SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

AÑO XVII — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 7.949

LUNES 1 DE FEBRERO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Un empleado de una factoría de Ecija tiene un boleto de catorce

ECIJA, 1.—Un empleado de la Factoría Algodonera, don José Sogel Rodríguez, ha depositado en una entidad bancaria de esta población un boleto de catorce aciertos correspondiente a la jornada futbolística de ayer. (Alfil).

Ha terminado la insurrección de Argel

Lagaillarde y Ortiz depusieron esta mañana las armas

La huelga general ha cesado al mismo tiempo



ARGEL.—El jefe rebelde José Ortiz ha tenido establecido su cuartel general en este edificio de la calle de Peguy, defendido por una barricada en la que aparece una pancarta que dice «Viva Massu». En primer término, dos «territoriales» conversando con un grupo de muchachas. (Foto Cifra Gráfica)

Argel 1.—El dirigente insurrecto Pierre Lagaillarde, diputado de la Asamblea Nacional, ha abandonado su reducto en la Universidad acompañado por un grupo de hombres armados. Se especula con la posibilidad de que pueda haberse rendido.

Por otra parte, los hombres del reducto de Ortiz han comenzado a destruir la principal barricada, situada frente al edificio de Correos. EFE.

LAGAILLARDE SE ENTREGA

Argel 1.—Una gran multitud con expresiones adustas presenció, en un completo silencio, la rendición de los insurgentes.

Mientras Lagaillarde, con gesto hosco y preocupado, con su uniforme de paracaidista, se dirigía hacia los camiones que esperaban, grupos de insurgentes comenzaron a destruir las barricadas.

Informaciones no confirmadas indican que, bajo los términos de la rendición, Lagaillarde y sus hombres obtendrán permiso para incorporarse a las tropas que luchan contra los insurgentes musulmanes EFE.

LOS PARACAIDISTAS OCUPAN EL CAMPO REBELDE

París, 1.—La rebelión de los «ultras» derechistas de Argel, que duraba una semana, ha terminado hoy, cuando el dirigente insurgente Pierre Lagaillarde y unos 500 hombres —al frente la bandera tricolor— abandonaron las barricadas

Muy de pronto, antes del mediodía la Agencia de noticias francesa informó que los seguidores del otro dirigente rebelde Joseph Ortiz, ha-

(Continúa en segunda página)



Rusia trata de colonizar Siberia por la fuerza

Miles de hombres, mujeres y niños son enviados allí

Washington, 1. — Miles de hombres, mujeres y niños son enviados desde los Estados Bálticos, Ucrania y Bielo-Rusia a Siberia, según un informe presentado ante la Cámara de Representantes por el Comité de actividades antinorteamericanas.

El informe en cuestión es el sexto de una serie sobre «crimenes cometidos por Kruschev».

El informe señala que se trata de una campaña soviética para colonizar Siberia por la fuerza.—EFE.



Al parecer, Rusia ha probado otro cohete en el Pacífico

Washington, 1.—Los rusos han disparado, al parecer, otro cohete en el Pacífico, según anuncia el Ministerio de Defensa.

El 20 de enero, los rusos lanzaron su primer cohete, de la serie anunciada para pruebas en el Pacífico. El anuncio de hoy señala que un avión de la Marina norteamericana, en vuelo de patrulla y reconocimiento, sobre la región de las pruebas, avistó un proyectil, entre Hawai y Fiji.—EFE.

MOSCU NO LO HA CONFIRMADO NI DESMENTIDO

Londres, 1.—Los observadores occidentales en la capital soviética creen que Rusia ha lanzado hoy otro proyectil en el Pacífico, pero el Kremlin no ha confirmado ni desmentido aún la noticia.

Sin embargo, señalan los observadores, que las autoridades soviéticas tampoco anunciaron ni revelaron nada sobre el lanzamiento realizado el 20 de enero.—EFE.

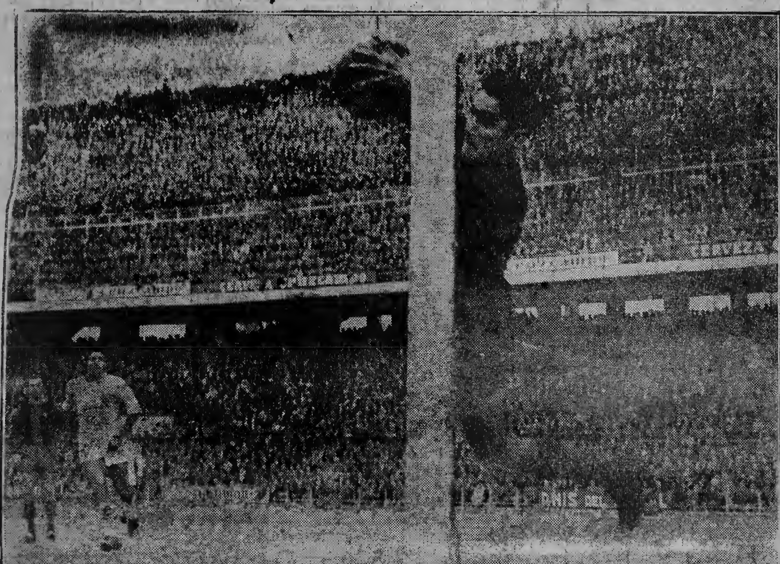
INAUGURACION DE UN SUPERMERCADO MILITAR

En la calle General Ríos, anexo al Cuartel de Intendencia, fue inaugurado el sábado un espléndido Supermercado, montado por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, y exclusivamente dedicado al personal militar.

Presidió el acto el capitán general de la II Región, don Antonio Castejón Espinosa, que aparece en nuestro grabado visitando el recinto.

En nombre de la Comisaría de Abastecimientos y Transportes habló el director gerente nacional de la Organización de Supermercados, don Tomás Montero, quien expuso el alcance y utilidad del auto-servicio.

Seguidamente, el capitán general agradeció el entusiasmo con que la Organización de Supermercados ha colaborado con el Ministerio del Ejército para la puesta en marcha de este formidable servicio, que tanto ha de beneficiar al personal militar de la II Región.



BRILLANTE Y MERECIDA VICTORIA DEL BARCELONA

EL BETIS, TRAS LA EXPULSION DE ARETA, NO PUDO INCLINAR A SU FAVOR EL ENCUENTRO EN ZARAGOZA

Arriba, una inmejorable oportunidad perdida por Loren. (Foto S. del Pando). En el grabado de abajo, la mejor jugada de la tarde, un paradón de Ramallets a tiro de Achúcarro. Cuando ya había iniciado el salto el veterano guardameta, un compañero le desvió la pelota. En pleno vuelo, como un cohete de dos fases, aún alcanzó Ramallets a dar un nuevo estirón y llegar hasta el cuero con el que se quedó soberbiamente. (Foto Miguel).



El hombre de los anónimos

He aquí a Manuel Rodríguez López ante una máquina de escribir como la que empleaba para dirigir amenazadores anónimos, en los que exigía determinadas cantidades. Llegó incluso a colocar petardos a varias de sus víctimas. Ahora ha sido detenido y su historia penal —cumplió ya una condena de veinte años— conocerá una ampliación. (Foto Sánchez del Pando).

Soluciones urgentes para remediar el paro

No subirán los billetes de los autobuses municipales

Proyecto de urbanización de la Plaza de Cuba

Reuniones de la Comisión Municipal Permanente y el Ayuntamiento Pleno

Esta mañana los ediles se han reunido en sesiones de la Comisión Municipal Permanente y Pleno Municipal.

En la reunión de la Permanente fue aprobado—según referencia de la Alcaldía—un orden del día en el que figuraban incluídos 111 asuntos, en su mayoría de trámite, y entre los que destacan la habilitación de un crédito de sesenta mil pesetas para el pago de horas extraordinarias del personal del Servicio de Limpieza; donación de los animales del Zoo del Parque de María Luisa al Zoológico de Jerez de la Frontera y habilitación de un crédito de 900 000 pesetas para la adquisición de instrumental con destino a la Banda Municipal.

SESION PLENARIA

Poco después de la una se inició en la sala capitular el Pleno municipal cuya dilatada duración se man tuvo hasta cerca de dos horas después.

Presidió el alcalde, señor Pérez de Ayala, y al mismo asistieron la casi totalidad de los capitulares.

En comunicaciones oficiales fue anunciada la aprobación por el ministerio de Hacienda de los presupuestos ordinario para 1960 y extraordinario para transportes urbanos.

ORDEN DEL DIA

Entre los asuntos aprobados destacamos por su interés los siguientes:

Fijación de cuotas para 1960 en concierto sobre sillas y veladores en la vía pública.

Expediente sumario para exceptuar de subastas la realización de obras de readoquinado de la faja de entrevias en calles Feria, María Auxiliadora, Muñoz León, Avenida de Carlos V, Ronda de Capuchinos y San Fernando.

Proyecto definitivo de ensanche de calle Luchana.

Subasta para la contratación de obras de urbanización de regularización de salientes de calle San Pablo en su confluencia con las de Zaragoza y Santas Patronas.

Inventario de bienes del Servicio Municipal de Transportes, que se eleva a 84.866.528,30 en su total.

Contrato suscrito con la Sociedad deportiva Real Betis Balompié para la exacción del Impuesto de Consumo de Lujo por un millón de pesetas. Vota en contra, por creerlo injusto, el señor González Cabaña.

Contrato suscrito por el Gremio Fiscal de Exhibidores de Películas para la exacción del Impuesto de Consumo de Lujo por 6.800.000 pesetas.

PROYECTO DE URBANIZACION DE LA PLAZA DE CUBA

Con relación a una propuesta de proyecto de urbanización de la Plaza de Cuba, es aprobado el proyecto técnico de la misma, acordándose ir a una realización inmediata de su primera fase —obras de desviación de calzada, agua, alcantarillado, pavimentación y alumbrado, por 2.536.913,45 pesetas—, para en su día acometer la realización de una segunda fase que incluirá obras de jardinería y ornamentación por valor de 1.564.033,88 pesetas.

Sobre esta propuesta intervienen los señores Aizpuru, Garrido Valero, Canela Morato y Aguilera Cornejo, así como el alcalde, cambiándose impresiones sobre los motivos ornamentales que han de presidir esta plaza y para los que se pide un monumento que perpetúe la memoria de Juan Sebastián Elcano y Magallanes.

ASUNTOS URGENTES

Ya en asuntos urgentes se acuerda aprobar el contrato sucrito con la Sociedad deportiva Sevilla Club de Fútbol para la exacción del Impuesto de Consumo de Lujo por la cantidad de dos millones de pesetas. Esta propuesta es aceptada con el voto en contra del señor González Cabaña, por considerarla injusta.

PROPUESTA DE LA ALCALDIA

El Alcalde presenta una propuesta en la que, tras destacar la personalidad y la obra sevillana de la infanta María Luisa de Borbón, a la que tanto debe Sevilla, pide se interese al ministro de la Gobernación la disposición legal necesaria para que sea concedida la exacción del arbitrio municipal sobre «incremento del valor de los terrenos» devengados a favor del Ayuntamiento por la transmisión derivada del fallecimiento de la infanta doña Luisa de Orleán y Orleáns, en cuanto a su casa-vivienda y terrenos anexos sitos en la Avenida de la Victoria, de nuestra ciudad.

También pide se solicite al mismo ministro para que recabe del de Hacienda idéntica exención en cuento a impuestos de derechos reales por la misma finca y transmisión, como justa participación del Estado en la gratitud de Sevilla.

Tal determinación es aceptada totalmente por los capitulares, y los señores Garrido Valero y Romero López piden se felicite a la Alcaldía por tan acertada propuesta, símbolo de la gratitud que Sevilla siente hacia la egregia familia.

MENTIS DEL MUNICIPIO

En «Ruegos y preguntas», el Alcalde hace uso de la palabra para desmentir de manera categórica y rotunda la especie corrida por nuestra ciudad de que los servicios de autobuses subirían de precio en fecha próxima.

El señor Pérez de Ayala hace constar que nada más ajeno a la intención municipal, ya que el precio que rige actualmente para los billetes del referido transporte público se mantendrá en lo sucesivo.

LA SITUACION DE PARO

Sevilla está seriamente afectada por un problema de paro —explicó el Alcalde—, especialmente localizado en los obreros de la construcción. Tal cuestión es motivo de honda preocupación para las autoridades sevillanas, que estudian la total solución del problema. Como primera providencia, según ha comunicado el Gobernador civil, será iniciada inmediatamente por la Obra Sindical del Hogar la construcción de cuatro mil viviendas en nuestra ciudad. Obras que darán empleo a un buen número de albañiles, ahora necesitados de trabajo.

El Ayuntamiento no ha dejado de preocuparse por tan serio problema, como bien demuestra que en obras públicas ejecutadas y por ejecutar el Ayuntamiento ha estipulado la inversión de más de veinte millones de pesetas desde el pasado mes de abril a la fecha.

Esta misma tarde el delegado de Parques y Jardines y el delegado de los Servicios de Limpieza elaborarán un plan masivo de limpieza en toda la ciudad —casco urbano y parques y jardines— en el que encontrarán tarea una buena cantidad de obreros durante algún tiempo. Para tal labor, el Gobernador invertirá inmediatamente 500.000 pesetas, como anticipo a posteriores cantidades a emplear.

Asimismo se han estudiado diversas fórmulas para solucionar el problema de exceso de personal en los Servicio de Transportes, con el empleo de obreros en algunas obras dependientes del servicio.

DIVERSAS PROPUESTAS

De manera verbal, el concejal señor Jaramillo, interviene, pidiendo una vez más se estudie la fórmula de evitar la aglomeración de tranvías en la Plaza del Altozano, bien modificando paradas o suprimiendo las mismas.

A este respecto interviene el señor Garrido Valero, diciendo que se estudiará el cambio de paradas, pero que no se evitará que los tranvías de Camas y Coria del Río lleguen al Altozano, ya que ello supondría un grave perjuicio para los miles de obreros que utilizan tales servicios.

Pide asimismo el señor Jaramillo se habilite una fórmula urgente que proporcione acceso a la barriada que se levanta a un lado de la Avenida de Coria y que actualmente carece de ella.

Por último, el mismo capitular pide se estudie la manera de habilitar como vaciadero público el llamado Tejar del Mellizo, en Los Remedios, con lo que, además de facilitar el relleno del mismo, se evitaría que el señalado Campo de Feria sirva para ello.

Finalmente, interviene el señor González Cabaña para pedir se estudie el arreglo de pavimentación y alcantarillado en algunas barriadas extremas.

Nuevo delegado de Hacienda de Sevilla

Don Juan González Palomino, delegado de Valencia

Madrid, 1.—El ministerio de Hacienda publica hoy varias órdenes por las que se nombran los siguientes delegados de Hacienda: En la provincia de Lugo, don Francisco Domenech Gargantilla; en la provincia de Vizcaya, don Remigio Nebot Aparisi; en la provincia de Sevilla, don Julio Gallego Fernández; en la provincia de Valencia, don Juan González Palomino; y en la provincia de Barcelona, don Eduardo Osorio Infante.—CIFRA.

Se hunde un pesquero en Rota desapareciendo cuatro tripulantes

Sanlúcar de Barrameda, 1.—Según noticias que acaban de recibirse en esta localidad, el barco de pesca de la matrícula de Sanlúcar «Leonor», cuando navegaba frente a Rota, chocó con una boya que se hallaba suelta, quedando partido en dos.

El barco era tripulado por siete hombres, de los cuales han desaparecido cuatro.

Ha terminado la insurrección de Argel



MANIFESTACION DE VETERANOS EN ARGELIA

ARGELIA.—En la mañana del 28 se celebró una manifestación de veteranos en favor de Argelia para Francia. En ella participó un grupo de veteranos musulmanes que pueden verse a la derecha de la foto portando una bandera tricolor. La foto está tomada en la barricada levantada en la calle Michelet, junto al edificio ocupado por el jefe de los insurrectos, Ortiz. (Foto Cifra Gráfica)

(Viene de primera página)

bían comenzado a destruir la barricada principal erigida frente a su puesto de mando, junto a la Oficina de Correos. Los soldados franceses que acordonaban la zona contemplaron impasibles y sin intervenir el trabajo de demolición.

Lagaillarde y sus hombres fueron llevados en camiones al Cuartel general de la Legión Extranjera, que se encuentra situado a 30 kilómetros de Argel.

En París, la radio del Estado francés declaró: «La insurrección ha terminado».—EFE.

HUYE ORTIZ

Argel, 1.—El dirigente rebelde Joseph Ortiz ha huído inmediatamente después de terminar la insurrección, según anuncia Radio Argel.—EFE.

TERMINA LA HUELGA EN ARGEL

París, 1.—La población de Argel, respondiendo a los llamamientos del general Crepi, ha vuelto hoy al trabajo, poniendo fin, al parecer, al menos de momento, a la huelga general declarada hace una semana, según informa esta mañana la Agencia francesa de noticias. Las calles se encuentran llenas de gentes que se dirigen a su trabajo; las tiendas y los cafés han abierto sus puertas y el servicio de autobuses es normal.—EFE.

HUELGA EN PARIS PARA APOYAR AL GOBIERNO

París, 1.—Millones de hombres y mujeres franceses han suspendido su trabajo durante una hora, a las once de la mañana, para poner de manifiesto su apoyo al general De Gaulle contra los insurrectos de Argel.

En París quedaron cerradas las puertas del «metro» y todos los autobuses se detuvieron en las calles.

La orden de suspender durante una hora las actividades ha sido dada por los Sindicatos católicos, socialistas y comunistas. Solamente los conservadores y la Unión francesa de estudiantes se mantuvieron al margen.

Es la primera vez que en la larga historia de las huelgas se declara una para apoyar al Gobierno.—EFE.

ES POSIBLE QUE DE GAULLE PIDA PODERES ESPECIALES

París, 1.—Fuentes que se dicen bien informadas dicen hoy que es posible que el presidente De Gaulle convoque al Parlamento en sesión de urgencia, en los próximos días, para pedirle los poderes especiales de que habla el artículo 38 de la Constitución. Este artículo dice textualmente: «Con objeto de llevar a cabo su programa, el Gobierno puede pedir al Parlamento autorización para promulgar decretos, durante un limitado período de tiempo, sobre cuestiones que normalmente deben ser promulgadas en leyes».—EFE.

Los ministros de Obras Públicas y Agricultura inspeccionan la zona de las Bárdenas

Zaragoza, 1.—Realizan esta mañana una visita de inspección a la zona de nuevos regadíos del Canal de las Bárdenas, donde como se sabe Su Excelencia el Jefe del Estado inauguró la pasada primavera la puesta en regadío de 21.000 hectáreas, los ministros de Obras Públicas y de Agricultura, señores Vigón y Cánovas, respectivamente, a los que acompañan los directores generales de Obras Hidráulicas, de Colonización y de Ferrocarriles, señores Brones, Torrejón y Ochando; subdirector general de Obras Hidráulicas, señor Couchoúd, y varios técnicos de ambos departamentos ministeriales.

Los ministros y séquito, que habían hecho el viaje en tren, fueron saludados en la estación de Madrid por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Pardo de Santayana; teniente general jefe de la Región Aérea Pirenaica, señor Lacall; capitán general accidental, señor León Lerdo; presidente de la Diputación, doctor Zubiri; alcalde de la ciudad, señor Gómez; general gobernador militar, señor Taboada; jefe superior de Policía, señor López Lapuente, y otras personalidades, así como diversos ingenieros de la delegación del Ebro, del Instituto de Colonización y de la Confederación Hidrográfica del Ebro.

Después de un cambio de saludos, los ministros y sus acompañantes, así como las autoridades y personalidades citadas, se trasladaron a la Basílica del Pilar, donde fueron recibidos por una Comisión del Cabildo, presidida por el deán, doctor don Hernán Cortés, y se dirigieron a la santa capilla, donde después de orar unos minutos, los dos ministros subieron al camarín para besar la sagrada imagen de Nuestra Señora del Pilar.

Seguidamente, los señores Vigón y Cánovas y demás personalidades y autoridades, emprendieron viaje a la zona de las Bárdenas.

La visita a esta zona, en la que se realizan obras actualmente, y a las afectadas por el nuevo proyecto, durará hasta las primeras horas de la tarde, en que almorzarán en el pueblo de nueva creación, Bárdena del Caudillo. Después, marcharán al lugar denominado «El Bocal», en las proximidades de Tudela, donde está enclavada la presa del canal imperial de Aragón y va a ser instalado un importante salto de agua, para regresar a última hora de la tarde y emprender el viaje de regreso a Madrid, también en tren.—CIFRA.

El ministro de Educación Nacional clausura el II Certamen Juvenil de Arte

Madrid 1.—El ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, ha presidido el acto de clausura del II Certamen Juvenil de Arte, en el salón de exposiciones de la Casa Sindical.

El acto comenzó con la lectura del acta firmada por el jurado y seguidamente los premiados de las distintas categorías fueron recibiendo de manos del ministro los diplomas acreditativos de su galardón, las medallas y el premio en metálico.

El último en recibirlo fue el joven pintor orensano Jaime Quesada Porto, premio extraordinario del certamen y medalla de oro, dotado con 20.000 pesetas.

Acompañaron a don Jesús Rubio en la presidencia del acto el subsecretario del ministerio de Información y Turismo, señor Villar Palasí; el director general de Bellas Artes, don Manuel Gallego Burín; el secretario general técnico del ministerio de Educación Nacional, señor Tena Artigas; el delegado nacional de Juventudes, don Jesús López Cancio; el jefe nacional de la Obra Sindical de Artesanía, don Jacinto Alcántara, y el jefe del departamento nacional de Extensión Cultural, don Antonio Almagro. Estuvieron también presentes todos los miembros del jurado calificador.

Terminada la entrega de los premios, el ministro, señor Rubio, recorrió la exposición y felicitó a los jóvenes y pequeños artistas, que se hallaban situados, cada uno, al lado de su obra.

El II Certamen Juvenil de Arte ha constituído un rotundo éxito, tanto en su aspecto artístico como por el número de visitantes.

La Delegación Nacional de Juventudes trabaja en la actualidad para lograr que este certamen, el año que viene, tenga carácter internacional.—CIFRA.

Imposición de condecoraciones argentinas a los ministros de Asuntos Exteriores y de Comercio

Madrid, 1.—Los ministros de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y de Comercio, don Alberto Ullastres, han sido condecorados con la Gran Cruz de la Orden de Mayo al Mérito, esta mañana en la Embajada de la República Argentina, junto con los negociadores del acuerdo comercial hispano-argentino, señores Arnijo, Massa y Bermúdez.

Al acto, celebrado en la residencia del embajador argentino general D'Andrea, asistieron el ministro de la misma embajada, señor Bunge, y altos funcionarios; marqués de Jura Real, segundo jefe de protocolo del ministerio de Asuntos Exteriores, y altos funcionarios de dicho ministerio y del de Comercio, así como otras ilustres personalidades.—Cifra.

Diez días en la Rusia soviética

Hacia la "riviera" del Mar Negro

Los paquebotes, orgullo de la Flota Mercante rusa, son barcos alemanes confiscados

por Fernando P. de Cambra
(Corresponsal volante de PYRESA)

VI

Permanecer en Odesa, mano sobre mano, porque hemos agotado casi todos los recursos visibles y autorizados de la población y alrededores, constituiría una especie de sacrilegio laico. Especialmente cuando se tiene la «riviera» del mar Negro al alcance de la mano. Iván machaca incitándome a la breve incursión por tal lugar. El ritmo a que descargan mi barco no es de los más rápidos y si el itinerario propuesto se cumple al pie de la letra, sobrará tiempo. Me decido.

Queda por solventar el medio de transporte. La carretera sería una aventura demasiado expuesta a retrasos de incalculable duración; el automovilista ruso ignora qué sorpresas reservará cada curva y si en lugar de la autopista anunciada topará con un mal camino vecinal. El tren me obligaría a ir hasta Nikolaiev, para cruzar el itsmo de Perekob y aterrizar en Sinferopol, amén varios transbordos con los horarios inciertos y velocidad de carreta.

Mi guía-intérprete da con la solución adecuada; puede salir esta misma noche por vía marítima hacia Yalta, con escalas en Eupatoria y Sebastopol. Otro guía del «Inturist» me esperará sobre el muelle de Yalta. Y de paso, como quien no quiere la cosa, me recuerda la severa prohibición de impresionar fotos, dado que todo el litoral del mar Negro es zona estratégica.

EL LUJOSO «POBIEDA» ERA UN BARCO «NAZI»

A las seis de la tarde embarco en el «Pobieda». Turista de primera categoría (ignoro a quién debo tan dispendiosa clasificación), me asignan un camarote individual sobre la cubierta alta. Mamparos de caoba, sillones de cuero, cama litera con cortinas de terciopelo. Radiador de calefacción central y dos bombas de aireación con ventiladores, teléfono y altavoz de radio que permite sintonizar tres programas nacionales. Cuarto de baño a la europea de baldosilla esmaltada a la italiana... No cabe la menor duda de que el «Pobieda» es un buen barco confortable. El «comisario» (tradúzcan «sobrecargo») se emplea en mostrarme la «suite» de lujo; un departamento regio que le enorgullece. Pero al final lo estropea con una frase indiscreta: «Este era el camarote reservado para Hitler», dice. Y súbitamente se aclara todo: el «Pobieda», orgullo de la Flota Mercante soviética, es ni más ni menos que un antiguo paquebote alemán construído para la organización nacional - sindicalista, «La Alegría por el Trabajo». Fue confiscado por los rusos al terminar la guerra, incorporándose a su flota, al igual que el «Ukrania», «Russia», «Gruzia», «Rumania» y «Len-Soviet». Esta observación parece ofender al sobrecargo; desde ese mismísimo instante, me deja abandonado a mi propia suerte, sin el salvavidas de su inglés perfecto.

CABOTAJE ENTRE LA MUGRE PROLETARIA

Han debido concederme un turno de favor para el embarque, cosa habitual, pues el turista extranjero puede ecercarse a las taquillas de estaciones, cines, teatros, correos y almacenes, sin que los individuos de la «cola» protesten. Sobre el muelle había vislumbrado centenares de gentes, pero jamás supuse fueran compañeros de viaje. Es una multitud astrosa, maloliente, como únicamente se ve en el país de los soviets, o en ciertas regiones del mar Rojo, cuando se inician las peregrinaciones hacia la Meca. La única diferencia consiste en que los rusos no chillan, no alborotan, ni protestan, ni pretenden ganar puestos a fuerza de empujones.

Una verdadera corte de los milagros, cargada de fardos, líos de ropa, cestas y mantas (las maletas son raras y caras) sube por la plancha en ordenada fila. Los mismos o semejantes «mujiks» que vi ayer en el «mercado kolkhoziano». Idénticas mujerucas bajo tres o cuatro faldas superpuestas, hasta el punto de parecer que se hallan embarazadas. Y sobre todo, el mismo gesto, el mismo semblante de resignación desesperada. Para completar el cuadro, es decir, la vieja estampa de la antigua Rusia, pre-revolucionaria, sólo faltan los cosacos y el «knut». Por su parte, los milicianos-policías contemplan indiferentes esta larga teoría de humanidad doliente y se limitan a contarlos, para comprobar si el número coincide con el total marcado en la lista de embarque.

(Continúa en página siguiente)

Bases para una política de la alimentación

Al clausurar las primeras Jornadas de Alimentación, y ante una concurrencia extraordinaria de empresarios, el ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, ha establecido en un discurso las líneas generales de lo que ha de ser en un futuro muy próximo la política de alimentación, abordada desde el ángulo estatal, no en su aspecto interventor, sino como garantía y control dentro de un marco jurídico adecuado.

Es obvio que no puede desconocerse la magnitud intrínseca y extrínseca de cuanto se relaciona con la alimentación, ya que este capítulo, representa más de la mitad del presupuesto familiar en España. Como señaló el ministro: «La alimentación define otra serie de valores dentro del país», y hay que tener muy en cuenta las repercusiones familiares que se derivan, según el problema esté bien o mal resuelto, y a largo plazo, las consecuencias de índole sociológica, moral y política que tal hecho lleva implícito.

Los tres factores básicos en una política de alimentación son: a) el volumen o la cantidad de productos que se ponen a disposición del consumidor; b) el precio de los mismos, y c) la calidad. Ya se ha dicho en otras ocasiones, que durante los últimos 20 años, el esfuerzo de reconstrucción, las dificultades provocadas por un abastecimiento que tropezaba con la falta de divisas cada vez más grave y perentoria, determinaron lógicamente, que el problema de la alimentación, girase en torno a la cantidad y al precio, dando pie al desarrollo de monopolios o seudo-monopolios, a la producción indiscriminada, al bajo nivel de calidad, en suma, a la competencia imperfecta y al fenómeno especulativo como norma de conducta casi generalizada y origen del proceso comercial en algunos sectores.

Ahora bien, desde el momento que el Plan de Estabilización, resuelve mediante el reajuste estructural de nuestra economía, la incógnita del abastecimiento, el problema queda planteado sobre una nueva base, alrededor de un principio más agudo y complejo: la calidad. El consumidor español, en vista de la evolución favorable experimentada por el abastecimiento, y de acuerdo también con el incremento de su capacidad adquisitiva, aspira a mejorar el nivel de vida, y en este sentido, la alimentación constituye el primer paso. Si antes regía por circunstancias insuperables el deseo de cantidad, hoy se impone la norma de calidad; no es el comerciante que favorece graciosamente al consumidor, sino éste quién elige y selecciona entre los que le ofrecen. Pero un cambio tan radical en el panorama del comercio: en el ciclo de la oferta y la demanda, obliga a reformar la metodología del trabajo, a generalizar la tipificación de los productos alimenticios, vigilando cuanto se relaciona con envases, calidades, elaboración y marcas, solamente posible merced a un Código de la Alimentación que asegure la garantía bromatológica del producto destinado al consumo y una legislación —el marco jurídico al que aludimos anteriormente—, que permita —según afirmó en otro párrafo de su discurso el señor Ullastres— «la libertad del jugador, dentro de las reglas del juego», o en otras palabras, la libertad dentro de un orden, en la atmósfera de iniciativa y competencia sana que requiere nuestro desarrollo económico.

Mas no basta con servir al objetivo de estabilización, al perfeccionamiento de un proceso interior. Debemos pensar igualmente, en lo que exige una eventual integración en el mercado europeo, donde se vende con arreglo a sistemas de tipificación, mucho más, advirtiendo que el núcleo fuerte de las exportaciones está formado por productos alimenticios: agrios, diversas clases de fruta, conservas, aceites vegetales, vinos, etc. La tipificación, y el control sanitario riguroso, aparte de ser «la clave de la futura política de abastecimiento», es, asimismo —recordemos la desdichada campaña de agrios 1958-59— condición indispensable para fomentar el comercio exterior, y, desde luego, para sostenerse dignamente en los mercados que logra abrir nuestra política de expansión comercial.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

Diez días en la Rusia soviética

(Viene de página anterior)

EL «DURP» Y LA «CUBIERTA» EQUIVALEN A CUATRO CLASES

Largamos amarras. Ni gritos, ni pañuelos al viento, ni despedidas. Los que están sobre el muelle se limitan a mirar hacia el barco; quienes parten a bordo bastante trabajo tienen en acomodarse. Casi todos son pasajeros de cubierta, categoría poco envidiable, bajo el frío ventarrón que sopla. Los restantes, los que adquirieron billetes de segunda o tercera, ya están en sus cabinas para no mezclarse con la «plebe». Porque bueno será recordar que en los barcos y ferrocarriles soviéticos existen las tres clases, más una especie de cuarta que se llama «durp» en el tren y cubierta por vía marítima.

Tras una cena abundante, con «zakuskis», caviar, ternera y helados (en Rusia consumen helados en invierno como nosotros las castañas asadas), decido meterme entre colchón y sábanas. Estoy sólo, absolutamente solo en el gran comedor, entre media docena de camareros; soy el único viajero de primera clase y esto me da una triste idea del poder adquisitivo y proletario. Desde el comedor hasta mi camarote, debo efectuar un verdadero cross-country de obstáculos humanos a través de callejones, pasillos y corredores. Huyendo del frío exterior, los pasajeros de cubierta han buscado refugio y, tumbados sobre el santo suelo envueltos en mantas o abrigos, con un lío de ropas bajo la cabeza y los fardos de equipaje alrededor, roncan sonoramente sin importarles algún que otro pisotón.

DESDE ODESA A YALTA, PASANDO POR EUPATORIA

Ciento cuarenta millas escasas separan Odesa de Eupatoria, donde llegamos al filo del amanecer. Aquí empieza la «riviera» de Crimea. En verano será muy atractiva, pero estamos casi en invierno y apenas entreveo lo que un librito-guía recibido de Iván, indica.

La escala en Eupatoria dura tres horas escasas. El «Pobieda» fondea en rada exterior. Desciende buen golpe de pasajeros y embarcan otros semejantes; una vez a bordo, parecen los mismos. Después, levamos anclas y el barco prosigue su marcha.

Debíamos tocar en Sebastopol, pero el «Pobieda» salta la escala sin contemplaciones ni preaviso. Desfila el litoral; es una costa escarpada donde abundan las bahías, calas, recovecos y pequeñas ciudades de apretado caserío. Sobre una montaña se divisa la silueta de cierto monasterio dedicado a San Jorge, y al que el folleto-guía asigna mil años de antigüedad. Después, la bahía de Balaclava, célebre desde Homero hasta la guerra de Crimea. A continuación la abrupta silueta de cabo Aia, de riscos abruptos. Y todo ello proyectado sobre la Sierra Maestra, dominada por su pico central, Ai Petri... Brilla el Sol, la temperatura es más clemente y los ventarrones siberianos, que llegan al mar Negro tras barrer la estepa rusa, se estrellan contra la triple cadena montañosa que protege el litoral de Crimea. Comprendo el nombre de «riviera»; guardando las distancias existe cierto parecido. Por lo menos, vista desde el mar. Interín, el «Pobieda» avanza a toda máquina, arrumba al Nordeste y, al filo de las dos de la tarde, damos fondo en Yalta. El viaje marítimo, ha terminado.

BREVE BIOGRAFIA DE ARGELIA

por Enrique Ruiz García

LA TIERRA

Argelia tiene una superficie de 2.100.000 kilómetros cuadrados. La mayor parte de su población vive, no obstante, en una estrecha faja costera —1.300 kilómetros de larga por 250 de ancha—, donde se encuentran las tierras más ricas. Un clima riguroso, el desierto y la montaña han cerrado el paso, a menos de realizar fuertes inversiones, a una agricultura de penetración masiva hacia el interior.

LA POBLACION

A los problemas de la Naturaleza debe unirse el vestiginoso crecimiento de la población, que ha pasado, en un siglo, de dos millones a diez. En números redondos, su población está dividida así:

Argelinos, 9.300.000.
Europeos: 1.000.000.

La mayor parte de los europeos son franceses o asimilados. El resto lo forman diversas minorías mediterráneas —aparte la israelita— de origen español, italiano o maltés. Los españoles se encuentran, principalmente, en la región de Orán, donde constituyen las dos terceras partes de la población europea.

SOCIOLOGIA Y DEMOGRAFIA

El índice demográfico es tan elevado que se calcula que si bien en 1980 se contará con 200.000 europeos nuevos, la población musulmana habrá aumentado en nueve millones (cuarenta veces más), por lo que existirá un europeo por quince musulmanes, en tanto que hoy es uno frente a nueve.

Las dificultades de la vida, con motivo de ello, han aumentado notoriamente y sólo un enorme plan de reconstrucción y transformación podría cambiar la situación actual, donde cerca de un millón de personas están sin trabajo o forman parte de la llamada población activa —en el campo hay una masa de 1.600.000 agricultores, pero es obvio que muchos no tienen nada que hacer— sin serlo seriamente. Para aumentar la crisis, un millón de personas han sido desplazadas por la guerra.

Por desbordamiento natural se produce una alta corriente de emigración hacia Francia, que recibe, anualmente, a unos 20.000 argelinos. Actualmente viven en Francia cerca de 330.000. En 1957 enviaron a sus casas 35.000.000.000 de francos.

LA PROPIEDAD AGRICOLA

La tierra cultivable asciende a unos 7.000.000 de hectáreas —en 1866 el censo sólo hablaba de un millón 715.000 hectáreas—, de las que únicamente 150.000 son de regadío. La propiedad está muy irregularmente distribuída. Existen unas 22.000 granjas europeas. De ellas, 3.800 son de más de 200 hectáreas y dedicadas a los grandes viñedos.

En suma: unos 28.000 colonos son propietarios del 27 por ciento de las tierras. El resto de la población europea —un 80 por ciento vive en las zonas urbanas— está dedicado al comercio, profesiones liberales, la técnica y, una amplia cantidad, incorporada a la industria en concepto de mano de obra especializada.

Para elevar el nivel de vida a un dos por ciento, en el año 2000, las inversiones tendrán que multiplicarse por diez en razón de la enorme curva demográfica. La transformación y reforma agraria que pide el F. L. N. no resolvería la cuestión nada más que ampliando, también por seis o siete, el área de tierras cultivables.

Los intereses franco-argelinos en juego son muy importantes, porque la mayor parte del comercio y tráfico se realiza en una cifra superior al 75 por ciento —séase importación o exportación— entre Francia y Argelia o Argelia y Francia.

LA GUERRA: TRES MILLONES DE DOLARES DIARIOS

No se puede pensar, seriamente, en intentar planificar el desarrollo de la economía argelina sin restaurar antes, previamente, la paz sobre el país. La guerra cuesta a Francia, en líneas generales, no menos de tres millones de dólares diarios.

Tiene Francia movilizados en Argelias no menos de 400.000 soldados y la Flota y la Aviación colaboran, intensamente, en las operaciones. Todo este inmenso esfuerzo, y recíproco, por ambas partes, sería de una eficacia enorme en la trasformación de un país que está obligado a tener, en las dos próximas décadas,, de seis a ocho millones de empleos nuevos a enfrentarse con el caos. Todo ello hay que prepararlo y preverlo.

La masa de soldados organizados del F. L. N., sin contar el concurso de las poblaciones civiles y las benevolencias fronterizas, asciende a una cifra de de 20.000 combatientes.

LAS GRANDES CIUDADES

La organización francesa ha creado, en 129 años, un gran complejo urbanístico y económico en el que destacan siete grandes ciudades. De ellas las más importantes son Argel, Orán, Constantina y Bona.

La primera, con las comarcas vecinas, reúne una población de 650 mil personas (Argel sólo unas 400 mil), donde los europeos son más de la mitad. En general la estructura es simple: un 80 por ciento de la población europea vive en las ciudades. Fundamentalmente en Argen y Orán. Esta última ciudad tiene 280.000 habitantes y en toda la región oranjana —1.550.000 habitantes— los europeos llegan a 350 mil con predominio de aquellos que son de ascendencia española.

El nivel de vida del argelino, en cómputo medio, viene siendo bajo. «Le Monde» calcula que no llega a 1.500 francos por mes y cabeza.

FRANCIA-ARGELIA: 1830

Francia ocupó Argel en 1830. En 1848, mediante una declaración oficial de la II República, se consideró a Argelia «territorio francés». Siete generaciones francesas pues, han vivido o colonizado el país que a lo largo de su historia se ha llamado Libia, Africa —la raiz «frk» significa «división» en árabe —Mogreb-el-Aussit y Berberia. Fue Francia quien comenzó a dominarla, en conjunto, con el nombre actual.

LA REVELION: CINCO AÑOS

La actual guerra de Argelia comenzó, efectivamente, en el mes de noviembre de 1954. Las primeras operaciones militares —5.000 soldados— se efectuaron en la región del Aurés donde, hasta entonces, apenas habían llegado europeos. El estado de urgencia fue proclamado el 1 de abril de 1955 se asistió al levantamiento simultáneo de 39 distritos en Constantina. Un año después, el 20 de agosto de 1956, se creó el Comité Nacional de la Revolución argelina en medio de un levantamiento, extendido ya, del Este al Oeste.

De 1954 a enero de 1960, Francia ha pasado por cuatro grandes etapas: primero, la de considerar a Argelia como parte integrante de la República; segundo, la rebelión del 13 de mayo de 1958 contra la posición de la metrópoli, suceso que provocó la caída de la IV República; tercero, la declaración gaullista de la doctrina de la autodeterminación que era la posición realista y, cuarto, las barricadas de los «activistas», levantadas el 24 de enero de 1960, contra cualquier alteración del estatuto tradicional de «no autodeterminación».

A cualquier observador se le hará patente que, por un extraño mimetismo político, las guerras de Indochina y Argelia han sido, en cierto modo, «guerras civiles» de la Francia metropolitana puesto que tanto en Argel como en Saigón han chocado dos concepciones completamente distintas de la historia y de la interpretación del mundo actual.

El propio general De Gaulle se ha inclinado, en el curso de unos meses, por la posición reformadora. Posición que, sin perder de vista los respetable intereses de los europeos, intentaba la única solución posible.

LOS HOMBRES DEL F. L. N.

Después de 36 días de conferencias en Trípoli el llamado Gobierno argelino se ha separado. Aunque Ferhat Abbas parece conservar la presidencia, tres hombres han pasado a controlar, hoy, el aparato revolucionario de la insurrección a través del Comité Internacional de Guerra:

Krim Belkacem.
Abdelhafif Bussuf.
Lakhdar Ben Tobbal.

Los tres han sido jefes personales del «maquis» y pueden ordenar el endurecimiento de la lucha o el alto el fuego. Se les obedece y conoce.

LOS HOMBRES DEL 13 DE MAYO

Las palabras del general De Gaulle a los sublevados de Argel no dejan de ser impresionantes para todo hombre honesto: «El motín que se ha desencadenado en Argel es un mal golpe contra Francia, un mal golpe contra Francia en Argelia, un mal polge contra Francia ante el mundo y un mal golpe contra Francia en el seno de Francia...».

Hassu ha sido destituído de su puesto. El ejército mira a las barricadas, donde Joseph Ortiz, Robert Martel, René Kovacs, Augusto Arnold, el diputado Lagaillarde, el estudiante Jean-Jacques Susine y Kaquah, son los jefes de equipo. Detrás, y en Francia, hay otros nombres.

Ortiz es un antiguo pujadista. Fue hecho prisionero por los alemanes. Detenido en 1957 por el atentado contra Salan. Preside el Frente Nacional Francés. Tiene 47 años.

René Kovaos. Es hijo del jefe de gabinete del líder comunista húngaro Bela Kum. Se trata de un personaje extraño y misterioso. A veces hipnotizador. Agente de enlace, es el encargado de comunicar con los grupos más inesperados.

René Martel, de 42 años, agricultor, dirige el «M. P. 13» —Movimiento popular del 13 de mayo— y parece ser el duro del grupo. Su tierra se encuentra en Mitidja, pero no es un colono rico, sino pobre. Fue detenido con Ortiz en 1957. Dice: «No nos iremos».

Lagaillarde, abogado y diputado, es la cabeza doctrinaria. Antiguo presidente de la Asociación estudiantil, usa barba de mosquetero político, se mantiene entre la violencia dialéctica y la moderación del compromiso si puede. A veces no le es posible. Ha sido teniente de paracaidistas.

Jean Jacques Susine, ahora jefe de los estudiantes, tiene 26 años y estudia medicina. Está más comprometido con Martel y Ortiz, que lo estuviera Lagaillarde. Al fin y al cabo aquéllos cuentan con verdaderos efectivos.

Augusto Arnould, de 40 años, piloto de aviación, es el principal dirigente del Comité de Antiguos Combatientes y uno de los hombres del complot anterior del 13 de mayo.

La breve biografía de Argelia arroja luz sobre el drama del crecimiento demográfico y la crisis de una guerra que consume mil millones de dólares al año, más inmensas pérdidas, que serían imprescindibles para la transformación de un país, donde ya se han realizado, evidentemente, grandes inversiones y realizado muchas obras. Por otra parte los hombres del 13 de mayo no podrán cambiar el signo de la época, que es la negociación, la autonomía y la colaboración. Si destruyen la autoridad de De Gaulle se quedarán, ellos antes que nadie, sin escudo. La complejidad del drama de Argelia es que por él trasciende, acaso, un dilema «interno» de Francia que no ha tenido, hasta ahora solución. De Gaulle tiene que resolverlo en poco tiempo, porque tienen que intentar llegar a las grandes conferencias de primavera —OECE, Este-Oeste, U. N. O.— sin esa dura carga. Ese es el trance: pasar o no, de una vez, el Rubicón de lo que tiene que hacerse al final.

Se otorgan los premios nacionales de cinematografía

Primeros premios para "Molokai", "La fiel Infantería" y "El baile"

Madrid. — Se han otorgado los premios nacionales de cinematografía que concede el Sindicato Nacional del Espectáculo, correspondientes a 1959.

Los primeros premios son los siguientes: para la película de más destacados valores políticos, religiosos y morales, a «Molokai», realizada por Luis Lucia. El Jurado propone crear un premio especial de la misma categoría y con la misma asignación económica para la película «La fiel Infantería», realización de Pedro Lazaga.

Primer premio de películas de asunto libre, a «El baile», realizada por Edgar Neville; segundo, «El lazarillo de Tormes», realización de César Ardavín; tercero, «La casa de la Troya», realización de Rafael Gil, y cuarto, «Salto a la gloria», realización de Klimovsky.

Premios de corto-metraje: Primero, a «Sorolla, pintor de la luz»; segundo, a «Toledo», y tercero, a «El Valle de los Caídos».—CIFRA.

OTROS PREMIOS

Madrid 30.—Otros premios sindicales cinematográficos otorgados por el Jurado son:

Mejor realización: Luis Lucia, por «Molokai».

Mejor guión: «Diez fusiles esperan».

Mejor fotografía: Paniagua, por «El hombre de la isla» y «La primera sonata».

Mejor decorador: Torre de la Fuente, por «El lazarillo de Tormes».

Mejor música: García Abril, por «La fiel Infantería».

Mejor interpretación femenina: Analía Gadé, por el conjunto de sus interpretaciones.

Mejor interpretación masculina: Adolfo Marsillach, por «Salto a la gloria».

Mejor actriz secundaria: Isabel Garcés, por «Una gran señora».

Mejor actor secundario: José Isbert, por el conjunto de sus interpretaciones.

Mención honorífica de interpretación: Rafael Alonso, por «El baile».

Equipo técnico: «El día de los enamorados».

Equipo artístico: «De espaldas a la puerta».

Personal de figuración: «Carmen la de Ronda».

Mención honorífica de figuración: al regimiento número 1 de Montaña de la 42 división, de «La fiel Infantería».—CIFRA.

Curso de periodismo en la Universidad Laboral

Como celebración de la fiesta de San Francisco de Sales se ha verificado en la Universidad Laboral «José Antonio Primo de Rivera», la apertura del primer Curso de Capacitación periodística dentro de las enseñanzas de Formación humana y a cargo del Departamento de Audiovisión del Centro. El acto fue presidido por el ilustrísimo señor vicerrector, padre Nieto, salesiano, al que acompañaban, en la presidencia, autoridades académicas, jefes de Departamento y profesores del Curso, entre los que colaboran diversos profesionales de la Prensa y Radio sevillanas.

En primer lugar habló el señor Montero Galvache, director de Audiovisión y del diario «Ayer», de Jerez, quien expuso brillantemente la finalidad del Curso, las directrices a seguir en el mismo y las materias técnicas que han de ser explicadas: Historia del periodismo, moral profesional, técnica periodística y estilos literarios en relación con la actividad profesional, las que serán complementadas con los coloquios en que participarán las más destacadas personalidades del periodismo clásico y radiofónico de Sevilla. Señaló la significación de celebrarse la apertura el día de San Francisco de Sales, cuya personalidad glosó en derredor a las virtudes «grandes y pequeñas», según la doctrina del santo obispo de Ginebra.

Seguidamente el padre La Hoz, S. D. B., en un documentado trabajo, exaltó el patronazgo del Santo Patrono en su expresión espiritual cerca del trabajo y la fe de los periodistas.

Finalmente actuó el Cuarteto de Cámara de la Universidad, integrado por los profesores Fuentes, Lerate, La Torre y Riva, que interpretó un breve concierto de composiciones clásicas «informativas». El señor vicerrector, en nombre del Rector del Centro, declaró abierto el curso, al que asiste una selección de los alumnos mayores de la Universidad.

Consejo General de Cofradías

COMISION DE HERMANDADES DE GLORIA.—Para conocimiento e invitación a todas las hermandades de Gloria de la ciudad de Sevilla, participamos que el culto colectivo mensual acordado en el último Pleno, comenzará su rotación en el mes de febrero, el día 2, festividad de la Purificación de Nuestra Señora, y tendrá lugar a las 8,30 de la noche, en la real parroquia de Santa Ana, comenzando con la santa misa participada, rogativas, exposición, reserva y Salve, organizado por las hermandades de dicha parroquia.

... y Sevilla
El triste pasado

Por Celestino Fernández Ortiz

EL extraño designio que equipara al Sevilla y al Betis en la desgracia y en la suerte y que reparte por partes iguales las victorias y las derrotas, se manifestó ayer más frecuentemente que nunca. No sólo perdieron los dos el partido de la jornada, sino que el Sevilla, para quedar al mismo nivel que su rival, perdió los dos puntos en casa. Quedó así definitivamente nivelado, con todo, al Betis, en igualdad de puntos de la escala general y en igualdad de puntos positivos. ¿No es así?

Siempre que hacen en nuestra presencia esta distinción entre puntos a secas y puntos positivos, hay alguien que pregunta:

—Y eso de los puntos positivos, ¿qué es, que yo no lo entiendo?

Efectivamente es tema de lo que pudiéramos llamar el doctorado. El fútbol requiere una preparación que precisa años y hasta décadas. El primer año cree uno haberlo aprendido todo con saber que la cosa reside en el esfuerzo de once hombres por hacer pasar el balón por entre los tres palos —¿son tres?— de una portería. O sea, de la portería que defienden otros once muchachos que se empeñan en llevarles la contraria y en hacer pasar la pelota por la portería opuesta. Pero, más adelante, comprobamos que esta definición del fútbol es rústica y elemental y que la cosa es mucho más complicada. Y una de las complicaciones más arduas —algo así como la tabla de multiplicar de la primaria o como el binomio de Newton de la segunda enseñanza— es lo de los puntos negativos y positivos.

Cuando al inocente, al recien llegado, se le dice que los puntos negativos son los que se pierden en casa —en campo propio— y los positivos los que obtienen fuera —en campo ajeno—, siempre replica:

—¿Pero qué tiene que ver que se juegue aquí o fuera de aquí? ¿No es lo mismo? Lo importante es jugar bien. El que juega bien lo mismo puede hacerlo en Nervión que en Chamartín...

—Pues no, señor. Usted olvida —dice uno que ha hecho ya estudios superiores— que en fútbol es muy importante la sicología.

—¿Cómo la sicología?

Se le explica entonces que en el ánimo del jugador pesa mucho el público. El público determina al jugador, bien animándole, bien desalentándole. De ahí la importancia que el público tiene. Los once mejores jugadores del mundo constituídos en equipo, pero sin un club que le aplauda y le estimule, perderían ante el equipo de Villaconejos.

—¿Cómo es eso?

No es verdad, por eso, que juegan once hombres. Juegan once con la ayuda y la participación de veinte o treinta mil. De ahí el enorme mérito de los equipos visitantes que triunfan. Es el triunfo de once solitarios contra miles de personas. De ahí, por otra parte, la enorme cotización que los clubs otorgan a los «hinchas», que son socios con gargantas especiales, reforzadas, superdotadas del grito y artistas del escándalo. Pronto serán objeto de fichajes caros.

Hemos oído muchas veces éstas o parecidas reflexiones. No anoche ciertamente. Anoche estuvimos solos. Los béticos compitieron con los sevillistas en acostarse pronto. ¿Quién iba a la tertulia a ecuchar indirectas? La piel de un buen aficionado es fina y delicada y no aguanta un buen alfilerazo. Tuvimos así una noche calmosa, que saborearon bien los miembros antifútbol. Uno de ellos decía.

—Me alegro de que hayan perdido los dos equipos. Es hora de cortarles los vuelos a unos y a otros. Estaban demasiado crecidos. Ya es hora de que nos dejen vivir. Hoy podemos hablar de otra cosa.

Pero comentando que podríamos hablar de otra cosa que del fútbol se nos fue la noche hablando, en definitiva, de fútbol La afición renace de sus propias cenizas, como esa famosa ave. Quedan muchos partidos para hablar de ellos anticipadamente y eludir el triste pasado de ayer.

TROPEZONES DICE...



Indiscutiblemente Marte debe estar habitado.

Homenaje literario a Camus en el Ateneo

El pasado sábado tuvo lugar en el salón de actos del Ateneo un homenaje literario tributado por un grupo de jóvenes escritores a la memoria del ilustre Premio Nobel, Albert Camús, recientemente fallecido en accidente de circulación.

En el estrado, ocuparon lugares preferentes el presidente de la docta casa, don Alfonso de Cossio y varios miembros directivos de la entidad.

En primer lugar hizo uso de la palabra el catedrático de la Universidad Hispalense don Agustín García Calvo, quien, atinada y documentalmente, realizó una semblanza del desaparecido escritor, analizando someramente los postulados filosóficos del ilustre autor de «La peste».

Le siguió María de los Reyes Fuentes que leyó un excelente trabajo glosando los juicios que sobre diversas actitudes de nuestro tiempo hiciera Albert Camús.

A continuación se leyó un inspirado poema de Julia Uceda sobre la figura humana del homenajeado. Tuvieron también poéticas intervenciones Joaquín Albalate Lafita, con una larga y sentida composición: Manuel Mantero y Antonio Murciano —ambos con espléndidos trípticos de sonetos— y Esteban Torre que, una vez más, hizo gala de su profundo lirismo.

Explicó las sugerencias que las obras de Camus le habían producido, Juan Alvárez Maciá y en igual sincerísimo tono habló la joven pluma de Francisco Díaz Velázquez.

Fausto Botello intervino para fijar la brillante postura del Camus periodista, cuya renuncia al relumbre y su espíritu de servicio quedan como ejemplo a los hombres de buena voluntad.

El novelista Alfonso Grosso esbozó el hondo significado que el acto tenía, así como su carácter de excepción comparado con las grandes manifestaciones de afectos populares que tienen las figuras deportivas o taurinas, concluyendo con la afirmación de que la huella dejada en el pensamiento actual por Camus sería seguida por muchos.

Con una emotiva y sugeridora «carta abierta» al autor de «El extranjero», tuvo también lucida intervención el joven escritor Julio M. de la Rosa.

Se leyeron adhesiones de numerosas figuras de las letras y la universidad, así como expresivos testimonios de distintas publicaciones literarias de España.

Finalmente, don Alfonso de Cossio cerró el acto con unas acertadas palabras en las que resumía la noble intención que había campeado en la velada.

Todos los participantes recibieron cálidas y entusiásticas ovaciones del selecto auditorio que llenaba el salón.

SUCESOS DE AYER A HOY

POR LA BRIGADA SOCIAL ES DESENMASCARADO Y DETENIDO EL AUTOR DE LA COLOCACION DE DOS PETARDOS Y DE NUMEROSOS ANONIMOS

La Brigada Social, con la colaboración de la Policía Armada, al mediodía del pasado sábado puso fin a un importante servicio, llevado a cabo con gran tenacidad y celo, desde hace varios meses, que ha dado por resultado desenmascarar y detener al autor de más de un centenar de anónimos, exigiendo entrega de dinero bajo amenaza de muerte, y en los que indicaba los lugares donde debían ser depositadas las aludidas cantidades.

Los anónimos iban generalmente dirigidos sobre industriales, contratistas de obras y dueños de fondas y pensiones escogidos, por el astuto maleante.

Estos ánimos, que como decimos pasan de un centenar, que han dado origen a crear el natural clima de terror entre las personas a quienes iban dirigidos, fueron pasando a poder de la Brigada Social. Sometidos a la más escrupulosa observación, se pudo observar que a más de estar escritas a máquina, debía ser utilizada siempre la misma, por haber sido descubierto en todos ellos los mismos defectos mecanográficos.

Por funcionarios de la citada Brigada, inmediatamente se procedió a la visita de todos los talleres que se dedican a la limpieza y conservación de máquinas de escribir con el encargo de que cuantas máquinas por ellos fueran limpiadas o reparadas fuese tomada una copia de sus caracteres y enviadas a la Brigada.

Esta labor policial no tardó en dar sus frutos, quedando localizada la máquina donde se redactaban los anónimos en una casa que se dedica a la venta de máquinas, sita en calle Sierpes, donde inmediatamente quedó montado el consiguiente servicio de vigilancia que, como decimos al principio, el pasado sábado dio el apetecido fruto de ser detenido y desenmascarado su autor, en el momento en que redactaba un nuevo ánimo, al director de una importante empresa de esta capital.

El detenido, conducido a las dependencias de la Brigada fue rápidamente identificado, resultando ser Manuel Rodríguez López, de 42 años de edad, con domicilio en Santa Marina número 4. Dicho sujeto tiene antecedentes en los archivos policiales, por haber intentado el día 22 de agosto del año 1945 atracar a un individuo, en calle Fabiola, al que había venido siguiendo desde el Banco de España, del que había retirado importante suma. El atraco no fue consumado, porque Manuel Rodríguez López, al golpear a su víctima en la cabeza con la pistola automática con que le conminaba a la entrega del dinero, no llegó a conmocionarlo, lo que le obligó a darse rápidamente a la fuga fracasando en su intento ante los gritos de auxilio de su víctima.

Por este delito fue condenado a veinte años de condena que ha cumplido en la Prisión de Sevilla y en el penal del Puerto de Santa María, la que fue rebajada por su buena conducta y alcanzarle un indulto.

El detenido, como decimos al principio es también autor de la colocación de dos petardos: uno, en una casa de un contratista de obras en la calle San Vicente, de cuyo suceso se dio cuenta en la Prensa local, y otro en el domicilio de otro industrial, que no llegó a explotar.

Dichos artefactos eran por él construídos, por conocimientos adquiridos en materias químicas a base de sulfuro de carbono, utilizando clorato de potasa y azúcar.

Se da el caso curioso, que, no obstante el gran número de anónimos, ninguno de ellos ha proporcionado a Manuel Rodríguez López ingreso alguno, ya que le faltaba valor para presentarse a recoger las sumas reclamadas ante el temor de ser descubierto por la Policía.

Su osadía le llevó en algunos anónimos a hacerse pasar como uno de los autores del intento de atraco ocurrido en el Hotel Cécil Oriente, haciendo gala de su puntería, para con ella amedrantar más a sus víctimas.

Manuel Rodríguez López, actualmente sus poco recomendables actividades está trabajando como guarda de noche en una pensión. Anteriormente había trabajado en su juventud, como escribiente en una Compañía de Seguros y recién salido de la cárcel de cumplir condena como obrero albañil.

En algunos anónimos también había recurrido al truco de dirigirlos en nombre de determinada organización política, cuyo sello había sido por él mismo torpemente construído.

El detenido, con las diligencias policiales instruídas, ha sido puesto a disposición de la autoridad judicial.

TIMO DE 7.000 PESETAS EN UN ESTANCO

Doña Francisca Bleda, dueña del estanco establecido en calle Mateos Gago, ha denunciado que se presentó en su despacho un individuo de mediana edad, el que le entregó una lista para que fuese preparando valores y efectos, que él luego se pasaría a recoger, por valor de unas 7.000 pesetas.

Al poco rato se presentó dicho individuo para recoger el encargo, portando un paquete que dejó sobre el mostrador y que aproximadamente tenía el mismo tamaño que el envoltorio que hizo con los timbres y efectos.

Cuando ya tuvo hecho el paquete, hábilmente hizo el escamoteo, diciendo que le faltaba dinero y que iba a recogerlo en la oficina donde trabajaba, dejando sobre el mostrador el paquete que sólo contenía recortes de periódicos, llevándose el de los timbres y efectos.

La denunciante, como pasaban las horas y el sujeto en cuestión no aparecía, se decidió a deshacer el envoltorio, dándose entonces cuenta de la estafa de que había sido víctima.

ROBO EN UNOS ALMACENES

En unos almacenes sitos en calle Saturno durante la madrugada han violentado los cierres de la puerta de entrada llevándose 500 pesetas, que se guardaban en uno de los cajones de una mesa escritorio.

NOTAS Y AVISOS

CURSO DE AVICULTURA

El día 1 de marzo próximo, en la Real Escuela Oficial de Avicultura de Arenys de Mar (Barcelona), tendrá lugar la apertura del curso oficial de 1960 para la capacitación profesional de los alumnos que concurran. Pueden matricularse alumnos de ambos sexos, mayores de 18 años, con práctica de estudio y cultura general, a la vez que con vocación para dedicarse a la avicultura en plan profesional.

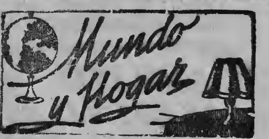
Se trata de un curso intensivo de duración tres meses, a cuya terminación tendrá lugar el examen ante Tribunal designado oficialmente por la Dirección general de Ganadería.

La matrícula queda abierta en la misma Escuela donde se facilitarán cuantos datos se soliciten respecto a alojamiento y condiciones.

Jefatura de Obras Públicas

AVISO AL PUBLICO.—Cumplimentando órdenes del excelentísimo señor ministro de Obras Públicas, el próximo día 6 de febrero será el último día habil para entrega por el público en estas oficinas de documentos relativos a matriculación, transferencias y reformas de vehículos.

Sevilla, 30 de enero de 1960. El ingeniero-jefe.



BODA

Ante la imagen de Nuestra Señora de las Nieves, en la iglesia de Santa María la Blanca, se celebró el enlace matrimonial de la encantadora señorita Carmeli de León Rodríguez con don Ignacio Romero Bono, letrado de este Ilustre Colegio.

La novia, realzada su belleza por el albo traje de raso, entró en el templo a los acordes de una marcha nupcial, del brazo de su hermano político don José Domínguez Rodríguez, que representaba al padrino y padre de la novia, don Ildefonso de León-Sotelo Fuentes. El novio ofrecía su brazo a su madre y madrina, doña Carmen Bono de Romero.

Bendijo la sacramental unión y dirigió sentida plática a los contrayentes, el reverendo padre don Gabriel Garrido Luceño, coadjutor de la parroquia de la Inmaculada Concepción. Seguidamente ofició el santo sacrificio el cura propio de San Nicolás, don Jerónimo Ramos Feria.

Ante la representación judicial, ostentada por el letrado don José Luis Aguilera Cornejo, firmaron el acta matrimonial, por parte del novio, don Ignacio Romero González, don Adolfo Bono Janeiro, don Ricardo Olivares de Oya, don Javier Martínez de Azcoytia Laffón y don Fernando Luna Moreno. Por parte de la novia, don Joaquín Castilla Romero, don Manuel de León-Sotelo Fuentes, don Manuel de León-Sotelo Rodríguez, don Manuel González Herruzo y don Antonio del Pino Fernández.

Concluída la ceremonia, durante la cual una capilla entonó escogidos motetes, los invitados fueron espléndidamente obsequiados en un céntrico local.

Los nuevos señores de Romero Bono iniciaron su viaje nupcial a distintas capitales de la Península.

VIAJEROS

Para asistir a la Asamblea anual de delegados de Hacienda, marchó a Madrid, acompañado de su esposa, el delegado de Hacienda de esta provincia, señor González-Palomino.

Toma posesión la nueva Junta del Colegio de Abogados

En el día de ayer, en la sala del Ilustre Colegio de Abogados de Sevilla, se dio posesión a la nueva Junta de dicho Ilustre Colegio, con el concurso de gran número de colegiados, haciéndose cargo de regir su destino el nuevo decano electo, don Alfonso Cuéllar Rodríguez, así como los diputados: 1º, don José María Domenech Romero, 2º, don Juan Manuel Aguilar Lobo, 3º, don José de Montes González, 4º, don Antonio Haya Prats, 5º, don Manuel Jiménez Quirós, 6º, don Julio Carazo de Cos, 7º don Manuel García Gargón, 8º, don Luis Guerrero Brun, 9º, don José María Cruz Romero, 10º, don Ignacio Morales Lupiañez; tesorero, don Manuel Rojo Cabrera; bibliotecario-contador, don Francisco Sanabria Escudero y secretario, don Antonio Filpo Stevens.

El nuevo decano esbozó los problemas que actualmente afectan a la abogacía y estableció los propósitos que le guían para la resolución de los mismos, conducentes a procurar su más rápida solución de dignificar en todo momento a la clase.

VIDA CULTURAL

PROYECCION DE «HENRY V» EN EL INSTITUTO BRITANICO

El martes, 2 de febrero, a las siete y media de la tarde volverá a proyectarse en el Instituto Británico la película «Henry V». Todas las personas que obtuvieron invitación para la sesión del viernes, que hubo de suspenderse, podrán asistir sin necesidad de cambiarla.

La festividad de San Juan Bosco en Sevilla

Las Escuelas Salesianas de Triana celebran las Bodas de Plata de su fundación

La familia salesiana, integrada por la Congregación Salesiana, Antiguos Alumnos, Congregación de Padres de Familia y demás organismos afectos a las Escuelas de San Pedro, de Triana, ha conmemorado la celebración de las Bodas de Plata de su fundación con diversos actos de carácter religioso literario y deportivo, entre los que destaca el celebrado a mediodía de ayer en el Cine Emperador, de la calle Pagés del Corro, que presentaba brillantísimo aspecto.

En el escenario tomó asiento la presidencia del acto, integrada por los befactores del Colegio, los condes de Bustillo; presidente de la Comisión organizadora de las Bodas de Plata y concejal de nuestro Ayuntamiento, don Alfonso Jaramillo González; el pregonero, director y periodista, don Francisco Montero Galvache; director del Colegio de San Pedro, Inspectoría Bética de la Comunidad Salesiana y otras personalidades. En un ángulo del estrado aparecían las banderas de las Hermandades y Congregaciones afectas al Colegio, y en el foso de orquesta la Banda Municipal de Sevilla, bajo la dirección del maestro Braña, que tan destacada parte tuvo en la solemnidad.

El director de las Escuelas, tras glosar el significado del acto, resumió en breves palabras el historial del Colegio a través de los distintos directores que lo han regido a lo largo de los veinticinco años de existencia. El señor Jaramillo, con afortunados conceptos, hizo la presentación del pregonero, don Francisco Montero Galvache, que deleitó a la concurrencia con una pieza oratoria de insuperable belleza y exquisita matización.

Comenzó su discurso recordando, en una certera semblanza, la figura de San Juan Bosco, la caridad de su método educativo y las señales de predilección que la Providencia puso en él y su obra desde la fundación de ésta en Turín, ofrendándo a la Triana salesiana un bello romance, que fue aclamadísimo. El pregón entró seguidamente en el elogio del simpático barrio sevillano, del que el orador exaltó sus calles, sus imágenes y la expresión de los más destacados nombres de aquéllas, con párrafos de una alta calidad poética y coronado con preciosos versos elegíacos.

Por último cantó al Colegio Salesiano, recordando pasajes de la iniciación del mismo; el viaje de los condes de Bustillo a Turín para visitar al padre Ricaldone, y la erección del edificio.

A seguidas glosó la historia y funcionamiento del Colegio a través de los veinticinco años de su vida, medidas por el orador, según la gracia de las sesenta mil misas celebradas en las Escuelas trianeras en ese tiempo.

Puso fin a su pregón enlazando dos breves poemas a la formación mariana del mismo y a María Auxiliadora, escuchando en varios párrafos de su amena disertación, como asimismo al final, prolongados aplausos.

EN LAS ESCUELAS SALESIANAS DE TRIANA

En las Escuelas Salesianas de San Pedro, de Triana, por la mañana se celebraron varias misas de Comunión con asistencia de los bienhechores y alumnos.

A las nueve y media fue la función principal, oficiada por el director del Colegio, R. P. don José Manuel Martín, S. D. M., estando el sermón a cargo de don Santiago Sánchez, de la misma Comunidad. Durante el santo sacrificio se bendijo la bandera de la Asociación de Padres de Familia, actuando como madrina, doña Dolores Navarro de Ayuda. Al término se procedió a la imposición de insignias de antiguos alumnos a los nuevos asociados.

Los alumnos y antiguos alumnos fueron obsequiados con un desayuno.

EN LA ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL DE LA DIPUTACION POR EL FRENTE DE JUVENTUDES

Habiendo sido declarado por el Estado español recientemente San Juan Bosco, patrón de los aprendices, el Frente de Juventudes ha celebrado diversos actos en la Escuela de Formación Profesional, ayer domingo, festividad de Don Bosco.

Por la mañana tuvo lugar, a las once, un interesante encuentro de balón a mano entre los alumnos de dicha Escuela de Formación Profesional «Virgen de los Reyes» y alumnos de la Escuela de Peritos Industriales, venciendo los primeros por 10-8.

A las ocho de la noche tuvo lugar un acto cultural, que se inició con unas palabras de don José Félix Navarro Martín, en representación del Frente de Juventudes.

Seguidamente usó de la palabra el capellán provincial del Frente de Juventudes, R. P. don Ramón Ferreira, que trazó una semblanza de Don Bosco.

Finalmente, el Departamento de Extensión Cultural del Frente de Juventudes proyectó unas películas formativas que fueron seguidas con gran interés por los alumnos de la Escuela de Formación Profesional «Virgen de los Reyes», de la Diputación Provincial.

EN LA UNIVERSIDAD LABORAL

También la Universidad Laboral celebró la festividad de San Juan Bosco, Patrono de la Enseñanza Profesional, con diversos actos. Primero se celebró la santa misa y después hubo festival deportivo con desfile general, prueba infantil de campo a través y partido de fútbol. Por la tarde fue venerada la reliquia del santo. Finalmente, se celebró una sesión cinematográfica.

ALTAR A SAN JUAN BOSCO DONADO POR EL GREMIO DE CINEMATOGRAFIA

El gremio de cinematografía celebró con diversos actos la festividad de su patrono, San Juan Bosco.

En la mañana de ayer, tuvo lugar en la Iglesia de San Pedro de los PP. Salesianos de Triana el solemne acto de bendición de un espléndido altar dedicado al Santo que, generosamente ha costeado la familia cinematográfica de Sevilla.

Ofició la ceremonia el P. Eduardo Raus y pronunció unas emotivas palabras el P. Rumbau.

Al acto asistieron numerosos miembros del Subgrupo Sindical de Distribuidores y Exhibidores Cinematográficos.

Por la tarde se proyectaron películas en el salón de actos de Sindicatos y por la noche tuvo lugar un animado baile en el Hogar Cinematográfico Andaluz.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: San Ignacio y Santa Brígida.

SANTOS DE MAÑANA: La Purificación de Nuestra Señora, San Cándido y San Cornelio.

JUBILEO.—Hoy en la iglesia de San Lorenzo.

IGLESIA DE SANTA CATALINA.—La Hermandad de Santa Lucía celebrará su acostumbrada hora santa hoy lunes, a las ocho de la noche, en el altar de su titular.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

Altozano, 15; Avenida República Argentina Manzana, 29 número 2 (Los Remedios); Mosquera Figueroa, 68 (Bda. Torrofiuelo); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida Miraflores, 28.

De 11 noche a 9,30 mañana.

Plaza Falange Española, 13; Luis Montoto, 36; Santa Ana, 11; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida República Argentina (final derecha); Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida Manuel Siurot (Villa Carmen).

Los excursiones del Museo Arqueológico

Se pone en conocimiento del Grupo de «Amigos del Museo Arqueológico Hispalense» y del público en general que, proyectándose una excursión a Estepa para el próximo domingo, día 7 de febrero, pueden formular la inscripción correspondiente en la Secretaría del Museo, del 1 al 3 de febrero, de 11 a 1,30 (para más detalles pueden llamar al teléfono 32401, del Museo, en la plaza de América).

Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social del Distrito

En el tablón de anuncios de esta Comisaría y en los de las Facultades y Centros docentes del distrito, se encuentran fijadas las convocatorias de pensiones siguientes:

Para catedráticos numerarios de centros docentes oficiales de Grado Superior y Medio: 10 pensiones para España y 20 para el extranjero.

Para graduados españoles con título académico superior: 35 pensiones para España y 25 para el extranjero.

Los modelos de instancia para solicitar estos beneficios se pueden recoger en esta Comisaría de Distrito (Laraña, 3), en horas de 7 a 9 de la tarde.

El plazo de solicitud de estas pensiones concluirá el día 1 de marzo próximo.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: La rata blanca, novela de Miguel Arazuri.—8,30: Emisión Cruz Conde.—9: ¿Lo toma o lo deja?—9,30: Actualidad deportiva.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: El Zorro, en programa retransmitido en cadena.— 11,5: El Toreo, revista de tauromaquia, de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco.—12: Relatos en la noche.—12,35: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.— 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 9,15: Sevilla en la historia y la leyenda, charla por Don Santiago Montoto.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11,30: La cárcel invisible, novela de Jack Logan.—12: La cesta de la compra.—12,30: Ley de Lobos, novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Discomanía.—4: Pantalla del aire.—4,45: Nació para ser mujer, novela de Patricia Montes.—5: Discos dedicados.—6: Diez días millonaria, novela de Concha Linares Becerra.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: La rata blanca, novela de Miguel Arazuri.— 9: ¿Quién es quien?, programa retransmitido en cadena.— 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.— 11,5: El teatro en la Radio: Mal año de lobos, comedia de don Manuel Linares Rivas, interpretada por la Compañía de actores de Radio Sevilla.—12,30: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—20,45: «Panorama», emisión en cadena, desde Barcelona.—22,00: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.— 22,30: «Clarines», revista de actualidad.—23,00: «Pepe y Mary», comentario dialogado a la jornada deportiva del domingo.—23,05: Preludios e intermedios.—23,30: Ritmos al piano.—24,00: Aires de Andalucía.—0,20: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Fausto Botello.—1,00: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9,00: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto. 9,48: Santoral, con disco dedicado. 9,53: Farmacias de guardia.—10,00: Al habla con las provincias.—10,39: Hoy, aniversario.—11,00: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13,30: «Animales y plantas», guión de la Sociedad Protectora.—13,45: El disco recién llegado.—14,00: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15,00: «Opinión», revista semanal de los estudiantes.—15,30: El disco dedicado.—16,00: Pinceladas musicales.—16,30: Clase de inglés en grabación de la BBC.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.— 17,45: Gran concierto.—18,40: «El puente de Andau», capítulo, II.—19,30: Melodías modernas.—20,00: Diario local.—20,30: «España social», emisión semanal del Ministerio de Trabajo.

Noche.— 21,00: Música selecta.—21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22,00: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.— 23,30: Dirección prohibida.— 0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.— 1,00: Cierre de la estación.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Gran Compañía de Revistas Maestro Cabrera, con Amparo de Lerma, Venancio Moreno, Maruja Escobar y Luis Barbero. 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de la fastuosa revista «¡Y son... de aúpa!» Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Exito clamoroso de la máxima película del cine universal. «Los hermanos Karamozov». Yul Brynner. María Schell, Claire Bloom. Mayores.
* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Segunda semana de éxito clamoroso! Joselito, el niño de la voz de oro, en su mejor película. «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada.
* COLISEO. Con calefacción. (25375-21636). 5, continua. Extraordinario éxito. «El sexto fugitivo». Technicolor. El "suspense" que corta como un látigo. Richard Widmark, Donna Reed. Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Extraordinario éxito. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe... pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878). 5,30 (numerada). 9,30 (sin numerar). Entra en 7.ª semana con éxito extraordinario la producción cumbre de Cecil B. de Mille «Los Diez Mandamientos». Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter. Technicolor y Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 11. Anulados los pases solamente para la función numerada.
* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Clamoroso éxito del divertido film «¡Oh, los hombres!» Eastmancolor. Zizi Jeanmaire, Daniel Gelin, Henri Vidal. Mayores.
* LLORENS. (26828). 5. Estreno de una película sincera y atrevida. «Fugitivos». (Tony Curtis, Sidney Poitier, Theodore Bikel, Lon Chaney). Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Grandioso éxito. Una película española de rango universal. «Salto a la gloria». Adolfo Marsillach, Asunción Sancho. Autorizada.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Clamoroso éxito. Acción intensa..., profundo dramatismo en los cálidos paisajes del Oeste. «Cowboy», por Glenn Ford y Jack Lemmon. Megascope. Technicolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Grandioso acontecimiento. «Río Bravo». Technicolor. Tres valientes que luchaban juntos y no pudo separar nada ni nadie. John Wayne, Dean Martin. Mayores. Debido largo metraje película los pases serán: 5, 7,45 y 10,30.
* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la magnífica superproducción en eastmancolor «Y después de la noche», con Marujita Díaz y Tony Leblanc. Mayores.
* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. Una historia que nadie se atrevió a filmar hasta ahora. «Al Capone», por Rod Steiger y Fay Spain. Mayores.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Extraordinario éxito de «Carmen la de Ronda». Sara Montiel, Jorge Mistral, Maurice Ronet, Amadeo Nazzari. Eastmancolor. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Un film emocionante y sensacional de gran éxito. «El caso Molinari». Massimo Girotti, Alessandra Panaro. Cinemascope. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Un estudio delicioso, delicado y humano de los conflictos entre «Padres e hijos», por Vittorio de Sica, Marcelo Mastroianni y Antonella Lualdi. Cinemascope. Mayores. Ultimo día.
* HELIOPOLIS. Desde las 8,30, continua. 1.º El más moderno e impresionante film italiano. «El rescate». 2.º Una divertida superproducción. «Las chicas de la Cruz Roja». Mayores.
* RIALTO. (51523). 5, continua. Un excepcional film en cinemascope y color por De Luxe, que le recomendarán todas sus amistades. «Tú y yo». Deborah Kerr, Cary Grant. Mayores.
* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. Gran éxito. «El Club del Crimen». El F. B. I. entra en acción. Eddie Constantine, Nadia Gray. Mayores.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Tercera semana de éxito. Una película valiente y conmovedora que impresiona al mundo. «¡Quiero vivir!» Susan Hayward (Oscar 1959). Mayores.
* VICTORIA. (53519). 5, continua. Un film del Oeste diferente a todos. «La pradera sin ley». Technicolor. Kirk Douglas, Jeanne Crain y Claire Trevor. Mayores. Anulados los pases.

VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Grandioso éxito del magnífico ballet «Doriam Girls» y las superestrellas Elsa y Tamara D'Silva. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet de Carmen López y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del Ballet Internacional de género moderno y español. «Festival Granada». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

España, en la Olimpíada de Roma

Participaremos en todos los deportes, menos en fútbol

NUESTRAS MEJORES POSIBILIDADES: EN ATLETISMO

El día 25 del próximo agosto darán comienzo los Juegos de la XVII Olimpíada que tendrán como escenario la Ciudad Eterna de Roma. El 11 de septiembre se clausurará este certamen mundial, el más importante y numeroso de los celebrados hasta ahora, pues son nada menos que setenta y tres las naciones inscritas y se calcula que participarán un total de seis mil quinientos atletas.

Italia, país organizador, ha invertido la fabulosa cifra de diez mil millones de liras en el montaje de las instalaciones. Estas comenzaron incluso antes de celebrarse la Olimpíada de Melbourne en 1956, y según manifestaciones del presidente del C. I. O., míster Avery Brundaje, en su reciente estancia en Madrid, la organización de esta XVII edición de Juegos Olímpicos modernos, desde que fuera inaugurada solemnemente en Atenas el 25 de marzo de 1896 por su inolvidable iniciador, el barón Pierre de Coubetin, es la más perfecta, tanto por su grandiosidad como por sus múltiples y cuidadosos detalles de toda índole.

DIECINUEVE MODALIDADES DEPORTIVAS SE DISPUTARAN EN LA OLIMPIADA

Constan estos Juegos Olímpicos de diecinueve facetas deportivas, pero como quiera que la del esqui se disputará, como es lógico, en terrenos y tiempo asequibles, en esta ocasión el citado deporte de la nieve se celebrará del 18 al 28 del mes de febrero en las pistas californianas de Squaw Valley. Las dieciocho restantes son éstas: atletismo, remo, baloncesto, boxeo, náutica, ciclismo, equitación, esgrima, fútbol, gimnasia, hockey, lucha, natación, penthalón moderno, pesos y halteras, tiro, water-polo y vela. Salvo en fútbol, para evitarnos quijotismos de anteriores Olimpíadas, nuestro país tomará parte en todas ellas, según manifestaciones del delegado nacional de Deportes, don José Antonio Elola-Olaso. Vamos, pues, a ocuparnos, en una serie de trabajos, sobre todos y cada uno de los deportes citados, de aquellos muchachos que, en principio, apuntan más posibilidades para defender nuestros colores en tan grandioso certamen mundial del deporte amateur; bien entendido que, como no escapará a nadie, es más que probable que la enunciación y, por tanto, la personificación de los atletas en cualquiera de las distintas facetas, ha de sufrir las naturales modificaciones, implícitas a posibles accidentes, variantes de forma e incluso a nuevas y arrolladoras figuras que, a juicio de sus dirigentes respectivos, traigan consigo los cambios pertinente en el día signado para la partida hacia Roma.

EL ATLETISMO, «NODRIZA» DEL DEPORTE EN GENERAL

Tres deportes están conisderados, en general, como básicos. Son éstos el atletismo, la gimnasia y la natación. Pero se estima que, fundamentalmente, el atletismo es la auténtica «nodriza» de cualquier actividad deportiva. Por ello, en este nuestro primer trabajo nos referiremos al deporte «rey» entre los puros, reseñando en él actualmente por los méritos oficiales contraídos, cuentan con más favorables auspicios para figurar en la Olimpíada, así como los trabajos llevados hasta el momento por sus diversos órganos federativos en este aspecto.

A ROMA SE IRA A APRENDER Y A COMPROBAR NUESTROS PROGRESOS

El entusiasmo ante la inminente Olimpíada es general, tanto en lo que respecta a los encargados de modelar y dirigir a nuestros atletas como a éstos. Pero este entusiasmo no tiene como punto de mira el del triunfo. Ponderadamente, todos, dirigentes, maestros y discípulos, reconocen a priori que nuestra participación en los Juegos debe considerarse bajo el prisma de que, en los mismos, se «va a aprender y comprobar nuestros progresos», hasta ahora innegables, como se demostró en los últimos campeonatos de Europa de Estocolmo, donde España mejoró nada menos que cinco records nacionales. Nuestro atletismo está, pues, prácticamente «en marcha» y se considera que obtendrá su plena madurez en la próxima Olimpíada de 1966, a celebrar en Japón.

LICENCIAS EN VIGOR Y PREPARACION PRE-OLIMPICA

Suman exactamente dos mil cincuenta y cinco entre seniors y juniors y unas dos mil juveniles, las licencias actualmente en vigor concedidas por la Federación Nacional de Atletismo. Independientemente de los trabajos que, para la formación y entreno de sus atletas, llevan cada una de las Federaciones Regionales bajo la directriz de la Nacional, ésta consiguió la colaboración del japonés Mikio Oda, tres veces olímpico y considerado como uno de los mejores técnicos mundiales. El señor Oda ha derramado tan generosa como utilitariamente sus enseñanzas sobre nuestros atletas en un cursillo celebrado en Vitoria. Aparte de ello, la Delegación Nacional de Deportes decidió agrupar a los atletas más destacados en la instalación montada en la Residencia Moscardó, de Madrid, a la que seguirá en breve plazo una similar en Barcelona. No están encuadrados en ésta, que pudiéramos llamar concentración, cuantas figuras con probabilidades de ir a Roma, ya que varios de ellos tienen ya su vida particular encauzada en diversos trabajos y ocupaciones. En la citada Residencia se encuentran, pues, los estudiantes que pueden continuar sus carreras en los centros docentes de la capital de España, con becas concedidas al efecto, bien entendido que en ningún momento deberán postergar sus estudios a su preparación atlética, norma fundamental para continuar como becados en el citado organismo.

La Comisión Olímpica de la Federación Española de Atletismo confeccionó un plan de preparación pre-olímpica que, elevado al Comité Olímpico Español, ha de ser aprobado, previas las rectificaciones pertinentes, por éste. Cuarenta y cuatro han sido los atletas preseleccionados en principio, pero todos ellos teniendo en cuenta las marcas mínimas exigidas por la Federación Internacional, habrán de realizar las fijadas a su vez por nuestra Comisión Técnica a partir del 1 de junio próximo. Quiere esto decir que quien no llegue a las citadas marcas, aun cuando haya sido preseleccionado anteriormente, no podrá ir a la Olimpíada, dejando paso a los que lo consiguieron a partir del citado plazo.

Los actualmente residenciados y y los que no lo están, limitan durante estos meses de frío sus entrenamientos a ejercicios gimnásticos aproximadamente en abril, culminarán con los propios de pista y campo, en grado intensivo.

NO IRA EQUIPO ATLETICO, SINO REPRESENTANTES

De todo lo expuesto se deduce que, razonadamente, no se haya decidido la participaión en bloque de un equipo total de atletismo en sus variadas facetas. Irán, por tanto, representantes que hayan cumplido las marcas mínimas establecidas al efecto. En aquellas que, al parecer, se cuenta con mayores probabilidades para hacer el papel que con arreglo a nuestra actual cotización internacional nos corresponde, figuran, indudablemente, las de medio fondo y fondo, o sea: 800, 1.500, 5.000 y 10.000 metros y 3.000 metros obstáculos. Esta mesurada actividad no está enfocada bajo el prisma del pesimismo, pues en todo caso y pese a ella, se espera superar en general la mejor perfomance alcanzada por el atletismo español en las olimpíadas, lograda por Constantino Miranda en 3.000, obstáculos, en ocasión de la celebrada en Londres en 1948.

No es posible hacerse siquiera a la idea de competir con probabilidades de ningún género con colosos de la índole de EE. UU., Rusia, Alemania y Polonia, favoritos y probables clasificados por este orden en esta Olimpíada, aparte de Inglaterra, Suecia, etc. Limitémonos, pues, a esperar, por ahora, una discreta clasificación y a las enseñanzas que de la competición se deriven.

LOS, HASTA EL MOMENTO, MAS APTOS

Destaca sobre nuestro conglomerado actual atléticò Tomás Barris, «Recordman» actual de 800. 1.000 y 1.500 metros, el catalán se prepara también para los 5.000 metros, cuyo record lo ostenta Alonso desde agosto del 58. Citemos seguidamente, sin orden de prelación, a aquellos que ostentan hoy las marcas nacionales absolutas. Así, en 100 metros lisos figuran empatados Roca y Asensi; en 200 lisos, Albarrán; en 400 lisos, Rancaño; en 800 y 1.000 metros lisos, el ya citado Barris; en 100 metros vallas, Campra; en salto de longitud, Manuel González; en salto con pértiga, Fernando Adarraga y Rodríguez Armengol, empatados; en triple salto, Areta; en relevos 4 x 100, figuran empatados los equipos Sanguino-López Amor-Roca y Luis Mella y el formado por Campra-Martínez-Rancaño y Albarrán; en relevos 4 x 400, Rancaño-Bremón-Velasco y José Luis Martínez.

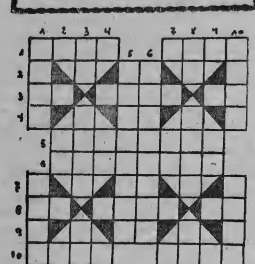
Estas marcas han sido logradas en el pasado año, en el que no fueron batidos los siguientes records: 1.500 metros, que detenta Barris; 5.000, de Alonso; 10.000 de Amorós; 400 vallas, de Fórmica; 3.000 obstáculos, de Alonso; altura, de Ariño; peso, de Vidal Cuadrado; disco, de Quadra Salcedo; jabalina, el más antiguo, de Apellániz, y martillo, de Elorriaga.

Algunos de estos «recordman» son ya veteranos, pero entre los que siguen actualmente en liza y los que destaquen en los meses que restan se formará la representación hispana en los inmediatos Juegos Olímpicos que cuenta con la más fabulosa inscripción en países y número de participantes, desde que se inaugurara esta nueva era deportiva por el eternamente presente entre los deportistas de todo el mundo, aquel gran caballero francés que se llamó Pierre de Predi. barón de Coubertin.

MANUEL OLIAS

(Servicio informativo de Pyresa).

Arabescos



Horizontales.—1: Hoguera en que se quemaban los cuerpos de los difuntos y de las víctimas de los sacrificios. Cuerpos delgados y rígidos que acaban en punta aguda.—2: Negación. 3: Dios egipcio. Obtuso y sin punta. Lengua provenzal.—4: Pronombre.—5: Reloj de bolsillo, cuya esfera se cubre con una tapa articulada.—6: Anillos o argollas fijas de hierro, a las cuales se atan los caballos 7: Terminación verbal. — 8: Pronombre. Ondas del mar. Nota musical (al rev.)—9: Letra griega (al rev.)—10: Luz del día, antes de salir el Sol. Pescado pequeño de color plateado, propio de la bahía de Santander.

Verticales.—1: Espacio hueco que hay entre las moléculas de los cuerpos. Pedazo de corteza del pino y de otros árboles.—2: Consonantes.—3: Nota musical. Arbusto siempre verde, de las cistineas, de grandes flores blancas. Prefijo.—4: Nombre que daban al alma los antiguos egipcios.—5: Abertura en la vuelta de la cama del freno. 6: Disminuir, reducir a menos una cosa.—7: Preposición.—8: Artículo. Que niega la existencia del Dios. Bufido del gato.—9: Moneda de cobre romana.—10: Extrae una cosa de otra. Instrumento musical.

Solución al anterior

Horizontales. — 1: Raigambre.—2: Eco.—3: Amara.— 4: Irritable.—5: Peor. En.—6: IA. Ciad.—7: Ecudortni.—8: Cálao.—9: Más.—10: Esperases.

Verticales.—1: Recipiente.—2: Reac.—3: Aro. Uc.—4: Gemir. Dame.—5: Acat. Olar.—6: Mora. Crasa.—7: Ab. Ito.—8: Lean.—9: Entendidos.

E 1000
P 100



BUENA CARRERA

Solución al anterior

DESDE CRIO

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Usted podrá impresionar a sus superiores durante el día, de tal manera que conseguirá que lo elijan para tareas de importancia.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Ya ha tenido usted correspondencia respecto de los negocios que le interesan. Pero ahora es el momento de buscar los arreglos necesarios.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Dedíquese seriamente mañana a impresionar a todos aquellos que son influyentes en los círculos financieros, actuando de tal modo que se den cuenta de sus aptitudes.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Todos esos importantes aspectos de las asociaciones a las cuales usted está afiliado requieren su más seria atención en cuanto a desarrollos especiales. Diviértase por la noche.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Un día favorable para aclarar los detalles propios a las negociaciones en curso o los acuerdos alcanzados. Eso puede realizarse en relación con los importantes problemas financieros.

VIRGO

(Agosto 22 a Septiembre 22) Esté seguro que su apariencia personal se presenta bajo los aspectos más favorables, especialmente en lo que concierne a su cabello y su piel.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Cumpla con su trabajo rápidamente y con la mayor eficiencia. Hay muchas cosas que necesitan de su atención en el hogar. Debería de pasar la tarde en compañía de su familia.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Usted tiene tantos problemas que considerar durante el día de mañana que hará bien en invitar a los amigos o socios más seguros que le ayuden a terminar eficientemente con las tareas.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). No le faltan ideas esta mañana respecto de los métodos más adecuados para elaborar un presupuesto que esté bien equilibrado. Por la tarde no deje de someterse a los tratamientos de salud que le conviene.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Sería el colmo de la sabiduría si usted pudiera enterarse tranquilamente, y ponerse a pensar en lo que más necesita en la vida y en los métodos para lograr sus objetivos.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Antes de embarcarse en nuevas empresas esté seguro de que usted no haya descuidado las que todavía están pendientes. Esto le tomará casi todo el día y es imprescindible que lo piense.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). No se olvide de cumplir con los compromisos. Eso es muy importante y así terminará lo antes posible con los problemas pendientes.

Sevilla, 0; Barcelona, 3

Justo triunfo barcelonista que pudo producirse por mayor diferencia

La dureza de las líneas zagueras sevillistas facilitó la labor de los delanteros azulgranas

El ataque blanco sólo inquietó a Ramallets en los primeros minutos

Detestable labor arbitral de Castiñeira

La valentía de Martínez fue la nota destacada del encuentro



A veces una sùpervigilancia protegió a Manolín, como en esta ocasión. Pero en otras ocasiones hubo excesivo barullo en la defensa. (Foto Miguel)

En la ingenua y lamentable caída sevillista pesaron mucho los valores azulgranas, los merecimientos de un equipo que ayer ha vuelto a demostrar que anda muy lejos de *estar quemado y sin fuerzas para batallar por la renovación del título que tan brillantemente lograra* en la última edición liguera. Se ha fantaseado mucho con el Barcelona, se ha venido jugueteando con la pretendida «quema» de los hombres a las órdenes de Helenio Herrera y han sido Sevilla y el Sevilla los que más dramáticamente han pagado el equívoco. Una cosecha distinta, una recogida nueva, llega hoy para ese equipo al que sólo pesan las críticas feroces que se dirigen a su entrenador. Fuerte, entero, dominador absoluto de sus modos futbolísticos, admirable máquina técnica que sabe anular todo movimiento espontáneo, que evita el esfuerzo vano y ajusta el general hacer, el Barcelona ha vencido justísimamente a un Sevilla que anduvo en rotunda contraposición que el que vimos hace unos días estremecer a los atónitos aficionados asturianos. Al Sevilla, se le alzaron, sí, muchas barreras de piedra para gestar su victoria. El Barcelona pudo hacer más corta su carrera al encontrar el más firme camino. Pero entre uno y otro equipo se abría una impresionante distancia que es la que viene a sentenciar lo justo de una victoria trascendental. Anduvo el Sevilla lejos de lo suyo. Y en la ausencia de sus facultades, en el decisivo despojo de unas calidades que han pregonado su categoría por todos los campos de España —precisamente en la prueba que exigía indiscutibles razonamientos— abrió la escotilla del inesperado desastre. ¿Bónde el clamor de Buenavista?... El Barcelona exigió tributo para los errores sevillistas y obtuvo la merecida recompensa de sus puntos que acercan a los colores azulgranas al máximo título del balompié de España y dictaminan para el Sevilla la espera ilusionada de una ocasión más propicia. Y sobre todo, una victoria rotunda y merecida. Ni el tanteo permite apelaciones, ni la clase individualista y conjunta del cuadro del «mago» tampoco. Aun teniendo en cuenta que su actuación no llegó a producirse en los niveles supremos que en otras temporadas, sus errores fueron mínimo. Tan pequeños, que sólo a ellos cabe agradecer que la derrota blanca no se produjera en unos términos de verdadero escándalo.

Aparte la desazón que la derrota sevillista produce en la hinchada, ella ha tenido un perfil insospechado que merece la más rígida repulsa. Se ha confundido muchas veces el fútbol de empuje con el de los «empujones». Equipos de escaso valor técnico, de muy delimitadas posibilidades en orden de encadenamiento de la habilidad, el sentido, la clase y la pujanza de sus componentes, se sostienen en la primera categoría de nuestro fútbol taponando sus deficiencias con la realización de un estilo hosco e intencionadamente duro que causa verdadero daño al deporte y desagrada profundamente a los que lo contemplan. El Sevilla perdió ayer los papeles. Olvidó su categoría y la postura que cabe exigirle siempre con arreglo a su nombre deportivo. Sus hombres de la defensa, a excepción de Santín, jugaron con intención, en un persistente estilo que jamás le ha ido al Sevilla, ni al Sevilla ha interesado. No es equipo de esa facha. Lo suyo es jugar al fútbol. Lo que ha hecho en tantos campos esta temporada. Lo que realizó frente a los Atléticos de Bilbao y Madrid para derrotarles y pisotearles en un alarde de técnica, poder y nobleza combativa. Ayer, equivocadamente, los jugadores que debían sostener firmes los últimos metros del campo actuaron con recusable dureza intentando crear un clima de temor y respeto en los habilidosos componentes del quinteto atacante barcelonista que así encontraron un campo abonado y fácil para que la técnica individual de cada uno de ellos campase y crease sin las trabas que un marcaje correcto y deportivamente firme hubiese conseguido con mayor facilidad.

Es innegable que en ello colaboró muy decididamente el catastrófico arbitraje de Castiñeira. Fue precisamente este colegiado el encargado de dirigir el encuentro que el Sevilla jugó en Pamplona. Aquel choque de San Juan no finalizó con buenos modos. En el de ayer no sólo no finalizó, sino que desde el segundo cuarto de hora los jugadores de ambos equipos —más los sevillistas de las zonas enumeradas y Diéguez— perdieron los estribos al percartarse que en el campo deambulaba sin autoridad ni criterio un colegiado al que sus aires le inhibían de realizar una labor justa. Pero por encima de estos errores del árbitro y su significación en el desarrollo desagradable de la pelea, lo cierto es que el Sevilla nunca debió dejarse llevar por los destemplados nervios de algunos de sus jugadores. Lo hizo y, de esta manera, perdió la conjunción y el debido estímulo para pelear con un único objetivo de victoria. No nos lleva a esta censura el hecho de que el Sevilla haya caído derrotado. Al contrario. Nos impulsa a ello la necesidad de que el hecho no vuelva a repetirse. Exige mucho el nombre deportivo del Sevilla Club de Fútbol y así lo quiere también esa afición envidiable y señera que ayer atiborró Sánchez-Pizjuán en la Jornada Económica del año.

UN GRAN EQUIPO EL BARCELONA

En postura de equipo excepcional, con aires de verdadero campeón, el Barcelona ha jugado más que lucidamente para ganar el honorífico señalamiento general del mejor equipo que ha pasado hasta ahora por Sevilla. Conjunción, poder físico, sensato engranaje y razonamiento estratégico fueron elocuentemente teorizados por la escuadra catalana. En su fútbol se apreció una obsesionante persecución del más decisivo objetivo exigido por Herrera. Los hombres de la vanguardia blanca se vieron verdaderamente coartados para realizar su habitual engarce. El apremiante relevo de puestos en que la zaga azulgrana basaba su labor de contención fue anticipadamente cimentado por un marcaje estrecho, inmutable, férreo y, a veces, destemplado, en el que fueron cayendo uno tras otro los cinco integrantes de la línea vanguardista sevillana. En esta labor contensiva colaboraron eficientemente los medulares catalanes Segarra y Gensana. El primero, sujetando al hombre que estaba llamado a fundir y refundir el juego en bloque del Sevilla, léase Diéguez, y el segundo, como hombre providencial para cerrar —mano a mano con Rodri— el centro de la zaga. Pero si acertado fue este rendimiento defensivo, aún consiguió el Barcelona actuar a mayor altura en el hacer contraofensivo, en las jugadas de despliegue. Aquí surgió el semioculto —en otras ocasiones lució más para la grada— poder creador de Luisito Suárez. Este fue el verdadero motor del juego de ataque. Coll, bullicioso y en perpetua búsqueda de libertad de espacios, se amoldó bien al juego de su compañero. El científico fútbol de Kocsis —a pesar de no actuar al ritmo de sus compañeros— y la batallona porfía de Villaverde, fueron los últimos eslabones de la aurífera cadena a la que puso broche de pundonor y entusiasmo el más valiente de los jugadores que pisan los terrenos españoles, Eulogio Martínez. En el firme cerrar espacios, en una movilidad continua que sabía bien del dosificar esfuerzos y un certero deambular de los hombres de la vanguardia, el «once» barcelonista basó su esfuerzo. Suárez y Martínez le dieron el debido razonamiento para alcanzar una victoria que puede ser decisiva para sentenciar el Campeonato de Liga, para cimentar un triunfo que puede precipitar por r a m p a s de ventura al «Barsa» y proyectarlo a la renovación de su bien merecido título. ¿Dónde los estragos de la «quema»? Una fábula tristemente creída que nos ha traído la sorpresa. No hemos visto en el equipo los anticipados estragos de una durísima campaña. Lo único que verdaderamente nos queda en el recuerdo es una actuación excelente de un equipo con hechuras de campeón. Un equipo que la afición sevillista admira, como bien lo demostró en los aplausos de saludo y despedida. En éstos últimos hubo doble significación. El tributo bien

(Continúa en pág. siguiente).



Una gran parada de Ramallets (Foto Sánchez del Pando)

SEVILLA, 0; BARCELONA, 3

(Viene de pág. 8)



Martínez fue un ejemplo de acometividad, aunque en la pugna con la defensa también incurriera en algunas marrullerías. Este remate suyo salió alto. (Foto Miguel)

ganado por los ases y el mudo reproche para la actuación del Sevilla. Así lo quiso dictaminar el público. El Sevilla, bien es cierto, ha hecho mucho en esta temporada y tampoco hubiera sido justo sancionarle con severidad.

DEFICIENTE ACTUACION SEVILLISTA

Frente a la razonada calidad barcelonista, el Sevilla no anduvo a la altura de recientes jornada. Todos sus hombres actuaron por debajo de su nivel normal. La delantera no existió ante el marcaje estrechísimo y fuerte de que fue objeto. La zaga sólo cumplió su cometido a medias e impresionada por la calidad de los delanteros contrarios no quiso aventurarse a un adelantamiento posicional que hubiese sido sostén para los medios, que, completamente solos, navegaron sin suerte en una amplísima zona. Achucarro no estuvo bien. Las inagotables energías de Ruiz Sosa exigieron su sacrificio en un eterno ir detrás de Suárez para vigilarle. Pero el fallo principal del Sevilla y el más certero logro barcelonista coincidieron en la anulación de los interiores blancos. Pereda naufrago y Diéguez —admirable marcaje de Segarra en el segundo tiempo— no encontró nunca el apoyo debido para sincronizar y poner orden en las creaciones de una línea rota por el centro y poco profundizante por los extremos. Entre Rodri y Gensana dieron cumplida cuenta de Loren. Por este firmísimo sector intentó Antoniet —el delantero blanco que intentó con mayor frecuencia el disparo— abrir camino hacia la victoria. Pero la descohesión de la línea y la vigilancia correosa no le permitieron encontrar la ocasión que permitiera disparar con posibilidades. Szalay pareció hundirse moralmente después de desperdiciar un tanto hecho tras quedarse solo ante Ramallets.

¿Qué pudo influir en este bajo rendimiento- Por encima de todo, la calidad del conjunto que tenía enfrente. En segundo plano, la desgracia que anuló los emperanzadores minutos iniciales del Sevilla para torcer inesperadamente el partido. Vino el primer tanto azulgrana cuando el Sevilla había llegado repetidamente con cierta facilidad a los dominios de Ramallets, cuando habíase demostrado la fragilidad de Flotats para contener a Szalay, cuando el equipo, crecido, tanteaba insistentemente a la zaga contraria en entusiasta búsqueda del tanto que le encarrilase la pelea. En contrataque de sorpresa, nacido en una falta inexistente que el gallego Castiñeira sancionó sin dilaciones, Villaverde disparó desde bastante distancia, siguió Manolín la trayectoria del disparo y fue la cabeza de Campanal la que desvió el esférico para impulsarlo justamente por la escuadra contraria. Aquí acabó el Sevilla. Toda su lucha posterior la presidieron los nervios. Se hizo firme el equipo catalán en su ventaja y el Sevilla se fue difuminando a ojos vista.

En el segundo tiempo —el plazo propicio que la pretendida «quema» de los jugadores de Helenio Herrera podía brindar para que el «once» blanco diera la vuelta al encuentro— no ofreció cambio alguno en la decoración. El Sevilla continuó jugando mal, elevando en demasía los balones, descontrolado de nervios, acusando la juventud de sus hombres y echando en falta la ausencia de un jugador experimentado que pusiera orden y tranquilidad en su lucha contra el cronómetro. El Barcelona, sin inmutarse y haciendo el juego que le convenía, se sostuvo bien. Se endureció el juego por ambos lados y, visto el paciente dejar hacer de Castiñeira, se desataron los nervios. Se jugó entonces intencionadamente y por este juego brusco el Sevilla encajó dos nuevos tantos que actuando de otra manera no hubiese acusado nunca. En una jugada de Achucarro, Suárez se llevó el balón y salvando tarascadas se acercó tranquilamente hasta los doblarle, marcar un tanto magnífico. Con el dos-cero favorable, los atacantes barcelonistas parecieron remitir en sus fugaces contrataques. Menos uno. Eulogio Martínez, jugador de corazón y valiente hasta la temeridad, que se quedó en punta para mantener el estancamiento de los zagueros blancos en los últimos metros. Entre Martínez y la defensa hubo continuos brotes de violencia. En un saque de esquina, y pendiente Castiñeira del «diálogo» que sostenían el paraguayo y Valero, se botó éste. Hubo falta descarada de Eulogio a Manolín —en el área pequeña, donde no se le puede entrar a los porteros— y un remate fácil a puerta libre de Segarra. El tanto debió ser anulado. Pero al fin y al cabo nada hubiese solucionado a última hora aun cuando el colegiado gallego pitara con sensatez. Tres-cero en el tanteador y en el público el sabor desagradable de la actuación sevillista.



Valero, el mejor de la defensa, saca de cabeza un balón peligroso. (Foto Miguel.)

PUNTO FINAL

A lo largo del juicio crítico sobre el encuentro han quedado reflejados los puntos fundamentales del mismo. Hemos hablado de aciertos y desaciertos en un equipo y otro. Individualmente, el encuentro tuvo tres máximos triunfadores: Luis Suárez, Martínez y Gensana. En el Sevilla, el único que pudo salvarse fue Ruiz Sosa. Su infatigable labor no encontró jamás compensación ni apoyo.

En cuanto a Castiñeira, también ha quedado reflejado en los primeros párrafos su lamentable actuación. Juez sin autoridad ni criterio, absurdo en sus apreciaciones y ridículamente severo en el lance que motivó una breve suspensión del encuentro, fue el único culpable del desagradable desarrollo del encuentro. Perjudicó claramente al Sevilla en la etapa que el equipo blanco necesitaba un pronunciamiento honesto del director de la contienda.

Los equipos formaron así:

Barcelona: Ramallets; Flotats, Rodri, Gracia; Segarra, Gensana; Coll, Kocsis, Martínez, Suárez y Villaverde.

Sevilla: Manolín; Santín, Campanal, Valero; Ruiz Sosa, Achucarro; Antoniet, Diéguez, Loren, Pereda y Szalay.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

El balón utilizado en este partido ha sido un ARZA I, adquirido en DEPORTES ARZA, Santa María de Gracia, 3.

Opinan los entrenadores

Ahora vamos por el título, (Helenio Herrera)

Hemos tenido un gran equipo enfrente, (Luis Miró)



Helenio Herrera, comunicativo y cordial, satisfecho y optimista, nos acogió, finalizado el encuentro. Los jugadores se desvestían sin prisas, mientras Mur, el buen masajista de los azulgranas, vociferaba enardecido y animaba a los muchachos.

—¿Ha visto? ¿Ha visto? —nos preguntó don Helenio, para proseguir—: Hemos jugado un encuentro extraordinario y mi equipo ha soportado mejor el fuerte tren impuesto. ¿Están los jugadores quemados?...

—Por lo visto no. Al contrario Pero hemos venido a preguntarle. ¿Ve ahora más fácil la renovación del título?

—Ayer (se refería al sábado) le dije que si vencíamos aquí teníamos un ochenta por ciento de posibilidades. Ahora nos restan siete encuentros en casa —contando, claro es, el del Español en Sarriá— y tres salidas.

—¿Campeones, entonces?

—A ello vamos.

—¿Confía en conseguirlo?

—Confío en estos jugadores.

—¿Cómo ha visto al Sevilla?

—Hoy no le hemos dejado hacer su juego. Pero he podido confirmar que posee un formidable equipo. Aún dará guerra.

—¿Lo considera frágil aquí?

—Ya veremos quién repite en este campo la victoria del Barcelona y quién logra puntuar siquiera. El Sevilla ha perdido sus encuentros por la mínima diferencia, menos los que ha jugado contra nosotros. Ello indica que no es fácil vencerle.

—Volviendo al Barcelona. Hemos visto al equipo recuperado, suponiendo cierto el bache último. ¿Cree que el equipo se sostendrá fuerte hasta el final de la Liga?

—De eso estoy completamente seguro. También el año pasado se empeñaron en vernos quemados y sin fuerza. En el mes de junio—después de ganar dos torneos— tuve que llevar al equipo nacional a Polonia y en él a ocho jugadores del Barcelona. Este año, superando con éxito la primera etapa del marathón de que le hablé ha podido ver cómo está el equipo.

Luis Miró, correcto y amable, como siempre nos enjuició brevemente el encuentro:



—Hemos tenido un gran equipo enfrente, un conjunto cuajado de jugadores del que huelgan elogios No hemos tenido suerte en los momentos que el Sevilla jugaba mejor. Después se nos torcieron las cosas; en una jugada desgraciada marcó Campanal y los nervios se apoderaron de los jugadores.

—¿Acusarán los jugadores el golpe en la moral?

—El fútbol obliga a ganar y perder. Hoy nos tocó esto último. Tenemos Liga por delante y un equipo que viene haciendo una buena campaña. No hay motivos para considerar que el Sevilla ya lo ha hecho todo en el torneo.

J. A. B.

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



Hoy en Bilbao y en Madrid,
como también en Barcelona,
hay «determinás» personas
a las que ha «pasao» lo que a mí.
¡¡«Pa» qué vamos a decir
«na» de la tarde guasona
si ha querido «salí» así!!



Yo también he visto frenad
mi buena marcha ascendente
al encajar dignamente
la segunda baturrada.
¡¡De desquite no hubo nada
como habrá visto la gente!!



Según dicen de Bilbao,
entre el oso y el león
tampoco ganó el «mejón»
a pesar del «resultao».
¡¡Feliz del «aficionao»
que hoy tenga tras el follón
los catorce «resultaos»!!



Pues mirando la cosilla
desde el Metro a Sarriá,
todo ha sido despistar
al que echó su quinielilla
en esta veinte «jorná».
¿No es rara la «naranjá»,
como también la morcilla?

Zaragoza, 2; Betis, 1

Una derrota mínima no del todo justa

Un gol de desgracia y la rigurosa expulsión de Areta minaron la moral bética

Pese a no jugar como otras tardes, el Betis dio muestra de su valía y pudo conseguir el empate

ZARAGOZA. (DE NUESTRO REDACTOR-JEFE, EMILIO VARA, ENVIADO ESPECIAL, POR TELEFONO).

Con más voluntad que acierto técnico, con más tesón que juego, el Zaragoza ha vencido al Betis por la mínima diferencia en un partido que pudo empatarlo e incluso perderlo. El equipo verdiblanco ha estado a punto de continuar en La Romareda la serie de éxitos en estas jornadas últimas de la Liga. Pero una decisión rigurosísima del árbitro, al expulsar a Areta a los veintisiete minutos de juego y dejar al Betis con sólo diez hombres, malogró las posibilidades verdiblancas en el campo zaragocista. Esto, unido a dos goles de suerte conseguidos por el Zaragoza y al ambiente enrarecido que ha encontrado el equipo verdiblanco en la capital aragonesa, como consecuencia de la campaña injusta de la crítica valenciana, ha hecho que el «once» sevillano rompa aquí la serie de victorias ininterrumpidas durante siete jornadas de la Liga.

La Prensa zaragozana acogió al Betis señalándole como equipo excesivamente duro, haciéndose eco de los comentarios de los críticos valencianos, que vieron erróneamente la actuación del equipo bético en Mestalla. Y este ambiente creado por la crítica de Zaragoza trascendió al público, que nada más que aparecer el Betis en el campo, lo acogió con muestras de desagrado. Y a continuación, al empezar el partido, cada entrada decisiva de un jugador bético era acogida como una intervención dura por parte de ese jugador verdiblanco. Sin embargo, contra esta opinión de que el Betis es un equipo duro, yo quiero señalar que es el equipo verdiblanco el que ha terminado el encuentro de La Romareda con cinco de sus jugadores seriamente tocados, mientras que el Zaragoza no puede presentar ninguna baja en sus filas. Estos cinco jugadores que regresan a Sevilla tocados son: Del Sol, que recibió en el pie derecho una fuerte patada de Estiragués, hasta el extremo de que le arrancó parte de la carne del talón; Bosch, que sufre un fuerte golpe en una rodilla; Valderas, que también tiene una rodilla lesionada, y Ríos y Grau, que vienen también tocados en una pierna. Desde luego, se cree que esos cinco jugadores estarán en condiciones de alinearse el próximo domingo, pero vaya por delante que fueron lesionados en La Romareda como réplica a esa campaña de juego violento del Betis que han lanzado los valencianos en un momento que no atinamos a comprender porque si acaso solamente se puede justificar esa campaña diciendo que la derrota del Valencia en Mestalla no han sabido encajarla en la ciudad del Turia.

El Betis empezó en La Romareda jugando muy bien y afianzándose en el centro del terreno, donde empezó a mandar claramente sobre el Zaragoza. Y pudo el Betis, en ese período de tiempo, haber decidido la pelea claramente a su favor. Pero la expulsión de Areta trajo cierto desconcierto en las filas verdiblancas y esto lo aprovechó el Zaragoza para imponerse por su tesón y ganar por los pelos un partido que en los últimos minutos se le volvió a poner muy difícil y estuvo a punto de empatarlo. Mas aunque el Betis ha salido derrotado de La Romareda hay que decir que el equipo verdiblanco no ha bajado en general de su tono de rendimiento y que hay que considerar este revés de Zaragoza como un accidente en su buena marcha en la Liga.

EL ARBITRO FRENO AL BETIS EN EL PRIMER TIEMPO

Las alineaciones presentadas por los equipos eran las siguientes:

Zaragoza: Yarza; Torres, Rodolfo, Reija; Estiragués, Alustiza; Domingo, Wilson, Murillo, José Luis y Czabai.

Betis: Otero; Grau, Ríos, Santos; Bosch, Valderas; Berni, Lasa, Rojas, Areta y Del Sol.

Al empezar el partido, Valderas se incrustó en la defensa y Del Sol bajó a la media para formar con Bosch y Areta, también retrasado, el bloque creador de juego del conjunto verdiblanco en el centro del terreno. Atrás, Grau y Santos tenían la misión de vigilar a los extremos zaragocistas, mientras que Ríos y Valderas se encargaban del marcaje de Murillo y Wilson, respectivamente. Y delante, Areta, Bosch y Del Sol, con la misión de destruir y crear, al mismo tiempo pendientes de José Luis y de los medios volantes contrarios.

Por su parte, el Zaragoza encargó a Estiragués la misión de hacer un marcaje estrechísimo a Del Sol, con la consigna de que le entrara fuerte y no le permitiera controlar la pelota. También retrasó el Zaragoza a su interior José Luis para que ayudara a los medios en la tarea de frenar, quedando en punta en el ataque zaragozano, como extremos, Wilson y Murillo. Por parte del ataque bético, los jugadores en punta eran también los extremos ocupados por Berni y Lasa y Rojas.

Se inició el encuentro con una fuerte presión del Zaragoza, que atacó con coraje y mucha rapidez, como se preveía, dada la responsabilidad que suponía para el equipo local este encuentro frente al Betis. Pero se vió en seguida que el Zaragoza actuaba con más nerviosismo que técnica y que en su fútbol había muchos ataques en tromba pero poco orden y poca dirección en las ofensivas. En cambio, el Betis, más sereno, empezó a mandar en el centro del campo, donde se imponía la clase de Bosch, Areta y Del Sol, y se apreció que el equipo sevillano tomaba la dirección del encuentro y empezaba a mandar con la calidad de su juego. Fueron diez minutos de buen fútbol verdiblanco que dominaba a un Zaragoza que se defendía como buenamente podía. En este período de tiempo, si el ataque verdiblanco hubiese pisado el acelerador a fondo y se hubiese decidido a profundizar y a tirar a puerta con más decisión, es casi seguro que el equipo bético hubiese cobrado uno o dos goles en su haber, ventaja suficiente para que hubiese decidido el encuentro a su favor. Pero el buen juego de Bosch, Areta y Del Sol en el centro del campo no fue debidamente aprovechado por la delantera verdiblanca en esos momentos y allí se malogró una oportunidad para haber encauzado el encuentro por el camino del Betis.

A los veintisiete minutos de juego, el árbitro señaló una falta contra el Betis y Areta la protestó. Este fue el motivo por el cual el señor Bañón decretó la inmediata expulsión de Areta del campo. En el acta, el colegiado ha puesto «que expulsé al jugador bético porque le llamó casero». Como verán, la decisión del árbitro fue muy rigurosa y la salida de Areta del terreno de juego desorientó al Betis al ver que se quedaba con diez hombres en el campo frente a un Zaragoza lleno de coraje, de ímpetu, que luchaba lleno de coraje y deseos de ganar.

El buen juego que había hecho el Betis hasta entonces se perdió y dio paso otra vez a un Zaragoza impetuoso que presionaba con arrolladora insistencia y consiguió el primer gol que le abría el camino de su triunfo. Hay que decir que la zaga verdiblanca respondió muy bien frente a este ímpetu del Zaragoza, mostrándose muy seguros Grau, Ríos y Santos, cortando los tres muchos avances del ataque zaragocista. Pero hubo un jugador en este bloque defensivo, Valderas, que cometió en la primera parte el error de querer regatear demasiado en el área y como consecuencia de los regates de este jugador llegó una pelota a Czabai que terminó con falta al extremo izquierda zaragozano. La falta fue sacada por el propio Czabai, llegó la pelota a Estiragués y éste tiro a puerta. Otero, bien colocado, detenía el remate, pero el balón rebotó en el pecho de Bosch y el balón entró en la puerta sin que Otero pudiera detener el tiro desviado. Fue, por tanto, un gol de suerte del Zaragoza conseguido por Estiragués con la colaboración involuntaria de Bosch. Y con el resultado de uno a cero se llegó al descanso.

UN ZARAGOZA CON POCO JUEGO PERO CON MUCHO IMPETU EN LA SEGUNDA PARTE

La segunda parte se presentó con las mismas características que el último período del primer tiempo. Es decir mucho ímpetu en el Zaragoza y enfrente un Betis sin atinar a ligar su juego de conjunto de otras tardes. No obstante, se mantenía el uno a cero en el marcador, con la amenaza para el Zaragoza del empate en cualquier arrancada. Este empate estuvo a punto de llegar en dos o tres ocasiones en que Berni, lanzado, se metió en el área local. Este jugador era el único que quedaba más en punta, y poco podía hacer él solo teniéndose que enfrentar a veces contra dos defensas contrarios. Y fue el Zaragoza el que volvió a marcar en esta segunda parte en una jugada poco afortunada de Otero. Se produjo otra falta a la altura del interior izquierda zaragozano. La sacó Reija y el balón fue a Murillo, éste tiro a puerta y Otero salió rechazando la pelota con una mano. Pero no se quedó con el balón y éste quedó a los pies de Domingo, que tiró rápido y marcó el segundo gol de la tarde. Con el dos a cero, el Betis reaccionó y volvió a poner en un serio aprieto al Zaragoza, que tuvo que emplearse a fondo en su defensa para contener entonces los numerosos ataques del equipo verdiblanco. Pero, aunque el once bético presionaba, lo hacía sin atinar a realizar su buen juego de otras tardes, porque todas las pelotas se enviaban a Del Sol para que fuera, como siempre, el cerebro de la delantera, y Del Sol, lesionado en un pie y muy vigilado por Estiragués, no podía dar su total rendimiento. Por otra parte, Lasa, aunque realizaba algunos avances, tampoco acertaba a tener su gran actuación de otras tardes y Rojas y Berni tropezaban una y otra vez con dos defensas contrarios que les cerraban el paso. Con todo, cuando faltaban diez minutos para el final, el dominio bético se acentó y fruto de su buen fútbol entonces fue el gol marcado por Berni, que puso el marcador en un dos-uno muy peligroso para el Zaragoza. Este tanto se produjo como consecuencia de un centro largo de Grau que Berni remató magníficamente de cabeza batiendo a Yarza. Tras este tanto, la presión verdiblanca fue total, y si el partido hubiese durado cinco minutos más, es seguro que el empate a dos se hubiera producido. Pero ya no quedaba tiempo para volver a batir la puerta de Yarza y el encuentro finalizó con la mínima victoria zaragozana por dos a uno.

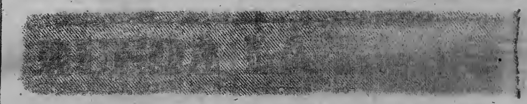
DISTINGUIDOS

En el equipo verdiblanco, dentro de la actuación irregular que tuvo el conjunto, con buen fútbol en los minutos iniciales del encuentro y cierta desorientación después a consecuencia de la expulsión de Areta, sus mejores hombres fueron los defensas, que se mantuvieron muy firmes en sus puestos. Tanto Grau como Ríos y Santos cumplieron totalmente en su misión. Valderas se enmendó mucho en la segunda parte y volvió a ser el buen jugador de los últimos partidos. En los medios, Bosch cumplió y Del Sol, en su reaparición, hizo un partido muy aceptable, aunque todavía no ha cogido totalmente su sitio en el campo. Por lo que respecta a los delanteros, todos lucharon por buscar el triunfo, pero no acertaron en general a realizar un gran partido.

En cuanto al Zaragoza, su mejor hombre fue el defensa derecho Torres, que se erigió en la figura de su equipo. A éste le siguió en méritos el extremo derecha Domingo, que reaparecía, y tuvo una actuación muy aceptable. Los demás cumplieron, destacando más por su entusiasmo que por su buen juego. Los más endebles fueron Wilson y Murillo, que estuvieron muy bien vigilados por Ríos y Valderas.

El arbitraje de Bañón fue acertado en general, con el único error de la expulsión de Areta, que fue muy rigurosa. Salvo este defecto, el señor Bañón pitó todas las faltas que vio en el campo y en todo momento impuso su autoridad.

La actuación verdiblanca en La Romareda fue, en un principio, como ya he dicho, efectiva y hacía prever que el equipo volvería a alzarse con un nuevo triunfo. Pero la expulsión de Areta le desorientó y le hizo caer en su juego ante el empuje de un Zaragoza que era el equipo que más se ventilaba en el encuentro. Pero, repito, que a pesar de los defectos si el partido hubiese durado unos minutos más el Betis hubiera logrado empatar como consecuencia de la brillante reacción que tuvo en los últimos diez minutos. Y en todo caso este revés no puede hacer mella en nadie porque el conjunto verdiblanco ha demostrado en La Romareda, una vez más, su magnífica puesta a punto y que cuenta con hombres que están capacitados para proseguir en jornadas venideras su buena marcha en la Liga.



El general ruso Porisky, con motivo de su visita a Rumania, pasa revista a las tropas y una vez preparado el escenario se coloca en una tribuna y lanza un discurso en lengua rumana.

—¡Qué tacto el suyo!... —comentó Caspinitr, comisario político—. Les está hablando en rumano, en su propio idioma.

—Sí, mucho tacto —le dice en voz baja un coronel—. Pero tendrá que repetirlo después en ruso. De otra manera, ¿cómo van a entenderlo los oficiales?

o o o

El Sultán de Turquía Mohamed II estimó que los embajadores y diplomáticos no le rendían la debida cortesía en los actos oficiales y para humillarlos ideó una forma que creyó infalible: hizo construir una sola puerta para entrar en el salón del trono, pero con tan poca altura que para penetrar por ella había necesariamente que ponerse de rodillas. Cuando se celebró la primera recepción debía ser el primero en entrar el Decano del Cuerpo Diplomático, que entonces lo era lord Ponsomby, embajador de Inglaterra, el cual para resolver el difícil problema protocolario, penetró de espaldas, y gateando a la inversa penetró en el salón real presentando en vez de la cabeza inclinada «la grupa»... Y una vez dentro, y siempre de espaldas, se puso de pie y saludó sonriente. El resto del Cuerpo Diplomático imitó al embajador inglés creyendo que era aquella la forma en que debían de presentarse ante Mohamed II.

o o o

Haciendo uso de las facultades y privilegios que le confería la Bula Papal, el 5 de enero de 1728, el prior del Convento de San Juan de Letrán, Orden de Predicadores de La Habana, P. José Poveda, constituyó la Universidad de Estudios Generales de la Isla de Cuba.

En el mismo acto, el citado prior, nombró rector y cancelario de dicha Universidad a los RR. PP. Maestros fray Juan Salcedo y fray Juan Sotolongo Arechaga. Y aunque el notario de aquel convento, fray Martín del Rosario Oquendo levantó el acta correspondiente y dió lectura de la misma en su carácter de Lector de Artes, la masonería cuidó de que estos nombres no fueran conocidos en la Isla. Y lograron sus propósitos pues en ningún acto universitario se les recuerda.

Jornada sorpresa: Perdieron en sus campos Sevilla, Atlético de Bilbao, Atlético de Madrid, Español y Las Palmas

AT. BILBAO, 1; REAL MADRID, 3

Bilbao. — Correcto arbitraje del colegiado guipuzcoano señor González Echevarría, que formó así a los equipos:

At. de Bilbao: López; Orúe, Garay, Canito; Mauri, Maguregui; Arteche, Marcaida, Arieta, Uribe y Beitia.

Real Madrid: Domínguez; Marquito, Santamaría, Miche; Vidal, Ruiz; Herrera, Rial, Pepillo, Puskas y Gento.

El Atlético, previendo quizá la peligrosidad del Madrid y su posible triunfo, ha empezado por retrasar a Maguregui, situándole de cuarto defensa. Sin embargo, de poco le ha valido; a pesar de haber atacado con fuerza y con brío durante gran parte del primer tiempo, sus avances no eran completos ni eficaces. El Madrid, más sereno sobre el campo, contrataca brillantemente y realiza avances espléndidos, salidos del bloque Gento, Herrera, Pepillo, Puskas, que rematan para lucimiento de López. La táctica atlética, de avances con fuerza más que con juego, trae fruto a los 18 minutos, en que Uribe marcó el gol bilbaíno; hay una jugada por la derecha, Arieta cede a Marcaida y éste a Arteche, quien centra con mucha habilidad y Uribe marca de cabeza. El gol es acogido con grandes ovaciones por el público que abarrota San Mamés. Pero la felicidad dura muy poco; el Atlético sigue mandando sobre el terreno, pero no por la brillantez de sus jugadas, sino por ímpetu un poco rudimentario. Mauri se muestra batallador, pero ineficaz. El Madrid sigue aprovechándose de los contrataques, nacidos casi siempre en Gento, en Puskas o en Pepillo. En uno de ellos consigue el empate: hay un castigo contra el Atlético, que ejecuta Gento, Pepillo no tiene más que rematar de cabeza y marca el tanto del empate. El partido sigue con iguales características y el Madrid continúa superando al Atlético, pero, eso sí, son más peligrosos y eficaces, por el gran apoyo en las jugadas. Poco antes de finalizar la primera parte, Pepillo pierde una buena ocasión de marcar, al recibir en excelentes condiciones un pase de Gento. En el primer tiempo, el Atlético ha lanzado siete saques de esquina, por ninguno el Madrid.

La segunda parte ha sido de mayor dominio madridista, a pesar de haber empezado a empujar el Atlético como en el primer tiempo, pero los merengues, apoyándose en la colosal actuación de Gento, que ha tenido una reaparición espléndida, y en la línea ha sabido aprovecharse con mucha inteligencia del desconcierto de las filas bilbaínas. Por otra parte, el bloque defensivo del Madrid ha tenido tal consistencia que era dificilísimo desbordarlo. Se apunta el Madrid su segundo gol a los 22 minutos por obra de un chut suave pero esquinado de Puskas, después de un forcejeo entre varios jugadores cerca del ángulo de córner. Este gol desconcierta aún más a los bilbaínos; si hasta ahora la defensa local había estado discretamente bien, todo el armazón vasco se viene abajo y no hay nadie capaz de contener las arrancadas fulminantes de Gento, que está hecho un coloso, tanto atacando como arrastrando en los avances a toda la delantera blanca. Así. a los 35 minutos, después de haber sacado el Atlético otros cuatro córners sin ningún reflejo en el marcador, el Madrid, más dominador y seguro del triunfo, marca otro tanto por medio de Puskas, de tiro suave y por bajo que López no puede detener, a pesar de su estirada. El Atlético ya está completamente vencido en todos los terrenos; sus avances no tienen ligazón, los tiros a puerta son premiosos y sin la menos malicia. El Madrid, en plan de gran favorito, juega con el Atlético como quiere y le domina aplastantemente. Es ahora cuando los madrileños bordan fútbol de filigrana sobre el embarrado San Mamés y cuando el público, convencido de la formidable clase del campeón de Europa, se rinde a su juego y le tributa magníficas ovaciones, especialmente a Gento.

Merecidísimo el triunfo del Madrid, en el que destacó la totalidad del conjunto, con mención especial para Gento, Puskas, Pepillo y la defensa. El Atlético defraudó, y únicamente merece mención Arieta y en ocasión.

ESPAÑOL, 0; VALENCIA, 2.

Español.—Vicente; Sastre, Bartoli, Dauder; Recamán, Muñoz; Rivas, Coll, Indio, Aguirre, Camps.

Valencia.—Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestres; Sendra, Sanabria; Maño, Egea, Aveiro, Walter, Joel.

Arbitró Zariquiegui, que actuó con acierto.

El campo de Sárria registró una entrada a rebosar. Al principio el Español dominó ligeramente la situación, a pesar de que en la jugada inicial, con sólo veinte segundos de juego, el Valencia se había anotado su primer gol en un fallo garrafal de Bartolí, que aprovechó Ejea para entregar el balón a Aveiro quien sin que nadie le estorbase batió más fácilmente de fuerte tiro a Vicente. Sin desmoralizarse, el Español comenzó a dominar. Un tiro de Coll, en magnífico pase de Indio, dió lugar a una gran parada de Pesudo. A continuación el Valencia se va imponiendo a medida que el Español se muestra impreciso y desacertado cambiando su formación pasando Rivas a lateral derecho y formando la delantera con Camps, Sastre, Indio, Coll y Aguirre, sin que ello mejore el juego de los blanquiazules. A los 23 minutos, en un avance de Sanabria con pase a Ejea, éste le devuelve el balón y Sanabria, engañando a Vicente marca el segundo tanto valenciano.

Hay una ligera reacción españolista que no surte efecto, perdiendo los locales su mejor oportunidad, a la media hora de juego, al enviar a las nubes Indio, el balón, que había recibido de Sastre en magníficas condiciones para marcar.

En la segunda mitad, el Español no logró reaccionar, y el Valencia, batiéndose a la defensiva. mantuvo su ventaja. El fútbol de los españolistas careció de aficacia y la dureza defensiva de los levantinos se impuso con facilidad

LAS PALMAS, 0; OVIEDO, 1.

Las Palmas, 31.—Arbitró el colegiado, señor Sanz.

En la segunda parte, quizás el árbibro con demasiado rigor; expulsó a Rusiñol por propinar a Hermes González una patada. Entonces el Oviedo aprovechó su superioridad numérica para adueñarse del campo, haciendo su línea media un espléndido partido.

A los 36 minutos se produjo el único gol del encuentro marcado por Hermes González, que aprovechó un servicio pasado desde la izquierda para colocar el balón dentro de la red por la misma escuadra, pese a los esfuerzos de Pepín que más tarde se lucía en una soberbia estirada

ELCHE, 3; REAL SOCIEDAD, 2.

Elche, 31.—Alineaciones: Real Sociedad.— Araquistain; Irulegui, Ansola, Gaviola; Gordejuela, Galardi; Aznar, Echarri, Rivera, Paz, Sarasqueta.

Elche.— García; Gómez, Laguardia, Quirán; Moll, Mezquita; Guerrero, César, Roche, Fuertes, Re.

El señor Asensi hizo un arbitraje perfecto.

Desde la salida la Real Sociedad puso en práctica un 4-2-4 muy elástico ya que no descuidó el ataque. A los cinco minuto se produce el primer gol del Elche. Ansola saca de puerta, recoge Roche que cede a César y éste, muy habilmente, dribla a Gaviola y chuta muy fuerte enviando el balón a la red.

A los 31 minutos, Sarasqueta cede a Rivera y éste chuta logrando batir a García y establece el empate. Son sacados dos córners contra la meta donostiarra que se tiran sin consecuencias.

En la segunda parte se retrasa la Real que pretende mantener la igualada y los locales estrechan su dominio.

A los 34 minutos se produce el segundo tanto local. Centra Re, recoge Roche y, de cabeza envía el balón a las mallas. Un minuto después, el Elche consolida su victoria con un nuevo tanto también conseguido por Re. Faltando cinco minutos para finalizar el partido, a los 40 minutos Paz, aprovechando un servicio de Galardi, consigue el segundo gol visitante.

A. MADRID, 2; VALLADOLID, 3

Madrid.—El partido se puso cuesta arriba para el Valladolid, puesto que al minuto de juego, el Atlético subió su primer gol al marcador en un disparo de Chuzo al larguero y recogido por Peiró para enviarlo al fondo de la red, salvando la salida de Estrems. Este tanto no influyó para nada en la recia moral de los vallisoletanos que empezaron a jugar un fútbol de alta calidad para, a los nueve minutos, en jugada ligada de toda la delantera Ramírez consigue el gol del empate. A partir de aquí, es el Valladolid el que domina el juego.

En una entrada de Aramendi a Pazos, éste sale contusionado, pero sigue en juego, y con 1-1 se llega al descanso.

Los primeros minutos del segundo período, parecen indicar una reacción del Atlético, puesto que llega dos o tres veces a la zona de Estrems, pero Peiró tira mal y Miguel da en el larguero. Después, sigue dominando el Valladolid, con su fácil y bonito juego y a los 16 minutos Benítez, que juega adelantado tira a gol, rechaza el larguero y Aramendi marca el segundo tanto de su equipo. Rápidamente se pone la pelota en juego, y ataca el Atlético. Solamente han pasado dos minutos cuando los rojiblancos fuerzan un córner. Lo saca Polo y Peiró cabecea al fondo de la red. La alegría de los atléticos dura poco, pues dos minutos escasos después, una inteligente jugada de Mirlo por el exterior con centro sobre puerta motiva una pésima salida de Pazos y un fácil remate de Aramendi, que lleva el balón a la puerta atlética. Tercer gol, que sería el de la victoria.

Ruiz Casasola arbitró bien.

Valladolid. — Estrems; Pontoni, Solé, Benítez; Matito, Endériz; Ra-

(Continúa en página siguiente)

PRIMERA DIVISION
RESULTADOS

Las Palmas, 0; Oviedo, 1.
At. Madrid, 2; Valladolid, 3.
At. Bilbao, 1; R. Madrid, 3.
Elche, 3; R. Sociedad, 2.
Osasuna, 2; Granada, 0
Zaragoza, 2; Betis, 1.
Español, 0; Valencia, 2.
Sevilla, 0; Barcelona, 3

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Real Madrid	20	13	4	3	56	20	30	+ 10
2.—Barcelona	20	13	1	6	52	20	27	+ 9
3.—At. Bilbao	20	13	1	6	57	33	27	+ 7
4.—SEVILLA	20	10	3	7	40	30	23	+ 3
5.—REAL BETIS	20	10	3	7	29	35	23	+ 3
6.—Elche	20	9	4	7	28	36	22	
7.—At Madrid	20	9	3	8	36	28	21	+ 1
8.—Valencia	20	8	4	8	27	23	20	
9.—Español	20	7	6	7	22	19	20	— 2
10.—Valladolid	20	9	2	9	38	42	20	
11.—Oviedo	20	7	5	8	25	36	19	— 1
12.—Zaragoza	20	7	4	9	35	35	18	— 2
13.—Granada	20	6	4	10	19	36	16	— 2
14.—Real Sociedad	20	6	2	12	31	45	14	— 6
15.—Osasuna	20	5	2	13	27	51	12	— 8
16.—Las Palmas	20	3	2	15	12	46	8	—12

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Barcelona	20	16	2	2	62	16	34	+ 14
2.—Real Madrid	20	15	3	2	59	17	33	+ 13
3.—At. Bilbao	20	12	2	6	62	25	26	+ 4
4.—At Madrid	20	10	3	7	41	31	23	+ 3
5.—REAL BETIS	20	10	3	7	40	35	23	+ 3
6.—Valencia	20	8	6	6	32	30	22	+ 2
7.—Español	20	8	4	8	27	27	20	
8.—Real Sociedad	20	6	7	7	24	22	19	— 3
9.—R. Zaragoza	20	7	4	9	27	44	18	
10.—SEVILLA	20	7	2	11	29	39	16	— 4
11.—Real Oviedo	20	6	4	10	19	31	16	— 4
12.—Granada	20	6	4	10	20	30	16	— 4
13.—Las Palmas	20	7	1	12	32	50	15	— 5
14.—Real Gijón	20	5	5	10	16	48	15	— 5
15.—Osasuna	20	5	4	11	24	46	14	— 4
16.—Celta	20	4	2	14	18	41	10	—10

LA PROXIMA JORNADA

BETIS-At. Bilbao; Valladolid-SEVILLA, Barcelona-Oviedo Las Palmas-Español, Real Sociedad-Osasuna, Valencia-Zaragoza, Granada-Atlético de Madrid y Real Madrid-Elche.

EL BOLETO GANADOR

1.ª Y 2.ª DIVISION

Las Palmas-Oviedo	2
At. Madrid-Valladolid	2
At. Bilbao-Real Madrid	2
Elche-Real Sociedad	1
Osasuna-Granada	1
Zaragoza-Betis	1
Sevilla-Barcelona	2
Celta-Indauchu	1
Leonesa-Orense	1
Santander-Coruña	1
Ferrol-Avilés	1
Alavés-Sestao	1
Sabadell-Gijón	1
Córdoba-Murcia	2

GOLPES FRANCOS

Menos mal que el Barcelona venia «quemado». Si llega a estar encendido, nos quema hasta a los del voladizo.

o o o

Faltaban Kubala, Evaristo, Csibor. etc. Bueno. faltaban éstos y sobraba alguno de los que jugaron.

o o o

No queda más remedio que reconocer la superioridad azulgrana y saber perder, como ayer lo supo el Sevilla, salvo un reprochable lunar de uno de sus jugadores. Silenciarlo es peor para el club, jugador y afición.

o o o

El otro «monstruo» se merendó a los leones en su propia madriguera. Y es que cuando los «monstruos» abren sus fauces, hay que temerles. Para que se rían de los «monstruos».

o o o

El Betis nadó y nadó en Zaragoza, pero se quedó en la orilla. Areta fue expulsado y por tanto perjudicado el Betis. Pues, duro y a la cartera.

o o o

¿Se quebró la racha de Villalonga? Otros dos puntos que pierde el Atlético madrileño, y frente al modesto Valladolid.

o o o

Y no nos cansaremos de repetirlo. ¿Tan difícil es coger a los «gamberros» de la botella o almohadillas? Porque ya llueve sobre mojado.

SOBRIN.

SEGUNDA DIVISION

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Condal e Indauchu ganaron a domicilio en el primer Grupo.—En el segundo, destacaron las victorias de Murcia y Ceuta en Córdoba y San Fernando

Primer Grupo

BASCONIA, 0; CONDAL, 1

Bilbao.—En el segundo tiempo el Condal se impuso por completo, y si no ha marcado más goles ha sido por mala suerte y por el brío desconcertante de los vascos. A los quince minutos, Domínguez consiguió el tanto de la victoria para el Condal, a la salida de un córner. Hasta el final, el partido ofreció diversas alternativas, pero el Condal siguió siendo siempre superior.

ALAVES, 3; SESTAO, 1

Vitoria.—El primer gol lo ha conseguido Basurto de un remate de cabeza en el minuto 31 del primer tiempo. El empate se produjo a la terminación, al lanzar Chucho un centro bombeado desde una posición esquinada yendo la pelota directa a la red.

En la segunda parte, a los 33 minutos, sobrevino el desempate después de varios intentos de remate por parte de los alavesistas, metiendo el balón en su propia puerta el medio derecho, Rebollar. Cuando finalizaba el encuentro ha sido Villanueva, a un servicio magistral de Montes, quien ha logrado el tercero y último gol.

SABADELL, 2; GIJON, 0

Sabadell.—A los veintiún minutos, Aloy, en una afortunada jugada, marca el primer gol de los locales, y a los 22 minutos de la segunda parte, el mismo jugador, de una bolea desde fuera del área, consigue el segundo.

FERROL, 5; AVILES, 2

El Ferrol del Caudillo, 31.—Alineaciones:

Ferrol: García: Anca, Turón, Prado; Miguel, Tatá; Vegaso, Vallejo, Maipica, Ledo y Belmonte.

Avilés: Manolín; Valentín, Morito, Chelona; Orive, Renduelas; Cuervo, Xirau, Achuri, Florin y San Juan.

Arbitró el señor Barrenechea, de Valladolid, bien, aunque con algunos errores, que no influyeron en el resultado.

A los 22 minutos, Vegaso, producto de un córner sacado contra el Avilés, remata de cabeza a las mallas el primer tanto. A los 32 minutos, hay una falta contra el Ferrol y Achuri consigue el primero para los suyos. A los 42 minutos, Vegaso logra el segundo ferrolano.

En el segundo tiempo sale de guardameta del Ferrol Franklin. A los 14 minutos, Ledo consigue el tercero para el Ferrol. Sustituye al portero del Avilés el reserva Emilio. A los 19 minutos, Vallejo, de bolea, remata el cuarto. Un despeje flojo de la defensa ferrolana da ocasión a Cuervo de fusilar el segundo para su conjunto. Faltando un minuto para terminar, Ledo consigue el quinto y último tanto del Ferrol.

LEONESA, 2; ORENSE, 0

León, 31.—La primera parte terminó con empate a cero.

A los quince minutos de la segunda, Viesca consigue el primer tanto, y a los 31 minutos, Lamorena consigue el segundo y último de la tarde.

CELTA, 4; INDAUCHU, 2

Vigo, 31.—A los 24 minutos, en un pase del Indauchu, Villar intenta despejar una pelota haciendo entrega a Barrena para que éste, sin parar, largue un chupinazo, que vale el primer tanto forastero. A los 3? minutos, en un córner lanzado por la derecha, Asensio, en limpio remate, obtuvo el segundo. Siete minutos antes del descanso, Toni, que fue el mejor de todos, desde fuera del área, lanza un chut raso y muy colocado que se traduce en el primer tanto del Celta.

En la segunda mitad, a los 16 minutos, se establece el empate, por medio de Carbayo. A los 25 minutos, Pintos logra el tercero. Cerca de la media hora el árbitro expulsa a Asensio, que había sido ya amonestado por propinar una patada a País. Faltando tres minutos para el final, Toni, de cabeza, obtiene el cuarto gol.

R. SANTANDER, 3; D. CORUÑA, 1

Santander, 31.—A los cuatro minutos es castigado el Coruña con penalty y Sampedro transformó el castigo en el primer gol. Los coruñeses pasan ahora a dominar y Juan Francisco es objeto de una clara falta en el área que el árbitro sanciona con penalty. Lo tira Manín, muy angulado, y Cardoso, en impresionante estirada, consigue tocar la pelota, pero no puede impedir que el balón llegue a la red. Finaliza la primera parte con empate a uno.

En el segundo período, el Santander juega más ligado y con mayor peligrosidad, mientras los forasteros emplean un juego brusco. A los diez minutos, Yosu hace un pase retrasado a Coque, quien, de gran tiro, marca el segundo tanto local. Un minuto después, se interna Sempedro y de fuerte disparo raso logra el tercero.

Segundo Grupo

PLUS ULTRA, 4; HUELVA, 1

Madrid, 31.—Buena entrada en el campo de la Ciudad Lineal, cuyo terreno se hallaba en excelentes condiciones. Arbitra, bien, el colegiado señor Segrellec, quien alineó así a los equipos:

Huelva: Zumalabe; Carrasco, Román, Forcen; Moro, Padilla; Antó, Villegas, Quirro, Echeandía y Ordaz.

Plus Ultra: Sansón; Laso, Marquitos II, Carvajal; Alvarez, Martínez; Gento II, Gento III, Pallarés, Villa y Martín Esperanza.

Todo el conjunto jugó espléndidamente, sobresaliendo la delantera y, sobre todo, Villa.

En ambos tiempos, el dominio del Plus Ultra fue abrumador. Se inauguró el marcador a los dos minutos de juego, en un centro de Ordaz que Quirro remató certeramente a las mallas. A los 33 minutos, Villa remata un centro de Martín Esperanza y establece el empate, y a los 35 minutos, un centro de Pallarés que Gento III había rematado a puerta, lo desvió Carrasco a su propia meta, finalizando el primer tiempo 2-1. A los siete minutos de la continuación, Villa marcó, de buen cabezazo, el tercer gol a centro de Martín Esperanza, y el propio Villa, en brillante jugada personal, en la que regateó hasta al portero onubense, establecía, a los 39 minutos, el 4-1 definitivo.

SAN FERNANDO, 1; CEUTA, 2

San Fernando, 31.—A los 30 minutos, el Ceuta logró su primer tanto, por mediación de Uriarte, al rematar de cabeza un centro lanzado por Chaves, llegándose con el 0-1 al descanso.

En la continuación, el San Fernando se lanzó sobre el marco ceutí, donde presionó intensamente. A los diez minutos, Periñán centró largo, recogiendo Yayo, quien, de tiro angulado, estableció la igualada. Dominan los locales y el Ceuta se repliega para mantener el empate. Pero a los 26 minutos, en un contraataque forastero, Sebastiao, de tiro a distancia, sorprende a Echezarreta y consigue el gol de la victoria.

BADAJOZ, 2; CADIZ, 1

Badajoz, 31.—En el primer tiempo dominó el Badajoz con buen juego de su delantera, mientras que el Cádiz, con una táctica defensiva muy cerrada, consiguió mantener su portería a cero.

En la segunda parte, a los 13 minutos, Juana resolvió un barullo ante la puerta gaditana y marcó el primer gol para su equipo. A los 21 minutos, Naranjo logró el empate. Cuando faltaban tres minutos para terminar, Cuesta marcó el tanto de la victoria para el Badajoz a la salida de un córner.

Los gaditanos protestaron airadamente los dos goles del Badajoz por estimar que habían sido precedidos

(Continúa en pág. siguiente).

SEGUNDA DIVISION
Grupo primero
RESULTADOS

Basconia, 0; Condal, 1.
Celta, 4; Indauchu, 2.
Leonesa, 2; Orense, 0.
Santander, 3; Coruña, 1.
Ferrol, 5; Avilés, 2.
Alavés, 3; Sestao, 1.
Sabadell, 2; Gijón, 0
Baracaldo, 5; Tarrasa, 1 (el sábado).

LA PROXIMA JORNADA

Tarrasa - Basconia, Condal - Sabadell, Indauchu - Baracaldo, Sestao-Leonesa, Coruña-Ferrol, Gijón-Alavés, Avilés - Celta y Orense-Santander.

Grupo segundo

Mestalla, 0; Tenerife, 0 (el sábado).
Jaén, 2; Rayo Vallecano, 1.
Plus Ultra, 4; Huelva, 1.
Córdoba, 0; Murcia, 1
Mallorca, 6; Almería, 0
San Fernando, 1; At. Ceuta, 2.
Levante, 2; Extremadura, 1.
Badajoz, 2; Cádiz, 1.

LA PROXIMA JORNADA

Mestalla - Badajoz, Extremadura-Tenerife, Cádiz - Jaén, Huelva-San Fernando, Almería-Córdoba, Atlético Ceuta-Levante, Rayo Vallecano-Mallorca y Murcia-Plus Ultra.

TERCERA DIVISION
Grupo XI
RESULTADOS

R. Granada, 3; Peñarroya, 0.
Linense, 3; Málaga, 0.
Guadix, 5; Iliturgi, 0
Malagueño, 1; Algeciras, 1.
Pozoblanco, 5; Puente Genil, 0.
Antequerano, 4; Melilla, 1.
Adra, 4; Ronda, 0.
Linares, 6; Córdoba, 0.

LA PROXIMA JORNADA

Melilla-Pozoblanco, Puente Genil-Malagueño, Algeciras-Linares, Cordobés-Guadix, Iliturgi-Linense, Peñarroya-Adra, Málaga-R. Granada y Ronda-Antequerano.

Grupo XII

Valverdeña, 7; Barbate, 3.
La Palma, 4; Puerto, 2.
Riffien, 0; Portuense, 4.
Lebrijana, 3; Puerto Real, 1.
Utrera, 0; Bollullos, 1.
Sanluqueño, 0; Ayamonte, 1.
Jerez, 2; Jerez Industrial, 0.
Victoria, 2; Morón, 0

LA PROXIMA JORNADA

C. D. Puerto-Valverdeña, Ayamonte-Utrera, Bollullos-Lebrijana, Puerto Real - Victoria, Morón - Riffien, Portuense-La Palma, Barbate-Jerez y Jerez Industrial-Sanluqueño.

Clasificaciones de Segunda División

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Santander	20	14	4	2	47	19	32	+ 10
2.—Orense	20	10	6	4	41	24	26	+ 6
3.—R. C. Celta	20	13	2	6	39	27	26	+ 6
4.—Sabadell	20	12	1	7	37	20	25	+ 3
5.—Indauchu	20	10	2	8	44	36	22	+ 2
6.—Real Gijón	20	10	1	9	39	33	21	+ 1
7.—D. Coruña	19	10	1	8	35	31	21	+ 1
8.—Baracaldo	20	7	5	8	40	38	19	— 1
9.—Tarrasa	20	7	4	9	27	31	18	
10.—C. D. Condal	20	7	3	10	30	35	17	— 3
11.—C. Leonesa	20	7	3	10	34	42	17	— 3
12.—Sestao	20	6	5	9	22	31	17	— 3
13.—Real Avilés	20	5	6	9	30	41	16	— 2
14.—D. Alavés	19	6	3	10	34	53	15	— 3
15.—Basconia	20	6	3	11	25	42	15	— 5
16.—Club Ferrol	20	5	1	14	36	57	11	— 9

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Mallorca	20	10	7	3	28	12	27	+ 5
2.—Levante	20	12	1	7	42	31	25	+ 5
3.—Plus Ultra	20	7	10	3	47	33	24	+ 4
4.—R. Vallecano	20	11	2	7	33	25	24	+ 4
5.—Córdoba	20	10	3	7	37	21	23	+ 3
6.—Real Jaén	20	10	3	7	37	27	23	+ 3
7.—At. Ceuta	20	9	4	7	24	23	22	+ 2
8.—San Fernando	20	8	4	8	35	36	20	
9.—Real Murcia	20	7	6	7	23	24	19	+ 1
10.—Tenerife	20	6	6	8	28	35	18	— 2
11.—Mestalla	20	8	2	10	28	29	18	— 2
12.—R. Huelva	20	6	5	9	28	41	17	— 3
13.—Cádiz	20	6	4	10	29	38	16	— 4
14.—Badajoz	20	6	4	10	28	41	16	— 6
15.—At. Almería	20	5	5	10	20	43	15	— 5
16.—Extremadura	20	4	5	11	28	36	13	— 5

Clasificación de Tercera División

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Jerez C. D.	20	16	1	3	56	17	33	+ 11
2.—Portuense	20	11	6	3	48	20	28	+ 8
3.—La Palma	20	13	1	6	42	27	27	+ 5
4.—C. D. PUERTO	20	10	4	6	37	19	24	+ 4
5.—Sanluqueño	20	10	4	6	32	31	24	+ 4
6.—O. Valverdeña	20	10	2	8	47	37	22	
7.—J. Industrial	20	10	2	8	45	23	22	+ 4
8.—Ayamonte	20	8	5	7	31	29	21	+ 3
9.—Bollullos	20	7	6	7	29	32	20	+ 2
10.—Lebrijana	20	7	5	8	30	39	19	— 1
11.—Puerto Real	20	7	5	8	33	33	19	+ 1
12.—Riffien	20	6	2	12	30	46	14	— 8
13.—C. D. Utrera	20	5	3	12	25	43	13	— 7
14.—Victoria	20	5	3	12	22	49	13	— 7
15.—Barbate	20	5	2	13	35	59	12	— 8
16.—At. Morón	20	2	5	13	17	55	9	— 11

Primera División

(Viene de página anterior)

mírez, Mirlo, Morollón, Aramendi y Zaldua.

Atlético.—Pazos; Rivilla, Callejo, Alvarito; Chuzo, Mendoza; Miguel, Adelardo, Vavá y Peiró.

OSASUNA, 2; GRANADA, 0

Pamplona. — Arbitraje correcto del colegiado vizcaíno Ortiz de Mendívil.

A los seis minutos de iniciarse el encuentro, centra Cerdán desde la izquierda y Areta, también con la izquierda, empalma sin parar a la red, consiguiendo el primer tanto de la tarde.

A los 19 minutos, hay un ataque del Granada con remate de Ríus por encima de Olivares, penetrando la pelota en la portería local. Pero un momento antes, el árbitro había señalado fuera de juego, por lo que el tanto no fue válido. Se produce una tumultuosa protesta de los granadinos, por estimar que el balón venía de un contrario y que, por lo tanto, no se había producido falta.

A los siete y ocho minutos de la segunda mitad, Hormaechea, nuevo ariete osasunista, se hace aplaudir con fuerza en dos formidables remates de cabeza. A los 18 minutos, Marañón, que está jugando bastante en esta segunda parte, avanza desde el centro del campo, y al llegar al borde del área, suelta un disparo durísimo que se cuela en la red, pese a la estirada de Piris. Es el 2-0.

TERCERA DIVISION

LA PALMA, 4; PUERTO, 2;

La Palma del Condado.—(De nuestro corresponsal, García Aguilar).—

La visita del excelente conjunto sevillano en la fase más interesante del torneo, en la que varios equipos lanzados a la conquista del segundo puesto, despertó una expectación de «las de época». Luego sobre el terreno, dos equipos en buen momento que ofrecieron un buen encuentro y confirmaron lo pregonado sobre el papel.

El primer tiempo transcurrió con juego nivelado, si bien los locales dieron en todo momento más sensación de peligro ante el marco contrario. A los 3 minutos, Navarro pasa magníficamente a Zarco y la defensa portuaria se ve obligada a incurrir en falta que lanzada por Rodríguez sale rozando el travesaño. A los 16 La Palma conseguía el primero de la tarde que logró Panete. A los 19, Alvarez pierde una clara ocasión de marcar. A los 40 en un avance sevillano, Barroso salva un tanto quitando un balón a un delantero de la misma punta de la bota, resultando ligeramente lesionado.

El segundo tiempo fue mucho más movido y los palmerinos siguieron dando mayor peligrosidad. A los 18 minutos, centra Navarro y Alvarez cabecea a la red remachando el gol Zarco. A los 21, en otro ataque sevillano, Valentín aprovecha una indecisión de la defensa local y marca acortando distancias. A los 35 en jugada Panete-Navarro, es rematada por este ultimo y Rosado al intentar despejar, no hace otra cosa que llevar definitivamente el balón al fondo de la red. Al minuto siguiente, Alvarez desde lejos empalma y hace llegar el balón a la red. Este tanto es protestado por los sevillanos que rodean al árbitro pero el gol queda válido.

A los 41, ataque sevillano que es cortado con falta dentro del área. El penalty lo transforma Borrego y queda así establecido el resultado definitivo.

Se distinguieron por el Puerto, Aragón e Idígoras que fueron los meres y en el La Palma, todo el conjunto rayó a gran altura. El señor Gallardo, de Málaga, se hizo protestar en un encuentro que se le presentó fácil.

Puerto.—León; Rafaelín, Gonzalo, Rosado; Moya, Yoyo; Aragón, Valentín, Idígoras, Borrego y Breval.

La Palma.—Barroso; José Luis, Blanco, Biedma; Juanin, Rodríguez; Peña, Alvarez, Navarro, Panete y Zarco.

UTRERA, 0; BOLLULLOS, 1.

Utrera.—(De nuestro corresponsal, Manuel Garrido).—Partido jugado por la mañana, por la celebración en Sevilla del encuentro Barcelona-Sevilla a cuya capital se desplazó la mayoría de la afición local para presenciarlo.

La preparación física y la rapidez del equipo dirigido por Parra Palma, deconcertó por completo a los utreranos, los que pese a sus entusiasmo hicieron pocas jugadas de peligro, ya que al no rasear la pelota y no precisar las entregas, daban lugar a que se adelantaran siempre los rápidos jugadores visitantes. El primer tiempo terminó con empate a cero, malogrando ambos equipos diversas ocasiones que se les habían presentado para marcar, en mayor número por el Bollullos, unas veces por falta de dirección y otra por la acertada actuación de Romera, el meta utrerano. También a los bollulleros, les fue anulado un gol por fuera de juego.

En los comienzos de la segunda fase, hay reacción local que dominan a los forasteros con algunos ratos de apuro para ellos pero no logran hacer llegar el cuero al fondo de la red. En un contraataque visitante muy rápidamente llevado por los del Bollullos, Castro, al fallar lamentablemente la defensa local, logra el único gol de la tarde a los 22 minutos y el que les habría de proporcionar la victoria.

Finalmente hay varios ataques a la desesperada del Utrera, pero la defensa bollullera se muestra firme y segura y no hay fruto alguno.

Por el Utrera sobresalió Romera y la buena voluntad de Bueno y Pastor. Por el Bollullos, lo más destacable ha sido la labor del conjunto y la excelente preparación física y técnica. El arbitraje del señor Abolafio, se llevó a cabo con algunos errores.

SANLUQUEÑO, 0; AYAMONTE, 1.

Sanlúcar de Barrameda.— (De nuestro corresponsal, Barrello Ponce).—Buena entrada en el Palmar. No sólo han sido los dos puntos los que ha perdido el equipo local, sino la imbatibilidad en su campo y la confianza de que su marcha ascendente se vea quebrada en un encuentro de tan lamentable desarrollo.

No tiene paliativos la derrota de hoy porque el once local no ha existido como tal. La ausencia de Herrerita, se ha hecho notar, puesto que la delantera ha carecido de rapidez y sin peligro, sin la mobilidad que le imprimía el sevillano a un conjunto que marchaba clasificado entre los primeros.

El encuentro de hoy ha tenido poca historia. Pappalardo y los fallos locales han sido los artífices principales de la pérdida del Sanluqueño.

Y no queremos decir con esto, que los demás jugadores del Ayamonte no hayan contribuído a su victoria, pues todos han puesto de su parte lo necesario para alcanzarla.

Por parte forastera defensa a ultranza, pero elástica contundente y peligrosa en sus contraataques, marcaje perfecto de los contrarios y después, pérdida deliberada de tiempo con una excelente táctica destructiva.

Debido a la defensa forastera, el dominio territorial fue del Sanluqueño, pero el dominio del balón, correspondió por entero a los ayamontinos, que se apoyaban más en las jugadas.

Un sólo gol hubo en los noventa minutos y éste a favor de los fronterizos, marcado a los 16 minutos del primer tiempo por Paquito aprovechando un fallo de la defensa local.

Por los sanluqueños pocas distinciones hemos de hacer si salvamos a Barba en la defensa y a ratos a Beato, Pabio y Juan de Dios.

Por el Ayamonte, sobre todos, a Pappalardo, el mejor portero que ha pasado por Sanlúcar, luego Millán, Félix I, García-Vera, Mesoneros y Muñoz.

El arbitraje del colegiado de Sevilla, señor Soto, ha sido bueno.

JEREZ C. D., 2; J. INDUSTRIAL, 0.

Jerez de la Frontera.—(De nuestro corresponsal, Ruiz de Villegas).—Este encuentro pudo haber sido el de máximo interés de la temporada, porque aparte de tratarse de los equipos más directamente rivales, los industriales podían obtener una escalada firme para la obtención del segundo puesto clasificatorio final.

Ya desde hace dos días había perdido su interés ya que sus hombres claves habían sido traspasados al Huelva y el resto del equipo albiazul no se encontraba precisamente en su mejor momento.

Y por el contrario, los jerecistas, venían pisando terreno muy firme para matenerse en el liderato.

No obstante, la jornada económica que con tal motivo celebraba el Club, no se vió defraudado. Quizás haya sido lo mejor de la tarde la buena entrada que registró el estadio jerezano.

Para este partido fue designado el señor Rebollo, de Huelva, que con liniers del mismo colegio, llevaron la dirección.

El comportamiento deportivo, altamente elogiable, de uno y otro bando fue [illegible] que la labor de este colegiado pasara por desapercibida, pero técnicamente tuvo fallos notables si bien no perjudicó a niguno de los dos equipos en cuanto al resultado.

En una neta superioridad jerecista se cifraba este encuentro pero la verdad ha sido muy distinta, pues hubo bastante dominio industrial a lo largo del encuentro, especialmente en el primer tiempo. Los industriales han jugado como ellos saben jugar, como clásico equipo de Tercera División, donde el entusiasmo y la codicia superan a la clase, pero no tuvieron en su vanguardia quien acertara en los remates que fueron al fín bien neutralizados por defensas y meta jerecistas.

Los contrarios han fallado en toda la línea en este encuentro trascendental siendo la clave de su fracaso de hoy la línea media Rafa-Mauri que estuvieron desafortunadísimos y a ello unimos una tarde de poco acertada de Juliá y ningún valor efectivo para el remate a puerta de los restantes delanteros, excepto Nai.

Los goles fueron logrados a los 38 minutos del primer tiempo por Rebellón y el segundo al borde del minuto final, por Jesusín.

RIFFIEN, 0; PORTUENSE, 4

Ceuta.—(Por teléfono).— La falta de algunos jugadores y en especial, los dos expulsados en el encuentro de Sevilla el pasado domingo, ha tenido fatales consecuencias para los locales, que han sucumbido con estrépito ante el Racing Club Portuense, que venía con la pretensión de afianzar su posición de segundo en la clasificación.

El partido comenzó y terminó con absoluto dominio visitante y a la vista del juego desarrollado, el tanteo aun pudo ser mayor en favor de los gaditanos. En las filas ceutíes, no hubo cohesión de ninguna clase, mostrándose algo mejor que el resto de la composición local, las líneas traseras.

Partido ganado con facilidad por los del Puerto de Santa María, ya con ocho positivos, que casi le asegura su participación en la liguilla de ascenso a la II División.

Ya hemos dicho que de los de casa lo mejor fue la defensa. Del Portuense lo mejor fue el conjunto y de ellos el trío interior del ataque, muy incisivo y peligroso y autores los tres de los cuatro goles logrados.

Arbitró el partido el señor Medina, con algunos errores de apreciación, pero fue siempre imparcial.

VICTORIA, 2; MORON, 0

Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera).

Después del claro triunfo local el pasado domingo, se esperaba que ante el colista de la clasificación el Victoria pudiera realizar otro buen partido, pero no ha sido así, pues los dos tantos conseguidos lo han sido con escasos méritos, ya que el primero de ellos lo marco el propio portero del Morón al tratar de despejar un córner muy cerrado, que fue tirado por García Domínguez, a los 21 minutos del primer tiempo. El segundo gol fue marcado por Rafaelín a buen pase de García Domínguez.

El encuentro en sí ha resultado entretenido, pero ambas delanteras han carecido de efectividad en el área, si bien los locales tuvieron mala suerte en el segundo tiempo en que dos balones se han estrellado en el travesaño.

El Morón con más voluntad que clase supo mantener el juego en el centro del terreno, haciendo algunas escapada al área de Guillermo, pero que éste neutralizaba bien secundado por la defensa. Cabe destacar en el Victoria a Eduardo, jugador de clase y en la defensa, a Melo.

Por el Morón es mejor la delantera, aunque sin efectividad, que sus líneas de cobertura. El meta muy bien.

Arbitró el colegiado sevillano, señor Ruiz, bien.

LEBRIJANA, 3; PUERTO REAL, 1

Lebrija. (De nuestro corresponsal, Caballero).

Se jugó este partido a un fuerte tren y la Lebrijana venció merecidamente al buen equipo de Puerto Real.

El encuentro fue dirigido por el colegiado de Sevilla señor Luque, que estuvo bien.

El marcador es abierto por el local Murillo, al lanzarse un córner muy abierto por parte de González. El lebrijano acertó en el remate y batió la meta de Rosado, aunque éste logró interceptar el balón, pero como lo hizo dentro del marco, el tanto fue concedido.

El primer tiempo se jugó con mucha codicia por parte de los visitantes y mejor juego por el lado lebrijano, terminó con el resultado de 1-0.

Empezó el segundo tiempo con acoso lebrijano, que en dos ocasiones estuvieron a punto de marcar. A los 15 minutos, después de muy [illegible] de los de Puerto Real, llega el segundo tanto lebrijano marcado por Martínez-Jaén.

Los lebrijanos acortan distancias un minuto después por medio de Rivas, quien disparó y Clemente desvió hacia su misma puerta.

El tercer gol local lo consiguió Berraquero de forma magnífica desde fuera del área.

Por el lado lebrijano destacaron todos sus componentes que pusieron el mismo tesón para conseguir la victoria sobre este buen equipo gaditano, aunque tengamos que significar a Caballero y Rabanero.

Por el Puerto Real, el meta Rosado, que tuvo una gran actuación, los interiores y los volantes también destacaron y Riva no pudo hacer mucho, porque estuvo muy bien marcado por la defensa contraria.

VALVERDEÑA, 7; BARBATE, 3

Valverde del Camino. (De nuestro corresponsal González Mora).

El encuentro se ha caracterizado por la falta de velocidad y empuje de los dos equipos. Hubo avances alternos en los primeros momentos e incluso alguna presión por parte forastera.

A los 18 minutos, un avance por el centro permitió a Damián recoger el balón y marcar de tiro esquinado. A los 24, Sánchez Ramírez aprovechó una mala jugada de la defensa forastera y se apuntó el segundo olímpico. A los 28, un contrataque del Barbate hace que Ruiz marque el primero para los gaditanos. A los 33, Sánchez Ramírez resolvió un barullo provocado por disparo de Rueda, siendo el tercero local. Hubo otro gol de Rueda, que fue anulado por señalarse fuera de juego de Sánchez Ramírez.

El segundo tiempo fue de iguales características, si bien se acusó mayor dominio de la Olímpica. A los cuatro minutos, Sánchez Ramírez a pase de Damián el cuarto gol válido. A los 12 m. y en avance forastero Ruiz se hizo otra vez con el balón y de buen tiro al ángulo marcó el segundo forastero. A los 22, Rueda, en dudosa posición, recogió el balón y cedió atrás a Sánchez Ramírez, que lo llevó a la red, marcando el quinto. A los 25, Jenaro sujetó al Camacho señalándose penalty y el castigo lo convirtió Ruiz en el tercero forastero.

Damián, de enorme tiro, que dió en el palo y entró en la red, valiendo el sexto. A los 41, Zarrita se interna con rapidez, que centró para que Valeriano marcara el séptimo y último.

El Barbate es conjunto flojo y su mejor hombre pese a los tantos que encajó fue el portero Malia.

Por la Olímpica, Pinto fue el mejor elemento.

Arbitró, discretamente nada más, el sevillano señor Regalado.

Segunda División

(Viene de página anterior).

de faltas. El jugador local Blas fue expulsado como consecuencia del barullo que se formó después de marcar el Badajoz el segundo tanto

LEVANTE, 2; EXTREMADURA, 1.

Valencia, 31.—Empezó atacando el Extremadura que dominó durante algunos minutos al Levante, y a los seis minutos, Román consigue un gol que es anulado por el árbitro señalando falta contra los extremeños. El Levante se sacude bien pronto el dominio de los visitantes y Paredes remata a la red sin que el árbitro conceda el gol. A los 39 minutos, Félix remata muy bien al fondo de la red el primero y único tanto para su conjunto.

A los 7 minutos de la segunda parte Paredes empata al rematar muy bien de cabeza. A los 30 minutos, centra Seguí, y recoge Folch que marca el gol de la victoria.

CORDOBA, 0; MURCIA, 1.

Córdoba, 31.—A los 18 minutos le fue anulado un gol al Murcia conseguido por Luna por fuera de juego de Greco. A los 29 minutos le fue anulado otro gol al Córdoba obtenido por Paz, por fuera de juego de Joaquín. A los 41 minutos los murcianos aprovechan una arrancada de la delantera para internarse entre la defensa del Córdoba y marcan el primero y único gol. El Córdoba estuvo a punto de marcar cuando faltaban dos minutos para el final de la primera parte.

Reanudado el juego, los cordobeses se lanzaron nuevamente al ataque en busca de franquear la barrera defensiva murciana, pero los delanteros locales no tuvieron suerte y menos efectividad.

MALLORCA, 6; ALMERIA, 0.

Palma de Mallorca, 31.—La primera parte terminó con 3-0, marcados uno por Forteza y dos por Oviedo, que al fín, ha destapado el tarro de su buen juego. El segundo gol de la tarde fue una verdadera filigrana pues lo consiguió después de sortear a defensas y portero.

En la segunda fase, marcó el conjunto local otros tres goles, por obra de Boixet, Forteza y Czoka.

REAL JAEN, 2; R. VALLECANO, 1.

Jaén, 31.—El Rayo hizo una gran exhibición de juego elástico en la primera parte, en la que se impuso muchas veces en terreno del Estadio de La Victoria y el Jaén no obtuvo resultados positivos en sus ofensivas en este tiempo por llevar el juego por el centro.

A los 37 minutos de la primera mitad Hollaus marcó el gol del Rayo. A los 10 minutos del segundo tiempo Arregui igualó y a los 15 minutos el mismo jugador volvió a marcar, pero el árbitro anuló el gol entre grandes protestas del público. A los 19 minutos se produjo el segundo gol válido del Jaén por obra de un fuerte tiro de Alvarín.

Campeonato Nacional de Selecciones Juveniles

Selección del Norte de Africa, 0; Selección Andaluza, 3

CEUTA. (Por teléfono). — Una magnífica actuación ha tenido en Ceuta la Selección Juvenil Andaluza, venciendo merecidamente por el tanteo de tres a cero a la Selección Juvenil del Norte de Africa. Los juveniles andaluces han practicado a lo largo del partido un fútbol de mejor calidad y técnica que el realizado por los norteafricanos, luciendo a la vez una enorme velocidad validos de su buena preparación física. Los norteafricanos también han jugado bien, aunque sin llegar al grado de perfección de los visitantes, e imprimiendo a su juego algo de dureza para contrarrestar a los escurridizos jugadores de Andalucía. Llegaron en muchísimas ocasiones ante el marco andaluz, pero se encontraron con una defensa muy buena y un portero en vena de aciertos que hizo magníficas paradas e incluso llegó a detener un penalty con el que fueran sancionados los forasteros. Hubo dos expulsiones por agresión. Los goles de la victoria los marcaron Guillén (2) y Bancalero.

Con esta victoria la Sección Andaluza figura a la cabeza de la clasificación del grupo, aunque empatados a puntos con los murcianos, a los que aventajan por mejor gol average.

OTROS RESULTADOS DE ESTE CAMPEONATO

Grupo A.—Murciana, 6; Extremeña, 0.

Grupo B.—Asturiana, 5; Oeste, 2.

Grupo C.—Balear, 1; Catalana, 3. Aragonesa, 0; Valenciana, 0.

Grupo D.—Guipúzcoa, 3; Vizcaíno, 2. Cántabra, 0; Navarra, 2.

La Vuelta Ciclista a Andalucía (GRAN PREMIO CRUZ CAMPO)

Bertran ganó la primera etapa

Málaga, 31.—Antonio Bertrán, del equipo Faema, ha resultado vencedor de la primera etapa de la VII edición Vuelta Ciclista a Andalucía. Organiza la prueba la Agrupación Ciclista Malagueña, con el patrocinio de la Comisión de fiestas y la colaboración del periódico «Sur».

La primera etapa comprendía un total de 70 kilómetros, con cuarenta vueltas al circuito del Parque, cuyo recorrido es de 1.750 kilómetros.

El día fue magnífico, fue tanta la expectación que se calcula en 90.000 espectadores los que presenciaron la misma a lo largo del circuito.

La clasificación de esta primera etapa y, por lo tanto de la general, es como sigue:

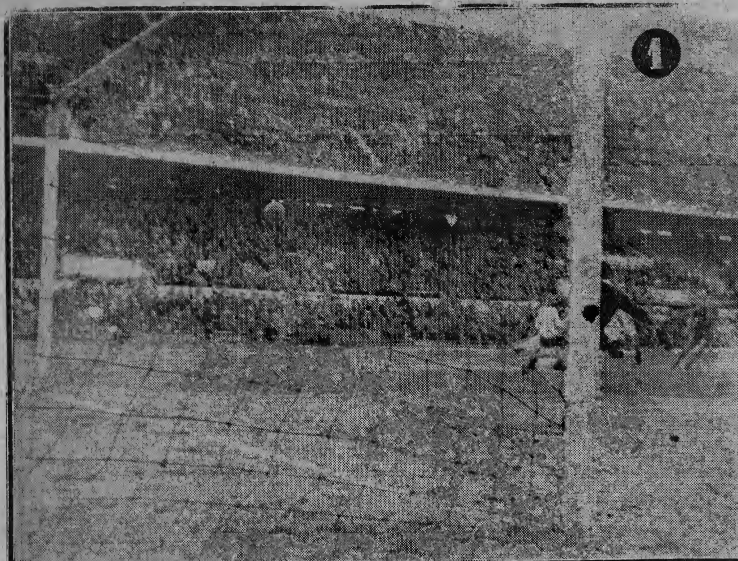
1, A. Bertrán (Faema), 1-44-44; 2, A. Da Silva (Portugal); 3, D. Dona (Andaluz); 4, R. Morales (Kas); 5, J, Méndez (Lambretta); 6, A. Esmatges; 7, M. Sandona (Francia); 8, J. Davor; 9, E. Rojas; 10, G. Company; 11, G. Más; 12, A. Soler; 13, S. Montilla; 14, J. Loroño, y 15, J, Galdeano.

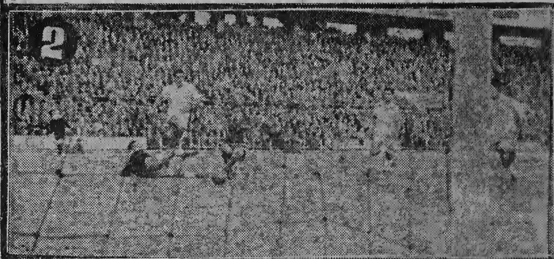
El inglés Jerry North vence en el V Cross Internacional de Lasarte

San Sebastián.—El inglés Jerry North ha vencido el V cross internacional de Lasarte, habiendo recorrido los doce kilómetros en 40 minutos, 8 segundos y 8 décimas. En segundo lugar se clasificó el checoeslovaco Urek, en 40-17-8; en tercero, el también checoeslovaco, Bohaty, en 40-22-7; en cuarto el inglés Norri, en 40-49-5; quinto, el francés Bedia, en 41-11-2; el sexto, el belga Van Der Hoeven, en 41-12-7; y en séptimo, el francés Geneve, en 41-14-1.

Sevilla, 0; Barcelona, 3

1.—Primer gol azulgrana al desviar Campanal un tiro de Villaverde; 2.—Segundo gol: Suárez regatea a Manolín y dispara a placer; 3.—El tercero de la tarde: Segarra cabecea aprovechando que Martínez derriba a Manolín sin que el árbitro se entere; 4.—Tres defensores azulgranas impiden el remate de Pereda; 5.—Antoniet intenta un remate de cabeza; 6.—Achucarro despeja mientras vigila Santín; 7.—Una excelente parada de Ramallets; 8.—Un remate de Szalay, como tantos, sin suerte; 9.—Ramallets, oportuno, sale a evitar un peligroso centro; 10.—Tampoco tendría éxito este golpe franco de Diéguez.















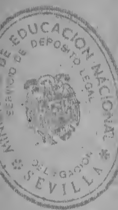








(Reportaje gráfico de S. del Pando y Miguel).



Mac Arthur mejora

NUEVA YORK, 2.—EL GENERAL DOUGLAS MAC ARTHUR HA MEJORADO EN LAS ULTIMAS VEINTICUATRO HORAS Y UN PORTAVOZ MILITAR HA DECLARADO QUE «SU ESTADO ES MEJOR QUE EL QUE SE DEBERIA ESPERAR EN CONDICIONES NORMALES».—Efe.

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

AÑO XVIII

E. 3.—1958.
Núm. 7.950

MARTES 2 DE FEBRERO DE 1960

PRECIO 1,50 Ptas.

Protesta de Libia contra Francia

TRIPOLI, 2.—Grupos de manifestantes han pedido que se tomen represalias contra Francia si lleva a cabo su proyectada prueba con la bomba atómica en el desierto del Sahara. Los manifestantes, encabezados por dos miembros del Parlamento, hicieron circular una resolución en la que se condena las pruebas «como acto criminal contra la seguridad del pueblo de Libia». (Efe).

Kruschev quiere perpetuar la división de Alemania

Se trata de un Estado -dice a Adenauer refiriéndose a Alemania Oriental- que existe y seguirá existiendo

LONDRES, 2.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha advertido que no se ve esperanza alguna para la unión de Alemania a menos que Occidente reconozca primero el régimen de la Alemania oriental. La advertencia de Kruschev se halla contenida en la respuesta del dirigente rojo a la carta del canciller alemán Konrad Adenauer, dirigida al primero con fecha 8 de enero y en la que Adenauer solicitaba del jefe del Gobierno ruso ayuda para poner fin a la división en Alemania.

Kruschev, en carta fechada el 28 de enero, informaba al canciller que si se negaba a reconocer al régimen de la Alemania oriental no podía comprender cómo se podía esperar conseguir la reunificación que se persigue. La carta de Kruschev ha sido publicada hoy en las primeras páginas de los periódicos «Pravda» e «Izvestia». Ambos periódicos publican también la carta dirigida por Adenauer a Kruschev. En su respuesta a Adenauer, el dirigente ruso niega las acusaciones de Adenauer en el sentido de que la Unión Soviética continúa la guerra fría, y pone de relieve que de hecho es Adenauer quien desea mantener tal guerra fría.

La carta de Kruschev mantiene las mismas líneas de posición soviética en torno a Alemania oriental y Berlín e incluso alude a la cuestión de las actividades

(Continúa en segunda página)



LOLA BAILA EN PARIS

PARIS.—He aquí una foto tomada durante el último ensayo que realizó Lola Flores en el tablado del Teatro Olympia parisino donde actúa como una de las principales vedettes. Los espectadores galos la aplaudieron con entusiasmo. (Foto Pyresa)



«EL BOSQUE DE LOS AMANTES»

La foto reúne en un albergue de la Bretaña francesa al director de cine Claude Autant-Lara y a los actores Laurent Torzioff y Erika Remberg. Todos ellos van a comenzar a rodar en aquel paisaje la película «El bosque de los amantes», que narra los amores de la mujer de un oficial alemán con un paracaidista francés de la Francia libre, durante la última guerra.—(Foto PYRESA).

Estado de alerta en Egipto y Siria

Fuerzas de la RAU se dirigen a la frontera israelí

Continúa el fuego en la zona desmilitarizada

EL CAIRO, 2.—En círculos militares se informa que fuerzas de la República Arabe Unida se dirigen hacia la península de Sinaí, camino de la frontera oriental de Egipto con Israel, a raíz de la declaración del primer estado de alerta, en el país desde la campaña de Suez, en 1956. Las fuerzas de la región siria de la RAU se hallan ya en estado de alerta. Lo estaban, en efecto, después de los incidentes fronterizos entre los sirios e israelíes en los últimos días.

Antes de que se proclamase el estado de alerta en Egipto por las autoridades de la RAU, Siria e Israel sostuvieron duelos de artillería entre sus fuerzas, en la zona desmilitarizada al Sureste del mar de Galilea, donde se produjo una disputa en torno a los derechos de cultivo de tierra. Los israelíes dijeron haber volado una aldea abandonada, Taufik, que, según alegaban, utilizaban los sirios como base militar. Señalaron que tres iraelíes resultaron muertos y siete heridos.

Según fuentes sirias, las fuerzas israelíes ocuparon la localidad que tuvieron que abandonar luego, después de un duelo de artillería, en el que los israelíes sufrieron muchas bajas. Por su parte, indican que dos sirios resultaron muertos y cuatro heridos. (Efe).

De Gaulle conferencia con los jefes de grupos parlamentarios

Antes de pedir esta tarde poderes especiales

La normalidad ha renacido hoy en Argel

París, 2.—El presidente De Gaulle ha conferenciado esta mañana con los dirigentes de todos los grupos parlamentarios, excepto los comunistas, horas antes de la sesión extraordinaria de la Asamblea Nacional convocada para esta tarde, a fin de que el Gobierno haga su petición de poderes especiales «para el mantenimiento del orden, la seguridad del Estado y la pacificación y administración de Argelia».

(Continúa en pág. siguiente).

Eisenhower pide al Congreso 136 millones de dólares

Para el programa de cohetes y del espacio

Washington, 2.—El presidente Eisenhower ha solicitado del Congreso una suma extraordinaria de 136 millones de dólares para el programa de cohetes y del espacio, ha anunciado la Casa Blanca.

De la suma, 113 millones serían destinados a la construcción de cohetes en virtud de un proyecto conocido por el nombre de «Saturno». La suma podría ser gastada a partir del 1 de julio. El resto de la cantidad mencionada en principio, podría ser gastado antes del 1 de julio, en el proyecto «Mercurio», para realizar investigaciones encaminadas a colocar un satélite en órbita, alrededor de la Tierra, con un hombre a bordo. Tal proyecto se llevaría a cabo a comienzos del 1961.—EFE.

Washington, 2. — El Senado da comienzo a una investigación tendente al estudio de la supuesta superioridad rusa en proyectiles y de los medios para que EE. UU. recupere esta superioridad. Destacados jefes de la Fuerza Aérea han sido convocados como testigos en la sesión del Comité senatorial del espacio fijada para las cuatro de la tarde, hora local.—EFE.

Es posible llegar a Marte

LONDRES, 2.—Radio Moscú, en una de sus emisiones, se ha hecho eco de la declaración del científico Vladimir Dobronravof según las cuales será posible llegar a Marte con un cohete de múltiples fases, más potente que el probado por la URSS en el Pacífico en el pasado mes de enero. «Creo —agregó el hombre de ciencia soviético— que el hombre podrá volar por el espacio antes de que logremos «montar» plataformas en órbita alrededor de la Tierra».

Añadió Dobronravof que el lanzamiento de satélites pesados será un importante paso para lograr los viajes espaciales. Luego habrá de intentarse el lanzamiento de naves tripuladas por hombres, primero alrededor de la Tierra y luego a otros planetas. (Efe).



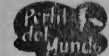
QUESO DE HOLANDA EN PARIS

En unos grandes almacenes parisinos se ha abierto una exposición consagrada a los Países Bajos, donde se puede admirar y comprobar los productos típicos de esta industriosa nación. En la foto, un visitante le hinca el diente a un soberbio trozo de queso holandés que le ofrecen dos graciosas muchachas de Holanda ataviadas con su traje nacional. (Foto Pyresa)

¿Victoria degaullista?

EL general De Gaulle ha vencido. ¿Pero es esta verdaderamente una victoria degaullista?

Nosotros lo dudamos mucho. Una victoria degaullista —conociendo que el general ha sido siempre un devoto del todo o nada— entrañaría una rotundidez que en este caso no ha tenido la derrota de los hombres de las barricadas de Argel. Y es eso lo que hace que no se sepa qué va a hacerse con Lagaillarde, por la sencilla razón de que todo lo que se haga con él es malo. Si se le perdona y se envuelve el grave incidente con una fómula más o menos encubierta del «aquí no ha pasado nada», quiere decir que el camino queda abierto para nuevos incidentes del género. Conspirar y sublevarse ha sido siempre una operación tan bella y gallarda como peligrosa. Pero si deja de ser peligrosa empezará a ser frecuente.



Por CEFEOR

De otro lado, una condena de Lagaillarde enconaría el abismo moral que separa a Francia de Argelia. Precisamente en el momento en que debía haber más compenetración. Ha habido además muchos franceses complacientes con los sublevados —la casi totalidad del Ejército francés, que es quien lleva en la operación Argelia la peor y más importante parte—, que han visto lo ocurrido como una diablura que, de no ser arriesgada, hubiera sido hasta simpática y para los que en el fondo Ortiz y Lagaillarde eran dos chicos que se habían lanzado a una carrera de motos sin autorización de sus padres, aunque éstos —a pesar de no consentirlo— deseaban no sólo que saliesen ilesos, sino que ganasen la carrera.

Hay hasta gente que creen que la han ganado. Entre ellos el general Massu. Cuando fue éste depuesto y tras su entrevista con el Presidente dijo que lo daba «todo por bien empleado», si había servido, como pensaba, para clarificar las cosas y para hacer ver al Presidente que la única solución era una Argelia francesa. Lagaillarde ha ido más lejos, en el terreno de los hechos, que fue Massu, que al fin y al cabo no hizo más que unas declaraciones a un periódico alemán. Pero muchos franceses que han apoyado al general y que están de su bando, se alegrarían que el gesto de Lagaillarde sirviera como el de Massu. Y que de ahí no pase la cosa.

Acaso todo hubiera sido más sencillo si Lagaillarde hubiera hecho como Ortiz: huir. Y dejar el campo libre. Lagaillarde demuestra una vez más, como en mayo de 1958, que es un hombre valeroso y, sobre todo, un hombre difícil.

Ahora ha vuelto a hacer su aparición George Bidault. Como él, otros hombres de talla irán consumiendo su turno en pro o en contra. Hasta ahora todos han permanecido silenciosos y quietos. Francia tenía una bomba en la mano que podía explotar. Pero ya ha soltado la bomba. Y cada uno se explayará a su gusto. Ahora empezará el verdadero calvario del general, que, con sentido práctico, va a por los poderes especiales. Ha debido aconsejárselo el acongojante panorama que le ha rodeado estos días. El general debe tener ahora mismo la molesta sensación del que acaba de asomarse a un precipicio en el que no ha caído por suerte o por milímetros. Una palabra suya torpe o desafortunada y todo hubiera podido echarse a rodar. Ha llegado al final con la lengua fuera, gracias a colaboraciones que se le han regateado y con las que ha contado —incluída la adhesión del Ejército— en mínima medida. No le ha quedado, en sobra, ningún recurso, empezando por el de la paciencia, que ha derrochado tanto, que es de sospechar que no le quedará ninguna. Y hasta ha tenido que sacar todo el partido posible a su propia singularidad. De Gaulle se ha salvado porque no había otro De Gaulle.

Las alternativas a De Gaulle hacia la derecha y hacia la izquierda no están maduras. Mendes France, por eso, ha permanecido callado, sin forzar su momento. Y Pinay —el hombre de las derechas —tiene aún menos posibilidad, recién enterrado como ministro de Finanzas, tras lo que él mismo ha llamado «entierro de primera, con flores y coronas».

Ha sido esta una crisis De Gaulle que se ha resuelto con De Gaulle porque no había otro De Gaulle, en resumen.

Colaborad con la Campaña de Silencio en bien del vecindario. Procuren evitar todo funcionamiento de motores de ... horas, que puedan molestar. Corrijan al máximo sus trepidaciones y excesivas potencias.

Crece la epidemia de gripe que azota a Europa

En el norte de España se han producido ya algunos casos

Londres, 2.—Una nueva epidemia de gripe se registra en toda Europa, pero todo tiende a indicar que no es tan grave como la que se registró en el otoño de 1957, cuando a causa de la gripe asiática fueron millones los afectados y miles los muertos.

Noticias recibidas de diversas capitales europeas, demuestran que la nueva epidemia parece haberse concentrado en pequeñas regiones.

En Alemania, la región Sur ha sido afectada más que la del Norte, según noticias de Bonn.

La tercera parte de los diputados parlamentarios del partido cristiano-demócrata se hallan afectados con gripe, mientras que por el partido de la oposición, social-demócrata, solamente uno de cada diez está afectado.

Los doctores y enfermeras, no son inmunes a la gripe. En Ulm, Wuerttembarg, más de cien miembros de hospitales, se hallan afectados por la enfermedad. En todos los hospitales ha sido prohibida la presencia de familiares y parientes de los enfermos.

En Austria, la localidad más afectada es Liz, donde se hallan ausentes de sus trabajos, a causa de la gripe, más de la tercera parte de los obreros de diversas fábricas y establecimientos comerciales.

Las autoridades sanitarias austríacas han declarado, sin embargo, que muchas personas que en un principio creyeron estar afectadas por la gripe, solamente padecían ligeros catarros comunes.

En las farmacias se han agotado todos los medicamentos para combatir la gripe.

Desde Bruselas se reciben noticias, en fuentes no oficiales, que indican que la epidemia gana fuerza y que muchos comercios, industrias y oficinas del Gobierno se hallan muy faltas de personas.

El diez por ciento de la población de Liema, en la región oriental del país, se halla con gripe.

Desde Ginebra informan también que un 10 por ciento de la población se halla afectada.

También es elevado el número de enfermos en Berna. Las ciudades de Zurich y Basilea, siguen a Ginebra y Berna.

El número de afectados en Holanda, Noruega y Hungría es muy reducido.

De momento parece no haberse registrado ningún caso en Suecia.

En el Norte de España se han registrado ya algunos casos. Y también Inglaterra sufre los efectos.—EFE.

Un elefante se echó a dormir en una calle de Milán

Interrumpió el tráfico durante una hora

Milán, 2.—El tránsito de vehículos rodados por una de las calles más céntricas de Milán quedó interrumpido por espacio de una hora, cuando uno de los elefantes de un circo, se tumbó en medio de dicha calle y se echó a dormir.—EFE.

Juan XXIII clausuró el Sínodo Romano

Su Santidad pronunció un brillante discurso

Ciudad del Vaticano.—En su discurso de clausura del Sínodo diocesano de Roma, pronunciado en la basílica de San Pedro, el Padre Santo señaló el peligro de las infiltraciones de los que presentan el concepto nuevo de los bienes sobre la tierra, tratando de convencer a no pocos de que los cielos están vacíos, de que no hay para el hombre más paraíso que disfrutar que el terreno y de que todo ideal debe consistir en el triunfo de la triple concupiscencia. «Hay que renovar —dijo— la esperanza y la seguridad de las promesas del Señor para con nosotros, a quienes está reservado el gran consuelo final».

Con respecto a la caridad, el Pontífice dijo que en su aplicación práctica se resume la sustancia viva de toda la Iglesia.

El Papa puso de relieve que el espíritu mundano es muchas veces injusto al apreciar los beneficios que el sacerdote de Cristo presta al orden cívico y social.

Al concluir su discurso, el Padre Santo invitó a todos a elevar al Señor un himno de acción de gracias por el éxito del Sínodo y a invocar nuevas gracias con una intensa oración en el espíritu de las grandes devociones tradicionales consagradas por la práctica de la Iglesia. Con tal fin, recordó la devoción al nombre, al corazón y a la sangre de Cristo.

A continuación, el vicerregente de Roma y presidente de la Comisión sinodal, monseñor Traglia, dirigió al Padre Santo unas palabras de homenaje, en las que subrayó que clero y fieles han sentido el ansia apostólica que anima todos los pensamientos de su Obispo, y que esto ha reforzado en todos el propósito de promover siempre una vida cristiana.

Al aparecer en una ventana del Palacio Vaticano sobre la Plaza de San Pedro, después de haber asistido a la bendición eucarística, que impartió el cardenal Tisserant, Juan XXIII dirigió unas palabras de agradecimiento, así como su bendición, a los miembros de la Acción Católica, que se habían hecho promotores de una improvisada manifestación nocturna, con antorchas, en honor del Vicario de Cristo.—EFE.

Intento de atraco en Burdeos

Cuatro hombres armados de ametralladoras pretendieron apoderarse de 20.000 dólares

Burdeos, 2.—Cuatro individuos, armados con ametralladoras, intentaron un atraco, en pleno día.

Los individuos intentaron apoderarse de 20.000 dólares, que constituye la suma que era trasladada en un camión del Ejército norteamericano, para efectuar pagos a su personal.

El atraco quedó frustrado por la rápida intervención de la Policía motorizada. Han sido detenidos los cuatro individuos y se cree que tres de ellos son norteamericanos.

El atentado se registró en un cruce de carreteras cerca del puesto que el Ejército norteamericano tiene al Sur de Francia.

Los atracadores viajaban en un automóvil robado y obligaron a parar al camión del Ejército, donde era transportado el dinero a la base.—EFE.

Don José María Albareda toma posesión del rectorado del Estudio General de Navarra

Pamplona, 2.—Ha tomado posesión de su cargo el nuevo rector del Estudio General de Navarra, doctor don José María Albareda. Asistieron a la ceremonia el arzobispo de la diócesis, Gobernador civil y militar, vice-presidente de la Diputación; alcalde y otras autoridades civiles y académicas de la ciudad; claustro de profesores del Estudio y un grupo de alumnos en representación de las distintas Facultades, Escuelas e Institutos del Estudio General.—CIFRA.

Los Ejercicios son el medio más eficaz de despertar a los dormidos, curar a los enfermos y volver al buen camino a los extraviados.

Gronchi y Pella irán a Moscú a fines de semana

Roma, 2.—El presidente Gronchi, de Italia, celebrará varias conversaciones, de carácter oficial, con los dirigentes rusos, entre ellos el jefe del Gobierno, Kruschev, durante su estancia de cinco días en Moscú, a partir de este próximo fin de semana, según noticias recibidas de fuentes italianas en la capital soviética.

El presidente Gronchi, durante su estancia en Moscú, residirá en el Kremlin.

En su viaje a Rusia acompañará al presidente su esposa e hijo y el ministro de Exteriores, Giuseppe Pella.—EFE.

La normalidad ha renacido hoy en Argel

(Viene de página anterior).

De Gaulle ha celebrado también una conversación con el presidente del Senado, Gastón Monnerville.—EFE.

LA POSICION DE EE. UU.

Nueva York, 2.—La revista «News Week», en su número correspondiente a la semana en curso, publica lo siguiente:

«Con mucha discreción, el Departamento de Estado preguntó a Francia, durante la crisis argelina: «¿Pueden hacer algo los EE. UU.?»

Respuesta: «¡Sí! Votar a favor nuestro la próxima vez que la cuestión argelina sea elevada ante las Naciones Unidas».

Recuerda la revista que Norteamérica se abstuvo en las dos últimas votaciones sobre la cuestión. Y pone de relieve que las perspectivas de un cambio de actitud en Washington, son buenas.—EFE.

NORMALIDAD EN ARGEL

París, 2.—Paracaidistas de la Legión Extranjera continúan hoy retirando los restos de las barricadas levantadas recientemente en Argel por los insurgentes que ayer se rindieron a las fuerzas del Gobierno.

Todas las calles de la zona de los reductos han sido nuevamente abiertas al público, pero los vehículos de motor no pueden todavía utilizar algunas de ellas debido a que el pavimento fue levantado por los sublevados.

La vida ha vuelto a la normalidad en la ciudad y se ha reanudado el trabajo en todas las oficinas. Las tiendas han vuelto a abrir y los transportes públicos funcionan con toda normalidad, según informa la Agencia de Prensa francesa.—EFE.

UNA BOMBA EN UN TRANVIA DE CONSTANTINA

Argel, 2.—Una bomba de relojería hizo explosión en un tranvía de Constantina, al Este de Argelia, resultando heridas siete personas.

Los periódicos publican en forma poco destacada la noticia de que el dirigente «ultra», Lagaillarde, ha sido internado en la prisión de la Sante, en París. Pero los tres diarios que se publican en Argel aparecen con grandes espacios blancos en sus páginas, al parecer obra de la censura militar.

Los funcionarios franceses en esa ciudad dicen que los 420 hombres que se rindieron con Lagaillarde tienen «oportunidad» de unirse a las fuerzas de la Legión Extranjera, pero que no están obligados a hacerlo. Algunos de ellos regresaron anoche a Argel diciendo que habían sido rechazados a consecuencia del examen médico y se les permitió reintegrarse a sus casas.

Además del dirigente rebelde, Ortiz, cuyo paradero se desconoce, han desaparecido otros dirigentes «ultras», como Robert Martel, quien tuvo un destacado papel en el movimiento del 13 de mayo y que ha criticado severamente la política de De Gaulle.

Por su parte, Alain de Serigny, director del periódico «Echo d'Alger» escribe hoy en su periódico que los acontecimientos han mostrado un deseo unánime de «salvaguardar la paz de Argelia francesa» y rechaza categóricamente la tesis de que los acontecimientos recientes constituyen un «complot contra el régimen».—EFE.

La Torre de Londres se está inclinando

Londres, 2.—El «Daily Telegraph» informa hoy que la famosa torre donde se halla el no menos famoso reloj «Big Ben» de Londres, en las cámaras del Parlamento, se está inclinando.

Según el periódico, la inclinación ha sido descubierta hace poco y es de diez centímetros.

Un portavoz del ministerio de Obras Públicas ha declarado que no existen motivos para alarmarse, porque tal inclinación, en una torre cuya altura es de 96 metros, no tiene importancia. Pero afirmó que de todas formas se realizarán pruebas y se mantendrá una observación por si tal inclinación aumentase el futuro.—EFE.

Bombas en Argentina

Buenos Aires, 2.—Una bomba ha estallado en «Casa Muñoz», establecimiento dedicado a la venta de prendas masculinas, situado en la esquina de las calles Diagonal Norte y Esmeralda. Bartolomé Gaya Aguilar, que pasaba en aquel momento por la calle, resultó herido en los brazos y piernas. El establecimiento ha sufrido daños.

También sufrieron daños otros establecimientos próximos, entre ellos la oficina de la «Pan American».

Otra bomba de gran potencia destrozó un vagón de pasajeros en la línea de ferrocarril Fe-Sarmiento. Pero el convoy donde estaba enganchado el vagón se hallaba en vía muerta y vacío.—EFE.

Kruschev

(Viene de primera página)

antisemitas y a los procesos anticomunistas llevados a cabo en Alemania occidental. Agrega Kruschev que es inútil seguir sin reconocer a la Alemania oriental tratándose de un Estado «que existe y seguirá existiendo». Acusa luego a Adenauer de hacer uso de Berlín como plataforma para realizar ataques verbales contra Alemania oriental.

Más adelante, Kruschev indica que no ve otra solución para Berlín occidental que la de convertirse en ciudad libre, pero invita a Adenauer a formular otras sugerencias. También expresa en su carta Kruschev la esperanza de que las cuatro potencias responsables de Berlín puedan hallar una solución aceptable para resolver el problema del futuro de la ciudad.

Reitera, sin embargo, el dirigente rojo que si no se halla solución al problema alemán, la Unión Soviética no tendrá más remedio que establecer un tratado de paz con Alemania oriental. Por último, alude a sus propuestas de desarme, señalando que el desarme es ahora el problema más importante que afecta al mundo entero. Termina advirtiendo a Adenauer que Alemania occidental no puede esperar conseguir el territorio ahora en disputa con Polonia. (Efe).

Diez días en la Rusia soviética

Crimea, sanatorio de los privilegiados

Medio por ciento de la población rusa, puede veranear en la "riviera"

por Fernando P. de Cambra

(Corresponsal volante de PYRESA)

VII

Vista desde el mar, Yalta ofrece un panorama pintoresco, atractivo. Colocada en el semicírculo de los contrafuertes montañosos que mueren junto a la orilla, ocupa una especie de anfiteatro que separa una elevación del terreno. A poniente del valle de Vadopadnaia y hacia el Este, el de Bustraia. En dirección Norte se levanta casi en línea vertical la Sierra Maestra dominada por la cumbre del pico Lopate hasta 1.400 metros de altura, mientras a uno y otro lado se divisan el monte Avinda, Pendikul y Mogabi. Todos protegen la ciudad contra los vientos fríos del Norte y Nordeste. Hay árboles, cipreces semejantes a los de Provenza, acacias, laureles, palmeras y magnolias. Con un poco de imaginación podría creerse en Niza, San Remo o Montecarlo, sobre todo, a causa de los edificios que, de buenas a primeras, parecen hoteles para invernantes acaudalados, y luego resultan ser sanatorios o casas de reposo.

En el parque de Yalta se levanta un obelisco, sobre la base de granito, y al pie puede leerse esta inscripción en letras doradas: «Los palacios de los antiguos zares y príncipes, las villas de los potentados, las casas de campo de los capitalistas, deben ser utilizadas como centros de cura y reposo para los obreros y campesinos». Firma «Lenin», tras la fecha 21 diciembre de 1920. El texto de la proclama ha sido un poco «arreglado», porque lo que en verdad dijo el promotor del bolchevismo fue lo siguiente: «Deberíamos fundir orinales de oro para uso exclusivo de los trabajadores que han hecho la revolución». Como la frase resultaba poco protocolaria, han creído mejor reemplazarla por esta que ahora me traducen.

GENIA, MI NUEVO «CICERONE» FEMENINO

En el muelle de Yalta me esperaba una mujer. «Honni soit qui mal y pense», como reza el escudo de Gran Bretaña, porque esta representación del género femenino soviético es ni más ni menos que un guía oficial del «Inturist». Gruesa (la mayoría de las mujeres rusas son así debido a su alimentación a base de grasas y féculas) de rostro achatado y colmillos salientes, no puede decirse que resulta ninguna belleza. Viene directamente a mi encuentro, como si el telegrafiarle mi llegada hubieran transmitido incluso las señas personales. También habla un francés correcto. Y también lo aprendió en el Instituto. Más tarde sabré que cobra mil rublos mensuales por su trabajo, está casada con cierto funcionario que gana ochocientos rublos, tiene un hijo confiado a la Guardería Infantil del Estado. Añadiré que resultó más inteligente de lo que su aspecto prometía. Se llama Genia. Y me espera con el complemento indispensable a mi involuntaria categoría de «turista de primera»: un automóvil «Zim».

A manera de prólogo, Genia me recita de carretilla el «disco» que debe colocar a todos los turistas. Yalta es un centro balneario con 112 sanatorios y casas de reposo destinados a los trabajadores. Cada año alberga a doscientos mil veraneantes. Esta cifra aumenta sin cesar. Actualmente están edificando un gran sanatorio destinado a los funcionarios del ministerio de la Construcción. Otro para los escritores, periodistas y literatos. Otro todavía para el Sindicato Metalúrgico. Y, por último, aun para los mineros...

Setecientos médicos y dos mil enfermeras atienden a los pacientes. El Instituto Sechenov, de climatología y climoterapia, asume la dirección técnica. Hay industrias representadas por seis grandes fábricas, el combinado vinícola «Massandra», dieciséis «sovjozes», una factoría donde se fermenta el tabaco y lían cigarrillos. También existen los estudios cinematográficos de la Unión Soviética; aquí se rodaron películas como «Sadko», «El polvo plateado» y «Seandemberg»... Cuando oigo el título de la última tuerzo el gesto; es un «rollo» espantoso que soporté a medias, con resignación cristiana, hace un par de años en El Cairo. Olvidémoslo.

EL PALACIO DEL «TRATADO DE YALTA»

Pero Yalta, más que por balnearios, casas de reposo y fábricas, resulta mundialmente célebre por otro hecho político de gran alcance internacional; aquí se reunieron Curchill, Roosevelt y Stalin para firmar aquel triste convenio que entregó media Europa a la esclavitud del Kremlin. Vale la pena visitar el lugar.

Atravesamos la ciudad antigua por Boulevarnaia; allí está el «Hotel del Sur», donde tengo reservada habitación para esta noche. Breve alto. Después, la inevitable «calle de Lenin», plantada de árboles. Antes he visto en una plaza, junto a un puente, la no menos inevitable y horrenda estatua de un Lenin, monumental y de bronce, apuntando con el dedo hacia el mar Negro, como si fuera el camino del Nuevo Mundo... El Boulevard Pughkin, bordea la margen del arroyo Vapopadnaia...

Por idénticas sinrazones que los tres mosqueteros eran cuatro, la llamada conferencia de Yalta se celebró en Livadis, localidad situada seis kilómetros al Sudeste de la anterior. Aquí está el famoso palacio de estilo neo-clásico de piedra blanca, donde el último zar de Rusia pasó los también últimos veranos de su vida. Esta fue la habitación de la zarina Alexandrowna, vecina a la del tristemente famoso Rasputín. Este era el departamento de Nicolás II, y en el jardín jugaban al tenis las grandes duquesas.. Los bolcheviques conservaron el palacio en su primitivo estado, pero durante la guerra fue destrozado. Hasta que en 1945, Stalin le escogió para su famosa conferencia, tras reparaciones sumarias.

Una página de historia y no de las más brillantes para el mundo occidental. El escenario existe con su terraza frente al mar rodeada de pequeñas columnas; sólo faltan los actores. Dos pasaron a mejor o peor vida; sólo el tercero existe. He aquí el balcón donde el terceto anglo-ruso-americano tomaba el Sol y repartía el mundo. En buena ley los soviéticos debieron conservarlo en su aspecto de entonces, pues a fin de cuentas allí ganaron la batalla de la paz. Poco razonables, o avergonzados del éxito, lo han transformado en lujoso sanatorio para uso de los privilegiados miembros del partido...

MEDIO POR CIENTO DE LA POBLACION, EN VACACIONES

Genia toma su trabajo de cicerone serio. A paso de carga hemos visitado cuatro sanatorios, dos casas de reposo, un club y dos museos. He olvidado los nombres de la misma forma que perdí la cuenta. Sólo recuerdo, confundidas, fuera de lugar, las habitaciones de tres o cuatro lechos, las piscinas, las salas de baño, ducha, inhalaciones, masaje, curas de barro contra el reuma, comedores, jardines de reposo y playas para tomar el Sol. Como estamos casi en invierno, la mayoría están cerradas, pero aun quedan algunos retrasados. Uno habla español; es argentino y me lo presenta. El hombre mira alrededor y convencido de que nadie nos entiende, suelta el chorro de confidencias. Nació en Kiev, vivía en Buenos Aires, y regresó a la Unión Soviética porque estaba afiliado al partido comunista argentino y aquí tenía familiares. ¿Contento? ¡Maldita sea la hora en que se me ocurrió venir!, afirma. ¡Daría un brazo por volver al Plata! Sin embargo, añade, encontré un buen «enchufe»: traductor de español en la Universidad de Moscú. Lleva la friolera de dos meses largos en Yalta, bajo pretexto de que el clima moscovita no le va. Con un poco de habilidad, termina, uno puede darse aquí la gran vida, pero la falta de libertad ahoga...

Para rematar la jira, y antes de cenar, me obsequian con una serie de estadísticas. Trescientos mil turistas vinieron este verano a la región de Yalta; un millón pasaron sus vacaciones en Crimea. El costo de estas vacacionues asciende a mil ochocientos rublos por cabeza; setenta por ciento de la suma corre por cuenta del Estado soviético y el resto (unos 540 rublos) a cargo del veraneante. ¿Puede un matrimonio, marido y mujer, venir juntos? El caso no se produce jamás, es difícil, porque los turnos se conceden previo informe del Comité de fábrica o sindicato respectivo. Aparte de que no todos los matrimonios pueden ahorrar el millar de rublos necesario, sin contar los suplementos...

Pluma en mano, echo la cuenta de un millón de turistas, para los doscientos millones de habitantes que tiene la Unión Soviética, es decir, el medio por ciento exactamente. Al restante noventa y nueve y medio que los parta un rayo. Mi cálculo parece ofender a Genia: una mirada de reproche como si correspondiese ingratamente a sus atenciones y se despide hasta mañana. Yo decidí acostarme. La jornada ha sido fatigosa.

Un sistema para beber sin llamar la atención

Los fabricantes de wisky y ginebra en la Gran Bretaña han ideado un sistema para que el bebedor pueda satisfacer sus gustos en cualquier parte sin llamar la atención, y sin que se adivine en sus bolsillos la comprometedora botella. Se trata de unos pequeños sobres de aluminio, cada uno de los cuales contiene la cantidad equivalente a una copa. Para aquellos que no se atrevían a llevar consigo el botellín, por no aparecer ante los amigos o ante sus jefes como aficionados al alcohol, la nueva fórmula es ideal.

Perfume en la piel del tiburón

La piel del tiburón contiene un aceite cuyo olor se confunde con el perfume de la violeta. Una gran empresa alemana de perfumes, acaba de anunciar su fabricación en gran escala de «perfume de tiburón», que aseguran ha de lograr gran aceptación en el mercado.

Los Ejercicios son adquisición inesperada de paz. Porque el orden interior sentido y saboreado se llama paz. Por eso los Ejercicios ordenan, pacifican y alegran.

Desarrollo e integración económica

El problema de la alimentación, su coyuntura, efectos e influencias de toda índole, se encuentra estrechamente vinculado con el plan de estabilidad económica. Por ello, en el acto de clausura de las Jornadas de la Alimentación, el Ministro de Comercio, aludió al mismo en términos que no deben soslayarse.

El reajuste de nuestra economía, estaba proyectado «grosso modo» desde las primeras etapas del Régimen, y a dicho fin se orientaron las realizaciones, el proceso de expansión, la perentoriedad o urgencia de algunas grandes obras de interés nacional. Puede decirse, que los acontecimientos exteriores, no han superado en modo alguno, el ritmo de provisiones españolas, al menos teóricamente, ya que en la práctica, el bloqueo internacional, paralizó o esterilizó muchos esfuerzos. Sin embargo, es la nueva sicología de desarrollo y el deseo unánime de no quedar al margen de la cooperación económica europea, del movimiento asociativo y comunitario, lo que ha impulsado con aire decisorio el Plan de Estabilización.

Para nadie es un secreto —y así lo puso de relieve el señor Ullastres en su discurso— que durante los pasados años, ni las importaciones de «choque», ni la Ayuda Americana bastaron para lograr el equilibrio de precios, y no tanto porque el volumen de ambas fuese inferior al nivel de la demanda, sino principalmente, por las maniobras especulativas ilícitas: acumulación de grandes stocks —más importantes incluso de lo que se imaginaba, como está demostrándose ahora—, utilización inapropiada del crédito bancario, etc., y asimismo —no carguemos todas las culpas sobre el sector empresarial—, por falta de materias primas y bienes de equipo que nuestra deficitaria balanza de pagos sólo permitía importar con cuentagotas. Por eso, aparece evidentísimo el triunfo de la estabilización, que ha logrado resolver en las primeras semanas la compleja problemática del abastecimiento, tanto en la rama alimenticia, como en otras de similar interés.

Ahora bien, conviene que no se tergiversen determinadas ideas y conceptos. Estabilización no equivale a liberalización. El primer término, define un reajuste estructural de todo el proceso económico. El segundo, expresa simplemente libertad de mercado, supresión del «aparato ortopédico» que por pura necesidad hubo de adoptarse en 1939. La liberalización puede ser —y lo es de hecho— una consecuencia de la estabilidad, más no presupone que automáticamente haya de ser aplicada en su total amplitud. Una dosis mínima de equilibrio, de ponderación, y por qué no decirlo, de visión política, exigen que la liberalización se produzca gradualmente, sin baches, sin precipitaciones, a tono con la realidad de nuestra coyuntura, porque si ya no es necesaria la intervención de años pasados —según manifestó el Ministro de Comercio en su aludido discurso—, tampoco estamos en condiciones de suprimirla por completo, al no concurrir las circunstancias idóneas para el desarrollo de un mercado libre.

Una libertad total prematura, resultaría peligrosa para garantizar el futuro desenvolvimiento de numerosas empresas de tipo medio, abocadas a la transformación del sistema productivo, beneficiando únicamente —como es fácil suponer— el sector monopolístico de nuestra industria o del comercio. Pero si admitimos que la estabilización «no ha paralizado el espíritu creador de los empresarios» españoles, y aguardaban por el contrario —así lo indican los comentarios de numerosos boletines editados por Cámaras de Comercio, Industria y Navegación— la puesta en marcha del plan como base y principio de la normalización, también hay que subrayar, que el reajuste, el estado de transición, en resumen, la expectativa empresarial se prolonga en muchos casos con exceso, y nos atrevemos a pensar que injustificadamente. El espíritu creador, las inquietudes y la iniciativa de nuestros industriales, de los hombres de empresa encuentran dentro del Plan de Estabilización, el terreno más propicio. Hace falta que utilicen a tiempo los medios puestos a su alcance. De otra suerte, la liberalización constituiría un hecho negativo.

Los Ejercicios son gimnasia sincera del espíritu; la que necesita tu alma apocada y débil ante las malas tendencias inferiores y peores solicitaciones del mundo.

Una economía sana: Alemania

Las reservas de divisas alemanas llegan a 23.600 millones de marcos y a 11.000 millones las reservas oro

Mientras que la circulación fiduciaria sólo alcanza a 16.224 millones de marcos

Bonn. (Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.)—Con una puntualidad que nada tiene que envidiar a la de las estaciones del año, el Banco Federal alemán, por un lado, y el ministerio de Economía, por otro, han rendido cuentas públicamente del estado de salud económica de la República Federal. El primero, que parece llevar la contabilidad más al día, de la del mes actual. El segundo, quizá porque el campo que abarca es más extenso y complejo de la que tenía este país a final de 1959. Estas rendiciones de cuentas encuentran aquí muchos lectores, incluso algunos apasionados, que se entretienen con la lectura de los altibajos de la economía del Estado tanto como con una novela de aventuras. Y ahora, mucho más, puesto que los rumores sobre una subida importante de los precios, que traería consigo entre otras cosas una pérdida del valor adquisito de la moneda, circulan por todo el ámbito nacional igual que una bandada de pájaros de mal agüero.

Los dos informes son tranquilizadores. El del Banco Federal nos dice que en lo que va de mes han entrado en las arcas de los Bancos 152 millones de marcos en divisas preciadas, con lo cual la reserva total alcanza la impresionante cifra de 23.600 millones. En el mismo espacio de tiempo, los depósitos de oro aumentaron en un millón de marcos, lo que hace que la República Federal tenga un filón aurífero de casi 11.000 millones de marcos. Total, que entre lo que hay en divisas y en oro, siempre como fondo de reserva y garantía del dinero circulante, llegamos a la cantidad —no apta para enfermos del corazón— de 34.660 millones de marcos. O para ser más claros, de unos 520.000 millones de pesetas. Ni siquiera los toreros de fama pueden codearse con estas cifras.

Al compás en que han crecido los fondos de oro y divisas ha decrecido el volumen de la circulación fiduciaria en algo más de 1.000 millones; así que el dinero que anda por la calle, de mano en mano, no pasa ahora de 16.224 millones de marcos. Si los números no mienten, un poco menos de la mitad del valor de los depósitos que garantizan su seguridad y su fortaleza.

Las cuentas y previsiones dadas por los técnicos del ministerio de Economía son satisfactorias y optimistas. La actividad económica ha sido «muy viva» en los últimos tiempos y la producción y el empleo se mantuvieron en un nivel alto y saludable. La demanda de productos alemanes sigue siendo fuerte. Las empresas constructoras de máquinas y la industria electrotécnica tienen un volumen de peticiones superior en un 50 por 100 al del año anterior en la época. Los obreros han ganado más. Los patronos, muchísimo más. Ha aumentado sensiblemente la producción. Por lo tanto, no hay motivo alguno, a juicio del ministerio de Economía, para dramatizar sobre la situación en materia de precios o para sentir preocupaciones grandes por la estabilidad monetaria. La expansión de las exportaciones aumenta de día en día, así como los encargos del extranjero a la industria alemana, que han duplicado los que tenía a principios de 1959, ya calificados de óptimos por los industriales y economistas.

Existen, naturalmente, zonas de sombra y hasta de oscuridad en este paisaje luminoso de la economía alemana. Por ejemplo, la crisis en la industria textil y en la de carbón; penuria de mano de obra especializada y exceso de obreros profesionalmente indeterminados; cierto descontento social, manifestado ahora por la denuncia de contratos colectivos de trabajo, en la que están interesados unos millones de trabajadores y empleados; crecimiento excesivo de los márgenes de beneficio de las grandes empresas al socaire de un aumento de la productividad, del que los patronos se llevan, casi no es necesario decirlo, la parte del león, etc.; esta es la otra cara de la medalla; el revés de la prosperidad alemana. Sin embargo, parece verdad que la premisa indispensable para poder distribuir equitativamente la riqueza de un pueblo rico —este es el caso de la Alemania occidental— sea el que tal riqueza exista y se multiplique. La tendencia dominante hoy en Europa no es la de concentrar capitales en unas pocas manos, sino la de extenderlos a toda la sociedad.—ALBERTO CRESPO.

Balance de las Ayudas al Estudio otorgadas por el Ministerio de Educación en 1959

1.281 concesiones, dotadas con ocho millones de pesetas

En forma de becas, pensiones de estudio y bolsas de viaje —según la terminología aprobada por O. M. de 8 de abril de 1956 para clasificar las fórmulas de Ayudas al Estudio— el Ministerio de Educación ha otorgado durante el año 1959, un total de 1.281 concesiones de esta clase a graduados universitarios y técnicos y a catedráticos y profesores de Centros de Enseñanza Superior y Media.

El importe global de dichas concesiones representa la cifra de 7.984.956 pesetas. La Comisaría General de Protección Escolar editará en breve un resumen de los trabajos de investigación y de perfeccionamiento profesional llevados a cabo, con dichas Ayudas, por sus beneficiarios.

Campaña nacional para constituir reservas de sangre

Madrid, 1.—Con asistencia del capitán general de la I Región Militar, laureado teniente general Rodrigo y los mandos de la Región, ha comenzado esta mañana en la Agrupación de Sanidad de El Goloso, los actos de la campaña nacional para constituir reservas de sangre en forma de plasma y sus fracciones para atender cualquier eventualidad de paz o de guerra. A las diez de la mañana llegó a la Agrupación de Sanidad de Lauregio, el teniente general Rodrigo, que fue recibido por el gobernador militar, general Uhagon y los mandos de la Región. El jefe de la Agrupación de Sanidad, doctor Arteaga, dijo que el Ejército quiere contribuir a esta campaña nacional.

Habló de la importancia que tiene la constitución de un Banco de sangre para asistir heridos o enfermos en un caso determinado y la necesidad de renovar el cuerpo de donantes habituales. Exortó a todos a que contribuyeran a esta campaña y puso de relieve que en los tiempos modernos la necesidad de estas reservas de sangre es más perentoria porque las radiaciones atómicas atacan principalmente a los órganos productores de sangre.

El jefe del Servicio de Transfusiones, comandante Picaso, con el equipo que dirige, procede a la extracción de sangre a todos los voluntarios que se presentaron para ello y que fueron la casi totalidad de los jefes, oficiales, suboficiales, clases y soldados de la unidad. En primer lugar se procedió a extraer sangre al capitán general de la Región, teniente general Rodrigo y después al gobernador militar, general Uhagón; al jefe de la División Acorazada, general Zamalloa y al jefe de la XI División, general Cavanilla; al general Arteaga, director de la Agrupación de Sanidad y a los generales, jefes y oficiales que se habían ofrecido para donar su sangre.—CIFRA.

x x x

Madrid, 1.—En el hospital de San José y Santa Adela, se ha procedido esta tarde a primera hora a la constitución de un Banco de sangre para fines diversos de Medicina. Al efecto estuvieron en dicho centro facultativo los directores generales de Sanidad, profesores, García Orcoyen, y el de beneficencia y presidente de la Cruz Roja, don José Antonio Oriol; el doctor Aracama, inspector general de la Cruz Roja y del director del Centro, don Francisco Luque. Todos ellos, hicieron donaciones de sangre para lo cual se procedió a la correspondiente extracción y después, también acudieron gran número de donantes entre ellos, un grupo muy nutrido de camilleros de la Cruz Roja.—CIFRA.

LIBROS NUEVOS

ENSAYOS SOBRE LA LIBERTAD Y EL PODER. Barón de Acton. Instituto de Estudios Políticos. Madrid. 1950.

John Emerich Edward Delberg-Acton, pensador inglés de la época victoriana, con la cual, en cierto modo, chocaban sus convicciones, en la que tuvo una destacada actuación pública, fue un hombre singular, fabulosamente políglota y versado, con finura de humanista en los conocimientos más diversos. Su «Historia de la Libertad», es, probablemente, uno de los libros políticos de mayor importancia y profundidad.

En este volumen que comentamos, editado en la preciosa colección «Civitas» por el Instituto de Estudios Políticos, están recopilados varios discursos, conferencias, artículos y lecciones del barón de Actón, que vienen a formar un todo armónico en torno al problema del equilibrio entre la libertad y el poder. La manera, por la que, poco a poco, el hombre fue reivindicando su albedrío a lo largo del tiempo, desde la antigüedad más remota, hasta nuestros días. «La libertad es antigua, sólo el despotismo es nuevo», escribe Actón. Y el libro viene a ser una crónica lúcida y honda de ésta, eternamente renaciente, lucha por la libertad. Católico a ultranza, lord Actón trasluce en sus ensayos una singular entereza conceptual, al mismo tiempo firme y flexible. Un buen libro.

LAS FUNCIONES DE LOS ELEMENTOS DIRIGENTES. Chester I. Barnard. Instituto de Estudios Políticos. Madrid, 1959.

«La eficacia de un Ejército estriba, en parte, en el orden, y en parte, en el general, aunque fundamentalmente en este último, porque él no depende del orden, sino el orden de él». Con esta frase de Aristóteles como preámbulo, escribe Chester I. Barnard uno de los libros más precisos que hemos leído, sobre la ciencia del mando y la organización. El autor, que fue presidente de la Fundación Rockefeller, y de la New-Jersey Bell Telephone, parte de un estudio muy claro de la sicología de la organización, en función de la sicología del individuo, para desarrollar después una completa teoría de la organización —sin constreñirse a la industrial o mercantl— y una filosofía del mando («teoría de la autoridad»). La primera parte del libro, constituye un esquema de conceptos básicos, sobre la que se apoya la segunda parte, dedicada a estudiar los elementos, las relaciones y las funciones de ejecución, de las organizaciones convencionales.

LOS PREFECTOS Y LA FRANCIA PROVINCIAL. Brian Chapman. Instituto de Estudios Políticos. Madrid, 1959.

La institución prefectoral es, sin duda, una de las más brillantes realizaciones del Derecho Administrativo francés. Noventa hombres —los noventa prefectos— sostienen el andamiaje de las provincias de Francia. Su eficacia es admirable.

Este libro de Brian Chapman, bien editado por el Instituto de Estudios Políticos, es un estudio exhaustivo de la institución. Desde su desarrollo histórico, hasta la minuciosa exposición de las tareas de los prefectos y subprefectos, pasando por la descripción de la estructura política y administrativa de la institución, Chapman se ocupa de todos y cada uno de los aspectos de la misma que puedan interesar al estudioso.

La forma estatal del futuro, como decía Treitscke, y cita en el prólogo el prog. García de Enterría, es un Estado unitario, con una autonomía local concentrada en lo provincial. De la Prefectura pueden sacarse a este respecto, ideas importante. Un libro útil.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

Estreno en la Agrupación Alvarez Quintero

Ayer, la Agrupación Alvarez Quintero estrenó, en el escenario del teatro Lope de Vega el drama original del autor sevillano Manuel Carrasco, titulado «Los fugitivos».

Es loable la meritísima labor que en pro del arte escénico viene realizando la Agrupación Alvarez Quintero, reponiendo populares piezas y, como ayer ocurrió, brindando al público la primicia de una primera representación. Vaya nuestro entusiástico aplauso a tan estimable campaña.

La falta de originalidad de la obra hubiese sido perdonable si Manuel Carrasco nos regalase un texto sabroso y «decidor». No ocurrió esto y los personajes —sólo abocetados—, en plena agobiante tragedia, se dedican a poetizar sobre sus particulares casos, divagando tontamente.

La interpretación, a su vez, fue bastante endeblita. Pese a que se actuó sin apuntador —síntoma que hace suponer un total conocimiento del texto— los tipos carecían de naturalidad y fuerza.

Justo es destacar la espléndida «puesta en escena» de la obra, bajo la dirección artística de Manuel González.

El público aplaudió cariñosamente a autor e intérpretes.—F. B.

Constantes de la civilización cristiana

por Antonio Becerra Bazal

En el año de 1943, vio la luz pública un libro que tenía por título, «En los albores de la paz». Su autor era el publicista holandés J. Huizinga. Libro escrito en plena guerra, cuando el cañón rugía en los Países Bajos y espolvoreaba su metralla en el corazón de la vieja Europa. Días amargos para occidente, como años antes lo habían sido para España.

Huizinga abre un capítulo más en la historia contemporánea: las posibilidades de un renacimiento cultural con los rescoldos de la auténtica civilización. Lo que pudiéramos llamar constantes del viejo continente. «Al acercarse el término de esta guerra, dice, cuando el agotamiento imponga al vencido la confesión de su derrota, tanto en el Extremo Oriente como en nuestro mundo occidental ¿vislumbrará nuestra civilización una posibilidad de restablecimiento? No nos es dable esperar más. Las posibilidades de restablecimiento de la civilización parecen desesperadamente mínimas. Sin embargo, no abandonemos la esperanza ni la voluntad de un mejoramiento: esta debe ser nuestra última consigna. La humanidad no puede renunciar a la inestimable herencia que llamamos civilización».

La reciente visita a España del secretario internacional del Comité de Defensa de la Civilización Cristiana y el Congreso de estos días en torno al tema, actualizan a los diecisiete años fecha, el enjundioso libro de Huizinga. Dos notas resaltan de entre sus páginas que nos invitan a la reflexión: la esperanza en los supuestos de nuestra civilización como contrapartida a un mundo que se consumía desde el Canal de la Mancha a Hirosima, y el imperativo de que tan sólo a través del dominio religioso, el dominio espiritual de la gracia y de la redención, es factible el restablecimiento de un orden político. El lastre que deja toda contienda entre pueblos, desemboca en contienda de supuestos culturales. Si trágico es el holocausto de millones de vidas en defensa de nacionalismos o hipernacionalismos muchas veces mal entendidos, no menos funesto resulta para la humanidad, la virulencia de gérmenes espirituales nacidos a la sombra de conmociones históricas. Las guerras entre Grecia y Persia, al confundir las corrientes doctrinales entonces vigentes, acarrearon a Europa males sin cuento. Orfismo, maniqueísmo, arrianismo, fueron su escuela. El maniqueísmo hubo de ser constreñido bajo la piqueta demoledora de San Agustín, el arrianismo expulsado de Italia por los lombardos, de España por los visigodos. Pero todo ello a costa del sacrificio de generaciones enteras.

La amenaza de una desnaturalización de añejas y tradicionales concepciones, como soporte primario del ser social y político, puso en guardia a J. Huizinga, cuando en 1943, sobre un informe montón de ruinas, parecía alborear la paz. En su referencia al tipo latino dentro de «Los grandes tipos actuales de cultura», escribe: «Entre los varios tipos que por la debida circunspección, podemos nombrar, el más antiguo y el que durante más largo tiempo ha predominado, el tipo latino, parece hallarse sumergido en un eclipse momentáneo, por los menos en Europa, donde la derrota de Francia y de Italia, junto con la reconstrucción todavía poco aparente de España luego de una guerra civil, lo mantiene temporalmente en último plano».

La inquietud de Huizinga estaba plenamente justificada, «a la vista de montañas de ruinas de un mundo al que amábamos y del infinito grado de depravación a que puede llegar el hombre en su estúpida quimera. «De ahí la calidad de los medios con que intenta apuntalar el futuro de la humanidad: la «Lección de la Vulgata» que alcanza a millones de seres humanos sin distinción de «ismos», a los «homines binae voluntatis» a los que será cantado en Nochebuena el «intorra pax». La nueva inspiración necesaria a la humanidad sólo podrá surgir de las esferas en que la misericordia sale al encuentro de la verdad y en que la equidad besa la paz», canta el Salmo, 85. Unicamente la conciencia de que su existencia tiene un fondo metafísico, puede servir a la humanidad para ser más propicia a una colectividad ordenada.

El Congreso de Defensa de la Civilización, puede darnos la pauta en tema tan candente. Ninguna duda se nos ofrece al respecto. Si volvemos los ojos a Huizinga, tan sólo un afán nos anima: superado el eclipse momentáneo, reinvidicar para el tipo latino de cultura un puesto preeminente en el concierto valorativo del mundo cristiano, habida cuenta de que la perennidad de su vigor sobrepuja en contenido a cualquier otro.

CALLE SIERPES



LA BANDA SE REMOZA

Ya era hora de que el Municipio renovara los viejísinos instrumentos de su banda de música. Hay trompetas que tienen sobre su amarillo cuerpo múltiples heridas hábilmente restañadas por las manos de los lañadores. El material viejo suena mal —especialmente el metal— y precisa de una constante renovación.

Ahora, debidamente remozada instrumentalmente, la agrupación tendrá otro eco más favorable con que alentar esta espléndida campaña de conciertos populares que esta temporada viene realizando, siempre a las entusiastas órdenes del inteligente maestro Braña.

CARTELES PARA EL EXTRANJERO

El señor Romero Carmona, teniente de alcalde delegado de Ferias y Festejos, nos dio ayer una buena noticia:

—Ya hemos enviado un gran número de carteles anunciadores de nuestras fiestas primaverales al extranjero.

Por ahí, allende nuestras fronteras, es donde tienen que exhibirse convenientemente nuestros encolorinados y atractivos pasquines.

TORERO CONFERENCIANTE

El torero sevillano —Ecija es Sevilla— Jaime Ostos pronunció días pasados en la Biblioteca Española de París una conferencia titulada «El toreo y mi toreo».

Ni que decir tiene que la conferencia, a la que asistió un numeroso público, fue un auténtico éxito. Jaime «lidió» con soltura el toro de la conversación y remató la faena con algunas documentadas frases que le proporcionaron ovaciones y vueltas al ruedo.

Después de la charla se perfiló un coloquio y allí toreó todo quisque.

Esta comunicación personal del torero con el público, tertulianamente, es la mejor y más eficaz propaganda que de nuestra fiesta taurina puede hacerse. Suponemos que este año la Maestranza atraerá a muchos espectadores franceses «contagiados» de fiebre taurina por las simpáticas palabras de Ostos.

El ejemplo difusor debiera tomarse en cuenta para otras muchas cosas.

GROCK

El señor Cardenal reanuda la visita pastoral

En la mañana de ayer ha reanudado su visita pastoral a los pueblos de la archidiócesis su eminentísima reverendísima el señor cardenal-arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal.

Por la mañana estuvo en San Juan de Aznalfarache, donde, después de estar en el templo parroquial, estuvo visitando la fundación «Regina Mundo», para enfermos e impedidos, enclavada en la parte alta de la barriada «El Manchón», de dicho pueblo.

En la parte baja del pueblo visitó la capillita del Rosario y la hacienda Valparaíso, en cuya capilla confirmó a los hijos de numerosos colonos.

También estuvo en el Cerro de los Sagrados Corazones, recorriendo las instituciones en él establecidas.

Por la tarde, con el ritual acostumbrado, giró visita a los pueblos de Mairena del Aljarafe y Palomares del Río, donde confirmó a numerosos pequeños, regresando a Sevilla al atardecer.

SUCESOS

LA BRIGADA CRIMINAL DETIENE A LOS AUTORES DE LAS SUSTRACCIONES DE VARIAS MOTOS

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal han sido detenidos Manuel Román Boada (a) «El Caballito» y Enrique Cabrera Galiano (a) «El Motorista», que han resultado ser los autores de las sustracciones de varias motos que sus propietarios habían dejado aparcadas en distintos lugares de la ciudad.

Con dichos individuos ha caído también en poder de la Policía, el cómplice de ellos, Enrique Fuentes Iglesias.

OTROS MALEANTES APRESADOS

También por funcionarios de la citada Brigada han sido detenidos los timadores Manuel López Navarro (a) «El Calé», Antonio García Hernández (a) «El Bigotes» y Bruno Barrera Abascal. Los dos primeros han pasado a disposición del jefe superior de Policía, y el tercero a disposición de la autoridad judicial por encontrarse reclamado.

JUZGADO DE GUARDIA

Durante esta semana ha entrado en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 2, de esta capital, integrado por el magistrado juez don José de Juan y Cabezas, secretario don Francisco Jainaga Bordalba, médico forense don Alfonso Pérez Aguilar, oficial don Jesús Fernández Alcaide y agente de servicio don Santiago Gómez Arias.

TROPEZONES DICE...



LANZAMIENTO DE JABALINA
Y... ¡Vámonos de aquí, Pepe!



LOS ESTRENOS

FLORIDA

[illegible]

Producción [illegible]gata Films (José Luis Dibildos), Madrid, 1959. Director: Pedro Lazaga. Argumento, guion y diálogos: José Luis Dibildos y Miguel Martín. Fotografía: Manuel Merino. Música: Antón García Abril. Procedimiento color: «Eastmancolor». Intérpretes: Conchita Velasco, Laura Valenzuela, Tony Leblanc, Antonio Ozores, Venancio Muro, Juan Calvo, José Luis López Vázquez, Antonio Riquelme Manuel Gómez Bur, Félix Briones y la colaboración especial de Elvira Quintanilla y José María Rodero.

La literatura española encontró, tiempo atrás, sus más claros cauces en la picaresca nacional: Cervantes, Quevedo, Lope, Velez de Guevara... Una serie de obras fueron descubriéndonos las malicias y delicias de algunos desaprensivos, espabilados y pícaros que vivían de los «tontos» o de los que «se pasaban de listos». Pero esta clase de gente existe. No se ha extinguido, queda como amenazante reducto de un modo de vida que hoy se castiga y persigue intensamente. Los «toco-mochistas», los «carteristas», los de «las estampitas», los de las «rifas benéficas», los del «patatun» hacen «sus números» en nuestras calles, duermen sus «gracias» en las comisarías y hasta aparecen, casi cotidianamente, en las secciones de «sucesos» de los periódicos...

Estos son los tipos utilizados por ese espléndido guionista que es Dibildos —aquí en colaboración con Miguel Martín— para cimentar argumentalmente esta cinta sugeridoramente titulada «Los tramposos». Y como quiera que la mayoría de los sinvergüenzas son simpáticos y hasta hacen gracia, la película, que no es más que una jocosa sucesión de «timos» usuales, discurre en un gratísimo ambiente de fino humor. Los personajes, aquí con un fondo bueno, están algo caricaturizados y sus embustes, sus trucos, sus artimañas para «vivir del cuento» son tan desternillantes que el espectador se divierte en todo momento. La nota humana también aparece, así como algún que otro ribete amoroso y, como al final, hay un moralizador ejemplo y los frescales —«El Virgilio», «El Paco» y «El Bajito»— se convierten al «decentismo», advirtiéndonos de antemano que, como ellos fueron, son muchos, la intención justifica cualquier desapropósito.

El hábil realizador Pedro Lazaga —que cuenta en su haber con magníficas películas— obtiene aquí un nuevo y aun redoblado triunfo al lograr una cinta amena, divertida, ágil y hasta aleccionadora. Lazaga maneja bien las situaciones y resuelve con acierto las intervenciones de actores y actrices. Le secunda admirablemente Manuel Merino a la cámara, obteniendo espléndidas perspectivas urbanas de Madrid y Toledo en eastmancolor y filmascope.

El reparto cuenta con nombres solventes de nuestra cinematografía: Tony Leblanc, Antonio Ozores, Conchita Velazco, Laurita Valenzuela, Venancio Muro, Juan Calvo, Antonio Riquelme y otros, que actuan con donaire y aciertos.

El satírico diálogo y la inspirada música de fondo, redondean sonoramente el éxito de esta espléndida [illegible] nacional muy [illegible] línea de lo que entendemos debe ser nuestro cine: sincero y con raíces netamente españolas.

LLORENS.—«FUGITIVOS»

Título original: «The Defiant Ones». Producción: United Artists (Stanley Kramer), 1958. Director: Stanley Kramer. Guión: Nathan E. Douglas y Harold Jacob Smith. Decorados: Joe Kiah. Fotografía: Sam Leavitt. Música: Ernest Gold. Canción «Long Gone», adaptada de «Long Gone, de Dowlin Green: Intérpretes: Tony Curtis, Sidney Poitier, Theodore Bikel, Charles Mc Graw, Lon Chaney, King Denovan, Claude Akins, Lawrence Dobkin, Whit Bissell, Carl Switzer, Kevin Coughlin y Cara Williams.

El tema no es nuevo en las pantallas, pero está abordado con soltura y, al mismo tiempo, con notable hondura. La acción es aquí lo de menos y la intención lo de más. Casi no tiene importancia que el argumento, externamente, nos presente a dos presos que, tras volcar el coche celular que los transportaba, escapan unidos por una fuerte cadena, acosados por la Policía y los perros, a través de una región pantanosa. Lo importante es que los dos fugitivos son un blanco y un negro. Dos almas distanciadas por odio racial, por tristes convencionalismos. En los labios de ambos hay frases y conceptos que ponen bien de manifiesto problemas muy reales de la actual Norteamérica.

Stanley Kramer, es uno de los hombres que mejor conocen el cine, artística y técnicamente. Kramer ha producido muchísimas películas trascendentes. También asumió la labor rectora en algunas, «Orgullo y pasión» entre otras. Su conocimiento, su dominio de los resortes fílmicos le han llevado a realizar una gran obra. «Fugitivos» es una buena e importante película, especialmente en su aspecto técnico. Kramer ha cuidado mucho el guión, los emplazamientos de las cámaras, la música, los intérpretes... ¡todo! Y se apunta un notable éxito que ha obtenido ya dos recompensas de la Academia de Ciencias Cinematográficas de Hollywood «Fugitivos» es el fruto razonado, medido y pensado de hombre de cine que, antes de lanzarse a la aventura del filme, ató todos los posibles cabos que pudieran quedar sueltos. Nada falla y aun lo reiterativo de la acción, que obliga, en ocasiones, a repetir imágenes, tiene siempre una varia matización que ameniza las dobles secuencias.

Bueno todo el conjunto técnico, la intervención del cuadro escénico es también formidable. Tony Curtis y Sidney Poitier —el hombre blanco y el de color— logran unas brillantísimas interpretaciones, llenas de sinceridad y dramatismo. Especialmente Poitier da en su creación toda la dimensión humana del tipo encomendado. A la zaga le van los diversos intérpretes secundarios.

FAUSTO BOTELLO

Los Ejercicios son una iniciación y aprendizaje práctico de la vida de oración, del combate para vencerse a sí mismo y la imitación perfecta de Cristo.

Préstamos a los agricultores de Ecija

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

El ilustrísimo señor subsecretario del ministerio de Agricultura, en telegrama de fecha 26 de enero último, comunica a este Gobierno Civil que ha sido autorizado el alcalde del Ayuntamiento de Ecija para la concesión de préstamos a agricultores y ganaderos de aquella localidad con garantía personal hasta el límite de veinte mil pesetas y prendarios e hipotecarios hasta cincuenta mil pesetas.

Lo que se hace público para general conocimiento.

El traslado de don Juan González Palomino a la Delegación de Hacienda de Valencia

Con la sequedad de la primera información, dábamos ayer la noticia del traslado a Valencia del hasta ahora delegado de Hacienda de la provincia de Sevilla, don Juan González Palomino, y la designación de don Julio Gallego Fernández para regir la Delegación de Hacienda de esta provincia. La hora a que nos llegó la información no permitía más.

Permítasenos decir hoy que lamentamos profundamente que don Juan González Palomino se ausente de entre nosotros, aunque el salga ganando en su carrera por tener mayor entidad la Delegación de Hacienda de Valencia que, desde ahora va a regir como consecuencia de haber quedado vacante la Delegación de Barcelona y ser destinado a ella el delegado que lo era hasta ahora de Valencia.

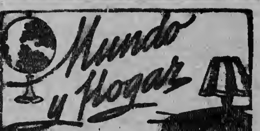
Don Juan González Palomino ha residido en nuestra ciudad durante veinte años. Aquí se le han casado sus hijos y le han nacido catorce nietos. Ni que decir tiene que son vinculaciones afectivas de extraordinaria importancia para que no sienta ahora dejarnos, máxime habiéndose granjeado también, como supo hacerlo con su caballerosidad y sencillez, la general estimación y numerosos amigos personales.

Por nuestra parte, lamentamos que tan distinguido y querido amigo se ausente de Sevilla, aunque hayamos de felicitarle muy efusivamente por este ascenso en su carrera.

La festividad de la Candelaria

Hoy, en la Santa Iglesia Catedral, con asistencia del señor Cardenal y con la solemnidad acostumbrada, se ha conmemorado la festividad de la Candelaria con misa solemne, bendición de candelas y procesión claustral.

La concurrencia de fieles fue muy numerosa.



Mundo y Hogar

NUEVO ABOGADO

En nuestra Universidad, en los exámenes extraordinarios de primero de año ha terminado la carrera de abogado el joven don Carlos Luis Pérez Ruiz, secretario particular del gobernador civil, al que con tal motivo, con todo afecto, felicitamos.

NATALICIOS

Ha dado a luz una preciosa niña, primer fruto de su matrimonio, la esposa del doctor E. Quintanilla, de soltera Manuela Martínez Fernández. A la neófita se le impondrá de nombre Luisa.

—El pasado domingo, en la parroquia de San Martín, recibió las aguas del bautismo una hija de los señores de Jiménez Sánchez (D. Pelayo), ella por su cuna M.ª Teresa Girón González, a la cual le fueron impuestos los nombres de Ana Victoria, siendo apadrinada por su tío don Manuel Jiménez Sánchez y su prometida la encantadora señorita Ernestina Carrasco Bermejo.

PETICION DE MANO

En Madrid ha sido pedida por el general don E. León Lerdo de Tejada y su esposa, a la señora marquesa viuda del Riff, para el hijo de aquéllos, don Angel, la mano de su bella hija Carla, anunciándose para breve fecha su proyectado enlace.

RESTABLECIMIENTO

Restablecido de su dolencia, ha salido ya a la calle el abogado don José Luis Illanes, lo que celebramos.

BAUTIZO

En la iglesia parroquial del Santísimo Corpus Christi ha sido bautizado por su digno párroco con el nombre de Juan Mateo, de su abuelo materno, el recién nacido hijo de los marqueses de Grañina, al que apadrinaron su abuela materna, doña María Durán de Delgado, y su tío don Alvaro Fernández de Córdoba y Topete, celebrándose el acontecimiento en ambiente familiar. Sea enhorabuena.

NECROLOGICAS

Don Francisco Gómez Arias

En Estepa, donde residía, ha dejado de existir don Francisco Gómez Arias, persona muy estimada y querida en dicha población. A su viuda, doña Carmen Muñoz Rodríguez, y a su hermano, el agente judicial del Juzgado de Instrucción número 2, de esta capital don Santiago, con tan triste motivo les enviamos la expresión de nuestro más sentido pésame, y pedimos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de su alma.

El Centro de Formación Profesional de Hostelería festeja a su Patrono

Los alumnos del Centro de Formación Profesional de Hostelería han celebrado con diversos actos la festividad de su patrón, San Juan Bosco, ayer lunes.

Por la mañana, a las diez, hubo misa de comunión en la iglesia parroquial de San Andrés, terminada la cual, visitaron la fábrica de cerveza Cruz Campo. Después fueron obsequiados con un almuerzo en el Hotel Madrid, en el que, a los postres, se procedió a la distribución de premios a los alumnos que más se han distinguido por su aprovechamiento.

Terminado el ágape, marcharon a la fábrica de Coca-Cola, recorriendo sus instalaciones y siendo igualmente agasajados. Por último, fueron invitados a presenciar una película en un cine de la capital.

A todos los actos asistieron el vicesecretario de Obras Sindicales, don Francisco Santolalla; el director del Centro, don Juan San Martín, y el secretario de la misma, don Manuel Luque, que fueron, asimismo, quienes hicieron entrega de los premios.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 2575

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—La Purificación de Nuestra Señora. Catalina de Riccis, Cornelio, Lorenzo, Flósculo, Cándido, Fortunato, Feliciano, Apropiano y Juana de Lestonnac, fundadora. Misa de la Purificación. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Blas, Ceferino, Laurentino, Ignacio, Ceferina, Hipólito, Sinfronio, Anscario, Oscar, Lupicino, Tigido y Remedios. Misa del domingo IV de Epifanía. Verde.

JUBILEO.—En la parroquia de San Lorenzo, por la Hermandad Sacramental y de Roca-Amador. Mañana comienza en la parroquia de Santa María Magdalena, por la Hermandad de la Quinta Angustia.

ADORACION NOCTURNA. Día 2, turno, número 2, Cor Jesu, en la parroquia del Sagrario.

QUINTA ANGUSTIA.—Hoy, a las ocho de la noche, comienza el solemne quinario. Predica el señor don Juan Garrido Mesa, capellán de la Hermandad y superior del Seminario.

HERMANDAD DE LA DIVINA PASTORA. TRIANA. — Correspondiendo celebrarse en el día de hoy a las ocho y media de la noche el culto mensual rotativo organizado por la Comisión de Gloria del Consejo General de Cofradías, en la parroquia de Señora Santa Ana, con la participación de nuestra Hermandad, tenemos el honor de invitar a los hermanos y devotos de nuestra titular a dicho acto.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.— El petrolero: Campomanes.

BUQUES SALIDOS.—El petrolero, Campoo; el pesquero, San Gregorio y las motonaves, Ulefos (noruega), Concordia Sun (noruega) y Cala Madrona.

BUQUES EN PUERTO.—Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Villa Benz, Rosa Mari, Castillo Monforte, Río Paz, Genoveva Fierro, Apolo, Daroca, Cabo Roche, Patrick, Valdivia, Sirius, Navafría, Sotón, Ría de Ares, Camprovin, Campomanes, Caribbean Trader y los pesqueros: Gran Sol, Lola, José y Cardenal Cisneros.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Maniños, Cajal, Melchuca, Juan Francisco, Toralín, Chiqui, Soro, Sierra María, Gosenede, Barcia, Sendeja, Virgen de Valme, Ita, Kuski, Sac Santander, Díaz de Solís, Pedro de Valdivia, Astene II, Agustín Buadés, Villanueva, Cabo Carvoeiro, Cabo Huertas y Conde.

Extranjeros: Loide Colombia, Pobjeda, Annika, Flora, Floria, Fylgia, María Ann Schulte, Borbeck, Teresa Cosulich, Fortuna, Mimer, Inca, Exmoor, Scandinavia, Rolanseck, Maso Lykes, Pierre L. D., Mynelis y Ketty Danielsen.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

Altozano, 15; Avenida República Argentina Manzana, 29 número 2 (Los Remedios); Mosquera Figueroa, 68 (Bda. Torroñuelo); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida Miraflores, 28.

De 11 noche a 9,30 mañana.

Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Duque Cornejo, 38; Hernando del Pulgar, 22; Vascongadas, 42; (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de Góngora, 141 2º bloque El Tardón; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Agulla); Avenida Manuel Siurot, 3.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

167

El sub jefe nacional de Cooperación, visitó nuestra ciudad

Recorrió diversas instalaciones cooperativistas

Procedente de Málaga llegó a nuestra ciudad el subjefe nacional de la Obra Sindical de Cooperación, don José Navarro Villodre.

El señor Navarro Villodre, en compañía del delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle, visitó a nuestra autoridad provincial, señor Altozano, a quien cumplimentó y dio cuenta del objeto de su visia, tendente a incrementar el desarrollo cooperativo en esta provincia, principalmente, en lo que se refiere a las entidades agrícolas.

Después de celebrar un amplio cambio de impresiones en la Delegación Provincial, con el señor Zarza del Valle, la referida perarquía nacional, en compañía del vicesecretario de Obras Sindicales, señor Santolalla, y del jefe provincial de Cooperación, señor Arenas, se reunió en su local social, con la Junta Rectora de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, exhortando a los asistentes a realizar una labor positiva de divulgación, propaganda y constitución de nuevas entidades del campo, pero, con una franca orientación hacia las de transformación de los productos agrícolas, tales como almazaras, extractoras, de aderezo, de conservas, etc., etc. Encareció, mucho, la necesidad de dotar, a todas las Cooperativas de la provincia, de su correspondiene Caja Rural —de las que ya existen un buen número en nuestro país— como órgano eficiente para la financiación de las actividades sociales, atender al crédito de los socios, y aún, encauzar el agrícola estatal en relación con la Caja Rural Nacional.

Recibió, también, en la C. N. S. a Comisiones de Cooperativas de Consumo, Inrustriales y de Viviendas, a las que dio consignas para orientar sus actividades, en relación con la actual coyuntura económica

Antes de regresar a Madrid, el señor Navarro visitó la Cooperativa Arrocera Sevillana y su amplio y moderno molino de Coria del Río, y la Agro-pecuaria-industrial de Ecija, con su almazara aceitera, de gran capacidad de molturación, celebrando en ellas reuniones con sus socios.

Don Luis Soler García, nuevo fiscal provincial de Tasas de Sevilla

En atento saluda se nos ofrece en su cargo, al tomar posesión del mismo, el nuevo fiscal provincial de Tasas, de Sevilla, don Luis Soler García, al que agradecemos su atención y le deseamos el mayor acierto en el desempeño de su cometido.

El Día de los Ejercicios en la Archidiócesis

El día 7 de febrero, primer domingo del mes, ha dispuesto el eminentísimo señor Cardenal que sea el «Día de los Ejércicios Espirituales», en la Archidiócesis.

Lo que se pretende con él es que se enteren todos los fieles de la Archidiócesis de Sevilla que cuentan con un medio magnífico de salvarse y de labrar su felicidad, aún en este mundo, con la práctica de los Ejércicios Espirituales en completo retiro. No bastan esos, mal llamados, Ejercicios Espirituales que se hacen dedicando un rato durante unos días de la Cuaresma a oir una predicación extraordinaria; hacen falta los Ejercicios «internos» en casa apropiada, en silencio, con un director bien preparado, entregándose en serio a la consideración de las verdades eternas, de los ejemplos de Cristo Nuertro Señor y de las necesidades del mundo en que vivimos.

Los Ejercicios son para todos. Basta la buena voluntad de querer aprovecharse para el bien del alma y de someterse al orden y disciplina de la Casa de Ejercicios.

Todos los fieles deberán en este día de los Ejercicios elevar sus oraciones al Señor para que sean muchos los que hagan Ejercicios internos y saquen gran fruto espiritual.

Todos deberán instruirse más en lo que son los Ejercicios, oyendo la predicación que ese día versará sobre ellos.

Todos por fin seguramente querrán contribuir a los cuantiosos gastos que supone un secretariado diocesano moderno y bien montado, al servicio de todas las parroquias y de todos los fieles de la Archidiócesis. Dad con generosidad, vuestro donativo en la colecta extraordinaria que se hará.

Por último los fieles de Sevilla y pueblos cercanos especialmente los Antiguos Ejercitantes están invitados a una gran peregrinación que se hará este día 7 de febrero al Monumento del Sagrado Corazón de Jesús, en San Juan de Aznalfarache. Empezará el acto con una misa dialogada en el altar del monumento. A continuación en la gran explanada habrá un coro hablado y una escenificación sobre ejercicios. Luego se tendrá un Vía-Crucis por la porticada. Terminándose el acto con la bendición con el Santísimo desde el altar del monumento.

NOTAS Y AVISOS

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Delegación Provicial de Sevilla.— El «Boletín Oficial del Estado» del día 26 de enero ppdo. inserta un anuncio de la Dirección General de Cinematografía y Teatro, convocando un Concurso nacional para la concesión de subvenciones, que faciliten el desarrollo de campañas teatrales de género dramático, lírico e infantil, por empresas de compañía, fijando su cuantía en 600.000 pesetas.

Las bases para optar al citado concurso están expuestas en el tablón de anuncios de esta Delegación Provincial, sita en Avenida Queipo de Llano, 13.

SINDICATO PROVINCIAL DE GANADERIA

Por la Sección Social de este Sindicato Provincial de Ganadería de Sevilla se convoca una reunión de todos los productores eventuales encuadrados en los Grupos de carniceros, despojeros, expendedores de leche, recolectores de tripas y recoveros, para darle a conocer la Orden de 9 de diciembre de 1959 (B. O. del 17) por la que sé aplica los beneficios de Seguridad Social a los trabajadores eventuales, cuya reunión tendrá lugar el día 3 de febrero, a las siete de su tarde, en el salón de actos de esta Delegación Provincial de Sindicatos, sita en Trajana, 1, planta baja.

CONCURSO DE GUIONES CINEMATOGRAFICOS

Se pone en conocimiento de aquellos a quienes pudiera interesar, que habiendo sido convocado por la Delegación Nacional de Sindicatos, con fecha 24 de diciembre, concurso de guiones cinematográficos, se encuentran las bases de los mismos, expuestas en el tablón de anuncios del Sindicato Provincial del Espectáculo, sito en calle Trajano núm. 1, planta quinta.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: La rata blanca, novela de Miguel Arazuri.— 9: ¿Quién es quien?, programa retransmitido en cadena.— 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.— 11,5: El teatro en la Radio: Mal año de lobos, comedia de don Manuel Linares Rivas, interpretada por la Compañía de actores de Radio Sevilla.— 12,30: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado la palabra.— 9,45: El mundo de los deportes.— 10,15: Sea usted feliz.— 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: Radio Club.—11,30: La cárcel invisible, novela de Jack Logan.— 12: Programa del oyente.—12,30: Ley de Lobos, novela de José Mallorquí.— 1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Torre de luces.— 3,30: Discomanía.—4,00: La vida en un reportaje.— 4,15: Discos dedicados.— 4,45: Nació para ser mujer, novela de Patricia Montes.— 5: Concierto de la tarde: Los cómicos, de Kabalevsky.—6: Diez días millonaria, novela de Concha Linares Becerra.— 6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: La rata blanca, novela de Miguel Arazuri.—9: Mademoiselle de París, y, Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena, con La marcha del tiempo.—11,30: Los Gavilanes, zarzuela, del maestro Guerrero.— 12,30: Ritmos modernos.— 1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.— 21,00: Música selecta.— 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22,00: Diario nacional.— 22,18: La noticia al minuto.— 23,30: Dirección prohibida.— 0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.— 1,00: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9,00: Diario nacional.— 9,13: Resumen de Prensa local.— 9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto. 9,48: Santoral, con disco dedicado. 9,53: Farmacias de guardia.—10,00: Al habla con las provincias.—10,39: Hoy, aniversario.—11,00: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13,45: El disco recién llegado.— 14,00: Diario local.— 14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.— 15,00: Ritmos y melodías.— 15,30: El disco dedicado.—16,00: Ronda española.—16,30: Clase de alemán, por el profesor don Humberto Paulo Spiss.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.— 18,40: «El puente de Andau», capítulo III.—19,10: Hoy canta para ustedes Lorenzo González.— 19,30: Aires de Andalucía.—20,00: Diario local.

Noche.—20,30: «La hora de la mujer», emisión semanal femenina.— 21,30: «14 aciertos», emisión retransmitida desde Madrid.—22,00: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Música, risa... y dinero. 23,30: Ritmos al piano.—24,00: Cante flamenco.—0,25: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por José F. Navarro.—1,00: Cierre de la estación.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Gran Compañía de Revistas Maestro Cabrera, con Amparo de Lerma, Venancio Moreno, Maruja Escobar y Luis Barbero. 7,30 tarde, 11,15 noche. Ultimas representaciones de la fastuosa revista «¡Y son... de aúpa!». Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Exito clamoroso de la máxima película del cine universal. «Los hermanos Karamozov». Yul Brynner. María Schell, Claire Bloom. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Segunda semana de éxito clamoroso! Joselito, el niño de la voz de oro, en su mejor película. «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada.

* COLISEO. Con calefacción (25375-21636). 5, continua. Extraordinario éxito. «El sexto fugitivo». Technicolor. El "suspense" que corta como un látigo. Richard Widmark, Donna Reed. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777) 5, continua. Extraordinario éxito. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe... pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filpascope. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 5,30 (numerada). 9,30 (sin numerar). ¡Séptima semana con el más grandioso éxito! «Los Diez Mandamientos». (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Edward G. Robinson). Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 11 Pases valederos para la noche.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533) 5, continua. Clamoroso éxito del divertido film «¡Oh, los hombres!» Eastmancolor. Zizi Jeanmaire, Daniel Gelin, Henri Vidal. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. Grandioso éxito de la interesantísima película «Fugitivos». (Tony Curtis, Sidney Poitier, Theodore Bikel, Lon Chaney). Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Grandioso éxito. Una película española de rango universal. «Salto a la gloria». Adolfo Marsillach, Asunción Sancho. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Clamoroso éxito. Acción intensa..., profundo dramatismo en los cálidos paisajes del Oeste. «Cowboy», por Glenn Ford y Jack Lemmon. Megascope. Technicolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Grandioso acontecimiento. «Río Bravo». Technicolor. Tres valientes que luchaban juntos y no pudo separar nada ni nadie. John Wayne, Dean Martin. Mayores. Debido largo metraje película los pases serán: 5, 7,45 y 10,30.

* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la magnífica superproducción en eastmancolor «Y después del cuplé», con Marujita Díaz y Tony Leblanc. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. Una historia que nadie se atrevió a filmar hasta ahora. «Al Capone», por Rod Steiger y Fay Epain. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Extraordinario éxito de «Carmen la de Ronda». Sara Montiel, Jorge Mistral, Maurice Ronet, Amadeo Nazzari. Eastmancolor. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Un film emocionante y sensacional de gran éxito. «El caso Molinari». Massimo Girotti, Alessandra Panaro. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Víctor Mature se enfrenta con una manada de tiburones del Caribe en el emocionante cinemascope de aventuras «Costa de tiburones». Autorizada.

* RIALTO. (51523). 5, continua. Un excepcional film en cinemascope y color por De Luxe, que le recomendarán todas sus amistades. «Tú y yo». Deborah Kerr, Cary Grant. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. Gran éxito. «El Club del Crimen». El F. B. I. entra en acción. Eddie Constantine, Nadia Gray. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Tercera semana. La película que impresiona al mundo. «¡Quiero vivir!» Susan Hayward (Oscar 1959). Mayores.

* VICTORIA. (53519). 5, continua. Un film del Oeste diferente a todos. «La pradera sin ley». Technicolor. Kirk Douglas, Jeanne Crain y Claire Trevor. Mayores. Anulados los pases.

VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Grandioso éxito del magnífico ballet «Doriam Girls» y las superestrellas Elsa y Tamara D'Silva. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet de Carmen López y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del Ballet Internacional de género moderno y español. «Festival Granada». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

Proseguiremos nuestros contactos hasta llegar a acuerdos interesantes y definitivos

Hemos comprobado que el plan español de estabilización marcha por buen camino

España y su carácter nos ha entusiasmado, declaran los miembros de la Unión Económica Holandesa

LA HAYA. (Del corresponsal de P. Y. R. E. S. A. en Holanda, José María Olona.)—Los miembros de la Misión Económica Neerlandesa han regresado a Holanda y se muestran plenamente satisfechos de su reciente viaje por tierras españolas. Un viaje de buena voluntad que ha de traducirse en resultados prácticos y beneficiosos para la economía de ambos países. Así me lo ha manifestado el señor Hans Nanninga en nombre de todos los delegados. Pero, antes de entrar en el detalle de la interesante conversación que acabo de sostener con el señor Nanninga, conviene referirse —para calibrar estas relaciones en su justa medida— a la posición económica actual de Holanda en el seno de la Comunidad Europea.

El resurgimiento de Holanda después de la guerra puede verdaderamente calificarse de «milagro holandés» por el rápido florecimiento de su economía, no solamente debido a la nueva desecación y fertilización de los «polders», sino también a la recuperación total de lo destruído por la guerra, es decir, el 45 por ciento de los equipos industriales, el 23 por ciento de los bienes agrícolas y el 17 por ciento de las viviendas. Más todavía si tenemos en cuenta que esa reconstrucción se llevó a cabo firmemente soportando graves golpes, tales como la pérdida de las colonias de Indonesia y las inundaciones de 1953. Con estos datos hay que considerar como un gran éxito el hecho de que hoy Holanda figure a la cabeza de las exportaciones si pensamos que vende fuera el 30 por ciento de lo que produce. Estas son, a grandes rasgos, las credenciales que nos presenta Holanda como garantía colaboradora en el programa de recuperación española determinado por la etapa de estabilización. Un pequeño país en extensión geográfica, pero grande en recursos y posibilidades económicas.

HOLANDA Y EUROPA

Lo interesante es que semejante trayectoria económica no haya favorecido solamente a Holanda, sino a todos los países de Europa Occidental, en cuyo mismo período han disfrutado de gran prosperidad. Si en Alemania ya hace algunos años que se experimentan los beneficios de una intensa y fructífera industrialización, este año ha reclamado la atención de los economistas el resurgimiento económico que se ha producido en Francia. La vuelta al Poder del general De Gaulle no sólo ha devuelto la estabilidad al campo político francés, sino que ha reforzado la posición económica de Francia, factor que sin duda ha sido el más influyente en relación con la Comunidad Económica Europea. Como es sabido, el tratado de la Comunidad Económica Europea entró en vigor el 1 de enero de 1959, ahora hace poco más de un año. Pues bien, aunque la experiencia sea demasiado breve para sacar conclusiones, todo parece indicar que este tratado es de una importancia extraordinaria y que la Comunidad Económica Europea deja ya entrever su futuro. Las cifras de producción revelan que los países asociados en su seno están alcanzando a los Estados Unidos y su cadencia de aumento productivo es más acelerada que la registrada en el gran país americano. Los países europeo-occidentales, al entrar cada día en más estrecha colaboración y acrecentar su potencial económico más racionalizado y eficaz, pueden muy bien lanzar una gran ofensiva en los mercados del mundo. Es característico, a este respecto, que las vacilaciones que se registraron en algunos círculos holandeses al iniciarse la puesta en vigor del tratado de la C. E. E. y hasta los temores que suscitaban ciertas repercusiones del mismo, han desaparecido completamente y una gran mayoría de la población holandesa está convencida de la beneficiosa influencia de la Comunidad Económica Europea en la vida social de los países miembros.

Si los realistas holandeses fijan ahora especialmente su atención en España y nos brindan su confianza es porque —prescindiendo de sentimentalismos— perciben claramente, a través del Plan de Estabilización, el éxito de la evolución de la economía española vinculada ya oficialmente a los intereses de los demás países europeos.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

El señor Nanninga, portavoz de la delegación, con quien he cambiado impresiones en su despacho de La Haya, me ha manifestado el extraordinario interés —acrecentado a causa de este viaje— que existe en los medios económicos holandeses por los asuntos españoles y muy especialmente por las inversiones en nuestro país. (El señor Nanninga es muy simpático y habla un español algo pintoresco, casi tan pintoresco como dicen que es mi holandés. Medio en español, medio en holandés, nos entendemos muy bien.) Sobre las relaciones comerciales entre Holanda y España y su proyección hacia un futuro próximo, se expresó en los siguientes términos:

—El intercambio económico entre los dos países se ha desarrollado favorablemente después de las guerras que han afectado a ambos pueblos. Pero con la entrada de España en el área económica y monetaria de Europa, con la estabilización de la peseta y con los recientes decretos sobre las inversiones de capitales extranjeros, creo que se ofrecen nuevas y amplias posibilidades.

—Y, a su juicio, ¿cuáles son esas posibilidades que actualmente se presentan?

—¿Y, estos aspectos se refieren a un mayor intercambio de productos? ¿O también a un programa de cooperación técnica, o de inversión de capitales?

—Efectivamente no sólo se trata de intensificar el intercambio de productos, sino también de desarrollar la existencia de otras posibilidades que hemos comprobado en el curso de nuestro viaje. Se trata también de aportar a la economía española el resultado de nuestras experiencias en el aspecto técnico, facilitando, por ejemplo, maquinaria agrícola e industrial y métodos de trabajo. El objetivo de la Misión ha sido también el examinar la forma posible de inversión de capitales, en forma de créditos financieros o en forma de participación en el capital de las empresas. Concretamente no puedo decirle nada todavía, pero creo que a raíz de nuestro viaje, se manifiesta interés en Holanda por inversiones en la industria y en la ganadería española mediante la aportación de maquinaria y capital privado.

—¿Cuál es su impresión de las visitas realizadas a los centros de producción españoles?

—Mi impresión es muy favorable. No hay que olvidar que los elementos primordiales con relación a la industria son una dirección competente, una mano de obra eficaz e interesada, y la disponibilidad de materias primas y maquinaria apropiada. Se puede decir que para el buen funcionamiento de una actividad industrial —principalmente cuando pretende especializarse en determinados productos— es necesaria la creación de una gran industria básica. Y nosotros hemos visitado principalmente esas grandes industrias básicas como son, en el ramo de la siderurgia, las empresas de la Ensidesa en Avilés, los Altos Hornos de Vizcaya y los Altos Hornos de Santander. Nuestras impresiones, tanto en lo que se refiere a la dirección de empresa, como a la capacidad de los obreros y al ambiente en general de estas industrias, son excelentes. El nuevo complejo de Avilés, sencillamente magnífico. Hemos tenido ocasión de establecer contacto con industriales españoles y hemos llegado a conclusiones interesantes. Lástima que por falta de tiempo no hemos podido profundizar en todos los aspectos. Pero naturalmente se continuarán estos contactos.

—Entonces, ¿se han establecido conclusiones interesantes?

—El presidente de la Delegación, señor don Félix Guepin, ha comunicado ya oficialmente nuestro deseo de continuar los contactos hasta llegar a establecer acuerdos interesantes y definitivos. Y hemos decidido invitar a un grupo representativo de la vida economica española a venir a Holanda en el mes de junio.

—¿Cree usted que este viaje ha resultado fructífero? ¿Cuales son según su opinión las posibilidades reales para desarrollar en el futuro entre España y Holanda desde un punto de vista comercial y técnico?

—Tenemos proyectos muy interesantes que precisan todavia una elaboración. Posibilidades sin duda hay muchas, sobre todo ahora que el Plan español de Estabilización está en marcha y va por buen camino. El contacto está ya establecido, pero para que los proyectos sean sólidos y de envergadura, se requiere un cierto tiempo de estudio y preparación. Y compete a los interesados de ambas partes el llegar juntos a un acuerdo provechoso. Personalmente me manifiesto optimista.

—Han tratado ustedes la cuestión de intensificar las exportaciones españolas, pues una mejora del balance monetario de un país no se puede realizar sin el aumento de las exportaciones que son fuentes de divisas. Me permito hacer la observación de que el Turismo en España puede incrementarse todavía y representar un importante ingreso en divisas; y a los holandeses les gusta mucho ir a España de vacaciones. Pero volviendo al tema de las exportaciones españolas, hay muchas posibilidades que deben ser activadas, ya que el mercado holandés está abierto a la competencia internacional. Así como ya hay productos españoles en el mercado holandés que son por cierto muy apreciados, —no me refiero solamente a productos agrícolas, sino también a productos industriales y minerales— nosotros estamos seguros que otros nuevos productos españoles serían aquí muy bien recibidos, a condición de adaptarlos al gusto del público holandés y de establecer una continuidad para lograr una permanencia en el mercado.

—En resumen, ¿están ustedes satisfechos de esta visita a España?

—Ciertamente estamos muy contentos y creemos que la visita no ha sido en vano. Quiero aprovechar esta ocasión para dar las gracias en nombre de todos a las autoridades y al pueblo español por su admirable hospitalidad y por las facilidades que nos han brindado para lograr el éxito de la misión. España y su carácter nos ha entusiasmado.

Arabescos

Horizontales.—1: El que frecuenta las casas de juego.—2: Robos o saqueos que se ejecutan rápidamente.—3: Quite la piel a alguna fruta. Dícese del color heráldico que en pintura se denota con el azul oscuro.—4: Letras de ojo. En el tiempo actual, haciendo relación al pasado.—5: Claridad que irradian los cuerpos en ignición o incandescencia. Personaje bíblico.—6: Mugido de la vaca (al rev.) En Germania, moneda. Afirmación.—7: Nota musical. Regala.—8: Parte de la zoología que trata de las serpientes.—9: Unidad de medida eléctrica.—10: Interjección (al revés). Contracción.

Verticales.—1: Sucio, inmundo.—2: Persona del sexo femenino (al rev.) Nota musical.—3: Igual, semejante, o de la misma forma o figura. Cavidad grande y muy profunda en la tierra.—4: Tronco de la vid (al revés). Que padece cierto defecto de la vista.—5: Sílaba de higo. Negación. Pronombre.—6: Cascos o pezuñas. Reverencia a un ser como cosa divina. 7: Emperador de Rusia (al revés). Ligero, veloz.—8: Pronombre posesivo, en plural. Escuché (al rev.)—9: En Marruecos, convento.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Pira. Púas. 2: Ca.—3: Ra. Romo. Oc.—4: Ti.—5: Saboneta.—6: Trabones.—7: Er.—8: Os. Olas. Er.—9: Or.—10: Alba. Sula.

Verticales.—1: Poro. Toza. 2: St.—3: Re. Jara. Ab.—4: Ba. 5: Cotobelo.—6: Aminorar.—7. En.—8: Un. Ateo. Fu.—9: As. 10: Saca. Arpa.

500 VIO Segundos

¿MUY GRANDE LA DIFERENCIA?

Solución al anterior
EMPECE JOVEN

Los Ejercicios irradian luz que disipa las más angustiosas dudas y calman toda inquietud, respondiendo a las preguntas incoercibles: el por qué de la vida, el por qué del dolor y el por qué de la muerte.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES (Marzo 21 a abril 19). Usted es afortunado en tener amigos que entienden la naturaleza de sus problemas y que están dispuestos a ayudar en resolverlos. Pero dependerá de usted establecer contactos con ellos.

TAURO (Abril 20 a mayo 20). Un día favorable para actividades al aire libre, no importa su naturaleza. Y si por casualidad ocurre que está sin empleo, lo conseguirá y precisamente el tipo de trabajo que le gusta.

GEMINIS (Mayo 21 a junio 21). Dedicarse a buscar informaciones pertinentes es lo mejor que hacer durante el día de mañana. No descuide la radio, la televisión o su diario, favorito para obtener información que le serán de gran utilidad.

CANCER (Junio 22 a julio 21). Las mejores oportunidades se presentan durante el día para proceder a los ajustes necesarios en sus asuntos financieros, en las relaciones personales y en sus contactos con los expertos.

LEO (Julio 22 a agosto 21). Debería de pasar su tiempo con asociados durante el día de mañana, tratando de solucionar las dificultades y haciendo planes para un mejor futuro.

VIRGO (Agosto 22 a Septiembre 22) Tiene mucho trabajo que le espera en los días venideros en todas las esferas de sus actividades. No deje de hacer sus planes para ese fin y triunfará en sus esfuerzos.

LIBRA (Septiembre 23 a octubre 22). Utilice su don de percibir las cosas en todo lo que está haciendo en este momento. Arregle su ambiente de tal manera que guste a su familia y a los amigos que lo visitarán.

ESCORPION (Octubre 23 a noviembre 21). Si usted tiene que salir para tratar problemas relacionados con los negocios, no deje de pensar en los asuntos importantes que le esperan en su hogar.

SAGITARIO (Noviembre 22 a diciembre 21). Usted puede ir de compras, de visita y cumplir con éxito con todas sus importantes citas. Empiece con todo muy temprano y ponga a contribución todas las fuentes de energía.

CAPRICORNIO (Diciembre 22 a enero 20). Si usted sabe llevar a la prática los métodos más adecuados, logrará que sus ingresos aumenten en una forma muy satisfactoria. Haga una discriminación entre lo superfluo y lo necesario.

ACUARIO (Enero 21 a febrero 19). Consulte con su espejo durante el día y vea lo que conviene mejorar en su apariencia. Mejore su salud, observando la dieta apropiada y haga ejercicios.

PISCIS (Febrero 20 a marzo 20). Usted está ansioso de reunirse con esas personas que bien le pueden ayudar a lograr mayores éxitos. Infórmese bien y luego busque esos contactos. No pierda de vista a los especialistas.

Eloy, un montañés de 19 años, que el Sevilla ha fichado...

En Primera División, sin conocer la categoría regional ni la Segunda

En Santander dicen que de no ir al Rácing prefieren que venga al Sevilla

"Yo quiero salir en seguida. El entrenador es el que tiene la palabra"

"Creo que no defraudaré. Es difícil, pero vengo a ganarme el puesto"



En pleno entrenamiento...

El jueves llegó a Sevilla un chiquillo montañés. El chaval apunta condiciones de futbolista caro. Por los campos pequeños y blandos de la Tercera norteña ha ido creciendo una fama nueva. Se llama Eloy y viene a Sevilla a triunfar. Diecinueve años a cuestas y muchas ilusiones. Aun anda algo cohibido en las sesiones de entrene. Le ha impresionado un poco encontrarse de golpe y porrazo en un equipo de Primera, junto a hombres que han conseguido todo o casi todo en el fútbol, bajo el mando de un entrenador de primerísima fila; Eloy Fernández López, montañés, viene un tanto retrasadamente a presentarse ante el lector. Los últimos días de la semana nos obligaron a trabajos «extras» y nos imposibilitaron a recoger en estas columnas deportivas las opiniones del nuevo jugador sevillista.

Ayer mañana, el cuatro-cuatro de Santín, su grata compañía, la de Luis Haro y Serafín Sánchez del Pando, nos llevaron a «Sánchez-Pizjuán» en busca del jugador. Había entrenamiento para los que anteayer presentaron el choque con los barcelonistas desde la grada. Un partido sobre medio campo. En las puertas, Cobo y Mut. En uno de estos improvisados conjuntos, Eloy en posición teórica de eje de ataque. No es el delantero tanque que su procedencia norteña ha parecido anticipar. Estatura normal, fibroso, ágil de movimientos y buen dominador de balón. No será jugador de abrir brecha chocando. En la linea delantera del Sevilla, donde se combinan la habilidad de engarce con la clase indiscutible de sus componentes, no podría encajar si fuese jugador de ese tipo. Eloy sabe jugar y pegar al balón, conoce lo que significa el desmarque y es hombre escurridizo. Ramón Encinas lo ha traído al Sevilla. El veterano técnico es difícil que se equivoque. Para razonar sobre las posibilidades de Eloy y su futuro futbolístico baste consignar que el propio Samitier se plantó un día cualquiera en Reinosa para convencerse del valor que allí jugaba. Y que por cuestión de horas el Sevilla —tras una intensificación de las gestiones— pudo traerlo.

Su marcha de la Montaña ha dejado un cortejo de sinsabores. Existe un concierto entre el Racing santanderino y los clubs de aquella región. Mejor que concierto podríamos decir una promesa. Todo jugador que despunte será ofrecido al Racing apenas se escuchen proposiciones. Con Eloy se cumplió la promesa. El Santander no prestó en principio gran atención al hecho. Enterado de que las gestiones del Sevilla iban en serio y que el Madrid iba asimismo a entrar en el juego de las ofertas, quiso garantizarse la posesión del jugador. El asunto ha dado que hablar por allá arriba. El propio presidente del Naval ha tenido que explicar a través de la Prensa cuanto ha ocurrido en torno a su traspaso y dejar bien sentado que el Santander fue puesto en aviso cuando el papel de Ramón Encinas en Reinosa dejaba de representar el de mero espectador.

Eloy Fernández López nació en Cañedas, un minúsculo pueblecito que crece a la vera de Reinosa. Ochenta y cinco familias componen el censo. Allí Eloy alternaba el fútbol con su oficio de ebanista. Le gustó el fútbol de pequeño. Creció en aquellas regiones altas consideradas como el corazón de la Montaña santanderina, junto al manantial del Fontibre, considerado como origen del Duero. En el Colegio de San José, de Reinosa, cursó sus primeros estudios, y de los equipos escolares conoció por vez primera de una ficha profesional para formar parte del conjunto juvenil del Rayo, de Reinosa. Jugó en la selección de Cantabria y su creciente formación futbolística le llevó de golpe al Naval para jugar en la Tercera. No ha conocido, pues, la categoría regional. De juvenil a Tercera División y salto inmediato a la Liga mayor de nuestro fútbol y a un equipo de la categoría del Sevilla. La carrera vertiginosa del jugador montañés es suficiente garantía de sus posibilidades inmediatas.



Eloy disputa con Cobo un balón alto.—(Foto S. del Pando)

EL PROCESO DEL FICHAJE A TRAVES DE ELOY

Sigue el entrenamiento. El partido es interesante. Navarro pega al balón con terrible fuerza. Está rápido, se mueve con soltura, dribla muy bien y marca varios goles impecables. El dirige una de las delanteras. En la contraria conduce Eloy. Estrena botas nuevas y el chaval soporta el suplicio sin rechistar. Marca un bonito gol. Después del partido, Luis Miró ordena el final para varios jugadores. Deja en el campo a tres guardametas y un grupo de rematadores. Los porteros son Mut, Cobo y Guerrica. Los rematadores, Navarro, Aguilera, Liz, el argentino Alvarez —que se recupera de una operación de menisco entrenando con el Sevilla— y Eloy. Hay trabajo intensivo para los porteros. Para Eloy llega también el término. El muchacho no espera llegar a los vestuarios. En el mismo campo se desprende de las botas.

Miró nos lo ha presentado antes. Ahora le recordamos que tenemos que charlar. Al rato, nos vamos otra vez en el «Renault». Lugar de la charla, el Bar Cobo. Unas cervezas, el block preparado y las preguntas lógicas para estos casos:

—¿Siempre delantero centro?

—Salvo la campaña pasada en el Naval, que jugué de extremo derecho siempre.

—Tú has saltado de juvenil a categoría nacional. ¿Extrañaste el cambio?

—Muy poco. Ahora será más sensible el cambio.

—Goleador?

—Pues... marco goles.

—Has memoria sobre los conseguidos este año.

—Veintidós en diecinueve partidos.

—La afición te cree jugador de choque. ¿Lo eres efectivamente?

—Cuando es necesario chocar, sí.

—¿Tu principal característica?

—La movilidad y el desmarque. En el Naval jugaba como delantero centro, pero un tanto retrasado. Es mejor para el equipo, se colabora más con los compañeros y se es más útil. También así se pueden marcar goles.

—¿Cómo te enteraste del traspaso al Sevilla?

—Hace dos meses, un señor de Reinosa me dijo que me llevaban. No sabía a qué equipo pasaría. Después me enteré que era el Sevilla el que por mediación del señor Encinas pretendía ficharme.

—¿Sabías lo del Madrid?

—Sólo me dijeron que Samitier había estado en Reinosa para verme jugar y que había sacado buena impresión.

—¿Y lo del Santander?

—El Racing estaba dispuesto a ficharme, pero cuando el Naval le comunicó que el Sevilla estaba interesado también, no hizo mucho caso. Después, al enterarse de que las negociaciones iban en serio, intentó concretar, pero ya era tarde.

—La afición montañesa no ha acogido bien tu marcha...

—Ha habido mucha polémica a través de la Prensa. El presidente del Naval ha tenido que explicar la marcha de las gestiones. Ahora me escriben que la afición ha quedado un poco conforme por ser el Sevilla el equipo que me ha fichado. Allí quieren mucho al Sevilla y los aficionados dicen que de no ser el Racing se alegran que sea este mi nuevo equipo.

—Dices que quieren mucho al Sevilla... ¿Por qué?

—Aquí han venido jugadores santanderinos últimamente, Santín y Gómez. Ahora juega allí Cardoso. Todos dicen que el Sevilla es un equipo serio y que da categoría.

—¿Tú estás contento?

—Muy contento. Por todo. Me hubiese gustado jugar en el Racing, como a todos los jugadores montañeses. Pero tratándose del Sevilla, siempre hubiese elegido este club.

—¿Te crees preparado para jugar en el Sevilla?

—Francamente, creo que no defraudaré. Yo vengo dispuesto a ganar el puesto. Sé que me será difícil por la calidad de Loren y Navarro como delanteros centro.

—¿Impresionado?

—Un poco. Aquí hay jugadores muy buenos y se siente uno cohibido en estos primeros días.

—¿Qué has notado en el Sevilla?

—Mucha disciplina y un compañerismo extraordinario. Todos los jugadores me han acogido muy bien y el señor Miró me está enseñando muchas cosas.

—¿Esperas jugar pronto?

—Yo quisiera salir en seguida, pero en ese aspecto es el estrenador el que tiene la palabra.

—Y para finalizar...

—El saludo a esta afición y mi promesa de hacer cuanto pueda por corresponder con el club en la forma que merece.

Aquí finalizó la breve entrevista. Eloy persigue hechos y no palabras. Quiere jugar y demostrar que el Sevilla ha acertado, que el Sevilla ha encontrado un verdadero refuerzo para su plantilla profesional. Nuestro deseo es que sus ilusiones de triunfo se cumplan y un nuevo jugador de la Montaña triunfe vistiendo los colores señeros del club decano.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ



El nuevo jugador del Sevilla

Golpes francos ★

Que el Sevilla no tiene delantero centro de acuerdo con su categoría y aspiraciones, lo sabe hasta el más «cataratoso» de los aficionados.

—

Regresó el Betis de Zaragoza sin novedad y sin traerse nada. Por lo visto debían de estar las «tiendas» cerradas. Con lo bien que habría caído un buen recuerdo de la reaparición del «capi».

—

El Real Madrid llegó a Niza, causando más expectación que el nacimiento del primogénito de la B. B., que ya es decir.

—

Los cuádruples campeones de Europa serán recibidos por los príncipes de Mónaco, agasajados por el alcalde de Frejus y asistirán a un «cocktail» y banquete oficial. Que aproveche.

—

Gento puso cátedra en San Mamés, aula donde tanto se recuerda a los «catedráticos» Gorostiza, Gainza y al aspirante Beitia. El montañés los superó a todos.

—

El que sorprendió fue Rial, que demostró estar en forma y tener cuerda para rato. De su indiscutible clase nadie dudó nunca.

—

Gran triunfo de la Selección Juvenil Anzaluza en Ceuta, que pasa a encabezar el grupo A, con dos positivos más que la murciana. Enhorabuena y ánimo, muchachos.

SOBRIN

Los Ejercicios son «el mejor remedio de curar las enfermedades de nuestra época, a saber, la ligereza e irreflexión que llevan extraviados a los hombres». (Pío XI).

Herrera ha sido cedido al Recreativo de Huelva

Hasta finales de temporada

Ayer tarde se llevó a cabo la operación de cesión por el Sevilla al Recreativo de Huelva del jugador coriano Jerónimo Herrera. El defensa sevillista se alineará en el conjunto onubense hasta finales de temporada. Esta cesión significa un refuerzo de indudable valor para el conjunto recreativista, que una vez más ha encontrado en el Sevilla la más decidida postura de colaboración para su demanda.

El sentido del profesionalismo que siempre ha presidido el rendimiento de Herrera II será un ejemplo para cuantos defienden hoy los colores recreativistas.

Del Sevilla - Barcelona

La figura del partido

Luis Suárez



En otras ocasiones lució más. Quizá por un gol de toque maestro, por alguna que otra jugada filigranista o por hacerse aún más sensible su papel de director en un Barcelona lanzado a tope. Pero el domingo le vimos mejor aún. Más sincronizado con su misión articuladora mejor amoldado a su papel de hombre clave. Gran jugador Luis Suárez, que ha llegado a superar —como en el caso de Gento en el «once» cuatricampeón europeo— la ciencia y el poder constructivo de los «ases» extranjeros.

Toda su actuación del domingo respondió por entero a un hacer de jugador fuera de serie, de un futbolista superdotado. Su visión del desmarque bastó en ocasiones para desarticular totalmente las líneas sevillistas de retaguardia, su sentido de la creación fue pieza fundamental en el engranaje de la máquina azulgrana, su presencia sincronizadora el mejor sostén para la conjunción admirable del cuadro de Helenio Herrera. Marcó un gol y lanzó el córner que valió a Segarra la contabilización del tercero. Tarde completa la suya y más valiosa aún su actuación si tenemos en cuenta que Ruiz-Sosa, su oponente, fue asimismo el jugador de mayor rendimiento en el Sevilla.

Viene, pues, con todo mérito a este lugar de distinguidos, a este recuadro de los mejores hasta ahora siempre ocupado por jugadores de los equipos locales.

Díganos lo que pueda:

El Sevilla no hizo méritos para ganar

Y pasó por Sevilla el Barcelona. Pasó y los puntos fueron a engrosar la cuenta de los catalanes, que se plantan en más y pisándole otra vez los talones al Madrid. Perdió el Sevilla porque en el partido del domingo no hizo méritos para ganar, olvidando en la caseta el magnífico estilo que ha lucido a lo largo de la temporada. Fue legítimo el triunfo de los catalanes, aunque nos parece muy abultado, pero como los puntos se pierden lo mismo por un solo gol que por media docena, dejémonos de consideraciones y vamos a lo que nos dijeron los espectadores entrevistados en el campo.

Y he aquí a la

SRA. D.ª JUANITA GONZALEZ DE BARRIOS

Entusiasta aficionada e «hincha» sevillista que acude desde hace tiempo a los encuentros de «Sánchez-Pizjuán», que nos contesta a nuestras preguntas de la forma siguiente:

—Se ha pasado mal rato, ¿eh?

—Sí, señor. El Sevilla no ha jugado hoy como acostumbra. Demasiados nervios en todo el equipo.

—¿Nervios nada más?

—Yo achaco a los nervios el que el Sevilla no haya coordinado buen juego.

—¿No cuenta el Barcelona?

—Claro que cuenta. Es el mejor equipo que he visto esta temporada, pero opino que si hay más tranquilidad en el Sevilla no hubieran ganado por tres goles y menos fácilmente.

—¿Han sido justos?

—Los dos primeros, aunque hayan sido facilitados por Campanal y Achucarro, eran legales.

—¿El otro no?

—El otro no fue legal, porque Martínez desplazó a Manolín y le impidió intervenir. Por lo tanto, el gol debió ser anulado.

—¿Destacados en el Sevilla

—Yo sólo vi a Ruiz Sosa.



—¿En los catalanes?

—Todos jugaron bien.

—¿El señor del silbato?

—Bastante mal. Pitó contra el Sevilla cuando le vino en gana en el primer tiempo, contribuyendo a ponerlo más nervioso. ¿No le parece a usted?

—Yo no tengo opinión.

DON JOSE BARRIOS GO

Como su esposa, entusiasta sevillista. Lo conocemos de hace tiempo y sabemos que es de los aficionados que entienden de fútbol. Sus respuestas, amplias y ponderadas, tienen valor porque son dichas dejando aparte sus simpatías por el Sevilla.

—Vamos a ver, señor Barrios, ¿es justo el resultado de esta tarde?

—No en cuanto al tres-cero y sí porque el Barcelona es un equipo extraordinariamente bueno. Sí también porque el Sevilla empezó a jugar con un signo totalmente nervioso y de esta forma no hay medio de ganar y menos a un once como el catalán. Además, el gol de suerte que marcó en los primeros minutos el Barcelona desmoralizó más al Sevilla e igualmente contribuyó la postura parcialísima del árbitro a favor de los «noys» en el primer tiempo.

—Contra esas cosas, ¿no pudo reaccionar el Sevilla?

—Cuando el Sevilla entra en «barrena» en ese aspecto es difícil que reaccione.



—Enjuicie a los jugadores blancos.

—Sólo elogios caben para Ruiz Sosa. Achucarro, muy por bajo de sus actuaciones anteriores. Una delantera sin brillo, sin internarse a fondo, en la que se nota la falta de Agüero y con un Pereda hoy medroso y prudente.

—¿La defensa tampoco acertó?

—Tampoco. Estuvo bastante mal.

—Diga algo sobre los azulgranas.

—Que, como le dije antes, es extraordinariamente bueno su conjunto. Con una delantera peligrosísima en la que es difícil hacer sobresalir a ninguno.

—¿Serán campeones de Liga?

—Jugando como hoy, sí.

—Nos queda el señor Castiñeira. ¡Ahí está!

—Este señor, muy mal. No es explicable por qué estos árbitros toman tan decididamente partido a favor de un equipo determinado. Favoreció descaradamente a los catalanes y dio por válido el tercer gol en el que hubo falta de Martínez a Manolín.

¡Castaña! Digo, ¡Castiñeira!

MARCO

Los Ejercicios son «gimnasia vigorizante del espíritu: porque son meditaciones prácticas y aprendizaje activo de virtudes. Porque fueron creados por el Capitán Ignacio de Loyola, gran estratega del espíritu. Por eso fortalecen.»

La velada de lucha del sábado

Lahuerta sólo resistió asalto y medio ante Gran Mañas

Visieres, el lucido debut, hizo combate nulo con Benito Galán

El interesante cartel de la velada inaugural de la temporada librística de invierno se desarrolló lucidamente el pasado sábado en el cómodo Salón Sta. Catalina. El éxito deportivo fue conseguido ampliamente y el público que asistió pudo gozar del interés y la emotividad de una serie de combates espectacularísimos.

Se inició la velada con el choque entre Tagua y el nuevo valor Fernández. La habitual dureza del primero, sus procedimientos antirreglamentarios y su innegable dominio de los recursos técnicos fueron factores fundamentales para el desenlace de la pelea. Fernández se batió ardorosamente, pero no pudo evitar que en el cuarto asalto su rival le colocase de espaldas sobre el tapiz.

Alvarez riñó con el violento Acosta el segundo combate de la noche. Como se esperaba, Alvarez —a pesar de verse en algunas ocasiones en serio apuro— se desembarazó con alguna facilidad de su incorrecto rival. Acosta lo intentó todo y encontró serio correctivo en la técnica y condiciones de fajador del pequeño zurdo. La victoria de Alvarez se produjo —por puesta— en el tercer «round».

Interesante combate el que disputaron Morón y Carlos Moll. Este último se encuentra en espléndido momento de forma. Ha ganado técnicamente y el poder demoledor de sus antebrazos le hacen ser señalado como una verdadera figura internacional. Morón, a pesar de su originalidad y reacciones violentas, cayó fulminado en el tercer asalto. Carlos Moll, mediante un preciso golpe a la mandíbula, le puso fuera de combate en el tercer asalto.

Gran luchador el francés Visieres. Fino esgrimista, científico peleador y resistente al castigo. Frente a Benito Galán, en su pelea de debut, Visieres ganó a la afición sevillana. El sevillano hizo igualmente una buena pelea, aunque a veces se dejara llevar por sus nervios a un terreno antirreglamentario. El público gozó de un gran combate y aceptó como justo el resultado de nulo.

Lahuerta no fue enemigo para Gran Mañas. Así lo entendió el público, que hizo objeto de su protesta. El aragonés fue demasiado lejos a la hora de lanzar su reto al gigante sevillano. En el cuadrilátero duró tan sólo asalto y medio. Y ello porque Gran Mañas no se dio prisas en desembarazarse antes de su rival.

ANUNCIOS BREVES

Campeonatos Escolares de Enseñanza Media del Frente de Juventudes

El pasado sábado, día 30, y el domingo han tenido lugar diversas e interesantes competiciones deportivas, que forman parte del Campeonato Escolar de Enseñanza Media, organizado por el Frente de Juventudes, y que tanto éxito viene alcanzando.

En balón a mano, el sábado, y en el Estadio de la Macarena, tuvo lugar el encuentro entre el Colegio Alfonso X el Sabio, que venció por 6-5, y la Escuela de Comercio, en un partido jugado con plena deportividad, y que, en principio, y por lo incierto del resultado, despertó el interés del público asistente que premió a los jugadores con sus aplausos.

También el sábado, y en el mismo campo citado, contendieron la Escuela Francesa y Escuela del Magisterio, venciendo la primera por 4-3, después de una prórroga de dos tiempos de diez minutos, ya que en principio finalizó la contienda con el resultado de 2-2. El partido, probablemente por la igualdad de fuerzas, llegó a hacerse un tanto duro, y fue seguido con gran expectación por los numerosos asistentes al Estadio.

Ayer, y también en balón a mano, contendieron el Colegio de PP. Escolapios y el Colegio San Fernando (HH. Maristas), en el campo de los primeros, completamente lleno de alumnos, lo que dio al encuentro un clima de apasionamiento y sana alegría de las respectivas «hinchadas», que exhibieron incluso pancartas alentadoras para sus respectivos equipos. Vencieron los «siete del Colegio San Fernando a los propietarios del terreno por 10-4. Técnicamente el partido fue bueno y fue demotración de la preparación de ambos equipos.

En balón volea, el sábado, Alfonso X el Sabio venció a la Escuela de Comercio con gran limpieza. También jugaron dicho día Escuela Francesa contra Escuela del Magisterio, venciendo esta última. Ambos encuentros en categoría juvenil.

El domingo jugaron Colegio San Fernando contra Colegio Santo Angel, en categoría infantil, venciendo lo primeros. Y en la categoría juvenil, el Colegio San Fernando venció a los alumnos de PP. Escolapios.

Finalmente, en fútbol, ayer domingo se enfrentaron los «onces» de la Escuela del Magisterio contra el Colegio Alfonso X, venciendo los futuros maestros por 3-0, teniendo lugar el encuentro en el Colegio Porta Celi, con carácter de final de la segunda categoría.

Los resultados de estas competiciones de Enseñanza Media, el pasado jueves, día 28, fue el siguiente:

En balonvolea, infantil, los alumnos de PP. Escolapios vencieron a Porta Celi.

En baloncesto, infantil, Colegio San Fernando venció a Porta Celi, por 16-15.

En baloncesto juvenil tuvo lugar un interesante encuentro entre el Colegio San Fernando y Universidad Laboral, venciendo el primero por 35-32.

La Vuelta Ciclista a Andalucía

Fausto Iza ganó la etapa de hoy

Córdoba, 2.—Sobre las dos de la tarde ha pisado la meta de Córdoba el vencedor de la etapa Cabra-Priego de Córdoba-Córdoba, con un recorrido de 135 kilómetros.

En esta etapa ha triunfado Fausto Iza, del equipo «Coñac Majestad», en un tiempo de 3 horas, 50 minutos y 38 segundos.

Entró segundo en la meta el corredor Gabriel Más, del equipo «Faema», y tercero, Alfredo Esmagtges, del equipo «Kas».

Un público muy numeroso ha presenciado la llegada, en el Paseo del General Primo de Rivera, con una organización espléndida, por parte de la Delegación Municipal de Deportes.—ALFIL.

LA ETAPA DE AYER

Cabra.—Ayer se corrió la segunda etapa de la Vuelta Ciclista a Andalucía, sobre el recorrido Málaga-Cabra, de 130 kilómetros. He aquí la clasificación en sus primeros puestos: 1, Angel Guardiola, 3-52-55; 2, Antonio Gómez Moral, 3-53-37; 3, Carmelo Morales, 3-53-39; 4, Fausto Iza; 5, Jiménez Quiles; 6, Domínguez Doña; 7, Gabriel Companys; 8, Isabelino Sánchez; 9, José Méndez; 10, Gabriel Mas, todos en el mismo tiempo que Carmelo Morales.

Clasificación de la Montaña: Cuesta de la Reina, Angelino Soler, 6 puntos; José Constela, 4; Antonio Gómez Moral, 3; Jiménez Quiles, 2; Gabriel Mas, 1.

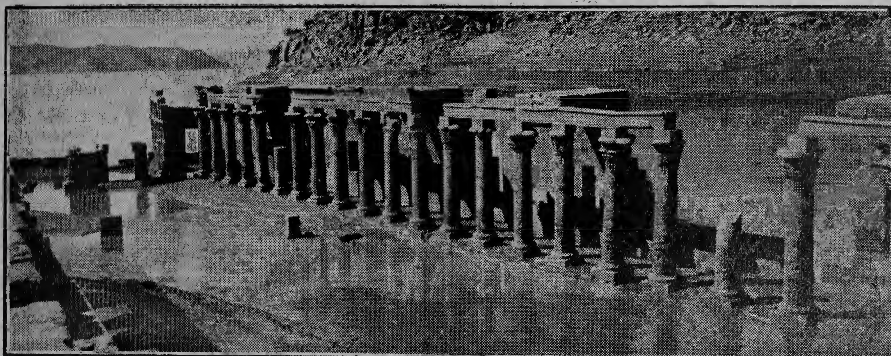
Puerto de Benamejí: Antonio Gómez Moral, 6 puntos; José Constela, 5; Angelino Soler, 3; Jiménez Quiles, 2; José Méndez, 1.

Clasificación general de la Montaña, después de la etapa de hoy: Gómez Moral, 9 puntos; Angelino Soler, 9; José Constela, 8; Jiménez Quiles, 4; José Méndez, 1.

No han tomado la salida los corredores franceses Robert Vivensang, Mario Sandora y Gerard Lascassie. Llegó fuera de control García Núñez. Antonio Mena Martínez tiene una penalización de un minuto por acción antirreglamentaria.

La general queda establecida así: 1, Antonio Guardiola, 5-38-39; 2, Antonio Gómez Moral, 5-39-21; 3, Domínguez Doña (Andalucía), 5-39-23; 4, José Menéndez (Andalucía); 5, Antonio Bertrán: 6 Gabriel Companys; 7, Gabriel Mas; 8, Jiménez Quiles; 9, Roberto Morales; 10, Antonio da Silva (Portugal), todos en el mismo tiempo que Domínguez Doña.

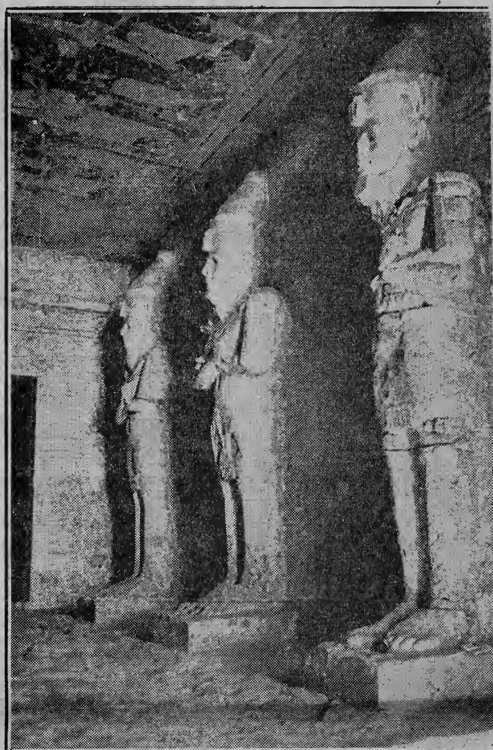
Los Ejercicios son lavado profundo del alma, la que nunca acaba de limpiarse en el chapuceo de las confesiones tibias y tardías.



Los tesoros artísticos de Nubia, amenazados por la presa de Asuan

La gran obra de la RAU ha de sumergir grandes reliquias de la antigüedad

Por ello la UNESCO realiza esfuerzos para tratar de salvar los monumentos



Arriba, parte de las grandes columnas de la isla de File. Abajo, tres de los colosos del gran templo de Ramsés II enteramente excavado en la roca. — Dos muestras de la enorme riqueza artística en peligro en Egipto. (Foto Unesco-Laurenza)

La gran presa de Asuan, que actualmente se está construyendo en Egipto, regulará las aguas del río Nilo y llevará la prosperidad a una importante zona del país que tendrá, gracias a la gigantesca presa, un eficaz sistema de regadíos y la conveniente electrificación. Pero las domadas aguas ponen en peligro los tesoros de Nubia. El lago artificial que va a formarse con el nuevo embalse amenaza sepultar para siempre algunos de estos fabulosos monumentos que aparecen en nuestros grabados.

La UNESCO, de acuerdo con la República Arabe Unida y el Gobierno del Sudán, va a tratar de salvar estas viejas piedras que hablan al mundo de una alta civilización que floreció hace miles de años en el Valle del Nilo. Para la gran empresa cultural de rescate se recaba ayuda de todos los países del mundo. Y es una excelente oportunidad para contrastar la solidaridad que en materia artística debe reinar entre todos los países.

RUEDA LA BOLA

El Ayuntamiento de Mobile, en el Estado norteamericano de Alabama, ha dictado un bando haciendo obligatorio que cada dama que utilice en la calle esos zapatos de moda de finísimos tacones, ha de llevar consigo un documento absolviendo a la municipalidad de toda responsabilidad en accidentes causados por tacones metidos en las rejillas de las aceras. Por lo tanto, los delgados tacones impuestos por los modistos franceses, no son de libre uso en todas las ciudades del mundo.

O—O

En la Universidad de Rochester, Nueva York, tienen en uso una máquina fotográfica —más bien diríamos cinematográfica—, capaz de tomar once millones de instantáneas por segundo, con la que los hombres de ciencia pueden estudiar objetos vivos o inanimados que viajan a increíbles y casi invisibles velocidades.

O—O

En Inglaterra, una vieja ley de los tiempos de la Edad Media, prohibe al marido pegar a su mujer entre las nueve de la noche y las seis de la mañana, porque «el rumor provocado por el castigo pudiera perturbar el sueño de los vecinos...»

Como la ley está todavía vigente, varias sociedades, asociaciones y «ligas» femeninas inglesas, han logrado presentar una moción al Parlamento pidiendo la abolición de «tan arcaica ley, que puede hacer pensar o creer que aún es lícito en nuestro país pegar a la esposa durante el día».

O—O

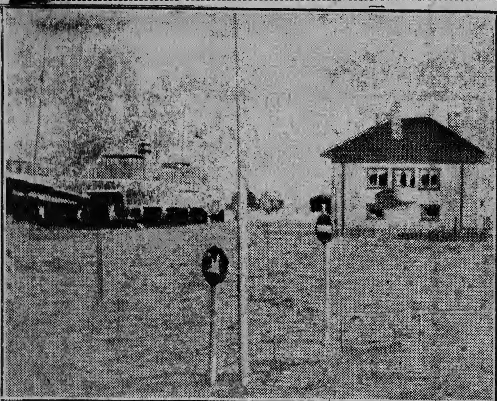
Un ladrón penetró durante la noche en la escuela elemental de Hindas (Suecia), y descerrajó la caja donde el maestro guardaba los ahorros de los niños. Pero quedó defraudado. Solamente había veinte coronas.

A la mañana siguiente, cuando maestro y alumnos entraron en la escuela pudieron leer, en grandes letras, escrito en la pizarra: «Muchachos, ahorrad más».

Un chalet particular madrileño con refugio atómico

Madrid. — En las proximidades de la Casa de Campo se está construyendo un chalet particular que pasará a la historia madrileña como la primera edificación que cuenta con refugio antiatómico.

El proyecto corresponde a técnicos que están realizando un trabajo sumamente interesante. En el refugio podrán guarecerse hasta catorce personas, que dispondrán de aire acondicionado, cocina eléctrica alimentada por un generador accionado a mano o por el sistema de pedales de bicicleta; literas, servicios higiénicos y una buena despensa. (Pyresa).



INUNDACIONES EN HOLANDA

Las recientes inundaciones en Holanda han provocado situaciones como la que se comprueba en el grabado: las casas, como el barco anclado en el canal, parecen flotar en el agua.

¡PRUDENCIA!

894 accidentes de circulación en diciembre con 85 muertos

El número de accidentes de carretera en el pasado mes de diciembre se ha elevado a 894, y como consecuencia de ellos hubo ochenta y cinco muertos y novecientos setenta y siete heridos, según los datos facilitados por las Jefaturas de Obras Públicas.

Entre los accidentes de mayor importancia se registra el ocurrido en el kilómetro 192 de la carretera de Madrid a Cartagena en el que un turismo, al pretender adelantarse a otro, chocó con un camión que venía en dirección contraria, y del que resultaron tres muertos y un herido grave.

De los accidentes con víctimas, 440 lo fueron por infracciones del Código de la Circulación, 76 por averías y 69 por otros motivos.—(PYRESA).

Un nuevo método de vender

En Asturias ha comenzado a funcionar la organización «Migros», que actualmente como cooperativa facilita el 60 por ciento de los artículos alimenticios que se consumen en Suiza y que se inicia ahora en España.

En el mes que lleva funcionando en Asturias la organización «Migros» —según acaba de declarar don Dionisio Martín, presidente de dicha cooperativa a los periodistas— más de 600 establecimientos se incorporaron a la misma, que aplica los principios del comercio al por mayor en el de al detall. El señor Martín se extendió en consideraciones sobre las ventajas que ofrece este moderno sistema de abastecimiento en el momento actual. (PYRESA).

Tres causas de las dolencias de corazón: cocina suculenta, T. V. y automóvil

El profesor White, cardiólogo de Eisenhower, ha declarado categóricamente.

Las enfermedades del corazón, que hoy tienen desgraciadamente tanto incremento, están motivadas generalmente por tres causas: la cocina demasiado suculenta, el automóvil y la televisión. Antes existía sólo la primera. Los tiempos modernos han añadido primero el coche y después la televisión. Por esa razón los ataques se acusan más en las estadísticas. — (PYRESA).

Los que van a morir cantan

por Juan Carlos Villacorta

Nosotros, vosotros, ellos, cuando íbamos a morir en la guerra, cantábamos. La guerra era la nuestra, la vuestra, la de todos.

Me he vuelto a ver cantando, con los soldados del Batallón de Barleta, uno más de la fiel Infantería, hermanos con hermanos, en esta aventura de un film que protagonizamos cuantos hicimos la guerra para que no volviera a verterse más sangre en discordias civiles sobre esta tierra nuestra.

Y me parece que debe ser, no un pecado prohibido ni una nostalgia viciosa, sino un deber, el animar con la memoria de tanta y tan magnífica muerte española nuestra vida de hoy, una vida que pretende lo mismo que pretendían aquellas muertes: el rescate de la Patria, el Pan y la Justicia para todos los españoles.

Me he vuelto a ver, apabullado y confundido ante tanta desolación y tanta miseria, fatigado y con miedo, porque no es nunca alegre morir, avanzando bajo un cielo de inquietantes crepúsculos rojos, en compañía pero irremediablemente solo, y he vuelto a sentir la necesidad de cantar, haciendo eso que hacen tan dignamente los españoles a la hora de la verdad, y que es sacar fuerza de flaqueza, y he comenzado a cantar lo mismo que ayer, un himno de vida, un himno de fe y de esperanza; un himno que proclama razones que justifican la vida y la muerte por encima de las conveniencias personales, de los discretos y los violentos egoísmos, por encima de las administraciones sabias y oportunistas, por encima del servicio a los comprensibles intereses de cada día.

Esa era nuestra verdad: la que servíamos a Señor que no puede morir. Por eso los que iban a morir cantaban. Y por eso el Movimiento ha tenido en sus hombres un insobornable fondo de entusiasmo, pues, pese a todo, no servimos razones banderizas ni contingentes, sino el supremo interés de España, ese Señor que no puede morir. A lo largo de los años de la paz, en millones de españoles que hicieron la guerra, ha resonado cada día aquel otro cántico y esa música es la que ha vencido todo desánimo y renovado la nueva fe.

Me he vuelto a ver padeciendo como entonces con el dolor y la muerte, pero así como entonces con un cántico conquistábamos una nueva cota o una nueva meta, perseverando en unidad, y comenzábamos a compadecernos y a educarnos en una nueva suerte de comprensión del prójimo, y creábamos de esta forma la nueva solidaridad, así ahora la convivencia en paz está creando un hábito de empresa. La vida española es ya una empresa: una empresa de ambición, pero también de rigor.

Ese espíritu que se exalta en «La fiel Infantería» ha sido uno de los grandes motores de la paz española. Y los muertos están más vivos que nunca, porque están engendrando vida nueva.

Otra vez he vuelto a oír el cántico aquel y lo he encontrado lleno de sentido. Hay razones de servicio que a veces no parecen aceptables pero que lo son. Pero nosotros emergíamos de las entrañas de la realidad española, éramos el pueblo de España, veníamos de su seno, y durante tres años nos confundimos con la tierra y vivimos permeables a sus más íntimas palpitaciones. Ese espíritu es el que ha hecho que nos hayamos propuesto la tarea de abrirle los ojos para siempre, para salvarlo en su futuro, al pueblo de España, al que otros, con tanto celo, habían cegado o adormecido. Pero a la luz de las «Laffitte», en las sangrientas explosiones de la guerra, todos comenzamos a ver claro. Ahora España marcha en paz hacia el mañana. Todo tiene el ritmo sordo y aparentemente gris de la paz, el ritmo del trabajo, pero en las conciencias españolas resuena el cántico aquel que nos pusimos a cantar cuando avanzábamos hacia la muerte; aquella necesidad inventada de fe y de esperanza frente a los desesperanzados horizontes en los que habitaba la destrucción, enloquecidos de calor y de sed, pero entregados al ritmo del impulso creciente de la vida.

En «La fiel Infantería», el clima moral de nuestra guerra aparece con su rostro verdadero y desde un plano muy profundo los autores del film logran insinuar mucho más de lo que en él se dice textualmente.

Era la música de la canción de la tierra que se había quedado con los que habían luchado por ella y se habían quedado vivos o muertos sobre ella: la canción, como no hace mucho reconocía valientemente el poeta León Felipe, que no pudieron llevarse los que se exilaron.

SEVILLA

AÑO XVIII — Depósito legal SE. 3.—1958. Núm. 7.951

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

MIERCOLES 3 DE FEBRERO DE 1960

Aparece muerto un destacado detective de Scotland Yard

LONDRES, 3.—Owen Richards, de cincuenta y cinco años de edad, que era uno de los detectives más destacados de Scotland Yard, ha sido encontrado muerto en su oficina de Hackeny. Junto a su cadáver, en la mesa de su despacho, fue hallado un revólver del calibre 38. Ultimamente se hallaba preocupado por su salud y se quejaba de fuertes dolores de estómago. (Efe).

La última carta de Kruschev a Adenauer

WIESBADEN, ALEMANIA OCCIDENTAL, 3. El ministro de Asuntos Extranjeros, Heinrich von Brentano, ha manifestado que existen pocas palabras alentadoras en la última carta que el jefe del Gobierno soviético, Kruschev, ha dirigido al canciller Adenauer. (Efe).

Magna reunión de jefes comunistas en la capital soviética

Kruschev quiere contar con todos los satélites para sus nuevos planes internacionales

La cuestión más importante a discutir será si es conveniente o no firmar paz por separado con la Alemania oriental

Un indicio elocuente: China no ha sido siquiera invitada a que envíe observadores a la conferencia

Londres. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—Noticias confidenciales procedentes de Moscú informan que el gran encuentro de jefes comunistas convocado para hoy y mañana bajo pretexto de estudiar en común problemas de «interdependencia agrícola» tiene por objeto determinar la postura que el bloque socialista deberá adoptar frente a los tres problemas capitales siguientes: Primero, relaciones entre Rusia y los miembros del Pacto de Varsovia y la China comunista; segundo, la cuestión de si conviene firmar o no una paz separada con la República Democrática Alemana; tercero, el incremento de relaciones con determinados países hispanoamericanos, y en particular modo, Cuba.

Fuentes allegadas a ambientes comunistas en esta capital subrayan el hecho insólito de que China no haya sido *invitada tan siquiera* a en*viar «observadores» a la conferen*cia en curso, mientras que en ella participan no sólo los primeros ministros y secretarios generales del partido de todos los países satélites en Europa oriental, sino también los representantes de Mongolia exterior y Corea del Norte (mas no así, en cambio, del Vietmin). Algo irónicamente se aventura que, de tratarse efectivamente de problemas agrícolas, la presencia de China hubiese, sir duda, sido bastante más indicada que la de Mongolia o Corea.

Se cree saber que Rusia no estaría dispuesta a respaldar ya automáticamente a su aliado chino en el caso de que éste se halle envuelto en un conflicto provocado por su propia política agresiva. Con otras palabras; mientras Rusia no dudaría en acudir en ayuda de China, cualquiera fuese el riesgo de autodestrucción nuclear en el caso de que Pekín fuese víctima de una agresión, no lo haría, en cambio, si las hostilidades surgiesen por culpa de China. Se tiene entendido que Kruschev estuvo brevemente en Pekín el día 25 de enero próximo pasado y que a la vez que informó en este sentido a Mao Tse Tung y Chu en Lai, también ofreció sus buenos servicios para servir de mediador entre China y la India en el curso de su próxima visita a Nueva Delhi.

Ante la casi certidumbre de que la próxima conferencia «en la cumbre» no arrojara resultado positivo alguno en lo que al problema ale-

(Continúa en segunda página)



INAUGURACION DEL I CURSO DE INFORMACION PARA ALMIRANTES Y CAPITANES DE NAVIO

MADRID. El ministro de Marina, almirante Abárzuza, preside la inauguración del I Curso de Información para almirantes y capitanes de navío en la Escuela de Guerra Naval. (Foto Cifra Gráfica)

Mikoyan visitará Cuba esta semana

El viaje, eminentemente propagandístico, fortalecerá la influencia comunista en el Gobierno de Castro

Washington, 3.—El viceprimer ministro soviético, Anastas I. Mikoyan, visitará Cuba esta semana y, en los medios diplomáticos y políticos de Washington, se espera que este viaje tenga una misión preponderantemente propagandística y sirva para fortalecer la ya considerable influencia del partido comunista cubano en el Gobierno de Fidel Castro. Se espera, por otra parte, que la visita de Mikoyan a La Habana conduzca a la reanudación de las relaciones diplomáticas soviético-cubanas, que fueron rotas en 1952.

Mikoyan, el objeto oficial de cuya visita es inaugurar la Exposición soviética de Ciencia, Tecnología y Cultura, se espera que permanezca en Cuba «varios días». Bajo este objeto oficial de su viaje, los funcionarios norteamericanos estiman que se esconde el objetivo de incrementar la ya creciente influencia comunista en Cuba. Se piensa a este respecto que Cuba puede remplazar a Méjico como centro operacional del comunismo para todo el hemisferio occidental.

En los mismos medios diplomáticos de Washington se señala el incremento de los viajes de técnicos, estudiantes y hombres de negocios de Cuba a Rusia y la China comunista; la considerable afluencia que están consiguiendo, en Cuba, comunistas cubanos entrenados en Rusia; el Consejo de técnicos soviéticos y chinos comunistas en la reforma agraria de Cuba y otros hechos recientes de la política cubana, como señal inequívoca del fortalecimiento de la influencia comunista en Cuba. El viaje de Mikoyan proveerá de «nuevas municiones» al partido comunista cubano; y a los funcionarios norteamericanos no sorprendería en absoluto que este viaje tuviese consecuencias de importancia en la política de Fidel Castro.



LA PRIMAVERA SE ACERCA

ROMA.—Abbe Lane, que se encuentra pasando una temporada en Roma, ha empezado a elegir su colección de modelos para la próxima primavera, y aquí la vemos con este elegante vestido que acaba de adquirir en una importante casa de modas

La Asamblea Francesa concedió al Gobierno poderes especiales

Deben servir para terminar con la guerra en Argelia

Dos diputados detenidos al llegar a París

París, 3.—La Asamblea Nacional Francesa ha aprobado en las primeras horas del día de hoy la concesión de poderes especiales al Gobierno de Michel Debré.

El escrutinio registró 449 votos a favor por 79 en contra. EFE.

ALGUNAS ENMIENDAS

París, 3.—El voto de la Asamblea Nacional Francesa aprobando los poderes especiales para el Gobierno ha sido concedido con algunas enmiendas al proyecto de ley solicitado por Debré, siendo una de estas enmiendas la que especifica que los poderes especiales quedarán invalidados con necesidad de solicitarlos nuevamente

(Continúa en pág. siguiente).



Para mitigar el paro en Sevilla

Una subvención de 1 250 000 pesetas

MADRID, 3.—HA SIDO CONCEDIDA UNA SUBVENCION DE 1.250.000 PESETAS AL GOBIERNO CIVIL DE LA PROVINCIA DE SEVILLA AL OBJETO DE MITIGAR EL PARO FORZOSO EN AQUELLA PROVINCIA. LA CITADA CANTIDAD ESTA PRESUPUESTADA PARA OBRAS VARIAS A REALIZAR EN EL CITADO TERMINO.—Cifra.

Importante reunión de mandos sindicales en Madrid

Solís presidió la sesión de ayer tarde

MADRID.—En la Casa Sindical ha comenzado ayer mañana una reunión de mandos, a la que asisten los jefes de todos los Sindicatos nacionales, presidentes de las Juntas Centrales Social y Económica, procuradores en Cortes y delegados provinciales de Sindicatos. Presidió el secretario general de la Organización Sindical, señor Sánchez Arjona, quien pronunció unas palabras para saludar a los reunidos en nombre del ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, quien por encontrarse enfermo no ha podido presidir la reunión de hoy, para explicar el objeto de la misma, que es que todos los mandos sindicales conozcan lo que se ha realizado hasta ahora por las distintas Vicesecretarias y los proyectos para el año que comienza, que trazarán después de un cambio de impresiones entre los mandos que acuden a la citada reunión.

El vicesecretario nacional de Ordenación Económica, Sr. Rojas, informó después ampliamente de la organización y funcionamiento del Consejo Económico y de los problemas que en este aspecto ha abordado la Organización Sindical a través de sus organismos en la actual coyuntura económica.

Por su parte, el señor Mateu de Ros informó de la constitución y funcionamiento del Consejo Nacional Social, que funciona ya con carácter permanente.

Estas reuniones durarán hasta el próximo día 5, y

(Continúa en la segunda página.)

Nuevos incidentes en la frontera entre Siria e Israel

Tel-Aviv, 3. — Una nueva acción armada a cargo de las posiciones sirias se ha registrado a lo largo de la frontera israelí, según informa un representante del Ejército de Israel. Dice que el fuego duró unos 20 minutos en las proximidades de Beitkatzir.—EFE.

(Pasa a pág. 2)

Fin de un proceso

ES usted, más que un hombre político, un hombre de Estado. Por eso os propongo una cartera de ministro de Estado». He aquí las palabras con que el general De Gaulle ofreció una cartera a Antonio Pinay en sustitución de la de Finanzas. El ministro le respondió con estas palabras:

—Señor Presidente, yo he puesto a vuestra disposición, cuando usted me lo pidió, mi mandato parlamentario y mi crédito. Usted me ha dicho que he conseguido un gran triunfo en el ministerio que ocupo. Pues bien, o yo quedo en el mismo para proseguir, o usted me destituye por decreto. Cualquier otra cosa es indigna de usted y de mí.

—¿Un decreto?

Al general le costó trabajo entrar por este término de la opción que le planteaba el señor Pinay exactamente un 13 de enero. El 13, que da la mala suerte, es un número que está jalonando la V República, nacida precisamente del 13 de mayor argelino de 1958. Pero con ello no solamente se abría la crisis y el proceso que ha terminado en los poderes especiales, sino que se descubría la propia esencia del sistema gaullista, pese a los buenos propósitos liberales y democráticos de De Gaulle.

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

De Gaulle había dicho que Pinay se equivocó de República. La V no era la IV. Pero ahora confirmamos que se habían equivocado todos, empezando por el propio general, ya convertido prácticamente en dictador, como solución excepcional, «in extremis», aclaratoria de que el sistema normal del régimen no marcha ni rinde.

Lo más curioso, sin embargo, es el giro a la izquierda. El régimen gaullista empezó con plenos poderes otorgados por las derechas —o provocado por ellas— y se refuerza ahora con plenos poderes que otorgan, con aplausos, las izquierdas. Cualquiera vería en esto el final del sistema. Bastará que izquierdas y derechas se pongan momentáneamente de acuerdo para que el régimen empiece a tambalearse. Y no olvidemos que Francia se cansa muy pronto de los poderes personales. Aunque por lo pronto el Gobierno ha conseguido al menos un buen remiendo para el considerable roto que le había infligido Argelia y el impacto negativo de la autodeterminación.

Desde el punto de vista de la política exterior, el prestigio de De Gaulle ha aumentado. En Norteamérica, donde tantos recelos ha originado siempre el general —especialmente en los últimos tiempos a cargo de la Nato y de la doctrina gaullista que la disgrega en suma, no integración de fuerzas— se está aplaudiendo a rabiar. De Gaulle mantiene la palabra que diera a los árabes. Y sobre todo que diera a la U.N.O.

Acaso no cuenten demasiado con las consecuencias militares que se deriven de los acontecimientos. El Ejército simpatizaba con los insurgentes Lagaillarde y Ortiz. Fue necesario que el general Ely se reuniese con comandantes y coroneles para hacerles cambiar de parecer y que se adhirieran a De Gaulle. Pero estos cambios no son meramente milagros de la persuasión. Algo debió prometer Ely. Y no es preciso haber estado en la reunión para saber —se dice en toda Francia— que se les prometió dos cosas: no pactar con el F. L. N. y hacerle la guerra sin consideraciones. Sin consideraciones al F. L. N. y sin consideraciones a Túnez y a su líder Burguiba, que, aprovechando la crítica situación gala, se descolgó pidiendo la devolución de Bizerta. Es de sospechar, de esperar, pues, una fuerte y decisiva ofensiva. Y eso puede que no guste tanto en Washington y en las NN. UU. Febrero es un mes de sorpresas meteorológicas. Es muy posible que el de este año de 1960 lo sea también de sorpresas militares y políticas.

Los del F. L. N. deben maliciárselo, a juzgar por lo que hablan de preparativos y buscan ayudas, como esa brigada internacional que ahora ha sido acordada.

Hemos dicho que la vida de De Gaulle está hecha de contrastes muy fuertes. Es muy posible que tras éste de ahora, que tanto ha disgustado a las derechas, venga el que moleste e indigne a las izquierdas. El Ejército está preparado.

Los Ejercicios son «el mejor remedio de curar las enfermedades de nuestra época, a saber, la ligereza e irreflexión que llevan extraviados a los hombres».

(Pío XI).

33.568.780 pesetas se destinarán a construcciones escolares en nuestra provincia

Ha sido comunicada a las Juntas Provinciales de Construcciones Escolares, por la Dirección General de Enseñanza Primaria, la distribución de cantidades destinadas a financiar sus planes de obras durante el presente año 1960, con cargo a la consignación presupuestaria asignada al mismo, que se eleva a 500 millones de pesetas.

La referida distribución está encabezada por Sevilla y su provincia, cuya asignación —la mayor otorgada— asciende a 33.568.780 pesetas. Le van a la zaga La Coruña, con 24.020.460, y Granada, con 22.957.880 pesetas.

A Madrid se le ha asignado 5.821.080 y a Barcelona pesetas 16.417.720.

Las cantidades señaladas forman parte del Plan Nacional de Construcciones Escolares a desarrollar en cinco años y para el que el Estado destinó 2.500 millones de pesetas mediante una emisión especial de la Deuda Pública, cifra que complementan con otra similar los Municipios y Diputaciones. El gigantesco Plan prevé la construcción de 25.000 escuelas distribuidas por toda la nación.

La Asamblea francesa...

(Viene de página anterior)

si el Gobierno es cambiado o se disuelve la Asamblea.—EFE.

HACIA EL FIN DE LA GUERRA ARGELINA

París, 3.—Los periódicos franceses coinciden hoy en señalar que los poderes especiales concedidos por la Asamblea Nacional al Gobierno, más que al jefe de aquél, Miguel Debré, fueron aprobados para el presidente De Gaulle. También coinciden en indicar que deben servir para poner fin, cuanto antes, a la guerra argelina, que data de hace cinco años.

El propio Debré interpreta que los diputados, al proceder a la votación, tuvieron más en cuenta a De Gaulle que a su Gobierno.

«Paris-Jour», dice: «Esta votación, no sólo tiene el significado de un voto de confianza, sino que señala uno de los hitos más importantes sobre la política argelina».—EFE.

DOS DIPUTADOS DETENIDOS

París, 3.—Dos diputados franceses —Jean Baptista Biaggi y Murad Kuauah—, han sido acusados hoy oficialmente de «realizar intentos contra la seguridad interna del Estado». Los dos diputados fueron detenidos ayer cuando llegaron a París en avión y fueron inmediatamente internados en la prisión de la Santé.

Biaggi, abogado y derechista, jugó un prominente papel en la crisis de mayo que llevó al poder al general De Gaulle. Elegido miembro del Parlamento como gaullista, por París, abandonó el partido por estar en desacuerdo con la política de autodeterminación para Argelia y se unió al grupo de diputados argelinos.—EFE.

Magna reunión...

(Viene de primera página)

más se refiere, se atribuye a Kruschev la intención de plantear ahora a los representantes de los demás países del bloque soviético la cuestión: ¿Debemos firmar o no un tratado de paz con Alemania oriental? El señor Kruschev desea obtener por lo visto el respaldo de sus demás colegas, en el caso de que la contestación a esta pregunta sea afirmativa, pues no duda que la firma del tratado de paz podría provocar por lo menos momentáneamente nueva tensión a lo largo del frente Nato-Pacto de Varsovia.

Entretanto, sin embargo, Kruschev desearía consultar con los representantes de los demás miembros del bloque para poder contar eventualmente con el apoyo de sus colegas y de los países que representan en lo que atañe a los tres delicados problemas más arriba enunciados, antes de adoptar una política cuyos riesgos son evidentes.—GUY BUENO.

LOS PERIODICOS RUSOS DESTACAN LA REUNION

Estocolmo, 3.—Los periódicos de Moscú destacan en sus primeras páginas la celebración de una reunión comunista de alto nivel. Se inserta en todos ellos de forma muy destacada el comunicado de anoche, en el que se revelaba que los jefes de Gobierno y ministros de Asuntos Exteriores de la Unión Soviética, Alemania oriental, Polonia, Rumania, Checoslovaquia, Albania, Bulgaria y Hungría han comenzado a celebrar consultas preliminares ante la reunión del pacto de Varsovia fijada para mañana.

Aunque la agencia soviética Tass había dicho el 28 de enero que los dirigentes de los citados países se reunirían en Moscú para «discutir problemas agrícolas», no había sido anunciada oficialmente la celebración de tal conferencia hasta que se publicó el comunicado anoche. En las conversaciones agrícolas, Corea del Norte está también representada por un vice-primer ministro y Mongolia por el jefe del Gobierno, ambos como observadores.—EFE.

Audiencias civil y militar de S. E. el Jefe del Estado

Madrid, 3.—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo, a las personas siguientes:

Junta oficial constituída para el homenaje nacional a Calvo Sotelo, presidida por el Conde de Vallellano, presidente del Consejo de Estado; doctor don Antonio de Soroa y Pineda, presidente de la Academia de Ontología medico-farmacéutica, con los doctores don Felipe Siclia Trapacderne y don Rafael González Gil de Avalle, vicepresidente y secretario respectivamente de dicha academia; doña María Torroba, marquesa viuda de Almendariz, acompañada de su hijo don Jaime de Foxa; don Joaquín Bau Nolla, consejero nacional; don Eduardo Casuso y Gadarilla, embajador de España en Teheran; don José Rives López, embajador de España en Haití; padre Manuel Forteza, provincial de la provincia dominicana argentina y vicario general de Sudamérica, acompañado del padre Luis Ma. Batlle, representante del padre provincial de los Dominicos de la provincia de Aragón; don Francisco Queipo de Llano y Acuña, conde de Toreño; don Emilio Lamo de Espinosa, presidente del Instituto de Estudios Agrosociales; don Rafael Rubio y Freire Duarte, presidente del Consejo Superior de Protección de Menores; don Ricardo Ruiz-Benítez de Lugo, oficial mayor de la presidencia del Gobierno; padre Angel Isidro Salvador, superior de las misiones franciscanas del vicariato apostólico de Requena (Perú); don Luis Felipe Franco Alfonso, ingeniero de Caminos, Canales y Puertos.

AUDIENCIA MILITAR

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo, ha recibido en audiencia militar en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Pedro Pimentel Zayas, teniente general, presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar; don Carlos Marín de Bernado Lasheras, teniente general, capitán general de la VI Región Militar; don Jesús Badillo Pérez, general de División en reserva, vocal de la Junta Superior de Patronatos de huerfanos de militares; don Manuel de Fuentes Cervera, general de brigada de Infantería en la reserva; don Gonzalo García Bravo, auditor general, asesor jurídico del Ministerio del Ejército; don Francisco Urbán Crespo, general de brigada de Artillería, jefe de la Artillería de la II Región Militar; don Eduardo Pintado Martín, coronel de Infantería retirado; don Luis Serrano de Pablo Jiménez, coronel de Aviación, jefe del Servicio de Búsquedas y Salvamento; don Ramón Senra Alvarez, coronel de Aviación, comandante de la base aérea de Melilla; don Nicolás González-Mariño del Rey, coronel de ingenieros de armamento y construcción, director de la Fábrica Nacional de Toledo.—CIFRA.

Nuevos incidentes...

(Viene de primera página)

ORDEN DE ABANDONO

Jerusalén, 3.—La Comisión mixta de Armisticio de las Naciones Unidas, ha ordenado a las fuerzas sirias que abandonen el territorio israelí en la zona desmilitarizada.

La orden fue cursada por el presidente del grupo, coronel Raimundo del Pairlot, de Bélgica.—EFE.

FUERZAS ISRAELIES A LA ZONA DE LUCHA

El Cairo, 3.—El periódico «Al Ahram» afirma que importantes fuerzas israelíes se están dirigiendo hacia «la zona de lucha» en la frontera sirio-israelí, escenario de los choques del pasado lunes. Añade que todo transporte civil en la zona de Galilea ha sido suspendido y que diversas colonias israelíes han sido totalmente evacuadas por las personas civiles como consecuencia de los disparos de la artillería siria.

En una información procedente de la zona fronteriza, el diario agrega que «el frente de batalla» se encuentra en calma, sólo rota intermitentemente por intercambios esporádicos de disparos.—EFE.

Primer certamen de la Moda Masculina

BARCELONA, 3.—Los ministros de Comercio, Industria y presidente del Consejo de Economía Nacional, señores Ullastres, Planell y Gual de Villalbí, han aceptado formar parte del Comité de Honor del I Certamen de la Moda Masculina, que se ce desarrollará en esta ciudad los días 18 y 19 del corriente en un céntrico y lujoso hotel. La Comisión organizadora del Certamen ha recibido carta de adhesión de los agregados comerciales españoles en Londres, París, Berna y otras capitales europeas y de las organizaciones profesionales afines de Francia, Alemania e Italia. (Cifra).

"La maté porque ella me lo pidió"

Birmingham, 3.—Charles C. Goodby, que se ha confesado autor del asesinato de una joven de 18 años, cuyo nombre es Pauline Blanfy, ha declarado que si la mató, «fue porque ella me lo pidió». Y agregó: «No se por qué lo hice, pero en aquel momento, cuando ella me lo pidió, agarré una botella y la golpee en la cabeza hasta ocasionarle la muerte».—EFE.

Importante reunión de mandos sindicales en Madrid

(Viene de página anterior).

a ellas están invitados varios miembros del Gobierno.

El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, presidió ayer tarde la reunión de mandos sindicales.

El señor Mateu de Ros hizo un examen de la situación social.

Se puso a discusión el problema de los trabajadores de las empresas que solicitan una reducción de jornada, y se discutió ampliamente sobre si puede ser más conveniente autorizar a las empresas que hacen esta solicitud a que reduzcan las plantillas. El jefe de la Sección Social Central del Sindicato del Metal, señor Muñoz Campos, propuso la fórmula de que se conceda a estas empresas la reducción de plantillas por un plazo de seis meses, pasado el cual debe hacerse una revisión de la situación de la empresa para conceder un nuevo plazo o exigirle la plena actividad, con la readmisión de aquellos trabajadores de los que circunstancialmente hubiera prescindido.

Esta fórmula tuvo acogida favorable por la mayor parte de los reunidos, pero el señor Solís dijo que este problema es muy delicado y es preciso estudiarlo con detenimiento para no adoptar medidas que perjudiquen al trabajador. Encomendó al vicesecretario N. de Ordenación Social, que recogiera las manifestaciones que se habían hecho esta tarde, y que, en contacto y de acuerdo con los mandos sindicales, estudiara con detenimiento el problema y sus posibles soluciones, para redactar las conclusiones que deben proponerse al Gobierno. Añadió el ministro que es preciso que los delegados provinciales tengan informada al día a la Central sobre el paro que se produzca en sus respectivas provincias, ya que en la construcción, por ejemplo, una política de construcciones de viviendas puede absorberlo siquiera sea en parte, y para ello la Obra Sindical del Hogar tendrá preparados siempre planes de construcción.

El señor Solís dijo que la Organización Sindical tiene mucho que hacer y que tiene que buscar fórmulas al Gobierno en lo social y en lo económico. Los Sindicatos deben ser agentes activos y no pasivos ante los problemas que la Patria tiene. Su misión es estudiar y proponer fórmulas justas, y no marchar por el camino fácil de la demagogia y de la crítica. Tenemos los organismos necesarios para proponer estas fórmulas, tanto en lo social como en lo económico. Los ministros de Hacienda y de Comercio nos expondrán aquí las directrices de la política económica y las metas que el Gobierno se propone, para que nosotros, con conocimiento de causa, podamos colaborar en esta política al servicio de la Patria.

A las nueve y media de la noche, el señor Solís levantó la sesión de la tarde, que duró cuatro horas y media. (Cifra).

LA REUNION DE ESTA MAÑANA

Madrid, 3.—El ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, ha presidido esta mañana las reuniones de mandos sindicales, en las que el vicesecretario de Organización Administrativa informó ampliamente sobre los presupuestos de la Organización Sindical y destacó que en los de 1960 se consignan más de 925 millones de pesetas para continuar la acción económica y social de los Sindicatos, y 870 millones para la labor asistencial, de la que se benefician un millón de empresas y nueve millones de trabajadores. Este capítulo se cubre íntegramente con la cuota sindical que revierte a los trabajadores en una serie de realizaciones de toda índole. Después informó el asesor general, señor Pro, sobre los resultados de los trabajos para modificar el reglamento electoral y redactar los nuevos artículos que tienden a dar una mayor agilidad al sistema electoral en los próximos comicios. (Cifra).

R. I. † P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

Doña Caridad Pruaño Bustamante

ESPOSA QUE FUE DEL SEÑOR

Don Antonio Alvarez Andaluz

Falleció el día 3 de febrero de 1960, a los 64 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

Su desconsolado esposo; hijos, José, Antonio, Manuel, Juan, Luis, Concepción, Dolores, Eduardo y Francisco; hijos políticos, hermanos, hermanos políticos, nietos, primos, sobrinos, demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la conducción de su cadáver al Cementerio de San Fernando, que tendrá lugar mañana, día 4, a las once de su mañana, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

Diez días en la Rusia soviética

Viaje accidentado en un bimotor soviético

por Fernando P. de Cambra

(Corresponsal volante de PYRESA)

VIII

Da Yalta a Simferopol, la carretera (bautizada autopista) serpentea a longo de costa por la estribación marítima de Sierra Maestra, que muere en el mar. El «Zim» salva repechos, toma las curvas a prudente velocidad y parece ser dueño del camino, porque el tráfico resulta casi nulo. En los noventa y tres kilómetros que separan Yalta de Simferopol hemos cruzado seis autocares de servicio, varias carretas, un «jeep» cuya adquisición debe remontarse a la época del «préstamo y arriendo» y paren de contar.

Pasamos por Alushta, y quieras o no hacemos alto para contemplar un obelisco que se levanta a orillas del mar y conmemora los miembros del primer Gobierno soviético de Taurina, fusilados por las tropas del general zarista Denikin, allá en 1918. Ahora, para hacerles compañía, han enterrado a su vez unos desconocidos héroes de la Gran Guerra Nacional.

Simferopol. Más balnerios, una fábrica de conservas, y la inevitable estatua de Lenin, en actitud de arengar a una multitud invisible. Ni trazas de Stalin, cuyas estatuas, bustos y fotografías han desaparecido.

LA INCOMODA SENSACION DE VIGILANCIA

Genia, me deposita en el aeropuerto de Simferopol. Con este sistema de turismo, dirigido y vigilado, uno se siente algo «fardo». Pasaportado de guía en guía y de mano en mano como cualquier paquete certificado y circulante, no hay forma humana de respirar a mis anchas, hacer cuanto me place, pararme donde quiero, levantarme a la hora que me dé la gana, sentarme cuando estoy cansado ni examinar cualquier cosa que llame mi atención.

LAS REPELENTES ACROBACIAS DEL «ILIUSHIN» BIMOTOR

Para regresar a Odesa empleo la *vía aérea; hora y media de vuelo, afirma Genia con seriedad que no admite* réplica. Como son trescientos kilómetros en línea recta, la creo a pies' juntillas.' Unicamente pregunto por qué no me advirtieron para el viaje de venida que existía tal medio de transporte, más rápido que el «Pobieda». Genia se encoge de hombros; nada tiene que ver con el «Inturist» de Odesa, y menos le importa lo que allí puedan hacer.

He confiado en la palabra de Genia; hora y media de vuelo. Después, por espacio de tres horas largas, tuve tiempo sobrado para maldecir la iniciativa aérea e incluso su nombre. Sin excesivos trámites, pues ella se encargó de parlamentar con la Policía aeroportuaria, subo al aparato; es un antiguo «Iliushin» bimotor, copia desgraciada del no menos veterano «Dakota». Su interior carece de forro, los asientos están viejísimos, con la tapicería rasgada, faltan muchos cinturones de seguridad, y donde queda rastro es únicamente en una de las correas. Pocos pasajeros; una pareja de campesinos enfundados en pieles, seis individuos con la «Shapka» encasquetada hasta las orejas, y una mujeruca de tipo golgiano con dos cestas de provisiones que no suelta ni a sol ni a sombra.

En el curso de mis viajes por el ancho mundo, he volado en casi todos los aviones que puedan existir; desde el prehistórico «Junker» al modernísimo «Boeing», pasando por los «Symaster», «Constellation» y «Comet», sin olvidar los tristes «Lanquedoc», que los mismos franceses denominaban «ataúdes volantes». Confieso haber pasado un mal rato sobre cierto «Wiking» jordaní, sobre el desierto arábigo, y otro peor cuando el motor izquierdo de un «Vonvair» cuyos propietarios no quiero recordar, se declaró en huelga de hélices paradas, mientras volábamos sobre el Mediterráneo... Todo esto eran tortas y pan pintado, si lo comparo con el vuelo Simferopol-Odesa, en el «Iliushin» soviético.

Cuando empieza a tomar carrerilla para el despegue, noto que el motor siniestro estornuda, falla, vuelve a girar y tose a más y mejor. Interin, un bosquecillo de abetos, que existe sobre una elevación al extremo de la pista, se acerca velozmente. Seguro de que rodamos hacia el batacazo, aprieto los brazos del sillón como si éste pudiera protegerme, y fascinado, no logro apartar la frente del cristal. Pero en el último instante el piloto encabrita su avión y pasa a escasos metros de las ramas, para desplomarse en un bache, que me hace temer por la integridad de unas casitas con tejados rojos, al otro lado de la colina.

Respiro con más desahogo; mi optimismo supone que lo peor quedó atrás. Era desconocer la despreocupada desidia de estas líneas «domésticas», donde no existen azafatas, ni goma de mascar, ni caramelos y el pasajero queda entregado a su propia iniciativa. Durante tres horas largas, el «Iliushin» se arrastra a ciento veinte kilómetros horarios y cuatrocientos metros de altura; la mínima velocidad para sustentarse y no caer como un ladrillo. Y la mínima altura también, aunque a veces bajó hasta rozar las peñas.

ODESA, BAJO LA LLUVIA

A las tres horas de reloj exactas, el caserío de Odesa aparece en lontananza bajo un techo de nubarrones plomizos que nada bueno presagian. Como volamos casi a ras de agua (jamás el mar Negro justificó su nombre como ahora), supongo que la toma de tierra será rápida. Era desconocer la mentalidad del piloto. Tal vez ha querido demostrarnos que su «Iliushin» sube. O recibió órdenes de la torre de mando. Lo cierto es que apunta hacia el cielo, se mete entre las nubes, nos sacude a más y mejor y a la postre, tras varios virajes sobre el ala, baja en picado. La pista acude a nuestro encuentro a una velocidad que no hace presagiar la lentitud del viaje. El primer contacto es un bote, después otro y para terminar las ruedas se deciden a cumplir su trabajo. Cuando se detienen frente al edificio del aeropuerto, respiro más tranquilo. E incluso la silueta de Iván, mi guía-intérprete que me espera, se hace simpática.

Record mundial de colocación de ladrillos

Acaba de batirlo un ciudadano de Nueva Zelanda

Wellington (Nueva Zelanda). —Una nueva marca mundial para colocar ladrillos ha sido establecida en Marton, al Noreste de Wellington, por Charlie Hunt, quien en una jornada de trabajo colocó 2.603 ladrillos, mejorando la marca anterior de 2.100 ladrillos, establecida por una mujer rusa.

La jornada de trabajo ha sido fijada en nueve horas, pero Hunt terminó un cuarto de hora antes debido a que cuando faltaban 15 minutos para terminar dicha jornada de trabajo se quedó sin cemento.—Efe.

Una sana política de abastecimientos

por Ricardo Cid Leno

En la mayoría de los hogares españoles, el capítulo de la alimentación absorbe el 50 por ciento de los presupuestos familiares. Es seguro que en grandes núcleos atenidos a sueldos y salarios, las atenciones alimenticias alcanzan el 60 por ciento del gasto total.

La simple consideración de lo que para las economías familiares suponen las subsistencias, justifica la atención que a las mismas se concede en nuestra política de producción y en nuestra política económica. De este interés ha sido un claro exponente la celebración en Madrid de las Jornadas de Alimentación, en las que se han expuesto problemas y señalado soluciones para proseguir el perfeccionamiento del abastecimiento nacional según directrices, cuyos resultados no es necesario ponderar puesto que todos hemos conocido, a través de años de denodado esfuerzo, el paso de la aguda escasez hasta la abundancia.

En el discurso que sirvió de clausura a las Jornadas, el Ministro de Comercio, señor Ullastres, se refirió por extenso a la política de abastecimientos. Señaló, en un orden lógico, la trayectoria hasta aquí seguida y el enfrentamiento, que ha de continuar, con los problemas de cantidad, calidad y precio.

Respecto a lo primero, resulta indudable que España es ya hoy un país bien abastecido. En orden a las calidades, la necesidad de superación radica, no en que el público consumidor exige cada vez en mayor medida una elevación de las mismas. En cuanto a los precios, la realidad es que ha cesado el crecimiento que durante años mantuvieron e incluso, en los últimos tiempos, han mostrado alguna regresión.

El problema de los precios de los artículos alimenticios es, a nuestro entender primordial, no sólo por lo que en sí representan en orden a la satisfacción, a debido nivel, de unas necesidades primarias, sino también porque, al aminorarse el porcentaje que las mismas requieren dentro del gasto total de las familias, éstas pueden atender a otras necesidades también esenciales que ahora no se encüentran totalmente cubiertas, tal como se acredita de modo global, pero fehaciente, en la escasez de ventas que acusan los sectores del vestido, calzado, muebles, etc.

La política de abastecimientos es difícil porque requiere o mejor dicho, postula, dos exigencias al parecer antagónicas. Por un lado, tiene que atender a que las cotizaciones en origen sean alentadoras para el que produce, pues sólo así se satisfacen las condiciones de cantidad y calidad de producto. Más, por otro lado, también se exige que los precios de venta al consumidor sean lo más reducidos posible.

Naturalmente que ambos hechos no pueden conseguirse, en la mayor dimensión posible, si no es merced a una adecuada política comercial, la cual exige, no sólo la reducción de márgenes, sino también, y acaso en mayor medida, la eliminación de los escalones innecesarios, costosos por lo que representan de encarecimiento y, primordialmente, por los deterioros que un ciclo comercial demasiado prolongado origina en los productos perecedores, como son la mayoría de los artículos alimenticios.

Es innegable que en el acortamiento del ciclo comercial y en la mejor utilización de los recursos disponibles, se ha avanzado mucho en los últimos tiempos merced a la creación de supermercados, establecimientos que, iniciados por la Comisaría de Abastecimientos, han sido inmediatamente secundados por la iniciativa particular en un volumen que no se podía prever y que es clara muestra de que la necesidad de un perfeccionamiento del comercio de la alimentación, era no sólo sentida por las autoridades de abastecimientos, sino también por los propios comerciantes, los cuales han visto pronto en los supermercados el tipo de organización que conviene para alcanzar precio, calidad y presentación.

En el aspecto de los precios, el hecho de su estabilidad nos afirma en que ha sido mucho lo conseguido. No obstante, todo parece indicar que las nuevas etapas de nuestro desarrollo económico, al facilitar y aún abaratar la producción y perfeccionar el comercio, junto con el aprovechamiento integral de los productos, permitirán seguir por la vía del abaratamiento en los precios de venta al público, con el fin general de que los consumos alimenticios reduzcan el porcentaje que hoy representan en la totalidad de los presupuestos familiares.

El ayer como era

Los cuatro Gobiernos del año 1905

Una visita al Observatorio Astronómico

Atentan en París contra don Alfonso XIII

MONTERO RIOS, EN EL PODER

A mediados de diciembre de 1904, don Antonio Maura presentaba la dimisión del Gobierno a Su Majestad, que le fue aceptada por el monarca. El motivo de esta crisis fue por haberse negado don Alfonso XIII a firmar el nombramiento del general Loño como Jefe del Estado Mayor Central, propuesto por el ministro de la Guerra, general Linares.

—Creo más conveniente para ese cargo—manifestó el joven rey— a don Camilo Polavieja...

Don Antonio consideró que el Gobierno no podía ceder en esta cuestión. Y fue llamado, tras la consiguiente consulta, el general Azcárraga, que formó nuevo Gobierno. Como tantos otros que ha tenido España este Gabinete presidido por Azcárraga iba a ser de efímera existencia. Don Camilo Polavieja, entre tanto, fue nombrado Jefe del Estado Mayor Central.

No hubo acuerdo entre los ministros sobre si debían o no reanudarse las sesiones del Parlamento. El caso es que, por disparidad de criterios, a los cuarenta días de Gobierno Azcárraga presentaba también la dimisión.

A este, a fines de enero de 1905. sucedió otro que presidió el señor Fernández Villaverde. Varios ministros del anterior Gabinete continuaron en sus puestos, entre ellos uno muy batallador, que había de jugar una importante baza en posteriores acontecimientos de la política española: don Juan de la Cierva.

ANOMALIAS

No fue el año 1905, ciertamente, un modelo de bien hacer las cosas. El ministro de Instrucción Pública, señor La Cierva, relató algunas de las anomalías observadas en la administración española, que reflejan, mejor que nada, el ambiente de la época. «En mi visita al Observatorio Astronómico-escribió La Cierva— encontré: Que la Scuatorial más importante no funcionaba, porque había que arreglar los carriles para hacerla circular, y el dinero se había empleado en arreglar las habitaciones de los astrónomos en el mismo edificio. Que a otras dos magníficas ecuatoriales adquiridas con motivo del último eclipse de sol visible en España les faltaba la instalación eléctrica interior, de muy escaso coste. Como yo no anuncié la visita, aquello estaba al «natural» y sin disimulos. Quisieron hacerme ver con esos telescopios unas estrellas y, ¡claro!, no ví ninguna. Entonces salió lo de la bombilla eléctrica que faltaba. De suerte que no había en el observatorio posibilidad de utilizar las tres ecuatoriales mencionadas».

También refirió La Cierva que se encontró en aquel edificio el aparato que automáticamente hacía bajar la bola del reloj de la Puerta del Sol, del entonces Ministerio de la Gobernación. Sin embargo, entre vacilaciones, le explicaron que hacía algún tiempo que se rompió la comunicación eléctrica con el reloj y que por falta de consignación no se había arreglado.

Entonces supo el ministro que el reloj de Gobernación era regulado por el de bolsillo que tenía un portero, y que era éste quien, con la mano, hacía bajar la famosa bola.

La Cierva, que ha descrito cosas bastantes peregrinas de aquel periodo de la política española, tuvo que presentar la dimisión con motivo de una huelga estudiantil.

VIAJE A PARIS

La primavera de aquel año, don Alfonso XIII, invitado por el presidente de la República francesa M. Loubet, se trasladó a París. El mismo día que el monarca emprendía el viaje en ferrocarril—el 27 de mayo—en la capital de Francia se llevaba a cabo la detención en masa de elementos terroristas, temeroso el ministro del Interior galo de que se cometiera algún atentado.

Aunque la acogida que se tributó al Rey de España por parte de la población parisina fue muy entusiasta, una noche—la del día 31— a poco de abandonar don Alfonso el teatro de la Opera, al pasar en carroza por la calle de Rívoli, en compañía de M. Loubet, explotó una bomba, arrojada por siniestra mano que, por fortuna, solo hirió a un caballo de la escolta.

La Policía francesa encontró también otra bomba, sin explotar, cerca del edificio de la Opera.

Un nuevo atentado se cometió contra don Alfonso durante su estancia en Pa[illegible]. Un disparo de revolver, en el [illegible] Royal, del que el Rey de España también salió indemne.

M. Loubet no encontraba palabras para disculpar aquellos actos de terrorismo. Don Alfonso, con gentil caballerosidad, comentó:

—Estos atentados son imposibles de evitar, y puede uster creer que mi único dolor es pensar que hubiese sido víctima de él M. Loubet, por acompañarme.

PRECAUCIONES POLICIACAS

Tras el viaje a Francia se desplazó don Alfonso XIII a Londres. La Policía británica adoptó toda clase de precauciones para evitar que los actos de terrorismo se repitieran también en suelo inglés.

La pasión política, sobre todo en España, no perdonaba nada. Y don Alfonso realizó su viaje por aquel país entre cordones de «policemen» y barreras de soldados.

UN GOBIERNO LIBERAL

A poco del regreso del monarca, de nuevo se planteó la crisis. El señor Fernández Villaverde no contaba con el apoyo del Parlamento.

El tercer Gobierno del año—cuatro hubo en 1905— iba a formarse bajo la presidencia del señor Montero Ríos, el 23 de junio. El Poder pasaba, pues, de los conservadores a los liberales. Pero ni uno ni otro partido tenían la fuerza de los años de la Regencia. Faltaban las dos cabezas visibles, los dos artífices del Pacto del Pardo: Cánovas y Sagasta. El señor Montero Ríos, que había jugado un importante papel durante el reinado de Amadeo de Saboya, había ingresado en el partido de Sagasta, tras su poca fortuna como delegado de España en el tratado de París, luego del desastre del 98. Moret—que acaudillaba otra fracción del partido liberal— le prometió su apoyo. En este Gabinete entraría a formar parte, como ministro de Agricultura, un joven político que sería, más adelante, varias veces presidente del Consejo: el conde de Romanones. Este Gobierno—que permitía al [illegible]o jurista Montero Ríos realizar el gran sueño de toda su vida—fue recibido con sarcasmo por la opinión. Comentaba la «Revista Contemporánea»: De la composición del Ministerio casi no debe decirse nada, salvo el general Weyler, que vuelve a Guerra a deshacer lo hecho por el general Linares (casi todo malo, pero, al fin, hecho ya, y que en caso debiera reformarse y no deshacerse), y salvo García Prieto que como es de la familia, es el mismo Montero Ríos, todos los ministros están mal en sus departamentos: Romanones, que tenía ideas en Instrucción Pública, a Agricultura, que no conoce; Sánchez Román eminente civilista teórico, a Estado, donde hace falta mucha práctica, y actualmente más astucia que talento: ¡Villanueva, a Marina! Parece que el señor Montero Ríos es un hombre de energías bastantes para tener ministros que, no pudiendo manejar sus departamentos, estén indiscutiblemente a sus órdenes. ¡Y, sin embargo, no lo es! De intento, dejó para el último al señor Urzaiz, que es el único ministro del Gabinete, y que, sin embargo, perjudica su anterior buena gestión, pues la satisfacción de ella le impedirá hacer lo que debiera que era respetar y presentar integro a las Cortes el presupuesto del señor Villaverde. Los presupuestos han de ser no del partido, sino nacionales, y este es nacional».

Serios disturbios se produjeron en Cataluña, encontrándose el Gobierno ante un insoluble problema, el Ejército a un lado y el separatismo a otro. Hubo Montero Ríos de suspender las garantías constitucionales para seguir gobernando aunque, a la postre, debía de ceder el Poder, el 1 de diciembre de aquel mismo año, a don Segismundo Moret. El cuarto Gobierno del año.

JOSE L. FERNANDEZ-RUA

Novísimo sistema de comunicaciones

Cheltenham, Maryland (Estados Unidos) 2.—La Marina de los EE. UU. ha realizado pruebas con un nuevo «canal» para hacer posible la transmisión de mensajes fotografías a casi todas las partes del mundo, en cuestión de segundos.

Este novísimo sistema de comunicaciones, cuyo coste asciende a 5.500.000 dólares, se halla aún en una fase experimental. La Marina hizo una exhibición a la Prensa, captando un mensaje retransmitido desde Washington a Haway. vía Luna.

«El nuevo sistema —ha dicho el almirante Areligh A. Burke, jefe de operaciones navales— será de gran utilidad cuando se produzcan interrupciones en las comunicaciones radiotelegráficas normales como consecuencia de perturbaciones atmosféricas o debido a las manchas solares.—EFE.

LA NUEVA SOCIEDAD ESPAÑOLA

por Luis T. Melgar

Las formas sociales se componen de cuerpos y almas, de voluntades y de destinos humanos. Son asociaciones volitivas que, a diferencia de los sistemas culturales, no unen a los individuos sobre la base de la libre coincidencia, sino que los insertan en una estructura coactiva o contractual. No se trata de asociaciones creadas por los hombres, sino estructuras en las que los hombres se han reunido y cuyos elementos integrantes son nuestro ser y nuestro hacer.

Las fuerzas sociales, siendo formas en constante devenir, tienen una naturaleza esencialmente histórica por el hecho de que no pueden independizarse de los hombres que las sustentan y estos hombres van cambiando en el decurso de las generaciones. En consecuencia, y siendo cualquier forma social necesariamente histórica, todo equilibrio social es inestable. Toda forma social, por firme que pueda resultar en un momento determinado, lleva en sí fuerzas impulsoras que la obligan a superar su estado actual.

Es todo lo anterior algo que nos puede enseñar cualquier manual de Sociología. Pero hemos creído necesario recordarlo porque ella explica, mejor que ninguna consideración de un tipo hitoricista particular, el por qué de la existencia en España de eso y que hemos dado en llamar Nueva Sociedad.

Aclarando que la palabra «destino» debe entenderse, no en su sentido mesiánico, sino como el conjunto de constantes entre antropológicas o históricas que caracterizan a un determinado pueblo, al hablar de España, como al hablar de otro puñado de países europeos, hay que distinguir entre «España como destino», «España como comunidad de gentes y de instituciones» y «España como peculiar estructuración de la Sociedad que la integra». Y el orden no es arbitrario, ya que si las tres realidades apuntadas están inmersas en la Historia, no lo están en la misma razón de dependencia, sino en razón inversa a su posible encuadramiento en eso que hemos dado en llamar «formas sociales». La primera, «España como destino» —de nulo carácter contractual— es prácticamente invariable en el curso histórico en que tenga sentido la palabra España. La segunda, «España como comunidad de gentes» —mezcla de asociaciones contractuales y dadas— varía aunque lentamente siguiendo un ritmo similar al de las Edades Históricas. La tercera, «España como estructura» —eminentemente contractual— varía mucho más rápidamente ajustándose de continuo a los adelantos científicos, filosóficos, sociales y políticos. Y cuando esto no ha ocurrido así —como vino a acontecer con España en los últimos siglos— se presenta un retroceso histórico o, cuanto menos, una etapa de sopor inútil y, por tanto, perniciosa para la vida histórica del pueblo y de las gentes a las que esa desdicha histórica ha castigado.

Ocurre entonces, como ahora ha venido a ocurrir en España, que al incorporarse la nación al lugar histórico que su común destino le señala, habiendo tenido que saltar, para hacerlo, por encima de muchas formas y muchas estructuras intermedias, la nueva situación lo es mucho más y la sociedad en la que se sustenta y que la sutenta, es mucho más distinta de su inmediata anterior de la que, en un normal desenvolvimiento histórico, suele ocurrir. Por eso en España, aunque de hecho todas las sociedades del mundo son nuevas —aquel su carácter historicista las hace permanentemente actuales— este atributo de novedad se hace mucho más acusado y, al hablar de la actual sociedad española, nos vemos obligado a denominarla Nueva Sociedad Española, para distinguirla de sus inmediatas anteriores, ya que habiendo sido la transformación social mucho más rápida que la generacional, puede, en alguna forma, confundirse esta Nueva Sociedad —y de hecho así ocurre algunas veces— con las últimas en dejar de ser vigentes, o cuando menos considerar incluídos en ella a los miembros de esos reducidos cenáculos en los que se encuentran desplazados los escasos residuos de formas pasadas que, una transformación tan rápida como la que supone nuestro Movimiento, no podrá por menos de ocasionar.

Ahora bien, el hecho de que la comunidad toda de gentes que integran la idea de España se encuéntre aglutinada en esta forma común de entender la vida, en esta Nueva Sociedad, no quiere decir que este encuadramiento sea perfecto, ni que la realidad absoluta de lo que ha de ser esta Sociedad Española se haya completado. El mismo hecho de la existencia de esos residuos de las viejas ideas y, sobre todo, el hecho de que las «sociedades» se forman en la Historia hace necesario que el transcurso de un determinado número de años ayude a borrar aquellos residuos y permita la necesaria evolución y concreción del nuevo basamento doctrinal.

Indudablemente, a este respecto, se ha hecho mucho. Y a ello se debe el que grandes áreas de nuestra realidad social se encuentren ya fundamentadas en ese basamento doctrinal.

Por eso podemos imaginarnos perfectamente el inmediato futuro de esta realidad histórico-social y, por lo mismo, definir, como si ello *se hubiera ya logrado por completo, las constantes que caracterizan a* esta Nueva Sociedad Española que la define y la integra.

La característica fundamental de esta Nueva Sociedad es su voluntad de encuentro entre dos tendencias hasta ahora un tanto contrapuestas: la revolucionaria y la tradicional. Nosotros sabemos que tenemos que enraizar todo nuestro ser y nuestro creer en el pasado cultural e histórico de nuestro pueblo entendiendo que, en la Historia, fundamentalmente en la nuestra, debemos encontrar la mejor maestra para nuestro futuro y porque la Historia nos lo ha señalado, creemos necesario respetar aquellos rasgos de lo tradicional que deben ser considerados como más constitutivos de lo español, como aquello que le da cuerpo y esencia. Pero también estamos conscientes de la indiscutible necesidad de «hacer la Revolución», de hacer esa Revolución que estuvo pendiente hasta nuestra guerra y que con ella no se hizo nada más que empezar. La Nueva Sociedad pretende ser Tradicional y Revolucionaria a la par, por eso quiere «instaurar» y no restaurar por eso quiere construir y no reconstruir. Y quiere construir e instaurar sobre la base de una idea que tradicionalmente ha defendido y sustentado el pueblo español en lucha contra cualquier ideología contraria, la idea de la personalidad del individuo, de su indiscutible derecho a la libertad y a la igualdad de oportunidades y aspiraciones. La Nueva Sociedad Española se estructura sobre la base de la «persona», del hombre como ser dotado de alma y cuerpo, como ser portador de valores eternos. Revolución, Tradición y Persona, esos son los pilares de la Nueva Sociedad Española y todo ello, como no podía por menos con esas tres constantes, estructurado en una forma vertical, «sindical», que responde perfectamente al sentido de nuestro tiempo. Y por lo mismo al del Movimiento Nacional del que nació.

La condesa del Castillo de la Mota

por Tomás Borrás

Repetidlo: Condesa del Castillo de la Mota. ¡Qué hermosa elocución, qué bien y españolísimamente suena! Y más, porque evoca a una mujer que es, esencialmente, la misma España: Pilar Primo de Rivera. Lo es por nacimiento, por linaje, por descender de cien héroes, por hermana de José Antonio. Y no fuera bastante, que en el catolicismo cada cual es hijo de sus obras, si Pilar no apareciese hija de su obra, de incalculable trascendencia en la modificación del tipo sicológico de la mujer, después de atacada en su médula moral por la corrosiva República y su ateísmo e inmoralismo; obra de solidarizar a los españoles unos con otros fraternalmente; obra de afinar la finísima índole de la raza creadora y elegante. Pero, y es de bulto inmediato y resultado concreto, obra también de salvar para España la ruina y el escombro de lo prócer.

Pues si Pilar es la que comienza con el pequeñísimo grupo de 1932 hasta el 36 la compañía, el auxilio y el aliento animoso a los jóvenes que preparaban el rescate y la resurrección de la Patria; si es la que limpia de contaminaciones extravagantes, reblandecedoras y disolventes de su ética a la superviviente del marxismo y la masonería: si es la formadora de tantas muchachas vigorizadas en el alma como en el cuerpo; si es la organizadora, la sostenedora de una idea, la cultivadora de un estilo, también es la que extrae del olvido y de la destrucción fragmentos inmortales de la inmortalidad histórica y característica, la que salva la danza y la canción de los campos hermosos, la que evita el desplome de palacios y castillos, la que restituye las alhajas de la grande España en su imperio nacional.

Ella comenzó por defender La Mota, sede de su condado: por rejuvenecer la fortaleza de sacra resonancia isabelina. La que alberga a sus grupos de adolescentes puras en las evocaciones de piedra. Conforme sus medios se lo permiten Pilar, su Sección Femenina, vuelven a la vida, dan pulso y sonido a las fantasmales piedras próceres, las de escudo y alicatado, las de color de pan, por tanto oro de soles, las que habitaron los caballeros sin tacha, las familias misioneras. Un gusto estético perfecto en Pilar, como en sus colaboradoras, las lleva a fijar los albergues para su colmena en hitos de romancero. Desdeñan el asfalto y el paisaje de luces de neón y atmósfera de gasolina. Buscan el aire libre, la libertad del espíritu, la comunicación con la tierra nutricia. Desean recibir el aura de los solariegos salones, donde, aún, flota la consigna de sacrificio y la oración, el verso y el perfume de tiempos de mitológica hazaña. ¿No son las mujeres de la Sección de Pilar hazañosas de la otra grande hazaña que comienza en el mitin de la Comedia y no termina con el último parte de la Cruzada, sino que prosigue y proseguirá, ya que España para un falangista es seria tarea, y no se acabará jamás de perfeccionar a España? Por eso ellas, conducidas por la silenciosa y teresita capitana, lejana a bullicios y propagandas al modo estrepitoso y sensacionalista, caminante de senderos hechos de pisadas de sandalia y de bota con espuelas, hacedora de su telar nunca detenido en el ocio, sabia de la sabiduría de generaciones con tres mil años de antigüedad de cultura; Pilar y sus abeja buscan castillos, ascienden a ellos; buscan nobles estancias palacianas, las barren de desdén y de moho, de abandono; en ellos, en panorama de sierras azules y de campos incontaminados de civilización mecánica, logran el ensueño, realizan el engrandecer, obtienen la salud del bien y la alegría de la virtud. Pilar, condesa de un castillo, es Pilar, condesa de todos los castillos, por ella erguidos en segunda época a nubes de quijotes; madres futuras las castellanas, biológicamente descendientes del sustrato, del fondo, de la raíz de lo español, humanas espigas y amapolas mecidas por el santo viento del entusiasmo.

...y Sevilla

Gracias, Mr. Withe

Por Celestino Fernández Ortiz

SEGUN el profesor White, que es cardiólogo del Presidente de los Estados Unidos, la cocina suculenta, la televisión y el automóvil dañan al corazón. Ayer tarde dábamos esta sensacional nueva y hoy la glosamos, con ánimo —dicho sea en servicio de la sinceridad— de echarle un poco de agua al vino de las declaraciones del profesor.

Los mejores hallazgos de la Humanidad han contado siempre con su aguafiestas. Llevamos así siglos empeñándonos en mejorar los recursos culinarios, inventando salsas, fabricando aparatos para asar carnes y hallando fórmulas para adobar el pescado y de pronto nos dicen que estamos conspirando contra nuestro corazón y nuestras venas. Entusiasmamos así al estómago, pero le amargamos su tarea con la idea de que estamos perjudicando otras vísceras. Y no contentos con acusar a la buena comida —sin decir nada de la mala—, ahora le ponemos peros a la televisión y al automóvil culpándolos también de algunos trastornos cardíacos.

En el fondo uno siente crecerle una sospecha. ¿No se trata de una manera de consolar a los otros, a los que todavía no tienen acceso ni al automóvil ni a la televisión ni a la buena mesa? En este sentido nos inclinamos respestuosos ante este profesor White y ante los muchos profesores White que en todos los tiempos y ocasiones trataron de poner zozobra e inquietud en las más orondas digestiones y ensombrecieron con malos augurios las mejores conquistas de la felicidad humana.

Es por eso que la Humanidad ha echado siempre en saco roto las advertencias de este género y se ha acercado ilusionada a las mesas repletas de manjares, como aquella comunidad del «albondigón por barba, caiga el que caiga». Claro es que con sus altibajos, sus modas y sus caprichos. Siempre hay personas empeñadas en adelgazar, por ejemplo, bien que en la mayoría de los casos resulte que adelgazan para darse después el gusto doble de volver a la obesidad en un santiamén, de un tirón, como un globo al que se llena de una sola bocanada de aire. Y es que como alguien dijo, suponemos que un sabio, «hay gente para todo».

Por lo que al auto se refiere es la primera vez que se emplean argumentos mayores para contener a los aspirantes. Hasta aquí se encargaban de frenar nuestros afanes automovilistas los precios astronómicos y la endiablada burocracia de las casas nacionales. ¿Quiere usted un «mil cuatrocientos»? Echese a dormir. Pero durmiendo, durmiendo, mire usted cómo empieza a haber coches para todo el que lo quiere. Y es este el momento escogido por el profesor White para desalentar a los impacientes al modo con que los malos hipnotizadores gritan desde la embocadura del escenario: «Que no suban los que padezcan de alguna enfermedad cardíaca, porque este ejercicio es muy peligroso. Y tengan en cuenta que muchas veces se tienen estos padecimientos sin saberlo. ¡Cuidado!»

Por lo que se refiere a la televisión, la advertencia parece que está hecha a la medida de Sevilla. Es consolador pensar que no figuramos en la lista de ciudades en las que la televisión está ya haciendo estragos. Aquí seguiremos sanos y fuertes oyendo nuestros concursos radiofónicos y riéndonos por algún tiempo de esos que con el receptor de televisión han abierto una nueva puerta para que entre la Parca.

En este sentido, profesor White, ¡muchas gracias!

TROPEZONES DICE...



—Desiste, Paco: ¡¡que el niño no te echa cuenta y seguirá comiendo!!

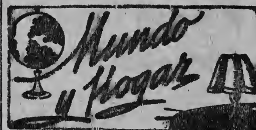
El «Día de los Ejercicios en la Archidiócesis»

Programa de los actos que se celebrarán en el Cerro de los Sagrados Corazones

Como ya ha sido anunciado, el próximo domingo, día 7, se celebrará el «Día de los Ejércicios en la Archidiócesis», con el siguiente programa de actos:

Por la mañana, los antiguos ejercitantes y fieles en general se dirigirán en peregrinación al Cerro de los Sagrados Corazones, en el que de once a una tendrán lugar los siguientes actos religiosos:

Santa misa dialogada, gran Vía Crucis por la porticada y bendición con el Santísimo Sacramento desde el altar del Monumento. También habrá coro hablado y cuadros escénicos sobre Ejercicios.



NUEVOS HIJOS

Ha dado a luz una hermosa niña, con toda felicidad, tercer fruto de su matrimonio, la señora de don Miguel Rincón, nacida Gloria Rodríguez Alonso.

—La distinguida esposa del ilustre periodista don Francisco Montero Galvache, nacida Angeles López Orihuela, ha alumbrado felizmente a su tercer vástago, un varón, por cuyo motivo el culto y distinguido matrimonio está recibiendo numerosos plácemes, a los que unimos los nuestros, muy sinceros.

VIAJEROS

Ha regresado de Madrid el director del Archivo General de Indias, don José María de la Peña y Cámara, después de haber asistido, como vicepresidente del Comité técnico internacional para la Guía de fuentes históricas de Iberoamérica, a las primeras sesiones de la Comisión nacional a tal efecto nombrada.

RESTABLECIMIENTO

Los señores de Silva Herrera (don Guillermo) y de Rufino y Moreno Santamaría (don José), que recientemente sufrieron delicadas operaciones quirúrgicas, se encuentran ya restablecidos, por lo que reciben muchas enhorabuenas, a las que unimos la nuestra.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a segu[illegible] por [illegible] ciudadanos. Da ejemplo de [illegible] respeta para que te respeten.

SUCESOS DE AYER A HOY

FUE VICTIMA DE UN TIMO Y SIMULO UN ATRACO

Josefa Martín García, de 60 años, con domicilio en Vista Hermosa, empleada de la Clínica de Santa Isabel, denunció en la inspección de guardia de la Comisaría de la Plaza de Refinadores que cuando regresaba por la noche a su domicilio por la calle Luis Montoto, llevando 1.400 pesetas que acababa de cobrar se le acercaron dos sujetos que la llevaron a un callejón inmediato e intimidándola uno con una navaja y otro con una pistola, la arrojaron al suelo y le arrebataron el dinero.

Tramitada la denuncia a la Brigada de Investigación Criminal, funcionarios a ella afectos han puesto en claro que no hubo tal atraco, y que Josefa había sido víctima de un timo por el vulgar procedimiento de las estampitas y para no sufrir las burlas de sus familiares había inventado el supuesto atraco. Las señas dadas por la anciana de sus falsos atracadores coinciden con la de dos conocidos timadores, a los que los aludidos funcionarios no tardarán en atrapar.

ROBO EN UN ESTANCO

En un estanco, sito en la calle Feria, propiedad de Dionisio Martín Gómez, de madrugada han violentado los cierres de la puerta metálica, llevándose del establecimiento paquetes de cigarros y cajas de puros por valor de 2.180 pesetas.

REDADA DE MALEANTES

También por funcionarios afectos a la Brigada Criminal se ha llevado a cabo la detención de los maleantes Justo Cruz Padilla (a) «El Loquillo», Antonio Carballo García (a) «El Gordo», José Jaquot Ortiz y Rafael Godoy García (a) «El Godoy». El primero de los citados ha sido puesto a disposición de los Juzgados de esta capital, que lo tenían reclamado.

Los otros tres han pasado a disposición del jefe superior de Policía con propuesta de arresto.

HURTO DE PRENDAS

Antonio Sánchez Márquez, de 48 años, con domicilio en la barriada de Santa Teresa, ha denunciado que mientras dormía, aprovechándose de que la puerta de su domicilio no puede cerrarse, han penetrado en la habitación inmediata a su dormitorio y le han sustraído un traje, una gabardina y dos relojes despertadores.

En el bolsillo del pantalón guardaba 200 pesetas y en la americana la cartera con documentos y una papeleta del Monte de Piedad de una sortija que valora en 2.115 pesetas.

DOS RATERIAS

A Victor García Pizarro, de 50 años, que vive en calle Fray Isidro de Sevilla, de la puerta de su domicilio le ha desaparecido la moto que valora en 4.500 pesetas.

Asimismo, del auto propiedad de don Manuel Reales Vivas, vecino de Lucena del Puerto (Huelva), mientras lo dejó aparcado en las inmediaciones del Archivo de Indias, rompiendo un cristal, le han sustraído una maquinilla eléctrica de afeitar y dos pares de zapatos.

El Sindicato de Agua, Gas y Electricidad celebró la festividad de su patrona, Nuestra Señora de la Luz

Con motivo de la festividad de la Purificación de Nuestra Señora, el Sindicato de Agua, Gas y Electricidad, celebró el día de su patrono con diversos actos, que dieron comienzo con una misa en la iglesia del convento de San Buenaventura, a la que asistieron el teniente de alcalde delegado de los Servicios de Aguas y Alcantarillado, don Eugenio Garrido Valero, el secretario provincial de Sindicatos, que ostentaba la representación del Delegado Sindical; el vicesecretario provincial de Ordención Social y otras jerarquías, así como el jefe de la entidad y los presidentes de las Secciones Social y Económica y de los distintos grupos y gran número de productores.

Después se celebró un partido de fútbol entre el personal técnico y administrativo de la Compañía Sevillana de Electricidad, que resultó muy interesante, y por último se repartieron 25 lotes de productos alimenticios entre los productores enfermos y más necesitados, acto que resultó muy simpático.

Los Ejercicios son un sistema práctico de educación espiritual, reajuste de los resortes íntimos del alma descentrada.

Sindicato Provincial de la Construcción, Vidrio y Cerámica

Impuesto industrial.-Cuota de beneficios de 1959

AVISO

Se pone en conocimiento de las Empresas encuadradas en este Sindicato que la Delegación de Hacienda ha entregado las listas provisionales certificadas de los Contribuyentes encuadrados en los Grupos respectivos, según antecedentes obrantes en dicha Delegación, para su exposición al público, hasta el día 15 de los corrientes. Durante dicho plazo se admitirán en la Administración de Rentas Públicas reclamaciones contra las inclusiones que se consideren indebidas, mediante instancias de los interesados, acompañando las pruebas de sus alegaciones. Asimismo, y durante dicho plazo, se podrá solicitar la inclusión de contribuyentes por cualquier persona o entidad, lo que se notificará a los interesados, que, en caso de no oponerse en el término del tercer día, quedarán incluídos en las relaciones respectivas.

Las mencionadas listas estarán a disposición de los interesados en la Secretaría de este Sindicato.

Sevilla, 2 de febrero de 1960.

EL JEFE DEL SINDICATO

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Blas, Ceferino, Laurentino, Ignacio, Ceferina, Hipólito, Sinfronio, Anscario (Oscar), Lupicino, Tigido y Remedios. Misa del domingo IV de Epifanía. Verde.

SANTOS DE MAÑANA.—Andrés, Corsino, Fileas, Flioromo, Aquilino, Gémino, Gelasio, Magno, Donato, Remberto, Aventino, Isidoro, Gilberto, José de Leoniso y Juana de Valois. Misa de San Andrés Corsino. Blanco.

ADORACION NOCTURNA. Día 3, turno número 3, Inmaculada, en la parroquia del Sagrario.

EN HONOR DEL BEATO MARTIN DE PORRES.— Mañana en las Dominicas de Santa María la Real (San Vicente, 66), se celebrarán cultos en honor del beato Martín de Porres.

A las ocho de la mañana, misa de comunión, aplicada por todos los que contribuyen con sus limosnas. A las siete y media de la tarde, Santo Rosario con ejercicio propio del mes y bendición con el Santísimo. La iglesia estará abierta todo el día.

JESUS ANTE ANAS.— La Hermandad de Nuestro Padre Jesús ante Anás y María Santísima del Dulce Nombre, del templo de San Antonio de Padua. celebra quinario en honor de su venerada titular, a las ocho de la noche, que comenzará el próximo día 10, predicando el reverendo padre Federico Gutiérrez Serrano, C. M. F.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motoveleros: Agustín Buades y Cala Marsals; motonaves: Mariños, Gosende, Mimer (noruega), Melchuca, Ciudad de Ibiza; petrolero: Ophir

BUQUES SALIDOS.—Petrolero: Camprovín; motoveleros: Ría de Ares, Sirius; vapor: Cabo Roche.

BUQUES EN PUERTO.—Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Villa Benz, Rosa Mari. Castillo Monforte, Río Paz, Genoveva Fierro, Patrick M Apollo, Daroca, Valdivia. Navafria, Caribbean Trader, Sotón, Melchuca, Campomanes, Maniños, Gosende. Mimer, Ophir, Ciudad de Ibiza, Cala Marsals, y Agustín Buades, con los pesqueros: Gran Sol, Lola, José y Cardenal Cisneros.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Cajal, Chiqui, Toralín, Juan Francisco, Río Jallas, Soro Sierra María, Barcia, Sendeja, Virgen de Valme, Díaz de Solís. Pedro de Valdivia, Astene II, Villanueva, Cabo Carvoeiro, Cabo Huertas, Ita, Kuski, Conde y Sac Santander.

Extranjeros: Ketty Danielsen, Mynelis, Annika, Pierre L. D., Inca, Bonbeck, Pobjeda, Loide Colombia. Fylgia, Scandinavia. Floria, Flora, María Ann Schulte, Teresa Cosulich, Fortuna, Exmoor y Maso Lykes.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

Altozano, 15; Avenida República Argentina Manzana, 29 número 2 (Los Remedios); Mosquera Figueroa. 68 (Bda. Torroñuelo); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida Miraflores, 23.

De 11 noche a 9,30 mañana.

Alfalfa, 13; Feria, 31; San Pablo, 41; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; María Auxiliadora, 10; Pagés del Corro, 130; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (C. Aguila); Avenida Manuel Siurot, 81 (Bda. Santa Ana).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

038

Profesión de una religiosa de la Congregación de Hijas de la Caridad

Ayer, festividad de la Purificación de Nuestra Señora, se celebró en la iglesia del Hospital de la Santa Caridad la profesión de la religiosa de la Congregación de Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl sor Angeles Díez.

La misa fue oficiada por un re-
una emotiva plática a la nueva
ligioso padre paúl, quien dirigió
desposada del Señor.

Después, la superiora de la Comunidad, reverenda madre sor Carmen Plazaola, impuso a la nueva religiosa la corona y el santo crucifijo, recibiendo a continuación muchos parabienes, en primer lugar de sus hermanas de religión, como asimismo de su anciana madre y familiares, personal facultativo del establecimiento y dependencias, así como infinidad de amistades allí presentes.

Con tal motivo los acogidos a la fundación han tenido una comida extraordinaria.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DE DON ANTONIO RUIZ BARRANCO EN EL LAR GALLEGO

En los salones del Lar Gallego pronunció su anunciada conferencia el profesor de la Facultad de Derecho, don Antonio Ruiz Barranco, adscrito a la Escuela de Estudios Hispanoamericanos de Sevilla, sobre el tema «El Mercado Común europeo y la Agricultura».

Hizo la presentación del orador el secretario general del Lar, señor Barreiro Martín, quien expresó que la Universidad, aparte de capacitar a sus graduados para el ejercicio de una profesión, les presta una preparación suficiente que les haga adoptar una postura decidida ante la vida.

A continuación, el señor Ruiz Barranco pasó a desarrollar el tema de su conferencia, quien después de hacer un estudio sobre la génesis y desarrollo del Mercado Común Europeo, aclarando los nuevos conceptos económicos que han hecho superar todas las dificultades que su puesta en práctica supone ante los nacionalismos aduaneros para lograr la integración económica de los países miembros, trató de los problemas que en relación con el mismo presenta a la agricultura, por la necesidad de la existencia de medidas proteccionistas. Se refirió en especial, al caso de Italia, como país más afín a España, para inmediatamente considerar la política económica de carácter agrícola a seguir por nuestro país en relación con su posible integración en dicho Mercado, haciendo las consideraciones pertinentes. Por último, trató del movimiento de trabajadores y de las ventajas que presenta la zona de libre comercio, la cual, según datos que aportó no está exenta de inconvenientes sobre todo si se tiene en cuenta que excluye a la agricultura.

Al final de su ordenada y profunda disertación, desarrollada con toda claridad y profusión de detalles estadísticos, fue largamente aplaudido por la numerosa y selecta concurrencia que llenaba totalmente el salón, siendo muy felicitado

Revistas y publicaciones

MERIDIANO FEMENINO

Nos llega, recién lanzado a los lectores, el número de febrero de esta sugestiva revista dedicada a la mujer. Reportajes de actualidad, entrevistas, comentarios, abundante información cinematográfica, colaboración literaria, la moda y otros temas interesantes, encuentran adecuada exposición en las páginas de la interesante publicación.

Una expresiva fotografía de Charlton Heston, encarnando a Moises, recogida de un fotograma de la película «Los Diez Mandamientos», sirve de pórtico. Merecen destacarse entre la colaboración recogida en el número, un interesante reportaje sobre la próxima conquista de Brigitte Bardot de los públicos norteamericanos; una exclusiva de la revista sobre el «affaire» Montesi; las últimas informaciones sobre la vida de Hollywood; una pieza teatral de Sacha Guitry; y las habituales sesiones dedicadas a la moda y consejo de belleza para el público femenino a que está destinada.

Una abundante información gráfica colabora eficazmente el éxito de la pulcra publicación.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: La rata blanca, novela de Miguel Arazuri.—9: Mademoiselle de París, y, Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena, con La marcha del tiempo.—11,30: Los Gavilanes, zarzuela, del maestro Guerrero.— 12,30: Ritmos modernos.— 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias.—11,30: «La cárcel invisible», novela de Jack Logan.—12: La cesta de la compra.—12,30: «Ley de lobos», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Torre de luces.—3,30: Discomanía.—«Vosotras», emisión para la mujer.—5,45: «Nació para ser mujer», novela de Patricia Montes.—5: Discos dedicados.—6: «Diez días millonaria», novela de Concha Linares Becerra.—6,30: Programa del oyente.—7: Todo para los chicos.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: La quiniela de los amigos.—9: Ama de casa y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de los programas La familia contesta y Mundorama.—11,30: Teatro familiar.—12: Folklore andaluz.—12,40: Xavier Cugat y su orquesta.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—20,30: «La hora de la mujer», emisión semanal femenina.—21,30: «14 aciertos», emisión retransmitida desde Madrid.—22,00: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Música, risa... y dinero. 23,30: Ritmos al piano.—24,00: Cante flamenco.—0,25: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por José F. Navarro.—1,00: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: «Acuarelas y brochazos», por Benigno González.—15.10: Ritmos y melodías.—15,30: El disco dedicado.—16: Nuestra zarzuela.—16,30: Clase de inglés en grabación de la BBC de Londres.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: «El puente de Andau», capítulo 4.º—19,10: Antena de la Giralda.—19,30: «El guión de la madre», emisión semanal de puericultura.—20: Diario local.—20,30: «Mundo juvenil», emisión en cadena, desde Barcelona.

Noche.—21: «Pantalla panorámica», emisión semanal de cine.—21,30: Melodías modernas.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Carrusel multicolor.—24: Cante flamenco.—0,25: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Movietone de la ciudad.—8: Música variada.—8,15: Banda sonora.—8,45: Melodías.—9: Mosaico de amenidades.—9,30: Música variada. 9,40: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Vida de las artes.—11: Radio Teatro: «Enrique IV», de Luigi Pirandello.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

2: Apertura. Año cristiano.—2,10: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—2,45: Compases musicales.—3: Tele-revista.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Novela radiada: «Don Camilo», de Giovanni Guarecchi.—7: La tarde hace música.

7,45: Movietone de la ciudad.—8: 8: Música variada.—8,15: Queremos contarte.—8,45: Voces famosas.—9: Vida internacional.—9,30: Música variada.—9,40: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Saeta.—11: Música en la noche.—11,30: Vida musical.—1: Cierre.

Mañana, conferencia en la Casa Sindical

Mañana jueves, a las 7,30 de la tarde en el salón de actos de la Casa Sindical (plaza del Duque de la Victoria) y dentro del ciclo «Temas actuales», organizado por la Academia Sindical, pronunciará su anunciada conferencia el director de la Academia Sindical de Madrid y catedrático del Instituto «San Isidro», de dicha capital, don José Ramón Martínez Galán, sobre el tema «El Sindicato y la convivencia».

NECROLOGICAS

La Asociación de Empleadas de la Inmaculada Concepción ruega a todas sus asociadas asistan al funeral que con motivo del fallecimiento de nuestra delegada de Equipo de Piedad, señorita Encarna Serrano (q. e. p. d.), se ha de celebrar el día 5 del corriente, viernes, a las ocho y media de la noche, en la iglesia del Santo Angel, calle Rioja.

Unimos nuestro pesar al profundo dolor de sus familiares, Junta de Gobierno y presidenta de la Asociación.

ANUNCIOS BREVES

VENTAS

VENDO casa recién construída, tipo chalet, una sola planta, en Camas, agua, luz, alcantarillado. Nueva Urbanización. Dirigirse: Sr. Senra. Teléfono 15117.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Gran Compañía de Revistas Maestro Cabrera, con Amparo de Lerma, Venancio Moreno, Maruja Escobar y Luis Barbero. 7,30 tarde, 11,15 noche. Estreno de la revista de la carcajada continua. «¡Aquí hay tomate!» Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Exito clamoroso de la máxima película del cine universal. «Los hermanos Karamozov». Yul Brynner. María Schell, Claire Bloom. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Segunda semana de éxito clamoroso! Joselito, el niño de la voz de oro, en su mejor película. «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada.

* COLISEO. Con calefacción (25375-21636). 5, continua. Segunda semana. Extraordinario éxito. «El sexto fugitivo». Technicolor. El "suspense" que corta como un látigo. Richard Widmark, Donna Reed. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Extraordinario éxito. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe... pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Autorizada.

* IMPERIAL. (26828). 5,30 (numerada). 9,30 (sin numerar). Séptima semana con éxito sin precedente de la producción cumbre de Cecil B. de Mille «Los Diez Mandamientos». (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter). Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 11. Pases valederos para la noche.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533) 5, continua. Clamoroso éxito del divertido film «¡Oh, los hombres!» Eastmancolor. Zizi Jeanmaire, Daniel Gelin, Henri Vidal. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. Gran éxito de la galardonada película «Fugitivos». (Tony Curtis, Sidney Poitier, Theodore Bikel, Lon Chaney). Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Grandioso éxito. Una película española de rango universal. «Salto a la gloria». Adolfo Marsillach, Asunción Sancho. Autorizada. Ultimo día.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Clamoroso éxito. Acción intensa..., profundo dramatismo en los cálidos paisajes del Oeste. «Cowboy», por Glenn Ford y Jack Lemmon. Megascope. Technicolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Grandioso acontecimiento. «Río Bravo». Technicolor. Tres valientes que luchaban juntos y no pudo separar nada ni nadie. John Wayne, Dean Martin. Mayores. Debido largo metraje película los pases serán: 5, 7,45 y 10,30.

* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la magnífica superproducción en eastmancolor «Y después del cuplé», con Marujita Díaz y Tony Leblanc. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. Una historia que nadie se atrevió a filmar hasta ahora. «Al Capone», por Rod Steiger y Fay Epain. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Extraordinario éxito de «Carmen la de Ronda». Sara Montiel, Jorge Mistral, Maurice Ronet, Amadeo Nazzari. Eastmancolor. Mayores. Dos últimos días.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Reestreno de la emocionante superproducción policíaca «Crimen pasional». Andree Debar, Bárbara Laage. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Víctor Mature se enfrenta con una manada de tiburones del Caribe en el emocionante cinemascope de aventuras «Costa de tiburones. Autorizada. Ultimo día.

* RIALTO. (51523). 5, continua. Un excepcional film en cinemascope y color por De Luxe, que le recomendarán todas sus amistades. «Tú y yo». Deborah Kerr, Cary Grant. Mayores. Ultimo día.

* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. Gran éxito. «El Club del Crimen». El F. B. I. entra en acción. Eddie Constantine, Nadia Gray. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Tercera semana. La película que impresiona al mundo. «¡Quiero vivir!» Susan Hayward (Oscar 1959). Mayores. Ultimo día.

* VICTORIA. (53519). 5, continua. Un film del Oeste diferente a todos. «La pradera sin ley». Technicolor. Kirk Douglas, Jeanne Crain y Claire Trevor. Mayores. Anulados los pases.

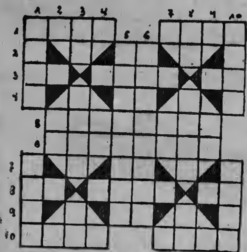
VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Grandioso éxito del magnífico ballet «Doriam Girls» y las superestrellas Elsa y Tamara D'Silva. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet de Carmen López y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del Ballet Internacional de género moderno y español. «Festival Granada». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

Arabescos



Horizontales.—1: Canal por donde corre la fundición. Comarca, distrito. — 2: Preposición inseparable.—3: Nota musical. Cierta canción popular portuguesa. Nota musical (al revés).—4: Dios egipcio.—5: Animal solípedo, de cuello y cola poblado de cerdas largas y abundantes.—6: Tira de tela que por la espalda ciñe a la cintura una prenda de vestir.—7: Afirmación (al rev.)—8: Artículo. Soberano o varón de estirpe regia entre los antiguos peruanos. Nota musical.—9: Vocal repetida.—10: Salida del Sol o de otro astro por el horizonte. Mamífero carnicero.

Verticales.—1: Piedra muy dura, de aspecto jabonoso, cuya composición es semejante a la del feldespato. Mezcla de gases que se desprende de una combustión incompleta. — 2: Consonantes.—3: Infusión. Torre alta en las costas, para señal y aviso a los navegantes. Pronombre (al rev.)—4: El alma, según los antiguos egipcios. 5: Arma de fuego, parecida al fusil.—6: Esclava dedicada al servicio del harén del gran turco.—7: Consonante repetida.—8: Campeón. Pieza de la armadura antigua, para cubrir la garganta. Templo de los antiguos mejicanos.—9: Siglas mercantiles.—10: Descubrí una cosa que estaba cerrada. Estado de actividad de los seres orgánicos.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Tahur. — 2: Rapiñas.—3: Pele. Azur.—4: Oj. Ya.—5: Luz. Job.—6: Um. Moa. Si.—7: Si. Da.—8: Ofiología.—9: Amperio. — 10: Ae. Al.

Verticales.—1: Poluto. — 2: Rejum. Fa.—3: Tal. Sima.—4: Apec. Miope.—5: Hi. No. Le.—6: Uñas. Adora.—7: Raz. Agil. 8: Suyos. Io.—9: Rábida.



¿COMO LOS TRATO?

Solución al anterior

DE UN MINUTO

Diez camiones repartidores de periódicos, destruidos por una bomba en Oregón

Portland (Orego), 2.—Diez camiones destinados a la distribución de los periódicos «Oregon Journal» y «Oregonian», han quedado destruidos por explosiones de bomba. La Policía cree que se trata de acto de sabotaje.

Los dos periódicos han tenido dificultades laborales desde el mes de noviembre último.

Hablan los triunfadores del II Certamen Juvenil de Arte

Jaime Quesada, premio extraordinario, es de Orense y espera superar a Picasso

El primer premio infantil tiene seis años y "pinta desde pequeño"

La exposición ha descubierto importantes promesas pictóricas

Madrid.—En la Sala de Exposiciones de la Casa Sindical ha sido clausurado el II Certamen Juvenil de Arte.

Presidió el acto el ministro de Educación Nacional, señor Rubio, acompañado por el director general de Bellas Artes y el delegado nacional de Juventudes. También se encontraban allí los componentes del Jurado calificador.

Al hacer la entrega de premios el ministro de Educación tuvo palabras de aliento y felicitación para los galardonados. Más tarde los jóvenes artistas se reunieron en un restaurante madrileño para celebrar en franca camaradería su éxito. Allí mismo sobre la mesa del banquete, hemos realizado esta entrevista.

El premio extraordinario, Jaime Quesada, es de Orense, forma parte de una familia sin padre, y con seis hermanos, de los cuales uno es periodista, otro músico, otro hipnotizador y él pintor magnífico.

—¿Por qué eres pintor?

—Por pura necesidad anímica.

—¿Hasta dónde quieres llegar?

—A superar a Picasso, Solana y Velázquez.

—Hoy ¿dónde estás situado?

—En un confusionismo total.

Su obra es magnífica, hay materia en «Los novios», podemos esperar un positivo valor en el futuro arte español.

El primer premio y medalla de oro es un valenciano: Manuel Valdés Blasco. Alumno de la Escuela de Bellas Artes de San Carlos. En numerosas exposiciones obtiene premios menores hasta conseguir éste que representa el de más importancia en su carrera artística.

—¿Qué esperas del arte?

—Simplemente que me haga feliz.

Y seguimos la rueda.

Eduardo L. Maturana, es el segundo premio de pintura, de San Sebastián, autodidáctico, según propia definición, auténtico.

—¿Sobre qué te apoyas en tu autodidactismo?

—En la busca constante de valores, en el estudio y en mi propia seguridad.

—¿Proyectos con el premio conseguido?

—Yo vivo sólo del arte. Realizaré una Exposición en San Sebastián y luego otra en Madrid, más tarde volveré a París.

Finalmente el segundo premio de pintura y el tercero de dibujo intervienen.

—Soy español nacido en Manila —habla el primero— autodidacta, mi objetivo es hacer arquitectura y desde luego seguir pintando.

El segundo dice:

—Estudio para arquitecto y deseo alcanzar con el dibujo lo que los grandes maestros con la pintura.

Ahora hablamos ingenuamente, nos situamos a la altura de los entrevistados, entramos en ese mundo inmaculado del arte infantil.

El primer premio es un pequeño simpático y travieso como él sólo. En la Exposición estuvo dedicado a corretear y obrar de acuerdo con su categoría de premiado.

Se llama J. Manuel Sáinz González, de Avila. Tiene seis años y es la tercera Exposición en que interviene.

Presentando ya un accésits en la primera y la venta de tres cuadros en la segunda. Con aire de importancia nos dice que «pinta desde pequeño». Claro que en principio quería ser torero, pero la lidia ha sido eclipsada por la pintura.

Para terminar, presentamos una gran pareja:

María Laura Ucon e Ignacio Olabarri, ambos se han repartido el segundo premio de pintura infantil.

María Laura lleva cuatro años pintando y tiene seis. No le ha enseñado nadie y está dispuesta a ser artista por encima de todo. Es de Zaragoza, además de rubia.

Ignacio Olabarri, enfundado en su chaqueta azul y consciente de su propia importancia, nos dice:

—Soy bilbaíno.

—¿Cuánto tiempo llevas pintando?

—Cuatro años.

—¿Eres solo en casa?

—Tengo más hermanos, pero yo soy el que pinta mejor.

Los Ejercicios son «gimnasia vigorizante del espíritu: porque son meditaciones prácticas y aprendizaje activo de virtudes. Porque fueron creados por el Capitán Ignacio de Loyola, gran estratega del espíritu. Por eso fortalecen.»

Divulgación médica

Un raro síndrome de nueva y desconocida etiología

De un amigo nuestro recibimos este recado en unos renglones: «Estoy en cama, impedido. No es nada. Pero ni quien me asiste ni yo nos explicamos el caso». Por si a ti se te ocurre una hipótesis viable de lo que parece ser cosa rocambolesca».

Y fui. Mi amigo es hombre robusto, cincuentón, sin antecedentes patológicos de interés, buena salud general de siempre y un vivir moderado en todos los aspectos.

Y ahora, «el suceso»: Diez o doce días atrás se hallaba de campo, en pandilla, con tres o cuatro amigos. De pronto, cuando estaba solo, sin nadie, o como si nada, ni casi un arbusto a su vista, experimentó un dolor fuerte, brusco, en la pantorrilla izquierda, tal que hubiese recibido una invisible pedrada.

Impotencia funcional, que no le impidió, sin embargo, volver hasta el coche.

Se metió en cama, y a los tres días apareció un edema en la pantorrilla. Su médico de cabecera opina es una trombosis venosa.

Le ha puesto un vendaje de cola de cinc y le asegura que dentro de tres semanas estará bien. Añadidamente le garantiza que no hay peligro ninguno pues su tensión arterial es más bien baja.

Y agregó mi amigo:

—Me trata con heparina y estoy ya sin dolores. ¿A ti qué te parece?

—Todo muy bien. Que debes reposar esos días...

—Por supuesto. Pero digo «el arranque», la causa... del intemperante dolor. ¿Se me ha roto alguna vena?...

—Mira; no te alarmes, y escucha. Eso tuyo puede ser explicado si lo relacionamos con una lectura mía casi reciente, de hace unos meses, en quién recuerda ya qué revista profesional entre tantas que por obligación y costumbre uno husmea.

En efecto —ahora ya como si dirigidos al lector— forzamos la memoria para reflejar dicha retrospectiva lectura.

Parece ser que hace tres o cuatro años se ha dado el nombre de «síndrome de la pedrada» —sin palo ni piedra, claro está, debido a un mero esfuerzo, y si en reposo, conjeturalmente, por anomalía del sistema circulatorio —a una hemorragia espontánea intramuscular de la celda de la pantorrilla.

Suele afectar el sistema venoso profundo y da lugar a una trombosis del mismo, con el subsiguiente cuadro típico tromboflebítico.

Se presenta en personas de cierta edad, sanas, bien musculadas —en el momento, es lo común, de realizar un esfuerzo—, en forma de intenso dolor en el centro de la pantorrilla.

El enfermo presenta una instantánea claudicación que le impide seguir andando y, en casos, mantener su verticalidad. A la exploración se halla un edema de la pantorrilla con tensión y empastamiento de la misma. El dolor es tan intenso que apenas puede palparse la masa gemelar.

No suelen sobrevenir complicaciones; de pronóstico benigno, pero de lenta evolución, y por lo general tampoco deja secuelas.

En el tratamiento se barajan los anticoagulantes, los vasodilatadores y los vendajes.

Es natural, como se induce lógicamente, que puedan caber en ciertos casos determinadas complicaciones, con horizonte quirúrgico. Pero de las diez «observaciones» o fichas (siete varones y tres mujeres) que recordamos traía la revista, nueve quedaban en la zona de lo solucionable, ateniéndose meramente a un tratamiento de rutina.

Es decir, no se trata de un síndrome que implique peligrosidad, ni de momento o ulterior, y sí que sorprende y alarma en grado extremo por la subitánea manifestación que se acompaña de un dolor agudo intenso.

La etiología sigue desconocida, y «el fenómeno», aunque posiblemente similar y explicable para el traumatólogo en determinados aspectos del ejercicio corporal o deportivo, no encuentra una meridiana explicación clínica.

El «síndrome de la pedrada» no le registra ninguna Patología. Es cosa de «ahora», tan reciente, que si mal no recordamos parece ser hace sólo cinco años se historió el primer caso.

Consideramos curioso transferible: se trataba de una mujer de cuarenta y algunos años, que al bajar del autobús —¡esos escalerones!— tuvo un dolor acentuadísimo en la pantorrilla derecha en forma de latigazo.

Y le costó un mes de cama con impotencia funcional de la pierna sumamente dolorida.

DOCTOR ERRE

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

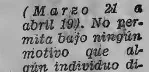
por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). No permita bajo ningún motivo que algún individuo dinámico, pero de pocos escrúpulos lo aparte de su meta durante el día de mañana, o cause algún disgusto entre usted y alguien que quiere mucho.

TAURO



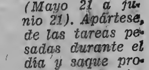
(Abril 20 a mayo 20). La situación no puede mejorarse mañana al prestar atención a las observaciones de los pesimistas, o de las personas sin ánimo. Esté seguro de saber exactamente lo que necesita.

GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Apártese, de las tareas pesadas durante el día y saque provecho de las interesantes oportunidades que se presentan. Adelante en la buena dirección.

CANCER



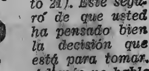
(Junio 22 a julio 21). En vez de dejarse llevar hacia ciertas direcciones que irán en contra de sus verdaderos intereses, incluso que podrían afectar sus relaciones de familia, manténgase leal a su trabajo.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Esté seguro de que usted ha pensado bien la decisión que está para tomar. Además no hable con precipitación y elija bien sus palabras y deténgase en los argumentos que use.

VIRGO



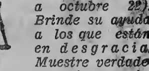
(Agosto 22 a Septiembre 22) Día ideal para escribir importantes cartas y demostrar gratitud a los suyos por la afección que le han prodigado incesantemente. Elimine las pequeñas dificultades de su hogar.

LIBRA



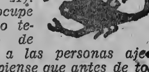
(Septiembre 23 a octubre 22). Brinde su ayuda a los que están en desgracia. Muestre verdadera devoción. No sea extravagante. Contemple cada detalle de la empresa en la cual se va a embarcar.

ESCORPION



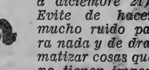
(Octubre 23 a noviembre 21). No se preocupe tanto por no tener tiempo de consagrarse a las personas ajenas, porque piense que antes de todo tiene usted que dedicarse a sus propios problemas. La ayuda mutua siempre da los mejores resultados.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Evite de hacer mucho ruido para nada y de dramatizar cosas que no tienen importancia en sí. De lo contrario se eliminará la cooperación de los que están dispuestos a ayudarle.

CAPRICORNIO



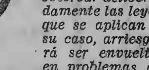
(Diciembre 22 a enero 20). Algunos de sus problemas financieros irán muy mal si no se preocupa por tener los consejos de unos expertos o el aviso de un amigo sagaz y astuto.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Al no observar deliberadamente las leyes que se aplican a su caso, arriesgará ser envuelto en problemas de carácter muy serio Póngase en una disposición mental más constructiva.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Su cabeza está en ebullición con todas las ideas nuevas que le asaltan. Sepa discernir entre las más prácticas y positivas y así llevará sus planes a cabo de la manera deseable.

Ayuntamiento de Sevilla

Hasta el día 5 de febrero, en horas hábiles de oficina, se admiten en el Negociado de Registro General proposiciones en sobres cerrados acompañados de la fianza provisional por pesetas 488,75, a quienes deseen tomar parte en el concursillo convocado para la adquisición de una colchoneta y reparación de otras dos existentes en el gimnasio del Parque de Bomberos.

Los antecedentes relacionados con el mismo se encuentran de manifiesto en el Negociado de Extinción de Incendios de la Secretaría Municipal.

Sevilla, 30 de enero de 1960.

DEPORTES

Comentarios - Criticas - Notas

TRAZOS

La verdad se impone

El Betis juega al fútbol y no es un equipo violento

El domingo, al terminar el partido de La Romareda, fui a ver a Mundo, el actual preparador del Zaragoza, para que me diera su opinión sobre el Betis.

Cuando llegué a él estaba rodeado de periodistas zaragozanos a los que les estaba diciendo:

—El Betis es un gran equipo. Es el equipo que esperaba y justifica su buena clasificación en la Liga. Se defiende muy bien y sabe atacar también magníficamente. Nos ha costado mucho trabajo vencerlo y, a pesar de jugar con un hombre menos, hasta el último momento puso en peligro nuestra victoria.

Al llegar a este punto, le dije a Mundo.

—¿Qué opina de la expulsión de Areta, Mundo?

—Que no sé por qué ha sido expulsado, la verdad. La decisión del árbitro me ha parecido, desde luego, rigurosísima.


Mundo

—Si hubiera jugado el Betis completo los noventa minutos, ¿hubiera vencido también el Zaragoza?

—No se puede decir ahora lo que hubiera ocurrido si juega el Betis completo todo el tiempo. Yo lo que sé es que hemos tenido enfrente a un buen equipo al que ha costado trabajo vencerlo, aunque, eso sí, creo que nuestra victoria ha sido merecida.

—¿Quién le ha gustado más del Betis?

—Ríos y Valderas atrás y Lasa y Del Sol en la delantera.

—Otra pregunta, Mundo: ¿ha encontrado en el Betis la dureza y la violencia que le han adjudicado los críticos valencianos?

—No. He visto en el Betis un equipo que juega virilmente, pero con corrección en sus intervenciones. Es un equipo con fuerza, pero correcto.

—Conforme.

—o—

Como verán, Mundo, que sabe de fútbol, no secunda esa campaña injusta nacida en Mestalla que señala al Betis como equipo duro que practica el antifútbol. Y no es sólo Mundo el que la echa abajo, sino también los periodistas zaragozanos, que han dicho en sus crónicas del encuentro de La Romareda que el Betis es un equipo que sabe defenderse y atacar al mismo tiempo, y que el conjunto verdiblanco lucha con virilidad pero sin mala intención y sin violencias en sus intervenciones.

La verdad se impone siempre. Y la verdad del Betis es que no es un equipo de figuritas de porcelana, sino que está integrado por jugadores de clase y con temperamento que salen al campo a luchar con técnica y con genio. El fútbol es un deporte viril, un deporte para hombres, y el Betis es de los equipos que saltan al terreno a jugar y a pelear noblemente por el triunfo. El Betis es de los equipos que sudan la camiseta, porque sus hombres no son sólo científicos, sino que ponen también el corazón en la lucha, lo que es una virtud y no un defecto. Y esto es todo.

—o—

También han demostrado su objetividad y su sinceridad los críticos zaragozanos al decir todos unánimemente que fue muy rigurosa la expulsión de Areta y que el Betis estuvo a punto de empatar el partido en los últimos minutos.

Con ello han confirmado mi impresión de que el Betis hubiera ganado si juega completo los noventa minutos y que hubiera empatado si dura el encuentro cinco minutos más. Un hombre menos y la falta de un poquitín de tiempo, malograron la posibilidad del Betis de puntuar también en La Romareda.

Con todo, el resultado fue honrosísimo, si tenemos en cuenta las circunstancias anormales en que se desarrolló el encuentro —entre ellas, un gol de Bosch en propia puerta— y lo más importante es que el Betis, a pesar de no jugar un gran partido y a pesar de perder, dejó constancia de su valía y de su corrección en el campo zaragozano.

EMILIO VARA

Citrania PRESENTA

Los mejores de la Jornada

De los equipos locales, a través de los periódicos que se citan:

SEVILLA-BARCELONA		ZARAGOZA-BETIS	
A B C	Ruiz Sosa	A B C	Ríos
SEVILLA	Ruiz Sosa	SEVILLA	Ríos
EL CORREO	Ruiz Sosa	EL CORREO	Del Sol
HOJA DEL LUNES	Ruiz Sosa	HOJA DEL LUNES	Ríos
MARCA	Ruiz Sosa	MARCA	Ríos
OIGA	Ruiz Sosa	OIGA	Ríos
ESPAÑA	Ruiz Sosa	ESPAÑA	Ríos

Resumen: Ruiz-Sosa destacado 7 veces, Ríos 6 y Del Sol 1.

BALONCESTO

El domingo se inaugura en Sevilla la Liga de Primera División

El Universitario se enfrentará a E. N. Bazán de San Fernándo

El próximo domingo día 7 se inaugurará en Sevilla la Liga de 1ª División de Baloncesto con un emocionante encuentro, el C. D. Universitario de Sevilla contra el conjunto de San Fernando, la E. N. Bazán.

La Liga de 1ª División, Trofeo Gonzalo Aguirre está dividida en seis grupos, y en el 6º de ellos es donde se encuentran encuadrados los equipos andaluces, que son además de los citados el Granada C. F. y el Club Natación Sevilla. Este Trofeo es de sumo interés, ya que el campeón de él, tendrá acceso a la Liga Nacional de Honor, competición que es hoy por hoy la más importante del deporte español, excluídos claro está los Campeonatos de Fútbol.

Antes de comenzar esta primera jornada es muy aventurado emitir pronóstico, pero no hay duda de que no es insensato afirmar que los equipos sevillanos tienen amplias posibilidades de conquistar el campeonato de su grupo, cosa que les daría opción a participar en la fase final, de Campeones de Grupo, de donde ha de salir el campeón de España de 1ª División, con derecho a promoción a Liga Nacional.

Vemos pues que la competición que comienza el próximo domingo en Sevilla es de un enorme interés para nuestro deporte local, ya que con ella se abren las puertas a la esperanza de que un equipo sevillano llegue a participar en la famosa Liga Nacional, pero el interés de este encuentro no ha de residir tan sólo en la emoción de la lucha por el título, ya que sin duda la calidad técnica de los equipos contendientes, y su supuesta igualdad de fuerzas, han de constituirse en factores que produzcan un encuentro bello y de gran juego.

El equipo sevillano, el C. D. Universitario, es actualmente campeón de Sevilla, de 1ª Categoría, Título que conquistó la temporada pasada con el nombre de Estudiantes, equipo que así mismo había sido campeón en la temporada 1957-1958. La breve historia deportiva de este Club, no puede ser más brillante, ya que en las dos temporadas en que ha participado ha logrado clasificarse en 1º lugar en el campeonato sevillano.

En la actualidad el equipo se está entrenando asiduamente bajo la dirección del técnico madrileño don Emilio Laguna, hombre de probada capacidad y que se encuentra muy animado con el rendimiento de los jugadores que tiene a su cargo. Confiamos pues en que la preparación del equipo sevillano sea suficiente para lograr triunfar en este difícil encuentro.

TEXTILES REUNIDAS ALGODONERAS, S. A.

Concesionaria Producción Algodonera 1.ª Zona

INSCRIPCIONES DE SIEMBRA

Se pone en conocimiento de los agricultores que pertenecen a esta zona algodonera, que ha quedado abierto el período de inscripción de siembra, y, por consiguiente, pueden cursar sus cartas de petición de semilla a través de nuestros Agentes locales, de nuestras factorías de Ecija, Las Cabezas de San Juan, Algeciras y Jerez de la Frontera, o directamente a las oficinas de la Delegación General en Sevilla, calle Gravina, 23.

Para la actual campaña regirán los precios siguientes, aprobados por orden del Ministerio de Agricultura de 30 de enero de 1960:

ALGODON TIPO AMERICANO, EN SECANO O REGADIO

17,00 ptas. el kilo de algodón bruto de 1.ª clase
15,50 « el « de « « de 2.ª «
13,00 « el « de « « de 3.ª «

Sevilla, febrero 1960.

El momento sevillista

Es fácil censurar a hechos pasados

La derrota del Sevilla ante el Barcelona ha enfriado un tanto el clima optimista que rodeaba trayectoria y momento del club decano. El desencanto producido por el revés sevillista en un encuentro que todos, absolutamente todos, creímos menos dificultoso para el esperado triunfo blanco. Había razones para creer en el nuevo éxito sevillista, poderosísimas razones para anticipar una nueva jornada de triunfo. El buen momento del Sevilla sobradamente acreditado en Buenavista y elocuentemente refrendado por los cronistas asturianos daba pie para confiar en la gestión del equipo blanco y prever un encuentro similar a los que realizara contra los Atléticos de Bilbao y Madrid. Por otro lado, el momento evidenciado por el poderoso «once» barcelonista y la general creencia de aguardar a un equipo cansado y «quemado» venía a hacer más firme el ambiente confiado y optimista.

Se perdió el encuentro justamente. Y ahora con el desencanto surge —cómo no— la clásica postura de buscar culpabilidades y juzgar a hechos pasados lo que pudo influir en el flojo rendimiento del conjunto blanco. El Sevilla cayó vencido porque el Barcelona es mejor equipo y vuelve a rendir en el tono que cabe esperar de sus figuras; porque el Barcelona ha superado el bache de juego y rendimiento que hicieron propicios los éxitos de los equipos que, antes que el Sevilla, lo recibieron en sus lares; porque el Barcelona venía a «Sánchez-Pizjuán» a ventilar decisivamente sus justísimas aspiraciones al título y sabía bien que el Sevilla era un equipo que marchaba muy firme a pelear por el mismo objetivo; porque supo aprovechar los propicios resultados de la venenosa campaña intencionadamente desencadenada contra su entrenador y equipo. Muchos factores influyeron en encuentro, desarrollo y desenlace. Hay que empezar por aceptar las virtudes ajenas y no encerrarse en buscar los errores propios. Si el Sevilla no rindió en lo que cabía esperar fue precisamente porque el Barcelona no le dejó llegar a su nivel. Todo lo demás es inútil.

Valladolid aguarda ya la visita del equipo blanco. El escozor del inesperado revés debe servir de estímulo para los que están llamados a mantener en alto la renovada presencia sevillista. Si el Barcelona ha pedido paso y lo ha encontrado, sepamos justificar y aceptar su categoría indiscutible. Por ser un equipo querido y admirado siempre en Sevilla, a la afición no ha dolido demasiado su victoria. ¿A qué entonces darle más vueltas al asunto?

J. A. B.

La Directiva del Betis fue invitada ayer a visitar la base de Morón

En el día de ayer visitó la Base Aérea de utilización conjunta hispano-americana de Morón, la Directiva del Real Betis Balompié, con su presidente, don Benito Villamarín Prieto, invitados por el coronel jefe de dicha Base, H. C. Godmar. En un autocar visitaron toda la base y dependencias acompañados por el coronel Godman y por el segundo jefe, teniente coronel G. G. Keeling, y el oficial de Seguridad capitán H. R. Shannon. Los directivos béticos fueron invitados con un almuerzo a la americana, al final de cuya comida el presidente del Real Betis, don Benito Villamarín, agradeció dicha invitación, así como las atenciones tan cariñosas de que fueron objeto por parte de dichos jefes y personal a sus servicios.

Presenciaron distintas pruebas de reactores y los directivos béticos quedaron complacidísimos de las atenciones recibidas, y al final el señor Villamarín ofreció en invitarlos en fecha próxima a una fiesta andaluza.

La Directiva bética, como recuerdo, entregó a todos los jefes emblemas del Betis de oro, brindándose al final por el embajador americano en España, Mr. Lodge, que varias veces se ha interesado por la marcha del club blanquiverde por haber presenciado por primera vez en su vida un partido de fútbol y correspondió éste Betis-Real Sociedad.

La Vuelta Ciclista a Andalucía

GRAN PREMIO "CRUZCAMPO"

Fausto Iza y Eugenio Rojas, vencedores en Córdoba y Sevilla

A mediodía llegó la caravana ciclista a nuestra ciudad

CERVEZA
Cruzcampo

Córdoba.—Sobre las dos de la tarde de ayer pisó la meta de Córdoba el vencedor de la etapa Cabra-Priego-Córdoba, con un recorrido de 135 kilómetros La llegada fue presenciada por mucho público, clasificándose así los ciclistas:

1, Fausto Iza, 3-50-38; 2, Gabriel Mas, 3-50-39; 3, A. Esmatges, 3-52-22. A continuación, en el mismo tiempo. Antonio Barbosa, Francisco Massip, José Méndez, Elías del Barrio, Eugenio Rojas, Antonio Gómez del Moral y Roberto Morales. Ex-aequo, con el mismo tiempo, los portugueses, Antonio Batista y Aquiles dos Santos.

Clasificación general después de la etapa de ayer: 1, Fausto Iza, 9-30-01; 2, Gabriel Mas, 9-30-02; 3, Angel Guardiola, 9-31-01; 4, A. Gómez del Moral, 9-31-13; 5, José Méndez, 9-31-15; 6, Antonio Barbosa, portugués; 7, A. Esmatges; 8, Eugenio Rojas; 9, Roberto Morales; 10, Antonio Bertrand, todos con el mismo tiempo que José Méndez.

Clasificación del Premio de la Montaña; 1, Antonio Gómez del Moral, 18 puntos; 2, Angelino Soler, 14; 3, José Contela, 12; 4, A. Jiménez Quiles, 6; 5, Benigno Azpuru, 6. ALFIL

EUGENIO ROJAS, GANO LA ETAPA CORDOBA - SEVILLA

Esta mañana se ha disputado la cuarta etapa de la ronda andaluza sobre el itinerario Córdoba-Sevilla de 138 kilómetros, a través de La Carlota - Ecija - La Luisiana - Carmona - Viso del Alcor - Alcalá de Guadaira. La meta estaba instalada en el Paseo de la Palmera, produciéndose la llegada de los corredores sobre las dos menos cuarto de la tarde.

El vencedor de esta etapa ha sido Eugenio Rojas perteneciente al equipo Guardia de Franco. La llegada fue emocionante al ser disputada por un nutridísimo grupo de corredores al «sprint». En segundo lugar se clasificó Roberto Morales, del Kas. En el gran pelotón clasificado ex-aequo figuraba el líder de la Vuelta Fausto Iza y los primeros corredores de la general, por lo que no son de aguardar sensibles cambios, en los primeros puestos.

A la meta ha acudido un grupo muy escaso de aficionados. La organización no ha lucido en esta llegada a Sevilla.

CERVEZA
Cruzcampo

Golpes francos

Esta tarde jugarán las selecciones de promesas de Segunda División bajo la supervisión de Herrera. Y bajo la mirada de varios patrones de pesca de primera.

O—O

Marcel Domingo (Las Palmas) y Camilo Liz (Cádiz), han presentado la dimisión de sus cargos. La cosa se veía venir largo tiempo ha.

O—O

Leemos en «Ayer», de Jerez, el siguiente anuncio de pago: «Bético rabioso convoca partidarios del Betis para formar la Peña Bética de Jerez». Le deseamos toda suerte de éxitos al simpático «rabioso».

O—O

Ahora resulta, según la Prensa madrileña, que el Valladolid es el mejor equipo que pasó por Madrid. Lo mismo que cuando vino a Sevilla el Español y cuando el Sevilla fue a Oviedo, o sea cuando las visitas son de «cumplido».

O—O

Herrera cedido al Huelva. Un buen refuerzo para el Recreativo, cuyos efectos ha de acusar inmediatamente. No había derecho a que Herrera estuviese parado.

O—O

Han aparecido ya siete boletos de 14, que cobrarán algo más del medio millón cada uno. Lo que no está mal ¿verdad? o

¡cuantos días hay que no los gana uno!

O—O

Mala suerte la de los equipos sevillanos. El Betis tendrá a los «leones» que vendrán enfurecidos y el Sevilla a los de Pisuerga que estarán envalentonados. Claro que también es cierto que ni el Sevilla ni el Betis estarán de muy buenas pulgas.

SOBRIN

Se dice que Domínguez y Didí dejarán el Madrid al terminar la temporada

Quieren volver a sus países

Madrid, 3.—«Marca» en una sección que lleva por título «Visto y oído» dice: «A cinco meses vista, dos bajas en el Madrid. Un portero y un delantero. Los dos volverán a sus destinos. Se trata de Domínguez y Didí. Aquél, terminado su contrato, quiere regresar a sus lares; éste, no «aclimatado», en el fútbol español, volverá al «carioquismo».

No habrá complicaciones para la meta de Chamartín. Entre sus postes estará el mejor portero del porvenir del fútbol español: Araquistáin, cuyo ingreso en el club campeón de Europa estaba decidido desde que Bagur dejó San Sebastián para venir a Madrid. Ahora —un ahora que puede ser ante la Copa— los dos metas guipuzcoanos se concentrarán... en el andén de Burgos; el uno —Araquistáin— para acá, y el otro —Bagur—, para allá. Pero conste que en este caso, como en los partes de guerra, «todo estaba previsto por el alto mando».—ALFIL.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

Arbitros para el domingo

Betis - At. de Bilbao, Asensi

Valladolid-Sevilla, Gómez Contreras

Madrid.—Los árbitros designados para los partidos del próximo domingo son los siguientes:

Primera División: Barcelona-Oviedo, Mosquera; Las Palmas-Español, Caballero; Valladolid-Sevilla, Gómez Contreras; Betis-Atlético de Bilbao, Asensi; Real Sociedad-Osasuna, Gómez Arribas; Valencia Zaragoza, Azón; Granada-Atlético de Madrid, Birigay y Real Madrid-Elche, García Fernán



La vida de Diana Barrymore ha acabado trágicamente en la mesa de mármol de un hospital

Lo tuvo todo: un nombre famoso, dinero, belleza y talento

Pero el vicio que mató a su padre le atenazaba a ella desde su juventud: el alcohol

El último capítulo de la vida de Diana Barrymore ha concluído sobre la mesa de mármol de un hospital de Manhattan. Después de ser hallado su cadáver por la sirvienta, en su piso de Nueva York, fue trasladado inmediatamente al depósito. Según su médico particular, la muerte ha sido por causas naturales: crisis cardíaca. Sin embargo, sus restos fueron depositados en una sala fría para proceder a la autopsia. Los médicos han examinado cuidadosamente su cadáver. No se descartaba la posibilidad de un suicidio. Aunque hasta el momento no se ha dado la menor comunicación sobre los resultados de la autopsia.

Diana Barrymore no tiene más que treinta y ocho años. Pocos, ciertamente, para una persona que ha vivido una existencia normal. Pero ella se había dedicado a quemarlos de la manera más insensata y suicida.

TRAGICA CONFESION

Hace solamente dos años, hizo la trágica confesión de una mujer joven arruinada por el alcohol, que pretende superar su desastrosa situación física y moral. El libro en que contaba su vida asombró a todo el mundo, especialmente en Estados Unidos.

Al surgir de la adolescencia, esta mujer poseía todo lo que puede proporcionar la felicidad: un nombre famoso, dinero en abundancia hasta el extremo de no saber qué hacer con él, amigos íntimos entre las más grandes celebridades, belleza y talento.

Pero doce años más tarde, llevada por sus excesos, fue conducida hasta el borde del suicidio, de desencanto en desencanto. Se había convertido en una actriz sin gloria, envuelta en los más sórdidos escándalos.

Diana había llegado a ser el despojo de una de las dinastías de actores más célebres del mundo, conocida por la «familia real de Broadway».



HISTORIA FAMILIAR

Su padre, John Barrymore, conocido por el «gran perfil», el ídolo de los espectadores del cine mudo, fue el más grande de los galanes que jamás tuvo Hollywood. Su tío era Lionel Barrymore, célebre por sus papeles de ancianos bondadosos o terribles. Y su tía, Ethel Barrymore, la famosa heroína de la escena americana.

Desde hace ya doscientos años, no hubo ningún teatro ni cine en América en que no estuviese presente alguno de los Barrymore. La primera actriz de la familia que alcanzó la gloria fue una bisabuela de John Barrymore, que formaba parte de una compañía ambulante. Se llamaba Elisa Laine y creó los primeros personajes «humanos».

Hacia 1835, John Drew, el abuelo de John Barrymore, fue el más célebre galán de América, mientras que su mujer, Luisa Laine Drew, atraía la admiración de todos los americanos. El novelista Carlos Dickens hizo un viaje a América, exclusivamente, desde Londres, para verla actuar en escena. Y el presidente Lincoln fue uno de sus más fervorosos entusiastas.

La hija de Luisa, Georgia, continuó la tradición familiar y consiguió con su matrimonio, al casarse con Maurice Barrymore, el primer papel de la compañía a que pertenecía.

LOS BARRYMORE

Los tres hijos del matrimonio Barrymore serían también más tarde tres grandes artistas: Ethel, John y Lionel.

Cada uno probaría su suerte por senderos distintos para volver al camino familiar: el teatro. John abandonó, sin demasiada pena, su profesión de caricaturista; mientras que Lionel renunció a lo que él creía su gran vocación de compositor musical.

Cuando en 1946 Lionel festejó sus sesenta y ocho años en Hollywood, celebró al mismo tiempo sus cincuenta años dedicado al teatro y treinta al cine.

En cuanto a Ethel, aquel mismo año encendió sesenta y tres velas en el pastel de aniversario y el presidente Truman le dedicó un homenaje como a una de las personalidades más notables del país.

Todas las veces que iba Winston Churchill a América, la primera visita era para Ethel, su gran amiga de siempre.

LOS PADRES DE DIANA

El trío de los Barrymore, aun a pesar de su idéntica vocación, conoció destinos muy diversos. John, el mejor dotado, fue posiblemente también el más fantástico bohemio, verdadero monstruo sagrado.

Se divorció tres veces y se casó cuatro, y toda su enorme popularidad y su gloria se diluyó de la manera más sombría en el alcoholismo. John murió el año 1942 y dejó un recuerdo imperecedero de su personaje de Hamlet y del papel que tuvo junto a Greta Garbo en la película «Gran Hotel».

En su biografía, Diana Barrymore habla de todos los acontecimientos familiares, especialmente, de los que se refieren a su padre. Los refería con una sinceridad que llenó de asombro a los americanos. Contaba con toda clase de detalles su infancia rodeada de lujo y de tristeza.

Hizo un retrato de sus padres verdaderamente terrible. No tenían un sólo minuto para ocuparse de ella. Diana Barrymore fue educada sin el menor afecto, entregada a los criados e institutrices. Pero, sobre todo, lo que más influencia tuvo fueron las tremendas borracheras de su padre, que cuando encontraba cerrados los bares y agotadas las existencias de alcohol en su casa, se dedicaba a beberse la gasolina de su automóvil.

En cuanto a su madre, por la confesión de la hija, aparecía como una mujer dominadora y completamente superficial.

EL VICIO QUE MATO A SU PADRE

A los veintiún años, Diana Barrymore se compraba una suntuosa y gigantesca casa en Hollywood, con una interminable servidumbre de criados, chóferes, cocineros, secretarios y jardineros.

El Cine y la Televisión le proporcionaban por aquella época más de setenta mil pesetas semanales. Su vida en las pausas que le deparaba el trabajo era una continua sucesión de «cock-tails» y recepciones.

Y el vicio que mató a su padre, le atenazaba ya a ella: la bebida. Tres matrimonios sucesivos, lejos de proporcionar a Diana Barrymore su equilibrio, le precipitaron a la catástrofe.

Perdió sucesivamente su belleza —en el momento de su muerte cualquiera hubiera pensado que se trataba de una mujer de más de cincuenta años—, su talento y sus amistades. Su gran afición al alcohol le convirtió en un ser reprochable. Acabó por ser internada en una casa de salud. Por esta época fue sorprendida en unos almacenes cuando intentaba cometer un robo. Y trató de suicidarse tomando una fuerte dosis de somníferos.

VIDA ESCANDALOSA

Después de una larga cura de muchos meses a cargo de un siquiatra, Diana Barrymore parecía que efectivamente, había dejado atrás su vida de anarquía, cuando en su casa de Veberley Hills trataba de imitar nuevamente a su padre, en su gran casa de mármol rodeada de piscinas, de invitados que dormían en los jardines vencidos por el alcohol y rodeada de los más escandalosos rumores.

Durante dos años trató de liberarse del alcohol, siguiendo una cura de desintoxicación. Y ayudada por uno de los negros literarios de más prestigio en América, Gerold Frank, el hombre que ha escrito las biografías de las mujeres más célebres, contó su infancia triste, sus desequilibrios y algunos aspectos de la vida de sus padres. Sus confesiones constituyeron el libro de más amplia difusión en América durante el año 1957. Con él llegó a ganar más de siete millones de pesetas, solamente en su adaptación cinematográfica, que interpretó maravillosamente Susan Hayward, en «Lloraré mañana».

EN UNA FRIA MESA DE MARMOL

Hace unas semanas nada más, Diana Barrymore acababa de conquistar un gran éxito en Chicago con una obra de Tennessee Williams y se hallaba en conversaciones con el dramaturgo para representar en Londres otra obra suya: «Ese dulce pájaro de juventud».

Sin embargo, la muerte se ha presentado, no se sabe por qué razones. Su médico particular la achaca a causas naturales. Sin embargo, en el hospital a donde fue conducida a los pocos momentos de morir, parece que no están conformes con esta explicación. Y en una fría mesa de mármol ha permanecido durante muchas horas su cadáver, hasta que los médicos emitieron un veredicto que todavía no se ha dado a conocer.

Así ha concluído la última mujer de la más grande dinastía de artistas de América, a quienes se les llamó los «reyes de Broadway».

J. RODRIGUEZ ALFARO.

Con el anuncio de su boda, Kim Novak siembra el desencanto

La cosa está decidida. Y entre los jóvenes del cine y fuera del cine, que la tenían presente en sus esperanzas o en alguno de sus recuerdos, se ha producido el desencanto. Kin Novak se casa.

Rafael Trujillo, el hijo del presidente de la República Dominicana, que enviaba en algún tiempo hermosos ramos de flores a la «estrella» será uno de quienes se acuerden de ella. Lo mismo le sucederá a Mario Bandini, el conde italiano, acompañante asiduo de Kim Novak en varios festivales cinematográficos. Y Frank Sinatra. E, incluso, el Ali Khan.

Pero sobre todos ellos, el que más ha de sentir la determinación de la «estrella» es Mac Krim, su fiel enamorado, que durante varios años ha sido su novio sacrificado por la publicidad cinematográfica de la compañía productora de Kim Novak, que le prohibía aparecer públicamente como tal.

La embrujadora Kim Novak va a casarse en seguida. Su marido será Richard Quine, en estos momentos casado, pero a punto de divorciarse. Se conocieron hace tres años, cuando él la dirigía en «Adorable vecina».

Antes de unir sus destinos concluirán la película en que trabajan juntos. Strangers when we meet», por una razón imperiosa de orden doméstico. Cuenta con instalarse el futuro matrimonio en la casa donde actualmente se rueda la película.

Rincón femenino

Una sicóloga recomienda a las mujeres que sean sólo eso: mujeres

NUEVA YORK.—El esposo de hoy no está recibiendo un trato parejo en el matrimonio debido a que muy a menudo su mujercita le usurpa su papel, de acuerdo con una prominente sicóloga de Nueva York.

La doctora Emily Burr, una consultante sobre problemas de familia, dice que a menudo el esposo pierde de vista y hasta la idea de cuál es su papel en la familia. Se refiere, por supuesto, al problema en los EE. UU.

«El esposo está supuesto a traer su paga al hogar y a ayudar en los quehaceres de la cocina», dice. «Pero él no tiene autoridad, o muy poca, en el hogar, y no tiene nada que decir en cuanto a disciplinar a los hijos. Es una figura decorativa. Esto es contraproducente a toda la organización del matrimonio».

«Este ha sido creado para que sea la mejor protección para la mujer y la familia. Es su conveniencia hacerlo útil. Ella debe despertar al hecho irrefutable de que no es un arreglo parejo, y jamás podría serlo. A menos que ella no acepte esta premisa, tendrá tiempos difíciles».

La doctora Burr, que es directora del Buró de Gobierno Inc., cree que muchas mujeres se casan sin la menor idea de lo que ello significa. «Hoy las mujeres usan el matrimonio para lograr sus propios fines», señala. «Cuando no les da lo que ellas demandan, lo hacen a un lado como si fuera un juguete roto».

Observa que es raro encontrar dulzura en una mujer hoy día, y que muchas mujeres se acercan al matrimonio con la testarudez de un hombre de negocios que regatea.

La doctora Burr le echa gran parte de la culpa de esto a la educación norteamericana. Dice que este tipo de educación prefiere que las jóvenes sean agentes de anuncios, abogados, doctores, mujeres de negocios, etc., todo, excepto esposas.



«La educación de una joven de hoy está diseñada para las necesidades de un hombre», dice. Ella estudia las mismas asignaturas. Se destaca en los mismos deportes. No recibe entrenamiento para su papel como esposa y madre, sólo para un empleo. Hacer una contribución financiera se ha convertido en importante, no los dones o cualidades femeninas que ella puede traer al hogar.

«Según están las cosas, ella mira los quehaceres del hogar como algo aburrido; siente que debe estar perdiéndose algo si no usa el diploma del colegio en un empleo afuera».

Lo que se necesita hoy es glorificar la vida de familia, agrega la doctora Burr.

«La educación de una mujer debía entrenarla para formar un hogar, para ser creativa en él, y ayudarla a desarrollar sus inclinaciones naturales», dice. «La mujer tiene que vivir y trabajar dentro del mundo de las mujeres. No debe avergonzarse de ser una ama de casa.

«Los hombres pueden ayudar dándoles a sus esposas más estímulo y alabanzas, y ver que tengan oportunidad de salir, divertirse. Ahora, una mujer a menudo se siente confinada».

«Mientras más una mujer se sienta como una mujer, añade, el hombre comienza a sentirse más como un verdadero hombre.

SVILLIAN G. GENN

SEVILLA

AÑO XVIII — Depósito leg. SE. 3.—1958. Núm. 7.952

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 4 DE FEBRERO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Adenauer visitará Los Angeles

Los Angeles 4.—El jefe del Gobierno de la Alemania occidental, Conrad Adenauer, visitará esta ciudad el mes próximo para recibir el título de doctor «honoris causa» por la Universidad de California, en Los Angeles, según acaba de anunciarse en esta capital californiana. Adenauer irá también a Berkeley para tomar parte en el 92 aniversario de la fundación de la Universidad californiana.—EFE.

¿Nehru, premio Nobel de la Paz?

Bombay 4.—Los periódicos de esta ciudad aseguran hoy que el jefe del Gobierno indio, Nehru, recibirá este año el Premio Nobel de la Paz. Los rumores en este sentido comenzaron cuando el jefe del Gobierno sueco, Taag Erlander, visitó la India en el pasado mes. Ahora se dice que el vicepresidente indio, S. Rachakrishnan, tratará este asunto con los miembros del Parlamento sueco durante su estancia en aquel país.—EFE.

Posibilidad de nuevas bajas en los precios de los artículos alimenticios

Así lo ha manifestado el ministro de Comercio en la reunión de mandos sindicales que se celebra en Madrid

El señor Ullastres dijo también que hay que estudiar la manera de hacer compatibles la expansión y la estabilización económicaz

MADRID.—El ministro de Comercio ha intervenido ayer tarde en las reuniones de mandos sindicales que estos días se celebran en la Delegación Nacional de Sindicatos. Presidieron el acto, con el señor Ullastres, el ministro Secretario General del Movimiento, el subsecretario de Comercio, el secretario general de la Organización Sindical y el inspector asesor general.

Comenzó el señor Ullastres afirmando que es imposible decir exactamente cuál va a ser la política a seguir después de la primera etapa del plan de estabilización, porque no se han producido aún más que los efectos de reacción inmediata y media, pero quedan esos efectos tardíos que, naturalmente, no se han producido aún. Partimos, dijo el ministro, de que estamos actuando de una forma muy empírica, llevados en cada momento por un

(Continúa en pág. siguiente).

Reunión de dirigentes comunistas en Moscú

ESTOCOLMO, 4.—Los más destacados dirigentes comunistas del mundo —a excepción de Mao Tse Tung— se reunirán hoy en Moscú para celebrar una conferencia cuyo resultado pudiera suponer una reducción de las fuerzas soviéticas en los países de la Europa oriental, a juicio de los observadores.

Estos observadores creen también que los países del bloque comunista se hallan dispuestos a seguir la iniciativa de la Unión Soviética para reducir su potencial militar. (Efe).

Se esperan grandes cambios en Francia

De Gaulle ha indicado a Guy Mollet que hace falta una limpieza

En Argel han sido detenidos varios dirigentes "ultras"

París, 4.—La Prensa izquierdista francesa aboga hoy por una «verdadera depuración» en el Gobierno francés, en el Ejército y en el servicio civil.

Mientras tanto, observadores políticos creen que los primeros cambios serán anunciados, en lo que respecta al Gobierno, después de la reunión de mañana. Se tiene entendido que Pierre Guillaumat, ministro

(Continúa en segunda página)



MILES DE TELEGRAMAS DE LEALTAD A DE GAULLE

Después del discurso televisado de De Gaulle dirigido al pueblo francés con motivo de los sucesos de Argel, han llegado al palacio del Elíseo centenares de miles de cartas y telegramas procedentes del país galo y de todo el mundo, en testimonio de apoyo y lealtad al general. En la foto, varias muchachas clasifican los mensajes.

Copa de Europa

El Niza venció al Madrid por 3 a 2

El equipo madrileño llegó al descanso con 2-0 a su favor

NIZA, 4. (URGENTISIMO).— El Niza ha vencido al Madrid por 3 a 2, en el primer encuentro de la eliminatoria entre los dos equipos correspondiente a la Copa de Europa.

En el primer tiempo se impuso el equipo español, que llegó al descanso con 2-0 a su favor, siendo Herrera y Rial los autores de los tantos. Parecía que el Madrid iba a apuntarse un gran triunfo, pero el Niza reaccionó magníficamente en la segunda parte y marcó tres goles, dándole la vuelta al partido.

Los tres tantos del Niza fueron conseguidos por Nuremberh, su interior izquierda, el segundo logrado de penalty, cuya falta la hizo Santisteban.

Las tropas sirias abren fuego sobre las posiciones israelíes de Galilea

La RAU acusa a Israel ante el Consejo de Seguridad

Tel Aviv, 4.—Las fuerzas sirias que se hallan al SE. del lago de Galilea han abierto fuego sobre las posiciones israelíes con morteros y armas automáticas durante 15 minutos.—Efe.

x x x

Sede de las Naciones Unidas, 4.—La República Arabe Unida ha acusado oficialmente a Israel de «agresión premeditada» para hacerse cargo de la «tierra de nadie», al Norte del mar de Galilea.

El embajador de la RAU Omar Lutfi, hizo entrega de una carta, en tal sentido, al secretario general de la UNO, dirigida al embajador británico, sir Pierson Dixon, presidente durante el mes de febrero en curso del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

La carta acusa a Israel de agresión y de provocar una amenaza para la paz y seguridad del Oriente Medio, violando los acuerdos de armisticio de Palestina de 1949.

CONCENTRACION DE TROPAS ISRAELIES

El Cairo, 4.—Los corresponsales de los periódicos cairotas en la región siria dicen que numerosas fuerzas israelíes se están concentrando para llevar a cabo un ataque sobre la zona desmilitarizada al sureste de Galilea. Añaden que estas fuerzas se encuentran apoyadas por carros blindados y artillería, y que caza-bombarderos de la RAU están realizando vuelos de reconocimiento sobre dicha zona.

Las mujeres prestarán servicios en Alemania en caso de guerra

Bonn, 4.—El Ministerio del Interior de Alemania Occidental ha concluido un proyecto de ley por el cual los hombres que no presten servicio en el Ejército y las mujeres serán llamados para prestar servicios en caso de guerra, según ha manifestado un portavoz del Ministerio.

Añadió que la ley estaba destinada a continuar el funcionamiento de las industrias claves, las comunicaciones, los suministros de agua y de energía y los hospitales, si Alemania se viera precisada a defenderse contra el ataque de un eventual agresor.—EFE.



LA PRIMAVERA, A LA VISTA

Con evidentes reminiscencias de otro tiempo y bajo el título general de «Segundo Imperio», el famoso modisto de Nueva York, Mr. John ha presentado su colección para la primavera y el verano del presente año. Estas cuatro fotografías, que son cuatro deliciosos avisos de la próxima primavera, corresponden a otros tantos modelos de sombreros situados sobre cuatro gentiles mensajeras de la moda norteamericana

La libertad y la defensa

CARTIER, en impresionante artículo, ha hablado de la pérdida del espíritu de aventura y de creación en el hombre americano. A ello se debe —según el periodista francés— el retraso evidente en que los Estados Unidos se encuentran respecto a Rusia en ciertos aspectos de la defensa militar y concretamente en la guerra espacial. Norteamérica está consumiendo días y dólares en demasía en los rodillos de una maquinaria burocrática que ahoga las posibilidades de invención y de hallazgo —se decía en el artículo que comentamos—. Y aunque siempre nos ha parecido exagerado lo dicho por Cartier, cuando se asiste a polémicas como la que el propio Presidente ha sostenido con el general Power, jefe del Mando Aéreo Estratégico, uno siente que se le vienen al suelo las mejores convicciones respecto a la enorme capacidad americana para hacer frente a las exigencias de la hora del mundo.

Como mínimo produce un efecto desolador que se hable en público de cuestiones tan delicadas, aunque ello encaje en las mejores tradiciones liberales de los Estados Unidos. Recordamos ahora el episodio de Salerno, aquel desembarco aliado durante la II Guerra Mundial que proporcionó durante unos días al Alto Mando serias preocupaciones. Un velo de misterio cubrió aquellos días el acontecimiento, ante la inquietud, la insistencia y hasta la protesta de la Prensa inglesa. Churchill dio una réplica vehemente: «Aun es más importante que la libertad de Prensa, la vida de nuestros soldados».

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

De esta manera el premier aclaraba que hay cosas sagradas que no deben ver la luz. Y nosotros, occidentales y europeos, lo estimamos así, en especial en lo que atañe nada menos que a la defensa armada de Occidente.

Diariamente los periódicos nos informan de cosas que deberían permanecer en secreto, como ésta del arsenal de bombas atómicas que la NATO tiene en Inglaterra, que acabamos de leer en «L'Illustre». Según esta revista suiza, acaban de llegar a Gran Bretaña cien bombas atómicas, procedentes de Francia, a requerimiento del Gobierno francés, que se ha dirigido al norteamericano rogándole que retire el stock atómico que estaba depositado y almacenado en Francia. Entra ello en la línea degaullista del toma y daca. Y ya que Norteamérica no brinda a Francia los secretos atómicos, Francia se desentiende de las bases que Norteamérica mantiene en el Continente, negándole su territorio. Al dar cuenta del traslado de este material a las bases inglesas, la revista nos informa sobre todas y cada una de las bombas situadas en territorio inglés: 350, del tipo A, entre las cuatro bases de la aviación táctica; 90 bombas H, entre las bases estratégicas, que son cuatro; 30 bombas H, a disposición de los bombarderos de la RAF; 60 bombas H, en fin, para las baterías de cohetes Thor situadas en Inglaterra oriental.

Muchas veces piensa uno si estamos asistiendo a una guerra de nervios. Se trata de desorientar al enemigo, bien amenazándole indirectamente con la exhibición de una fuerza demasiado conminatoria, o bien confundiéndole para hacerle creer que se tiene menos de lo que en realidad se tiene. Lo que resulta inexplicable es que se suministre al enemigo una información que le costaría adquirir muchísimo, a través de sus servicios de espionaje. Y que tal vez nunca adquiriese del todo.

Inglaterra elige el único camino en Africa

El viento del cambio está soplando a través de todo el Continente, dice MacMillan

De no lograrse un acuerdo con el nacionalismo africano, se comprometerá la precaria balanza entre Occidente y Oriente

Londres. (De nuestro corresponsal.)—El «premier» británico, míster MacMillan, pronunció ayer en Ciudad del Cabo el discurso que toda Inglaterra esperaba ante una asamblea constituida por ambas Cámaras sudafricanas. El primer ministro de Su Majestad declaró con vigoroso énfasis que la Gran Bretaña «no podría apoyar ni alentar» una política de segregación racial «sin traicionar las hondas convicciones que abriga en lo que atañe al destino político de hombres libres». Si frío fue el recibimiento dado a estas palabras, más helada aún fue al parecer la reacción ante lo que vendría después. Golpeando el atril donde tenía depositadas sus notas para dar mayor fuerza a sus declaraciones, Mr. MacMillan prosiguió: «El viento del cambio está soplando a través de todo el continente (africano). Nos guste o no, el desarrollo de la conciencia nacional es un hecho político que tenemos que aceptar como tal». Y el «premier» británico amonestó a continuación que «de no lograrse un acuerdo con el nacionalismo africano, se comprometerá eventualmente «la precaria balanza entre Occidente y Oriente, de la que depende la paz en el mundo». Enfáticamente, Mr. MacMillan añadió: «Nosotros —es decir los británicos— rechazamos el concepto de la superioridad inherente de una raza sobre otra».

Las primeras noticias procedentes de Ciudad del Cabo señalan que el discurso —retransmitido por radio a todo el pueblo— fue tan calurosamente recibido por la población indígena de color como frío había sido por los representantes parlamentarios de las comunidades blancas.

Independientemente del eco que haya suscitado en Africa del Sur, de lo que no puede caber duda es de que las declaraciones de míster MacMillan han obtenido unánime aprobación en esta isla. En las posesiones británicas en Africa el discurso sin duda contribuirá ahora a redoblar el vigor del soplo del «viento del cambio». Los dados parecen sido definitivamente echados a rodar ayer. Mr. MacMillan ha emprendido decididamente el camino de la concesión de la independencia a los pueblos africanos aún sujetos a la Corona de Su Majestad. Se anuncia así una nueva era en las relaciones entre Gran Bretaña y sus antiguas dependencias. Al tener que escoger entre las minorías blancas y las mayorías negras, el Gobierno británico ha decidido tender la mano a estas últimas. Con ello ha tomado también el único camino: el de transformar irrevocablemente lo que aún queda del Imperio en libre asociación de naciones enlazadas por los flexibles e indefinibles lazos de la Commonwealth.—GUY BUENO.

Posibilidad de nuevas bajas...

(Viene de primera página)

sentido realista de las cosas y teniendo en cuenta que 1960 es muy distinto de la época anterior o posterior, y porque la coyuntura exterior varía constantemente y a ella tenemos que adaptarnos. Recordó el señor Ullastres las razones por las que España acometió el plan de estabilización: el factor principal es el exterior, al que nuestra política económica está condicionada en un cincuenta por ciento. Hay otro factor importante, el de la integración hacia el que camina el mundo y por esa circunstancia no podemos quedar absolutamente fuera, y, otro factor, es el de la necesidad de nuestro desarrollo y expansión económica, para pasar a ser un país con renta media del tipo de las que tienen los demás países europeos. La estabilización no es, pues, un concepto rígido, sino que funciona en la medida que cumple un fin social y político en el orden nacional y en el internacional. Hay algunos países que pasan de un programa de estabilización al de la inflación, para volver otra vez a la estabilización, porque no se conoce nunca exactamente hasta qué punto son compatibles la estabilización y la expansión. Sobre este punto señaló el señor Ullastres la conveniencia de que órganos como la Organización Sindical, que cuentan con sectores de estudiosos, dediquen atención a este problema, para indicar a todos hasta dónde debemos llegar.

Transmitió sus impresiones de su último viaje a la OECE, de la que trae, entre otras, la de que la integración sigue adelante y que tanto en los sectores empresariales como en los laborales hay un deseo de acercamiento entre el grupo de los países que preconizan el Mercado Común Europeo, como en el de los siete países, que encabeza la Gran Bretaña. Hay firmas importantísimas que han operado como si el Mercado Común fuera ya un hecho y han organizado plantas comerciales sobre la base de mercados de 170 millones de habitantes, y, naturalmente, no están dispuestos a dar marcha atrás. Mientras tanto, algunos países se han rebajado mutuamente los aranceles en un diez por ciento para el próximo julio. Por estas razones nosotros tenemos que mantenernos en una actitud competitiva.

Refiriéndose otra vez a los efectos del plan que ya se conocen, señaló que la reacción sicológica del comerciante ha sido fulminante, y el nivel de precios se ha estabilizado, como también el de la peseta. El problema es que los precios han entrado en un proceso de baja y mientras este estado sicológico continúe no estaremos estabilizados. Por otra parte, hay otras incógnitas que despejar: los aranceles, por ejemplo. Tenemos ahora un arancelillo provisional que se acerca sensiblemente a los que serán los definitivos. Y otra incógnita: la de conocer dónde van a colocarse los precios de lo que compramos y de lo que vendemos. El Gobierno no está dispuesto a que bajen los precios de la producción, cosa que no interesa, porque entonces el productor tiende a asustarse y no produce. Otra cosa distinta son los artículos de consumo de primera necesidad, porque el consumidor no debe pagar más que lo justo, y ahí sí hay un reajuste, y es posible que los artículos alimenticios sigan bajando. Estamos muy cerca de la estabilización, pero no hemos llegado. Al comenzarse el plan en el sector exterior se preveía que al entrar en juego las liberalizaciones y al abrirse un poco la mano en los cupos globales de importación se iba a producir un gasto excesivo de divisas, que no iba a ser compensado con las salidas, y se anunciaba un déficit fuerte en la balanza de pagos. Frente a esta opinión, la realidad es que, no sólo no se ha producido, sino que ha habido un superávit desde el pasado mes de agosto, y se debe a que las importaciones se han hecho a un ritmo muy inferior al que se pensaba y las exportaciones a un ritmo mucho mayor. No parece que haya motivos para pensar que las exportaciones vayan a bajar. Sin embargo, las importaciones van a aumentar, porque las liberalizaciones, que no jugaron en el primer momento, van aumentando poco a poco. Las cifras que han alcanzado las importaciones han sido, en diciembre, de sesenta y ocho millones de dólares, y noventa y ocho millones la de las exportaciones. En enero serán cien millones las importaciones y otros cien las exportaciones.

Señaló el señor Ullastres los efectos en otros aspectos, porque cada sector tiene su manera de actuar y, repitió, hasta ahora conocemos los de reacción inmediata y media. Nos falta conocer la reacción de otros sectores, uno de ellos el de la construcción, y el Gobierno piensa constantemente en él. «Mi impresión —añadió— es que en este sector puede producirse algo más el paro, pero el problema es tan susceptible de ser dominado por un Gobierno moderno como cualquier otro, porque tiene agilidad de medios suficientes para resolverlo. En otro sector que puede producirse el paro es en el siderúrgico, que tiene ante sí el problema de los aranceles y de los pedidos, y está muy relacionado con el de la construcción». Sobre este punto informó el ministro de que las constructoras navales españolas tienen ahora pedidos con los que no contaban antes del plan de estabilización. Así, por ejemplo, tienen en la actualidad un programa de construcciones navales para diversos países extranjeros, por un valor de sesenta a setenta millones de dólares, y para realizar en un plazo de dos a cuatro años. El sector textil ha aumentado sus exportaciones en cantidades muy considerables.

«En la segunda etapa del plan tenemos que estudiar la posibilidad de hacer compatible la expansión con la estabilización. Yo, que espero mucho de las inversiones extranjeras, no creo que éstas sean la panacea. La expansión se realizará, sobre todo, con el ahorro espontáneo de los españoles, que dará cifras muy importantes para que crezca la renta nacional a un ritmo de un tres a un cuatro por ciento. La inversión extranjera y el crédito que nos venga del exterior serán otros recursos que favorezcan nuestro desarrollo. El Gobierno tiene la posibilidad de utilizar algún mecanismo de conexión interna para fomentar el ahorro, y está dispuesto a conseguir la máxima expansión sin perder la estabilidad. En este aspecto tienen mucho que hacer las empresas y el sector laboral».

El ministro de Comercio invitó a los reunidos a que le formularan las preguntas que considerasen convenientes, y en respuesta a las que le hicieron los señores Galdós y Martínez Hermosilla dijo que se había suspendido el depósito del veinticinco por ciento previo para la concesión de importaciones, porque por falta de tiempo no había podido comunicarse esta medida a la OECE y por ello se había suspendido y no derogado la disposición que lo establecía, que se redactó de acuerdo con aquel organismo internacional, pero que no hay motivo alguno para pensar que ese depósito vaya a restablecerse. En cuanto a la supresión de los créditos se ha producido tanto una falta de deseo de solicitarlos como a concederlos por los órganos competentes.

El señor Solís agradeció al ministro de Comercio su asistencia a la reunión de los mandos, su magnífica información y la oportunidad del diálogo que ha ofrecido a los mandos sindicales.—EFE.



SAN FERNANDO. — «¡AQUI HAY TOMATE!».

Las alegres huestes del popular maestro Cabrera continúan actuando ante nuestro público con la reposición de la pimpante obra titulada «¡Aquí hay tomate!» También hay gracia, picardía, chicas guapas e inspirada música, todo un «supermercado revisteril» muy a gusto del público, de un público con ganas de divertirse y de aplaudir en el que predominaban los del «sexo feo».

Llabrés y García Torres han trazado un débil hijo argumental que ha sido reforzado con chistes gruesos y situaciones astracanescas. Un temido pistolero, Chucho Merengue, viene a España huyendo del FBI y buscando a un paleto que heredará unos milloncejos. El paleto resulta de lo más espabilado y pone en muy peligrosas situaciones al terrible delincuente, que, como suele ocurrir en las revistas, va siempre rodeado de vicetiples, más peligrosas que las metralletas.

El público ríe la sal gorda del intencionado diálogo y con frecuencia se deleita con la agradable música que el maestro Cabrera ha compuesto para la pieza. Música que en algunos momentos alcanza calidades de buena zarzuela y en la que destacan las que animan las estampas tituladas «Gengis-Khan» y «En la noche de boda», esta última admirablemente interpretada, tuvo que ser bisada ante los entusiásticos aplausos del público. En otras ocasiones la partitura toma aires castizos —el chotis «Aquí hay tomate» y el pasodoble «Sol de España»— o trepida en ritmo de jazz —«Harlem» y «Blanco y negro»— bajo la dirección personal del celebrado maestro, que ayer se puso al frente de la orquesta.

La obra está presentada con lujo. Hace gala de un entonado vestuario y un muy sugestivo decorado a través de sus veintitantos cuadros.

El elenco de intérpretes está encabezado por la encantadora Amparo de Lerma, finísima «vedette». Con ella lucen sus físicos Maruja Escobar y Elena Puerto, además de un nutrido grupo de vicetiples que, aunque no saben cantar ni bailar, se mueven con soltura y gracia.

Los actores cómicos Venancio Moreno, Luis Barbero y Pepín Salvador intervienen encarnando a unos divertidos tipos sainetescos.—FAUSTO BOTELLO.

Se esperan grandes cambios en Francia

(Viene de primera página)

del Ejército, será destituido de su cargo, porque —se afirma en círculos bien informados— De Gaulle considera que no estuvo lo suficientemente firme con el Ejército cuando comenzó el levantamiento de Argel.

El general De Gaulle ha indicado al dirigente socialista, Guy Mollet, que los poderes especiales conferidos al Gobierno por el Parlamento francés serán empleados para realizar «una limpieza en el servicio civil, Ejército y Administración del Gobierno en Argelia».

Tales poderes, aunque conferidos al Gobierno de Debré, permitirán al Presidente mantener un régimen por decreto por espacio de un año, para intentar resolver el problema argelino.

Uno de los dirigentes del levantamiento, Pierre Lagaillarde y dos diputados, Jean Baptista Biaggi, francés y Murad Kaua, argelino, se hallan en prisión, acusados de atentar contra la seguridad del Estado. El otro dirigente, José Ortiz, ha «desaparecido».

Por otra parte, en círculos autorizados se informa que el general De Gaulle aplazará su proyectada visita a Argelia, fijada para mañana viernes, hasta dentro de dos semanas.—EFE.

DETENCION DE DIRIGENTES EN ARGEL

Argel, 4.— La Policía ha detenido al dirigente de derechas, doctor Bernarj Lefevre, y ha sometido a vigilancia a Alain de Serigny, que se encuentra confinado en su residencia.

La acción de la Policía, refuerza los temores entre la población francesa de Argel en el sentido de que se registrarán más detenciones. Muchos de los dirigentes que tomaron parte en el levantamiento contra el presidente De Gaulle, se hallan escondidos.

La acción contra Serigny y Lefevre fue tomada poco después de la llegada a Argel del nuevo fiscal de la ciudad, Robert Schmelck, quien, en París, se entrevistó con el presidente De Gaulle, antes de emprender viaje hacia Argelia.

De Serigny, director del diario «Echo D'Alger», se dirigía a Francia por barco cuando la Policía intervino. Se hallaba a bordo del «Mitidja», que se disponía a abandonar el puerto cuando la Policía cursó instrucciones para que dejase en tierra a Segny, quien fue trasladado a su recidencia, la cual permanece vigilada.

Pocas horas después, en la madrugada de hoy, Lefevre fue detenido en su residencia local.

No se ha indicado, de momento, la acusación que pesa sobre ellos ni los motivos por los cuales se ha procedido a su detención.

De Serigny no fue visto en las barricadas de los rebeldes, pero alentó a los insurgentes con sus editoriales y atacó a De Gaulle durante el levantamiento.

Hoy, «Echo d'Alger» dice que Serigny ha sido detenido porque las autoridades creen que sus actividades ponen en peligro la paz y el orden.

Lefevre visitó a los rebeldes en sus barricadas y durante el levantamiento, sostuvo conversaciones con Ortiz y Lagaillarde.

La Policía ha anunciado la detención de otros derechistas antidegaullistas hoy en Argel y noticias no confirmadas dicen que un total de 40 personas han sido detenidas durante la noche.

DELOUVRIER, EN PARIS

París 4. — El delegado general francés en Argelia, Paul Delouvrier, ha llegado a París en las primeras horas de hoy para reunirse con el jefe del Gobierno, Michel Debré, según se informa en fuentes oficiales.

En dichos medios se espera que Delouvrier sea reemplazado en su cargo de delegado general a causa de su vacilación al aplicar las normas del Gobierno francés contra los sublevados en Argel.

Debré ha conferenciado hoy en el palacio del Elíseo con el general Charles de Gaulle.

Después de entrevistarse con el primer ministro, Debré, el delegado general del Gobierno en Argelia, Paul Delouvrier, declaró a los periodistas qué sería recibido esta tarde por el presidente De Gaulle, antes de emprender viaje de regreso a Argel, esta noche.

Respondiendo a preguntas que le fueron formuladas, Delouvrier dijo que él no sabía si se quedaría en Argelia o si regresaría a París para ocupar otro puesto ministerial.

Durante la mañana, el primer ministro, Debré, también se entrevistó con Jacques Soustelle, ministro delegado en la oficina del jefe del Gobierno y uno de los hombres que contribuyeron a llevar a De Gaulle al Poder. Asimismo, Debré celebró conversaciones con altos jefes militares, entre ellos los jefes de Estado Mayor de los tres Ejércitos. Asistió a esta conferencia el ministro de las Fuerzas Armadas, Pierre Guillaumat.—EFE.

Una muchacha se pasea por la cornisa de un décimo piso

Sólo quería "tomar el fresco"

Alicante, 4.—Para tomar el fresco, una joven no encontró mejor sitio, según ha manifestado después de su aventura, que pasear por la última cornisa de la casa de diez pisos en la que vive. El inmueble está situado en la rambla de Méndez Núñez.

Al apercibirse los transeuntes de la presencia de una persona en la cornisa de la terraza, en situación naturalmente peligrosísima, dieron la voz de alarma y fueron avisados los bomberos y otros servicios, para intentar su rescate. Afortunadamente este fue posible, gracias a la intervención de un guardia urbano y de una hermana de la joven, quienes se acercaron a ella sigilosamente sin que lo advirtiera y consiguieron sujetarla fuertemente.

Diez días en la Rusia soviética

Cuando los arquitectos soviéticos construyen de prisa y mal. Todo funciona en cadena

por Fernando P. de Cambra

(Corresponsal volante de PYRESA)

La Unión Soviética construye un millón quinientas mil viviendas cada año —afirma Iván, mientras consulta un cuadernito de notas que lleva en el bolsillo—. Existe una crisis de habitaciones en los centros urbanos, pero en cuanto se hayan cumplido las normas del plan de siete años, quedará solucionada.

Lo ha dicho de carrerilla, como quien recita una lección destinada a convencer a los visitantes. No le guardo rencor; al fin y al cabo es un oficio y para eso cobra mil rublos mensuales. Sin llevarle la contraria abiertamente, sonreí con cierto excepticismo. Me propone visitar un barrio entero en construcción. Así podré darme cuenta de «cómo se edifica en su país y de la eficiencia de los arquitectos soviéticos». Acepto encantado, porque a fin de cuentas era todo lo que deseaba.

CONSTRUCCIONES EN SERIE Y EN CADENA

En las afueras de la ciudad están levantando una serie de bloques uniformes, exactamente iguales; cada uno es gemelo del otro. Supongo que sus habitantes tendrán cierta dificultad para reconocer el que habitan. Pero esto es un detalle. Lo que más llama mi atención es el sistema empleado: un verdadero trabajo en cadena y serie. Como en las fábricas de automóviles.

Primero avanzan los «bulldozers» nivelando el terreno, que después afirman las apisonadoras. En seguida una serie de excavadoras abren los cimientos en trinchera, que los obreros afinan. A continuación, las hormigonadoras vierten toneladas de cemento y dejan paso a los albañiles para que levanten muros y tabiques. Luego carpinteros y plomistas instalan conductos de agua, aparatos sanitarios y calefacción. El último toque lo dan los pintores, que vienen en cola. Las fajas blancas, alrededor de puertas y ventanas, rompen la monotonía del ladrillo rojo. Cuando los primeros «bulldezors» han terminado su trabajo, siguen adelante para nivelar el espacio destinado a otro bloque. Y los otros, detrás. El trabajo es rápido, y como en la fabricación en cadena, ningún operario puede quedar mano sobre mano, ni entretenerse para liar un pitillo. He prometido ser imparcial, objetivo y lamentaría que algún lector achacacase mis observaciones a derrotismo. La verdad ante todo. Se construye muy deprisa, pero mal. Cuando me enseñan uno de los pisos terminados observo que el yeso se deshace entre los dedos, la pintura deja huellas en la ropa y el piso, de madera, se curva bajo los pies. Faltan esos detalles esenciales que ahora se encuentran en las casas de alquiler económico, como armarios empotrados, cuartos de baño y montacargas. Y si estos defectos se notan cuando apenas terminaron de construirla, me pregunto qué será dentro de unos años. Es la edificación en serie, con toda su monótona y primitiva sencillez. Ultimo detalle; cada piso se compone de dos habitaciones de ocho metros cuadrados, más un comedor-cocina parecido y el aseo-ducha. Otra observación: la mitad por lo menos de los obreros-albañiles son mujeres.

LAS MIL Y UNA MANERA DE SALVAR LAS DIFICULTADES

Si las puertas del telón de acero continúan entreabiertas por espacio de algún tiempo y las gentes del Kremlin dan más facilidades para los turistas, sería conveniente que alguno escribiese un fascículo o guía que ilustrase a los demás, sobre la manera de saltar los obstáculos que la burocracia impone. Porque son necesarias la astucia de un comanche y la paciencia de un pescador de caña, para hacer lo que uno pretende.

Un telegrama de los armadores me ordena entregar el mando del barco al primer oficial y regresar a Marsella por vía aérea. En cualquier otro lugar constituye algo tan simplista que ni siquiera valdría la pena mencionarlo; hasta la documentación, hacer las maletas y embarcarse en el primer avión que salga hacia el punto de destino. Aquí es muy distinto.

Por de pronto, mi pasaporte no tiene visado de entrada ni de salida. Este escollo podría salvarse sin la mención de «válido para todo el mundo, excepto Rusia y satélites». Cuando lo entrego, es la primera observación que me hacen con rostro ceñudo. Después vienen los cabildeos, consultas, idas y venidas. Personalmente me abstengo de cualquier gestión y prefiero quedarme a bordo esperando el resultado.

A la mañana siguiente, mi inolvidable guía-intérprete acude muy sonriente. Todo arreglado. Me facilitarán un volante-autorización de salida, que entregaré en el aeropuerto cuando suba al aparato de «Aeroflot»» que sale de Odesa, en dirección a Bucarest y Sofía. Allí no tengo más que transbordar al de Belgrado y continuar sobre París. Inquiero si los horarios coinciden, pero Iván se encoge de hombros; no sabe una palabra. Hago observar que carezco de visado búlgaro y yugoeslavo, y el otro acentúa un gesto de indiferencia; esto no le concierne.

EN EL AVION DE «AEROFLOT», RUMBO A MOSCU

La estrategia más rudimentaria ordena no atacar de frente al enemigo poderoso y yo empiezo a tener la experiencia necesaria. En otro país cualquiera hubiera armado una chillería de cien mil diablos, poniendo a Dios por testigo de la desorganización ajena. Aquí, doy algunos rodeos e inicio la «coba» descarada que a la postre surte sus efectos.

¿Por qué esa vuelta, esos aterrizajes en Rumania y Bulgaria? ¿A qué santo buscarme dificultades en una Yugoeslavia como la de Tito, donde ni existe organización adecuada, ni los extranjeros son vistos con buenos ojos? Hay algo más sencillo, más eficiente: las comunicaciones en la Unión Soviética. En lugar de enviarme hacia los Balcanes, mejor será que el famoso pasaporte me autorice a realizar el viaje Odesa-Moscú-París. Será más rápido, más cómodo, y sobre todo «más seguro».

Esta última palabra «seguridad» surte los efectos que busco. Iván parece encantado con tanta confianza y promete hacer lo imposible. Que no debió serlo tanto, puesto que al cabo de una hora regresa portador de una autorización en regla. Por lo menos, eso afirma al entregármela. Está escrita en ruso y lo mismo puede ser un permiso para detenerme en Moscú que una orden para deportarme a los campos siberianos de trabajo en Vorkuta. Pero no es cosa de andarse con remilgos: maletas, despedidas, automóvil y salimos como flechas hacia el aeropuerto. Cuando me deja en el lugar de embarque, tras haber salvado escollos de aduana y policía, me despide con un «hasta la vista» y añade: «Espero que estará usted satisfecho de su estancia en nuestra organización y que algún día volveremos a verlo con más calma».

El avión es un cuatrimotor «Moskva» a turbo-hélice, flamante, nuevecito y capaz para ochenta pasajeros. Despega con suavidad, vuela a quinientos kilómetros horario y cinco mil metros de altura. En poco más de una hora, llegamos a Kiev. Breve parada, nuevo despegue y otra vez la superficie achatada del campo ukraniano recubierto de nieve. Esto es muy diferente al «Iliushin» de marras; aquí hay azafata, que a las siete de la tarde nos sirve una comida suculenta; sobre un pequeño mantel blanco, coloca bocadillos, zakuskis, caviar, ensalada, filetes con patatas fritas, te y pasteles de chocolate. ¿Por qué tanta belleza? la razón es obvia; este «Moskva» de Aeroflot» efectúa un trayecto de línea internacional y hay que cuidar el prestigio. La propaganda ante todo.

Anthony Quinn demanda a Yul Brinner

Santa Mónica, 3.—El actor Anthony Quinn ha presentado una demanda por valor de 1.190.000 dólares, incluído medio millón de dólares contra el actor Yul Brynner.

Quinn acusó ante un Tribunal que Brynner y él acordaron adquirir los derechos de la novela «The magnificent seven» con objeto de rodar una película con su argumento pero, posteriormente, Brynner la compró con la «Alconia Internatio nal Corp».

Su tercera demanda está dirigida contra la «United Artists Cor», a la que pide 150.000 dólares por haber prescindido de sus servicios como actor en la propuesta película.—EFE.

Mutualismo de lo rural y lo domèstico

por Juan ALBERTI

Una orden ministerial de Trabajo que lleva fecha 10 de enero, aparecida en el «Boletín Oficial» con efectividad legal al 28 del mismo mes, prorroga la afiliación de los servidores domésticos al Montepío recién creado y señala como fecha tope de esa afiliación el día 31 del próximo marzo.

En esta prórroga, están incluídos todos los servidores de tipo doméstico común y aquellos que por haber cumplido la edad de cincuenta y cinco años y prestaban sus servicios en calidad de domésticos, han de ser objeto de una afiliación especial, como se detalla en el Reglamento.

De igual forma han de ser sometidos a regulaciones especiales, a partir de la afiliación, aquellos otros servidores domésticos que tienen derecho a una dieta matrimonial de carácter excepcional.

Esta afiliación se debe llevar a cabo en las Oficinas del Instituto de Previsión y en cualquiera de sus delegaciones y subagencias, siendo obligatoria para todos los servidores domésticos, no sólo los urbanos, o que sirvan en poblaciones urbanizadas, sino a los que sirvan en medios rurales, es decir, en el campo.

En la prórroga del plazo de afiliación señalado en principio para el día 31 de diciembre del año pasado, ha influído, notablemente la necesidad de distinguir y separar el obrero agrícola al servicio de una finalidad rural de tipo familiar y el esencialmente doméstico.

Es usual en el agro la confusión laboral de estas dos calidades de obreros, típicamente diferenciadas en la legislación española: el obrero del campo y el doméstico. En la realidad laboral agraria, muchas veces están confundidos y es necesario partir, para esta distinción, del propio Código Civil que llama «criados de labranza, menestrales y artesanos» a todos los servidores agrarios de tipo familiar a los cuales no considera como domésticos.

Es más, en el propio Código Civil se hace relevante esa distinción que tiene consecuencias legales muy diferentes, puesto que mientras al doméstico se le puede despedir en cualquier momento, antes del término fijado al contrato y asimismo, el servidor contratado puede despedirse por sí, sin alegar una causa, o motivo, el criado de labranza, menestral, o asalariado para una labor agrícola, no puede despedirse, ni ser despedido antes del término del plazo fijado a la obra, a no ser cuando se alegue justa causa.

Esta distinción del Código, ya arcaica y desusada, es fundamental para calibrar el matiz de las afiliaciones, que podremos llamar rurales, al Montepío doméstico. Y es fundamental, porque los que llama el Código Civil criados de labranza, o menestrales, no son, en puridad de principios jurídicos, tales servidores domésticos, según los define el propio Reglamento del Montepío, son más bien, obreros jornaleros típicamente adheridos a una obra, o labor agraria.

Lo que ocurre en la realidad y habitualmente, es que esos obreros o criados de labranza son, a la vez, domésticos, es decir, realizan faenas agrícolas y viven en la casa con un amo, tal como lo define el Código. En la propia casa y en la misma familia, realizan labores domésticas que se juntan además con las labores del agro.

Esta dificultad de distinción, esa necesidad de tipificar la condición laboral del jornalero, o del doméstico, ha hecho necesaria una prórroga para la afiliación al Montepío doméstico.

Eduardo López Maturana, segundo premio en el Certamen de Arte Juvenil

El joven pintor donostiarra considera fundamental, en el arte, la sinceridad

San Sebastián. (Servicio informativo de PYRESA.)—Eduardo López Maturana es un joven de veintiún años, serio, despejado, de buena estatura. Nació en San Sebastián y con una vocación insobornable por la pintura ha ganado este año y el pasado el segundo premio de la Exposición de Arte Juvenil, que se celebra en Madrid en los salones de la Casa Sindical.

—¿Cómo empezaste con esto de la pintura?

—A los catorce años me inicié como dibujante de publicidad. Se trata de un arte menor, pero, naturalmente, muy relacionado con la pintura propiamente dicha. A los diecinueve comencé a pintar en serio, aunque alternando mi labor artística con la preparación de carteles, cerámicas y publicidad.

—¿Has tenido algún maestro determinado?

—El oficio, la parte artesana del mismo, lo fui aprendiendo en estos menesteres a que me he referido. En la actualidad estudio en Madrid, en la Escuela de Bellas Artes, con una beca que me concedió el Ayuntamiento de San Sebastián, y me considero bastante influído por la clásica escuela de la pintura madrileña.

—¿Qué pintores admiras más?

—De los contemporáneos españoles, Vázquez Díaz y Benjamín Palencia. De los clásicos, el Greco y Goya. En cuanto a los de última hora hay uno de concepción moderna —sin ser nada abstracto— que para mí es el mejor: Agustín Redondela.

—Ya que has mencionado lo abstracto, ¿qué opinas de esta corriente?

—El arte abstracto lo veo muy bien y me gusta, pero no para hacerlo. En la pintura hay que ser sincero y cuando no se siente una cosa no se debe realizar. En Madrid todo lo que se pinta hoy es abstracto. Está de moda.

—¿Por qué obra te han concedido el premio este año?

—Presenté dos: un óleo y un dibujo. Me han premiado el óleo, que tiene como tema la iglesia de San Vicente, de San Sebastián. He pintado muchos cuadros de San Vicente. El que ha merecido el premio es el último que he hecho. Es una iglesia que me entusiasma.

—¿Cómo se desarrolla la Exposición de Arte Juvenil?

—Primero tienen lugar las Exposiciones provinciales. En ellas se seleccionan las mejores obras —cuatrocientas y pico este año—, que son las que concurren a Madrid.

—¿Has participado en muchos certámenes?

—En Guipúzcoa, en muchos. En Madrid me presenté también el año pasado a este mismo y obtuve la medalla de plata y las 4.000 pesetas del segundo premio, al igual que este año. Asimismo, las Navidades pasadas obtuve el segundo premio del Concurso de Christmas organizado por Galerías Preciados.

—¿Qué planes tienes para más adelante?

—Para el verano próximo preparo una Exposición de mis cuadros en el Ayuntamiento de San Sebastián y en otoño voy a exponer en Madrid. Quisiera también ir al extranjero, aunque eso es más difícil. No a estudiar pintura, sino a conocer distintos tipos, paisajes y ambientes. En el extranjero, hoy en día, los españoles tenemos muy poco que aprender en lo que se refiere a la pintura. El arte pictórico español, en el momento actual, es el mejor.

—¿Qué te parece lo más importante para pintar?

—Tener concepto; dicho vulgarmente, tener gusto.

—Además de los maestros que has citado, ¿hay algún otro español que esté de actualidad?

—Precisamente un vasco: Echevarría, bilbaíno. En el Museo de Arte Moderno, en Madrid, existe una sala dedicada a él solo, y en París es el que está de moda, juntamente con Regoyos.

—¿Predominan en tus obras los temas donostiarras?

—Sí, pero porque la mayor parte de mi vida la he pasado en San Sebastián. Ultimamente, en la primavera pasada, estuve en Castilla. He hecho paisajes. Castilla posee más fuerza, más interés que el Norte.

—¿Crees que tu vocación es muy fuerte?

—Sí. Cuando alguna noche me acuesto sin haber cogido un pincel en toda la jornada, me parece que me falta algo.

JAVIER ESTEBAN RETA

Acuerdo germano-español sobre migración y contratación de trabajadores españoles

Madrid.—La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:

«En el palacio de Santa Cruz ha terminado la conversación celebrada entre una delegación española y otra alemana para tratar de asuntos migratorios. La delegación española estaba presidida por el director general de Asuntos Consulares, don Félix de Iturriaga, e integrada por el director general del Instituto Español de Emigración, don Carlos María Rodríguez de Valcárcel, y otras personalidades.

Presidía la delegación alemana el director general de Asuntos Jurídicos del Ministerio de Relaciones Exteriores alemán, doctor Janz.

Ambas delegaciones han rubricado el texto de un acuerdo de migración, contratación y colocación de trabajadores españoles en la República Federal alemana, en el que se dan normas para la selección de los aspirantes a ocupar empleos en empresas alemanas, y se determina el contrato tipo. Los gastos de viaje y las condiciones generales de carácter laboral en que se ha de desarrollar la actividad de los trabajadores españoles en Alemania el acuerdo rubricado constituye un nuevo jalón en las amistosas relaciones entre ambos países y al facilitar la transferencia de trabajadores españoles a las empresas alemanas y asegurarles el empleo correspondiente con su contrato de trabajo, se evitarán los trastornos que vienen sufriendo aqueos que, sin una adecuada contratación y protección, pretenden trabajar en la República Federal de Alemania, aprovechando las facilidades concertadas por ambos Gobiernos en materia de visados».

LA SUPRESION DE VISADO NO FACILITA EL TRABAJO EN EL EXTRANJERO

Madrid, 3.—«La supresión de visados no facilita el trabajo en el Extranjero», ha hecho público el Instituto Español de Emigración, advirtiendo que para desempeñar cualquier empleo remunerado fuera de España es absolutamente indispensable que los interesados se provean del pasaporte serie «E» y que antes de expatriarse cuenten con una carta de llamaba o con un contrato de trabajo debidamente visado por este organismo.

La sección de operaciones del Instituto Español de Emigración, Arlabán, 7, proporcionará gratuítamente cuanta información y orientación deseen recibir las personas que pretendan encontrar ocupación en el extranjero.—CIFRA.

Fred Buscaglione ha muerto

El popular cantante y compositor italiano falleció a consecuencia de un accidente de automóvil

Roma, 3.—El popular cantante y compositor itaiano Fred Buscaglione, ha resultado muerto esta mañana en un accidente de automóvil. El accidente ocurrió en el distrito residencial romano de Parioli, en el que vivía el cantante fallecido. Un portavoz de la Policía declaró que la muerte se produjo instantáneamente.

Buscaglione nació en Turín, en 1921. Estudió violín en el Conservatorio de «Giuseppe Verdi» en Milán, pero abandonó estos estudios llevado por su afición al «jazz». Sabía tocar una serie de instrumentos, entre ellos el sexáfono, el piano, la trompeta y la guitarra.

Entre sus canciones más populares figuran «Eri Piccola», «Ché Cambola», «Che Notte» y «Teresa non separe».—EFE.

En Polonia se ha recrudecido el duelo entre la Iglesia Católica y el partido comunista

por Pamfil Seicaru

Porque el partido comunista, por su intrínseca naturaleza, precisa para subsistir el monopolio espiritual y económico de aquellos que domina, lógico es que rechace abiertamente cualquier especie de control. Ahora bien: en ningún otro país satélite los regímenes soviéticos han chocado con una fuerza ideológica, religiosa, tan firme, como en Polonia, país en el cual la Iglesia Católica continúa actuando como aglutinante total de las masas. Desde el mismo momento en que las tropas comunistas soviéticas instauraron, por fuerza, su régimen, los hombres del Kremlin se percataron de la fuerza espiritual de la Iglesia en esta nación y encaminaron todos sus esfuerzos a minarla. En este sentido, su primera argucia se emboscó bajo la apariencia de un movimiento denominado «Pax» que englobaba a los llamados católicos progresistas y cuyas directrices fueron confiadas a Boleslaw Piasecki, nacionalista polaco, que no ha evolucionado jamás en su línea de conducta y cuya paradójica actitud ha pretendido explicar Piasecki con estas frases: «Estamos contra América, porque creemos que será vencida en la partida que se inicia; y, consecuentemente, estamos con Rusia, que ha de ser la ganadora. Nuestra posición de nacionalistas polacos nos aconseja alistarnos en las filas que, a nuestro juicio, han de alcanzar la victoria definitiva».

Moscú acepta este realismo político como buena garantía. La actividad de Piasecki comienza lanzando un «hebdòmedario» social y político, el Dzis i Jutro (hoy y mañana) que como tal influencia parecía en sus principios muy precaria. Posteriormente se constituyó la «Asociación Pax», editora de periódicos y libros. Varios emisarios de Pax fueron destacados fuera de las fronteras polacas, con la misión de mixtificar los auténticos sentimientos de los católicos ante la opinión europea, forjando una opinión pública a medida de sus deseos: es decir, recurriendo a las más recusables falsedades sobre la situación religiosa. Arbitro irrebatible de toda salida al extranjero, fue la Policía soviética, sin cuyo visto bueno nadie podía salir del país. Los enviados de «Pax» recorrieron Europa usurpando el derecho de presentarse como los verídicos representantes de la opinión católica-laica de Polonia.

Todos podemos preguntarnos de dónde salía el dinero necesario para mantener la «Operación Pax». Bajo el seudónimo «Veritas», Piasecki obtiene y mantiene el monopolio de los artículos que pudiéramos llamas «devotos», es decir, de la literatura religiosa. Quiere decirse que en un pueblo de 29 millones de católicos fervientes, esto supone mucho dinero. Y aun, sobre este privilegio, Pax maneja también la firma I.N.C.O., que aglutina todas las modestas empresas productoras. De este modo se explica que el finanzamiento de las actividades políticas de Pax haya quedado por entero asegurado. Pese a lo cual, los resultados de esta maniobra contra la Iglesia se revelaron felizmente nulos.

Tras la revolución de octubre del 56 pareció establecerse un tácito armisticio entre la Iglesia y el régimen comunista. No duró mucho: en la primavera del 58 renacieron las hostilidades. En el Congreso del partido comunista polaco celebrado en marzo del 59 se hizo patente la creencia del partido sobre su propia superación de la crisis y sus propósitos de reanudar, bajo distintas artimañas, sus empeños anteriores al movimiento insurreccional. Henri Gablenski, miembro del comité central, declaró sin tapujos: «Digámoslo francamente: no se trata de discutir, no aceptamos controversia. Cuando lo consideremos necesario, prescindiremos de todo aparato administrativo para contrarrestar la ofensiva de los conceptos burgueses».

El partido reanudaba su lucha y, en primer lugar, combatía a la Iglesia. El relevo de Ladislas Bienkowski, ministro de Educación, que intentaba soslayar el conflicto con la Iglesia, marcó la evolución radical de la política del Gobierno. El diario «Tribuna Ludu», órgano del partido comunista, del pasado 6 de enero, ataca abiertamente a la Iglesia Católica y al Primado de Polonia, cardenal Wiszynsky, haciéndole responsable de una campaña contra el control de natalidad. Según afirma dicho periódico, el Cardenal ha dicho desde el púlpito: «Los materialistas aspiran al gran osario nacional. Y los médicos son los defensores de la vida: de ningún modo pueden convertirse en enterradores».

Establecen las estadísticas [illegible] un superávit de nacimientos anuales en Polonia cifrado en quinientos mil. Se establece asimismo que el número de abortos —legales e ilegales— arroja el mismo resultado: 500.000 al año...

Estas «facilidades abortivas» han sido implantadas asimismo en Rumania. En la serie de crónicas que bajo el enunciado «Sombras y luces sobre Bucarest» ha publicado en Le Monde» —cuya manifiesta y simpatizante amistad hacia los países satélites no ofrece duda—, su enviado especial, Georges Mamy, se divulga lo siguiente: «Lo cierto es que si Rumania necesita más hombres, no lo acusa alentando nuevas vidas. Mediante el modesto estipendio de 30 leis —precio de diez cajetillas de tabaco popular—, cualquier muchacha o mujer casada tiene derecho a ser anónimamente hospitalizada para abortar. De aquí que el censo de «maternidad» registre en esta población mil cuatrocientos nacimientos en diez meses contra diez mil abortos en el mismo plazo. De hecho, este ritmo empieza a resultar excesivo, y se citan mujeres que han sufrido ya su vigésima intervención. Parece que se estudian reformas y se pretende establecer medidas restrictivas. Se dice que estas «libertades» se permitieron porque los abortos clandestinos eran masivos y desatrosos. Pero las excesivas facilidades de hoy coinciden con las dificultades materiales que incitan a las familias a limitar a dos, como tope máximo, el número de sus hijos».

¿Cómo podemos interpretar esta política aniquiladora de la natalidad en los países comunistas de Polonia y Rumania? En primer lugar, porque tanto el pueblo rumano como el polaco son muy prolíficos... y abiertamente hostiles a Rusia desde hace siglos. Los abortos se emplean como preventivo del crecimiento de la población. En segundo término, porque si los obreros son padres de familia numerosa, obvio es ignorar que habrán de sentir incrementadas sus necesidades y en consecuencia, pedirán aumento de salarios, amén de agudizar la crisis de alojamiento. Autorizando, favoreciendo los abortos, los gobernantes rojos aspiran a resolver ambos problemas económicos. ¿Que se trata de una monstruosidad? Naturalmente: una más. Por eso ha provocado la valiente intervención del cardenal Wyszinski.

El ataque del «Trybuna Ludu» al Primado de Polonia marca la iniciación de una encarnizada campaña contra la Iglesia Católica, aun arrostrando los peligros que ello lleva implícitos para el régimen comunista. Pero Gomulka no es sino el brazo ejecutor de las órdenes dictadas por Moscú.

CALLE SIERPES



ASOCIACION DE PEATONES

Madrid cuenta desde hace siete años con una Asociación de Peatones que agrupa en sus filas actualmente a tres mil personas, hombres y mujeres que no tienen coches, que van de un lado a otro a base de zapatos o, cuando más, en metro, tranvía, autobús o trolebús.

Aquí en Sevilla, ciudad donde el «peatonismo» tiene muy serias dificultades, resulta grato comprobar los postulados de tan interesante Asociación que no son otros, esencialmente, que la protección y el amparo al peatón en cualquier caso de accidente de tráfico. A este respecto, la Asociación se encarga de la asistencia sanitaria del peatón y de su defensa en los juicios que como consecuencia pudieran derivarse.

También esta entidad sin precedentes en lugar alguno, realiza una sugestiva labor como colaboradora de la solución de los problemas que el tráfico tiene planteado en la capital de España.

Para pertenecer a la Asociación no hay más que inscribirse y pagar una cuota voluntaria que puede ser hasta de una peseta al mes. Lo que se dice una ganga al alcance de todos los sufridos seres que tienen que esquivar por esas calles las embestidas de camiones, autos, triciclos y motocicletas o que exponen sus tobillos a calicatas y socavones.

¡Lo que tendría que trabajar la Asociación de existir en esta Sevilla!

LOS MIRONES

En las obras de pavimentación de la Plaza de la Falange Española se trabaja activamente, pero también se mira. Son miles las personas que diariamente se paran allí a «ver trabajar» a los del pico y la pala. Por lo visto para determinada gente lo de «trabajar» es un espectáculo exótico.

UN PAVIMENTO

Y ya que estamos en pavimento, consignamos, en atención a una carta recibida, el mal estado en que se encuentra el firme de las calles que integran la barriada de Coca de la Piñera, donde cada día se hace más difícil transitar.

GROCK

VIDA UNIVERSITARIA

De Bélgica y Holanda, en donde ha dado diversas conferencias en Centros hispanófilos, asociaciones estudiantiles y culturales de las Universidades de los Países Bajos, ha regresado el señor don Francisco López Estrada, catedrático de Literatura y decano de la Facultad de Filosofía y Letras.

NUEVOS PROFESORES ADJUNTOS

Han sido nombrados, en virtud de concurso-oposición profesores adjuntos, don Carlos Seco Caro, de Derecho Canónico, y don Sebastián Martín Retortillo, de Derecho Administrativo y Derecho del Trabajo, de cuyos cargos ya han tomado posesión.

NUEVAS DOTACIONES DE CATEDRAS

Por Orden del Ministerio de Educación Nacional han sido dotadas las siguientes nuevas cátedras: Dermatología, en la Facultad de Medicina de Cádiz, y Patología General, Farmacología e Industrias de la Carne, Leche y Pescado, en la Facultad de Veterinaria de Córdoba.

Vida cultural

«MOSAICO SEVILLANO»

Organizado por este Servicio Español del Magisterio, el próximo sábado día 6 de los corrientes, y en el Salón de Actos de la Jefatura Provincial de Sindicatos, tendrá lugar una audición de su revista hablada «Mosaico sevillano», en la que intervendrán relevantes figuras sevillanas de las Artes y de las Letras, y a cuyo acto quedan invitados todos los afiliados que integran las Asociaciones de Enseñanza Primaria afectas a este S. E. M.

CONFERENCIA EN LA CATEDRA CRISTOBAL DE MORALES

El jueves día 4, a las siete y media de la tarde, dentro del ciclo organizado sobre la música del barroco, tendrá lugar en la Facultad de Filosofía y Letras (antigua Fábrica de Tabacos), una conferencia titulada «Consideraciones sobre la ópera: de Monteverdi a Gluck», con ilustraciones musicales.

Gobierno Civil

RELACION DE DONATIVOS PROCEDENTES DE LA SUSCRIPCION DE LA «CAMPAÑA DE NAVIDAD» RECIBIDOS EN ESTE GOBIERNO CIVIL

Real Automóvil Club de Andalucía, 500 pesetas; don José María Pffiar y Pickman, 100; Construcciones Eléctricas, 2.000; Círculo Unión Mercantil, 5.000; don Andrés Villacieros Ramos, 100; Delegación Provincial del Frente de Juventudes, 4.066. Total, 11.766 pesetas.

TROPEZONES DICE...



Barrio de Santa Cruz.

Sucesos de ayer a hoy

VARIOS SERVICIOS DE LA BRIGADA DE INVESTIGACION CRIMINAL

En las murallas de la Macarena, por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal, han sido recuperadas dos cajas de cartón que contenían un muestrario de zapatos, todos ellos del pie izquierdo, que hace unos días le fue sustraído del auto al viajante don José Manso Rodríguez.

También funcionarios de la Brigada Criminal han detenido a los maleantes José Piedra Teruel y Miguel López Machuca, autores del hurto de prendas del escaparate de un establecimiento de Mercería, sito en calle Feria, en cuyo poder ha sido recuperada dicha mercancía, como asimismo otros artículos y objetos procedentes de otros delitos llevados a cabo por dicha pareja de rateros.

Otro tercer servicio de funcionarios de la aludida Brigada, ha sido la detención de Victoriano Casado Viñó y José Guerrero Timoteo, que haciéndose pasar por inspectores de Hacienda habían ejercido coacción sobre varios comerciantes, a los que hicieron suscribir anuncios para la revista «Tributos Fiscales».

En la carpeta que portaba uno de los detenidos le han sido intervenidos varios contratos de publicidad ya ultimados por valor de unas dos mil pesetas, que han manifestado no habían enviado a la citada revista esperando obtener nuevos contratos, como asimismo los carnets de corresponsales de la aludida revista.

Otro servicio prestado ha sido la detención de José Durán Roales (a) «El Ruina», que ha resultado ser el autor del robo de tabaco llevado a cabo en el estanco sito en calle Feria.

OTRA MOTO QUE DESAPARECE

Rafael Escalante Díaz, dejó aparcada su moto matrícula SE-30948 en calle Madre San Marcelo (barriada de la Barzola) y al ir a recogerla había desaparecido.

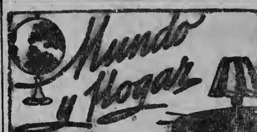
TAMBIEN SE LLEVAN UNA BICICLETA

Manuel Gallego Rodríguez, operador de cine, ha denunciado que en el salón donde trabajaba acostumbraba a dejar su bicicleta en un descansillo de una escalera, de donde se la han sustraído.

LE ARREBATAN UN BILLETE DE LOTERIA

Doña Josefina Sánchez Miranda, ha denunciado que en su Administración de Lotería, sita en la Avenida de Queipo de Llano se presentaron dos sujetos solicitando uno de ellos un bellete de lotería y cuando se disponía a dárselo le dio un tirón, arrebatándoselo y dándose los dos a la fuga.

Mundo y Hogar



ENLACE CARMEN A. BUYLLA Y ANGEL LUIS BIENVENIDA

En la iglesia ovetense de San Isidoro el Real ha contraído matrimonio el torero sevillano Angel Luis Bienvenida con la señorita María del Carmen Alvarez Buylla Meléndez, de distinguida familia asturiana.

A la boda asistieron el Gobernador civil de Madrid, el Presidente de la Diputación madrileña, el padre del torero, Manuel Mejías; sus hermanos Pepe, Antonio y Juan, con sus esposas; los ganaderos salmantinos señores Pérez Tabernero y Muriel, el Gobernador civil de Asturias y las autoridades locales. Fueron padrinos doña Carmen Jiménez madre del novio, y don Tomás Alvarez Buylla, padre de la novia y decano del Colegio de Abogados de Oviedo.

La boda ha constituído un acontecimiento social en Oviedo.

VIAJEROS

Marchó a Madrid don José Lasso de la Vega y Marañón, hijo de los marqueses de las Torres de la Bressa.

NUEVOS HIJOS

La joven esposa del arquitecto don Aurelio Gómez de Terrero, de soltera Montserrat Guardiola, ha dado a luz felizmente a una hermosa niña, que es el segundo fruto del matrimonio.

Con tal motivo están recibiendo muchas felicitaciones, tanto los padres como los abuelos de la recién nacida, los señores de Gómez Millán (don Aurelio), el ilustre arquitecto y académico sevillano.

NOTAS Y AVISOS

CAMARA OFICIAL DE COMERCIO INDUSTRIA Y NAVEGACION

Subsidio de Paro. Cotización Seguros Sociales.—Para general conocimiento, esta Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de la provincia de Sevilla, se complace en hacer público, en relación con las disposiciones dictadas por la Superioridad, sobre Subsidio de Paro, en los casos de suspensión, reducción o cese de plantillas, por dificultades económicas en las empresas, que aquellas firmas que no dispongan de los Boletines Oficiales del Estado donde se publican las normas pertinentes, pueden consultarlos con esta Cámara de Comercio de Sevilla, Plaza del Triunfo, 7, en las horas acostumbradas.

Se recuerda asimismo la obligación que tienen todas las empresas con plantilla fija, a partir de 1.º de enero de 1960, de incluir la cuota de 0,50 por ciento, con destino al Subsidio de Paro, en las liquidaciones de Seguros Sociales, que deberán hacerse efectivas en el mes de fbrero del corriente año, sobre los salarios devengados en el mes anterior, y en el boletín especial Modelo E 1 bis.

DOCUMENTALES EN INGLES EN LA CASA AMERICANA

Hoy jueves, a las ocho de la noche, se proyectará en el salón de actos de la Casa Americana el siguiente programa de documentales en inglés, al que pueden asistir todas las personas interesadas en practicar dicho idioma: «Cooperative Wool», «Sanctuary», «Magazine Magic».

Don José Morón Ruiz, reelegido vicepresidente de la Asociación Sevillana de Caridad

Ha sido reelegido para el cargo de vicepresidente primero, presidente habitual de la Asociación Sevillana de Caridad, don José Morón Ruiz, que en atento saluda se nos ofrece en el mismo. Le agradecemos su atención y le deseamos el mayor acierto en el desempeño de su misión.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Andrés Corsino, Filias, Flioromo, Aquilino, Gémino, Gelasio, Magno, Donato, Remberto, Aventino, Isidoro, Gilberto, José de Leonisa, Juan de Brito, S. J., y Juana de Valois. Misa de San Andrés Corsino. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Agueda, Pablo, Juan, Diego, S. J; Pedro Bautista, Martín de la Ascensión, O. F. M.; Ovito, Ingenuino y Albuino. Misa de Santa Agueda. Rojo.

JUBILEO.—En la parroquia de Santa María Magdalena, por la Hermandad de la Quinta Angustia.

ADORACION NOCTURNA. Día 4, turno número, 23, beato Juan de Rivera, en la parroquia de San Bernardo.

EN LA CAPILLA DEL SAGRADO CORAZON DE JESUS DE LA CATEDRAL.—Mañana, primer viernes de mes, a las 8 de la mañana, misa de comunión con motetes.

Por la tarde, a las 7,30, función eucarística con sermón a cargo del muy ilustre señor doctor don Andrés Galindo, secretario de Cámara de este Arzobispado.

Se ruega la asistencia a todos los devotos del Sagrado Corazón.

EN LAS RR. SALESAS.—Mañana, primer viernes de mes, a las ocho de la mañana, se manifestará a Su Divina Majestad, quedando todo el día expuesto.

A las seis de la tarde se rezará la estación, Santo Rosario, letanía del Sagrado Corazón, acto de consagración y reserva; a continuación será la misa de comunión general de la Archicofradía de la Guardia de Honor del Sagrado Corazón de Jesús.

HERMANDAD SACRAMENTAL DE SAN ANDRES.—Esta noche, a las once, en la iglesia parroquial de San Andrés, se celebrará la Hora Santa Eucarística mensual.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Pesqueros: Salmón, Rubianes y Barra; motonaves: Flora (alemana), Inca (panameña); motoveleros: Nuestra Señora del Loreto y Cala Fornels; vapores: María Ann Schulte (alemana), Mynelis (holandés), Soro, Cajal, Ketty Danielsen (holandés), Kuski.

BUQUES SALIDOS.—Petrolero: Campomanes; vapores: Apollo (belga), Daroca, Patrick M., Genoveva Fierro, Río Paz; motonaves: Valdivia (inglesa), Navafria, Gosende; motovelero: Agustín Buades.

BUQUES EN PUERTO.—Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Villa Benz, Rosa Mari Castillo Monforte, Sotón, Caribbean Trader, Melchuca, Maniños, Mimer, Ophir, Kuski, Ciudad de Ibiza, Cala Marsals. Soro, Ketty Danielsen, María Ann Schulte, Inca, Mynelis, Cala Fornell, Flora, Cajal y Nuestra Señora del Loreto, más los pesqueros: Gran Sol, Lola, Cardenal Cisneros, José Barra, Rubianes y Salmón.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Altozano, 15; Avenida República Argentina Manzana, 29 número 2 (Los Remedios); Mosquera Figueroa, 68 (Bda. Torroñuelo); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida Miraflores, 28.

De 11 noche a 9,30 mañana. Orfila, 13; (Plaza Villasis); Santa María la Blanca, 16; Castilla, 123; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Progreso, 17 (Porvenir); Gran Plaza; Avenida Pino Montano, 7; Candelaria (Amate).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

722

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: La quiniela de los amigos.—9: Ama de casa y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de los programas La familia contesta y Mundorama.—11,30: Teatro familiar.—12: Folklore andaluz.—12,40: Xavier Cugat y su orquesta.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: Radio Club.—11,30: «La cárcel invisible», novela de Jack Logan.—12: Programa del oyente.—12,30: «Ley de lobos», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Música de todos los mares.—3,30: Discomanía. 4: Discos dedicados.—4,45: «Nació para ser mujer», novela de Patricia Montes.—5: Programa del oyente. 6: «Diez días millonaria», novela de Concha Linares Becerra.—7: El viajero fantasma.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: Pantalla del aire.—9: Carmela y Juanillo, y, El Zorro, programas retransmitidos desde Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11,30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: «La Revoltosa», sainete lírico. de Chapí.—12,40: Orquesta de Werner Müller.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: «Pantalla panorámica», emisión semanal de cine.—21,30: Melodías modernas.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Carrusel multicolor.—24: Cante flamenco.—0,25: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: Ritmos y melodías.—15,30: El disco dedicado.—16: Orquestas famosas.—16,30: Clase de alemán, por el profesor don Humberto P. Spiss.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: «El puente de Andau», capítulo 5.º—19,10: Hoy canta para ustedes José Luis, y su guitarra.—19,30: Aires de Andalucía.—20: Diario local.—20,20: «Lux», emisión religiosa.

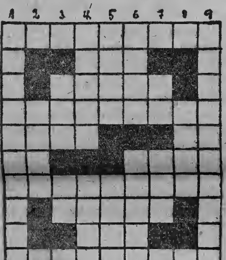
Noche.—20,45: «Fiesta en la noche», programa en cadena, desde Barcelona.—21,30: Melodías modernas.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—23: El retablo de Maese Pedro.—23,30: Ritmos al piano.—24: Café cantante.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Francisco Anglada.—1: Cierre de la estación.

A disposición de su dueño

En el Negociado de Gobierno de la Secretaría General de la Corporación Municipal, sito en calle Almansa número 23, se encuentran depositados procedentes de pérdidas, y a disposición de quienes acrediten ser sus dueños, los siguientes objetos:

Un impermeable de plástico; dos pares de guantes de caballero; dos clichés de imprimir; un paraguas de señora, y una cartera con documentos de don José Borrás.

Arabescos



Horizontales.—1: Mortífero. 2: Siglas de organización oficial (al rev.)—3: Mal de ojo. 4: Abundante en piedras o guijo.—5: Cesación del trabajo, inacción. Nombre de consonante (al rev.)—6: Adverbio en que se denota el tiempo pasado. Rezar.—7: Hará que una cosa sirva para algo.—8: Todo lo que tiene existencia corporal o espiritual (pl.)—9: Siglas funerarias (al rev.)—10: Detendrá, pondrá preso.

Verticales.—1: Desencaja los huesos de su lugar.—2: Alacena pequeña (al rev.)—3: De esta forma. Números romanos.—4: Especie de pino muy resinoso (al rev.) Nombre de varón.—5: Pieza de barro cocida hecha en forma de canal, que se usa para cubrir los techos de los edificios. Diosa egipcia del Sol.—6: Superior o cabeza de un cuerpo, oficina, taller, etc. (al rev.) Línea, haya (al rev.)—7: Negación. Nivel. 8: Raspas la superficie de una cosa dura con un instrumento cortante (al rev.)—9: Gobierno de la plebe.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Jito. Taha 2: Co.—3: Do. Fado. Er.—4: Ra.—5: Caballos.—6: Trabilla.—7: Is.—8: Un. Inca Si.—9: Aa.—10: Orto. Puma.

Verticales.—1: Jade. Humo. 2: Ct.—3: Te. Faro. It.—4: Ba 5: Carabina.—6: Odalisca.—7 Ll.—8: As. Gola. Cu.—9: Sa.—10: Abrí. Vida.



¿MUCHO TRABAJO?
Solución al anterior
CORTESMENTE

Su horóscopo para mañana

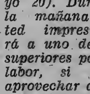
por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Se presenta hoy la oportunidad de visitar algún lugar de importancia en compañía de un excelente amigo suyo. Luego escuche los consejos de una persona sensata, de lo contrario se podrá equivocar.

TAURO



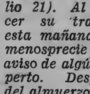
(Abril 20 a mayo 20). Durante la mañana usted impresionará a uno de sus superiores por su labor, si sabe aprovechar de la favorable oportunidad que se ofrece. Después del almuerzo actúe con la mayor diplomacia con sus socios y colegas.

GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Usted puede llegar a un perfecto acuerdo con sus asociados durante esta mañana. Luego haga bien sus planes, de tal modo que cumpla con su trabajo cabalmente.

CANCER



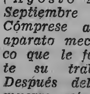
(Junio 22 a julio 21). Al hacer su trabajo esta mañana, no menosprecie el aviso de algún experto. Después del almuerzo, trate con diplomacia de convencer a ciertos miembros de su familia que harían bien no proceder con extravagancia.

LEO



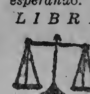
(Julio 22 a agosto 21). No descuide de su apariencia durante la mañana. Pruebe un nuevo estilo de peinado. Por la tarde haga lo posible para que su casa esté en condiciones de lucir por su limpieza.

VIRGO



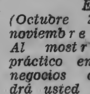
(Agosto 22 a Septiembre 22) Cómprese algún aparato mecánico que le facilite su trabajo. Después del almuerzo establezca su horario cabalmente. Para poder cumplir con todos los compromisos que le están esperando.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Póngase resueltamente a trabajar desde la hora más temprana del día así le será posible terminar con sus visitas, compromisos y conferencias. Por la tarde, ajústese a sus problemas domésticos.

ESCORPION



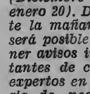
(Octubre 23 a noviembre 21). Al mostrarse práctico en sus negocios obtendrá usted excelentes resultados durante la mañana. Consulte a sus parientes más íntimos respecto de las necesidades importantes que habrá que tomar.

SAGITARIO



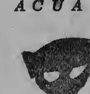
(Noviembre 22 a diciembre 21). Sea juicioso en las respuestas que tendrá que proporcionar a una persona que necesita informaciones seguras. Procure ser paciente por la tarde con una persona muy fastidiosa.

CAPRICORNIO



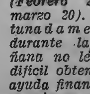
(Diciembre 22 a enero 20). Durante la mañana, le será posible obtener avisos importantes de ciertos expertos en materia de negocios. Sea prudente por la tarde, para no verse envuelto en asuntos sumamente desagradables con amigos.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). No vacile en buscar consejos de sus amigos talentosos y leales, le ayudarán a realizar progresos más rápidos en su carrera.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Afortunadamente, durante la mañana no le será difícil obtener la ayuda financiera que le es tan necesaria para llevar a cabo ese proyecto que ha acariciado tanto tiempo.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Gran Compañía de Revistas Maestro Cabrera, con Amparo de Lerma, Venancio Moreno, Maruja Escobar y Luis Barbero. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la revista de la carcajada continua. «¡Aquí hay tomate!» Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Exito clamoroso de la máxima película del cine universal. «Los hermanos Karamozov». Yul Brynner. María Schell, Claire Bloom. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Segunda semana de éxito clamoroso! Joselito, el niño de la voz de oro, en su mejor película. «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada.

* COLISEO. Con calefacción (25375-21636). 5, continua. Segunda semana. Extraordinario éxito. «El sexto fugitivo». Technicolor. El "suspense" que corta como un látigo. Richard Widmark, Donna Reed. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Extraordinario éxito. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe... pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Autorizada.

* IMPERIAL. (26828). 5,30 (numerada). 9,30 (sin numerar). Séptima semana con éxito sin precedente de la producción cumbre de Cecil B. de Mille «Los Diez Mandamientos». (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter). Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 11. Pases valederos para la noche.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533) 5, continua. Ultimo día del divertido film «¡Oh, los hombres!» Eastmancolor. Zizi Jeanmaire, Daniel Gelin, Henri Vidal. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. Gran éxito de la galardonada película «Fugitivos». (Tony Curtis, Sidney Poitier, Theodore Bikel, Lon Chaney). Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Sensacional estreno. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paúl Newman, Burl Ives. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Clamoroso éxito. Acción intensa..., profundo dramatismo en los cálidos paisajes del Oeste. «Cowboy», por Glenn Ford y Jack Lemmon. Megascope. Technicolor. Mayores. Ultimo día.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Exito extraordinario. «Vacaciones sin novia». Cinemascope. Eastmancolor. Una comedia que alegra el espíritu. Tony Curtis, Janet Leigh. Mayores.

* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la magnífica superproducción en eastmancolor «Y después del cuplé», con Marujita Díaz y Tony Leblanc. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. Una historia que nadie se atrevió a filmar hasta ahora. «Al Capone», por Rod Steiger y Fay Epain. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Extraordinario éxito de «Carmen la de Ronda». Sara Montiel, Jorge Mistral, Maurice Rone' Amadeo Nazzari. Eastmancolor. Mayores. Ultimo día.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Reestreno de la emocionante superproducción policíaca «Crimen pasional». Andree Debar, Bárbara Laage. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir) Desde las 5, continua. Cantinflas en la película más divertida y jocosa del del mundo, «Gran Hotel». Mayores.

* RIALTO. (51523). 5, continua. Procines presenta la más divertida y hechizante producción, en technicolor «Me enamoré de una bruja». Kim Novak, James Stewart. Mayores. Anulados pases favor.

* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. Grandioso reestreno preferente. Cifesa presenta «Fortunela». Una auténtica obra maestra del moderno cine italiano. Giulietta Massina, Alberto Sordi. Mayores.

* TRAJANO (28443). 5, continua. Grandioso acontecimiento, «El fantasma de la opereta». Alfredo Barbieri, Amelita Vargas. Mayores.

* VICTORIA. (53519). 5, continua. Un film del Oeste diferente a todos. «La pradera sin ley». Technicolor. Kirk Douglas, Jeanne Crain y Claire Trevor. Mayores. Anulados los pases.

* HELIOPOLIS. Desde las 8,30, continua. Alegre, juvenil, maravillosa. Un delicioso y moderno technicolor. «El día de los enamorados», por Katia Loritz, Conchita Velasco, Antonio Casal y Tony Leblanc. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Grandioso éxito del magnífico ballet «Doriam Girls» y las superestrellas Elsa y Tamara D'Silva. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet de Carmen López y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del Ballet Internacional de género moderno y español. «Festival Granada». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

JUEVES DE LETRAS

Un escritor en los periódicos

Conversación con Eugenio Montes

El maestro de la crónica ha llevado siempre una intensa vida viajera

"Hay que dar un trasfondo literario a la noticia"

LUGAR

El tiene su gran librería y su mesa antigua, firmada [illegible] italiano cuyo nombre no se me ha quedado en el oído, ya que cometí el grave error de no apuntarlo en mis cuartillas, en la Vía della Rotonda número 26 —tampoco anoté el piso— en Roma. Aquí en José Antonio, en una casa donde hay un cine y una librería, también una farmacia que es uno de los comercios que a él más le gusta, y a dos pasos de lo que pronto dejará de ser nuestro barrio latino madrileño, guarda unos cientos de libros ya ediciones primeras de Quevedo o un Lorca firmado, y recuerdos, fotos de amigos y acaso sea la más emotiva esa en que José Antonio, atuendo de futbolista se retrató en el patio de la vieja Modelo. ¡Si chicos, una cárcel que había donde está ahora el gigantesco Ministerio del Aire! Era un caserón antiguo que llenaba el aire de tristeza, si la de las voces de los alertas de los centinelas, bajando a los aires verbeneros en la Bombi, en las noches calientes a chicas de flor, allá por San Antonio.

De vez en cuando viniendo de tomar las aguas en un balneario al que iba nada menos que Miguel Angel Bunarrotti, o de enseñar cosas de Gracian o de los versos albertianos a sus discípulos del Instituto Español de Roma, allí en la Vía della Rotonda, perdón si no detallo, pero es que por y para mi desdicha no conozco la ciudad, Eugenio Montes —perdón si no lo nombré antes— cae por Madrid y claro está que por su pisito de José Antonio, en el que hay además de los libros un bello cuadro de Cossio, plata perulera, buena y que se yo cuantas cosas más que ha ido adquiriendo en sus largos andares por el mundo.

ARRANQUE

El para andar por casa no lleva ni por confianza zapatillas, sino zapatos, no lleva por descortesía batín. El no lleva claro, está una condecoración en la solapa de la americana, pero está como debe estar un caballero que recibe a un amigo. Yo



insinuo un tema general y él se arranca con el primer pitillo y con la primera afirmación. «Yo comencé haciendo folletones». Un poquito de silencio.

«Yo no pensaba para nada en mis primeras mocedades en el periodismo, no sentía sino una vocación, la de estudiar», No tiene Eugenio melancolía en el recuerdo sino una voz más alegre. Argos —Argos aclararé que es un perrito— pone un contrapunto de meneo de cola y alegres ladridos. Pepita —es la doncella y muy mona por cierto—, es requerida y Argos, parte para el destierro, de la cocina. Una cocina de esas de cine, añadamos un dato más.

«Salieron unos señores de «El Sol», vinieron otros y empezé a hacer folletones y artículos literarios. Era una época turbulenta, apasionada, la emoción palpitante de la vida, lo llenaba todo». Han pasado por el ámbito de este salón, nombres queridos el de Don Pedro Mourlane, el de don José Félix Lequerica y con los hombres, aquellos artículos de Eugenio, en los días que las gentes de la Compañía de Jesús salen de España. Hay si unos editoriales de defensa, pero poco más. Hay si, con doctrina e historia con magnitud, unos folletones de historia y cultura de la Compañía que firma Eugenio Montes.

Volvemos a una època pasada. Vuelve él, que ha dejado un cigarrillo a medio consumir en un cenicero con siglas de un parador antiguo. Uno de esos ceniceros que son pasto de los coleccionistas de aquí o del Perú, y digo lo del Perú, porque gigantesca es la colección de estos de Manuel Cisneros el señor de Lima, que a su Patria representa en los Madriles.

«Don Angel —aclararemos para los jóvenes, que es Herrera—me había escrito a propósito de hacerlo ya en «El Debate», Estaba suspendido, fue entonces cuando le escribí que me apuntaba a hacerlo, si es que el periódico volvía a salir. Salió y me enviaron a París. «Eugenio ha dejado su sillón para buscar una carpeta, acaso es el momento para que yo anote en mi cuartilla una palabra: «gallardía». Esa palabra que es la que Montes, podía poner como mote a un escudo nobiliario si un día le dijera a un Rey de Armas que le busque un título. Gallardía en su llegada a la Falange, en que otras cosas más propicias y fáciles se le ofrecían, gallardía de estar en estas páginas en todas las horas y en que hubo por algunos eso tan diferente de lo gallardo, que se llama la «deserción».

París. Luego serán Berlín y Roma, a donde irá para escribir para el «A B C», bajo el pilotaje elegante y eficaz de Juan Ignacio Luca de Tena.

Eugenio, ha dejado de buscar la carpeta. Está ésta sí, el papel buscado nó. «Mi entrada en los periódicos es la de la hora de los grandes acontecimientos. La emoción política nacional ponía los nervios al aire libre. No había distinción entre literatura y acción.

Pero ahora vuelve a una época más lejana todavía. «Las facilidades de acceso de hoy, a un periódico, no las había entonces. Eran cotos cerrados con sus secciones tomadas».

LA CRONICA

Enfrente de mí, en un estante, está un libro de Eugenio con un bello y sencillo título «El viajero de su sombra». El ha visto que le he mirado y ha comprendido por qué camino quería ir.

«La crónica es fácil, cinco minutos, díez. La de Dolfuss —yo debo aclarar que fue un Cavia— la dicté al teléfono, desde el Hotel de Viena, Javier Salas estaba delante. Las compongo mentalmente, las de Foxa y de Juan Ramón Jiménez en su muerte, y así fueron, me sigue siendo fácil» mi primera pregunta en esta conversación.

—¿Volverías ha hacerla?

—No. Es fácil hacerla, pero era una actualidad que tocaba a las fibras del ser. Hoy la atención se me va a otras cosas. A mí la actualidad como tal no me interesa, sí la existencia en carne viva de los grandes acontecimientos mundiales. Es un problema de atención que se me va, pongamos que al siglo XV.

No se sabe por donde a vuelto Argos. Ha vuelto y se ha puesto a escuchar, no, creo que a dormir, junto a los pies del amo.

«La volvería a hacer sin embargo, si se produjeran acontecimientos emotivos».

JOVENES Y OTRA VEZ LA CRONICA

Volvió Argos y se quedó quieto y ha vuelto Pepita, para traer unos jugos de pomelo Eugenio bebe y luego habla.

Los del 98 fueron iconoclastas

(Continúa en pág. siguiente).

BALCON LITERARIO

Ionesco estrena su "Rhinoceros"

27 teatros representarán a un mismo tiempo en Rusia obras de Chejov

El Gran Premio Literario de la Villa de París, a Daniel Halevy

Por fin Ionesco ha dado suelta a su «Rhinoceros» en el escenario del Teatro de Francia, bajo la dirección de Barrault y con todos los honores debidos a un acontecimiento de primerísima categoría. Nada ha faltado para contribuir a la glorificación de este hombre, que hace diez años, desconocido y pobre tenía que ser sujetado por los actores para evitar que saliese a injuriar al público del Teatro de la Huchette, que se negaba a «pasar» su primera obra montada en plan de semiaficionado. Hoy es el teatro oficial el que lo busca. Hoy, Ionesco, es probablemente el autor mundial más representado. ¿Resistirían muchos tan fulgurante éxito sin caer en el conformismo?

«» «» «»

«Rhinoceros» es la segunda obra de tesis de Ionesco. La primera fue «Le Tuer sons gages». Ahora un hombre de clase media, Berenguer, asiste al final de la humanidad aquejada de una alucinante epidemia: los hombres se van convirtiendo en rinocerontes. Berenguer no reacciona cuando ve convertirse a su mejor amigo en fiera. Será preciso que vea convertirse a toda la ciudad y a su propia novia, para que se dé cuenta de que él está en peligro y ya será demasiado tarde. Con ello Ionesco nos lanza su mensaje sobre los grandes fenómenos de muchedumbre, la moda, el quietismo, la inercia social.

«» «» «»

La Asociación de Antiguos Alumnos de la Facultad de Letras de París, ha querido mediante un experimento, acabar con la leyenda del literato inadaptado a las demás funciones sociales y para ello ha colocado a ciertos alumnos de marcada vocación literaria en talleres, fábricas, oficinas, etc., observando los resultados de su trabajo. Las conclusiones son sorprendentes. Los patronos temporales han declarado en un noventa por ciento de casos preferir su trabajo al de otros estudiantes de formación científica.

«» «» «»

También Michek Butor ha visto publicada su nueva novela, tan esperada. El título «Grados». El ambiente, un Liceo de provincias, donde casi todos los alumnos y profesores estan ligados por lazos de parentesco. Un curioso mundo en torno a Pierre Eller, alumno de tercero. Sus treinta compañeros y sus once profesores. Análisis minucioso, despiadado de la vida del adolescente; clara la influencia de Proust. También la de Balzac.

«» «» «»

La trilogía de Faulkner recién terminada con «The Mansión» y empezada hace más de veinte años con «The Hamlet», es una epopeya dedicada a la inmovilidad de las gentes del Sur. Gentes medio arruinadas metidas en sus viejas casas solariegas, que se matan entre sí por unos pocos dólares que se odian y se baten por oscuras y lejanas ofensas, que remueven cielo y tierra por la pérdida de una vaca. No sólo en el fantástico condado de Faulkner hay tipos como esos.

«» «» «»

Nos llegan ahora los primeros números de la revista que publican los «esteristas», jóvenes integrantes en Francia de un movimiento neo-abstracto en la plástica y en la poesía. Por cierto que llama la atención la cantidad de nombres hispánicos que llena la lista de «esteristas»: Marta Navarro, Tranquilino Requejo, Miguel Moragués, Abel González y sobre todo el del profeta e inspirador del movimiento: Parrilla.

«» «» «»

El centenario de Chejov va a dar lugar en Rusia a una conmemoración monstruo. Veintisiete teatros representarán a la vez sus obras. Estas van a ser editadas con una tirada especial de tres millones de ejemplares. Aún vive en Rusia un buen número de familiares del gran escritor.

«» «» «»

Otro juicio contra el «Lasoussé». Un sobrino de José María de Heredia pide a los tribunales la recogida de la edición ilustrada de 1960, por publicar en la página 1.422 la fotografía de otro Heredia, que no es su tío, en el artículo dedicado al poeta, que sí es su tío.

«» «» «»

El Gran Premio Literario de la Villa de París, en cuya concesión interviene de modo decisivo Gabriel Marcel, ha sido otorgado este año al historiador Daniel Halevy.

«» «» «»

También en Bélgica soplan vientos de reforma teatral. El viejo Teatro de la Moneda emprende nuevos rumbos bajo la dirección de Maurice Huisman y anuncia una temporada de ensayo a base de ópera y ballet.

«» «» «»

La Unesco ha conmemorado el centenario del escritor «Yiddish», Chelem Aleijem, famoso por su «Rey de los Schnorer», con una exposición de recuerdos y manuscritos.

«» «» «»

También la Unesco, que inició hace años su grandioso plan de traducciones a todos los lugares de las obras fundamentales de las literaturas árabe, persa india, china, japonesa, italiana y española, anuncia ahora la ampliación del plan, incluyendo otros grupos lingüísticos menos conocidos, com el ruso las literaturas de Asia Central y las africanas.

«» «» «»

Portugal cuenta en la actualidad con 563 bibliotecas, 474 periódicos y revistas, 109 museos, 485 salas de espectáculos 688.965 receptores de radio y 17.569 de televisión.

JOSE BUGEDA

Un poeta conmovedor: Prado Nogueira

por José García Nieto

El Premio «Ciudad de Barcelona» para poesía castellana, recientemente discernido ha venido a confirmar uno de los más claros nombres de lírica española contemporánea. José Luis Prado Nogueira ha seguido un breve y estelar camino literario con sus versos.

Ocurre con frecuencia que un primer libro no da la justa y compensadora medida de la esperanza que tenemos en un poeta sin antes haber conocido una varia y difusa obra de él sin publicar. Así en Prado Nogueira no tuvimos «todavía» con «Testigo de excepción», su primer libro publicado, el poeta que ya sabíamos que iba a manifestarse un día. No porque el libro no reuniera excelencias suficientes para quedar satisfechos de su bondad, sino porque todavía no estaban allí, definidos y hasta exhibidos para siempre, lo que creíamos más importante en la obra de José Luis Prado: el acento dramático y humano de su portentosa personalidad.

Fue su «Oratorio del Guadarrama», lo que nos dio ya la campanada primera de su más trascendida e importante voz, lo que nos puso para siempre ante la esencial dimensión de una palabra nueva. Porque, lo que en estos tiempos de fetichismos y preceptos gregoristas es más difícil, Prado Nogueira ha conseguido la singularidad de su voz sin propósito y sin esfuerzo. Cada uno de sus pasos líricos ha ido logrando consistencia de una manera natural y como consecuencia natural también de un proceso de humanidad en trance de descubrimiento. No ha buscado el poeta los «temas» para su poesía, sino que ha encontrado de pronto que todo lo que tenía en torno, todas sus carencias, además, eran poesía, eran su poesía, y ya no había más que decantarla y transmitirla a los demás. De aquí que la palabra del «Oratorio» se nos quede en el borde del peligro siempre, precioso peligro de que no puede salvarla, sino la magia expresiva del poeta. La materia verbala roza de tal manera lo cotidiano y carnal, se apega de tal modo a lo contingente, arranca tan ceñidamente de lo que es pura y simple circunstancia del hombre, que sólo con el poder taumatúrgico del que la maneja logra la dimensión lírica esperada, mucho más noble por más salvada ascensionalmente de un sueño frecuente hasta lo vulgar.

«Respuesta a Carmen» constituyó uno de los dos potentes descubrimientos de Prado Nogueira. El segundo es el libro que celebramos hoy. Ya en la «Respuesta» —primer poema concebido con extensión amplia, con voz ininterrumpida— el tono en que se escribe apunta a mayor grandeza que el «Oratorio». Los que conocimos al poeta en aquel momento de su creación le vimos escribir ininterrumpidamente, velada tras velada, asombrado él mismo del caudal con que se producía su voz. He aquí un problema de la retórica al revés. Cuando tantas veces la acumulación verbal aporta una laberinto buscado y encerrador de la auténtica esencia poética, en este poema la exultación de la palabra corresponde a un proceso de claridad y de irrefrenable riqueza.

El segundo de los grandes poemas de José Luis Prado Nogueira es éste que ha conseguido el Premio «Ciudad de Barcelona». «Miserere en la tumba de R. N.» —las iniciales corresponden al nombre de la madre del poeta— es una de las elegías más hermosas que hayamos oído nunca. Nos falta, sí, una lectura sosegada del libro; pero en una audición privada que Prado Nogueira dio de su libro y a la que tuve la fortuna de asistir, adquirí, por segunda vez ante la obra de este poeta, la sensación de que la poesía, contra modas y estragos, mantenía siempre unas misteriosas y renovadas gracias que sólo a los elegidos era dable descubrir, pero que éstos, en el tiempo, llegaban puntuales y sucesivos para consuelo de los hombres.

Panorama de Radio y Televisión

Afán de superación en el nuevo año

Con el nuevo año 1960, los dos grandes organismos estatales de lo que pudiéramos llamar difusión en el hogar, representados, respectivamente, por Televisión Española y Radio Nacional de España, buscan en un afán de superación y en beneficio del espectador y del oyente, un mejoramiento en sus programas pasado en las experiencias del año que ha terminado y en las opiniones de los que tienen en su hogar un aparato de televisión o un receptor de radio. Ello ha llevado, por ejemplo, a un reporter de Televisión Española a realizar una pequeña encuesta entre personas diferentes y tan distintas profesiones, como lo son un crítico teatral, una sencilla madre de familia, un ingeniero, un director de una emisora de radio y un editor. Y de una manera sucinta, ofrecemos a nuestros lectores a título de curiosidad, las principales contestaciones dadas por las personas citadas.

El crítico teatral Alfredo Marquerie dice en su contestación:

«La Televisión es, o debe ser, un espectáculo completo. Al lado de su finalidad informativa, posee también una actividad plenamente creadora. En cuanto a lo teatral, toda obra de pocos personajes y de escenario íntimo resulta perfectamente apta para el nuevo medio difusor».

La madre de familia, llamada Luisa de Castro, madre nada menos que de once hijos, contesta con estas optimistas frases:

«La tranquilidad familiar no es un bien apetecible, al menos en mi casa y en mi hogar. Una casa tranquila con once niños —el mayor de trece años— sería un hogar de enfermos o medio tontos. Indudablemente la Televisión trae su poquito de tranquilidad, ya que, en las horas de emisión infantil y en aquellas otras generales asequibles a los chicos, se sitúan frente al receptor y allí no se mueve una mosca. La Televisión les resta tiempo para jugar por el pasillo, romper las cosas y armar el escándalo normal y suficiente que se desprende de su buen estado de salud».

Y añade en cuanto a los programas: «Estimo bueno su ritmo, pero creo que los programas deben ir mejorando poco a poco».

El ingeniero de la encuesta es don Alfonso Peña, que, como recordarán mis lectores, fue ministro de Obras Públicas en el primer Gobierno nacional. Su contestación, rotunda, se condensa en estas frases:

«La Televisión es, indiscutiblemente, un avance científico de gran importancia que tiene un campo de acción muy grande para producir, lejos de los peligros profesionales, una gran ayuda en todo lo que se refiere a la difusión de la cultura. Hay en Televisión una base muy fácilmente asimilable de avances técnicos logrados, cuya vista no es realizable con facilidad y que en forma global se puede presentar como un punto de enfoque que sirva para apreciar elementos muy complejos que forman el sintético».

El director de la Cadena Azul, don Jaime Suárez, contesta a la tan traída y llevada pregunta de «si la Televisión supone peligro o ayuda para los profesionales de la radiodifusión» en esta forma, también rotunda:

«Ayuda. Por ahora la Televisión es una salida para cierto tipo de profesionales del radiofonismo En España, concretamente, se puede asegurar que todos los locutores y presentadores que trabajan en televisión, proceden de la radio, e incluso alternan con su trabajo habitual en las emisoras. No creo que exista competición catastrófica. Lo único que conseguirá la Televisión es depurar la Radio».

Y, no cabe duda, que la contestación de don Jaime Suárez tiene un gran sentido común. Y figura por último en la primera encuesta el editor don Juan Manuel Lara, creador de los premios «Planeta». Su opinión nos sugiere el comentario de que respira un poco por la herida, ya que se manifiesta en esta forma:

«Dada la mágica sugestión que la pantalla del televisor ejerce en el hogar, puede suponer un peligro para los editores, ya que el tiempo que habitualmente se dedicaba a la lectura se ve considerablemente reducido. De otra parte, la adaptación de buenas obras literarias para la TV. puede despertar el deseo de buenas lecturas, en los teleespectadores y a la par ir educando sus gustos artísticos; pero, desgraciadamente, las adaptaciones que se están haciendo hasta la fecha dejan mucho que desear, tanto en el guión como en la representación. La Televisión debe tener su propia literatura y fomentar el nacimiento de guionistas propios, que obtengan el máximo aprovechamiento de sus inmensas posibilidades y su técnica especial».

Hay que reconocer que todos los que han participado en nuestra encuesta han dicho algo interesante, que indudablemente será aprovechado por la Jefatura de Programas de Televisión Española. Esa Jefatura está convencida de la necesidad de crear elementos especializados en Televisión, como lo demuestra el hecho de la convocatoria de un concurso para locutores y presentadores, que pueden solicitarlo dirigiéndose a la Central, situada en la Avenida de La Habana, número 77. Son condiciones: la nacionalidad española, ser mayor de 21 años y menor de 30, y licenciado en cualquiera de las secciones de la Facultad de Filosofía y Letras. Naturalmente, que presentadas las solicitudes —antes del 31 de este mes—, los solicitantes han de ser sometidos a un examen de aptitud, consistente principalmente en las condiciones de fotogenia, capacidad de improvisación y cultura general.

En resumen: Televisión Española busca un afán de mejoramiento. Y a él nos referiremos en próximo artículo, que pienso dedicar a los programas musicales televisados. En ellos, además de la melodía, existirá la acción y la visualidad: en definitiva, música propia y adecuada para una pantalla de televisión.

LUIS MELERO MASSA.

Almería, perla de la Costa del Sol

La temperatura es principio de vida y para la Ciencia ha constituido siempre la entraña de un juguete prodigioso, en torno al cual se han desarrollado las teorías más atrevidas y las inquietudes que lleva consigo el desentrañar una serie de problemas. Gracias a sus alteraciones se tuvieron noticias sorprendentes que abarcaron desde la curiosidad del lector hasta el ensayo de recetas codiciadas que estaban más allá de la farmacia en el horizonte llamado a establecer el equilibrio entre la necesidad y la solución del bienestar humano. El clima agradable es un anhelo tan antiguo como la propia existencia y en la infancia de la civilización el hallazgo de las zonas cálidas para la vida del hombre y el anticipo de las cosechas era valor de sólida cotización.

Así juega el pensamiento del viajero de hoy cuando la incomodidad de un invierno duro le hace buscar el remedio devorando kilómetros aturdido entre las tentaciones de los folletos de propaganda, que prometen mucho sin dar nada, y la información escueta de los partes diarios de los observatorios en que la verdad está viva y sobre la cual juega la quiniela de su acierto camino del clima ideal donde el invierno tiene signo de Primavera en los frutos tempranos.

Al comenzar el Norte de España a sufrir el rigor de las bajas temperaturas, cada invernante busca una ruta. Las ciudades templadas son entonces gigantesco escaparate que la tentación turística brinda al curioso en ramillete de promesas. La serie de ofertas llega desde los grandes hoteles a los monumentos y al paisaje para desembocar en la de días templados que no siempre responden a las legítimas apetencias. Cuando la decepción se ha repetido frecuentemente, el turista se convierte en cazador de climas con la ciega tozudez del aficionado a otra caza cualquiera. La búsqueda dentro de España adquiere de diciembre a enero proporciones crecientes y va desde entonces prometiendo y negando, como viajante del bien y del mal, hasta Inglaterra, Alemania, Austria... Más allá alcanza las brumas noruegas, suecas y danesas ofreciendo tentadoras escalas de luz a cuya claridad brillan el encendido salmón de las naranjas y la dorada perspectiva de los parrales que iluminan con resplandores propios una de las ciudades más antiguas de Occidente: Almería.

El mensaje de invitación aparece regularmente en la afirmación de templanza que dan los tomates del Campo de Dalías y los submarinistas que pescan meros y perlas, al tiempo que extraen también las ánforas que las naves fenicias llevaron en su desgracia al fondo del mar. Esta llamada se multiplica en la generosidad de las exportaciones cuando las mesas del norte de Europa presentan las doradas naranjas y la Dinamarca de Hamlek los tentadores racimos que constituyen una invitación al desplazamiento para cambiar las nieblas que agarrotan las manecillas de los relojes empañando las esferas, por el triunfante sol almeriense, cuya persistencia luminosa es la más larga de Europa.

Como las mujeres codiciadas, Almería se enriquece para hacer policroma la tentadora estampa de las embarcaciones deportivas, de las calas y de sus mesas de café donde puede usted estar en mangas de camisa por la noche escuchando a un tiempo la certificación radiada de los observatorios, dando la máxima nacional para consuelo de privilegiados y desdicha de quienes anhelándola se encuentran fuera de su órbita. Porque para este privilegio situado más allá de los añejos pergaminos, existe ya una regla de atracción turística conjugando la inspiración de Villaespesa y la jugosa paleta de Cañadas. El viajero puede recoger la sorpresa restauradora de la Alcazaba con recintos y fuentes encantadas; las perspectivas de los accesos; la línea azulada de la costa donde los ases de la natación se aventuran mar adentro o se sumergen para hacer el disparo y cobrar la pieza. Se actualiza la historia remozando los días grandiosos de la reconquista de la ciudad; la romería a la ermita de Torre García con la imagen de la Patrona, la Santísima Virgen del Mar, prevalece sobre la gracia humana del cromo de los romeros y las parejas a caballo. Hay también itinerario para nuevas inquietudes por el camino arqueológico de Los Millares; Mojacar, la única ciudad donde los musulmanes por lealtad a los Reyes Católicos no fueron expulsados de España y en la que las mujeres llevan el velo que los reformistas del Korán desterraron; la Garrucha marinera; el paradisiaco Aguadulce; Cabo de Gata, con el arrecife de las sirenas que guardan el eco de Ligia y Leucosia las últimas mediterráneas o la exposición agronómica, que es ya el Campo de Dalías, cuyos productos de estío, tomates, guisantes y pimientos causan el asombro hermanados con la naranja más temprana y las variedades de la riquísima uva de invierno avanzada de nuestra economía en los mercados mundiales.

Porque Almería es tan pródiga en la oferta que puede abrillantar su gama turística con sólo anhelarlo el pensamiento del viajero y desde el cetro del clima va señalando nuevos aspectos que en turismo comprenden motivos de contemplación y de estatismo como los que debió considerar Hércules en el Jardín de las Hespérides. Aquí, en este gran restaurante del espíritu, encuentra usted la carta maravillosa que le habla de la más importante fortaleza de la España musulmana; de dieciséis tipos de artesanía distintos; del folklore arrancado a la heroica geografía de sus valles y montañas; de una cocina múltiple de platos regionales sabrosos regados con el vino de Albuñol que templa la sangre y favorece las ideas. En ella prevalece el encanto arquitectónico de una ciudad africana en Europa con el diseño especial de sus terrados y la gracia vegetal de la palmera... Y hasta en las entrañas de la tierra también están como meridianos del carácter el parto del hierro y la calidad que establece el contraste del cuarzo aurífero con la ternura espiritual de Almería. Sobre el escudo descansa la belleza infinita de sus mujeres que civilizaciones sucesivas se empeñaron en superar hasta fijarla en la perfección de hoy que marca la trilogía cautivadora de Grecia, unida a la herencia de ensueño goda y musulmana.

Hubo emisión quizás en alguien al silenciar su derecho a la primacía de la Costa del Sol, pero la Naturaleza, al igual que en la antigua Roma, utilizó el índice para señalar al culpable mostrando los caminos dorados de la zona sus derechos y privilegios. Almería triunfa sobre el olvido, navega con firmeza en los mares de la incomprensión y tiene asignado un trono que el palio azul del cielo de Urci proclama bajo los zafiros, rubíes y amatistas unificados en el iris de su luz vigorosa. Por ella votaron hace tiempo las estaciones encargadas de dar fe sobre las excelencias meteorológicas y las Agencias de viajes que quieren servir al turista afanoso de encontrar primavera en invierno, sol en la oscuridad y alegría como victoria sobre los días helados.

A más se alza en ella la presencia de las modificaciones fundamentales en la necesidad histórica de su pueblo. La observación de las circunstancias de las grandes empresas encaminadas a coronar con nuevos azahares la frente de esta novia de los sueños: Miles de hectáreas transformadas en regadío; construcción de un pantano que hace realidad la tenaz esperanza de centenares de años; ampliación de puertos; modernización de carreteras; nuevos hoteles... Superación de la estrella de una vida que bajo la acción constante de las autoridades y el amor acendrado de los almerienses ha hecho leyenda y pasado el viejo anatema de la miseria.

C. J.

Un escritor en los periódicos

(Viene de página anterior).

—hay un recuerdo a una carta iconoclasta, que un amigo querido, nos leyó de un «Azorín demasiado iconoclasta para los 31, que tenía al tomar la pluma— nosotros no. Estábamos claro está en campos diferentes, pero teníamos respeto y admiración para los maestros intelectuales. La actitud de los jóvenes metiéndose con los maduros me repugna y me parece anormal» Y es aquí cuando por vez primera Eugenio, pone en su voz un tono que no es el suyo, un timbre, que sin ser enfado es disgusto.

No creo que haya que colocarse frente a los que nos preceden. Hay que tener por ellos respeto y afecto, hay que aprender».

Hay ejemplos para estos casos en la conversación pero pese a lo que se dice de los buenos, los útiles que son los ejemplos los dejamos y él vuelve a la crónica.

«La crónica la hace bien el corresponsal literario. Sin conocer el país, la historia, la cultura de aquel lugar donde se escribe no puede hacerse. La crónica informativa y de pura noticia, hoy con la Agencia no sirve para nada. Hay que dar un clima y una emoción, una interpretación de la realidad con apoyaturas anteriores».

Como único ruido de la vida externa, lluvia en los cristales. Lluvia y más lluvia.

«Es necesario en razón de la radio y de la T. V. dar un mayor trasfondo a la noticia, una mayor literatura. Un bache de silencio, un bache pequeño no como los del pavimento madrileño, que sirven para hacer zozobrar un camión. Formulo otra pregunta.

«Hoy la vida literaria tiene en los periódicos más atención que nunca. Yo no participo de ese interés, y a mí me interesan la vida y la literatura, lo otro es mestizaje y la literatura y la cultura no se hacen con premios».

FUTURO

Ni él y yo muchísimo menos, hemos mirado el reloj. Pero Eugenio tiene ahora estos días una agenda cargada de encuentros con amigos antiguos y hay una pregunta de las que señalan que vamos hacia el fin de la charla.

«Hoy prefiero el ensayo breve, con emoción poética». Y nos cuenta de las largas lecturas para la realización de los más, las notas y la ejecución rápida.

¿Perjudica el periodismo a la literatura?

—«No. El periodismo no perjudica a la literatura, el escritor gana como tal escribiendo en los periódicos más temperamento, acentúa cualidades, es un contraste con la realidad cambiante» y Eugenio me dice una frase que acaba de llevar a un ensayo prologal puesto a las obras de Víctor de la Serna «afilar el estilo en la rueda del acontecer cotidiano, lo agudiza».

Y no hay más. Bueno si hay temas de la vitalidad y como si se hubiera dado cuenta que la charla ha acabado, Argos que ladra y el teléfono que empieza a sonar, ¡ah! y Pepita que ahora trae el té. Un té que no es el de las 5, sino el de las 7 y media.

JUAN SAMPELAYO.

Baloncesto de Primera División en Sevilla

El domingo, Universitario - E. N. Bazán

El partido que el próximo domingo se celebrará en el Estadio Universitario de nuestra ciudad entre los «cinco» del Club Deportivo Universitario y del Club E. N. Bazán de San Fernando, ha despertado una inusitada expectación entre los aficionados sevillanos.

El equipo universitario se encuentra en un magnífico estado de forma y sus jugadores se entrenan asiduamente en las pistas de la Macarena; el ritmo de entrenamiento que sostienen es fracamente impresionante. Los progresos que han realizado bajo la dirección del entrenador Laguna son tan evidentes como su cociente de convertibilidad de tiros libres demuestra. Más del ochenta por ciento de tiros libres convertidos es el resultado de los entrenamientos que han realizado.

Pero no sólo han mejorado en el aspecto de seguridad en el tiro, sino que sus progresos en velocidad de juego son asimismo impresionantes; menos de doce segundos en recorrer el campo en ambos sentidos, encestando en ambos aros, es la muestra evidente de lo anteriormente afirmado.

Del equipo visitante, es decir del Club E. N. Bazán, también nos han llegado noticias que demuestran su magnífica preparación para este encuentro. Se sabe asimismo que cuenta en sus filas a jugadores de gran categoría, entre los que destacan dos jugadores filipinos de auténtica talla internacional.

Un interesante encuentro amistoso de baloncesto femenino servirá de prólogo al partido de Liga de Primera División. Se trata de un partido entre las «cinco» del Club Náutico y del Club Universitario. Encuentro que al aliciente que tiene, dada la calidad de las jugadoras de ambos equipos, se le une el ser el primer encuentro de baloncesto femenino «interclub» que se celebra en Sevilla, y es de suponer que sirva de base para que la Federación Sevillana monte un campeonato femenino.

Atención al Atlético de Bilbao

El equipo bilbaíno vendrá a Heliópolis dispuesto a puntuar para asegurarse el segundo puesto de la clasificación

El Betis podrá contar con Del Sol y es casi seguro que reaparecerá Isidro

El Betis se está preparando a fondo para el difícil encuentro que ha de jugar el próximo domingo en el Estadio de Heliópolis frente al Atlético de Bilbao. Aunque regresó de Zaragoza con varios jugadores tocados, entre ellos Del Sol y Bosch, que recibieron fuertes golpes en el campo de La Romareda, se cree que el equipo verdiblanco no tendrá bajas para el domingo —a excepción de la de Areta, si es suspendido por el Comité de Competición —y que por tanto Barinaga podrá alinear un fuerte conjunto bético frente al temible Atlético de Bilbao. Desde luego, Del Sol se encuentra muy mejorado de su lesión en el pie derecho y en La Romareda no se resintió en absoluto de su antigua dolencia en la rodilla, por lo que es seguro que jugará el próximo domingo. Y también es casi seguro que reaparecerá Isidro, que está ya totalmente restablecido de su lesión. Por cierto que Isidro puede jugar en la defensa o en la delantera, para cuya línea también es candidato al puesto de interior, según se rumorea en los medios verdiblancos.



ISIDRO

El partido con el Atlético de Bilbao es muy difícil. Porque, aparte de que el Atlético vasco es un fuerte conjunto, hay que pensar que los bilbaínos vendrán a Heliópolis con ganas de puntuar para asegurarse el segundo puesto de la clasificación que tiene el enorme aliciente de que puede valer para jugar la Copa de Europa, si el Madrid es el campeón de Liga y vuelve a revalidar su título en la competición europea. Por esto, repetimos que el Atlético de Bilbao será un adversario muy peligroso en Heliópolis. Claro es que el Betis se encuentra en un buen momento y tiene clase y fuerza en su equipo para aspirar a las mayores hazañas. Y creemos que, si los jugadores verdiblancos responden el domingo en la medida total de sus posibilidades, se alzarán con un nuevo triunfo, tan meritorio y tan brillante, como el que alcanzaron ante el Real Madrid.

Mañana, en un nuevo comentario más amplio, volveremos a hablar de este interesante encuentro Betis-Atlético de Bilbao, que se presenta lleno de alicientes para todos.

LUCHA LIBRE

Sensacional programación pasado mañana en el Salón Santa Catalina

Una nueva organización de «cath» se anuncia con caracteres sensacionales para pasado mañana en el nuevo Salón Santa Catalina, un programa de altos alicientes con el que cobra altura e interés la recién iniciada campaña invernal de lucha libre, una reunión de extraordinarios matices espectaculares en el que se presentan ante la afición sevillana dos grandes valores sevillanos y se produce la reaparición del noble y combativo peleador leonés Flaviano para reñir pelea de revancha frente al invencible Gran Mañas. El programa ha de llamar forzosamente la atención de los aficionados porque en el mismo se encuadran los peleadores que más interés despiertan, aquellos que siguen la paulatina evolución ascendente de los que integran la «cuadra» sevillana y las posibilidades de aquellos surgidos en las últimas promociones. Surgen en el cartel del sábado dos nombres nuevos, dos valores jóvenes de indudable calidad, dos realidades que se presentan para recoger el espaldarazo de sentimiento de una afición como la sevillana, inteligente y conocedora de todo los secretos del espectacular deporte. Son estos nuevos valores Félix Van Doren, un estilista de fina esgrima y excelente técnica, y Ferranti, fajador clásico, invulnerable para el castigo y durísimo golpeador. En torno a ellos y a la esperada revancha entre Flaviano y Gran Mañas gira el interés de una velada de emotivos perfiles y asegurado éxito.

Dará comienzo la reunión con el choque entre Acosta y Fernández. Dura prueba para el novel peleador, que tendrá que sostenerse muy firme para contener al torbellino desmandado de Acosta. Luchador peligroso éste, un hombre que pelea sin reglamentaciones y no duda en procedimientos incorrectos para llegar a la victoria. Una buena pelea con garantizada dureza, que creará ambiente en torno a los grandes combates que le seguirán.

A continuación, Tagua será rival del debutante Van Doren. Habida cuenta la combatividad de ambos, el justo deseo de Van Doren de triunfar en su debut y la habitual agresividad de Tagua, tenemos en perspectiva un choque violentamente disputado sin que en estas vísperas pueda atinarse a señalar un posible vencedor. Es pelea sin pronóstico. Una gran pelea.

El público vibrará a buen seguro en la tercera pelea del programa. Ferranti y Alvarez van a dilucidar un combate emocionante. La fogosidad y violencias de Ferranti encontrarán justa respuesta en el noble Alvarez. A este último —siempre correcto— no gusta servir de blanco a las incorrecciones de su contrario. Frente a los ataques de Ferranti, las reacciones del pequeño zurdo darán color y espectacularidad a una de las peleas más interesantes de la reunión.

De nuevo frente a frente y llenando el honorífico lugar del semifondo, vuelven a encontrarse las máximas «estrellas» de la libre sevillana. Carlos Moll, que ha reanudado la impresionante serie de victorias que le erigiesen en el pedestal de favorito de la afición, frente al genial Benito Galán. El primero se anotó las peleas anteriores. Galán es hombre sobradamente capacitado para inclinar esta vez la balanza a su favor. Técnicamente, la pelea está llamada a ser la mejor de la reunión.

Y por último, en espectacular cita estelar, la reaparición de Flaviano frente a Gran Mañas. El leonés ha sido el luchador que ha logrado poner en serios apuros al gigante sevillano. Gran Mañas, en mejor forma aún que en la campaña veraniega, sale como neto favorito. Hoy por hoy no vemos en el panorama librístico español una figura capaz de resistirle un combate completo. Pero siempre cabe esperar de la combatividad de Flaviano una sorpresa. La incertidumbre del fuera de combate flotará entre las doce cuerdas. ¿Cuánto resistirá Flaviano en pie?

Golpes francos

Ayer empataron a dos los equipos de promesas, que por lo visto no pasaron de lo que son, promesas. Don Helenio dice que hay buena materia prima.

—«»—

Esta tarde, el Niza-Madrid, cuyo aliciente principal es la actuación de Gento, hoy día el jugador más sensacional del Continente. Con la de veces que fue abucheado en el Bernabeu.

—«»—

A final de temporada Domínguez y Didí saltarán de nuevo el charco de regreso a sus lares. Los «divos» de allá no se conforman con ser simples números del conjunto de acá.

—«»—

Dicen los sevillistas, y puede que no les falte razón, que a la vera del Pisuerga recuperarán lo que el Barcelona se llevó en buena lid.

—«»—

Por Heliópolis siguen los concienzudos entrenamientos, no porque el visitante sea el Atlético de Bilbao, sino por tradicional norma. Claro que se tendrá en cuenta que los «leones» vendrán con mal genio.

—«»—

A final de temporada Bagur será devuelto a la Real, pero en cambio los realistas mandarán para Madrid a Araquistáin.

SOBRIN

La "Operación Diez millones"

La empresa constructora concede nueva prórroga

La comisión prosigue su labor en pro de nuevas suscripciones

Las conversaciones que venía sosteniendo la Directiva del Sevilla C. F., y en su nombre los señores Benjumea Vázquez y Zafra Poyatos, con la empresa constructora del estadio «Ramón Sánchez-Pizjuán» para la liquidación de la contrata, han llegado en el día de ayer a feliz término.

La referida empresa se ha mantenido en un tono de amistosa comprensión y generosidad para con el club, prestando así también su ayuda al considerable esfuerzo económico que el mismo viene realizando, con el principal apoyo de la numerosa y entusiasta afición que le sigue.

Se ha hecho entrega de la cantidad recaudada hasta ahora por la Comisión Pro Campo mediante la suscripción anticipada de abonos, y se ha fijado un nuevo plazo para el pago del resto hasta completar la cantidad alzada ya conocida en que, con innegable beneficio para el club, se fijó el saldo resultante a favor de la empresa.

De consiguiente, la Comisión Pro Campo, que preside el marqués del Contadero, continuará sus gestiones para conseguir nuevas suscripciones de abonos, a fin de recaudar las cantidades necesarias para poder atender al pago de la parte aplazada de dicho saldo, esperándose que los socios del club y los aficionados amantes de nuestra ciudad continúen prestando su generosa ayuda para la cancelación oportuna de esta fracción del coste de las obras.

Empate a dos en el encuentro de "promesas"

Oliva, entre los destacados

Madrid, 3.—Con empate a dos ha finalizado el partido entre los «promesas» del fútbol español, que militan en Segunda División de Liga.

Se jugó en el Metropolitano, ante unas dos mil personas, y el terreno de juego se hallaba en muy mal estado.

Arbitró el señor Carpelo. Los equipos, en principio, se alinearon así:

Grupo primero: Fernández (Baracaldo); Juan Manuel, Santamaría, Zamacona (Celta, Santander y Baracaldo); Montejano, Icazuriaga (Santander y Sestao); Zaballa (Santander), Amancio Coruña), Menchaca (Baracaldo), Zorriqueta (Baracaldo) y Yosu (Santander).

Grupo segundo: Bermúdez (Jaén); Torres Levante), Oliva (Jaén), Rodríguez (Rayo); Boiset (Mallorca), Foncho (Murcia); Homar (Córdoba), Gento III (Plus Ultra), Pallarés (Plus Ultra), Villa (Plus Ultra) y Oviedo (Mallorca).

El primer tiempo fue de dominio de los norteños, que componían el grupo primero, jugando sus adversarios al contraataque con éxito, merced a la buena actuación de la tripleta central. A los 16 minutos, inaugura el marcador Homar, cuando el dominio era norteño. A los 20, Zorriqueta aprovecha la salida de un saque de esquina lanzado por Zaballa, para establecer el empate a uno, con el que el primer tiempo terminó.

En la segunda mitad, los equipos se alinearon así:

Grupo segundo: San Román (Rayo); Foncho (Murcia), Oliva (Jaén), Rodríguez (Rayo); Boiset (Mallorca), García (Cádiz); Gento II (Plus Ultra), Ribes (Rayo), Gento III (Plus Ultra), Villa (Plus Ultra) y Oviedo Mallorca).

Grupo primero: Larraz (Santander); Juan Manuel (Calta), Santamaría (Santander), Azcueta (Indauchu); Portilla (Indauchu); Icazuriaga (Sestao); Zaballa (Santander), Amancio (Coruña), Zorriqueta (Baracaldo), Domínguez (Condal) y Menchaca (Baracaldo).

En este tiempo, los del grupo Sur impusieron al principio totalmente su juego sin dar opción a que los contrarios pudieran reaccionar. Aprovecharon este dominio, para que Ribes, a los tres minutos, marcara el tanto que les situaba delante en el marcador. Una fase de confiada tregua es aprovechada por los del Norte para hacer una escapada al área, y Domínguez, a los nueve minutos, establece el dos a dos definitivo.

Destacaron Santamaría, Montejano y el ala derecha del grupo Norte, con Domínguez en el segundo tiempo. En los del Sur, Oliva, Foncho, Villa y Oviedo, en el primer tiempo, con Ribes.—ALFIL.

La Vuelta Ciclista a Andalucía

Clasificación general tras la etapa de ayer

Tras la cuarta etapa de la Vuelta Ciclista a Andalucía, corrida ayer, de la que facilitamos información, la clasificación general de la ronda andaluza ha quedado establecida así:

1, Fausto Iza, 13-27-16; 2, Gabriel Más, 13-27-17; 3, Angel Guardiola, 13-28-16; 4, A. Gómez del Moral, 13-25-58; 5, José Méndez, 13-29-00; 6, Antonio Barbosa; 7, Alfredo Estmatges, 8, Eugenio Rojas; 9, Roberto Morales; 10, Antonio Bertrán; 11, Gabriel Company; 12, A. Jiménez Quiles; 13, Carmelo Morales; 14, Angelino Soler; 15, Jesús Loroño; 16, Antonio Ferraz; 17, Francisco Masip; 18, Jesús Davoz; 19, Elías del Barrio; 20, M. Santiago Montilla; 21, A. Jiménez Pareja; 22, Carlos Pérez; 23, Antonio Carreras; 24, Benigno Aspuru; 25, Isabelo Sánchez; 26, J. Gómez del Moral; 27, Manuel Pérez; 28, Juan Calvet; 29, Enrique Bicardi; 30, Angel Bilbao; 31, Aniceto Utset; 32, Rogelio Hernández; 33, Juan Campillo, todos en el mismo tiempo que José Méndez, 13-29-00.

SALIDA PARA LA QUINTA ETAPA

Esta mañana, sobre las nueve aproximadamente, los corredores partieron neutralizados desde la Cruz del Campo, frente a la Fábrica de Cerveza, patrocinadora de la carrera, hasta La Pañoleta. En este punto fue dada la salida oficial de la quinta etapa. Los corredores tenían que cubrir 224 kilómetros, de la «etapa reina» de la Vuelta, Sevilla-Isla Cristina-Ayamonte-Huelva.

Los Ejercicios son el medio más eficaz de despertar a los dormidos, curar a los enfermos y volver al buen camino a los extraviados.

Ultima hora deportiva

Sanciones del Comité de Competición

Areta, suspendido dos encuentros y multas a Pereda, Valero y Diéguez

Madrid 4.—El Comité Nacional de Competición de la Real Federación Española de Fútbol, en su reunión semanal, ha tomado los siguientes acuerdos:

JUGADORES

Primera División: Suspender por dos partidos oficiales a Esteban Areta Vélez (Real Betis Balompié), por desacato al árbitro en actitud airada (art. 100 e, 4), y por un prtido oficial a Luis Usinol Costa (U. D. Las Palmas), expulsado del campo por practicar juego peligroso (art. 100 d, 3).

Imponer multa a Jesús Marín Pereda Temino, Antonio Valero y Ubero y José Carlos Diéguez Bravo (Sevilla C. F.), por formular reparos al árbitro, siendo este último reiterante (arts. 100 a, 2, y 108).

ENTRENADORES

Hacer objeto de doble amonestación e imponer multa al entrenador del Cádiz C. F. por penetrar en el terreno de juego y formular reparos al árbitro (art. 111) y amonestar a los preparadores del Real Betis Balompié, U. D. Las Palmas, S. D. Indauchu y C. D. Badajoz, por faltas cometidas por jugadores de sus clubs (art. 110).—ALFIL.

El pequeño mundo del cine

Aquella jovencita que le pidió un autógrafo a Katherine Hepburn...

Un recuerdo, unas flores para Kay Kendall

El ocaso de Gene Tierney

Ya sólo un recuerdo es la que fuera simpática y atrayente actriz Kay Kendall. Ahora, cuando ya sólo unas flores marcan el lugar donde reposa, su última película, esa que ella no pudo ver montada, y para la cual empleó toda su voluntad y los últimos recursos de su vacilante salud, triunfa en el mundo. El tema es, como ella misma. Simpático, burbujeante, sentimental y emotivo. «Otra vez y con sentimiento», es la historia de un director de orquesta, Yul Brynner, y su mujer, Dolly, Kay Kendall, que sabe como nadie resolver las dificultades que el mal carácter del director crea. Lo mismo firma contratos ventajosos que desarma las voluntades enfurecidas de los músicos a quienes el mal genio del esposo levantó contra él. También tiene que soportar, además, las aventuras sentimentales a las que se entrega Fabián, su marido. Una separación, un divorcio que no puede efectuarse y que resultaría escandaloso, porque antes no hubo boda. Por fin, una boda para que pueda haber divorcio, que, como es natural, no llega a realizarse. Y una sonrisa feliz de la bella Kay Kendall como final. Una sonrisa que encerraba toda una trágica despedida.

—o—

Cuando la extraordinaria actriz Katherine Hepburn triunfaba en toda la regla, es decir hace diez años, se encontró cierto día en uno de los pasillos de los estudios, con una jovencita de negra cabellera y extraordinarios ojos azules que, entre emocionada y temerosa, le solicitaba un autógrafo. Se trataba de una muchacha que intentaba triunfar en el cine y había conseguido un pequeño papel en la película que entonces «rodaba». La actriz se negó. Estaba cansada y tenía prisa. La joven se retiró tímidamente. Pero, pasados los años, aquella jovencita se convirtió en una de las mujeres más famosas del mundo y en una de las



Katherine Hepburn

«estrellas» más cotizadas. Ultimamente ha «rodado» una película, después de otras muchas de indiscutible éxito, titulada «Sunddenly Last Summer». En el reparto figura un pequeño papel interpretado por quien fue una gran actriz: Katherine Hepburn. Aquella jovencita rechazada se llamaba Elizabeth Taylor. Moraleja: No emplees jamás la soberbia con jovencitas hermosas aspirantes a «estrellas».



Elizabeth Taylor

—o—

Cuando las clientes de uno de los más famosos almacenes de Topeka, capital del Estado de Kansas, vayan a comprar su ropa confeccionada, pueden comprobar que una gran «estrella» puede convertirse en experta vendedora con relativa facilidad. Pero el que Gene Tierney haya llegado a ser vendedora del más famoso almacén de ropa confeccionada le ha costado años de sufrimiento y desolación. Por otra parte, esta nueva profesión no ha sido escogida por la «estrella» por su propia voluntad. Ha sido prescripción facultativa, ya que, al abandonar la clínica de enfermos mentales de Manning, el médico siquiatra que durante años ha seguido el curso de la enfermedad de Gene, le ha recomendado que no sería precisamente en el clima de Hollywood donde encontraría la calma y, con ella, la salud. Y la que fue famosa actriz ha aceptado el consejo, ya que precisamente ahora, hace solamente un año, regresó a la ciudad del cine con propósito de volver a trabajar en él, pero pronto tuvo que ser internada de nuevo. Los nervios le habían fallado otra vez. Si ustedes recuerdan a la dulce muchacha, bailarina de los «ballets» rusos, que, enamorada de un periodista americano, afrontó los más grandes peligros por volver a su lado en «No me abandones», una de sus últimas intervenciones ante las cámaras, les costará trabajo reconocer a esta mujer, acabada, desfigurada por los sufrimientos y que, sin embargo, conserva el recuerdo de su belleza y de su innata distinción. Si la vida no ha reservado a esta mujer grandes felicidades, esperemos que, por lo menos ahora, le proporcione la paz y la serenidad en esa vida oculta pero tranquila.

—o—

Y ya que antes les he hablado de la bellísima y deslumbrante Liz Taylor, les añadiré que en breve será Cleopatra. La famosa reina de Egipto podía haber sido reencarnada bajo las facciones de otra guapa del cine, Joan Collins, o de otra no menos guapa y mucho más famosa, Susan Hayward. Entre estas tres grandes «estrellas» estuvo la oportunidad de llevar a la pantalla la vida de la hermosa emperatriz del Nilo. Pero sólo Liz ha ganado la partida. Y luego dicen que la popularidad, aunque se consiga por medio del escándalo, no tiene sus ventajas. Cosas del cine.

SHEILAH MORTON

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

La inspiración

Cómo componían algunos maestros de la música

La inspiración, sea en música, sea en literatura, sea en pintura, y en general en cualquier orden de la creación, suele ser caprichosas y desigual. Se puede pasar un día entero sin hacer nada, y al siguiente brotar las ideas en torrente. Esto es al menos lo que suele decirse. Pero no es verdad.

La realidad es que ello solamente es cierto, rigurosamente cierto, cuando se trata de espíritus indolentes y perezosos; los demás saben sacudirse, solicitar la inspiración y forzarla en el tiempo que sea necesario. El hábito juega un papel importante en la inspiración: muchos grandes artistas tienen sus horas predilectas para componer, unos de mañana, otros por la noche, otros paseando. La compañía de un cigarrillo, en trabajos de menos fuste de los de alta creación, puede intervenir en los deseos de trabajar, pero jamás es decisiva en los espíritus fuertes y poco sugestionables. ¿Cómo trabajaron los grandes músicos?

HAYDN era un madrugador; pero no podía trabajar sino magníficamente vestido: perfectamente afeitado, empolvado como en su tiempo, con un zafiro rodeado de brillantes en uno de sus dedos, con vuelos de encaje en las mangas, etc.

MOZART no era tan remilgado. Componía en cualquier sitio y circunstancia. «Cuando me hallo bien dispuesto, de buen humor, entregado por completo a mi mismo; cuando estoy solo con el espíritu tranquilo y satisfecho ya sea paseando en coche o a pie, o por la noche acostado y sin poder conciliar el sueño, acuden en tropel las ideas a mi espíritu. Imposible sería decir de dónde me vienen y cómo llegan hasta mí; lo cierto es que no se presentan a mi antojo ni cuando quiero».

BEETHOVEN

A ROSSINI le asaltaba a menudo la inspiración yendo en carruaje o en silla de posta; en medio de los vaivenes y sacudidas de estos vehículos concebía los ritmos de los que nacían sus dulces melodías. En cambio, tenía horror a la trepidación de los ferrocarriles, y nunca quiso montar en ellos.

HAENDEL, el artista de las concepciones grandiosas, no desdeñaba, al componer, la compañía, al alcance de la mano, de una botella de buen vino.

GLUCK prefería el champaña. Componía gesticulando, remedando la actitud de sus personajes, al aire libre, en un jardín, en una pradera.

BEETHOVEN hallaba también en el movimiento y en la marcha su fuente de inspiración. Todos los días, en cualquier época del año, después de la comida —en Viena era a la una— daba dos o tres vueltas a la ciudad, bajo el calor sofocante, bajo el frío, la lluvia o el granizo. Caldeábase así su imaginación como si el movimiento de sus piernas llamara al genio. Componía andando, y no trasladaba una sola nota al papel hasta haber terminado el plan que tenía en su mente. La elaboración de sus ideas era lenta y trabajosa y sus temas, aún los que parecían más sencillos, sufrían muchos retoques antes de tomar forma definitiva. Para quienes suelen bailar como si tuvieran dos pies izquierdos, les puede servir de consuelo saber que Beethoven, aun cuando vivió siempre entre la aristocracia vienesa, muy aficionada a la danza de salón «nunca pudo bailar a compás».

HEROLD componía también paseándose en lugares de mucha circulación como los Campos Elíseos. Pero al pasar a su lado algún amigo, jamás lo conocía.

GOUNOD componía en su gabinete de trabajo. Pero llevaba siempre un cuaderno de notas donde apuntaba sus ideas al vuelo, tal como le llegaban, incluso cuando comía.

Y a WAGNER le gustaba componer de pie, sobre un gran pupitre. Escribía sus partituras sin raspaduras ni enmiendas, con caligrafía magnífica, digna de un copista de profesión.

Willian Holden ha construído su carrera artística sobre unos cimientos desconcertantes

Todos sus grandes éxitos los ha obtenido con papeles que habían desdeñado otros actores

A los veinte años del comienzo de su carrera, William Holden ha conquistado uno de sus éxitos más grandes con «El puente sobre el río Kwai». Económicamente, además, le ha creado una situación en verdad envidiable.

Sin embargo, este triunfo se le presentó de la manera más inesperada.

—Cuando me ofrecieron el papel de «El puente sobre el río Kwai» debo declarar que no esperaba la menor fortuna para esta película. Gari Cooper, Cary Grant y otros muchos actores habían rehusado el papel que se les ofrecía y yo pensé que algún motivo tendrían para hacerlo. Pero como todo hay que tenerlo en cuenta, me puse a considerar el caso contrario en que la película resultara un gran éxito.

Y William Holden acabó por admitir esto último.

INGRESOS

—Por esta razón le pedí a la compañía productora una cantidad mínima por mi trabajo y un tanto por ciento en los beneficios de la película. De esta manera podía a la vez cubrirme ante el fisco.

Pero conociendo también los peligros del tanto por ciento, fijó un «mínimo garantizado» de cincuenta mil dólares por año (tres millones de pesetas). Y ante el acontecimiento que ha resultado la película, a William Holden le ha reportado unas sumas astronómicas.

—Hasta el momento, la parte que me corresponde se acerca a los ciento cincuenta millones de pesetas. Es decir, que vendré a cobrar casi tres millones de pesetas anualmente durante cincuenta años. Ahora tengo cuarenta y un años, lo que supone que hasta los noventa y uno estaré a cubierto de toda necesidad.

ESCAPANDO AL FISCO

Esta confesión, acaso un poco desvergonzada, no tiene, sin embargo, nada de extraordinario, porque es algo que se hace con bastante frecuencia hoy en el cine.

Así que, fiel a estas costumbres, William Holden se ha reservado el veinte por ciento de las ganancias de su última película, «Los caballeros». Al margen de esta renta, sus ingresos actuales le han proporcionado una suma equivalente a cuarenta millones de pesetas.

Sus admiradoras de la pantalla se van a sentir un poco decepcionadas al saber que su ídolo tiene en lugar de corazón una caja registradora. Este seductor del cine cuenta con tantas artimañas para rendir a las mujeres como astucia para convertir su trabajo en un montón de millones.

William Holden acaba de comprarse una gran casa con jardín a orillas del lago en Ginebra. La explicación de esta compra es bien sencilla.

—Estableciéndome en Suiza, escapo limpiamente de las redes del fisco americano.

Siempre con las mismas miras, ha colocado sus ingresos fuera del territorio de EE. UU. Ha invertido su dinero, por ejemplo, en una emisora de radio en Hong-Kong, en una fábrica de material eléctrico en Tokio y en un palacio en Kenya.

RETIRADA

No se sabe si un tipo de estas características podrá gustar a las suizas. Posiblemente, la mujeres le dejen vivir en paz a la orilla del lago ginebrino.

—Me entusiasma la pesca, la caza y adentrarme en los bosques —ha dicho.

A pesar del entusiasmo que despertó en el sector femenino con su película «Pic-nic», William Holden acaba de declarar que no trata de resultar agradable a las mujeres de una manera consciente.

—Dejo esto a Marlon Brando, Tony Perkins, Paul Newman y al resto de los jovencitos de Hollywood. Me parece que soy ya algo viejo para formar pareja con «estrellas» jóvenes. Las escenas de amor acabarían por convertirse en algo aburrido.

Sin embargo, en «La llave», una de sus últimas películas, no era de este parecer Sofía Loren.

William Holden está casado con Brenda Marshall, tres años mayor que él. De su matrimonio con ella ha tenido dos hijos.

CARRERA DESCONCERTANTE

Célebre, fabulosamente rico y con un «Oscar» concedido por su papel en «Stalag 17» el año 1953, puede aguardar a la vejez sin el menor temor.

—Yo debiera de decir todas las noches antes de acostarme: ¡Gracias, Monty Clift! ¡Gracias, Monty Clift! —comenta.

Y es que Montgomery Clift rehusó el papel de «Sunset Boulevard», con Gloria Swanson, por considerarlo un poco dudoso. Sin embargo, este papel marcó el comienzo de la carrera de William Holden.

Más tarde, los desdenes de Cary Grant y Gary Cooper le proporcionaron la oportunidad de hacer su papel en «El puente sobre el río Kwai».

Nos hallamos en presencia de un hombre que ha construído su carrera artística sobre unos cimientos en verdad desconcertantes.



El gordo, en Madrid

Lista completa en página 7

SEVILLA

AÑO XVIII — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 7.953

DIARIO DE LA TARDE

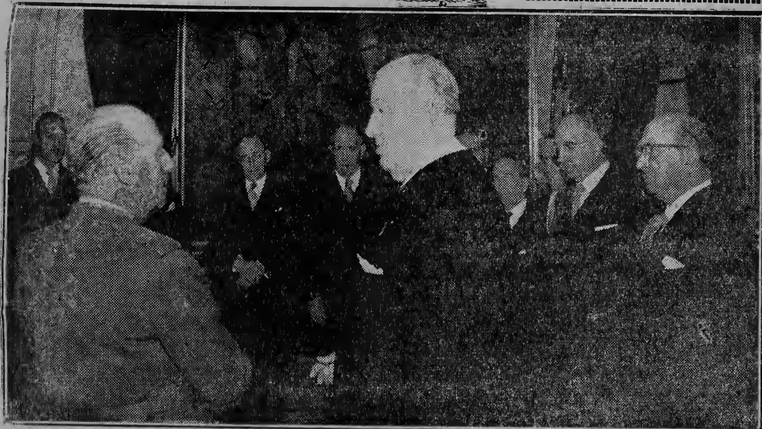
VIERNES 5 DE FEBRERO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Diana Dors, mamá

Londres, 5.—La rubia actriz cinematográfica Diana Dors ha tenido hoy su primer hijo, que será bautizado con el nombre de Mark Richard.

Tanto la madre, esposa del cómico Dickie Dawson, como el recién nacido se encuentran bien de salud.—EFE.



AUDIENCIAS DEL CAUDILLO

Madrid.—Un momento de la audiencia concedida en el palacio de El Pardo por S. E. el Jefe del Estado a la Junta oficial para el homenaje nacional a Calvo Sotelo, presidida por el conde de Vallellano, presidente del Consejo de Estado.—(Foto CIFRA.

Se ha conseguido, por primera vez, contacto directo con el Sol

Haciendo "rebotar" una señal de radar en su superficie de fuego

STANFORD (CALIFORNIA), 5.—El hombre ha establecido contacto con el Sol, por primera vez en la Historia, haciendo «rebotar» una señal de radar en su superficie de fuego y captando el eco, han informado hoy varios hombres de ciencia de Standford. La hazaña se realizó a la salida del Sol el día 7 de abril y se repitió dos veces más en otras fechas de 1959. Desde entonces —señalaron—, mediante el empleo de computaciones electrónicas se han analizado gran cantidad de datos que hacen posible revelar la hazaña al público.

El experimento fue realizado por el profesor von R. Eshlemen, conjuntamente con el coronel Robert C. Barthiz y el doctor Philip B. Gallagher. En 1947, el Cuerpo de Señales del Ejército hizo «rebotar» una señal de radar en la Luna y captó su eco. En 1958, hombres de ciencia del Instituto de Tecnología de Massachusetts emitieron señales de radar a Venus y lograron captarlas después de «rebotar» en él, realizando un recorrido de 59.600.000 kilómetros.

Pero la nueva hazaña supone haber conseguido captar el eco de una señal después de un recorrido de 297.000.000 de kilómetros, con la complicación de que se ha tenido que vencer la capacidad difusora del Sol, de 40.000 vatios de energía por cada pulgada cuadrada de superficie. (Efe).

Reorganización del Gobierno francés

De Gaulle prescinde de Soustelle, su más íntimo colaborador desde hace casi veinte años

Son reemplazados también los ministros de Información, Defensa y Comunicaciones



París, 5.—El anuncio oficial de la reorganización del Gobierno francés está contenido en un comunicado hecho público en el Palacio del Elíseo en el que se dice que el Presidente De Gaulle «ha aprobado la salida del Gobierno» de Jacques Soustelle y Cornut-Gentille. Poco antes de ser hecho público este comunicado, el primer ministro, Michel Debré, había mantenido una entrevista de diez minutos con el presidente De Gaulle.

Según el anuncio oficial del Elíseo, salen por completo del Gobierno el ministro para el Sahara y Asuntos Atómicos, Jacques Soustelle, el más íntimo colaborador de De Gaulle desde hace casi veinte años, y el ministro de Correos y Comunicaciones, Bernard Cornut-Gentille, los dos que, según se ha dicho, se han opuesto más decisivamente a la rígida política del Presidente frente a la insurrección europea en Argelia.

Roger Frey, hasta ahora ministro de Información, y Pierre Guillaumat, que desempeñaba la cartera de Defensa, han pasado a ser ministros sin carteras agregados a la Presidencia del Consejo.

Guillaumat es reemplazado en el ministerio de Defensa por Pierre Messnes, que fue alto comisario en el Africa occidental francesa y que no pertenece a ningún partido.

Cornut-Gentille es reemplazado por Michel Maurice Bokanowski, degaullista, que ocupaba el puesto de secretario de Estado para el Interior.

Robert Lecourt, del M.R.P., que también era ministro de Estado, pasa a ser ministro del Sahara y Territorios de Ultramar.

Louis Terrenoir, dirigente degaullista en la Asamblea Nacional, ha sido nombrado ministro de Información, en lugar de Roger Frey.

Finalmente, otro degaullista, Jean Foyer, ha sido nombrado secretario de Estado para las Relaciones con la Comunidad Francesa.

No hay cambio alguno en el puesto de delegado general del Gobierno en Argelia, que sigue siendo desempeñado por Paul Delouvrier.

La composición política del Gobierno continúa siendo la misma, por cuanto dos degaullista —Terrenoire y Foyer— han entrado a formar parte del Gabinete en lugar de los dos degaullistas que Salen, Soustelle y Cornut-Gentille, si bien el presidente De Gaulle fortalece la adhesión del Gobierno a su persona y su política, por cuanto reemplaza a los dos ministros que se le habían opuesto durante la reciente crisis argelina. Y ello precisamente cuando comienza el plazo durante el cual Francia será gobernada por decretos gracias a los poderes especiales que han sido concedidos al Gobierno por la Asamblea.

Las funciones precisas que serán encargadas a los dos nuevos ministros sin cartera, Frey y Guiliaumat, se espera sean definidas por decretos tras el Consejo de ministros anunciado para esta tarde bajo la presidencia del general De Gaulle. EFE.



EL GENERAL MAC ARTHUR

El héroe del Pacífico, general Mac Arthur, que ha cumplido 80 años y que acaba de ingresar en un hospital para un reconocimiento, fotografiado hace unos días con su esposa. Las últimas noticias señalan que el general ha experimentado cierta mejoría en su estado.

Se considera inminente la primera explosión atómica francesa

París, 5.—Se considera inminente la primera explosión atómica francesa, y en los medios competentes se anuncia que es posible que ésta tenga lugar el próximo martes.

Todos los informes que se reciben en esta ciudad indican que todo está dispuesto para llevar a cabo la prueba en lo alto de una torre de acero construida en el Sahara. Si las condiciones meteorológicas lo permiten el ensayo se realizará en cuestión de días.

Israel reitera sus demandas ante la UNO

Nuevo incidente fronterizo sirio-israelí

Jerusalén, 5.—Israel ha reiterado su demanda ante la UNO para que la Comisión mixta de Armisticio obligue a las fuerzas sirias a abandonar la zona desmilitarizada en la región fronteriza entre Israel y Siria.

La petición fue formulada de nuevo, durante una reunión celebrada en Tiberias, entre un funcionario del Ministerio de Asuntos Exteriores israelí y el coronel Raymond Parlot, que preside la Comisión de Armisticio de la UNO.

Pero mientras se celebraba tal reunión, un nuevo incidente fronterizo se registró a unos 50 kilómetros al norte de la zona desmilitarizada. Policías fronterizos israelíes y elementos sirios cambiaron fuego con armas automáticas. No se sabe si hubo que lamentar víctimas por ambas partes.—EFE.



CARMEN AMAYA, EN PARIS

Lo español está de moda en París. En el breve espacio de una semana se han reunido en diversos teatros parisinos los espectáculos de Pilar López, Lola Flores y Carmen Amaya. En la foto, la célebre bailarina gitana española ensayando sus fogosas danzas en el Teatro de la Estrella.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Durante la mañana no deje de ver a todos aquellos que le pueden ayudar, o que le proporcionen datos importantes que le serán de mucha utilidad para la realización de sus proyectos.

TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Todo el día es favorable para trabajar con entusiasmo en materias importantes para su carrera. Además, no descuide de recibir la cooperación de sus amigos.

GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Todas las actividades comerciales y las relacionadas con su carrera se pueden manejar con sabiduría. Además trate de impresionar a todos con su sentido político y sus conocimientos.

CANCER



(Junio 22 a julio 21). Las horas del día son propicias para recoger informaciones apropiadas y necesitadas en ese momento. Además, sepa usted cómo agradar a la gente.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Este sábado es ideal para deshacerse rápidamente las tareas cansadoras, pero importantes y tener la tarde libre para entretenerse en compañía de amigos y parientes.

VIRGO



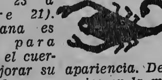
(Agosto 22 a Septiembre 22) Un día favorable para cooperar con aquellos que usted quisiera integrar a su vida. Por la tarde podrá impresionar a sus socios mostrándoles cómo sabe usted honrar sus compromisos contraídos con ellos.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Ocúpese y conságrese a esas tareas que no pudo terminar durante la semana. Es aconsejable añadir algunos detalles artísticos en el ambiente de su hogar.

ESCORPION



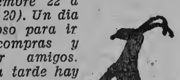
(Octubre 23 a noviembre 21). La mañana es excelente para ejercerse el cuerpo y mejorar su apariencia. Después ayude a sus socios en la medida de lo posible, y hágase tratar para mejorar su salud.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Los asuntos de familia se pueden manejar como conviene si son considerados con juicio. Tenga cuidado por la tarde de que alguna palabra venga a romper la armonía.

CAPRICORNIO



(Diciembre 22 a enero 20). Un día precioso para ir de compras y visitar amigos. Por la tarde hay que ser muy prudente respecto de sus palabras, puesto que cualquier descuido le puede hacer perder sus mejores amigos.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Un día muy bueno para hacer las reparaciones que son necesarias en su casa. Por la tarde, adopte un nuevo sistema de contabilidad para su hogar y sepa aplicarlo sin vacilar.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Por fin, he aquí un sábado en que está perfectamente libre de hacer lo que se le antoje. Pero váyase primero al salón de belleza y luego ponga en orden su guardarropa.

Finalizaron las reuniones de mandos sindicales

El ministro secretario general del Movimiento presidió la sesión de clausura

Madrid.—Bajo la presidencia del ministro secretario general del Movimiento continuaron las reuniones de la Junta de Mandos Sindicales.

A la Junta asistieron los jefes nacionales de los Sindicatos, Obras y Servicios, acompañando en la presidencia al ministro el inspector, asesor general y vicesecretarios nacionales. En la Junta ayer mañana se abordaron cuestiones de carácter específico que competen a los distintos Sindicatos.

El señor Solís se interesó con detalle sobre el estado y evolución de esos problemas concretos, solicitando de sus jefes nacionales y delegados provinciales ampliación a los temas que surjan.

Entre otras intervenciones, destacan las del delegado de Santa Cruz de Tenerife, jefe nacional del Sindicato de la Alimentación y jefe del Servicio de Colocación, que trataron de la futura inversión de la mano de obra en las prospecciones del Sahara, repercusiones del plan de estabilización en distintas provincias, evolución del comercio detallista de ultramarinos ante los supermercados, cooperación, censo de trabajadores, etc.

Como resumen de todas las intervenciones, el ministro y delegado nacional de Sindicatos recomendó una vez más la mayor periodicidad de estas Juntas, que identifican a todos los mandos en un mismo afán, pidiendo también que se procure dotar cada día de más eficacia, flexibilidad y espíritu de servicio a la Organización, tanto en la esfera nacional como provincial.

El secretario general de la Organización Sindical ha presidido la sesión de la tarde de la Junta de Mandos Sindicales. Hicieron uso de la palabra diversos jefes nacionales de Sindicatos y delegados provinciales, para informar de temas concretos en torno al desarrollo de la acción sindical.

El secretario general de la Organización Sindical resumió las tareas desarrolladas a lo largo de estos tres días de reuniones de trabajo, y se felicitó, y felicitó a todos, por las provechosas enseñanzas que habrán de deducirse de estos contacto entre los mandos representantivos y políticos de la Organización Sindical.

Con la sesión de la tarde han finalizado las reuniones de los mandos nacionales y provinciales de la Organización Sindical.—CIFRA.

Los delegados nacionales de Prensa, Organizaciones y Juventudes, en Ceuta

Han celebrado diversas reuniones en sus respectivas delegaciones

Ceuta.—A primeras horas de ayer, los delegadoh nacionales de Prensa, Propaganda y Radio, de Organizaciones y de Juventudes del Movimiento, camaradas Jesús Fueyo Alvarez Fernández Galart y López Cancio, fueron recibidos en su despacho oficial por su excelencia el jefe del Ejército de España en el Norte de Africa y Gobernador General de las plazas de Soberanía, teniente general Alfredo Galera, con quien departieron en un ambiente de grata cordialidad.

Posteriormente visitaron al alcalde de la ciudad don Francisco Ruiz Sánchez, recorriendo después el palacio municipal y deteniéndose especialmente en el magnífico salon del Trono.

A continuación realizaron un recorrido por los alrededores de Ceuta, admirando sus maravillosas vistas y dedicando atención especial al monolito levantado en Monte Hacho, que perpetúa la gloriosa gesta del paso del convoy de la Victoria, dirigido por el Caudillo desde este lugar.

Por la mañana visitaron las instalaciones de Auxilio Social y diversas barriadas, así como las Delegaciones y Hogares del Frente de Juventudes.

Por la tarde celebraron diversas reuniones con sus respectivas Delegaciones, y a las seis se reunieron con el Consejo Provincial de Falange, y luego lo hicieron con los militantes del Movimiento en el salón de actos de la Jefatura Provincial, prolongándose la reunión hasta primeras horas de la noche.

Fracasó el "Discoverer IX"

Base de la Fuerza Aérea de Vandenberg (EE. UU.), 5.—El satélite artificial «Discoverer Ix» no ha podido ser puesto en órbita. El fracaso se debe a que el satélite no llegó a alcanzar la velocidad suficiente y volvió a caer a la Tierra.—EFE.

Ha sido terminado el monumento a Calvo Sotelo

Madrid, 5.— En la visita al Jefe del Estado ,el presidente de la Junta Nacional de homenaje a Calvo Sotelo, conde de Vallellano, dió a Su Excelencia cuenta de la terminación del monumento erigido en la plaza de Castilla a don José Calvo Sotelo, monumento que ha sido costeado por suscripción nacional.

Se acordó, en principio, que la inauguración se celebre a la mayor brevedad posible.—CIFRA.

Seis meses de cárcel

Atacó a dos agentes y ¡mordió al perro policía!

Londres, 5.—Samuel James Wilson, de 29 años de edad, ha sido condenado a seis meses de cárcel por haber atacado a dos agentes de la autoridad y haber mordido al perro policía que les acompañaba.—EFE.

Espías en la Policía de Berlín occidental

Han sido descubiertos

BERLIN, 5. — Una red de agentes comunistas que operaban en las filas de la Policía del Berlín occidental ha sido prácticamente deshecha cuando las fuerzas de Seguridad de Berlín consiguieron desenmascarar y detener al jefe del grupo, según informa la agencia DPA. Junto a este dirigente, de cincuenta años, fue también detenida una secretaria de la organización policíaca. Con ello se eleva a doce el número de personas detenidas en el Berlín occidental acusadas de espionaje, en las últimas dos semanas.—Efe.

Exito del programa "Gran Gala de la REM"

Como se había anunciado, «La Voz de Madrid» puso en sus antenas el pasado sábado su nuevo programa, en cadena con las emisoras de la R. E. M., «La gran gala de la REM».

En un clima de inusitada expectación, lo que demuestra el prestigio de la programación de la emisora central de la Red Radiodifusora del Movimiento, así como el crédito de confianza que la radioescucha española la ha otorgado, fue sucediéndose el original guión del programa, escrito por los hermanos Baylos.

Destacaron por su novedad los concursos titulados «El ladrón de música» y «Estos hicieron la historia», apasionantes uno y otro, el segundo de eficaz valor escenográfico. A lo largo del guión fue presentándose en un alegre desfile de novedades, las múltiples noticias del mundo humano, literario, musical y del deporte.

El programa en general se caracterizó por su buen gusto. La emisora de la buena música demostró que, en el orden radiofónico es también la emisora del buen gusto.

La presencia de valores musicales y literarios del mundo del trabajo, fue acogida igualmente por el público que rebosaba en el Auditorium con muestras de aprobación. A través de este espacio, los trabajadores españoles dotados de vocación o gracia artística tendrán una plataforma para dar a conocer su valía.

En el programa volvieron a escucharse las populares voces de Antoñita Gómez, Antolín García, Isidoro Fernández y Antonio Lombardo, y junto a ellas, una voz nueva, íntima y amable, de grata resonancia, la de la primerísima actriz del teatro y la televisión, Margot Cottens.

De la dirección artística estuvo encargado Carlos Barber y la eficacia técnica estuvo garantizada por el equipo, ya acreditado en toda España, de Marcelino Laza, que aseguró la baja frecuencia; de Pedro Menjíbar, que asumió la responsbilidad del control, y de Javier Pérez Ausin, sincronizador del programa.

«La Voz de Madrid» se ha apuntado un nuevo tanto con esta realización que se difundió en cadena con las emisoras de la R. E. M. y que ha satisfecho a la gran escucha nacional.

Ultima hora deportiva

José Becerra retiene el título mundial de los gallos

Volvió a noquear al francés Halimi

Los Angeles, 5. (Urgente). José Becerra (Méjico), ha retenido su título de campeón mundial de los pesos gallos. Venció por fuera de combate al aspirante Alphonse Halimi, de Francia, en el noveno asalto de su combate, concertado a quince.

El campeón mejicano, que entró en el cuadrilátero como favorito, derribó a su adversario en el segundo asalto, por la cuenta de un segundo.

Presenciaron la pelea 27.000 espectadores.—ALFIL.

Diez días en la Rusia soviética

Odessa - Moscú, sobre un cuatrimotor "Moskva"

Cómo se allanan los contratiempos

por Fernando P. de Cambra

(Corresponsal volante de PYRESA)

Son cerca de las nueve de la noche cuando aterrizamos en Moscú. Hace un frío polar y en el aeropuerto de Ynukovo reina un desorden que alguien me había anunciado y yo me negaba a creer para no sentar plaza de escéptico. Como todas las azafatas del mundo, la del «Moskva» a turbo-hélice nos despidió con la mejor sonrisa, y una frase que no pude entender, pero que también debía ser «hasta la vista». Después quedamos abandonados a nuestra propia suerte. Al pie de la escalera; ni trazas de «hostes» para acompañarnos hacia la puerta de ingreso. Pateando sobre el aguanieve helada, con una temperatura de quince grados bajo cero, fue necesario armarse de paciencia. Los otros viajeros, resignados, esperaban en silencio. Ni asomos de protestas; parecíamos un rebaño esperando la llegada del pastor, bajo la vigilancia de cierto miliciano enfundado en su gran capotón, que nos ignoraba con olímpico desprecio.

Vimos pasar, camino de la pista, un gran cuatrimotor a hélice, que después supe era un «Ukrania» de 125 plazas. Llegó un «Tupolev-104» aullando por sus cuatro reactores. Mis compañeros los contemplaban con mezcla de admiración y respeto. Yo hubiera preferido estar a cubierto. Y como todo llega en este mundo, también apareció la suspipirada «hostesse», que nos llevó hasta la sala de espera cuando empezaba a sentir complejo de «iceberg».

MOSCU DE NOCHE, EN EL HOTEL

Un individuo se acerca y me habla en francés; es el nuevo guía que delega el «Inturist» moscovita. Parece menos acogedor, menos confianzudo que Iván, y esto demuestra la diferencia de carácter existente *entre* los «rusos» y «ukranianos» *Se excusa*; el avión llegó con quince minutos de adelanto *sobre* su horario, y él, retrasado por no sé qué dificultades del automóvil. Pocas formalidades; es un vuelo «doméstico» a partir de Odesa, donde ya revisaron la documentación de quienes venían del extranjero. Una suerte, como se verá más lejos y yo no supe apreciar hasta el siguiente día.

La carretera de Vnoucove a Moscú aparece entre dos zanjas de nieve helada. Después, una serie de edificios brillantemente iluminados —se trata de la Universidad Lomonosov—, informa que tengo habitación reservada en el Hotel Savoy. Hubiera deseado hospedarme en el «Ukrania» o «Metropol», de mejor categoría, pero, termina diciendo, el telegrama de Odesa llegó demasiado tarde. Se hace cargo de mi salvoconducto, que entregará en la oficina del h o t e l. No tengo que preocuparme por nada; todo está arreglado de antemano.

Como no es cosa de hacer este relato demasiado largo, ni extenderme en minucias, resumiré en pocas líneas la existencia cotidiana en un hotel moscovita al estilo «Savoy». Habitaciones grandes, muchos muebles y antiguos. Sábanas de blancura dudosa. Grifos que no cierran, bañeras sin tapón y un servicio detestable; desde que uno pulsa el timbre hasta el instante que aparece la camarera, puede transcurrir entre diez y una hora. Solicitar el desayuno en la habitación por la mañana, es correr el riesgo de tomarlo a la hora del almuerzo. Un consejo: jamás debe dejarse el aparato fotográfico ni los rollos impresionados al alcance del servicio. Cometí la torpeza de ponerlos en el armario y por curiosidad, ganas de fastidiar o hecho de intento, la camarera los manipuló hasta velarlos. Así aparecieron cuando los hice revelar. En el restaurante, a la hora de cenar, también debe uno imitar a Job. El menú está en francés y ruso, el «maitre» habla el primer odioma, pero sirven el yantar cuando y como quieren o pueden. Conté media hora de entreacto, que separé el potaje del pescado. En junto la cena duró dos horas exactas.

De las camas rusas, nada tengo que decir, sino que son exactamente como las germanas. Un edredón forrado de tela blanca sirve de sábana, manta y colcha. Como no hay forma de amarrarlos por los pies, uno acaba por hacerles caer al suelo entre sueños y se despierta aterido.

LAS PRIMERAS DIFICULTADES

En cada hotel moscovita existen funcionarios del «Insturits» cuya misión exclusiva es ocuparse de los extranjeros. A veces, como en el mastodóntico «Ukrania», es un verdadero negocio turístico-policíaco que autoriza y controla los movimientos del viajero. Obsérvese que éstos y otros albergues lujosos están vedados al indígena y se comprenderá la misión de tales funcionarios.

Por la mañana hago acto de presencia en la oficina hotelera del «Inturist». Mi intérprete no aparece por ninguna parte. En cambio, una dama de formas opulentas y edad incierta me contempla con severidad desde su trono burocrático mientras manosea el famoso salvoconducto que ayer entregué a la llegada.

—Este papel —afirma sobre poco más o menos en un francés académico— no le autoriza para detenerse en Moscú ni en ningún otro lugar de la Unión Soviética. Usted sin salir del aeropuerto, debió transbordar al primer avión con destino a París. Su presencia aquí es ilegal; no debieron permitirle la entrada ni concederle habitación.

Pongo un gesto de asombro y me hago repetir la frase hasta cinco veces como si no entendiera. Después levanto los brazos al cielo y cito al «Inturits» de Odesa como buen testigo de que mis intenciones son puras, y que mal podía leer el salvoconducto, puesto que ignoro hasta la primera vocal del alfabeto.

Mi situación ilegal sume a la hembra-funcionario en un mar de confusiones. Legalmente, yo no puedo estar aquí, pero físicamente, estoy. ¿Cómo solventarlo? A la postre, compulsa unos itinerarios, hojea papelotes y decreta:

—Mañana, a las ocho horas, un avión sale hacia París, vía Helsinki y Estocolmo. Usted partirá en él. Interin, no debe salir del hotel.

TODO TIENE ARREGLO EN ESTE MUNDO

Pongo el grito en el cielo. ¿Pasar por Moscú sin visitarlo? ¿No admirar la Plaza Roja, ni el Metro, ni la tumba de Lenin? ¿Viajar en cualquier anticuado «Superconstellation», cuando existe el maravilloso «Tupolev»? ¡Me quejaré al embajador Vinogradov, al «Inturist» y a quien más sea! En Odesa fueron más eficientes, más activos...

La palabra «queja» y la alusión al «maravilloso «Tupolev» hacen reflexionar a mi oronda contrincante. Tal vez recuerda que el a b c del funcionario soviético consiste en no aceptar responsabilidades. Sea como fuere, inicia la primera sonrira para calmar mis ímpetus. A continuación descuelga su teléfono, marca un número y charla por los codos. Cuando termina, su rostro se aclara definitivamente, y como si me adjudicasen el mayor de los honores, dice:

—Puede estar satisfecho; he conseguido autorización. Podrá quedarse aquí hasta pasado mañana. Deme su billete y le reservaré plaza en el «Tupolev» del viernes.

Algo es algo y más vale treinta y seis horas que nada. A partir de este instante, todo serán facilidades.

La Embajada argentina de Madrid

Por encima del rango de las condecoraciones argentinas concedidas a diversas personalidades españolas —a los ministros de Asuntos Exteriores y Comercio y a los señores Armijo, Massa y Bermúdez— convendría destacar el acto, en sí mismo, de la Embajada argentina de Madrid: la alegre y fraterna comunicación entre los dos países. Ese gran acto de entrar por la puerta de la Embajada, sabiendo, por encima de las coyunturas temporales, que detrás está siempre un pueblo amigo.

Por otra parte, y el embajador así lo hizo patente, el acto de imposición de las condecoraciones representaba el feliz restablecimiento de las relaciones comerciales entre los dos países y la superación del litigio en torno a la deuda española. Conviene, por ello mismo, no perderse en la línea de la simple retórica y extraer del acto las consecuencias ejemplares que tiene. Esto es, lo fácilmente que los pueblos pueden entenderse cuando las bases de su relación diplomática se asientan y discurren en el deseo de recíproca hermandad.

Nuestro ministro de Asuntos Exteriores destacó, siguiendo las líneas harto expresivas del discurso del embajador argentino, general Héctor d'Andrea, el hecho de que la fiesta se celebrara en familia y que la conclusión del acuerdo comercial ha sido negociada al estilo de pueblos fraternos.

En la política internacional, en su examen, apenas nos damos cuenta —sinceramente— de la enorme significación de hechos de semejante talante. Las repúblicas iberoamericanas se encuentran, todas ellas, en trance de desarrollo —Argentina tiene una renta per capita anual superior a los 400 dólares de acuerdo con las estadísticas de la U.N.O.— y de cara a modificaciones muy sustanciales de su anterior etapa de nacionalismo insolidario. Hoy al revés, con Argentina a la cabeza, se va hacia la creación de los primeros bloques de comercio —el de la Zona Sur con título por siete países—, mientras se estudia y acelera la creación de un Mercado Común.

Obvio es decir que todo ese repertorio de nuevas actitudes económicas y políticas debe interesar profundamente a nuestro país. Considerados globalmente, esto es en su conjunto total, los países iberoamericanos poseen una renta per capita semejante a la española y son complementarios en diversos aspectos. Tienen ellos una enorme riqueza de materias primas imprescindible, a su vez, para el desarrollo de economías en trance de industrialización como la española que, lógicamente, debe consumir más cada año para activar el motor de su progreso. España, de la misma forma, puede proporcionar —trabajando seriamente— muchos productos ya elaborados.

La conjunción de ambas necesidades, la creación de un nivel de acuerdo económico amplio y sustantivo en el marco de la zona de los siete países iberoamericanos o del futuro Mercado Común entre España y los países hermanos creemos que sería acontecimiento importante. Pensemos —aquí y allá— que el mundo se mueve con manifiesta celeridad hacia la etapa de negociación, coexistencia y competición radical entre el Este y el Oeste y que todo apunta, por tanto, a la creación de fuertes bloques destinados a dar mayor rapidez y urgencia al desarrollo económico. Si así son las cosas, ¿cómo no pensar que España y los países iberoamericanos cuentan con los elementos fundamentales para tal alianza?

Situada en Europa y enlazada a ella de manera más firme por los últimos convenios, España parece el puerto natural del atraque de los pueblos iberoamericanos. No es sólo —porque no es suficiente— deseo de hablar de una hermandad basada en elementos abstractos, sino la clara conciencia de que es posible y vital encontrar el eje de un gran idioma moderno, de un acuerdo común para instalarnos todos en un paisaje de hechos prácticos desde el que sea posible defendernos mejor y avizorar más largo horizonte. Y todo ello sin predicar privilegios especiales para nadie. España es uno más de los pueblos iberoamericanos y la hermandad, cierta en la gran cara de la lengua y del espíritu, tiene que encontrar acomodo verdadero en actos como el de la Embajada que resuman, a la vez, el concierto de la amistad y el de un recíproco interés. Y es interés de todos, sustancialmente, estar en forma y unidos para hacer frente así a la gran etapa de competencia universal que marcará, de arriba a abajo, el próximo decenio.

El prestigio de Estados Unidos disminuye en Sudamérica

El movimiento izquierdista del Caribe amenaza incendiar el continente

La recepción de Eisenhower en Argentina plantea un crudo problema

La Reina de Inglaterra visitará también la nación argentina

Buenos Aires. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Después del reciente viaje oficial del Presidente de Méjico a la Argentina y el inminente del Presidente de los Estados Unidos, se anuncia ahora otro de la reina de Inglaterra. La noticia ha llegado por vía norteamericana, en la revista «visión», de Nueva York, que en la sección confidencial descubre que la Cancillería de Buenos Aires y el Foreing Office británico han iniciado conversaciones para que la reina Isabel venga a este país a fines de este año o a principios del próximo, en una excursión que alcanzaría también a otros Estados sudamericanos.

La visita del licenciado López Mateos ha tenido la característica acusada de su intimidad. El Presidente mejicano ha disfrutado el homenaje y las atenciones múltiples de sus anfitriones oficiales, pero ha desconocido la adhesión del pueblo argentino. Las múltiples fotografías le muestran en los salones y despachos, en brillantes ceremonias, pero ninguna han podido obtener los fotógrafos en la que la muchedumbre criolla, tan propicia a esta clase de manifestaciones populares de simpatía, le brinde su adhesión. Unicamente un grupo de unos doscientos comunistas, anarquistas, separatistas y republicanos españoles se congregaron en la Plaza de San Martín y le aplaudieron. Los rojos españoles hicieron en los días previos a la llegada del Presidente mejicano un despliegue de publicidad fabuloso. Tuvieron en sus manos las emisoras de radio, los periódicos les brindaron sus columnas, repartieron miles de prospectos por las calles. Y después de todo esto no llegaban a doscientos los manifestantes. Pero gracias a ellos, aunque en tan ínfima proporción, el presidente López Mateo ha conocido el aplauso en la calle.

Esta realidad dramática plantea crudamente el caso de la próxima visita del general Eisenhower. La llegada del Presidente norteamericano a todas las capitales del mundo que recientemente visitó fue saludada por las muchedumbres a su paso por las calles. ¿Se anunciará su desfile por las de Buenos Aires? ¿Se limitará su visita a los actos íntimos en el mundo oficial? Esta incógnita es uno de los temas que más sugestión ofrecen actualmente a los comentaristas políticos, aunque no ha sido planteado en letras de molde. Es tema de conversación que todavía no ha trascendido a la Prensa.

Lo que sí se analiza es la trascendencia de su viaje a la Argentina y a las demás naciones del continente incluídas en la jira. Un sagaz periodista norteamericano, Joseph Newman, que hasta hace pocos meses fue nuestro compañero en Buenos Aires como corresponsal y conoce bien estos problemas, y que actualmente está destinado en las Naciones Unidas, envía un informe muy penetrante y sin duda el más agudo y certero de todos los publicados. Dice Newman que Eisenhower decidió este viaje porque sus más próximos asesores, entre ellos su hermano Milton, le convencieron de que era necesario hacer algo para impedir que siguiera empeorando la posición de los Estados Unidos en América latina. «Desde que terminó la segunda guerra mundial —dice Newman— el prestigio de los Estados Unidos ha estado disminuyendo en Latinoamérica, y la influencia de los soviets, sobre todo en el terreno económico, va en aumento». También señala que el movimiento de rebeldía nacionalista de extrema izquierda de Fidel Castro en Cuba amenaza saltar a través del Caribe e incendiar el continente sudamericano.

Los norteamericanos han observado que el bloque de las naciones hispanoamericanas en las Naciones Unidas está roto. Ahora votan en grupos distintos y recientemente, en diversos problemas internacionales que Newman analiza, lo hicieron contra la posición de los Estados Unidos. En cuanto al comercio ruso y norteamericano en este continente, si bien todavía mantienen los norteamericanos la supremacía absoluta, el ritmo que lleva es negativo. En los últimos diez años, el comercio de Estados Unidos en la América latina aumentó sólo en un 38 por ciento, mientras que el del bloque soviético progresó en un setenta por ciento.

Como aunque todavía no pasa de un rumor recogido en algunos periódicos, también se anuncia el posible viaje del vicepresidente ruso, Mikoyan, de confirmarse la noticia, se daría el hecho extraordinario de que en este año visitarían la Argentina y otros países sudamericanos —en todos los casos, el Brasil— las más altas representaciones de los tres Estados cumbres de la influencia mundial: Estados Unidos, Rusia e Inglaterra. Parece, pues, que la larga guerra fría de los pasados años deriva ahora en una guerra diplomática del máximo nivel. Y lo que preocupa de esta contienda seudopacífica es que cuando se pelea suele haber un vencedor. Si Rusia es uno de los contendientes, queda un margen de posibilidades a su favor, cosa que hace poco hubiera parecido imposible. El complejo panorama universal de la política, cada día más enmarañado, va a ventilar una de sus jugadas en esta parte del mundo que hasta ahora había permanecido fuera de primer plano y arrastrada siempre en el segundo a las consecuencias de las luchas de los demás. De espectador ha pasado a ser actor importante este mundo vario de los Estados hispanoamericanos, junto al gigante hermano Brasil.—FELIX CENTENO.

Becas March para estudios literarios

Madrid, 4.—La Fundación «Juan March» ha otorgado las becas para estudios literarios en el extranjero correspondientes a 1950 a los siguientes escritores: Jaime de Armiñán, Antonio Blanch, Luis de Castresana, Aurora Charle Asegurado, Ramón Eugenio Goicoechea, José Luis Martín Abril, María Luisa Sánchez de Frutos, Julio Martínez Almoyna, Gonzalo Torrente Ballester y Jesús Vasallo.

La cuantía total de estas becas asciende a cuatro mil dólares.

Los becarios realizarán estudios durante su estancia en el extranjero sobre los temas por ellos propuestos y que son los que a continuación se reseñan:

Armiñán escribirá un libro que ha de titularse «Payasos». Irá a París, Londres, Italia y Checoslovaquia.

Blanch estudiará en París las nuevas corrientes estéticas francesas en la vida literaria española de 1920 a 1930.

Castresana prepara en Londres un informe sobre la influencia y presencia de España en la novela inglesa, desde Debré hasta Graham.

La señorita Charle irá a Dijon (Francia) para investigar sobre el siglo XVIII francés desde el punto de vista literario.

Goicoechea piensa observar al hombre europeo de la hora actual con vistas a la publicación de un libro titulado «Viaje por Europa sin frontera».

Martín Abril estudiará en Brujas (Bélgica) el estilo intelectual y humano de Juan Luis Vives

Martínez Almoyna recorrerá Lisboa, Oporto, Coimbra y Braga, buscando antecedentes acerca de la obra de los escritores clásicos portugueses que escribieron en castellano.

La señora Sánchez de Frutos hará en Londres un estudio comparativo de la fonética, pronunciación y entonación del inglés y del español.

Torrente Ballester realizará estudios teatrales en París y otras ciudaes europeas; y Vasallo viajará por diversas ciudades italianas para hacer un estudio sobre la Literatura, el Teatro y el Cine de Italia y su influencia en la historia y en la sociedad contemporánea. — CIFRA.



EL ESPAÑOL

El último ejemplar aparecido de la popular revista nacional «El Español», incluye en sus páginas una serie de interesantes trabajos sobre la actualidad nacional e internacional entre los que destacan un reportaje sobre el problema de Argelia que firma la prestigiosa pluma de Pedro Gómez Aparicio; otro sobre el Sinodo romano, esbozado por Fr. Luis P. Arruga, O. P., una amplia crónica de W. Alonso sobre el incidente de Lojendio y Fidel Castro y otros sugestivos trabajos sobre la I Exposición Europea de Guitarras, Mallorca, la muerte de Chicuelo II y la disciplina en las carreteras.

«El Español» publica también una espléndida novela corta de José García Luna.

EL IDIOMA NUEVO

por Maximiano García Venero

La tarde del domingo es la más propicia para la relectura de los escritores de los siglos XVIII y XIX. En sus horas desertan los ruidos de la propia casa y de la vecindad, y el silencio es la condición inexcusable para la relectura, en la que cada año hacemos descubrimientos. Esto consiste en la carga física de la edad, que a la vez depura el entendimiento y eleva al hombre espiritualmente a las cumbres de la serenidad y de la ironía. Llegará un día en que la espalda se encorvará, mas entonces tendremos bajo nosotros, por cruel paradoja, un panorama visto desde la perspectiva del águila. Y no del avión, desde el cual sólo vemos los espacios sin discriminarlos: el vuelo del águila es pausado, inquisidor, porque ha de analizar ante todo a la presa.

Tomé un libro de don Juan Valera, del que soy deudor, entre otras muchas cosas, por un injusto y estúpido ataque que a su obra dirigí hace más de quince años, porque no le entendía. Luego he comprendido que hace tres lustros pensaba yo acorde con los sentimientos de Valera, por lo que mi ataque revelaba profunda ceguedad, a más de la ya anotada estupidez.

Según es sabido, vivió el gran cordobés de 1827 a 1905, y hasta los últimos días vivió como un intelectual, dictando y oyendo lecturas, pues sus ojos habían quedado sin luz. El idioma y el estilo del egregio escritor, al relacionarlos con los contemporáneos, son radicalmente distintos Pasma advertir la anchura y profundidad del corte idiomático. No extraña la disociación del estilo de Valera con los que hoy se emplean, porque la ruptura de los escritores españoles con el pasado ochocentista y modernista, aun no ha sido soldada, a la manera que Picasso ha realizado la soldadura de su época cubista con la pintura figurativa. En otras literaturas, más abundantes en «ismos» propios, autóctonos, que lo es la nuestra, los escritores han enlazado, de nuevo, con los antiguos —no con los viejos desechados irremediablemente—.

Entre nosotros, el intento de soldadura lo realizaron algunos poetas de los años veinte, al exhumar, leer y analizar a Góngora. Mas en la prosa y en la novela, no se ve, en cerca de cuarenta años, sino la trabazón manifiesta en Pérez de Ayala con maestros cercanos: Pérez Galdós y «Clarín».

La prosa contemporánea es la que debió adoptarse en los días de la revolución literaria provocada por los «ismos». Adviértase que nos referimos a la prosa, exclusivamente, y no la temática. Pues se da la paradoja de que esa prosa, engendro multiforme del futurismo, del dadaísmo, del surrealismo y del existencialismo francés, es utilizada para servir a temas de venera- [illegible] s de la novela picaresca y otros de los folletinistas del siglo XIX.

Leyendo a Valera, comprendemos que la aspiración de los prosistas coetáneos de forjar un idioma literario radicalmente distinto, no pasa de ser un conato. El juego verbal, en la novela y en el ensayo, tiene que estar sincronizado con la temática, y responder a ésta como el eco a la voz y la sombra al cuerpo. Leyendo a algunos escritores de hoy sentimos la impresión de que ha estallado, sobre la lengua española, una bomba atómica, causando la muerte a millares de vocablos, y la mutilación afrentosa de otros tantos. Aterra la falta de precisión con que se utiliza el repertorio idiomático, aunque no pensemos en la grave prodigalidad de neologismos y barbarismos.

La gramática, decía Baroja, no es indispensable para ser novelista, aunque los gramáticos de ayer la llamaron arte. (Los gramáticos, que ahora se titulan filólogos, y creen que llamar ciencia a la Gramática es más noble que denominarla arte). La opinión barojiana es exacta, porque el instinto artístico del escritor y su conocimiento de los modelos de otras épocas, remedia las carencias docentes.

Mas existe una indispensable exigencia al escritor: que conozca el sentido y el valor de las palabras, y sepa elegirlas a la manera que el astrónomo busca en el firmamento la estrella que se propone observar. Estrellas, luminarias... Cada palabra utilizada por Valera sirve para que el paisaje quede dibujado y coloreado ante nosotros; para que el retrato del personaje se complete; para que el alma se configure en los diálogos y en los lances...

Al abandonar a Valera, tras la tarde del domingo, y relacionarnos de nuevo con la literatura contemporánea, nos parece que hemos sido trasladados desde la claridad a la cueva angosta y sin luz.

I Concurso de Cuentos de "Familia Española"

La revista «Familia Española» convoca un Concurso de Cuentos para 1960, que puedan ser leídos por todos los miembros de la familia. No se trata de poner ningún reparo a los autores para que sus obras puedan ser leídas en el hogar por los niños, sino de invitarles a escribir un cuento que tenga importancia y sentido para las personas mayores y, a la vez, sentido e interés para los pequeños, sin que haga suponer que tenga que ser de niños precisamente.

El plazo de admisión de originales queda abierto con la publicación de estas bases; se cerrará el día 31 del próximo mes de junio, y la extensión entre siete y quince folios.

Los originales se enviarán a «Revista Familia Española», Alcalá, 31, quinto piso, Madrid.

Los originales recibidos serán leídos por un comité especialmente señalado para este fin, y serán seleccionados y publicados en «Familia Española» aquellos doce cuentos que, a juicio de ese comité, reúnan las mejores calidades.

Los doce cuentos publicados a lo largo del año 1960 (uno en cada número de «Familia Española», que aparecerá mensualmente), serán los que entren en discusión a la hora del fallo de nuestro concurso, abonándose 600 pesetas por su inserción.

El fallo de este concurso de cuentos se hará público en el número de «Revista Española» correspondiente al mes de febrero de 1961.

Se establece un premio único e indivisible para el concurso de cuentos de «Familia Española» con una cuantía de **quince mil pesetas** (15.000).

... y Sevilla

Meditación del escaparate

Por Celestino Fernández Ortiz

—Vengo asustado de lo que he visto en un escaparate. Rebajas ·ribles. Gabanes, prendas de punto y trajes de lana a la mitad de ·ecio. Y a menos... ¡Era cosa de tener dinero y aprovecharse!

Se oye a la gente expresarse así, con frecuencia, estos días. Ello ·cierra un contrasentido. Si abundara el dinero, si se pudiera comprar ·cilmente lo que con tanta ventaja e insistencia ofrecen, no habría ·nta ventaja ni se haría tanta insistencia. Ambas cosas proceden preci·amente de que el dinero se ha escondido. Y como alguien dice, con ·racia:

—No es que haya menos dinero. Los billetes tienen que estar en ·guna parte. Lo que pasa sencillamente es que el dinero ha perdido ·elocidad. Antes el dinero corría muchísimo. Usted atrapaba, por ejemplo, veinte mil pesetas y se apresuraba a llevárselas a otro señor, que no las había recibido, cuando ya partía, a todo gas, para dárselas a un tercero. Y así sucesivamente. Ahora alguien se ha quedado con las veinte mil pesetas y las retiene...

A lo cual se contesta por otro:

—El dinero está ya donde ha estado siempre: en los Bancos... ¿Cree usted que era natural eso de ver el dinero por cualquier sitio?

Nunca se ha hablado de dinero como se habla ahora. Lo que a su vez es un gran indicio de escasez. Se busca, se da vueltas, se habla y se presume de aquello de que se carece.

De todo ello se deduce esta cuestión: ¿Qué es lo más conveniente la velocidad o la quietud del dinero, la alegría monetaria o el miedo y el respeto al papel-moneda?

Hace un año todo el mundo soñaba con una rebaja de precios. Y ha llegado ésta, al menos, en ciertos artículos, y todo el mundo se muestra un tanto preocupado. Es curioso escuchar a la gente ante uno de esos escaparates del «antes» y el «ahora», en los que una gabardina que valía «antes» dos mil pesetas, se exhibe con el «ahora» de las novecientas cincuenta. El más expresivo comentario que oímos, el que más nos impresionó, era este:

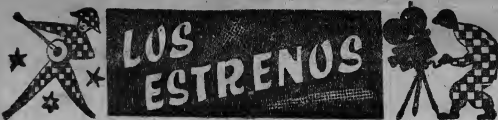
—Este hombre (por el comerciante) debe tener que pagar una letra enorme antes del día quince.

En el fondo incluso a los que no son comerciante les aterra que el comerciante —el odiado y maldecido comerciante— se arruine y tenga que liquidar sus «stocks» de cualquier manera, por aquello de cuando el comerciante se quede sin blanca, ¿cómo vamos a quedar los demás?

Lo cierto es que el recelo se está apoderando de muchos y hasta el pánico, ante estas caídas de precios, que la gente no se explica del todo. ¡La falta de costumbre!

La costumbre era que el vendedor le dijera, a guisa de buen consejo: «Compre usted esto, que mañana estará más caro». Ahora es uno el que piensa: «Compraré mañana que estará más barato».

La economía, que antes parecía tema confinado en la región de los expertos y que en los periódicos se recluía en una seccioncita no diaria a cargo de especialistas, es una mesa redonda y abierta en el que todo el mundo toma la palabra. Y esto tiene sus ventajas y sus inconvenientes. La ventaja de que al fin nos damos cuenta que arreglarla es tarea de todos, ya que todos hemos de apretarnos el cinturón. Los inconvenientes recuerdan la fábula del burro bueno y cariñoso, que por imitar al gato, igualmente querido por su dueño y mimado por éste, se subió a la mesa del despacho. En parte, ésto es lo que ha producido esos perniciosos efectos sicológicos de que hablaba ayer el ministro de Comercio. Aún hay algo peor que el que *las cosas vayan mal*: el que la gente lo crea así.



PALACIO CENTRAL. — «LA GATA SOBRE EL TEJADO DE ZINC».

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: «Cat on a ·ot Tin Roof». Producción: Lawrence Weingarten para Metro Goldwyn Mayer 1958. Director: Richard Brooks. Argumento: la tragedia escrita por Tennessee Williams. Guión: Richard Brooks y James Poe. Fotografía: William Daniels. Color: Metrocolor. Intérpretes: Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burt Ives, Jack Carson, Judith Anderson, Madeleine Sherwood y Larry Gates.

El teatro de Tennessee Williams plantea, generalmente, serios problemas sexuales. Su técnica escénica es bien conocida: una idea sentimentalmente escandolosa y atrevida como base y, sobre ella, todo un hábil andamiaje técnico, de claros efectos, que se adorna con una muy galana manera literaria de dialogar profundizando filosóficamente en los temas planteados. Williams sabe conmover y apasionar, da que pensar, interesa a los públicos. Por eso sus más famosas y triunfadoras piezas han sido llevadas al cine: «El zoo de cristal», Irving Ratter; «Un tranvía llamado Deseo», Elia Kazan; «La rosa tatuada», Daniel Mann; «Baby Doll», Elia Kazan, y ahora esta de «La gata sobre el tejado de zinc caliente», que tan acertadamente ha realizado el prestigioso Richard Brooks.

Desde hace algún tiempo, Brooks andaba interesado en filmar una versión de esta obra. Tenemos entendido que el Código de Moral Hays —al que se someten todas las cintas producidas en Norteamérica— prohibió al popular director abordar a fondo el tema que originalmente planteaba Williams. El realizador, aconsejado por el propio Tennessee, trazó con James Poe un guión en el que se paliaban ciertas escabrosidades. La cinta nos muestra el conflicto sentimental de un joven matrimonio sin hijos. Mientras ella añora los hijos, él padece un atormentador desvío que intenta ahogar en alcohol y en turbios recuerdos de su vida universitaria y deportiva. Este es el nudo gordiano de la cuestión, fuertemente espinosa. En un segundo plano, y como cubriendo el problema anterior, aparece una futura herencia. El viejo plantador millonario padece una enfermedad incurable y sufre observando la ambición de cuantos le rodean con una amarga corte de mentiras. ¿Dejará sus bienes al noble y trabajador Cooper, honrado padre de familia numerosa, o al extraño y borracho Brick, sin hijos y constante repudiador de su joven esposa, la hermosa Maggie?

Richard Brooks ensambla bien las situaciones —muchas de ellas, tomadas fielmente de la obra teatral—, y aunque la cinta, naturalmente, no se circunscribe —como en la tragedia escénica— a una sola habitación, la alcoba matrimonial, tiene muy limitados escenarios en los que una admirable fotografía en suave color consigue ángulos extraordinarios que, gratamente combinados, hacen ágil y amena una acción que está totalmente apoyada en el diálogo, un diálogo hondo, incisivo, cargado de humor, ironía y amargura porque cuanto se dice responde al modo de pensar de un grupo de hombres y mujeres desesperanzados y ambiciosos.

La dirección de Brooks es acertada. Hace cuanto puede por lograr una interesante película y lo consigue. En su tarea le ayuda un breve pero estimable reparto que encabezan, por méritos interpretativos, el maduro Burl Ives, excelente característico que refrenda aquí su éxito alcanzado en «Horizontes de grandeza», dando vida al violento y exasperante «abuelo»; Paul Newman, sobrio galán de sutiles matices, y Liz Taylor, finísima actriz que pone su encanto personal al servicio de esta amante y resignada «gata».—FAUSTO BOTELLO.

TROPEZONES DICE...



¡Tierra, tierra y más tierra! La culpa de «to» esto la tiene Rodrigo de Triana.

El Gobernador civil visita el Instituto Provincial de Higiene y la Escuela de Puericultura

A mediodía de hoy, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, acompañado del secretario general, don Mario López Rodríguez, abandonó el edificio del Gobierno Civil, dirigiéndose a visitar el Instituto Provincial de Higiene y la Escuela de Puericultura, cuyos servicios se encuentran instalados en la calle Oriente.

A su llegada a dichos centros, el señor Altozano Moraleda fue recibido por el inspector provincial de Sanidad, don Matías García Leal; el director de la Escuela de Puericultura, doctor don Juan Luis Morales; el secretario, doctor Conejo Mir; el director del Dispensario Central Antituberculoso, doctor don Ernesto Ollero de la Rosa; inspector provincial de Farmacia, doctor don Miguel Martínez, y cuadro de profesores de los distintos servicios.

El primer centro visitado por nuestra primera autoridad civil fue la Escuela de Puericultura, edificio anexo a la Jefatura Provincial de Sanidad, recorriendo con gran detenimiento sus distintas dependencias y servicios, pasando después al Instituto Provincial de Sanidad, recorriendo asimismo los servicios de Farmacia, Veterinaria y Dispensario Central Antituberculoso, que funciona también en el mismo local, escuchando atentamente las observaciones y explicaciones que le fueron expuestas por los jefes de los distintos servicios relacionados, con su eficacia actual y posibilidades para el futuro, muy especialmente los relacionados con la puericultura, lucha antipoliomielítica, higiene escolar y problemas relacionados con la higiene y salud públicas en general.

El señor Altozano Moraleda salió muy satisfecho de su visita y de las explicaciones recibidas, ofreciendo su incondicional ayuda.

Como recuerdo de la visita, el señor Altozano Moraleda estampó su firma en el álbum de visitas, que le fue ofrecido en la Escuela de Puericultura.

El presidente de la Diputación, a Madrid

Anoche, marchó a Madrid, el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano, para reanudar gestiones en los distintos departamentos ministeriales sobre asuntos relacionados con nuestra provincia.

Nueva directiva de la Peña Puerta Triana

EL CENTRO CULTURAL «PEÑA PUERTA TRIANA» EN JUNTA GENERAL HA ELEGIDO LA SIGUIENTE JUNTA DIRECTIVA

Presidente, don Leopoldo Gómez Martín; secretario, don Tomás García Pérez; tesorero, don Miguel Domínguez Borrego; contador, don Francisco Muñoz Castro; bibliotecario, don Félix Albarrán Expósito; vocal 1º delegado de Cultura, don Alfonso Fernández Ventura; vocal 2º delegado de Festejos, don Prudencio Garrido Ortigosa; vocal 3º, don Modesto Sánchez Calderón de la Barca; vocal 4º, don Florentino González Campos.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia

A disposición de su dueño

En el Negociado de Gobierno de la Secretaría General de la Corporación, sito en calle Almansa núm. 23, se encuentra depositada, procedente de pérdidas, y a disposición de quien acredite ser su dueño, una rueda de automóvil completa.

NOTAS MILITARES

DON LUIS HERTOGS, AUDITOR DE LA II REGION MILITAR

El auditor de la II Región Militar, don Luis Hertogs Echemendía, al tomar posesión en su cargo, ha tenido la atención, que le agradecemos, de enviarnos atento saluda, en el que se nos ofrece en el mismo. Le agradecemos su atención y le deseamos los mayores aciertos en el desempeño de su alta misión.

CONGREGACION MILITAR DE LA INMACULADA DE SAN FERNANDO

Mañana sábado, día 6 del actual, a las nueve de la mañana, se celebrará, D. m. en la capilla de la Congregación, San Vicente, 40, la misa de Comunión militar reparadora del mes de la fecha.

A dicho acto quedan invitados todos los señores generales, jefes y oficiales de la guarnición sevillana, tanto en activo como en reserva o retirados.

ASCENSO A CORONEL DE D. JOSE LUIS RODRIGUEZ-CASO

Recientemente ha sido ascendido a la graduación de coronel del Arma de Artillería don José Rodríguez-Caso, al que con tal motivo felicitamos.

Sucesos de ayer a hoy

LE QUITAN LA CADENITA Y LA MEDALLA DE ORO

Antonio Pérez Vallejo, con domicilio en calle Virgen del Valle, ha denunciado que encontrándose su hijo jugando con otros pequeños en las proximidades de la puerta de su casa, un joven que pasó en bicicleta, para ellos desconocido, le invitó a dar un paseo en la bicicleta, a la que aceptó el pequeño, al que luego dejó abandonado en la Avenida de la República Argentina, donde fue recogido por una mujer que le conocía apreciándosele la falta de una cadenita de oro con una medalla del mismo metal, como asimismo una sortija, cuyas prendas valora en 1.200 pesetas.

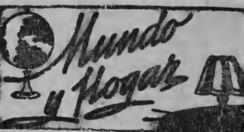
LE ROBAN LA BICICLETA

Anastasia Isabel Galiano, de 60 años, ha denunciado que a su nieto le han sustraído la bicicleta que le compró hace unos días.

LE INTIMIDAN CON ARMA BLANCA PARA QUE ENTREGUE EL DINERO

Francisco López Marchena, de 29 años, con domicilio en calle Sol, ha denunciado que sobre las cinco de la mañana, cuando transitaba por la calle Reyes Católicos, le salieron al encuentro dos sujetos, los que le intimidaron navaja en mano a que les entregase el dinero que llevara.

El denunciante agrega que ante tan cortés insinuación rápidamente hizo entrega de 135 pesetas.



NUEVOS HIJOS

Ha dado a luz con toda felicidad un hermoso niño, primer fruto de su matrimonio, la esposa de don Matías Ramírez Ruiz, de soltera Ana Calvo Arteaga.

—La joven y bella esposa de don Tomás Alcaide Garzón, de soltera Pepita Mayoral Fernández, ha dado a luz felizmente a una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio. Sea enhorabuena.

ACCIDENTE

A consecuencia de un accidente de automóvil en la carretera de Córdoba, al sitio de la Cuesta del Espino, ha sufrido lesiones el ingeniero industrial sevillano don Javier Benjumea y Puigcerver, el cual ha sido traído a ésta en una ambulancia desde la capital hermana.

Deseamos un pronto restablecimiento al dinámico técnico sevillano, tan estimado en nuestra capital.

PETICION DE MANO EN ARACENA

Los señores de Martínez Muñoz han pedido en Aracena, a la señora viuda de Ruiz, doña Caridad López Heredia, para su hijo don Daniel, la mano de su bella hija María Rosa, fijándose para el próximo marzo la boda en la bella ciudad serrana.

VIAJEROS

De Barcelona llegó el crítico musical don Juan Gribert Padró, quien marchó al Puerto de Santa María para saludar a la señorita de Falla, hermana del que fue preclaro compositor.

—Han regresado de Francia los señores de Caballero Noguera (don Antonio), con su hija María Cristina.

—De Jerez, la señora viuda de don Rafael de Casso, Carmen Benjumea Vázquez.

—De Madrid, el notable escultor don Juan Ramón Lafita, que tomó parte en unas oposiciones a cátedra con otros escultores sevillanos o aquí residentes.

MEJORIA

La señorita Concepción Ascarza Adalid, ya en franca convalecencia, ha abandonado la clínica donde fue operada. Celebraremos su total y pronto restablecimiento.

Música

ACTUACION DE LA RONDALLA DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Esta tarde a las ocho actuará en el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento, la Rondalla de la Organización Juvenil Española de Sevilla, que ofrecerá un interesante programa con piezas de J. Franco, Mozart, Lucena, Lehart, Schubert, Affembarch, Marquina, Mozart, Torroba, Chovi, Márquez y Albeniz.

VELADA MUSICAL EN LA CASA AMERICANA

Hoy, a las ocho de la noche, se celebrará en la Casa Americana una velada musical con arreglo al siguiente programa: Primera parte.—Adagio y Rondó para violoncelo y orquesta, Weber; Lento para trompeta y orquesta, Chabrier; Romanza número 2 en fa mayor para violín y orquesta, Beethoven; Concierto para clarinete y orquesta, Weber. (Grabación por la Orquesta de Filadelfia). Segunda parte.—Concierto de violoncelo por Leonard Rose; Recital número 1; interpretaciones de Arthur Rubinstein, Marian Anderson, Andrés Segovia y Jascha Heifetz. (Documentales cinematográficos).

Pueden asistir a este programa todas las personas que lo deseen.

CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL

El domingo a las once y cuarenta y cinco de la mañana ofrecerá en el Teatro Lope de Vega un interesante concierto la Banda Municipal de Música bajo la dirección del maestro Braña.

El programa consta de las siguientes obras: Semírami, Rossini; «Minueto Favorito», Mozart; «L'Arlesianne», Bizert; «Agua, azucarillos y aguardiente», Chueca; «Danza del Molinero» de «El Sombrero de tres picos», de Falla, y «Danza de las horas» de «La Gioconda», de Ponchielli.

Visita pastoral del señor Cardenal a Coria del Río y Gelves

Ayer S. E. R. el señor cardenal-arzobispo de Sevilla, doctor don José María Bueno Monreal, estuvo en visita pastoral en los pueblos de Coria del Río y Gelves, acompañado de su familiar, presbitero don Manuel Pavón.

Fue recibido a la puerta de la iglesia parroquial por el párroco, don Esteban Rodríguez, con todas las autoridades locales, presididas por el alcalde, don Antonio Campos Peña, así como por las Hermandades y Asociaciones piadosas.

El doctor Bueno Monreal se dirigió al altar mayor, donde revestido de pontifical, se entonó una solemne Salve. A continuación pronunció una hermosísima y elocuente plática, en la que expuso los deberes de todos los católicos para con la Iglesia.

El señor Cardenal-Arzobispo administró el Sacramento de la Confirmación a un numeroso grupo de niños y niñas, así como también a algunas personas mayores.

Después visitó las capillas y escuelas y se detuvo más ampliamente en la capilla de la Soledad, donde actualmente se realizan importantes obras.

Almorzó exclusivamente con los sacerdotes de Coria del Río en la Casa de la Alianza y después de la comida se trasladó al pueblo de Gelves, desde donde efectuada asimismo la visita pastoral regresó a Sevilla en las primeras horas de la noche.

El domingo, "Día Diocesano de los Ejercicios Espirituales"

Alocuciones de los consiliarios de las cuatro ramas de Acción Católica

Como ya es sabido el próximo domingo, día 7, se celebra el «Día Diocesano de los Ejercicios Espirituales», en el Cerro de los Sagrados Corazones, a cuyos solemnes actos están invitados todos los católicos de Sevilla, los que deberán dirigirse en peregrinación al citado Cerro, en el que de once a una de la mañana se celebrarán los actos anunciados de misa dialogada, con alocución, Vía-Crucis por la porticada y bendición con el Santísimo, desde el altar del monumento.

Después en la Casa de los Ejercicios habrá coro hablado y cuadro escénico sobre ejercicios.

Acción Católica no puede permanecer aislada, ante el «Día de los Ejercicios», y a este fin los consiliarios de las ramas de mujeres, hombres y jóvenes de Acción Católica han dirigido emocionadas alocuciones, resaltando su importancia y trascendencia para todos los católicos, y muy especialmente para los afiliados de Acción Católica, en los que hacen resaltar la eficacia e importancia de los Ejercicios.

El domingo solemne clausura de la Semana de Acción Católica en el Seminario

El próximo domingo, a las doce de la mañana, bajo la presidencia del Emmo. y Rvdmo. Sr. Cardenal, tendrá lugar en el Seminario Metropolitano de Sevilla la clausura solemne de la Semana de A. C. que se está celebrando para sacerdotes y seminaristas teólogos. Tras el resumen de las actividades de dicha Semana, el reverendo señor don Antonio Tineo Lara, delegado diocesano de A. C., desarrollará el tema: «La Junta Parroquial».

La Capilla Isidoriana y el coro de cámara, bajo la dirección del muy ilustre señor don Angel de Urcelay, maestro de capilla de la S. P. M. I. Catedral, intervendrán con el siguiente repertorio: Primera parte, «Dextera Domini» (5 v. m.), Palestrina; segunda parte: 1, Tres canciones castellanas de Remacha (4 v. m.); 2, Tres canciones de J. Pagot (4 v. m.), y 3, «Canción de Marcelino» (4 y 5 v. m.), Sorozábal-Urcelay.

El acto terminará con unas palabras del Sr. Cardenal. Quedan invitados todos los seglares pertenecientes a las cuatro Ramas de Acción Católica.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.— Agueda, Pablo, Juan y Diego, S. J.; Pedro Bautista; Martín de la Ascensión, O. F. M.; Isidoro, Avito, Ingenuino y Albuino. Misa de Santa Agueda. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA.— Tito, Dorotea, Saturnino, Teófilo, Revocata, Antoliano, Guarino, Amando, Silvano, Vedasto (Gastón). Misa de San Tito. Blanco.

JUBILEO.—En la parroquia de Santa María Magdalena, por la Hermandad de la Quinta Angustia. Mañana comienza en la parroquia de San Isidoro, por la Hermandad del Santísimo Cristo de las Tres Caídas.

OBRA DE LAS MARIAS DE LOS SAGRADOS CALVARIOS.—La Obra de las Marías de los Sagrados Calvarios, celebrará sus cultos mensuales el próximo sábado 6, en la iglesia de las Religiosas Esclavas del Sagrado Corazón (Cervantes, 7). Por la mañana a las nueve, misa de comunión. Por la tarde, a las seis, hora Santa. Seguidamente se celebrará la Junta general en el convento de dichas religiosas.

Se ruega a las Marías la puntual asistencia a estos actos.

CONGREGACION DE HIJAS DE MARIA DE LAS IRLANDESAS.— Mañana sábado, día 6, a las 11,30 de la mañana, Junta de Hijas de María en el Colegio de calle Jesús del Gran Poder, 7.

Se ruega a todas la asistencia a este acto, cumpliendo con esto su deber de congregante.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Vapores: Cabo Huertas, Conde y Sac Santander; petrolero: Camposines; pesquero: María del Corddro.

BUQUES SALIDOS.— Motonaves: Flora (alemana), Mimer, (noruega), Inca (panameña) y Melchuca; petrolero: Ophir, pesquero: Salmón.

BUQUES EN PUERTO.— Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Villa Benz, Rosa Mari, Castillo Monforte, Sotón, Ceribbean Trader, Maniños, Ciudad de Ibiza, Cala Marsals, Soro, María Ann Schulte, Kuski; Mynelis, Cala Fornells, Katy Danielsen, Nuestra Señora del Loreto, Cajal, Sac Santander, Conde, Cabo Huertas, Camposines y los pesqueros: Gran Sol, Lola, Cardenal Cisneros, José, Barra, Rubianes y María del Corddro.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Toralín, Chiqui, Ita, Medina Xauen, Cabo Carvoeiro, Juan Francisco, Río Jallas, Juan Riva, Mariposa, Benjamín, Sierra María, Barcia, Sendeja, Virgen de Valme, Díaz de Solís, Pedro de Valdivia, Astene II, Campogrande, Agustín Buades, Mañana y Villanueva.

Extranjeros: Pobjeda, Pierre L. D., Maso Lykes, Rolanseck, Fortuna, Loide Colombia, Bonbeck, Teresa Cosulich, Hércules, Fauna, Floria, Fylgia, Exmoor, Scandinavia, Annika.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

Altozano, 15; Avenida República Argentina Manzana, 29 número 2 (Los Remedios); Mosquera Figueroa, 68 (Bda. Torroñuelo); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida Miraflores, 28.

De 11 noche a 9,30 mañana.

Sagasta, 20; Prado de San Sebastián; Peris Mencheta, 30; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de Heliópolis; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Mosquera de Figueroa, 68 (Barriada Torruñuelo).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

208

Gobierno Civil

RELACION DE DONATIVOS PARA LA CAMPAÑA DE NAVIDAD

A TRAVES DE LA DELEGACION PROVINCIAL DE SINDICATOS

Don Antonio Lérida Brihuega, 25 pesetas; S. A. C. A., 1.000; don Isaias Prado Vhite, 100; Banco de Vizcaya, 1.000; don Lucas de Terán Pérez, 100; don Manuel Tarascó Romero, 100; señores Rivas y Campañía, 250; Calzados Castilla, 15; don Luis Charlo Gómez, 100; Gremio de Peluqueros de Señoras, 250; Cía. Sevillana de Electricidad, 850 pesetas.

Delegación Provincial de Sindicatos-Recaudación Festival pro-Campaña de Navidad, 8.676 pesetas; varios donantes, 1.510; señor director del Banco Urquijo, 100; personal del Banco Urquijo, 556; señores Ramos y Gómez, S. L. 250; Empresa Nacional Elcano, Astilleros de Sevilla, 1.500; Jabonerías Persan, 200; don Jose Ramón y don Domingo Planas Yañez, 500; Grupo Harinero del Sindicato Provincial de Cereales, 10.000; Almacenes Contreras, S. A., 1.000; señores Salgado y Cía. S. A., 500; señores Sánchez, Morillo y Cía., 250; Laboratorios Arunda, S. L. 250; Asociación de Exp. de Patatas, S. A., 250; Comercial Andaluza Extremeña, S. A., 25; don José Silva Ortiz, 100; un donante, 100 pesetas.

Galerías Preciados, S. A., 200 pesetas; doña Carmela y doña Anita, 50; don Rafael Salas González, 100; don Francisco Rebollo Puerta, 100; Destilaciones Bordas Chinchurreta, S. A., 500; Bodegas Viña Sol, S. L., 50; Bodegas Viña Sol, S. L., 50; Jordá Perfumería, 25; varios donantes, 4.010; Actividades Comerciales Andalucía, 100; don Juan López Sánchez, Almacen de Drogas, 500; La Trinidad, Fábrica de Vidrios, 100; un sevillano, 100; funcionarios de la Delegación Provincial de Sindicatos un día de haber, 10.856'74; funcionarios de las Delegaciones Comarcales de Sindicatos, un día de haber, 2.773'18; personal del Sindicato del Metal, 53,98; un donante, 197,34 pesetas.

Total, 49.323,24. pesetas.

Los Ejercicios son una iniciación y aprendizaje práctico de la vida de oración, del combate para vencerse a sí mismo y la imitación perfecta de Cristo.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: Pantalla del aire.—9: Carmela y Juanillo, y, El Zorro, programas retransmitidos desde Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11,30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: «La Revoltosa», sainete lírico, de Chapí.—12,40: Orquesta de Werner Müller.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias.—11,30: Figuras y comedias.—12: La cesta de la compra.—12,30: Estampas y sainetes.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Aquellos tiempos del cuplé.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde: «Sinfonietta», de Ernesto Halffter.—6: El criminal nunca gana.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Pan, humor... y chocolate.—8,30: ¡Pim, Pam, Fuego!—8,45: La Era Atómica, revista científica de actualidad.—9: Cante flamenco.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión de Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—20,45: «Fiesta en la noche», programa en cadena, desde Barcelona.—21,30: Melodías modernas.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—23: El retablo de Maesè Pedro.—23,30: Ritmos al piano.—24: Café cantante.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Francisco Anglada.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13,30: Colaboración especial de Andrés L. Terán.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Elija usted su programa.—15,30: El disco dedicado.—16: El disco subastado.—16,30: Clase de italiano, por el profesor doctor Gaetano Foresta.

Tarde.—Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: «El puente de Andau», capítulo 6.º. 20: Diario local.—20,30: Ritmos y melodías.

Noche.—20,45: «Gran desfile», emisión de actualidad.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Movietone de la ciudad.—8: Música variada.—8,15: Emisión de poesía.—8,30: Orquestas famosas.—9: Ellas.—9,30: Música variada.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Vida de espectáculos. Los Diez Mandamientos. Guión radiofónico.—12: La hora de la ilusión.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

2: Apertura. Año cristiano.—2,10: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—2,45: Compases musicales.—3: Tele-revista.—7: Los clásicos compusieron para usted.

7,30: La tarde hace música.—8,15: Vida infantil.—8,45: Música variada.—9: Vida y juventud.—9,30: Música variada.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Música en la noche.—11: Noche de sábado.—1: Cierre.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Gran Compañía de Revistas Maestro Cabrera, con Amparo de Lerma, Venancio Moreno, Maruja Escobar y Luis Barbero. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la revista de la carcajada continua. «¡Aquí hay tomate!» Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Segunda semana de éxito clamoroso de la máxima película del cine universal. «Los hermanos Karamazov». Yul Brynner, María Schel, Claire Bloom. Metrocolor. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Segunda semana de éxito clamoroso! Joselito, el niño de la voz de oro, en su mejor película. «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada.

* COLISEO. Con calefacción (25375-21636). 5, continua. Sensacional estreno. Cifesa presenta «Los novios de la muerte». Totalscope. Eastmancolor. Sylva Koscina, Dirk Bataglia. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777) 5, continua. Extraordinario éxito. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe... pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Autorizada.

* IMPERIAL. (26828). 5,30 (numerada). 9,30 (sin numerar). Séptima semana con éxito sin precedente de la producción cumbre de Cecil B. de Mille «Los Diez Mandamientos». (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter). Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 11. Pases valederos para la noche.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Estreno de un film de acción y emociones sin límites. «Los indomables». Technicolor. Bárbara Stanwyck, Barry Sullivan, Scott Brady, Mary Murphy. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. Gran éxito de la galardonada película «Fugitivos». (Tony Curtis, Sidney Poitier, Theodore Bikel, Lon Chaney). Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Exito excepcional. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Clamoroso éxito. La historia de un amor puro en lucha con el vicio y la inmoralidad. «Escrito sobre el viento», por Rodk Hudson, Lauren Bacall, Robert Stack y Dorothy Malone. Technicolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Exito extraordinario. «Vacaciones sin novia». Cinemascope. Eastmancolor. Una comedia que alegra el espíritu. Tony Curtis, Janet Leigh. Mayores.

* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la magnífica superproducción en eastmancolor «Y después del cuplé», con Marujita Díaz y Tony Leblanc. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. Una historia que nadie se atrevió a filmar hasta ahora. «Al Capone», por Rod Steiger y Fay Epain. Mayores. Ultimo día.

* HELIOPOLIS. Desde las 8,30, continua. Alegre, juvenil, maravillosa. Un delicioso y moderno technicolor. «El día de los enamorados», por Katia Loritz, Conchita Velasco, Antonio Casal y Tony Leblanc. Autorizada. Ultimo día.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Sensacional reestreno! «Los puentes de Toko-Ri». Technicolor. William Holden, Grace Kelly, Fredric March, Mickey Rooney. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. ¡Gran acontecimiento! Un film delicioso en maravilloso metrocolor y cinemascope. «Gigi». Leslie Caron, Maurice Chevalier, Louis Jourdan. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Cantinflas en la película más divertida y jocosa del mundo. «Gran Hotel». Mayores. Ultimo día.

* RIALTO. (51523). 5, continua. Procines presenta la más divertida y hechizante producción, en technicolor, «Me enamoré de una bruja». Kim Novak, James Stewart. Mayores. Anulados pases favor.

* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. Grandioso reestreno preferente. Cifesa presenta «Fortunela». Una auténtica obra maestra del moderno cine italiano. Giulietta Massina, Alberto Sordi. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Grandioso acontecimiento, «El fantasma de la opereta». Alfredo Barbieri, Amelita Vargas. Mayores. Ultimo día.

* VICTORIA. (53519). 5, continua. Un film del Oeste diferente a todos. «La pradera sin ley». Technicolor. Kirk Douglas, Jeanne Crain y Claire Trevor. Mayores.

VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Grandioso éxito del magnífico ballet «Doriam Girls» y las superestrellas Elsa y Tamara D'Silva. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet de Carmen López y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del Ballet Internacional de género moderno y español. «Festival Granada». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 5 de febrero de 1960

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 2.000.000 DE PESETAS

11.829 Madrid, Toledo, Bilbao.

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

12.618 Barcelona (2), Cartagena.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

42.223 Vigo.

PREMIADO CON 100.000 PESETAS

1.728 Madrid (2), Carabanchel.

PREMIADOS CON 30.000 PESETAS

9.332 SEVILLA, Oviedo, Línea de la Concepción.

10.260 Palma de Mallorca (2), Madrid.

21.491 Barcelona.

23.988 Madrid, Tetuán, Chamartín.

31.119 Valencia, Linares, Córdoba.

42.067 Valencia.

43.904 SEVILLA.

53.372 Madrid.

53.374 Madrid, Valencia, Bilbao.

58.317 Ceuta.

UNIDAD, DECENA Y CENTENA

61 502 581 614 928 526 824 409 484 278 382 477 131 326 105 557 575 819 891 304 790 699 115 633

MIL

428 225 255 638 046 181 082 172 922 600 444 647 727 734 398 474 622 421 961 170 157

DOS MIL

399 004 403 576 994 024 046 297 516 166 783 027 286 119 114 490 762 297 044 414 932 758 223 373 436 630 370 405 417 846 126 747 386

TRES MIL

357 128 253 313 243 793 278 468 840 472 928 392 089 049 348 205 274 772 004 970 530 665 254 401 267 471 074 685 774 767 580 478 783 302 619

CUATRO MIL

326 935 116 940 163 893 688 274 957 140 375 045 503 332 620 873 246 975 959 4007 834 983 159 884 120 156 135 730 382 278 628

CINCO MIL

461 733 453 651 360 137 615 018 199 126 487 742 212 155 529 717 954 370 048 559 557 470 822 247 588 668 722 814 855 942 454 952 420 923

SEIS MIL

791 760 685 297 865 793 788 262 021 189 731 683 609 108 062 465 479 935 006 236 684 577 301 086 869 548 407 131 615 881

SIETE MIL

522 156 611 005 268 449 974 869 434 340 040 725 987 121 430 815 656 939 338 645 692 067 111 868 331 142 319 700 463 837 457

OCHO MIL

539 560 817 577 127 877 653 175 679 957 283 836 203 761 278 117 178 937 772 820 253 903

NUEVE MIL

562 271 055 461 148 584 112 576 881 412 394 968 997 784 376 319 670 020 382 611 199 379 927 640 767 941

DIEZ MIL

986 575 104 495 304 982 572 203 895 465 811 560 958 242 037 658 586 631 949 223 452 569 099 651

ONCE MIL

130 150 640 731 417 771 967 536 526 242 722 487 652 581 849 588 300 137 573 226 393 676 450 255 299 988

DOCE MIL

562 742 788 705 215 943 681 859 492 655 875 561 791 219 693 679 051 292 521 311 944 180 316 740 362 044 893 221 214 270 246 376 249 564

TRECE MIL

736 834 361 457 056 936 277 241 389 364 443 668 563 989 710 827 386 838 928 752 512 484 734 896 985 436 018 687 509 759 371

CATORCE MIL

405 291 212 559 613 074 269 154 951 170 295 510 658 407 528 550 895 225 420 628 148 779 712 931 290 502 011 975 485 329 806

QUINCE MIL

460 863 129 536 923 020 339 621 564 534 380 294 231 371 228 292 506 331 829 675 027 744 437 938 065 270 136

DIECISEIS MIL

314 312 618 759 315 057 263 982 520 615 989 722 725 421 641 267 647 112 912 822 470 358

DIECISIETE MIL

598 396 304 664 998 125 789 876 388 742 591 272 237 290 410 815 812 588 731 005 983 196

DIECIOCHO MIL

228 263 880 151 371 935 141 420 845 932 896 296 213 034 312 693 584 546 618 838 307 998 583 489 901 525 056 495 667

DIECINUEVE MIL

767 074 401 955 791 782 192 021 593 438 550 131 371 237 747 437 997 882 066 128 790 389 671 323 152 024 930 400 902 120 963 827 937

VEINTE MIL

684 538 066 351 162 647 953 375 055 747 988 615 163 492 099 106 962 404 616 719 769 432 197 509 583 610 310 050 368 587

VEINTIUN MIL

227 573 244 368 686 519 662 100 404 650 321 940 757 316 431 594 798 486 994 105 001 930 144 987

VEINTIDOS MIL

723 158 476 386 895 305 641 586 231 461 234 769 450 986 082 432 392 707 692 469 850 679 031 662 762

VEINTITRES MIL

917 535 058 885 272 241 398 644 815 877 801 19 8703 537 350 159 576 510 599 797 586 394 903 841 594 762 620 998 479 233

VEINTICUATRO MIL

331 434 380 600 662 511 186 199 444 517 303 301 045 097 203 055 181 622 853 578 852 959 142 735 998 731 971 995 753 892 379

VEINTICINCO MIL

675 544 703 968 864 938 391 192 722 293 121 456 943 300 271 396 510 317 226 835 324 004 936 804 701 935 682 448 257 368 095 166 377 336

VEINTISEIS MIL

035 277 342 981 230 177 398 390 938 394 657 235 119 406 484 731 091 600 176 506 628 617 378 875 211 409 878 400 445 041 826 197 918 840 223 681 863

VEINTISIETE MIL

159 567 985 444 007 578 457 108 453 839 290 673 428 687 753 062 978 503 360 727 783 522 947 703 833 226 270 040 002 613 244 653 908 238 569 867 848 593

VEINTIOCHO MIL

723 511 888 080 608 668 312 209 976 259 045 022 297 264 628 791 239 001 754 858 280 955 016 331 651 631 696 494 814 997 852 670

VEINTINUEVE MIL

725 016 117 060 973 192 758 803 111 789 999 213 402 497 120 416 177 045 805 076 018 959 641

TREINTA MIL

128 271 811 869 346 589 986 603 551 678 615 441 092 931 196 936 363 906 561 739 475 813 307 724 802 605 666 932 512 163 713

TREINTA Y UN MIL

731 386 435 064 262 935 491 347 187 265 205 585 856 479 000 219 293 950 862 521 413 204 872 411 646 170 439 283 058 025 875 422

TREINTA Y DOS MIL

270 521 348 674 603 420 782 184 231 466 510 493 574 969 468 279 951 548 316 779 724 228 850 737 156 570 077 801 295 922 826 447.

TREINTA Y TRES MIL

111 343 017 814 987 272 129 970 452 650 609 745 652 419 913 830 689 314 078 934 546 053 241 822 568 209 458 221 223 647 409 229 965 277 669

TREINTA Y CUATRO MIL

672 344 712 732 037 844 236 305 417 187 483 934 326 005 824 369 443 993 077 363 854 348 053 285 891 127 656 097 504 474 115 818 558

TREINTA Y CINCO MIL

314 513 002 881 226 897 555 917 276 449 072 945 769 354 676 492 987 515 114 728 691 922 579 181 545 914 289 791 726 748 354 885 776 736 596 108 708 377 443 053 995

TREINTA Y SEIS MIL

446 589 155 968 315 215 523 775 065 425 891 132 816 733 587 159 011 034 905

TREINTA Y SIETE MIL

247 972 342 994 634 700 429 024 851 254 108 378 821 176 063 772 257 727 483 391 133 034 603 529 013 695 916 336 015

TREINTA Y OCHO MIL

002 854 448 801 089 549 923 735 274 737 271 211 590 265 752 894 015 982 420 987 993 778 629 285 960 712 333 203 384 079 897 083 488 354 980

TREINTA Y NUEVE MIL

611 977 486 453 494 048 043 143 202 935 522 657 196 809 696 821 054 525 463 773 619 304 661 609 955 289 416 244 484 778 358 360 832

CUARENTA MIL

828 103 564 576 939 029 554 578 909 132 230 928 036 997 936 347 422 044 853 765 640 591 707 233 535 426

CUARENTA Y UN MIL

075 825 394 314 241 100 557 188 156 374 950 399 030 852 366 249 185 801 205 465 484 005 079 357 203 929 289 119 384 191

CUARENTA Y DOS MIL

822 100 260 650 854 236 384 779 043 193 724 686 348 579 289 062 462 520 413 298 398 006 524 882 372 477 134 459

CUARENTA Y TRES MIL

197 463 222 305 502 619 801 830 630 587 981 639 384 153 483 125 822 640 959 348 575 106 675 816 035 871 653 000 171 069 064

CUARENTA Y CUATRO MIL

979 273 859 957 778 765 545 082 541 181 338 348 219 066 013 751 931 499 139 554 402 559 125 430 107 638 967 822

CUARENTA Y CINCO MIL

006 857 772 366 242 699 800 588 252 826 810 582 229 799 912 985 777 543 093 897 038 351 565 071 200 948 850 746 150 390 069 106 233 482 218 591

CUARENTA Y SEIS MIL

367 364 078 073 346 677 100 421 901 534 149 600 639 910 601 556 457 036 566 368 009 646 438 867 922 504 334 707 189 360 383 381 415 508

CUARENTA Y SIETE MIL

203 350 680 269 507 111 021 913 705 046 755 380 175 627 113 148 906 185 526 384 158 818 726 795 077 793 788 495 851 898 685 645 061

CUARENTA Y OCHO MIL

139 313 465 949 000 744 165 987 530 912 034 868 006 256 418 223 220 933 793 756 282 138 433 044 132 692 476 037 853 799

CUARENTA Y NUEVE MIL

321 828 027 306 119 442 150 478 495 131 839 251 266 280 777 789 021 329 755 850 247 702 341 388 956

CINCUENTA MIL

253 203 161 146 022 113 345 163 393 476 645 963 559 222 041 095 562 179 595 223 318 361 586 434 489 093

CINCUENTA Y UN MIL

348 060 677 646 764 250 859 962 996 032 829 366 436 624 242 392 404 232 095 105 386 480 018 382 069 643 099 609 333 395 957 836 807

CINCUENTA Y DOS MIL

624 543 338 109 634 314 550 912 923 991 306 753 987 838 035 713 858 871 132 968 677 992 295 066 905 595 823

CINCUENTA Y TRES MIL

016 890 609 018 477 745 241 604 452 696 584 953 099 373 610 789 769 447 454 526 972 643 273 129 108 521 043 028 242

CINCUENTA Y CUATRO MIL

290 354 566 178 936 874 044 297 263 105 972 266 499 177 685 992 235 510 896 675 742 368 979 436 115 555 208 472 050 848 221 731 803 286 743

CINCUENTA Y CINCO MIL

159 182 780 345 091 264 598 255 234 694 311 974 905 009 248 530 665 738 443 961 430 228 659 375 521 303 960 506 483 714 830 229 289 879

CINCUENTA Y SEIS MIL

656 290 070 543 165 670 466 904 288 422 938 841 839 349 297 855 909 639 475 065 572 826 126 447 215 640 853 468 019 444 813 275 512

CINCUENTA Y SIETE MIL

635 759 321 985 857 509 088 125 559 013 533 855 962 878 454 909 789 067 688 689 846 151 760 366 799 538 725 528 739 843 897 236 223 774 822 696 607 576

CINCUENTA Y OCHO MIL

194 334 642 577 213 115 275 821 380 193 812 832 413 788 418 036 087 770 740 299 803 821 034 350 945 592 645 487 085 813 079 304 004

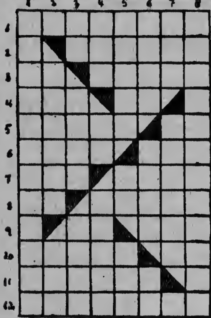
CINCUENTA Y NUEVE MIL

689 591 657 600 877 144 794 983 655 979 161 510 913 557 901 095 846 269 463 607 710 943 882 797 584 900 887 763 259 843 225 452 189

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Convulsión, especialmente cuando se cree que es fingida. 2: Garrote grueso (al revés). 3: Lengua provenzal. Instrumento de metal para escribir (al revés). 4: Raspa la superficie de una cosa dura con un instrumento cortante. Contracción. 5: Nobles, de excelentes cualidades. Contracción. 6: Animales salvajes parecidos al bisonte. Onda del mar (al revés). 7: Espacio de tiempo. Joroba (al revés). 8: Consonantes. No acertar, equivocarse. 9: Afirmación (al revés). Altar. 10: Extrañas, poco frecuentes. Nota musical (al revés). 11: Extraerá una cosa de otra (al revés). 12: Materia cósmica que se ve en el firmamento como una nubecilla luminosa.

VERTICALES.—1: Saldrá con ímpetu. 2: Cerco de la peluca. Trabaje la tierra. 3: Interjección. Repeticiones del sonido. Excelente (al revés). 4: Medida de longitud. Pronombre. Decreto del zar (al revés). 5: Sacerdote de los tártaros occidentales. Terminación verbal. Cloruro de sodio. 6: Brilla, resplandece (al revés). Valle o abertura despejada entre montañas. Preposición. 7: Igual, semejante o de la misma forma o figura. Vaso de cuerno. 8: *Descripción de la vid y de su cultivo.*

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 1: Deletéreo. 2: TEF. 3: Aojen. 4: Cascajoso. 5: Ocio. Ec. 6: Ya. Orar. 7: Utilizará. 8: Cosas. 9: PIR. 10: Arrestará.

VERTICALES.—1: Descoyunta. 2: Acat. 3: Así. IC. 4: Etoco. Lope. 5: Teja. Isis. : Efej. Ozart. 7: No. Ras. 8: Sear. 9: Oclocracia.



5000

¿COMO TIENE EL PELO?

Solución al anterior

EXPEDIENTEO

MOTORISMO

Agasajo al presidente del Sevilla Vespa Club, don Francisco González Calvo

Mañana sábado, día 6, en un hotel de la calle de Reyes Católicos, la firma Moto Vespa de Madrid, ofrecerá un cariñoso agasajo al presidente del Sevilla Vespa Club, don Francisco González Calvo, como premio de la constante labor que en favor del deporte motociclista y de la difusión de la marca, viene desde hace tiempo realizando el señor González Calvo, en toda Andalucía.

El agasajo, que es merecidísimo, ha sido acogido con gran complacencia por todos los asociados del club vespista sevillano y este acto será prestigiado con la presencia del Dr. Pellegrini, director de Moto Vespa de Madrid, y al mismo también asistirán los concesionarios de la marca en Sevilla, señores Joaquín Mauri, S. L.

NOTICIARIO

EL PILOTO INGLES FERBRACHE HA SUSCRITO CONTRATO CON MONTESA

El calendario previsto para el año 1960, señala la celebración de más de 300 pruebas en todo el territorio nacional y ante tan extenso programa, las fábricas españolas concienzudamente en la captación de pilotos que las defiendan en esas competiciones.

La marca Montesa, ha logrado la «ficha» del piloto inglés Peter Ferbrache para correr con sus fabricados.

Recordarán los aficionados al pequeño motor, que Peter Febrache, a bordo de una Machilhess, ganó el pasado año el Gran Premio de España corrido en Montjuich. Es un corredor de gran clase y de mucha valentía.

OTRA NOTICIA MONTESA

La gran fábrica catalana, va a fabricar para la venta a particulares su modelo Spring, máquinas de gran velocidad con cuatro marchas y de las que se preve un resultado extraordinario.

Con una máquina de este tipo, participó César Gracia, en la carrera de campeones celebrada en Montevideo capital del Uruguay muy recientemente.

NUEVOS MODELOS DE BULTACO

En el Palacio de los Deportes, han sido presentados dos nuevos modelos producidos por Cemoto, la fábrica productora de la marca Bultaco. Estos modelos serán puestos a la venta de manera inmediata y son la «Serpha S» deportiva para participación en las pruebas de motocross y la «Serpha N» modelo especial para tránsito para todo terreno, especial para campo, con vistas a su utilización en los medios rurales en sustitución de las caballerías.

Al mismo tiempo, ha sido presentado un nuevo modelo de 155 c. c., especialmente diseñada para sidecares.

«I MOTO-CROSS INTERNACIONAL»

El «Ruta Moto Club» de Barcelona, prepara para el día 21 del corriente, en Pedralbes la «I prueba internacional de Moto-cross» modalidad motociclista que tanto éxito obtuviera el pasado año, en Alava, Madrid, Manresa etc.

Los propósitos del Ruta Moto Club barcelonés de ofrecer el primer moto-cross internacional, con la participación de las primeras figuras de varios países del Continente europeo, son realmente admirables. En esta competición, los pilotos especializados españoles, tendrán ocasión de medir sus posibilidades para futuras salidas fuera de nuestro país.

Las características de los terrenos de Pedralbes, escogidos como escenario de esta interesante prueba, son magníficos respecto a la espectacularidad y visualidad para el público.

La Vuelta Ciclista a Andalucía

Manzaneque ganó la quinta etapa

Gabriel Más encabeza la general

Huelva, 4.—Los corredores que participan en la quinta etapa de la VII Vuelta Ciclista a Andalucía llegaron a Isla Cristina por el siguiente orden:

1, Fernando Manzaneque; 2, José Gómez del Moral; 3, Antonio Jiménez; 4, José Sánchez; 5, Angel Guardiola; 6, Francisco Moreno, y 7, Gabriel Más.

Después de almorzar en Isla Cristina salieron a las cuatro de la tarde y a buen tren con dirección a Huelva, llegando a la meta establecida en esta capital, a las seis menos tres minutos de la tarde. Al vencedor de la etapa, Fernando Manzaneque, le fue entregado un ramo de flores.

La clasificación de esta quinta etapa, Sevilla-Isla Cristina-Ayamonte-Huelva, de 224 kilómetros, ha sido la siguiente:

1, Manzaneque, 5-51-40; 2, Moreno; 3, Gómez del Moral; 4, Iza, todos en el mismo tiempo que el primero; 5, Más, 5-51-45; 6, Jiménez Pareja; 7, Guardiola, todos mismo tiempo que Más.

La clasificación general, después de la quinta etapa, queda establecida así:

1, Más, 19-19-02; 2, Guardiola, 19-20-01; 3, J. Gómez del Moral, 19-20-40; 4, Montilla, 19-20 45; 5, Jiménez Pareja, mismo tiempo; 6, Morario, 19-21-2; 7, Manzaneque, 19-22-12; 8, Iza, 19-23-24; 9, A. Gómez del Moral, 19-25-06; 10, Barbosa, 19-25-08.

LUCHA LIBRE

Gran Mañas frente a Flaviano y dos "debuts" interesantes, Van Doren y Ferranti

Mañana sábado, a las 10,45 de la noche, dará comienzo en el cómodo Salón Santa Catalina la segunda programación de la temporada invernal de lucha libre, que ha provocado justa expectación e interés entre los numerosos aficionados sevillanos al «catch». Organizaciones Lauren Postigo ha conseguido ofrecer un cartel atractivo, una velada de asegurada espectacularidad, combinando diestramente los nombres de mayor cotización, dos debuts» de anticipado crédito y la reaparición del noble peleador leonés Flaviano, que vuelve a Sevilla para dirigir viejas diferencias con el coloso e invencible Gran Mañas. Una velada de altos vuelos, de indiscutible categoría que viene llamada a conseguir un lleno absoluto en el cómodo Salón de Deportes de calle Alhóndiga.

Para principio del programa tenemos el combate entre Acosta y Fernández, sobre la distancia reglamentaria de cuatro asaltos, de cinco minutos. Un luchador nuevo frente a la experimentada agresividad de Acosta, una pelea de desnivelado planteo en el que habrán de decidir el espíritu entusiasta del novel Fernández frente a la escasa técnica de Acosta. Este compensa su carencia de recursos técnicos con ese estilo bronco y antideportivo que siempre emplea. Habrá «hule» y una victoria seriamente disputada.

Sobre estos mismos factores —nobleza y conocimientos frente a un turbulento rendir— se establece el segundo choque del programa. Pero aquí surge una variante muy digna de tener en cuenta. Tagua, a pesar de su irregular comportamiento, es hombre que conoce el «catch», luchador que domina la técnica y bien puede pelear en limpio tono. Frente a Tagua debuta ante la afición sevillana Félix Van Doren, un valor joven que a buen seguro llamará la atención del aficionado.

En las sesiones de gimnasio hemos visto la preparación de Ferranti. Poseedor de una fuerza de coloso, extraña en un peleador de su peso, reñirá firmísima batalla a Alvarez, la habitual piedra de toque para los jóvenes que aspiran a ganar los puestos estelares. También es choque de garantizada dureza, de asegurada emotividad, una pelea que hará vibrar al público. No existe el pronóstico, pues si la experiencia de Alvarez parece inclinar a su favor el general vaticinio, habrá que ver en acción a Ferranti para comprobar si la ciencia de su oponente puede doblegar el incontrolado entusiasmo del debutante.

Choque de categoría, pelea con alicientes e importancia para servir de fondo a cualquier programación de inferior categoría, la que habrán de disputar Carlos Moll y Benito Galán en el puesto de semifondo. La conocida rivalidad entre estos «catchers», la división existente en la afición sevillana por decidir quién es mejor a quién, dan a este nuevo encuentro de los «ases» un color especial. Dos luchadores científicos ofrecerán a buen seguro una pelea sensacional.

Y por último, Flaviano frente a Gran Mañas. «Match» de emoción, choque entre colosos, en el que habrá de girar en torno al cuadrilátero la sombra del desenlace rápido. Muchas pruebas ha soportado Gran Mañas y de todas ha salido triunfante hasta ganar una categoría de invencible que nadie puede discutir. Flaviano, el correcto y combativo peleador leonés, reaparece dispuesto a poner coto a la carrera invicta del gigante sevillano. Este combate pondrá broche emotivo y espectacular a una gran gala librista.

Los Campeonatos Escolares de Enseñanza Media

AJEDREZ

Ha finalizado el Campeonato de Ajedrez para escolares de 2ª Enseñanza, que ha venido desarrollándose por un espacio de 25 días, y en el que han tomado parte 15 Colegios, en cada una de las Categorías Infantil y Juvenil, con equipos formados por dos jugadores.

Resultados.—Por equipos han vencidos: En Categoría Infantil, La Universidad Laboral; En Juvenil, 1ª Categoría, el colegio Calasancio Hispalense (PP. Escolapios), y en 2ª Categoría, el colegio Santo Angel.

La clasificación individual ha sido la siguiente: Campeón de Infantiles José María Tejero del colegio Porta Celi; campeón de Juvenil 1ª Categoría Emilio Recuenco, del colegio Calasancio Hispalense y en 2ª Categoría Juvenil, campeón, Jaime del Cerro, del colegio Santo Angel.

Las competiciones reseñadas han sido controladas por la Federación Sevillana de Ajedrez, actuando como Juez el competente ajedrecista don Eugenio Gómez.

COMPETICION PARA EL PROXIMO DOMINGO

CAMPO A TRAVES.—A las 11,30 de la mañana con salida y meta dentro del recinto del Estadio de la Macarena, tendrá lugar una interesante prueba de campo a través sobre un recorrido de 5 kilómetros por escolares de 2ª Enseñanza. Para dicha carrera se cuenta con la inscripción de más de cien muchachos. A fin de darle carácter oficial —como se viene haciendo en todos los torneos organizados por el Frente de Juventudes— la Federación de Atletismo controlará la competición.

BALON A MANO.—Infantiles: Universidad Laboral-Santo Angel, en campo colegio S. Fernando a las 11,30 de la mañana; PP. Escolapios-Porta Celi, en campo colegio San Fernando, a las 12,15 de la mañana.

Juvenil: Porta Celi - Universidad Laboral, en campo Porta Celi, a las 11,30 de la mañana.

BALON VOLEA.—Juvenil: Porta-Celi-Universidad Laboral, en campo colegio Porta Celi, a las 11,30 de la mañana.

BALONCESTO.— Juvenil: Final de 1ª Categoría; colegio San Fernando, San Hermenegildo-PP. Escolapios, a las 11,30 de la mañana.

Comunidad de Regantes de la Zona Regable del Viar

SINDICATO DE RIEGOS

AVISO

Pasado el día 20 del presente mes, recogerá el Agente Ejecutivo de esta Comunidad de Regantes, don Antonio Escudero Verdún, todos los recibos pendientes de pago de la Tarifa aprobada para el año 1959 y de la derrama acordada por la Junta General para las atenciones de la Comunidad en el mismo año, a fin de proceder a su cobro con los recargos legales, por el procedimiento Ejecutivo de apremio a que estamos legalmente autorizados.

Sevilla 5 de febrero de 1960.

EL PRESIDENTE,

Fernando de Parias y Calvo de León,

El Atlético de Bilbao, a la vista

El conjunto bilbaíno sigue siendo un enemigo peligroso que vendrá a Heliópolis con las máximas aspiraciones

El Betis tendrá que jugar con técnica y fuerza para alzarse con el triunfo

Hará falta mucha firmeza atrás y una gran eficacia en el ataque

Catorce jugadores béticos, concentrados en Oromana, entre ellos Del Sol, Isidro y Vila

El Atlético de Bilbao, próximo adversario del Betis en Heliópolis, no tuvo su tarde el pasado domingo en San Mamés y perdió frente al Madrid, como todos sabemos. Pero la derrota de los bilbaínos ante el campeón de Europa no debe confiar al Betis en el sentido de creer que tiene «ya ganado» el difícil encuentro que ha de disputar en la jornada que se avecina. Un «clima» de confianza así no se debe crear ni entre los jugadores ni entre los aficionados béticos, porque lo cierto es que el Atlético de Bilbao sigue siendo en estos momentos el mismo equipo temible de jornadas atrás. Y hay que pensar además que este Atlético de Bilbao que posee juego y fuerza ha de luchar en lo que resta de Liga por ganar el segundo puesto de la clasificación que tiene a su alcance y que ofrece el enorme valor de que puede dar derecho a jugar la Copa de Europa, suponiendo, como decíamos ayer, que el Madrid vuelva a ser campeón de Liga y del torneo europeo. Y pensando esto, el Atlético de Bilbao ha de luchar en todas sus salidas con el propósito de puntuar para asegurarse ese segundo lugar de la tabla.

Quiere decirse que el Betis tendrá el domingo enfrente un adversario peligroso por dos motivos. Por su valía en sí y por el deseo que traerá ese adversario de ganar los dos puntos.

El Betis, desde luego, va a enfrentarse en la próxima jornada con una papeleta muy difícil. Pero puede resolverla a su favor y la resolverá si ninguno de sus hombres comete el error de caer en esa confianza que he dicho que no debe existir. El domingo, todos los jugadores béticos han de salir al campo sabiendo que tendrán que emplearse a fondo y sin vacilaciones a lo largo de los noventa minutos, y si todos responden en la medida de su valía técnica y de sus fuerzas físicas, el Betis salvará con éxito el difícil escollo que le supone la visita del Atlético de Bilbao a Heliópolis. Y este pronóstico no lo lanzo alegremente por el deseo de estimular al equipo verdiblanco a conseguir la victoria, sino que está basado en el hecho de que el Betis sabe defender y atacar y cuenta con hombres atrás y adelante capacitados para aspirar a vencer al conjunto bilbaíno. La defensa bética, con el apoyo de Valderas y de algunos más si fuera preciso, está en condiciones de ser una fuerte muralla para el ataque vasco, y la delantera verdiblanca, por otra parte, dispone de elementos que bien pueden perforar la puerta bilbaína. Fuera de casa, el ataque bético se muestra incisivo y goleador en sus ofensivas. Aquí, en Heliópolis, con el calor y aliento de su público, debe ser aún más efectivo. Por todo esto, por este análisis acerca de las posibilidades del Betis, que nos dice que el equipo verdiblanco es seguro atrás y eficaz en su vanguardia, hay base para considerar que el club de Heliópolis puede aspirar a vencer al Atlético de Bilbao. Y lo vencerá si todo el equipo verdiblanco juega con la ciencia y la fuerza que está en condiciones de desarrollar. Y al hablar de ciencia y fuerza se entiende de orden y sentido en las jugadas y rapidez y genio en todas las intervenciones. Frente al Atlético de Bilbao, que es un enemigo capaz de sacar provecho del menor descuido de su contrario, los jugadores béticos tienen que actuar con la cabeza y con el corazón. Y si los hombres de atrás han de estar atentos a las peligrosas incursiones de los Arteche, Beitia, Arieta, Uribe y Mauri —el medio que se presenta en el ataque y tira a puerta cuando menos se espera—, los de delante han de mostrarse decididos y rápidos a la hora de atacar para romper la fuerte defensa bilbaína y aprovechar los balones de gol que se presenten. Todo el Betis —incluídos los que han de procurar imponer el mando en el centro del terreno, que también será muy importante dominar esa zona— tiene que responder bien el domingo para que los dos puntos se queden en Heliópolis.

Desde Bilbao nos anuncian que la expedición del Atlético estará integrada por los siguientes jugadores:

Carmelo, López, Orúe, Garay, Canito, Rentería, Aguirre, Mauri, Maguregui, Arteche, Marcaida, Arieta, Uribe y Beitia.

Martim Francisco no ha dado el equipo, pero se cree que el «once» que jugará en Heliópolis será éste:

Carmelo o López; Orúe, Garay, Canito; Mauri, Maguregui; Arteche, Marcaida, Arieta, Uribe y Beitia.

Un gran equipo cuyas características todos conocemos. Su patrón de juego es el 4-2-4, con Maguregui de cuarto defensa y Marcaida de pareja de Mauri. Tiene en Garay el baluarte más firme de su defensa y en la delantera todos son peligrosos por su rapidez, por su empuje y porque tiran a puerta.

En San Mamés, el Betis estuvo a punto de sorprender a este Atlético de Bilbao. Y lo hubiera sorprendido si Kuczman marca aquel gol que se le fue incomprensiblemente. El próximo domingo, en Heliópolis, con más acierto en las jugadas clave, el equipo verdiblanco puede alzarse con el triunfo y conseguirá su objetivo si todos los jugadores béticos actúan en el tono positivo y eficaz que cabe esperar de ellos.

Barinaga facilitó este mediodía la lista de los jugadores que desde esta noche quedan concentrados en Oromana. Es la siguiente:

Otero, Domínguez, Grau, Ríos, Santos, Portu, Bosch, Valderas, Isidro, Berni, Lasa, Rojas, Vila y Del Sol.

Catorce jugadores en total, de entre los cuales saldrá el equipo que se enfrentará al Atlético. Barinaga no decidirá la alineación hasta última hora, pero es seguro que jugará Del Sol y casi seguro que reaparezcan Isidro y Vila.



Del Sol

Desde luego, a la vista de los jugadores concentrados, lo que es indudable es que Barinaga cuenta con elementos para formar un equipo capaz de dar la batalla con éxito al Atlético de Bilbao. Ahora lo que hace falta es que la pelota ruede bien y que la afición, una vez más, esté en su sitio para prestar todo el apoyo que sea necesario, que sus aplausos y sus voces de aliento también son imprescindibles.

EMILIO VARA

El Sevilla salió esta mañana

El Sevilla partió camino de las tierras castellanas con buen ánimo y mejores deseos. Junto al Pisuerga a los sevillistas aguarda una difícil cita. El «once» vallisoletano, recentísimo vencedor del Atlético de Madrid en el propio terreno de éste, se apresta a recibirle con renovada moral. El partido ofrece dificultades para los propósitos sevillistas, pero los jugadores blancos se disponen a dar la batalla para recuperar los dos puntos perdidos el pasado domingo en su terreno. Luis Miró, tras la última sesión preparatoria en Sánchez Pizjuán, perfiló la lista de expedicionarios. Es la siguiente: Manolín, Mut, Santín, Campanal, Valero, Felices, Ruiz Sosa, Achucarro, Antoniet, Diéguez, Navarro, Pereda, Szalay, Loren y Segurola.

El entrenador sevillista no ha decidido definitivamente la formación, aunque no serían de extrañar algunas modificaciones. De producirse éstas, serían los puestos de guardameta y delantero centro los variados. Mut sustituiría a Manolín bajo los palos y Navarro sería llamado a conducir la línea delantera. El viaje a Valladolid lo cubrirá el Sevilla en autocar. Los expedicionarios tenían propósito de realizar la comida de mediodía en Cáceres para continuar seguidamente el viaje y alcanzar Valladolid esta noche. Es posible que mañana sábado Luis Miró dirija un último ensayo en el campo de Zorrilla y decrete definitivamente la formación.

Junta directiva de la Escudería Giralda

La «Escudería Giralda», de automovilismo, ha sido constituída en Sevilla, integrando la primera Junta directiva los siguientes señores: Presidente, don Carlos Medina Benjumea; vicepresidente, don Augusto Taillefer; secretario, don Francisco M. Delgado y Durán; tesorero, don Pedro Heredia, y vocales: don Javier Medina, don Ernesto Vilches, don Juan Antonio León, don Juan Borrero Hortal, don Nicolás Salas, don Antonio Ochoa y don Rafael Fernández de la Concha.

GOLPES FRANCOS

El Niza le ganó la primera baza al Madrid y disfrutará de esa victoria sobre los campeones hasta que llegue al Bernabeu. Allí se acabó el gozo simpáticos «nicois».

—«»—

Lo que es raro es que el Madrid, con tantos años de pescante y dos goles de ventaja, se deje llevar el encuentro. Porque no lo harían con miras a la taquilla del Bernabeu... ¿O sí...?

—«»—

Por tierras extremeñas rumbo a las castellanas, viaja el Sevilla con las posibles novedades de Mut y Navarro por Manolín y Loren. Y lo del Barcelona, agua pasada, porque no íbamos a creer que el equipo es invencible.

—«»—

Agradables novedades por Heliópolis. Vila, el «abrelatas» o «descerrajacerrojos» bético e Isidro podrán alinearse frente al Bilbao, y Del Sol también.

—«»—

Aviso a los navegantes: Ojo al Bilbao, queda aún bastante Liga y los «leones» no han perdido las esperanzas ni mucho menos. Un tropiezo de los de arriba, corriente en fútbol, volvería a los de San Mamés al candelero. Atarlos corto, pues.

—«»—

El encuentro más decisivo de la jornada lo juegan Real y Osasuna, en Atocha. Los navarros pueden largarle el «muerto» a los realistas ¡vaya tela!

SOBRIN

De la cantera a la sala de Exposiciones

Las obras de Antonio Failde ayudan a interpretar mejor el alma de Galicia

Ahora ofrece en Madrid 46 esculturas en piedra, 12 barros y 50 dibujos

Antonio Failde es un hombre que hace poesía con la piedra, que rima con el granito. Sus obras son reflejo exacto de su vida, recuerdos de su infancia en los «praos» gallegos. Pocas veces le es dado al amante de la escultura presenciar una exposición como la que ofrece Failde en estas fechas en la sala del Palacio de Archivos y Bibliotecas, en Madrid. Porque en ella se muestra un mundo nuevo. Un mundo hecho de piedra y de sueños.

EL HOMBRE

En su niñez apacentó rebaños en los verdes campos de su región natal, en Orense. Sus ojos se abrieron a la comprensión de las cosas mientras cuidaba de vacas y bueyes.

—¿Cuándo se inició su contacto con la piedra?

—A los seis años trabajaba ya en una cantera: era el encargado de suministrar agua a los que picaban la roca. Mis primeros bajorrelieves los hice en los muros de mi casa, empleando los picos que quedaban en el lugar de trabajo al terminar cada jornada.

—¿Su primer «sueldo»?

—Entonces, cuando era botijero, nada. Poco después, dos pesetas diarias.

Failde es un hombre que habla con sencillez y con franqueza, que no duda en la respuesta y que no vacila en confesar y reconocer la humildad de aquellos tiempos, que, por otra parte, constituyen su mayor y más legítimo orgullo.

—¿Qué cultura tenía usted entonces?

—Absolutamente ninguna. Yo me había criado en el campo, en los altos de Lameiras, junto a las canteras. Precisamente en esa época y en esos lugares se inspira mi obra.

PRIMEROS PASOS

—¿Cómo llegó a su primera exposición?

—Por impulso de los amigos. Se empeñaron, y presenté mis trabajos en Orense.

—¿Con qué resultado?

—En definitiva, positivo, ya que si bien económicamente la cosa no pudo resultar peor, en el aspecto artístico recibí muchas felicitaciones e incluso me facilitaron una beca para estudiar en la Escuela de Bellas Artes de la capital de España. Tenía entonces quince años y de ahí puede decirse que parte mi absoluta entrega a la escultura.

—¿No la dejó a un lado, por así decirlo, nunca hasta entonces?

—Sí, en una ocasión quise dedicarme a otras actividades. Materialmente me iba mejor, pero me faltaba algo, mi vida estaba vacía. Volví a ella para siempre.



Uno de los grupos más elogiados del escultor gallego, Antonio Failde. (Foto Pyresa).

LA OBRA

La obra que ahora se muestra al público se compone de cuarenta y seis esculturas en piedra, doce barros y cincuenta dibujos. Son figuras y grupos fuertes, de clara raigambre románica, personalísimamente interpretada. Failde ha pasado sin discontinuidad alguna de los geométricos bloques de la cantera a estas suaves líneas, vivas, puras, de sus trabajos actuales, que han hecho decir a Jesús Suevos que «son como rocas que, por la gracia de Dios, han aparecido con formas y actitudes humanas».

Hay marcados matices religiosos en las esculturas de Antonio Failde, incluso en la realización de aquellos temas que nada tienen que ver con la religión. Pero el recuerdo de los relieves de la Catedral de Santiago acude al espectador ante cualquiera de sus figuras.

—¿Cómo trabaja usted, Failde?

—Sin una regularidad exacta. Inmediatamente inicio lo que siento, teniendo en ocasiones empezadas, al mismo tiempo, hasta una veintena de obras. Sólo yo toco mis trabajos, sin acudir nunca a los sacadores de puntos.

—¿El éxito definitivo?

—Me llegó de Buenos Aires.

—¿Algún recuerdo doloroso?

—Cuando trabajaba en la cantera, un día fuerte de lluvia, me cobijé en la covacha que formaba una roca inclinada. Un capataz se situó a mi lado, y viendo que yo tenía paraguas, me hizo salir de allí. Unos minutos después se derrumbó la roca y quedó aprisionado. Aquello le costó la vida, salvando yo, en cambio, la mía.

Así es Antonio Failde, el hombre que con sus esculturas en piedra azul, blanca, roja, toda ella recogida en su tierra orensana, pregona por el mundo entero las características del modo de ser español, ayudando a una mejor interpretación del alma de Galicia.

JOSE MARIA F. GAYTAN

(Servicio informativo de Pyresa).



El tema religioso está latente en Failde. He aquí una de sus obras más características. (Foto Pyresa).



Gina desmiente las acusasiones de fraude al fisco de su país

Desde su llegada a París, acompañada de su marido, Gina Lollobrigida ha dado muestras evidentes de su amor propio de contribuyente.

Con un humor casi tan salvaje como su abrigo de visón, se ha dedicado a desmentir una información publicada en un periódico italiano que la acusaba de haber tratado de cometer un fraude al fisco de su país.

—Es absolutamente falso —ha dicho Gina. He pagado durante el pasado año unos diez millones de pesetas, cantidad superior a lo prescrito. La prueba es que mi secretario me ha devuelto cien mil pesetas que había entregado de más.

Pero el viaje a París de la «estrella» no ha sido para hacer estas declaraciones. La Lollo ha ido a la capital francesa para elegir los vestidos que lucirá en «Marchar desnuda por el mundo», que va a rodar próximamente en Hollywood.

—En esta película tendré yo el papel de una de esas pobres criaturas que siempre responden a las llamadas que se les hace. Es decir, una de esas peripatéticas de las aceras.

A cambio, el nivel moral de Gina subirá muchos grados en su nueva película «Lady L...», según la novela de Romain Gary, y en «Septiembre» donde contará con los poderosos brazos de Rock Hudson para defenderse y encontrar cobijo.

Rueda la bola

En Saint-Simon, podemos leer la historia de un capitán del Ejército de Luis XIV que se encontró en su camino con una gitana, la cual se ofrece a leerle las rayas de la mano. Al principio, duda, pero como la gitana, además de tenaz es bonita, cede. Le extiende la mano el oficial e inmediatamente la gitana dice: «Tú te ahogarás». El capitán, que es un gran nadador, comenta varias veces durante su viaje, la predicción de la gitana. Llega a orillas de un río que había atravesado mil veces más a caballo, pero muy a pesar suyo, piensa en la gitana. Esto le entorpece y aquel excelente ginete enloquece al caballo con falsas maniobras. Los dos pierden la cabeza y terminan ahogándose... Lo cual viene a demostrarnos que las predicciones se cumplen, no porque en realidad sean ciertas, sino porque creemos en ellas.

O—O

Durante la guerra de la Independencia norteamericana, las mujeres que acompañaban a los Ejércitos, llegaron a crear serios problemas en ambos bandos. Estas mujeres ayudaban a la tropa en determinados menesteres, tales como cocinar, lavar, curar a los heridos y llevar municiones y agua al frente, pero también constituían una grave empedimenta. El comisario británico a cargo del avituallamiento informó en 1777, que estaba alimentando 23.000 hombres y 2.776 mujeres más 1.900 niños. Pero en 1781 la proporción se había elevado a una mujer por cada cuatro hombres, y, desde luego, había también más niños... George Washington dictó duras órdenes prohibiendo este «acompañamiento» femenino, pero nunca fue obedecido. Y en el desfile de Filadelfia, queriendo que su Ejército causara buena impresión, pidió a las mujeres acompañantes que se dispersaran por las calles de la ciudad.

Música concreta española



Cristóbal Halffter es el primer compositor español que ha escrito una partitura de música concreta. La ha ideado especialmente para la obra de Alfonso Sastre «La cornada».

La experiencia no parece haber gustado al público. Halffter comenta: «La reacción del público normal ha sido buena, pero el que se llama instruído ha mostrado su disgusto, porque se ha creído engañado o, en otras palabras, supone que le han tomado el pelo.»

Halffter compuso su partitura con cuatro magnetófonos, una mesa mezcladora, una sirena, un reactor, el griterío de una plaza de toros, un clarín militar a ocho veces menos de velocidad y otros heterogéneos sonidos.—Pyresa.

La guerra de liberación, en un libro

por Maciá SERRANO

Entre tantas publicaciones nacionales y extranjeras que se han ocupado de la guerra de liberación, incluidas las novelas con firmas de prestigio universal centrando el tema, posible, seguramente ningún relato tan auténticamente íntimo y veraz como este de Peter Kemp: «Mine were of trouble», traducido al castellano con el título: «Legionario en España», que acaba de publicar el editor Luis de Caralt.

Combatiente individual sin ningún conexo ni relación con organizaciones internacionales, Peter Kemp, doctorado en Lenguas Clásicas y Leyes en la Universidad de Cambridge, entra en España a finales de 1936 para combatir desde el lado nacional. Lo que ha escrito tiene acento y voz de punto y aparte de cuantas relaciones se han publicado.

El recuento de fuerzas y las posiciones de los combatientes están bien delimitadas, así como las razones que motivaron la contienda. En una de las primeras páginas transcribe este comentario que oyó a un compatriota inglés que había presenciado las revoluciones rusa y española: «Si los generales de Franco no hubieran tenido más valor que los generales rusos, España sería ahora comunista».

Voluntario entre los requetes pasó por el frente de Madrid ya estabilizado y al del Norte en pleno movimiento. A través de las páginas del libro se advierte la impresión y asombro que le causa la Legión, donde ingresa como alférez en una de las banderas y combate en los frentes de Teruel y Lérida. La aventura que corre es digna de su libro, donde situaciones, personajes, fragores de combate y ciertos aspectos internacionales están muy bien vistos y con toda imparcialidad. El libro es recio, justo y no se separa de la verdad.

Herido varias veces, cuenta sucesos y pinta a los personajes que conoció en la retaguardia de una manera justa e insobornable. Expulsión de periodistas, la expedición de la brigada irlandesa, tiene para los italianos cierto eco de ironía y [illegible] todos sus lances y andanzas [illegible] la emoción, la sonrisa y la curiosidad. Las grandes sorpresas de encontrarse con amigos ingleses y españoles en puntos y momentos críticos, resultan chocantes y animan esta aventura que encierra en el libro una buena panorámica de la guerra española. La experiencia es profundamente vital, digna de haber sido contada y ser conocida por los españoles.

En muchos aspectos ve la trama al revés. En las proximidades de Caspe, al combatir al frente de la Legión contra las brigadas internacionales sufre un grave aprieto. Un año después el capitán D. Davison le informaba en Londres que luchó contra el batallón británico, que él mandaba y tuvo en su unidad numerosísimas bajas. Señala después el periodo de desencadenamiento que había de pasar por la tropa y la nación al terminar la guerra y aun enumera alguna de sus actuaciones en «meetings» y polémicas en Inglaterra ya acabada la guerra y de la que él contaba la verdad de la lucha.

Libro interesante, serio, sin trivialidades ni recovecos literarios este de Peter Kemp que, quizá porque estuvo a punto de morir en nuestra tierra quiso, pudo y supo revelar el sentido y la verdad de la lucha.

SEVILLA

AÑO XVIII · Depósito legal SE. 3.—1958. · Núm. 7.954

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

SABADO 6 DE FEBRERO DE 1960

La "pequeña vuelta al mundo" de Adenauer

Bonn 6.—El programa para la «pequeña vuelta al mundo» del canciller Adenauer, que realizará el próximo mes de marzo, está casi completo y será anunciado oficialmente en Washington, Tokio y Bonn, durante los próximos días.—EFE.

Nixon habla de su candidatura a la Presidencia

Los Angeles 6.—El vicepresidente Richard M. Nixon ha indicado que, aunque se le señala como probable candidato a la presidencia por el partido republicano, no da por hecho su nombramiento.

«Esperemos a ver lo que ocurre en la convención, dentro de seis meses», ha dicho Nixon a su llegada a Los Angeles.—EFE.

Se afirma que el general Massu es un árabe sirio

Beirut, 6.—Informaciones según las cuales el famoso general de paracaidistas francés, Jacques Massu, es un árabe-sirio, han recibido una amplia difusión en este país.

El periódico «Al Yerida» informa hoy que Massu, cuya reciente destitución como comandante en jefe del argelinado provocó la crisis argelina de la pasada semana, nació en el pueblo de Marmarita, de la región Aluita, cercana a la frontera sirio-libanesa, y que su nombre es Yacub Massuh, que luego afrancesó.

Según esta información, durante su niñez tuvo frecuentes choques familiares que, ya en su juventud, le obligaron a escapar de su casa. Poco después se enroló en la Legión Extranjera francesa, en tiempos en que Siria se encontraba bajo mandato francés.

Massu, que habla el árabe perfectamente, fue años después ayudante de campo del general Olivat Roger, en la propia Siria y, según recuerda «Al Yerida», varios periódicos franceses se refirieron entonces al cierto o supuesto origen sirio del hoy general Massu.—EFE.

MINISTROS FRANCESES, A ARGELIA

París, 6.— El nuevo ministro de Defensa francés, Pierre Messemer; el ministro del Interior, Pierre Chatenet, y el ministro de Justicia, Edmond Michelet, han salido para Argelia por vía aérea, a fin de estudiar sobre el terreno, en una misión encargada por el presidente De Gaulle, las medidas a tomar en aquel territorio después de la insurrección de los nacionalistas europeos.

Antes de su partida, los tres ministros conferenciaron con el presidente De Gaulle y el jefe del Gobierno, Michel Debré, en el Palacio del Elíseo.—EFE.



LA MODA
Original abrigo de cocktail, estampado y bordado. Creación de Pedro Rodríguez.

Los Metropolitanos españoles enjuician los aspectos morales del programa de estabilización

Es necesario que el país responda cristianamente a las exigencias del momento

Sobriedad y austeridad en todos y justicia social

Texto de la declaración colectiva en página 3

Horrible matanza en la selva

Cuatro misioneros capuchinos, decapitados en El Ecuador

Pamplona, 6.—Se ha recibido la noticia de que en las misiones que los padres Capuchinos de la provincia de Navarra tienen en El Ecuador, ha ocurrido un hecho insólito.

Cuatro religiosos de las citadas misiones, salieron en busca de una tribu salvaje, pero tomando toda clase de precauciones. Su anhelo de apostolado les llevó hasta un rincón de la selva desde donde, con su aparato transmisor de radio explicaban todos sus movimientos. Su último mensaje fue: «En estos momentos se acercan unos indios que no habíamos visto nunca». Ante la falta de más noticias, se temió lo peor, y al buscarlos, se encontró su campamento con las más recientes señales de una horrible matanza.

Entre los religiosos decapitados figura uno que era natural de Buñuel (Navarra), que hacía un par de años que había celebrado su primera misa.—CIFRA.

Norteamérica tiene el propósito de compartir su armas nucleares con sus aliados

Pero el proyecto ha de aprobarlo el Congreso

WASHINGTON, 6.—Funcionarios de la Casa Blanca han informado que el Gobierno de los EE. UU. tiene en estudio la idea de compartir las armas nucleares e información sobre las mismas con sus aliados, pero que ningún proyecto en tal sentido ha sido sometido al Congreso. Se pone de relieve que el Congreso solamente puede decidir si se ha de permitir o no que los EE. UU. compartan las armas. Las leyes actuales lo prohiben y lo [illegible], por tanto es que en caso de se decidiese a compartirlas, el [Con]greso cambiase la ley.

[E]l presidente Eisenhower, en su última conferencia de Prensa, se mostró en favor de cambiar la ley para poder confiar a los aliados de Norteamérica armas nucleares que ya posee Rusia. En círculos informados se ha dicho que Gran Bretaña y Francia serían los primeros aliados de EE. UU. en beneficiarse



Carmelo y López, los dos guardametas del Atlético de Bilbao, se entrenan en Heliópolis bajo las órdenes de Martím Francisco. (Foto Miguel).

UNA OPINION DE VON BRENTANO

Francfort, 6.—El ministro de Asuntos Exteriores de Alemania occidental, Von Brentano, ha manifestado hoy que sus últimas conversaciones en Londres le han puesto claramente de manifiesto que Gran Bretaña está dispuesta a cooperar con el resto de Europa.—EFE.

Desastre aéreo en Bolivia

Cincuenta y seis víctimas, al estrellarse un DC-4

Una niña, encontrada con vida, falleció pocas horas después

La Paz (Bolivia), 6.—Un avión comercial boliviano de cuatro motores, se ha estrellado en los Andes, resultaron muertas las 56 personas que viajaban a bordo, entre ellas una niña de dos años, que fue hallada viva, pero falleció pocas horas después de haber ingresado en un hospital.

El aparato, un DC-4, se estrelló 15 minutos después de haber despegado de Cochabamba, para dirigirse a La Paz. El desastre fue provocado por uno de los motores que se incendió en vuelo. La mayoría de las víctimas no han podido ser identificadas, pero a juzgar por la lista de pasajeros han muerto los miembros de cinco familias. Muchos pasajeros eran padres e hijos que regresaban de sus vacaciones.—EFE.

El Atlético de Bilbao entrenó en Heliópolis

Los bilbainos alinearán frente al Betis el equipo de gala, con Carmelo en la puerta

MARTIN FRANCISCO: «VENIMOS CON MUCHO CUIDADO Y MUCHA PRECAUCION. NO OLVIDAMOS EL 4 A 0 DE LA TEMPORADA ANTERIOR»

(Información en páginas 7 y 8)



El preparador del Atlético de Bilbao, Martín Francisco, y nuestro redactor jefe, Emilio Vara, durante un momento de su entrevista de esta mañana en el Estadio de Heliópolis. (Foto Miguel)

Israel también estudiará el espacio

China roja se retira de la Unión Astronómica Internacional

Haifa, 6.—Los científicos del espacio en Israel han comenzado la construcción de un cohete destinado a realizar mediciones meteorológicas y cósmicas a gran altura, que será lanzado al espacio durante este año y que alcanzará una altura de 30 kilómetros.—EFE.

RETIRADA DE CHINA ROJA

Hong Kong, 6.—La China comunista se ha retirado de la Unión Astronómica Internacional como protesta contra la aceptación de la China nacionalista en el citado organismo. La Sociedad Astronómica china, pertenecía a la Unión Internacional desde 1935.—EFE.

LA VENTAJA SOVIETICA EN EL ESPACIO

Washington, 6.—El teniente general Bernard A. Schriever, jefe del Departamento de Investigaciones de las Fuerzas Aéreas, ha declarado que Rusia se adelantará a los Estados Unidos en lo que a proyectiles cohetes se refiere, en el año próximo y puso de relieve que Norteamérica no podrá hacer nada, para evitarlo, en un futuro inmediato.

Dos noticias en una página cualquiera de un periódico inglés

Eamonn Quinn, conocido comunista irlandés, ha vuelto al catolicismo

Y ha ingresado en una comunidad religiosa

Ha muerto el comandante Kelly, héroe en la campaña de liberación

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal).—Hay quien dice que eso que se llene la composición moderna de un periódico, con sus grandes titulares de primera página, nos evita tener que leer el periódico entero. Quizá lo que hace es impedir que lo leamos al final de una columna escondida o en medio de eso que en la jerga profesional se llama «página muerta» donde tantas cosas se encuentra, después de habernos repuesto de la impresión de un titular a toda página.

Una de esas historias es la del agitador comunista irlandés Eamonn Quinn, fundador de la Liga Irlandesa de Trabajadores, uno de los oradores más brillantes y más demagógicos de que los comunistas disponían en aquella isla.

Católico de nacimiento, como buen irlandés, abandonó la fe al final de la pasada guerra y fundó la citada Liga en Dublín. No pasaba día sin que su voz se oyera en uno u otro rincón de la isla. Finalmente fue enviado a Inglaterra para hacer propaganda entre los miles de compatriotas que aquí trabajan.

En estos días, Quinn ha llegado a otra isla. Esta vez para quedarse. Se trata de la minúscula isla de Caldey, en la costa meridional de Gales propiedad de una comunidad religiosa católica, que allí se dedica a la meditación y el trabajo.

Fundada por una comunidad de benedictinos anglicanos a principio de este siglo, se convirtió en masa al catolicismo durante la primera guerra mundial. La meditación y el trabajo fueron bien aprovechados.

Allí hará su noviciado el fogoso orador de otros tiempos. La voz de oro del comunismo irlandés no volverá ya a sonar, como no sea en el coro de la capilla o con permiso del abad. La estricta regla de los trapenses no lo permite.

Otra de esas noticias desapercibidas es la de la muerte, en Manchester, donde residía a los 72 años de edad, del comandante Henry Kelly V. C. Estas dos iniciales que en muy raras ocasiones vemos detrás de un nombre son privilegio de lo que han ganado la «victoria criss» la cruz de la Reina Victoria, una cruz de bronce pendiente de una cinta púrpura, la más alta condecoración que el heroísmo puede merecer en el Ejército británico. Es la laureada inglesa.

Ganada en 1916 en el frente francés, en los dos años siguientes ganó dos «cruces militares», la segunda en distinción —algo así como dos medallas militares— por su distinción en el combate.

La comparación entre esas condecoraciones británicas y las españolas son aproximadas, ya que sus reglamentos son diferentes pero en este caso es una comparación exacta.

Es que el comandante Kelly recibía la laureada de San Fernando por su actuación en la guerra de España donde luchó con los voluntarios irlandeses, siendo jefe de Estado Mayor del que oficialmente se llamaba «Cuerpo de Ultramar» del Ejército del Estado Libre irlandés.

Descanse en paz el héroe de España.

JOSÉ LUIS AVENDAÑO

La señora Moore ha atravesado Inglaterra a marcha atlética

Un total de 1.600 kilómetros a bajas temperaturas con un régimen alimenticio vegetariano

"He demostrado que las mujeres pueden hacer todo lo que los hombres hagan"

Londres.—Bárbara Moore ha llegado al extremo Sur de Inglaterra después de recorrer 1.600 kilómetros, en marcha atlética desde el extremo Norte de la isla. La señora Moore, nacida en Rusia, salió de John O'Groates el día 13 de enero, y, a sus 56 años de edad, ha estado cubriendo un recorrido de 45 a 75 kilómetros por día. Durante todos los días que ha durado la marcha, la señora Moore se ha alimentado de vegetales, frutos, nueces, jugos de fruta, miel y azúcar.

Los últimos 15 kilómetros, la señora Moore, médico dietético, fue acompañada por unas diez mil personas que deseaban ver cómo llegaba al término de su hazaña deportiva.

Al terminar la prueba, la señora Moore, dijo: «He demostrado que las mujeres pueden hacer todo lo que los hombres hagan».

Se estima que la señora Moore ha marchado a un promedio de seis kilómetros a la hora, y durante unas once horas por día, a través de la lluvia, la nieve, las heladas, los ríos desbordados y las galernas.

Antes de iniciar esta hazaña, la señora Moore había completado tres importantes marchas: una de 176 kilómetros, desde Birmingham a Londres, dos veces y la tercera de 600 kilómetros, desde Edimburgo a Londres, en siete días. Después de esta última marcha, estuvo hospitalizada varios días.—ALFIL.

La semana teatral en Madrid

"La coqueta y don Simón", en el Goya. "El canto de la cigarra", en el Recoletos

Como solían decir los castizos vendedores callejeros, en vista del éxito obtenido, con la comedia «Los tres etcéteras de don Simón», Guillermo Marín pidió a don José María Pemán, una continuación de dicha obra. El ilustre autor ha complacido al intérprete, entregándole «Juego y Danza de la coqueta y don Simón». En verdad que esto no es una continuación de la primera. Sólo se conserva el personaje central, que continúa siendo el afrancesado con aire donjuanesco que vimos en la primera comedia. Este personaje alterna sus aficiones políticas con las amorosas. Y aquí le vemos en un divertido y elegante juego —como afrancesado que es— con una ilustre marquesa, coqueta, sin pasar de la raya, que mientras su marido está prisionero se permite ciertas pequeñas libertades con el pintoresco personaje partidario de Pepe Botella. Lo más interesante de esta comedia es su diálogo lleno de ingenio, y el movimiento escénico llevado con un ritmo de juego y danza como el autor anuncia ya en el título. Por cierto que con esto del título hubo ciertas discrepancias entre Guillermo Marín y José María Pemán, ya que el primero desea que la obra se titule escuetamente «La coqueta y don Simón», mientras el segundo insiste en la totalidad de la frase ya citada. El público se divirtió con los pintorescos y elegantes incidentes de la obra, que, como decimos, es un juego amoroso y sentimental en el que la política de raiz española y la de raiz afrancesada, también danzan por conseguir la primacía de sus verdaderos sentimientos de carácter social, político y sentimental.

La interpretación, por parte de Guillermo Marín, nos pareció muy acertada, llevando con elegante ritmo su difícil personaje, y María Dolores Pradera, que dio verdadero encanto a su papel de marquesa coqueta. José María Pemán dio las gracias a los espectadores, tras haber sido reclamado insistentemente por una larga ovación.

«EL CANTO DE LA CIGARRA», EN EL RECOLETOS

Alfonso Paso prosigue su carrera triunfal de estrenos en Madrid. En este momento hay cinco obras del joven autor repartidas entre las carteleras de nuestra ciudad. Concretamente, «El canto de la cigarra» es una obra aparentemente ligera, pero que tiene, como casi todas las de Paso, un fondo de cierta trascendencia. Se trata de demostrar que ni la cigarra ni la hormiga tienen razón. Y asistimos al final a la unión de ambos animalitos, que durante tantos siglos han vivido representando dos símbolos dispares. Aquí un bohemio empedernido que no está dispuesto, como decimos en el lenguaje vulgar, «a dar golpe», vive miserablemente con una hija que es la única que está dispuesta a seguirle. La mujer, separada de él durante muchos años, se presenta un día para tender un cable: la boda de otra hija del matrimonio. El vagabundo se niega. Ni quiere salir de sus ruínas y estrecheces. La ha confiado todo a la Providencia. Pe ceremonia, y tras esto comienro al fin se decide a asistir a la za la reconciliación del matrimonio. Ella, la hormiga, no puede vivir sin el amor de su marido, teniendo como tiene el máximo bienestar en su independencia. Y así termina la comedia, entre los arrullos de la cigarra y la hormiga, que prometen cada uno poner de su parte lo que por naturaleza les fue concedido.

Alfonso Paso ha conseguido, tal vez, a nuestro juicio, una de las mejores comedias de las que nos ha dado a conocer en estos años. El diálogo, de tipo popular, no carece de ingenio, y el movimiento escénico tiene garbo, sin que adquiera su expresión un carácter docente, como puede inferirse tal vez del argumento que hemos descrito. Su desarrollo es directo, y teatral. En todo caso, el espectador deduce de los acontecimientos la moraleja de la nueva fábula que el autor escenifica. La compañía de Enrique Diosdado ha puesto en escena la comedia con verdadero primor, sobresaliendo este magnífico primer actor en su interpretación del vagabundo. Amelia de la Torre le da la réplica, con ese sentido tan auténtico que la caracteriza. Y con ellos, toda la formación, en perfecta disciplina.

LAS MEDALLAS DEL CIRCULO DE BELLAS ARTES

Ya han sido concedidas las medallas de oro del Círculo de Bellas Artes, correspondientes al año 1959. La de dirección ha sido otorgada al director del Teatro María Guerrero, Claudio de la Torre; a Nuria Espert, por su interpretación de «Gigi»; Paco Pierrá, por su personaje de Cánovas del Castillo, en «¿Dónde vas, triste de tí?»; a Estrellita Castro por sus interpretaciones típicas españolas.

Los correspondientes a danza y coreografía han quedado desiertos. Nos informan que el próximo año se ampliarán las medallas de este Círculo a las interpretaciones circenses.

ALFREDO ALARIA, EN MADRID

Se ha presentado en el «Music-Hall», Pasapoga, el «Ballet de Alfredo Alaria», con un programa norteamericano, afrocubano, e hispano americano. El famoso bailarín es ahora sólo director y coreógrafo. Y consigue imprimir a sus bailarines un ritmo muy personal y moderno. Entre los números que nos ha dado a conocer, destacan la «Danza de los indios chelos», tomada del folklore típico del Perú y Chile; la zamba argentina, con influencia de la colonización española, en que los intérpretes lucen la bata de cola de nuestras «bailaoras» castizas; el «Mercado Negro», con los personajes fumadores de «Jachicha» y la «macumba» del ritual negro, en la que se reproducen las escenas de los que quieren espiar sus pecados mediante la tortura física. Dentro del ritmo norteamericano, hay una bella rememoración de los números de charlestón y una sátira de la vida social americana de fin de siglo. El éxito de Alaria con su «ballet» ha sido completo. El público pidió que bailase el director y coreógrafo al final del espectáculo y así lo hizo improvisando unos bailes de ritmo moderno, que fueron muy aplaudidos.

OTRAS NOTICIAS

En el Teatro Fuencarral se ha presentado «la estrella» sevillana Juanita Reina con el espectáculo, ya dado a conocer en el Calderón, «Sevilla, trono y tronío». De nuevo, el público madrileño recibió con entusiasmo a la gentil figura del folklore andaluz.

—O—

Esta semana se le entregará a Tina Gascó, en función de homenaje, en el Reina Victoria, la medalla de oro del Círculo de Bellas Artes, que le fue concedida el año 1958.

—O—

En el Español se estrena esta semana la comedia de Anouilh «El baile de los ladrones». Para esta nueva obra se han contratado, para incorporarse a la compañía titular, Guadalupe Muñoz Sampedro y Elisa Montes.—M. DIEZ CRESPO

Gronchi llegó a Moscú

Estocolmo, 6.—El presidente de Italia, Giovanni Gronchi, ha llegado a Moscú a las 14,20, hora local (12,20 del mediodía, hora española), para realizar su anunciada visita oficial a la Unión Soviética. Es la primera vez que un jefe de Estado occidental visita la Rusia comunista desde que el presidente Roosevelt asistió a la conferencia de Yalta en 1945.

En el aeropuerto moscovita, cubierto de nieve, Gronchi fue recibido por el presidente de la Unión Soviética, Vorochilov, y el jefe del Gobierno, Kruschev.

El mariscal Vorochilov había regresado a Moscú de su viaje a la India y Nepal, 50 minutos antes de la llegada de su colega italiano.—EFE.

Ultrajes a nuestra bandera en Caracas

Nuestro embajador ha presentado una enérgica protesta

Caracas.—En las calles de esta ciudad han aparecido varias banderas españolas quemadas y con señales de haber sido pisoteadas. Algunas tenían prendida una nota diciendo que era una represalia de los «patriotas» vascos.

Hay varios síntomas que permiten pensar en que esta injuria al pabellón español haya sido planeada conjuntamente por los comunistas y los separatistas vascos, ya que el presidente del Centro Vasco en Caracas, que es a la vez redactor del diario procomunista «El Nacional», insertó hace algunos días en dicho diario la falsa noticia de que en España se obligaba a los presos a limpiar zapatos con banderas vascas, y que «se esperaban represalias» por parte de los vascos exilados en Venezuela.

En los círculos responsables caraqueños se nota cierta molestia por estos incidentes, que perturban las relaciones entre Venezuela y España.

El embajador de España en Caracas visitó personalmente al ministro de Negocios Extranjeros, para presentarle nota de enérgica protesta, y éste, al parecer, prometió llevar la queja al próximo Consejo de ministros.—EFE.

Los Ejercicios son gimnasia sincera del espíritu; la que necesita tu alma apocada y débil ante las malas tendencias inferiores y peores solicitaciones del mundo.

Los Metropolitanos españoles enjuician en una declaración colectiva los aspectos morales de la estabilización económica

Es necesario que todo el país responda cristianamente a las exigencias del momento

Sobriedad y austeridad en todos y justicia social

La iniciativa privada debe tener clara conciencia de su responsabilidad para con la sociedad

Los metropolitanos españoles han formulado la siguiente declaración colectiva:

«Algo más de tres años han transcurrido desde que los metropolitanos españoles hicimos pública una declaración sobre el momento social de nuestra Patria (Declaración de los metropolitanos españoles en el presente momento social. 15 de agosto de 1956). Hay abundantes motivos para afirmar que el documento tuvo resonancia y fue acogido con profunda satisfacción. Sus enseñanzas hallaron eco insospechado en las conciencias de los católicos españoles. Y un general sentimiento de confianza en la acción vigilante de la Iglesia logró que aquella semilla multiplicara sus beneficiosos efectos, a través de campañas, cursillos y publicaciones sin número.

Es necesario, sin embargo, reconocer que para elevar la conciencia social de nuestro pueblo hasta aquel nivel que exigen una gloriosa tradición cristiana y el papel que le está reservado en la construcción de un mundo mejor, quedan bastantes etapas por recorrer. Por nuestra parte, no ahorraremos ningún esfuerzo por acelerarlas.

Justamente con ese fin, la jerarquía española ha dado a la publicidad un libro que juzgamos de excepcional importancia. El «Breviario de Pastoral Social», de la Comisión Episcopal de Doctrina y Orientación Social, viene a poner en manos de nuestro clero, diocesano y religioso, un instrumento decisivo para su apostolado social, y estamos seguros de que sus frutos no tardarán en recogerse.

Conscientes, pues, de nuestro deber, y mirando tan sólo el bien de las almas, queremos hoy proyectar la luz del Evangelio sobre un asunto que reclama nuestra atención y preocupa los ánimos de muchos. Nos referimos a las medidas recientemente adoptadas en nuestro país para lograr la estabilización monetaria, como preámbulo a todo un plan de desarrollo económico.

VISION MORAL DEL PROBLEMA

Conviene desde el primer momento advertir que consecuentes con los principios de la doctrina social de la Iglesia, al hacer uso de nuestro derecho y cumplir nuestro deber de iluminar las conciencias sobre un problema tan concreto de orden temporal, no pretendemos enjuiciar los aspectos técnicos de las disposiciones dictadas por la autoridad del Estado. Ni es esa nuestra misión, ni disponemos tampoco de elementos de juicio para hacerlo.

Nuestra atención se dirige más bien hacia los aspectos de orden moral que tales medidas entrañan. Y, al entrar en un campo tan propio nuestro, nos dirigimos por igual a todos aquéllos sobre los que recae, en mayor o menor grado, la responsabilidad de la ejecución y el éxito definitivo del plan trazado.

Es sin duda laudable la intención del Gobierno español al promover la actual estabilización, porque con ello intenta promover el progreso económico del país, procurar a nuestro pueblo mayores y mejores oportunidades de trabajo, elevar su productividad hasta un nivel comparable con el de las naciones más desarrolladas, y elevar los salarios y beneficios de los trabajadores hasta el nivel deseado.

Por eso, pensando en el esfuerzo de los que mandan, en la disciplina de los que obedecen, en la rectitud e intención de todos, y en la misericordia de Nuestro Señor Jesucristo, «siempre vivo para interceder por nosotros» (Hbr. VII, 25), creemos que debe abrirse el pecho a la esperanza. A una esperanza «verdadera, exuberante y sobrehumana», según la frase de Pío XII, aun en medio de los azotes que desgarran a la Humanidad (encíclica 199. 1955).

POSTURA CRISTIANA

Por nuestra parte queremos hacer un llamamiento a la conciencia cristiana de todos. Cada momento, cada circunstancia, exigen del cristianismo una determinada postura. Si el problema afecta, como en este caso, a todo un país que se dice y quiere ser cristiano, es necesario que moralmente todo el país responda cristianamente a las exigencias del momento. Y es evidente que, cualquiera que sea la evolución futura de los acontecimientos, va a ponerse a prueba el espíritu de solidaridad entre todos los españoles y su capacidad de sacrificio en aras del bien común.

El programa nos lo traza el apóstol, al decirnos que vivamos sobria, justa y piadosamente (Ep. a Tito, II, 12). Programa tan antiguo como la Iglesia y que se extiende sobre los ricos y los pobres, aun cuando no con las mismas proporciones.

SOBRIEDAD Y AUSTERIDAD

Esto es lo que esperamos de todo ciudadano, por tratarse de la primera exigencia cristiana del momento.

Sobriedad y austeridad, ante todo, en quienes mandan, obligados a predicar con el ejemplo. Sobriedad en su vida personal y privada. Austeridad en sus actuaciones públicas, lo cual significa supresión de gastos inútiles y aun reducción de todo aquello que no sea absolutamente exigido por su función.

Austeridad ejemplar, vivida y practicada con profundo espíritu sobrenatural, que prepare a nuestra Patria los caminos del Señor hacia un mañana más próspero.

Sobriedad y austeridad en los ricos, en los pudientes y particularmente en los empresarios y en los propietarios de empresa. No sería justo pedir austeridad a trabajadores y empleados, mientras éstos tengan una remuneración a todas luces insuficiente, y aquéllos, en cambio, acumulen sueldos pingües, no se contenten con márgenes moderados de ganancia y aun descuiden la inversión conveniente de los beneficios en mejora de instalaciones y ampliación y solidez de la empresa.

Sobriedad en los gastos personales y familiares, supresión de lujo, moderación en el uso de tantas diversiones y espectáculos, con mucha frecuencia caros. Esto exige no montarse en un tren de vida —nos valemos de una expresión corriente— que está reñida con la modestia cristiana, e incluso puede provocar el escándalo en los de abajo.

Sobriedad y austeridad en los funcionarios y empleados de todas clases. Ejemplaridad de vida, entregada a un trabajo que es holocausto agradable a Dios, porque es servicio a los hermanos en el puesto de responsabilidad administrativa que cada uno ocupa.

Sobriedad y austeridad en los sacerdotes, religiosos y religiosas, con la que esparzan alrededor suyo, de sus iglesias, de su casas, de sus colegios, de sus clínicas y de todas sus instituciones, ese buen olor de Cristo —del Cristo pobrísimo en Belén, sobrio en toda su vida y austero y desnudo en la cruz— que invita irresistiblemente a la imitación.

Sobriedad también en vosotros los obreros, los obreros, los hijos del trabajo, los hermanos de Jesucristo y San José Obrero. Sabemos los temores de muchos, las angustias de tantos, la dolorosa realidad de no pocos. Pero también vosotros sabéis que a veces esta frivolidad moderna se os entra por las puertas y os hace gastar en diversiones y cosas innecesarias los modestos recursos que vendrían muy bien para vuestros alimentos, vivienda, vestidos y para adquirir una sana cultura.

JUSTICIA SOCIAL

Y con la sobriedad, la justicia. Y más que nunca, la justicia social.

Recordamos una vez más a todos el deber de abrir paso a una más justa distribución de bienes —de todos los bienes— y a un más equitativo reparto de las cargas, para acortar las distancias y suprimir irritantes desniveles.

Las medidas de estabilización descansan sin duda, en gran parte, sobre la actuación de la iniciativa privada. Pero exigen de ésta una clara conciencia de su responsabilidad para con la sociedad y, directamente, para con los hombres que de la empresa dependen. Y es tanto más necesario recordarlo cuanto que el período de intervencionismo en que vivió nuestra economía ha contribuído no poco a hacer olvidar el verdadero alcance de las responsabilidades que pesan sobre la iniciativa privada.

E igualmente, los trabajadores, teniendo conciencia de su deber, han de contribuir activamente al desarrollo y progreso del país, mediante un trabajo honrado y eficaz. Pero es necesario advertir que los obreros son igualmente conscientes de su derecho al respeto de su dignidad humana y a una participación en el aumento de bienestar de la nación, proporcionada a sus necesidades reales y a su real aportación al bien general.

Nadie puede acusar a los obreros de haber provocado una loca carrera de precios y salarios, planteando sus reivindicaciones con el apoyo de sus fuerzas organizadas, Podrán achacárseles otros defectos, pero, a poco que se analice, se advertirá que, o son comunes con los de los restantes estamentos de la sociedad, o encuentran muchas veces su explicación, aunque no lo justifiquen, en la parte excesiva que les ha correspondido del sacrificio común, representado para ellos por el nivel de los salarios, la duración de la jornada o el estado del utillaje.

En cuanto a la autoridad, varios son los deberes morales que sobre ella pesan en la hora presente. Por lo mismo que las medidas de estabilización y las subsiguientes medidas de desarrollo económico han de exigir, a corto plazo, sacrificios a todas las clases del país, es evidente que, para que se acepten sinceramente y se secunden por todos, habrán de darse varias condiciones; información suficiente, que permita orientarse en las decisiones y de acuerdo con los objetivos propuestos y una cierta participación en la gestión conjunta que haga posible el esfuerzo solidario que se reclama de todos.

Para con los obreros, concretamente, toca a la autoridad del Estado una particular responsabilidad moral. El hombre que trabaja suele tener la sensación de ser pieza fundamental de todo plan o reforma económico, y es deber del Estado quitar todo fundamento al temor de que las consecuencias desfavorables que se sigan han de afectarle a él más que a los ricos y poderosos.

La estabilización ha de producir sin duda efectos morales beneficiosos, tales como el refuerzo de la disciplina laboral y la mejora del rendimiento. Y los obreros conscientes son los primeros en desear que así sea. Pero será necesario también actuar con exquisito sentido de justicia social, para que, cuando los planes comiencen a fructificar, sus beneficios lleguen a los obreros en proporción equitativa.

Nada más claro para resumir la misión del Estado en este punto que la áurea regla de León XIII en la «Rerum Novarum» «...Al defender los derechos de los particulares, ha de tenerse un cuidado especial con los de la clase ínfima y pobre. Porque la clase rica, fuerte ya de por sí, necesita menos de la defensa pública; mientras que las clases inferiores, que no cuentan con propia defensa, tienen una especial necesidad de encontrarla en el patrocinio del mismo Estado. Por lo tanto, el Estado debe dirigir sus cuidados y su providencia preferentemente hacia los obreros, que están en el número de los pobres y necesitados». («Rerum Novarum»; 29. «Colección de Encíclicas», pág. 367).

De otro lado, caen dentro de las exigencias estrictas del bien común las medidas —ya iniciadas felizmente— tendentes a suprimir algunas causas institucionales de las que dependen la subida de los precios: monopolios o intermediarios, principalmente, pero también ciertos impuestos sobre el consumo, así como toda impericia y falta de eficacia en la gestión de los servicios públicos.

EL PARO

Digamos también una palabra sobre el problema del paro, uno de los que más pueden preocupar a todos, pero particularmente a quienes se sientan amenazados por él.

El paro forzoso plantea graves problemas de orden moral, social y humano, que la conciencia cristiana no puede desconocer. Permítasenos, sin embargo, aludir en primer lugar al llamado «paro encubierto». En opinión de los expertos, es éste un mal endémico en nuestra nación —tanto en la industria como en la agricultura—, cuya cuantía por su misma naturaleza, no es fácil determinar, pero en el cual reside una de las causas principales del escaso nivel de productividad de nuestro trabajo.

Que esta situación debe terminar, no es cosa que pueda discutirse. Pero no sería justo pretender que una situación tan prolongada, imputable a muy diversas causas, deba transformarse radicalmente en un paro real y visible, que ni podría ser absorbido por las nuevas empresas que se creen, ni eficazmente contrarrestado a base de subsidios de paro.

Hoy por hoy, según los informes, el paro visible no alcanza cifras excesivas. Dios quiera que la cifra no aumente en los meses venideros, por cierre de empresas en unos casos, por reducción de plantillas en otros Lo más frecuente hasta ahora es suprimir o reducir el número de horas extraordinarias, así como ciertos estímulos o incentivos, voluntariamente implantados por muchas empresas, todo lo cual arrastra consigo una disminución de los ingresos familiares.

Más todavía que a los trabajadores de plantilla, el despido afecta hoy a los llamados «obreros eventuales», expresión equívoca con la que se designa, no pocas veces, a obreros respaldados tan sólo por contratos trimestrales o semestrales, que, por estar sujetos a renovación periódica, ofrecen menos resistencia a la rescisión unilateral por parte de la empresa. También hay indicios de despido entre los aprendices, cierta presión entre los obreros en edad próxima a la jubilación para que la soliciten antes de tiempo, y una evidente disminución de las posibilidades de practicar el doble empleo.

Todo ello no es todavía el paro espectacular, pero lleva consigo consecuencias de orden moral suficientes para preocupar a la conciencia cristiana. Supone, ante todo, una disminución del poder de compra de los salarios reales. Plantea,

(Continúa en pág. siguiente).

Diálogo vivo y fecundo

Se ha celebrado durante estos días en la Casa Sindical de Madrid una de las reuniones más importantes de elementos representativos de nuestra vida sindical. De su importancia da idea la enumeración de algunos de los temas tratados: estructura económica de nuestras diversas provincias, coyunturas creadas por el plan de estabilización, problemas fiscales de la importación y la exportación, problemas del campo, paro encubierto, formación profesional, aplicación de los presupuestos... Temas que han sido discutidos con la sinceridad, hondura y bienintencionada voluntad de encontrar el *camino necesario que caracteriza el empeño de la Organización Sindical* de ser en todo momento la auténtica representación de la inquietud nacional.

Y ha sido con este temario y con tan excelente oportunidad cuando a los diálogos abiertos entre nuestros hombres representativos se han sumado ministros del Gobierno para compartir estas inquietudes que se afanan por encontrar las mejores soluciones a nuestros problemas presididos hoy por un quehacer económico, por una nueva estructuración de nuestra economía que si ha dado lugar a cambios notables en la coyuntura del momento, permite, a la vez, que se afronten de manera definitiva determinadas cuestiones de suma importancia.

En la reunión han estado presentes los presidentes de las Secciones Económicas Centrales y de las Secciones Sociales, es decir, empresarios, técnicos y obreros, una representación genuína de nuestra producción, representación consciente, plenamente informada de primera mano, que aporta su experiencia directa a un diálogo en el que han intervenido, a la vez, destacadísimas personalidades de la Administración, entre ellas el ministro de Comercio.

El diálogo ha sido, así, sin cortapisas y sin intermediarios, directo y ágil, fecundísimo, en un interesante cambio de opiniones, de impresiones, de puntos de vista de la mayor amplitud que han de abrir camino a las nuevas soluciones. No cabe duda de que tenemos entre manos una coyuntura especial y sumamente interesante, aún con los disturbios propios de la etapa estabilizadora, de la que el país ha de salir ganando con una concreción realista de sus posibilidades y aspiraciones. De esas posibilidades, de esas aspiraciones, de la realidad que nos circunda y sus efectos mediatos e inmediatos, se ha hablado largamente en esta gran reunión sindical. La discusión y el diálogo han contribuído, sin duda, a esclarecer muchos puntos, a iluminar muchas soluciones.

Pero, por encima de los resultados mismos de esta gran asamblea representativa, el hecho fundamental de este diálogo es que. una vez más, constatamos de una manera terminante cómo nuestro pueblo ha encontrado un sistema adecuado de expresar su opinión, de hacer presentes sus satisfacciones y sus anhelos, en orden y en paz, sin anarquía, pero con toda la claridad necesaria. Y con una enorme voluntad de entendimiento, con un decidido empeño de trabajo en común. Esto es, por sí mismo, bien importante y esperanzador.

Se construirá una subcentral de Correos y Telecomunicación en Triana

Se adjudican numerosos permisos para la investigación de petróleo

Otros acuerdos del Consejo de Ministros bajo la presidencia del Jefe del Estado

Madrid. En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO. Informe sobre la coyuntura económica. Decreto sobre la integración en los Ferrocarriles Españoles del personal español de la Compañía Franco - Española del Ferrocarril Tánger-Fez. Decreto sobre titulaciones para desempeñar cargos docentes en las Escuelas de Formación Profesional Industrial, dependientes del Ministerio del Ejército. Decreto por el que se aumenta el número de vocales representantes del Ministerio de Hacienda en el Consejo de Administración del Instituto Nacional de Industria. Decreto por el que se nombra a don Juan Sánchez-Cortés y Dávila vocal del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Industria, en representación del ministro de Hacienda. Decreto sobre adjudicación de un permiso de investigación de hidrocarburos solicitado por la Sociedad Atlantic Explotatión Company en la Zona III. Decreto de adjudicación de dos permisos de investigación de hidrocarburos solicitados por la Sociedad Phillips Oil Company en la Zona III. Decreto de adjudicación de seis permisos de investigación de hidrocarburos solicitados, conjuntamente, por las Sociedades Texa Co. Spain Inc, y California Oil Company of Spain, en la Zona III. Decreto de adjudicación de cuatro permisos de investigación de hidrocarburos, solicitados conjuntamente por Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, Spain Citties Service Petroleum Corporatión, Richfield Sahara Petroleum Cómpany y Banco Español de Crédito, en la Zona III. Decreto de adjudicación de cinco permisos de investigación de hidrocarburos solicitados por la Compañía Española de Petróleos, S. A. (CEPSA) y Spain Gulf Oil Company (SPANGOC), en la Zona III. Mociones de la Comisión de Hacienda de las Cortes Españolas. Recursos de agravios. Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES.— Informe general sobre política exterior. *Proyecto de acuerdo de migración entre España y la República Federal Alemana*, sobre contratación y colocación de trabajadores españoles. Informe sobre canje de notas con la República Argentina, relativas a la construcción en España de barcos mercantes para dicho país, en conformidad con el protocolo de 20 de febrero de 1958. Informe sobre la V reunión de la Comisión mixta hispano-portuguesa, relativa al proyecto de convenio sobre el tráfico internacional por carretera, ferrocarriles y ríos limítrofes. Concesión de beneplácito a un jefe de misión extranjera.

JUSTICIA.— Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley por el que se establece la obligatoriedad de la inscripción en el Registro de la Propiedad de los actos y contratos que atribuyan a extranjeros el dominio, u otros derechos reales, sobre inmuebles sitos en determinadas zonas del territorio nácional. Expedientes de aprobación de revisión de precios de las obras de construcción del Palacio de Justicia de Palma de Mallorca. Expedientes de concesión de nacionalidad española, de indulto y de libertad condicional.

EJERCITO.—Decreto sobre modificación de la Organización Territorial Militar. Decreto por el que se asciende, en virtud de vacante, al empleo de teniente general al de división don Luis Zanón Andalur. Decreto por el que se asciende, en virtud de vacante, al empleo de general de división, al de brigada de Arma de Caballería don Rogelio Puig Jiménez. Decretos por los que se asciende, en virtud de vacante, al empleo de general de brigada al coronel de Infantería don Luis Valero Coll. y al de Caballería, don Ricardo Panero Buceta. Decretos por los que se concede a doña María Soler Fuentes y a don José López Martínez transmisión de las pensiones causadas por don Amador Ensenat Soler y don Cándido López Cuna, respectivamente. Expedientes de trámite.

MARINA.— Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del departamento. Decretos de personal.

HACIENDA.— Expedientes de trámite.

GOBERNACION. — Información sobre asuntos del departamento. Decreto por el que se aprueba el proyecto de obras de construcción de un edificio destinado a subcentral de los Servicios de Correos y Telecomunicación en el barrio de Triana, de Sevilla, y se autoriza la celebración de la oportuna subasta. Decreto por el que se modifica la composición de las Juntas Provinciales de Beneficencia. Expediente por el que se autoriza el cambio de nombre del Municipio de Castelladrall, de la provincia de Barcelona, por el de Navas. Acuerdo por el que se autorizan las obras de conservación y mejora en el Centro de Colapsoterapia del Patronato Nacional Antituberculoso y de Enfermedades del Tórax. Expedientes de personal y de trámite.

OBRAS PUBLICAS. — Decretos sobre asuntos propios de la competencia del departamento (dos de carreteras, seis de obras hidráulicas y seis de puertos).

Expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL. — Decreto de reorganización de zonas del Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional.

Decretos y expedientes de exención de aportación para la construcción de edificios escolares en la provincia de Almería.

Decretos y expedientes de reconocimiento de un Centro de Enseñanza *Media y Profesional, no estatal, de modalidad industrial minera, en Almansa (Albacete)* y de reconocimientos de colegios de grado superior.

Decretos y expedientes de clasificación de centros no oficiales reconocidos de formación profesional industrial.

Expedientes de obra y de personal.

TRABAJO.—Acuerdo por el que se aprueba, una distribución de fondos de paro para subvencionar obras en varias provincias.

Acuerdo por el que se aprueban cambios de aplicación de subvenciones de paro en Cáceres.

Acuerdo por el que se declaran festivos, días tradicionales, en las provincias de Alicante, Badajoz, Cáceres, Cádiz, Huesca, Málaga, Tarragona y Ceuta.

Información sobre diversos asuntos de la competencia del departamento.

INDUSTRIA. — Decreto por el que se concede a la sociedad «Philips oil Company» trece permisos de investigación de hidrocarburos en la zona I (Península), en las provincias de Burgos, Palencia, Valladolid, Soria y Segovia, con una superficie total de 441.160 hectáreas.

Decreto por el que se concede a las Sociedad «Richield Sahara Petroleum Company» y «Spain Cities Service Petroleum Corporation», tres permisos de investigación de hidrocarburos en la zona I (Península), en la provincia de Huesca, con una superficie total de 97.187 hectáreas.

Propuesta de concesión a las Sociedades «Compañías Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A.». «Spain Cities Service Petroleum Corporation», «Richfield Sahara Petroleum Company» y Banco Español de Crédito, cuatro permisos de investigación de hidrocarburos, en las cuadrículas números 30, 39, 43 y 3 de la zona III (Sahara), con una superficie total de 899.931 hectáreas.

Propuesta de concesión a las Sociedades «Compañía Española de Petróleos, S. A.» y «Spanish Gulf Oil Company», cinco permisos de investigación de hidrocarburos, en las cuadrículas números 9, 10, 16, 47 y 51, de la zona III (Sahara), con una superficie total de 1.285.473 hectáreas.

Propuesta de concesión a las Sociedades «California Oil Company», «Of Spain y Texa Co» y «Spain Inc», de seis permisos de investigación de hidrocarburos en las cuadrículas números 22, 31, 32, 41, 45 y 57 de la Zona III (Sahara), con una superficie de 1.464.062 hectáreas.

Propuesta de concesión a la sociedad «Phillips Oil Company», de dos permisos de investigación de hidrocarburos en las cuadrículas números 4 y 11 de la Zona III (Sahara con una superficie total de 487.433 hectáreas.

Propuesta de concesión a la sociedad «Atlantic Exploration Company» de un permiso de investigación de hidrocarburos en la cuadrícula números 12 de la Zona III (Sahara), con una superficie de 244.083 hectáreas.

Decreto por el que se aprueba definitivamente el presupuesto de revisión de precios del proyecto de investigación en profundidad en la zona minera de Linares, partiendo de la profundización de los pozos «San Vicente», «Del Filón» y «San Miguel».

Decreto por el que se aprueba definitivamente el presupuesto de revisión de precios del proyecto de prolongación del socavón de desagüe de la zona minera de Linares.

Expedientes de franquicia arancelaria.

AGRICULTURA. — Decreto por el que se adapta y regula la ejecución de obras en el Servicio de Concentración Parcelaria.

Decreto por el que se modifica el artículo cuarto del de 22 de febrero de 1957, sobre fabricación de piensos compuestos.

Decreto por el que se declara de utilidad pública la concentración parcelaria de la zona de Olmos de Esgueva (Valladolid).

Asuntos varios y expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO. — Informe sobre acuerdos y propuestas de la Junta Nacional de Mandos Sindicales.

Informe sobre reorganización del Servicio Sindical de Colonización.

Informes políticos.

AIRE. — Decretos sobre adquisiciones de material.

Expedientes de franquicias arancelarias.

COMERCIO. — Decreto de admisión temporal.

Decreto de franquicia arancelaria

Posición de divisas.

Asuntos varios.

INFORMACION Y TURISMO. — Incremento del turismo extranjero en 1959.

Informes sobre asuntos del departamento.

VIVIENDA. — Decreto por el que se da nueva redacción al capítulo XIV del decreto de 24 de junio de 1955.

Decreto por el que se crean seis becas de arquitectos urbanistas para el año 1960.

Expedientes de revisión de precios en los proyectos números 111 y 112, relativos a la terminación de las manzanas 1 y 2 de la prolongación de la Castellana y de las obras de urbanización del sector de pequeña industria de La Ventilla.

Declaración de los Metropolitanos españoles

(Viene de página anterior).

en ocasiones, la necesidad de emigrar en busca de nuevos puestos de trabajo, bien a zonas más atrayentes de la nación, bien al extranjero. Favorece la tendencia de la mujer a trabajar para ayudar al marido, y, desde luego, facilita el camino a una sicosis de inestabilidad económica para el futuro, capaz de sembrar la angustia en los hogares de los trabajadores.

En este estado de ánimo, que fácilmente puede ser atizado con fines torcidos, sobre todo si se encuentra algún fundamento en el derroche y la ostentación, públicos o privados, no hay quien no descubra un grave riesgo moral y una peligrosa amenaza para la paz de la sociedad, que todos, en conciencia, estamos obligados a evitar.

No es necesario repetir de nuevo que no es misión nuestra penetrar en el terreno de las soluciones técnicas. En el orden moral, lo que sí afirmamos es que el derecho al trabajo, consecuencia del derecho a vivir con la dignidad que exige la persona humana, constituye un principio fundamental de la doctrina social de la Iglesia. Nadie, en conciencia puede acudir al despido, si no es en última instancia, después de agotar honradamente todos los recursos. Y aun entonces, no se podría imponer de cualquier modo, sino mediante un cierto período de avisos y ateniéndose a una orden de prelación que tenga en cuenta todas las circunstancias personales y familiares de cada trabajador. En cualquier hipótesis, deberá evitarse en las empresas tener clasificados como meramente «eventuales» los obreros que debieran ser clasificados como «de plantilla».

En cuanto al subsidio de paro, es necesario advertir que, aun cuando fuera generoso, nunca podrá proporcionar más que un mínimun, reducido en la duración, casi siempre insuficiente en la cuantía, y del que muchos, sin culpa suya, no podrán disfrutar, porque lo impedirán diversas razones de orden técnico. Y por ello es un deber moral de todos procurar evitar el paro, en cuanto sea posible, a la vez que procurar nuevos medios de obtener trabajo. Sería, por tanto, de desear que, si las dificultades técnicas no son insuperables, los trabajadores que inevitablemente hayan de quedar desempleados, recibieran ocupación y jornal suficiente en obras de pública utilidad y evidente necesidad, como construcción de viviendas, de escuelas, de carreteras y otras, que fácilmente pueden absorber una buena parte de la mano de obra no especializada, la más expuesta en esta coyuntura a verse privada de trabajo. Obligación que incumbe también a cuantas personas y entidades tengan posibilidad de crear trabajo y riqueza.

PIEDAD

La última recomendación del Apóstol en el texto antes citado es la de que vivamos piadosamente. En otras palabras, que practiquemos la piedad.

Virtud es esta para muchos desacreditada, por ignorar su verdadera naturaleza. Porque la piedad no puede confundirse con cierta propensión o facilidad para los actos religiosos. Ni se identifica tampoco con esa especie de dulzura o bondad de carácter que suele adornar a muchas personas piadosas.

La piedad es una auténtica virtud, una estrella más en la constelación de virtudes que brilla en torno a la virtud cardinal de la justicia. Es, por tanto, una fuerza, una energía espiritual, que opera habitualmente en el hombre piadoso y le hace amar, respetar y venerar con todas las consecuencias prácticas que ello supone a quienes ejercen sobre él una verdadera paternidad, a saber: Dios, sus progenitores y la patria.

Dejando aparte la piedad para con los padres, queremos particularmente exhortar a todos en estos momentos a la práctica de la piedad en cuanto es amor de Dios Nuestro Padre y amor a nuestra patria.

Practicar la piedad es vivir, ante todo, la paternidad divina sobre nosotros. Y, como consecuencia, sentirnos hermanos de todos los hombres, verdaderos hijos de Dios como nosotros, por la naturaleza y por la gracia. Ajustar nuestra conducta como miembro de la gran familia divina, en la que los sufrimientos, los dolores y las privaciones de los hermanos, así como sus alegrías y sus triunfos, los consideramos como propios y los compartimos de corazón. Y en nuestro caso descubrir con esta visión sobrenatural la verdadera naturaleza de nuestras relaciones con todos los hermanos que con nosotros comparten las dificultades del momento.

Practicar la piedad es amar a la patria, dentro de la gran comunidad humana, ya que en la patria recibimos el ser, y con él la cultura, la historia, las grandezas y hasta las miserias y defectos. Vivir, por tanto, piadosamente, equivale a ser auténticos patriotas, sentirnos solidarios con los treinta millones de hombres y mujeres que con nosotros vieron la luz en el viejo solar hispano.

«La piedad —dice San Pablo— es útil para todo» (I Tim. IV, 8). Bien entendida, bien practicada, será útil también para fortalecer nuestro espíritu de sobriedad y para estimularnos a practicar mejor la justicia. Y, en suma, para vivir intensamente el dogma inefable del cuerpo místico de Jesucristo en unos momentos, en unas circunstancias en las que España puede y debe dar al mundo un ejemplo colectivo de madurez cristiana.

Con estos augurios, en los comienzos del año 1960, enviamos a la gran familia española el testimonio de nuestras oraciones y de nuestro afecto. Madrid, 15 de enero de 1960.

Firmados: Enrique, cardenal Pla y Deniel, arzobispo de Toledo; Benjamín, cardenal De Arriba y Castro, arzobispo de Tarragona; Fernando, cardenal Quiroga Palacios, arzobispo de Santiago; José María, cardenal Bueno Monreal, arzobispo de Sevilla; Luciano, arzobispo de Burgos; Marcelino, arzobispo de Valencia; Luis, arzobispo de Sión, vicario general castrense: Rafael, arzobispo de Granada; José, arzobispo de Valladolid; Javier' arzobispo de Oviedo; Casimiro, arzobispo de Zaragoza; Enrique, arzobispo de Pamplona».—CIFRA.

LOS ESTRENOS

COLISEO. — «LOS NOVIOS DE LA MUERTE».

Nacionalidad, italo-germana.—Título original, «Il fidanzati della morte».—Producción, Sirio Film-Neo Film und Werburg, 1957.—Director, Romolo Marcellini.—Guión: De Santis, Ferrari, Marcellini, Solinas y Remy. Fotografía, Aldo Giordani.—Música, A. Lavangnino.—Procedimiento color, Eastmancolor.—Sistema panorámico, Totalcospio. — Intérpretes: Sylva Koscina, Kit Battaglia, Margit Nunke, Gustavo Rojo, Hans Albers, Carlo Ninchi y Saro Urzi.

El guión de esta cinta lo firman varios autores. Ninguno se ha quebrado mucho la cabeza para cuajar un argumento original e interesante. En «Los novios de la muerte» están los lugares comunes de otras mucha película de ambiente deportivo: la lucha por conseguir el título y la lucha por conseguir el amor de la muchacha guapa. Los rivales se enfrentan en un doble campeonato: el sentimental y el del deporte, que aquí es el arriesgado motociclismo.

Relata la trama los manejos de las grandes fábricas motociclistas en los famosos campeonatos. Se dice cómo los «jefes de empresas» administran el triunfo a los vencedores, señalando de antemano quién debe ganar y quién debe llegar el último, según el instante de colocar en mercado un tipo de máquina u otra. Pero, claro, siempre hay corredores auténticamente «deportistas», que no se resignan a perder y que lo dan todo por ganar. Uno de estos chicos, valiente y entregado a su profesión de «probador de bólidos», se enamora de la hija del dueño de la gran fábrica, que es una caprichosa, y por ella llega incluso a abandonar a su fiel y guapa esposa. Todo un folletín, que, como es de suponer, acaba bien y con la «Copa de las Naciones» del circuito de Monza.

Aunque los personajes no sean muy reales —nos cuesta creer que el mundo de la motocicleta deportiva sea así—, está sutilmente lograda la parte documental del filme, sugestivo y curioso. El director, Romolo Marcellini, que realiza una labor solamente discreta, ha sabido interpolar en la trama «tomas directas» de algunas competiciones reales italianas, tales como la célebre «Milán-Tarento», en la que intervienen numerosos «ases« mundiales del motor a dos ruedas.

Grata la fotografía en «eastmancolor», generalmente obtenida en exteriores, encuentra resguardo en una aceptable música de fondo que en ocasiones no es más que los ruidos de las máquinas.

En el reparto destacan las intervenciones de Kit Bataglia, el veterano Hans Albers—inolvidable «Barón de Monchaussen» en aquella vieja película triunfadora—, Carlos Ninchi y la bellísima Sylva Koscina y Margit Nunke. Gustavo Rojo demuestra aquí, una vez más, que es un pésimo actor.

LOS REMEDIOS.—«LOS INDOMABLES».

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: The Maverick Queen». Producción: Republic Picture, 1956. Argumento: la novela de Zane Grey «The Maverick Queen». Guión: Kenneth Gamet y Vallon Scott. Dirección: Joe Kane. Fotografía: Ja[illegible] Marta. Color: Trucolor. Música: Víctor Young. Intérpretes: Bárbara Stanwyck, Barry Sullivan, Mary Murphy, Scott Brady, Wallace Ford y Jim Davis.

Zane Grey es un maestro en la típica y tópica narración del Oeste. Sus famosas novelas se han visto vertidas con éxito —ese éxito que siempre acompaña a las cintas del género— al cine. El novelista conoce bien los tipos y paisajes de la gran pradera norteamericana y con ello teje valiosos argumentos llenos de fuerza y emotividad. Este de «La reina Maverick» posee solidez temática para interesar al lector-espectador, y el realizador Joe Kane lo ha utilizado sabiamente, haciendo uso de todo su peculiar convencionalismo para hilvanar una acción trepidante y tensa pródiga en galopadas, tiros y puñetazos.

Una banda de cuatreros conocida por «Los indomables» campa por sus respetos en una amplia zona de Wyoming. Nadie puede contra ellos..., salvo un grupo de hombres valientes que se disponen a darle batalla. Como adelantado de esta acción interviene un «ágil» comando que se mete en la boca del lobo para desarticular a la banda, esa tristemente conocida banda en la que tiene parte importante una brava mujer...

El aficionado a este tipo de filmes saldrá satisfecho con tan sugestivas aventuras rodadas a discreto «trucolor».

Bárbara Stanwyck, a la que recientemente acabamos de ver en otro «western» —«La reina de Montana»—, pese a sus muchos años, sigue teniendo enorme atractivo y, una vez más, demuestra su valía encarnando un extraño tipo. El resto del reparto interviene con acierto, especialmente los populares Mary Murphy, Scott Brady y Barry Sullivan. Estupenda la música de fondo, sobre todo la bonita canción «The Maverik Queen», que rubrica los más interesantes pasajes de la cinta.

PATHE.—«ESCRITO SOBRE EL VIENTO».

Nacionalidad: norteamericana. Producción: Universal Internacional. Director: Douglas Sirk. Música: Frank Skne y Víctor Young. Argumento: una popular novela. Color: Technicolor. Intérpretes: Rock Hudson, Lauren Bacall, Robert Stack y Dorothy Malone.

He aquí un título sugestivo para una sugestiva película, «Escrito sobre el viento». La frase, altamente poética, nos dice mucho, todo lo que, con buena filmación, nos va a relatar la trama dispuesta. Hay seres que por más que se empeñen en «quedar», en «perpetuarse», no lo logran, sencillamente, porque sus nombres han sido escritos sobre el viento. ¿De qué le vale a Karl, el millonario protagonista, ser el hijo del «rey del petróleo»? Por más dinero que gaste, por más excentricidades que haga, su nombre no quedará más que en las frívolas gacetillas de los periódicos sensacionalistas. El quiso quedar, ser persona sobre la ajetreada vida, y cuando comprendió que no podía ser, aspiró a perpetuar su estirpe siquiera en un hijo, en alguien que, con su sangre, pudiera ser más que él. El alcohol y el desequilibrio mental se lo impiden.

Con este fuerte nudo argumental, el formidable realizador Douglas Sirk nos presenta los conflictos sentimentales y sociales de cuatro personajes. El caprichoso millonario, su no menos caprichosa hermana, la mujer del primero y un fiel amigo que, relegado a segundo término, se convierte en eje central de toda la trama. Las cuatro vidas se encuentran, pero no coinciden, no llevan el mismo camino espiritual. Hay fuertes choques sentimentales y una seria revolución interior en estas dos parejas, unidas y alejadas a un tiempo.

Rock Hudson, el sobrio galán, realiza una interesante labor en su personaje pacificador de pasiones. Con él tienen una espléndida intervención la deliciosa Lauren Bacall, la encantadora y expresiva Dorothy Malone y el actor Robert Stack. Los cuatro tipos han sido cuidadosamente seleccionados por el hábil Douglas Sirk, que conduce la acción con experta mano. Su realización es irreprochable, justa. Da la adecuada intención a cada secuencia auxiliado por un magnífico plantel de técnicos que obtienen una muy estimable fotografía en nítido y suave technicolor y un formidable sonido en el que campea a gusto la buena música de Víctor Young.

FAUSTO BOTELLO

TROPEZONES DICE...



Pirata y subtancia al caldo.

Mañana, "El Día de los Ejercicios" en la Archidiócesis

Emocionada alocución del señor Cardenal a los fieles

Como es sabido, mañana domingo, en el Cerro de los Sagrados Corazones, se celebrará con asistencia de millares de fieles «El Día de los Ejercicios» en la Archidiócesis. Por lo tanto, es día de oración para que muchísimas almas se aprovechen de los beneficios espirituales de los Ejercicios, Día de instruirse en lo que significa para el espíritu, estos Ejercicios, con sus predicaciones y de decidirse a asistir a los piadosos actos y recomendar entre los amigos la asistencia a los mismos y finalmente de colaborar con generosidad a la colecta.

Así, pues, todos los buenos católicos deben asistir a esta gran peregrinación al Cerro de los Sagrados Corazones, para asistir a los actos que allí han de celebrarse de once a una del día.

Con motivo de este gran «Día de los Ejercicios», el señor cardenal-arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, ha dirigido a sus amadísimos hijos, una hermosa y emocionada alocución, en la que pone de relieve los enormes beneficios que se obtienen para las almas con unas horas de dedicación de amor a Cristo, haciendo esta entrega total al Señor, asistiendo a los piadosos Ejercicios.

El Prelado termina su alocución sobre los Ejercicios Espirituales, diciendo así:

«Amadísimos hijos: Yo le pido al Señor que os ilumine a todos, que os dé su divina gracia, que seáis dóciles a las inspiraciones de la misma, que se os transmiten por medio de esta embajada espiritual, de esta Cruzada que quiero extender por toda la diócesis, porque estoy seguro que con la bendición del Señor ha de producir una floración espléndida de santificación y de perfección de nuestra vida cristiana. Que el Señor os bendiga como yo lo hago en su nombre. En el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo».

NOTAS Y AVISOS

HERMANDAD DE JEFES DE CENTURIA

Hoy sábado, a las 10,30 de la noche, y en el Hogar de esta Hermandad, calle Alcoy número 2, se dará lectura a una selección de poemas populares, celebrándose a continuación coloquio sobre los mismos.

Cuantas personas lo deseen pueden asistir.

Sucesos de ayer a hoy

SERVICIOS DE LA BRIGADA DE INVESTIGACION CRIMINAL

Por funcionarios de la Brigada Criminal han sido realizados los siguientes servicios:

En Alcalá de Guadaira ha sido localizada la moto sustraída el pasado día 2, al vecino de Sevilla don Rafael Escalante Díaz.

Entre las detenciones llevadas a cabo figuran el de la descuidera Teresa Rodríguez Reyes, el reclamado por los Juzgados de Instrucción número 2, 5 y 6, de esta capital, Ricardo Moreno Lázaro, maleante profesional, y el súbdito italiano, Clodoveo Capuzzo, el cual ha sido puesto a disposición del jefe superior de Policía.

OTRO TIMO

Encarnación Rodríguez Buzón, encargada del estanco sito en calle Murillo, ha denunciado haber sido víctima de la estafa de 6.385 pesetas en timbres y otros efectos, por el mismo procedimiento que hace unos días fue también víctima el estanco de la calle Mateos Gago.

Próxima bendición de la imagen de la Virgen de Guadalupe en San Buenaventura

El capitán general le ofrendará su bastón de mando

El día 28 de este mes Su Eminencia Reverendísima el señor Cardenal bendecirá la imagen de la Virgen de Guadalupe, de Extremadura que recibirá culto en San Buenaventura.

En dicha ceremonia, el capitán general, teniente general don Antoio Castejón, que profesa mucha devoción a la imagen y que liberó Guadalupe de la dominación marxista, ofrecerá a la misma su bastón de mando.

Cursos de Productividad Industrial

Se encuentra en Sevilla el doctor Cordero Pando

En la tarde de ayer fueron clausurados cinco de los cursos programados por la Comisión Regional de Productividad Industrial.

El próximo lunes comenzarán los siguientes, entre los que se encuentra el de Relaciones Humanas, para cuya dirección ha sido designado y se encuentra en nuestra capital el miembro del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y sicólogo industrial de la Empresa Nacional Bazán, don Agustín Cordero Pando, doctor diplomado en la especialidad.

Gobierno Civil

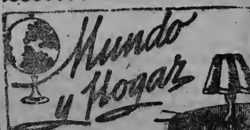
El Gobernador recibe a alcaldes de la provincia

Ayer tarde, el gobernador civil, señor Altozano Moraleda, recibió en su despacho del Gobierno Civil la visita de los alcaldes de La Campana, Villanueva del Río y Minas, Los Palacios, Lora de Estepa y Constantina.

Don José Eligio Prieto Moreti, nuevo ingeniero director de la Junta de Obras del Puerto

Ha tomado posesión del cargo el nuevo ingeniero-director de la Junta de Obras del Puerto de Sevilla, don José Eligio Prieto Moreti. Con tal motivo, cumplimentó al comandante de Marina, don Juan Ramos Yzquierdo y Reig, quien ayer devolvió la visita al señor Prieto Moreti.

El señor Prieto Moreti ha sido destinado a nuestra ciudad tras varios años de acertada y eficiente gestión al frente de la Junta de Obras del Puerto de Vigo.



VIAJEROS

Ha regresado de Barcelona, después de haber visitado las principales capitales de Francia, don Antonio Caballero Noguera, su señora e hija María Cristina.

Brillante concierto de rondalla

Ayer, a las ocho de la noche, y en el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento, tuvo lugar el anunciado concierto de rondalla, a cargo del sexteto de cuerda de la Organización Juvenil del Frente de Juventudes de Sevilla.

El concierto constaba de dos partes; en la primera de las cuales se interpretaron las siguientes composiciones: «Camino de rosas», de J. Franco; «Vals núm. 6», de Mozart; Pavana, de Lucena; «La viuda alegre», de Lehar; el «Momento musical», de Schubert, y «Barcarola», de Offennbach. La segunda parte estuvo constituída por: «España cañí», de Marquina; «Andante de Casatión», de Mozart; «La mesonera de Tordesillas», de Torroba; «Pepita Creus», de Chovi; «El anillo de hierro», de Márquez, y «Pavana-Capricho», de Albéniz.

La ejecución de las piezas citadas, correctísima, arrancó los aplausos del auditorio que llenaba totalmente la sala, especialmente en algunas de las composiciones como en el «Momento musical» y «El anillo de hierro».

El acto, realizado con ocasión del tercer aniversario de la fundación de la rondalla juvenil, fue presidido por el subjefe provincial del Movimiento, delegada de la Sección Femenina y delegado del Frente de Juventudes, con numerosas jerarquías y un selecto auditorio, en el que se encontraban representantes de algunas agrupaciones musicales de Sevilla, constituyó un señalado éxito del sexteto que dirige el joven Francisco Márquez Morales.

Música

APLAZAMIENTO DEL CONCIERTO-HOMENAJE A HECTOR VILLALOBOS

Se pone en conocimiento de los componentes de la Sociedad Sevillana de Conciertos y de las Juventudes Musicales Españolas, que el concierto-homenaje al gran compositor brasileño recientemente desaparecido, Héctor Villalobos, organizado por la Escuela de Estudios Hispanoamericanos, se ha aplazado para el jueves, día 11, a las ocho de la noche, en el salón de actos del Instituto Murillo.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.— Tito, Dorotea, Saturnino, Teófilo, Revocata, Antoliano, Guarino, Amando, Silvano y Vedasto (Gastón). Misa de San Tito. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.— Domingo V de Epifanía. Romualdo, Augulo, Adauco, Teodoro, Moisés, Ricardo y Juliana. Misa del domingo V de Epifanía. Verde.

JUBILEO.—En la parroquia de San Isidoro, por la Hermandad del Señor de las Tres Caídas.

ADORACION NOCTURNA. Día 6, turno número 6, San Luis Gonzaga, en el Sagrario.

DAMAS DE MARIA INMACULADA.— La misa de comunión general, que mensualmente celebra esta Asociación, tendrá lugar el próximo día 8, a las 9,30 horas de su mañana, en la Iglesia del Divino Salvador.

CAPILLA DE SAN JOSE. (Jovellanos).—Mañana, día 7, tercero de los siete domingos que se vienen celebrando en esta capilla en honor del Patriarca San José.

Por la mañana, a las 9,30, misa de comunión general con ejercicios.

Por la noche, a las ocho, Santo Rosario, ejercicio de los siete domingos y predicará el reverendo padre fray Claudio de Trigueros, terminando los cultos con la bendición eucarística.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL ROCIO, DE TRIANA.— Mañana domingo, día 7, celebra esta Hermandad una peregrinación oficial al Santuario del Rocío, saliendo de Sevilla en ómnibus. Ante el altar de la Santísima Virgen del Rocío se oficiará la santa misa y por la tarde habrá un ejercicio religioso.

Las intenciones de esta peregrinación serán aplicadas por las necesidades de la Santa Iglesia, en víspera del futuro Concilio Ecuménico, y como intención especialísima por el éxito de la Semana Nacional de la Parroquia.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

Altozano, 15, Avenida República Argentina Manzana, 29 número 2 (Los Remedios); Mosquera Figueroa, 68 (Bda. Torrofiuelo); Conde Ibarra, 3; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida Miraflores, 28.

De 11 noche a 9,30 mañana.

San Fernando, 13; Alhondiga, 8; Baños, 20; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramírez de Bustamante, 14 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); José María de Pereda, 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 12 (Nervión); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche.

San Jacinto, 97; Arcos, 36 (Los Remedios); Pagés del Corro, 130; Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; (San Román); Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Avenida José Antonio, 4; Calatrava, 7; Pureza, 84; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; San Bernardo, 11; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Avenida San José, 9.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

159

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS.— De la Mar: La motonave P. de Chacartegui y el pesquero Moderno Aguja.

BUQUES SALIDOS.— Para Ceuta: El motovelero Nuestra Señora del Loreto, en lastre.

Para San Fernando: El vapor Kuski, en lastre.

Para Canarias: La motonave Ciudad de Ibiza, con pasaje, correo y carga general.

Para Garrucha: El vapor Soton, en lastre.

Para la Mar: El pesquero Barra y el vapor Sac Santander, en lastre.

BUQUES EN PUERTO.— Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Villa Benz, Rosa Mari, Caribbean Trader, Castillo Monforte, María Ann Schulte, Netty Danielssen, Maniños, Cala Marsals, Soro, Mynelis, Cala Fornells, Cajal, Campesines, Cabo Huertas, Conde P. de Chacartegui y los pesqueros Gran Sol, Lola, Cardenal Cisneros, José Rubianes, María del Cordero, Moderno Aguja.

BUQUES ESPERADOS.—Para cargar para Brasil: Virgen de Valme.

Para cargar para Yugoeslavia: Astene II y Teresa Cosulich.

Para cargar para Canadá: Scandinavia y Pierre L. D.

Para cargar para Cuba: Exmoor y Maso Lykes.

De Tampa: Campogrande, con abonos orgánicos.

De El Pireo: Annika, en tránsito, para cargar para puertos del Mar Negro.

De Hamburgo: Rolanseck, con carga general.

De Rotterdam: Bonbeck, con abonos orgánicos.

De Rouan: Fortuna, en tránsito, para cargar para Brasil.

De Nápoles: Floria en tránsito para cargar para Nueva York.

De Génova: Loide Colombia, en tránsito, para cargar para Brasil.

De Nueva York: Diaz de Solís, con carga general.

De Bremen: Hércules, con carga general.

De Amberes: Fauna, con carga general.

De Londres: Pobjeda, en tránsito, para cargar para Yugoeslavia.

De Estocolmo: Sierra María, con carga general.

De Asturias: Ita, Benjamín, los dos con carbones; Sendeja, con carga general.

De Barcelona: Chiqui, Juan Francisco y Medina Xauen, los tres con carga general.

De Ceuta: Agustín Buades, con carga general.

De Bilbao: Villanueva y Cabo Carvoeiro, los dos con carga general.

De Málaga: Mañana, con carga general; Mariposa y Juan Riva, con abonos orgánicos.

De Galicia: Barcia, con maderas y Puente del Puerto, con general.

De Canarias: Toralín, Melchuca, Pachina, los tres con carga general.

De Levante: Río Jallas, con carga general.

De Marsella: Fylgia y Pedro de Valdivia, los dos en tránsito, para cargar los dos para Estados Unidos.

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Pan, humor... y chocolate.—8,30: ¡Pim, Pam, Fuego!—8,45: La Era Atómica, revista científica de actualidad.—9: Cante flamenco.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto (Triana).—10,5: Melodías modernas.—11: Concierto matinal, por Marty Gould y su orquesta.—12: Programa del oyente.—1: Discomanía.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2: Ultima hora futbolística.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.—3,30: Discos dedicados.—4,30: Carrusel deportivo. 6,30: Programa del oyente.—7,30: Segunda parte de Carrusel deportivo.—8,30: Música para bailar.—9,30: Crónicas deportivas.—9,45: Actualidad agro-pecuaria.—9,50: Fiestas típicas gaditanas.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: La tienda de antigüedades.—11: El teatro del aire: «La plasmatoria», de Mudoz Seca y Pérez Fernández, interpretada por la compañía de actores de Radio Madrid.—12,10: Folklore andaluz.—12,45: Ritmos hispano-americanos. 1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—20,45: «Gran desfile», emisión de actualidad.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,28: De mujer a mujer.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Música selecta.—10,30: Santa misa para enfermos e impedidos.—11: «Usted canta si no acierta», emisión cara al público, en retransmisión desde el teatro Alvarez Quintero.

Sobremesa.—13,30: Con el Betis antes del partido.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Melodías modernas.—15,30: El disco dedicado.—16: Aires de Andalucía.

Tarde.—16,20: Música y deportes. 18,25: Amigos de Radio Nacional.—19: Charla de orientación religiosa, por el P. Venancio Marcos.—19,30: Hoy canta para ustedes Imperio de Triana.—20: Diario local.—20,30: Pista de baile.

Noche.—21: «Tablero deportivo», emisión retransmitida desde Madrid.—21,40: Suplemento dominical de la revista deportiva «Campeones».—22: Diario nacional.—22,30: «Noches de verbena», emisión cara al público.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Osuna Llorente.—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: La tarde hace música.—8,15: Vida infantil.—8,45: Música variada.—9: Vida y juventud.—9,30: Música variada.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Música en la noche.—11: Noche de sábado.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

2: Apertura. Año cristiano.—2,10: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—2,45: Compases musicales.—3: Programa diez.—7,30: Fiesta en el jardín.—8: Ritmos y melodías.—9,30: Música variada.—9,45: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Críticas deportivas.—10,30: Vida espiritual.—11,15: El alma de la música. 11,30: Variaciones.—12,15: Caravana.—1: Cierre.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Gran Compañía de Revistas Maestro Cabrera, con Amparo de Lerma, Venancio Moreno, Maruja Escobar y Luis Barbero. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la revista de la carcajada continua. «¡Aquí hay tomate!» Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Segunda semana de éxito clamoroso de la máxima película del cine universal. «Los hermanos Karamazov». Yul Brynner, María Schel, Claire Bloom. Metrocolor. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Segunda semana de éxito clamoroso! Joselito, el niño de la voz de oro, en su mejor película. «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada.

* COLISEO. Con calefacción (25375-21636). 5, continua. Extraordinario éxito. Cifesa presenta «Los novios de la muerte». Totalscope. Eastmancolor. Sylva Koscina, Dirk Bataglia. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777) 5, continua. Extraordinario éxito. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe... pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Autorizada.

* IMPERIAL. (26828). 5,30 (numerada). 9,30 (sin numerar). Séptima semana con éxito sin precedente de la producción cumbre de Cecil B. de Mille «Los Diez Mandamientos». (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter). Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 11. Pases valederos para la noche.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Clamoroso éxito de un film de acción y emociones sin límites. «Los indomables». Technicolor. Bárbara Stanwyck, Barry Sullivan, Scott Brady, Mary Murphy. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. Gran éxito de la galardonada película «Fugitivos». (Tony Curtis, Sidney Poitier, Theodore Bikel, Lon Chaney). Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Exito excepcional. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Clamoroso éxito. La historia de un amor puro en lucha con el vicio y la inmoralidad. «Escrito sobre el viento», por Rodk Hudson, Lauren Bacall, Robert Stack y Dorothy Malone. Technicolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Exito extraordinario. «Vacaciones sin novia». Cinemascope. Eastmancolor. Una comedia que alegra el espíritu. Tony Curtis, Janet Leigh. Mayores.

* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la magnífica superproducción en eastmancolor «Y después del cuplé», con Marujita Díaz y Tony Leblanc. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Gran éxito. Aquella mujer, sola e indefensa, tenía que luchar contra hombres más feroces que lobos, «Hombres y lobos», por Silvana Mangano e Ives Montand. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

* HELIOPOLIS. Desde las 8,30, continua. Cantinflas en la película más divertida y jocosa del mundo. «Gran Hotel». Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Extraordinario éxito de «Los puentes de Toko-Ri». Technicolor. William Holden, Grace Kelly, Fredric March, Mickey Rooney. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. ¡Gran acontecimiento! Un film delicioso en maravilloso metrocolor y cinemascope. «Gigi». Leslie Caron, Maurice Chevalier, Louis Jourdan. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Alegre, juvenil, maravillosa. Un delicioso y moderno technicolor, «El día de los enamorados», por Katia Loritz, Conchita Velasco, Antonio Casal y Tony Leblanc. Autorizada.

* RIALTO. (51523). 5, continua. Procines presenta la más divertida y hechizante producción, en technicolor, «Me enamoré de una bruja». Kim Novak, James Stewart. Mayores. Anulados pases favor.

* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. Grandioso reestreno preferente. Cifesa presenta «Fortunela». Una auténtica obra maestra del moderno cine italiano. Giulietta Massina, Alberto Sordi. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. Una película bella y desenfadada como su hermosa protagonista, «Embajadora del amor». Sofía Loren. Mayores.

* VICTORIA. (53519). 5, continua. Una película de ritmos modernos y de fantástica alegría, «Tú eres música». Agfacolor-panorámica. Katerina Valente, Paúl Hubschmid. Mayores. Anulados los pases.

* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Grandioso éxito del magnífico ballet «Doriam Girls» y las superestrellas Elsa y Tamara D'Silva. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet de Carmen López y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del Ballet Internacional de género moderno y español. «Festival Granada». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

Mañana, en Heliópolis

El Betis y el At. de Bilbao, preparados para su gran encuentro

Los bilbaínos alinearán su equipo de gala, con Carmelo en la puerta

Esta mañana, en el expreso de Madrid, llegó el Atlético de Bilbao. Martim Francisco ha traído a los siguientes jugadores: Carmelo, López, Orúe, Garay, Canito, Mauri, Maguregui, Aguirre, Arteche, Marcaida, Arieta, Uribe, Beitia y Rentería.

Después de desayunar, la expedición bilbaína se trasladó al estadio de Heliópolis, donde los jugadores fueron sometidos a un ligero entrenamiento por Martim Francisco. Ejercicios [illegible]icos, algunas carreras y un poco de toque de balón.

Al terminar el entrenamiento, saludé al preparador rojiblanco y hablamos un buen rato.

—¿Cómo ha encontrado el campo?

—Un poco blando, pero está bien.

—¿Tiene decidido el equipo?

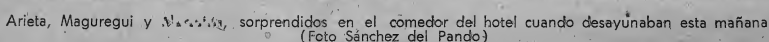
—El mismo del domingo pasado, con Carmelo en la puerta.

—O sea: Carmelo; Orúe, Garay, Canito; Mauri, Maguregui; Arteche, Marcaida, Arieta, Uribe y Beitia.

—Eso es.

—El equipo de gala.

Martim Francisco sonrió.



Arieta, Maguregui y [illegible], sorprendidos en el comedor del hotel cuando desayunaban esta mañana. (Foto Sánchez del Pando)

NO HAN OLVIDADO EL 4 A 0 DE LA TEMPORADA ANTERIOR

—¿Su impresión ante el encuentro de mañana? —le pregunté a continuación.

—Venimos con mucho cuidado y con mucha precaución. El Betis es un buen equipo, con mucha fuerza. Me gustó cuando lo vi en San Mamés y ahora debe encontrarse mejor porque está obteniendo unos resultados magníficos. Además, no hemos olvidado todavía el cuatro a cero de la temporada anterior.

—Bueno, aquí también nos acordamos del siete a cero de San Mamés...

Nueva sonrisa de Martim Francisco.

—Supongo —le dije seguidamente— que el Atlético no habrá perdido sus aspiraciones al título y que en esta salida, como en todas las que le quedan, luchará con el propósito de puntuar.

—Desde luego, la Liga no está aún decidida. El campeonato puede dar aún muchas vueltas y el Atlético de Bilbao en estos momentos sigue aspirando a los primeros puestos. Naturalmente salimos siempre, en casa y fuera, con el propósito de ganar y nuestra ilusión mañana será esa: vencer. Ahora bien, el Betis es un equipo que lucha con mucho genio y aquí en su campo no es fácil de sorprender. El Betis se crece en Heliópolis y como tiene juego y fuerza resulta un enemigo muy potente en su terreno. Con ello quiero decir que el propósito del Atlético de Bilbao de puntuar en Heliópolis es una empresa que se presenta muy difícil. El equipo lo intentará; pero... hay que contar con el Betis.

EL MADRID VENCIO MERECIDAMENTE EN SAN MAMES

—¿Qué pasó el domingo en San Mamés?

—Cosas del fútbol. El Madrid jugó muy bien, hizo méritos para ganar y el Atlético, por el contrario, no supo aprovechar las ocasiones.

—Se ha dicho que el terreno de juego, excesivamente blando y con barro, perjudicó más al Atlético que al Madrid.

—Bueno, cuando se pierde siempre se encuentran defectos. Otras veces hemos jugado en terrenos en peores condiciones, hemos vencido y no se ha dicho nada.

—Algunos críticos madrileños han insinuado que el barro que había el domingo en San Mamés fue «prefabricado»...

—Eso que se ha dicho no es cierto. San Mamés estaba mojado porque había llovido mucho durante toda la semana.

—Me ha dicho usted antes que la Liga no está aún decidida. ¿Quién puede ser el campeón?

—Parece que el título está entre el Madrid, el Barcelona y el Atlético de Bilbao.

—¿Por ese orden?

—Sin orden.

BEITIA, POSIBLE FIGURA

—Hablemos de su equipo. El nuevo extremo Beitia que ha empezado a destacarse este año, ¿puede ser una gran figura?

—Tiene cualidades para ello. Es un muchacho joven con un gran porvenir por delante en el fútbol.

—Ultimamente parece que ha retrocedido algo en su carrera, ¿no?

—Bueno, eso es normal en los jóvenes. Pero lo cierto es que Beitia tiene condiciones para ser alguien en el fútbol y yo creo que triunfará. Puede llegar muy lejos.

—¿Tanto como para que en su día consiga que se llegue a olvidar a Gainza?

—Las grandes figuras no se olvidan nunca. Después de Gorostiza salió Gainza y por ello nadie ha olvidado a Gorostiza. Mañana saldrá otro extremo tan bueno o mejor que Gainza, pero el recuerdo de éste tampoco se borrará de la imaginación de los aficionados. Cada figura tiene su época y su paso queda para siempre.

EL PROBLEMA DE LOS FENOMENOS BRASILEÑOS QUE NO TRIUNFAN EN ESPAÑA

—Ya que hemos tocado el tema de las figuras: ¿Por qué los fenómenos brasileños que han venido a España no acaban de triunfar aquí? Ni Vavá ni Didí, por ejemplo, han convencido todavía plenamente. En su opinión, ¿a qué se debe esto?

—Me gustaría contestarle, pero no puedo hacerlo porque no estoy dentro del problema. Yo no entreno a esos jugadores y no sé lo que hacen ni cómo juegan.

—Ahora se dice que va a venir Pelé. ¿Cree usted que ocurrirá lo mismo con él?

—No sé. Desde luego, son buenos jugadores, grandes figuras del fútbol, eso es indudable. El por qué no triunfan plenamente aquí, lo ignoro.

—¿Puede ser que no se amoldan a la rapidez y la combatividad del fútbol español?

—Yo más bien creo que es por influencia del clima y de la alimentación. Pero esto es sólo una suposición mía. Ya le he dicho que no tengo una base sólida para opinar sobre este asunto porque no estoy dentro del problema.

EL FUTURO DE MARTIM FRANCISCO

—Bien. Antes de despedirnos, hablemos un poco de usted. De su futuro. Termina este año con el At-

(Continúa en pág. siguiente).

Arteche y Mauri, a su llegada al hotel. (Foto Sánchez del Pando)

COPIA FOTOGRAFICA DE LA LISTA DE LA LOTERIA

Núms. Pesetas	Núms. Pesetas	Núms. Pesetas	Núms. Pesetas	Núms. Pesetas	Núms. Pesetas	Núms. Pesetas	Núms. Pesetas	Núms. Pesetas	Núms. Pesetas	Núms. Pesetas	Núms. Pesetas	Núms. Pesetas	Núms. Pesetas
	2747 — 5000	5199 — 5000	7611 — 5000	10229 t 5000	11837 c 5000	12614 c 5000		15437 — 5000	18420 — 5000		23801 — 5000	26129 t 5000	28380 — 5000
Decenas	2758 — 5000	5212 — 5000	7629 t 5000	10233 — 5000	11838 c 5000	12615 c 5000	Trece mil	15460 — 5000	18429 t 5000	Veintiún mil	23815 — 5000	26176 — 5000	28429 t 5000
	2762 — 5000	5229 t 5000	7645 — 5000	10242 — 5000	11839 c 5000	12616 c 5000		15506 — 5000	18489 — 5000		23829 t 5000	26177 — 5000	28494 — 5000
29 t 5000	2783 — 5000	5257 — 5000	7656 — 5000	10260 — 30000	11840 c 5000	12617 c 5000	13018 — 5000	15529 t 5000	18495 — 5000	21001 — 5000	23841 — 5000	26197 — 5000	28506 — 5000
61 — 5000	2829 t 5000	5297 — 5000	7692 — 5000	10304 — 5000	11841 c 5000	12617 a 20000	13029 t 5000	15534 — 5000	18525 — 5000	21029 t 5000	23877 — 5000	26211 — 5000	28511 — 5000
	2846 — 5000	5329 t 5000	7700 — 5000	10329 t 5000	11842 c 5000	12618	13056 — 5000	15536 — 5000	18529 t 5000	21100 — 5000	23885 — 5000	26223 — 5000	28529 t 5000
Centenas	2923 — 5000	5360 — 5000	7725 — 5000	10429 t 5000	11843 c 5000		13129 t 5000	15564 — 5000	18546 — 5000	21105 — 5000	23903 — 5000	26229 t 5000	28608 — 5000
	2929 t 5000	5370 — 5000	7729 t 5000	10447 — 5000	11844 c 5000	1.000.000	13219 — 5000	15621 — 5000	18583 — 5000	21129 t 5000	23917 — 5000	26230 — 5000	28628 — 5000
105 — 5000	2994 — 5000	5374 — 30000	7815 — 5000	10452 — 5000	11845 c 5000		13229 t 5000	15629 t 5000	18584 — 5000	21144 — 5000	23929 t 5000	26235 — 5000	28629 t 5000
115 — 5000		5420 — 5000	7829 t 5000	10465 — 5000	11846 c 5000	DE PESETAS	13241 — 5000	15675 — 5000	18629 t 5000	21227 — 5000	23988 — 30000	26277 — 5000	28631 — 5000
129 t 5000	Tres mil	5429 t 5000	7837 — 5000	10495 — 5000	11847 c 5000	12619 a 20000	13277 — 5000	15722 — 5000	18667 — 5000	21229 t 5000	23998 — 5000	26329 t 5000	28651 — 5000
131 — 5000		5453 — 5000	7868 — 5000	10529 t 5000	11848 c 5000	12619 c 5000	13329 t 5000	15729 t 5000	18693 — 5000	21244 — 5000		26342 — 5000	28668 — 5000
229 t 5000	3004 — 5000	5454 — 5000	7869 — 5000	10560 — 5000	11849 — 5000	12620 c 5000	13361 — 5000	15744 — 5000	18729 t 5000	21316 — 5000	Veinticuatro mil	26378 — 5000	28670 — 5000
278 — 5000	3029 t 5000	5461 — 5000	7929 t 5000	10563 — 5000	11849 c 5000	12621 c 5000	13371 — 5000	15829 t 5000	18829 t 5000	21321 — 5000		26390 — 5000	28696 — 5000
304 — 5000	3049 — 5000	5470 — 5000	7939 — 5000	10569 — 5000	11850 c 5000	12622 c 5000	13383 — 5000	15839 — 5000	18838 — 5000	21329 t 5000	24029 t 5000	26394 — 5000	28723 — 5000
326 — 5000	3074 — 5000	5487 — 5000	7974 — 5000	10572 — 5000	11851 c 5000	12623 c 5000	13429 t 5000	15863 — 5000	18845 — 5000	21368 — 5000	24045 — 5000	26398 — 5000	28729 t 5000
329 t 5000	3089 — 5000	5529 — 5000	7987 — 5000	10575 — 5000	11852 c 5000	12624 c 5000	13436 — 5000	15923 — 5000	18880 — 5000	21404 — 5000	24055 — 5000	26400 — 5000	28754 — 5000
382 — 5000	3128 — 5000	5529 t 5000		10586 — 5000	11853 c 5000	12625 c 5000	13443 — 5000	15929 t 5000	18896 — 5000	21429 t 5000	24097 — 5000	26406 — 5000	28791 — 5000
409 — 5000	3129 t 5000	5557 — 5000	Ocho mil	10629 t 5000	11854 c 5000	12626 c 5000	13457 — 5000	15938 — 5000	18901 — 5000	21431 — 5000	24129 t 5000	26409 — 5000	28814 — 5000
429 t 5000	3153 — 5000	5559 — 5000		10631 — 5000	11855 c 5000	12627 c 5000	13484 — 5000		18929 t 5000	21486 — 5000	24142 — 5000	26429 t 5000	28829 t 5000
477 — 5000	3205 — 5000	5588 — 5000	8029 t 5000	10651 — 5000	11856 c 5000	12628 c 5000	13509 — 5000	Dieciséis mil	18932 — 5000	21491 — 30000	24181 — 5000	26445 — 5000	28832 — 5000
484 — 500	3229 t 5000	5615 — 5000	8117 — 5000	10658 — 5000	11857 c 5000	12629 t 5000	13512 — 5000		18935 — 5000	21519 — 5000	24186 — 5000	26484 — 5000	28858 — 5000
502 — 5000	3243 — 5000	5629 t 5000	8127 — 5000	10681 — 5000	11858 c 5000	12629 c 5000	13529 t 5000	16011 — 5000		21529 t 5000	24199 — 5000	26529 t 5000	28888 — 5000
526 — 5000	3253 — 5000	5631 — 5000	8129 t 5000	10729 t 5000	11859 c 5000	12630 c 5000	13563 — 5000	16029 t 5000	Diecinueve mil	21573 — 5000	24203 — 5000	26600 — 5000	28929 t 5000
529 t 5000	3254 — 5000	5668 — 5000	8175 — 5000	10769 — 5000	11860 c 5000	12631 c 5000	13629 t 5000	16057 — 5000		21583 — 5000	24229 t 5000	26617 — 5000	28955 — 5000
537 — 5000	3257 — 5000	5717 — 5000	8178 — 5000	10811 — 5000	11861 c 5000	12632 c 5000	13668 — 5000	16112 — 5000	19021 — 5000	21594 — 5000	24301 — 5000	26629 t 5000	28976 — 5000
575 — 5000	3267 — 5000	5729 t 5000	8203 — 5000	10823 — 5000	11862 c 5000	12633 c 5000	13687 — 5000	16129 t 5000	19024 — 5000	21629 t 5000	24303 — 5000	26657 — 5000	28997 — 5000
581 — 5000	3274 — 5000	5733 — 5000	8229 t 5000	10829 t 5000	11863 c 5000	12634 c 5000	13710 — 5000	16229 t 5000	19029 t 5000	21666 — 5000	24329 t 5000	26681 — 5000	
614 — 5000	3278 — 5000	5742 — 5000	8253 — 5000	10895 — 5000	11864 c 5000	12635 c 5000	13729 t 5000	16263 — 5000	19066 — 5000	21729 t 5000	24331 — 5000	26729 t 5000	
629 t 5000	3302 — 5000	5814 — 5000	8278 — 5000	10929 t 5000	11865 c 5000	12636 c 5000	13736 — 5000	16267 — 5000	19120 — 5000	21757 — 5000	24379 — 5000	26731 — 5000	Veintinueve mil
633 — 5000	3313 — 5000	5822 — 5000	8283 — 5000	10949 — 5000	11866 c 5000	12637 c 5000	13752 — 5000	16312 — 5000	19128 — 5000	21798 — 5000	24380 — 5000	26826 — 5000	
699 — 5000	3329 t 5000	5829 t 5000	8303 — 5000	10958 — 5000	11867 c 5000	12638 c 5000	13759 — 5000	16314 — 5000	19129 t 5000	21829 t 5000	24429 t 5000	26829 t 5000	29016 — 5000
729 t 5000	3348 — 5000	5855 — 5000	8329 t 5000	10982 — 5000	11868 c 5000	12639 c 5000	13827 — 5000	16315 — 5000	19131 — 5000	21929 t 5000	24434 — 5000	26839 — 5000	29018 — 5000
790 — 5000	3392 — 5000	5923 — 5000	8349 — 5000	10986 — 5000	11869 c 5000	12640 c 5000	13829 t 5000	16329 t 5000	19152 — 5000	21930 — 5000	24444 — 5000	26840 — 5000	29029 t 5000
819 — 5000	3401 — 5000	5929 t 5000	8429 t 5000		11870 c 5000	12641 c 5000	13833 — 5000	16358 — 5000	19192 — 5000	21940 — 5000	24448 — 5000	26863 — 5000	29045 — 5000
824 — 5000	3429 t 5000	5942 — 5000	8529 t 5000	Once mil	11871 c 5000	12642 c 5000	13834 — 5000	16421 — 5000	19229 t 5000	21987 — 5000	24511 — 5000	26875 — 5000	29060 — 5000
829 t 5000	3468 — 5000	5952 — 5000	8539 — 5000		11872 c 5000	12643 c 5000	13889 — 5000	16429 t 5000	19237 — 5000	21994 — 5000	24517 — 5000	26878 — 5000	29076 — 5000
891 — 5000	3471 — 5000	5954 — 5000	8560 — 5000	11029 t 5000	11873 c 5000	12644 c 5000	13928 — 5000	16470 — 5000	19323 — 5000		24529 t 5000	26918 — 5000	29111 — 5000
928 — 5000	3472 — 5000		8573 — 5000	11129 t 5000	11874 c 5000	12645 c 5000	13929 t 5000	16520 — 5000	19329 t 5000	Veintidós mil	24578 — 5000	26929 t 5000	29117 — 5000
929 t 5000	3478 — 5000	Seis mil	8629 t 5000	11130 — 5000	11875 c 5000	12646 c 5000	13936 — 5000	16529 t 5000	19371 — 5000		24600 — 5000	26938 — 5000	29120 — 5000
	3529 t 5000		8653 — 5000	11137 — 5000	11876 c 5000	12647 c 5000	13968 — 5000	16615 — 5000	19389 — 5000	22029 t 5000	24623 — 5000	26981 — 5000	29129 t 5000
Mil	3530 — 5000	6006 — 5000	8679 — 5000	11150 — 5000	11877 c 5000	12648 c 5000	13985 — 5000	16618 — 5000	19400 — 5000	22031 — 5000	24629 t 5000		29177 — 5000
	3580 — 5000	6021 — 5000	8729 t 5000	11226 — 5000	11878 c 5000	12649 c 5000	13989 — 5000	16629 t 5000	19401 — 5000	22082 — 5000	24662 — 5000	Veintisiete mil	29192 — 5000
1029 t 5000	3619 — 5000	6029 t 5000	8761 — 5000	11229 t 5000	11879 c 5000	12650 c 5000		16641 — 5000	19429 t 5000	22129 t 5000	24729 t 5000		29213 — 5000
1046 — 5000	3629 t 5000	6062 — 5000	8772 — 5000	11242 — 5000	11880 c 5000	12651 c 5000	Catorce mil	16647 — 5000	19437 — 5000	22158 — 5000	24731 — 5000	27007 — 5000	29229 t 5000
1082 — 5000	3665 — 5000	6086 — 5000	8817 — 5000	11255 — 5000	11881 c 5000	12652 c 5000		16698 — 5000	19438 — 5000	22229 t 5000	24735 — 5000	27029 t 5000	29238 — 5000
1129 t 5000	3729 t 5000	6107 — 5000	8820 — 5000	11299 — 5000	11882 c 5000	12653 c 5000	14011 — 5000	16722 — 5000	19529 t 5000	22231 — 5000	24753 — 5000	27040 — 5000	29329 t 5000
1157 — 5000	3767 — 5000	6108 — 5000	8829 t 5000	11300 — 5000	11883 c 5000	12654 c 5000	14029 t 5000	16725 — 5000	19550 — 5000	22234 — 5000	24829 t 5000	27062 — 5000	29402 — 5000
1170 — 5000	3772 — 5000	6129 t 5000	8836 — 5000	11329 t 5000	11884 c 5000	12655 — 5000	14074 — 5000	16729 t 5000	19593 — 5000	22305 — 5000	24852 — 5000	27108 — 5000	29416 — 5000
1172 — 5000	3774 — 5000	6131 — 5000	8877 — 5000	11393 — 5000	11885 c 5000	12655 c 5000	14076 — 5000	16759 — 5000	19629 t 5000	22329 t 5000	24853 — 5000	27129 t 5000	29429 t 5000
1181 — 5000	3783 — 5000	6189 — 5000	8903 — 5000	11417 — 5000	11886 c 5000	12656 c 5000	14129 t 5000	16822 — 5000	19671 — 5000	22386 — 5000	24892 — 5000	27159 — 5000	29497 — 5000
1225 — 5000	3793 — 5000	6229 t 5000	8929 t 5000	11429 t 5000	11887 c 5000	12657 c 5000	14148 — 5000	16829 t 5000	19729 t 5000	22392 — 5000	24929 t 5000	27226 — 5000	29525 — 5000
1229 t 5000	3829 t 5000	6236 — 5000	8937 — 5000	11450 — 5000	11888 c 5000	12658 c 5000	14154 — 5000	16912 — 5000	19747 — 5000	22425 — 5000	24959 — 5000	27229 t 5000	29529 t 5000
1255 — 5000	3840 — 5000	6262 — 5000	8957 — 5000	11487 — 5000	11889 c 5000	12659 c 5000	14170 — 5000	16929 t 5000	19767 — 5000	22427 — 5000	24971 — 5000	27238 — 5000	29629 t 5000
1329 t 5000	3928 — 5000	6275 c 5000		11526 — 5000	11890 c 5000	12660 c 5000	14212 — 5000	16982 — 5000	19782 — 5000	22429 t 5000	24995 — 5000	27244 — 5000	29641 — 5000
1398 — 5000	3929 t 5000	6297 — 5000	Nueve mil	11529 t 5000	11891 c 5000	12661 c 5000	14225 — 5000	16989 — 5000	19790 — 5000	22432 — 5000	24998 — 5000	27270 — 5000	29650 — 5000
1421 — 5000	3970 — 5000	6301 — 5000		11536 — 5000	11892 c 5000	12662 c 5000	14229 t 5000		19791 — 5000	22450 — 5000		27329 t 5000	29662 — 5000
1428 — 5000		6329 t 5000	9020 — 5000	11573 — 5000	11893 c 5000	12663 c 5000	14239 — 5000	Diecisiete mil	19827 — 5000	22461 — 5000	Veinticinco mil	27360 — 5000	29725 — 5000
1429 t 5000	Cuatro mil	6429 t 5000	9029 t 5000	11581 — 5000	11894 c 5000	12664 c 5000	14269 — 5000		19829 t 5000	22469 — 5000		27428 — 5000	29729 t 5000
1444 — 5000		6465 — 5000	9055 — 5000	11588 — 5000	11895 c 5000	12665 c 5000	14290 — 5000	17005 — 5000	19882 — 5000	22476 — 5000	25004 — 5000	27429 t 5000	29758 — 5000
1474 — 5000	4029 t 5000	6479 — 5000	9112 — 5000	11629 t 5000	11896 c 5000	12666 c 5000	14291 — 5000	17029 t 5000	19902 — 5000	22529 t 5000	25029 t 5000	27444 — 5000	29789 — 5000
1529 t 5000	4045 — 5000	6529 t 5000	9129 t 5000	11640 — 5000	11897 c 5000	12667 c 5000	14295 — 5000	17125 — 5000	19929 t 5000	22574 — 5000	25095 — 5000	27453 — 5000	29803 — 5000
1603 — 5000	4116 — 5000	6548 — 5000	9148 — 5000	11652 — 5000	11898 c 5000	12668 c 5000	14329 t 5000	17129 t 5000	19930 — 5000	22586 — 5000	25121 — 5000	27457 — 5000	29805 — 5000
1622 — 5000	4120 — 5000	6577 — 5000	9199 — 5000	11676 — 5000	11899 c 5000	12669 c 5000	14405 — 5000	17196 — 5000	19937 — 5000	22588 — 5000	25129 t 5000	27503 — 5000	29829 t 5000
1629 t 5000	4129 t 5000	6615 — 5000	9229 t 5000	11722 — 5000	11900 c 5000	12670 c 5000	14407 — 5000	17229 t 5000	19955 — 5000	22629 t 5000	25166 — 5000	27522 — 5000	29929 t 5000
1638 — 5000	4135 — 5000	6629 t 5000	9271 — 5000	11729 t 5000	11929 t 5000	12671 c 5000	14420 — 5000	17237 — 5000	19963 — 5000	22662 — 5000	25192 — 5000	27529 t 5000	29959 — 5000
1647 — 5000	4140 — 5000	6669 — 5000	9319 — 5000	11731 — 5000	11967 — 5000	12672 c 5000	14429 t 5000	17272 — 5000	19997 — 5000	22679 — 5000	25226 — 5000	27567 — 5000	29973 — 5000
1727 — 5000	4156 — 5000	6681 — 5000	9329 t 5000	11801 c 5000	11971 — 5000	12673 c 5000	14485 — 5000	17290 — 5000		22692 — 5000	25229 t 5000	27569 — 5000	
1728 — 100000	4159 — 5000	6683 — 5000	9332 — 30000	11802 c 5000	11988 — 5000	12674 c 5000	14502 — 5000	17304 — 5000		22707 — 5000	25257 — 5000	27578 — 5000	Treinta mil
1729 t 5000	4163 — 5000	6684 — 5000	9376 — 5000	11803 c 5000		12675 c 5000	14510 — 5000	17329 t 5000	Veinte mil	22723 — 5000	25271 — 5000	27593 — 5000	
1734 — 5000	4229 t 5000	6685 — 5000	9379 — 5000	11804 c 5000	Doce mil	12676 c 5000	14528 — 5000	17388 — 5000		22729 t 5000	25293 — 5000	27613 — 5000	30029 t 5000
1829 t 5000	4246 — 5000	6729 t 5000	9382 — 5000	11805 c 5000		12677 c 5000	14529 t 5000	17396 — 5000	20029 t 5000	22762 — 5000	25300 — 5000	27629 t 5000	30092 — 5000
1922 — 5000	4274 — 5000	6731 — 5000	9394 — 5000	11806 c 5000	12004 — 5000	12678 c 5000	14550 — 5000	17410 — 5000	20050 — 5000	22769 — 5000	25317 — 5000	27653 — 5000	30128 — 5000
1929 t 5000	4278 — 5000	6760 — 5000	9412 — 5000	11807 c 5000	12029 t 5000	12679 — 5000	14559 — 5000	17429 t 5000	20055 — 5000	22829 t 5000	25324 — 5000	27673 — 5000	30129 t 5000
1961 — 5000	4326 — 5000	6788 — 5000	9429 t 5000	11808 c 5000	12051 — 5000	12679 c 5000	14613 — 5000	17[illegible] t 5000	20066 — 5000	22850 — 5000	25329 t 5000	27687 — 5000	30163 — 5000
	4329 t 5000	6791 — 5000	9461 — 5000	11809 c 5000	12129 t 5000	12680 c 5000	14628 — 5000	17588 — 5000	20099 — 5000	22895 — 5000	25336 — 5000	27703 — 5000	30196 — 5000
Dos mil	4332 — 5000	6793 — 5000	9529 t 5000	11810 c 5000	12180 — 5000	12681 — 5000	14629 t 5000	17591 — 5000	20106 — 5000	22929 t 5000	25368 — 5000	27727 — 5000	30229 t 5000
	4375 — 5000	6829 t 5000	9562 — 5000	11811 c 5000	12215 — 5000	12681 c 5000	14658 — 5000	17598 — 5000	20129 t 5000	22986 — 5000	25377 — 5000	27729 t 5000	30271 — 5000
2004 — 5000	4382 — 5000	6865 — 5000	9576 — 5000	11812 c 5000	12221 — 5000	12682 c 5000	14712 — 5000	17629 t 5000	20162 — 5000		25391 — 5000	27753 — 5000	30307 — 5000
2024 — 5000	4407 — 5000	6869 — 5000	9584 — 5000	11813 c 5000	12229 t 5000	12683 c 5000	14729 t 5000	17664 — 5000	20163 — 5000	Veintitrés mil	25396 — 5000	27783 — 5000	30329 t 5000
2029 t 5000	4429 t 5000	6881 — 5000	9611 — 5000	11814 c 5000	12246 — 5000	12684 c 5000	14779 — 5000	17729 t 5000	20197 — 5000		25429 t 5000	27829 t 5000	30346 — 5000
2037 — 5000	4503 — 5000	6929 t 5000	9629 t 5000	11815 c 5000	12249 — 5000	12685 c 5000	14806 — 5000	17731 — 5000	20229 t 5000	23029 t 5000	25433 — 5000	27833 — 5000	30363 — 5000
2044 — 5000	4529 t 5000	6935 — 5000	9640 — 5000	11816 c 5000	12270 — 5000	12686 c 5000	14829 t 5000	17742 — 5000	20310 — 5000	23058 — 5000	25456 — 5000	27848 — 5000	30429 t 5000
2046 — 5000	4620 — 5000		9670 — 5000	11817 c 5000	12274 — 5000	12687 c 5000	14895 — 5000	17789 — 5000	20329 t 5000	23129 t 5000	25510 — 5000	27867 — 5000	30441 — 5000
2114 — 5000	4628 — 5000	Siete mil	9729 t 5000	11818 c 5000	12292 — 5000	12688 c 5000	14911 — 5000	17812 — 5000	20351 — 5000	23159 — 5000	25529 t 5000	27908 — 5000	30475 — 5000
2119 — 5000	4629 t 5000		9767 — 5000	11819 c 5000	12311 — 5000	12689 c 5000	14929 t 5000	17815 — 5000	20368 — 5000	23198 — 5000	25544 — 5000	27929 t 5000	30512 — 5000
2126 — 5000	4688 — 5000	7005 — 5000	9784 — 5000	11820 c 5000	12316 — 5000	12690 c 5000	14951 — 5000	17829 t 5000	20375 — 5000	23229 t 5000	25629 t 5000	27047 — 5000	30529 t 5000
2129 t 5000	4729 t 5000	7029 t 5000	9829 t 5000	11821 c 5000	12329 t 5000	12691 c 5000	14975 — 5000	17876 — 5000	20404 — 5000	23241 — 5000	25675 — 5000	27978 — 5000	30551 — 5000
2166 — 5000	4730 — 5000	7040 — 5000	9881 — 5000	11822 c 5000	12362 — 5000	12692 c 5000		17929 t 5000	20429 t 5000	23272 — 5000	25682 — 5000	27985 — 5000	30561 — 5000
2223 — 5000	4829 t 5000	7043 — 5000	9904 — 5000	11823 c 5000	12364 — 5000	12693 — 5000	Quince mil	17983 — 5000	20432 — 5000	23290 — 5000	25701 — 5000		30589 — 5000
2229 t 5000	4834 — 5000	7067 — 5000	9929 t 5000	11824 c 5000	12376 — 5000	12693 c 5000		17998 — 5000	20492 — 5000	23329 t 5000	25703 — 5000		30603 — 5000
2286 — 5000	4873 — 5000	7111 — 5000	9937 — 5000	11825 c 5000	12429 t 5000	12694 c 5000	15020 — 5000		20509 — 5000	23350 — 500	25722 — 5000	Veintiocho mil	30605 — 5000
2297 — 5000	4884 — 5000	7121 — 5000	9941 — 5000	11826 c 5000	12492 — 5000	12695 c 5000	15027 — 5000	Dieciocho mil	20529 t 5000	23394 — 5000	25729 t 5000		30615 — 5000
2329 t 5000	4893 — 5000	7129 t 5000	9958 — 5000	11827 c 5000	12521 — 5000	12696 c 5000	15029 t 5000		20587 — 5000	23398 — 5000	25804 — 5000	28001 — 5000	30629 t 5000
2370 — 5000	4929 t 5000	7142 — 5000	9997 — 5000	11828 c 5000	12529 t 5000	12697 c 5000	15065 — 5000	18029 t 5000	20610 — 5000	23429 t 5000	25829 t 5000	28016 — 5000	30666 — 5000
2373 — 5000	4935 — 5000	7156 — 5000		11828 a 40000	12561 — 5000	12698 c 5000	15129 — 5000	18034 — 5000	20615 — 5000	23510 — 5000	25835 — 5000	28029 t 5000	30678 — 5000
2386 — 5000	4940 — 5000	7229 t 5000	Diez mil		12562 — 5000	12699 c 5000	15129 t 5000	18056 — 5000	20616 — 5000	23529 t 5000	25864 — 5000	28045 — 5000	30713 — 5000
2399 — 5000	4957 — 5000	7268 — 5000		11829	12564 — 5000	12700 c 5000	15136 — 5000	18074 — 5000	20629 t 5000	23535 — 5000	25929 t 5000	28129 t 5000	30724 — 5000
2403 — 5000	4959 — 5000	7319 — 5000	10029 t 5000	2.000.000	12601 c 5000	12705 — 5000	15228 — 5000	18129 t 5000	20647 — 5000	23537 — 5000	25935 — 5000	28166 — 5000	30729 t 5000
2405 — 5000	4975 — 5000	7329 t 5000	10037 — 5000		12602 c 5000	12729 t 5000	15229 t 5000	18141 — 5000	20684 — 5000	23576 — 5000	25938 — 5000	28209 — 5000	30734 — 5000
2414 — 5000	4983 — 5000	7331 — 5000	10050 — 5000	DE PESETAS	12603 c 5000	12740 — 5000	15231 — 5000	18151 — 5000	20719 — 5000	23586 — 5000	25943 — 5000	28229 t 5000	30739 — 5000
2417 — 5000		7338 — 5000	10063 — 5000		12604 c 5000	12742 — 5000	15261 — 5000	18213 — 5000	20729 t 5000	23594 — 5000	25968 — 5000	28239 — 5000	30802 — 5000
2429 t 5000	Cinco mil	7340 — 5000	10099 — 5000		12605 c 5000	12788 — 5000	15270 — 5000	18228 — 5000	20747 — 5000	23599 — 5000		28259 — 5000	30811 — 5000
[illegible]36 — 5000		7429 t 5000	10104 — 5000	11830 a 40000	12606 c 5000	12791 — 5000	15292 — 5000	18229 t 5000	20769 — 5000	23620 — 5000	Veintiséis mil	28261 — 5000	30813 — 5000
[illegible]90 — 5000	5018 — 5000	7430 — 5000	10113 — 5000	11830 c 5000	12607 c 5000	12829 t 5000	15294 — 5000	18263 — 5000	20829 t 5000	23629 t 5000		28264 — 5000	30829 t 5000
[illegible]516 — 5000	5029 t 5000	7434 — 5000	10121 — 5000	11831 c 5000	12608 c 5000	12859 — 5000	15317 — 5000	18298 — 5000	20838 — 5000	23644 — 5000	26029 t 5000	28280 — 5000	30869 — 5000
[illegible]529 t 5000	5048 — 5000	7449 — 5000	10129 t 5000	11832 c 5000	12609 c 5000	12875 — 5000	15329 t 5000	18307 — 5000	20906 — 5000	23703 — 5000	26034 — 5000	28297 — 5000	30929 t 5000
[illegible]578 — 5000	5126 — 5000	7457 — 5000	10130 — 5000	11833 c 5000	12610 c 5000	12893 — 5000	15331 — 5000	18312 — 5000	20929 t 5000	23729 t 5000	26035 — 5000	28312 — 5000	30931 — 5000
[illegible]629 t 5000	5129 t 5000	7463 — 5000	10131 — 5000	11834 c 5000	12611 c 5000	12929 t 5000	15339 — 5000	18329 t 5000	20953 — 5000	23749 — 5000	26041 — 5000	28322 — 5000	30932 — 5000
[illegible]630 — 5000	5137 — 5000	7522 — 5000	10203 — 5000	11835 c 5000	12612 c 5000	12943 — 5000	15380 — 5000	18371 — 5000	20962 — 5000	23762 — 5000	26091 — 5000	28329 t 5000	30936 — 5000
2729 t 5000	5155 — 5000	7529 t 5000	10223 — 5000	11836 c 5000	12613 c 5000	12974 — 5000	15429 t 5000	18389 — 5000	20988 — 5000	23797 — 5000	26119 — 5000	28331 — 5000	30986 — 5000

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

LUCHA LIBRE

La gran velada de esta noche en el Santa Catalina

Gran Mañas frente a Flaviano en el choque estelar
Benito Galán-Carlos Moll, pelea de semifondo

Esta noche se celebrará en el Salón Santa Catalina, el cómodo local deportivo de calle Alhóndiga, la sensacional velada de lucha libre programada por Organizaciones Lauren Postigo, segunda del ciclo invernal prometedoramente iniciado. Es Gran Mañas, figura central del cartel, nombre de máxima cotización. Su bien ganada categoría de invencible, la impresionante serie de victorias conseguidas antes del límite, le han aupado a los primeros lugares del escalafón internacional y le han señalado como indiscutible «as» del catch español.

En torno a Gran Mañas gira el principal interés de la reunión. Un combate de fondo de extraordinarios atractivos enfrentará al coloso sevillano con el combativo peleador leonés Flaviano, que, como los que le precedieron, viene a Sevilla a probar fortuna frente al coloso. Hoy por hoy, una victoria sobre Gran Mañas serviría para colocar de golpe y porrazo al hombre que lo lograse en el pedestal de favorito que hoy retiene justamente el repetido vencedor. Pero el programa retiene señalados alicientes al combinarse en una serie de peleas espectaculares los más destacados nombres de la lucha regional.

El programa es el siguiente:

Acosta - Fernández; Tagua - Felix Van Doren; Ferranti - Alvarez; Carlos Moll-Benito Galán y Flaviano-Gran Mañas.

Como podrá observarse el interés de la velada, además de sus múltiples atractivos, radica como antes decíamos en el choque estelar. Flaviano es enemigo de consideración para Gran Mañas. Ha sido el luchador que con mejor éxito ha soportado la demoledora «corbata». Frente a *este peleador nato, la joven estrella del «catch» nacional tiene* una nueva oportunidad para confirmar sus inegables condiciones y mantenerse en esa difícil estela luminaria del «ring» que muy pocos han conseguido alcanzar.

Benito Galán vuelve a encontrarse con Carlos Moll. Benito, es uno de los peleadores que pese a su incorrecto estilo gustan más a la afición sevillana. Su personalidad es indiscutible, sus conocimientos superan extensamente los de cualquier peleador de categoría. Conoce todas las facetas de la lucha y posee experiencia suficiente para frenar la entusiasta juventud de Carlos Moll. Para éste fueron los éxitos anteriores. La pelea de hoy se ofrece como desquite decisivo para Benito Galán.

Ferranti está llamado a levantar una verdadera «polvareda» en su pelea de debut. Luchador fogoso, terriblemente combativo, salta hoy por vez primera al «ring» sevillano a ganar la consideración de los aficionados. Alvarez es el hombre encargado de darle oportuna réplica. Dura labor para el pequeño zurdo y una pelea con perspectivas de incontables facetas de espectacularidad y emoción.

En el segundo combate de la noche, Félix Van Doren, fino esgrimista, peleador de buen estilo, dilucidará diferencias con el bronco y agresivo Tagua. El temperamental estilo de este último debe encontrar justa respuesta en el fino pelear de un nuevo valor del catch sevillano.

Y para dar comienzo a la velada, para crear el clima adecuado en estas reuniones, vuelve Acosta al cartel para enfrentarse al novel Fernández. Como en el choque anteriormente comentado, dos estilos diametralmente opuestos provocarán el desarrollo emocionante de una pelea interesante por muchas de sus facetas.

La reunión dará comienzo a las once menos cuarto de la noche.

Golpes francos

Llegó el Bilbao con su equipo de gala, y el Betis concentró a sus jugadores de no menos gala, entre los que se encuentran Isidro, Vila y Del Sol. Buen acontecimiento se avecina.

=

Hay euforia por Valladolid después de lo del «Metro». Veremos mañana quién se lleva el gato al Pisuerga.

La rivalidad entre sevillistas y béticos se cifra ahora en ver cuál de los dos alcanza mejor puesto en la tabla. En el codo a codo actual mañana puede haber un despegue.

=

Herrera ha ido a Inglaterra para ver jugar al Wolverampton, y los jugadores azulgranas están presenciando películas de los partidos jugados por el «Wolver». Si luego hay sorpresas no será por falta de precauciones.

=

El Elche va a Madrid nada menos que con seis bajas. «Dificilísimo» se le pone el encuentro a los campeones de Europa.

=

El fichaje sensacional para la próxima temporada será un jugador sefardita llamado Bartu Cam. El susodicho costará al pie de los siete millones de pesetas.

=

Si el Madrid queda campeón de Liga, el segundo jugará la Copa de Europa, y este segundo puesto lo quieren los «leones». He aquí por qué mañana va a tener interés el encuentro, aparte de la clase de ambos.

SOBRIN.

Mañana, en "Sánchez - Pizjuán"

Puerto - Olímpica Valverdeña

Como segunda parte del doble programa de fútbol de mañana en el Estadio Sánchez Pizjuán, el C. D. Puerto, recibe la visita de la Olímpica Valverdeña, correspondiente a la 21 jornada del campeonato.

Los de Valverde vienen a Sevilla equilibrada su cuenta en cuanto a puntuación. Esta situación, sin positivos ni negativos, proporciona a los visitantes la tranquilidad de jugar sin agobios y con ello puede resultar un serio enemigo para los portuarios qne no pueden de ningún modo perder puntos, puesto que sus posibilidades de conseguir el segundo puesto aún no están perdidas del todo.

En las filas del cuadro valverdeño hay jugadores de experiencia y de positiva calidad, tales como los sevillanos Sánchez-Ramírez, Estévez, Muñoz-Gata, Rueda, Eugenio, etc. así como su revelación, el delantero centro Valeriano, del que cuentan y no acaban y que ha desplazado a Sánchez-Ramírez del vértice de la vanguardia. Estos jugadores, con el resto de los que componen el equipo, vienen rindiendo a la perfección y es un cuadro muy conjuntado y peligroso.

En el Puerto, que en el pasado partido de La Palma se dejó sentir mucho la falta de su línea defensiva titular, se ha venido siguiendo en la semana un intenso entrenamiento para hacer frente al enemigo de turno. Parece ser que no se podrá contar con Castillo I, que sigue lesionado, ni con Luque, sancionado, pero seguramente reaparecerá Castillo II en el centro de la defensa, que se formará seguramente a base de Gonzalo, Castilla II y Rafaelín. La línea media seguirá siendo la misma, o sea formada por Moya y Rosado y en cuanto al ataque es la línea que no está decidida por completo ya que las dudas radican en el puesto de interior izquierda, dejado vacante por Rafaelín al tener que jugar en la zaga.

El partido es muy interesante, ya que los valverdeños, sin peligros y sin aspiraciones de los primeros lugares, saldrán a jugar con decisión y con el propósito de vencer a los sevillanos en sus lares.

Los gualdinegros, que repetimos, no tienen perdidas totalmente sus posibilidades de alcanzar el segundo lugar todavía, tienen que saltar al campo a «darlas todas» desde la pitada inicial para que los dos puntos queden a su favor.

Como de costumbre publicamos la situación de ambos equipos en la tabla de clasificación:

Olímpica Valverdeña: De los 20 partidos jugados, tienen ganados 10, empatados 2 y perdidos 8. Ha marcado 47 goles y ha encajado, 37 contando con 22 puntos reales, sin positivos ni negativos. Está situado en el sexto puesto de la clasificación.

Puerto: Jugados 20 partidos, de los que ha ganado 10, empatados 4 y perdidos, 6. Ha marcado 37 goles y ha recibido 19, contando con 24 puntos reales y 4 positivos. Está clasificado en el cuarto puesto.

EXTREMADURA-ANDALUCIA, DE JUVENILES

Interesante prólogo a este encuentro de Tercera, la Selección Andaluza de juveniles recibirá a los representantes de Extremadura en el primer choque de la segunda vuelta del torneo clasificatorio que ahora disputan. La Sección Andaluza figura en el primer lugar de la clasificación. Este puesto de honor debe defenderlo seriamente en el encuentro de mañana, último que de la presente fase se jugará en Sevilla.

Los Ejercicios son adquisición inesperada de paz. Porque el orden interior sentido y saboreado se llama paz. Por eso los Ejercicios ordenan, pacifican y alegran.

Mañana, en Heliópolis

(Viene de página anterior)

lético de Bilbao, ¿no?

—Sí. El 30 de junio termina nuestro contrato.

—¿Y qué piensa hacer?

—No lo sé aún. Es prematuro hablar sobre ello.

—Bueno, pero... ¿su idea es quedarse en España o regresar al Brasil?

—Mandé mi familia al Brasil para que pasara allí el verano. Sobre el regreso de mi familia a España o mi marcha al Brasil, es algo que pertenece al futuro y no lo tengo decidido todavía. Cuando llegue junio veremos.

—¿Se le exige mucho al entrenador en España?

—Como en todas partes. El entrenador tiene la misma responsabilidad en todos los países y en todos los terrenos.

El amigo Martim Francisco me dio la mano, y nos despedimos hasta mañana.

EL BETIS, CON MORAL DE VICTORIA

Verán, por las declaraciones de Martim Francisco, que el Atlético de Bilbao no ha perdido sus esperanzas de ser campeón de Liga y que viene a Heliópolis dispuesto a conseguir un resultado favorable. A esto hay que añadir el hecho, muy significativo, revelado por el entrenador rojiblanco, de que los jugadores bilbaínos saldrán mañana «con mucho cuidado y mucha precaución» porque saben que el Betis es un fuerte conjunto. Es decir, que el Atlético de Bilbao no piensa jugar en Heliópolis con la alegría que lo hizo en «Sánchez-Pizjuán», lo que significa que el conjunto verdiblanco tendrá enfrente mañana a un enemigo que no sólo será peligroso en sus ataques, sino también muy firme en su defensa. Ello obliga más al Betis, que tendrá que superarse en todos los terrenos para llevar al marcador su triunfo.

Los jugadores béticos esperan en Oromana, en su lugar de concentración, el momento de venir a Heliópolis para disputar el partido. Barinaga no ha decidido aún el equipo y no lo decidirá hasta última hora, pero vaya por delante que todos los muchachos concentrados tienen una gran moral de victoria y que todos se crecerán para vencer. Este buen estado de ánimo, unido al valor en sí de los jugadores béticos, que es muy estimable tanto en técnica como en temperamento, es una garantía que permite confiar en el éxito del Betis en su difícil papeleta de mañana. Desde luego, el equipo verdiblanco tiene el noble propósito de salir a ganar y luchará con toda su cierza y toda su fuerza por el triunfo. Que la suerte no se le muestre esquiva y que el apoyo de su afición no le falte en ningún momento.

EMILIO VARA

CLAVES del MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

PRIMERA DIVISION

BETIS-AT. BILBAO

VALLADOLID-SEVILLA

VALENCIA-ZARAGOZA

LAS PALMAS-ESPAÑOL

REAL MADRID-ELCHE

BARCELONA-OVIEDO

REAL SDAD.-OSASUNA

GRANADA-AT. MADRID

SEGUNDA DIVISION

B.—MURCIA-PLUS ULTRA
H.—CADIZ-JAEN
J.—AT. ALMERIA-CORDOBA
N.—HUELVA-SAN FERNANDO
S.—AT. CEUTA-LEVANTE
T.—EXTREMADURA-TENERIFE

[illegible]

NOTA: Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 9, a excepción del que ha obtenido el premio mayor

Diez días en la Rusia soviética

La Universidad y el "Metro", pirámides del régimen marxista

Desde la Plaza Roja, a la aristocracia militar

por Fernando P. de Cambra

(Corresponsal volante de PYRESA)

XI

La gira moscovita no puede ser más rápida ni más elemental; veré lo que puede enseñar [illegible] en el breve espacio de treinta horas, a las que deben ser diez o quince destinadas al sueño, reposo y comidas. Con el tiempo tasado les regalo un soberbio comodín. Cuando solicito visitar tal o cual edificio o lugar (por ejemplo, el Kremlin o la Universidad) me responderán invariablemente: «Imposible, hace falta un permiso especial y tardaremos cuatro o cinco días para obtenerlo». En consecuencia fuerza es contenerse y avizorar lo que quieran nuevamente enseñar. Poco es para una ciudad de cinco millones de habitantes con tres mil calles y plazas, edificada sobre siete colinas, como Roma y Ankara, un Kremlin y ochocientos años de historia a cuestas.

LA «PLAZA ROJA»

Una gran explanada asimétrica, más larga que ancha, sin jardines ni las fronteras habituales de arbolado, zócalo y estatuas que delimitan y adornan todas las plazas del mundo. A un lado, las cúpulas que asoman tras el paredón. Al otro lado, un edificio feísimo, de puro estilo boyardo, donde el Gobierno tiene instalados los almacenes «Gum», que venden de todo, y donde el viajero no sabe qué adquirir, porque no hay nada típico, nada que pueda servirnos de recuerdo. Al Norte, el Museo de Historia, con su fachada rojo-sangre, y al Sur, las cúpulas de la catedral de San Basilio, mandada construir por Ivan el Terrible, quien, según la leyenda, ordenó cegar al arquitecto para que no pudiera edificar otra semejante.

La Plaza Roja, francamente fea, bajo este cielo invernal preñado de chubascos nevosos. Obsérvese que rojo no tiene significación política. En Rusia, la palabra «rojo» es sinónimo de «bello», «luminoso», atractivo». Una muchacha «krasnaia» (roja) no pertenece forzosamente a las juventudes comunistas; es ni más ni menos que una muchacha hermosota, rubicunda, de mejillas coloradas y aspecto sano. Tal y como entienden la belleza a orillas del Moscova.

LAS MOMIAS DE LENIN Y STALIN

La cola serpentea más de un kilómetro. Bajo el frío, la llovizna y el agua-nieve, gentes de toda clase, sexo y condiciones esperan con paciencia. Como en todas partes, los «turistas» extranjeros, acompañados por el inevitable guía, prescindimos de la cola sin que nadie proteste.

Primero hay que subir dos escalones. Después bajar en medio de una oscuridad de cripta. En medio, dos urnas rectangulares de vidrio. A cada ángulo, los centinelas, bayoneta calada y uniforme de gala, m o n t a n guardia silenciosos. De uno en fondo, la muchedumbre se detiene unos instantes y continúa desfilando. Circulen, circulen, pronuncia alguien en voz baja. Y la gente sale por la otra escala. El espectáculo ha terminado.

En la primera urna, los restos de Lenin, que desde hace treinta años se conservan a quince bajo cero de frío artificial. La luz indirecta parece irradiar del mismo cuerpo. A decir verdad, está amarillento y como reducido en tamaño. Alguien me informa que este cambio se produjo cuando los trasladaron porque los germanos estaban a las puertas de Moscú.

La segunda urna guarda los restos de Stalin. Está fresquito, pelo y bigotes negros, los brazos extendidos, como si acabase de conciliar el sueño.

LA UNIVERSIDAD Y EL METRO

Si los faraones egipcios construyeron las Pirámides de Guizeh para sofoco de generaciones venideras, los soviets han erigido otras *dos «pirámides»*. Sólo que éstas van destinadas a los vivos, por idénticas razones que Cheops las dedicó a los muertos.

A doscientos metros de altura sobre el suelo, la cúpula de la Universidad luce una estrella roja de rubíes eléctricos que se encienden cuando cae la tarde. Ciento sesenta ascensores, ciento cuarenta anfiteatros, mil cocinas, seis Facultades, ciento cincuenta kilómetros de corredores, piscinas, habitaciones y veinticinco mil estudiantes que hablan noventa idiomas diferentes.

Todo esto son cifras, detalles; la realidad es que el viajero debe contentarse viéndola desde el exterior.

El ferrocarril metropolitano moscovita es la segunda pirámide perforada bajo el suelo de la capital. Esta es una pirámide popular, al alcance del primer recién llegado. Una pirámide lujosa, donde echaron materialmente la casa por la ventana. Escalera de mármol, techos dorados, columnatas verde pálido, incrustaciones de onix, jaspe y pórfido lámparas colgantes de cristalería fina... En la estación de la Plaza de la Revolución hay estatuas monumentales de mármol y en la Komsomilskaia, paneles decorativos donde se conmemoran y exaltan las victorias de Rusia a través de los tiempos, las realizaciones del régimen, el futuro de la juventud y la incorporación de los países.

Como en todo «metro» que se respete, también circulan trenes. A la velocidad de 75 kilómetros por hora, se suceden cada diez minutos. En cabeza un vagón reservado a niños, mujeres embarazadas e inválidos. Mucha gente y buena educación.

LA «ARISTOCRACIA» DEL RÉGIMEN

Por calles y plazas, entre la muchedumbre gris, los pantalones anchos, las triples faldas y las botas desgastadas surge la nota estridente de los uniformes militares. Los hay de todas clases, colores, diseños y categorías. Oficiales, soldados, «militzioners», aviadores, marinos, policías, tropas especiales del K. G. B., M. V. D., aduaneros... Los uniformes están bien cortados, la tela es buena, las botas relucientes y el aspecto de gente bien alimentada. A veces, la mujer del oficial le da el brazo. Va mejor vestida que sus conciudadanas e incluso luce abrigo de pieles, cosa rarísima donde las pieles abundan, pero se dedican exclusivamente a la exportación.

La aristocracia del régimen. Y muy numerosa. La guarnición de Moscú se compone de 300.000 hombres, más escuelas militares. Si añadimos «militzioners» y policías, llegaremos a una cifra impresionante; diez por ciento de la población.

Treinta horas escasas, no dan para más. Yo hubiera deseado tomar contacto con la vida nocturna, en el «Avarat» o en cualquier restaurante del «Parque Gorki», pero (Que existe.) Cenar en el «Draga», el tiempo pasa volando, sobre todo en una ciudad de grandes distancias, como esta.

LIBROS NUEVOS

LA CASUALIDAD EN LA HISTORIA. Teggart-Cohen-Mandelbaum. Instituto de Estudios Políticos. Madrid, 1959.

Pulcramente presentado, este volumen recoge varios trabajos publicados en el «Journal of the History of Ideas», por Frederick Teggart, Morris Cohen y Maurice Mandelbaum. La defensa de las posturas políticas occidentales de nuestro tiempo, basadas en ideologías, exigen una serie de nuevos conocimientos que tal vez puedan ser adquiridos en la investigación de la casualidad de la Historia. Frente a la afirmación neutralista de que el historiador debe limitarse a narrar hechos, se alza la más profunda de que el historiador debe desentrañar los vínculos entre hecho y hecho. Este es un estudio causal, para el que no es despreciable, como factor histórico, la nariz de Cleopatra. El problema es importante, y los tres breves y bellos trabajos que forman este libro ahondan en él con indudable acierto y eficacia.

Los Ejercicios irradian luz que disipa las más angustiosas dudas y calman toda inquietud, respondiendo a las preguntas incoercibles: el por qué de la vida, el por qué del dolor y el por qué de la muerte.

Auxilio Social

AVISO

La próxima cuestación quincenal a beneficio de la Obra se celebrará el domingo 7 de febrero.

Los emblemas se despacharán en los sitios de costumbre durante el viernes y sábado, de nueve a una de la mañana y de cuatro a siete de la tarde, advirtiéndose que el domingo no se despacharán emblemas, y que aquellos señores que no retiren sus cupos en las horas y días indicados serán sancionados, de acuerdo con la Orden Ministerial de fecha 23 de mayo de 1942 del Ministerio de la Gobernación.

La obligación de adquirir el emblema de 1,00 peseta en espectáculos públicos, se entiende para aquellas personas que ocupen localidades superiores al precio de 9,95 pesetas, excepto en las Plazas de Toros y bailes, en que deberán adquirirse en todas sus localidades, de acuerdo con la Orden Ministerial de fecha 23 de mayo de 1942, del Ministerio de la Gobernación.

Ayuntamiento de Sevilla

Hasta el día 15 de febrero actual y en horas hábiles de oficinas, se admiten en el Negociado de Registro General proposiciones en sobres cerrados acompañados de la fianza provisional por pesetas CUATROCIENTAS, a quienes deseen tomar parte en el concursillo convocado para la adquisición de carbón de fragua, con destino a los Servicios de Aguas.

Los antecedentes relacionados con el mismo se encuentran de manifiesto en el Negociado de Aguas de la Secretaría Municipal.

Sevilla 3 de febrero de 1960.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

La noche del Sábado

ANGULO DE HUMOR

Ser vegetariano es una lata

por Juan Pérez Creus

«Mucho le agradeceremos a usted que nos indique si es vegetariano». Así decía, al reverso, la invitación que recibí para el gran banquete anual que da el maharajá de X a sus amigos.

Como el maharajá, que habla inglés corrientemente, es de lengua tamil, yo intenté tirarme un farol al responderle y busqué la frasecita correspondiente a esta sucinta oración negativa del verbo sustantivo: «Yo no soy vegetariano».

La busqué con cierta fatiga, pues en el cuadernito que tengo con vocabulario andan un tanto revueltos los términos relativos al tamil, al mindi, al ardu, al marathi, al bengalí, al gujarati, al telegu y alguna otra lengua más de esta inmensa península. Pero, tras varias consultas a amigos europeos, residentes aquí varios años y enteradísimos de cuestiones lingüísticas, que tampoco son vegetarianos, pude coger el teléfono y decir con énfasis lo siguiente: «Nánu vegetarian áhla». Después de lo cual quedé satisfechísimo y dispuesto a regodear mi paladar con los exquisitos manjares de que tiene merecidísima fama la cocina del maharajá.

El día del banquete, apenas desayuné. A mediodía comí poco. Había que mantenerse en forma para no dejar pasar ninguno de los suculentos platos que me sirviesen. Haciendo un fuerte sacrificio, tampoco tomé el té, costumbre inglesa que se les pegó a los indios y que, queramos o no, se nos pega a todos en cuanto llevamos aquí más días de una semana. En fin, tenía hambre, lo que se dice hambre, cuando estrechaba la mano del maharajá a unos minutos de distancia del apetecido banquetazo.

Tomé un whisky, que le cayó como un tiro a mi estómago vacío. Cuando se dio la señal de ataque —perdón, quiero decir cuando se nos indicó que la mesa estaba servida, erguí el pecho, levanté la cabeza y avance y busqué mi nombre. Lo encontré en un santiamén. A mi lado derecho había un nombre europeo de mujer; al izquierdo, otro nombre de mujer, pero éste indio.

Esperé —caballero español— que se sentasen las señoras, que no estaban mal ni muchísimo menos. La europea, austríaca, frau Happern, tendría unos treinta y cinco años y bastante más «saque» que nuestro guardameta internacional Ramallet. La india, miss Parvatiuyadagvaram, eran joven, de unos veinticinco años, guapa, morena, buen tipo. La cosa no empezaba mal. Los criados empezaron a servir las mesas. Cuando llegaron a mi altura y sirvieron a las damas, la boca se me hizo agua. ¡Qué «hors d' oeuvre», señores! ¡Ríanse ustedes de la más selecta cocina francesa! Por fin, tras unos interminables dos minutos, llegó mi turno...

Me sirvieron, en principio, una mezcla de raíces llamada «Mushroom and guchi». Torcí el gesto. Comí. Pensé que tal vez fuese una lamentable equivocación de los camareros. Esperé a la entrada. Las dos mujeres se vieron gratificadas con un consommé a la rusa que no se lo saltaba un galgo. A mí me dieron sopa de coliflor. El gesto se me agrió tan visiblemente, que frau Happern se vio obligada a preguntarme:

—¿Cree usted que contiene algo de origen animal esa coliflor?

—Pues, no lo sé, señora.

—No se preocupe. Aquí eso se lleva a rajatabla. Si usted es vegetariano, se respetará. No tiene nada que temer.

Estuve a punto de decirle que yo no era vegetariano, pero hubiese sido tanto como confesar mi metedura de pata en materia lingüística. En esto llegó el pescado para ellas: un lenguado escalofriante. Para mí, un plato lleno de una cosa que se llama «Pllaw Kashmir» con arroz y «dhall», dulce y agrio al mismo tiempo. Pero conservaba tal apetito que me lo metí entre pecho y espaldas.

Miss Parvatiuyadagvaram me sonrió, coquetonamente según creí yo, pero socarronamente según pude comprobar de inmediato. Le hice una frasecita mona y ella me preguntó:

—¿Lleva usted mucho tiempo en la India?

—Un poco más de un mes.

—Y..., ¿se ha convertido ya a las costumbres vegetarianas? Porque —añadió con crueldad— ya verá usted qué pollo van a servir.

La miré con ganas de incurrir en un homicidio, pero le mentí:

—No. Yo soy vegetariano desde mi más tierna infancia.

—No sé cómo pueden ustedes ser así. Mire usted el respaldo de mi silla.

Miré. En el respaldo de su silla había un pequeño cartelito que decía: «No vegetarian». Ella lo cogió suavemente. Le dió la vuelta. Decía: «Vegetarian».

—¿Y eso?

—Es para que el camarero no se equivoque. Yo veo lo que trae. Que me gusta, soy vegetariana; que no me gusta, no soy vegetariana.

—Y así se hincha, ¿no?

Calló, tal vez avergonzada. Minuto y cuarto después cada una de las dos mujeres tenían en su plato un «roast chicken diplomat» que muy bien podría haber pasado por la primera maravilla del mundo en punto a pollos. Palidecí. A mí me trajeron «papat», «chappati» y «bhaje», con salsa de tomate. Como si dijéramos tortitas de trigo.

La cara me llegaba a las rodillas cuando, providencialmente, se apagó la luz en el instante en que el camarero de los pollos pasaba a mi espalda. Sujetando con ambos pies las patas delanteras de mi silla y agarrándome fuertemente a la mesa, levanté las patas posteriores, que hicieron de trampa para el pobre hombre, que dio un soberbio batacazo, mientras yo intentaba coger la bandeja, planeando en el aire. No lo conseguí y cayó sobre las espaldas de mi dulce amiga, miss Parvatietcétera. Cuando la luz se hizo y miss se fue a restaurar su fachada, ya su pollo, intacto aún, estaba en mi plato.

—Ha sido una lástima —dijo frau Happern.

—En efecto, señora; una verdadera lástima. Sobre todo porque en el lío, me ha caído este pollo en el plato y...

—No se apure. Yo me lo comeré.

Y uniendo la acción a la palabra, frau Happern clavó su tenedor en la rosada pechuga de mi pollo. Le cogí de la muñeca con rabia.

—Si lo saca usted un centímetro más del plato, la asesino.

—Frap Happern sacó su tenedor de la carne apetitosa.

—No le comprendo —susurró.

—Me acabo de convertir al no vegetarianismo. Esto es todo.

Cuando terminó la cena, frau Happern no quiso bailar conmigo.

«Mysore».

Rueda la bola

El millonario Paul Getty asistía a las subastas de la Galería Sotheby de Londres, y al ponerse a la venta la «Cabeza de barbudo», de Rubens, ofreció por ella 70.000 dólares, pero perdió. Después ofreció 14.000 por una obra de Romney y 84.000 por un Gainsborough, y también fue derrotado. Acudió de nuevo al día siguiente a la subasta y con 95.000 dólares (5.700.000 pesetas) conquistó otra pintura de un maestro inglés del siglo XVIII, el retrato de Lady Chesterfield. Luego, comentó satisfecho como si fuera el vencedor de una gran batalla: «Para conquistar lo que se quiere, hay que llegar a donde sea necesario.

—»«—

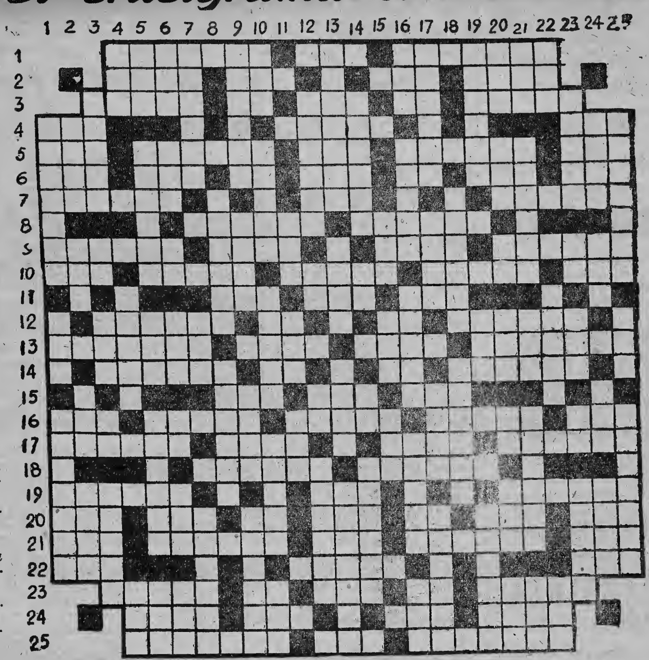
Después de la conferencia de Eisenhower y Kruschev, un alto diplomático de un país europeo, comentó con descuido:

«Indudablemente, estamos más cerca del fin de la crisis que hace tres meses».

—»«—

El emir Abadallah, del sultanato de Kuwait, centro petrolífero que proporciona buenos ingresos al sultán y su corte, visitó hace poco París, en donde se pasó una buena temporada de turista. Lo entrevistó un periodista francés, y al preguntarle qué vida prefería, la del París de día o la del París de noche, el emir repuso asombrado que no había salido durante el día del hotel y que por lo tanto sólo conocía París de noche.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Ciudad española. Signo aritmético. Dese postín.
2.—Escucharé. Onda del mar. Cifra romana. Organismo internacional. El que niega la existencia de Dios.
3.—Cuadros realizados por determinado procedimiento pictórico. Nota musical. Río español. Conjunción latina. Altar ruso.
4.—Arruga, estropea. Fiesta taurina de pueblo. Consonante. Otra consonante. Demostrativo.
5.—Convulsión del pecho. Ornamentación. Madera usada para grabar. Narración literaria. Planta de hojas medicinales.
6.—De esta manera. Río español. Lengua provenzal. Asidero. Contracción. Hermana. Contracción nerviosa del rostro.
7.—Cierta sacerdotisa de la antigua Roma. Vocal. La misma vocal. Tratamiento. Cifra romana. Vocal. Cajón de madera para amasar pan.
8.—Vocal. Símbolo del azufre. Aspero, huraño. Dignidad eclesiástica. Vocal. Consonante.
9.—Que mueve a risa. Canta como las ranas. Vocal. Superficie. Exponen su parecer.
10.—Juego infantil. Relativas a los huesos. Beber a pequeños sorbos. Banquete, comida extraordinaria. Ave palmípeda.
11.—Vocal. Ciento. Nueva. Cabeza de ganado. Sujeto con cuerdas. Consonante muda. Vocal.
12.—Símbolo del azufre. Intercambio de correspondencia. Preposición. Cifra romana. Forma de artículo indeterminado. Embarcaciones. Cifra romana.
13.—Aptas, dispuestas. Cifra no significativa. En sentido figurado, el ignorante o no iniciado. Cría de la vaca.
14.—Consonante. Animales feroces. Nota musical. Vocal. Reflexivo. Mujer que tiene marido. Consonante.
15.—Vocal. Consonante. Altar. Voz repetida. Hogar. Vocal. Cifra romana.
16.—Juego infantil. Alimento líquido. Especie de ágata. Cuenta. Plural de vocal.
17.—Relativo al rostro. Casualidad. Vocal. Nombre de varón. Destierro.
18.—Vocal. Símbolo químico. El tiempo. Torantes. Cifra romana. Consonante.
19.—Trozo de caña entre nudo y nudo. Vocal. La misma vocal. Río de Suiza. Cifra romana. Consonante. Bofetada.
20.—Pecado capital. Cabeza de ganado. Mar chad. Letras de «bambú». Negación. Hijo de Noé. Río español.
21.—Al revés, preposición. Cierta curva cerrada. Interjección. Relativo a la visión (femenino). Personaje bíblico.
22.—Agarra. Consonante. Vocal. Cabellos blancos. Cifra romana. Consonante. Labre la tierra.
23.—Robo de una persona. Repetido, tonto. Preposición. Contracción. Romanzas de ópera.
24.—Instrumento de cuerda. Nombre de consonante. Cifra romana. La primera mujer. Hurte.
25.—Anillo grande. Nota musical. Figura retórica que realza la expresión.

VERTICALES

1.—Referente a la semejanza con los antepasados. Preposición. Departamento burocrático.
2.—Nombre de varón. Reza. Cifra romana. Lugar para la trilla. Anillos.
3.—Lugar del desierto provisto de vegetación. Nota musical. Planta comestible. Noventa y nueve. Salir a luz un ser viviente.
4.—Tanto deportivo. Consonante. Vocal. Perros. Vocal. Parte lateral de un edificio.
5.—Expresa su alegría, interrupción, obstrucción. Procesado. Carga inútil. Pareja.
6.—Anillo. Contracción. Forma de pronombre. Comparativo. Pronombre personal. Al revés, signo del Zodiaco. Letras de «gusto».
7.—Nombre de varón. Vocal. Otra vocal. Demostrativo. Cifra romana. Consonante. Concilio eclesiástico.
8.—Vocal. Consonante. Secreto, recóndito. Desierto africano. Consonante. Cifra romana.
9.—Juego. Marcharse. Cifra romana. Oración. Nombre de mujer.
10.—Nombre árabe. Desaparición de un astro por el horizonte. Nombre de mujer. Ave palmípeda. Constelación.
11.—Vocal. Cifra romana. Oxido de calcio. Lugar para la trilla. Metal precioso. Ciento. Vocal.
12.—Cifra romana. Día de la semana. Verbo. Vocal. Preposición. Cierto ritmo de música moderna (plural). Consonante.
13.—Graso. Hijo de Adán y Eva. Descanso. Instrumento para agitar el aire.
14.—Símbolo del azufre. Distante, apartado. Carta de la baraja. Cifra romana. Lengua provenzal. Pícaro, pillo. Cincuenta.
15.—Vocal. Otra vocal. Establecimiento de bebidas. Plural de vocal. Nombre de consonante. Consonante. Vocal.
16.—Junta. Punto opuesto al cenit. Ser celestial. Sólo en su clase. Animal provisto de plumas.
17.—Deporte muy popularizado. Automóvil español. Vocal. Bebida dulce. Colocan cosas unas sobre otras.
18.—Vocal. Cinco. Interrupción súbita de la luz. Gordos. Consonante. Otra consonante.
19.—Cartas de baraja. Vocal. Otra vocal. Sujeta con cuerdas. Consonante. Otra consonante. Instrumento musical.
20.—Abreviaturas que indica continuidad. Alabanza. Al revés, río de Italia. Observas con la vista. Nota musical. Al revés, plural de consonante. Gorra militar.
21.—Catedral. Almíbar que se hace con miel. Pecado capital. Lo que no necesita demostración. Pueblo de Alicante.
22.—Al revés, personaje bíblico. Consonante. Vocal. Profundo. Vocal. Consonante. Plural de vocal.
23.—Punto cardinal. Negación. Exista. Contracción. Conjunto de mapas.
24.—Número. Adverbio de lugar. Consonante. Me enteré de un escrito. Más que malo.
25.—Nombre familiar de mujer. Entregar. Apoyo, sostén.

(La solución, el sábado próximo).

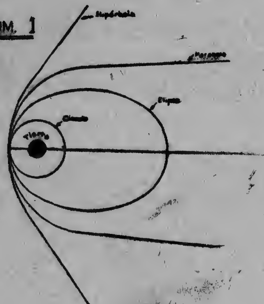
SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

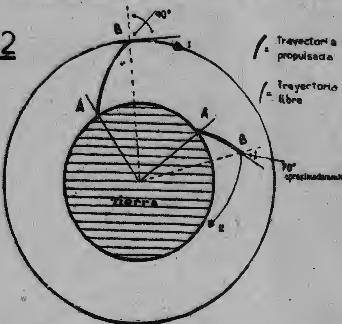
HORIZONTALES

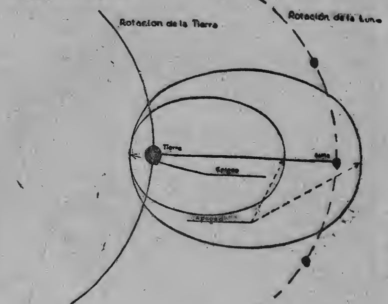
1.—Pamplona. Atilano. Pirineos.
2.—A. Filial. Radical. Emilio. O.
3.—Pi. Aar. C. Resol. I. Tus. Rb.
4.—Ele. V. Lápida. Dominó. S. Ríe.
5.—Leche. Olores. Onices. Orear.
6.—Eso. Madre. I. Letal. Oda.
7.—Ro. Ora. Et. Sapro. Ba. Ira. An
8.—Asidero. A. Atrás. E. Cáucaso
9.—Intuído. Rin. Crearía.
10.—Os. Sta. Asta. Otag. Adn. Ac.
11.—Ralea. Ir. Les. Sal. Mb. Otero.
12.—Ateas. Canosa. Anemia. Solar.
13.—Cus. Sano. Isla. Ebo.
14.—Urano. Ranura. Millas. Aenil.
15.—Lisos. Os. Nos. Aro. La. Traga.
16.—Oo. Vio. Beso, Tare. Era. Os
17.—Errores. Lar. Oquedad.
18.—Ombligo. L. Banal. U. Lícitos.
19.—Be. Asa. Al. Erizo. Ic. Loo. Pa.
20.—Ele. Zocos. S. Unirá. Sal.
21.—Larra. Sotana. Sábado. Trole.
22.—Iza. R. Ataxia. Afasia. R. Sor.
23.—Sa. Día. A. Erato. A. Eau. So.
24.—C. Pueril. Evocará. Novena. S.
25.—Orensana. Cananas. Ocasionó.

VERTICALES

1.—Papelera. Oráculo. Obelisco.
2.—A. Ilesos. Saturio. Melaza. R.
3.—Mf. Eco. I. Lesas. B. Era. Pe.
4.—Pía. H. Odisea. Novela. A. Dun.
5.—Llave. Rentas. Osiris. Aries.
6.—Oir. Marta. S. Orgaz. Ara.
7.—Na. Loa. Ou. Icaro. Oo. Osa. In.
8.—Alcalde. I. Ranas. R. Acótala.
9.—Portada. Non. Relato.
10.—Ar. Iré. Oslo. Unes. Sax. Ec.
11.—Tarde. Sa. Tes. Ros. Be. Nieva.
12.—Ideas. Atrasa. Asolar. Aarón.
13.—Lis. Inri. Anis. Aca.
14.—Acodo. Raposa. Matraz. Satán.
15.—Nalón. Os. Tan. Ira. Lo. Afora.
16.—Ol. Mil. Cale. Loro. Uba. As.
17.—Iceberg. Mil. Equinas.
18.—Peineta. E. Misal. U. Cidiano.
19.—Im. Osa. Ca. Balsa. El. Roa. Oo
20.—Rit. Liara. A. Edila. Eva.
21.—Iluso. Ruidos. Atraco. Traes.
22.—Nis. R. Acanto. Eradio. R. Uni.
23.—Eo. Reo. A. Elena. T. Sos. Aq.
24.—O. Riadas. Arábigo. Opalos. N.
25.—Soberano. Corolas. Saleroso.







Las trayectorias de los satélites

Sus formas y cómo se consiguen

Lo más difícil hasta ahora: lograr que un cuerpo artificial gire en torno a la Luna

Gracias a la intensa labor investigadora en los últimos cuatro decenios, la humanidad se encuentra hoy en la entrada a la Era Espacial.

Era el cohete alemán V-2 que inaugurá al final de la 2ª guerra mundial, la era de los cohetes, y el satélite ruso Sputnik que abrió el 4 de octubre de 1957, seguido del satélite americano Explorer el 31 de enero de 1958, la entrada a la era espacial.

Son los proyectiles balísticos (cohetes) que nos permiten hoy, hacer girar satélites artificiales en torno a la Tierra y dispararles a las profundidades del espacio interplanetario, donde son captados por otros campos de gravitación.

Desde el lanzamiento del primer satélite se han realizado muchos progresos en la exploración del espacio, entre los que son los más importantes el disparo a la Luna del Lunik II, (14-9-1959) y el lanzamiento del Lunik III, (4-10-1959) que gira en torno a la Luna y nos ha facilitado datos de la cara invisible (hasta ahora) de la misma.

Para estos días los rusos han anunciado nuevos lanzamientos en el Pacífico, que según las mismas noticias representarán importantes progresos en la exploración del espacio.

Como es natural, el público sigue estas actividades con gran interés, pero al mismo tiempo se comprueba, que las ideas que se forman alrededor de los lanzamientos son todavía bastante confusas, y particularmente respecto a las trayectorias de los satélites y vehículos espaciales, las opiniones son bastante diversas y a veces fantásticas.

¿Qué forma tienen estas trayectorias y como se consiguen éstas?

LAS TRAYECTORIAS

De antemano sea dicho, que las trayectorias pueden ser de las siguientes formas: un círculo, una elipse, una parábola o una hipérbole. (Dibujo número 1). La forma de una trayectoria es el coeficiente de tres magnitudes: la velocidad inicial, el ángulo de lanzamiento y la altura alcanzada. Esto quiere decir que para conseguir una determinada trayectoria, un medio de propulsión tiene que subir al satélite a la altura prevista y darle en este punto una determinada velocidad y dirección.

Estos medios de propulsión son los llamados «cohetes portadores» (V-2. Redstone, Júpiter, Thor, Atlas, Titán, etc.), también utilizados como proyectiles militares-intercontinentales. Estos cohetes son proyectiles «balísticos», cuya característica es, que su trayectoria se compone de una trayectoria «propulsada» A-B, durante la cual se consume, (dibujo número 2), el combustible, y a partir del punto B sigue la trayectoria «libre», que, según altura, velocidad y dirección, vuelve a la tierra (proyectiles intercontinentales), o realiza el recorrido por el espacio.

De esto resulta, que la trayectoria propulsada para los satélites es igual a la de los proyectiles (balísticos) intercontinentales.

La velocidad a conseguir en el punto B, para que la carga útil (el satélite propiamente dicho) se convierta en satélite, es sólo un poco superior a la velocidad necesaria para cubrir distancias intercontinentales. Esta velocidad (en B) suele ser para proyectiles intercontinentales 7.000 metros por segundo (25.000 kilómetros por hora), y la mínima para convertir la carga útil en satélite es de 7.900 metros por segundo (28.000 kilómetros por hora).

La velocidad mínima para satélites disminuye con la altura.

En 500 kilómetros de altura son necesarios 7.600 metros por segundo, (27.500 kilómetros por hora); en 1.000 kilómetros de altura son necesarios 7.400 metros por segundo, (26.500 kilómetros por hora); en 2.000 kilómetros de altura son necesarios 6.900 metros por segundo, (25.000 kilómetros por hora).

EL CIRCULO

Cuando en B (equivalente a la altura alcanzada), la carga útil alcance la correspondiente velocidad mínima para satélites, y el ángulo de la trayectoria sea de 90°, o sea paralela a la superficie de la Tierra, entonces describe ella la siguiente trayectoria libre en forma de un círculo alrededor de la Tierra (dibujo número 2).

LA ELIPSE

Cuando en B la velocidad alcanzada es inferior a la correspondiente «velocidad satélite» (mínima necesario), entonces la siguiente trayectoria libre es una élipse, que vuelve a la Tierra; este es el caso de los proyectiles intercontinentales.

Cuando ahora en B la velocidad alcanzada es superior a la correspondiente velocidad satélite, entonces la siguiente trayectoria libre es otra vez una élipse, pero esta vez pasa fuera de la Tierra, la envuelve en su recorrido y tiene un «perigeo» (punto más cerca de la Tierra) y un «apogeo» (punto más alejado), el centro de la Tierra es al mismo tiempo el centro de gravedad.

La velocidad del satélite alcanza en el perigeo su máximo y en el apogeo su mínimo.

Gran influencia sobre la distancia entre epigeo y apogeo ejerce el campo de la gravitación terrestre. Esto resulta claro, cuando se aumenta en B la velocidad. Un aumento desde 8.000 metros por segundo hasta 10.000 metros por segundo, consigue ya un aumento de la distancia del apogeo por varios radios terrestres. (1 radio terrestre: R = 6.370 Km.). Un aumento hasta 11.000 metros por segundo, cubre ya la media distancia a la Luna (30 R). El mínimo aumento de 11.000 a 11.100 metros por segundo incluye ya la Luna (60 R.). Incluyendo la influencia del campo de gravitación de la Luna, sería suficiente una velocidad en B de 10.600 metros por segundo, pero, claro está, esta velocidad no es suficiente para llegar hasta la Luna en el primer recorrido. (Dibujo número 3).

LA PARABOLA

Cuando se consigue dar al satélite (B) una velocidad de 11,200 metros por segundo, llamada «velocidad de evasión», entonces la trayectoria toma forma de una parábola, a lo largo de la cual el satélite sale fuera del campo de la gravitación terrestre.

LA HIPERBOLE

Otro umento de 5% de esta velocidad a 11.750 metros por segundo, produce una trayectoria en forma de hipérbole, que conduce al satélite fuera del mencionado campo de gravitación terrestre.

Todas las trayectorias libres, de las formas explicadas, obedecen en su recorrido a través del espacio a la ley de gravitación de Newton: Dos masas (por ejemplo Tierra-Satélite, Tierra-Luna, Sol-Planeta), se atraen con una potencia, que es proporcional al producto de ambas masas. Según esto, cuando un satélite, al que ha sido dado la velocidad de evasión y una determinada dirección, entra en el campo de gravitación del Sol, entonces el satélite será desviado de su anterior trayectoria y describirá una nueva alrededor del Sol en forma de círculo, élipse, parábola o hipérbole, según la *magnitud de distancia, velocidad y dirección*. Los 9 satélites, así como los dos planetas artificiales, disparados al espacio, describen estas trayectorias en forma de una élipse casi circular.

Mucho más difícil que colocar un planeta artificial, es, por ejemplo, conseguir que el satélite gire en torno a la Luna o un disparo a la Luna. Para estos casos es condición previa, de que en B se consigan tanto la velocidad como el ángulo en límites muy exactos, que son: para el giro en torno a la Luna = más 45 metros por segundo. La velocidad, y 10° el ángulo, para el disparo a la Luna = más 25 metros por segundo, la velocidad, y 0,5° el ángulo.

El éxito obtenido el 14-9-59 con el disparo a la Luna, y el 4-10-59 con el giro en torno a la misma, demuestra, que los dos lanzamientos han sido realizados con una puntería extraordinariamente exacta. Los diversos intentos de los americanos, no han dado resultado hasta ahora.

HELMUT-FELIX BOLZ



CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO





LOS CUGAT, HACIA ROMA

He aquí a la famosa pareja Abe Lane-Xavier Cugat, fotografiados momentos antes de emprender el vuelo que les ha de llevar de los Estados Unidos a Italia. Abe Lane va a interpretar en Roma la película «Mi amigo, Mr. Jekyll». — (Foto PYRESA).

Marlene Dietrich vendrá a España en primavera

Va a actuar en una sala de fiestas de Madrid

La que un día fue famosa «vamp» de Hollywood y que dicen aún mantiene su aparente lozanía, la protagonista de películas como «El Angel Azul» y «Fatalidad», vendrá a España en primavera. Nos referimos a la dichosa Marlene Dietrich, de la que hace tiempo se viene diciendo que actuará en los escenarios españoles.

Sabemos, de momento, que se presentará en una sala de fiesta madrileña en el mes de junio. Pero no vendrá sola. La acompañará la orquesta de Jaime Barelli y el conjunto Blue Bels del Lido, de París.

No nos han dicho lo que cobrará Marlene por este contrato, pero una cifra impresionate, desde luego.—Pyresa.

LA MODA

Nada hay extraño para la Moda o la Moda siempre es extraña. He aquí un camisón originalísimo en algodón que, pese a su forma, resulta atractivo.



DALI DESCUBRE AMERICA

Nueva York. — Aquí tienen el descubrimiento del nuevo mundo, según Dalí, en el último cuadro del extravagante y genial pintor expuesto en la Galería de Arte Moderno, de Nueva York. De enormes dimensiones, como puede compararse viendo la figura del pintor, Colón es un adolescente que surge del mar llevando en la mano un estandarte de la Inmaculada Concepción.

Lola Flores espera de nuevo la cigüeña

Lola Flores —el terremoto del baile español— espera de nuevo a la cigüeña.

Eso es lo que nos ha dicho.

Pero... ¿Cuándo vendrá la cigüeña?

—Pues para julio, «mi arma».

Siempre es noticia.—Pyresa.

El Jurado en pleno fue a dar de comer al perro

En un proceso que ha tenido lugar en Chicago, un Jurado pidió al juez que le permitiera abandonar el Palacio de Justicia para ir a dar de comer a su perro. El magistrado se negó porque está estipulado que ningún Jurado se separe de sus compañeros cuando se celebra un juicio. Le indicó, como solución, que un empleado del Tribunal podía llevarle los alimentos al perro.

—Es tan feroz, que yo soy el único que puede darle de comer. Se lo aseguro...

La solución fue que, en un autocar, el Jurado en pleno se desplazará a casa del dueño del perro —que estaba a cuarenta y cinco kilómetros del Palacio de Justicia— y asistiera a la comida del animal.

Desean correspondencia

Nuevas peticiones portuguesas para cartearse con chicas sevillanas de 16 a 21 años: Manuel Oliveira Marques, Esc. Marques Porte Lima, 17-3º; Luis dos Santos, Rúa José de Esaguy 8C-8D, ambos en Lisboa, y Augusto Jorge, Azinhaga da Salgada, 33, s/c. Dto. Chelas, Portugal.



Actriz de 13 años

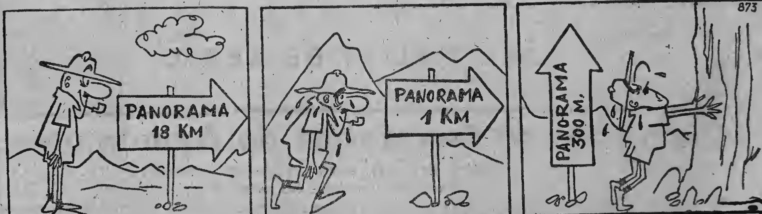
ROMA.—He aquí a una actriz jovencísima: Laura Vivaldi, de trece años, que acaba de terminar su primera película en la que interviene junto con Georgia Moll y Prieto Germi

EL DRAMA DE LA SUSTITUCION DE UNOS NIÑOS

He aquí, delante de las cámaras de TV. francesa a Louise y Henry, los protagonista del doloroso asunto de la sustitución de los niños de Roubaix. Henry, que se educaba en casa de madame Piesset, será trasladado a casa de madame Derock. Y la pequeña Vivianne, que vivía bajo el nombre de Louise en casa de madame Derock será restituida a madame Piesset. El Tribunal ha hecho posible la solución del caso de la sustitución de los niños, en la clínica en que nacieron.—(Foto PYRESA).

GRACIA DE OCHO DIAS

De «France-soir»



SEVILLA

AÑO XVIII — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO 1,50 Ptas.

E. 3.—1958. Núm. 7.955

LUNES 8 DE FEBRERO DE 1960

Mac Arthur mejora

Nueva York, 8.—El general Douglas Mac Arthur se halla muy mejorado y ha tenido un día muy activo, conversando con los amigos que acudieron a visitarle e incluso llegó a jugar un partido de «parchís».—EFE.

Frío en Europa

El continente, azotado otra vez por vientos helados

Está nevando en Madrid y en otros puntos de España

LONDRES, 8.—Después de unos días de temperaturas suaves, en la mayor parte de Europa han vuelto hoy los vientos helados. Se tienen noticias de que ha helado en Suiza llegándose a registrar una temperatura de 14 grados bajo cero en la Chaux-de-Fons localidad situada en las montañas de Jura. Se espera que continúe el frío.

En muchos puntos de Austria el termómetro ha marcado también temperaturas por debajo de cero, siendo la mínima de 24 grados bajo cero en Lunz. En Viena la temperatura ha sido de 13 grados bajo cero.

En Bélgica, el cielo aparece despejado, pero las temperaturas oscilan entre más 2 y menos 2 grados centígrados. En el Suroeste del país ha nevado por segunda vez en este invierno. (Efe).

NIEVA EN MADRID

MADRID, 8.—Después de una noche y madrugada de intenso frío, a mediodía comenzó a nevar sobre Madrid. La precipitación de nieve es bastante copiosa, pero los copos son de tamaño pequeño y dada la humedad del suelo no se espera que cuaje, de no intensificarse la nevada.—CIFRA.

Y EN CATALUÑA

BARCELONA, 8.—La temperatura ha experimentado un sensible descenso en toda Cataluña, correspondiendo la mínima regional en el día de hoy a la región de San Mauricio (Pirineo leridano), con 16 grados bajo cero. En las últimas veinticuatro horas nevó en el Pirineo y en diversas comarcas, siendo débil por el momento, la cantidad de nieve caída hasta ahora.

La Reina de Inglaterra, a punto de dar a luz su tercer hijo

Londres, 8. — Scotland Yard ha montado un servicio especial de vigilancia en todo el Palacio de Buckingham con el fin de contra cualquier molestia proteger a la reina Isabel mientras espera el nacimiento de su tercer hijo. Este nacimiento, que es el primero que se produce de una reina en el trono de Inglaterra desde hace 103 años, se espera para cuestión de horas. Según se sabe, la reina Isabel esperaba dar a luz el sábado, que fue el aniversario de la muerte de su padre, el rey Jorge V, y de su subida.

Las medidas de seguridad adoptadas en el Palacio han sido ordenadas por el inspector jefe, Albert Perkins, que es el responsable de la seguridad de la soberana. Perkins pasa actualmente todo el tiempo en Palacio acompañado por funcionarios especiales y recorriendo los jardines del edificio con perros policías. En más de una ocasión, durante los pasados días, varias personas mentalmente trastornadas escalaron las verjas de Buckimgham a pesar de las alambradas de pinchos, y fueron encontradas deambulando por los jardines.

Sólo una persona, de los 380 hombres y mujeres que habitan en el Palacio, permanece tranquila; se trata de la propia reina que espera el momento con toda serenidad.—EFE.



SECRETO DE MODA

En la foto, la bella modelo Yolanda Magny avisa silencio con el dedo, ocultando el traje del modisto parisino Jacques Esteral, todavía no fotografiable. No obstante, sus brazaletes de piedras de Bohemia anuncia la nueva moda en joyas que hará furor en la primavera-verano próximo.—(Foto PYRESA).

Refugiados húngaros se manifiestan en Nueva York

Para protestar contra la ejecución de 150 jóvenes en Budapest

Nueva York, 8.—Unos 200 refugiados húngaros se manifestaron ante la residencia de los delegados soviéticos en las Naciones Unidas, para protestar «contra la ejecución de 150 jóvenes húngaros en Budapest».

El dirigente de los manifestantes, doctor Bela Fabián, que preside la federación de los ex prisioneros políticos húngaros, dijo que los jóvenes húngaros, son confinados en Hungría hasta que cumplan 18 años de edad y entonces, son ejecutados. «Deseamos la amnistía para aquellos que aun permanecen en la cárcel», dijo.

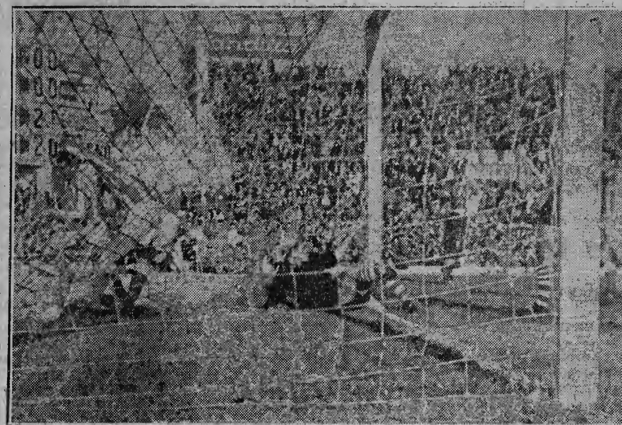
Unos 100 policías, a caballo, se encargaron de mantener el orden.—EFE.

¿Qué hace Mikoyán en Cuba?

Absoluto secreto en torno a sus actividades

La Habana, 7.—Se mantiene el más absoluto secreto en torno a los movimientos del viceprimer minitro soviético, Anastas Mikoyan, a raíz de la manifestación anticomunista del pasado viernes, cuando la Policía y fuerzas del Ejército se vieron obligadas a hacer fuego, disparando sus armas al aire, para dispersar a los manifestantes.

Las actividades de Mikoyan no han sido reveladas, pero se tiene entendido que ha visitado los terrenos pantanosos de Zapata en la provincia de Las Villas, destinados por el Gobierno para el cultivo del arroz.—EFE.



La Aviación y la Marina argentinas proceden a la captura de un submarino no identificado

Una gran muchedumbre presencia las maniobras desde la costa

BUENOS AIRES, 8.—Un avión tipo «Catalina», de la Marina argentina, realiza vuelos con una carga de bombas en busca del submarino no identificado que, al parecer, se halla en el fondo del Golfo Nuevo. Otros aviones y unidades navales de la Marina continúan la búsqueda del sumergible, al que se persigue desde hace nueve días. Una gran muchedumbre observa desde la costa.

Un portavoz de la Marina ha declarado: «Este Departamento hará un anuncio oficial cuando el submarino sea hundido». Previamente, el secretario de Marina, contralmirante Gastón Clement, manifestó a la Prensa que se sigue buscando al submarino, pero que, de momento, no puede facilitar informe alguno. «Es una lástima que algunos periódicos hayan aumentado sus noticias». (Efe).

Gangsterismo en Londres

Scotland Yard tras los asesinos del propietario de un club nocturno

Londres, 8.—Scotland Yard ha realizado una amplia redada en busca de los asesinos del propietario de un club nocturno londinense, que fue muerto ayer a la manera de los «gangsters» norteamericanos. Se cree que se trata de un nuevo brote de violencia en la lucha que vienen sosteniendo los propietarios de los clubs nocturnos del Este y Oeste de Londres.

Los asesinos invadieron el «Pen Club», del Este londinense, y sacaron del local a su propietario, Selwyn Coonney, y a su amigo William Ambrose, a los que tirotearon repetidamente. Coonney resultó muerto inmediatamente y Ambrose se encuentra gravísimamente herido en un hospital. La policía mantiene una constante vigilancia en torno al herido en espera de alguna palabra que pudiera ponerles en la pista de los asesinos.—EFE.

Magnífico triunfo del Betis sobre el Atlético de Bilbao

El tanteo debió ser más amplio

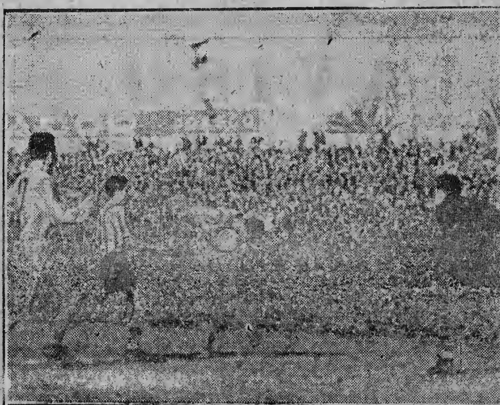
El Betis consiguió ayer un meritísimo triunfo frente al Atlético de Bilbao. Triunfo que debió ser más amplio en el tanteo.

En la foto de arriba se recoge el momento del único tanto de la tarde, marcado por Rojas de cabeza en el segundo tiempo. En la foto de abajo vemos otro remate de cabeza de Rojas que pudo entrar, pero fue detenido por Carmelo con un poco de suerte. (Fotos Sánchez del Pando).

(Crónica del partido en páginas 7 y 8).

EL SEVILLA, CON DIEZ HOMBRES, POR EXPULSION DE CAMPANAL, PERDIO EN VALLADOLID POR 3 A 1.

(Crónica del encuentro en página 9)



Sancionados por atentado a la moral en la vía pública

En el día de la fecha han sido sancionados con multas de cinco mil pesetas cada uno por atentado grave a la moral en la vía pública, y pasando a la jurisdicción especial de vagos y maleantes, los vecinos de Sevilla y la Palma del Condado (Huelva), Manuel Mena Reina y Domingo Arias García, respectivamente.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla, 6 de febrero de 1960.

EL GOBERNADOR CIVIL.

Gobierno Civil

Jefatura de Tráfico

A partir de hoy lunes y para dar facilidades al público interesado, se inicia en esta Jefatura, la tramitación de los permisos provisionales de circulación (placas verdes).

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Se aprueban las subastas para la inmediata construcción de los grupos escolares de San Gonzalo y San Jerónimo

El ministro de Obras Públicas comunica la aprobación del proyecto de desviación del Tamarguillo

La Comisión Municipal Permanente se ha reunido esta mañana bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala.

Finalizada la sesión, el alcalde de recibió a los informadores municipales a los que facilitó referencia de la reunión.

EL ORDEN DEL DIA APROBADO

Ciento ocho asuntos figuraban incluidos en el orden del día. Todos ellos fueron aprobados. Como más importantes destacamos del mismo los siguientes:

Recepción provisional de las obras del colector de alcantarillado en calle Alfonso XII; recepción definitiva de las obras de derribo de la casa número 4 de Plaza del Triunfo y recepción definitiva de las obras de pavimentación del sector «A» Amate.

Adjudicaciones de concursillos para contratar la plantación de arbolado e instalación de jardinerías en Plaza de Chapina, Avenida del Marqués de Pickman, Avenida de Miraflores y calle Fray Isidoro de Sevilla, por 14.457,94; 122.011,90; 93.052,90, y 11.657,42 pesetas respectivamente.

Se aprueban las actas de subastas para la construcción de un grupo escolar en la barriada de San Gonzalo; viviendas para los maestros del referido grupo y construcción de un grupo escolar en la barriada de San Jerónimo, por un coste aproximado de siete millones de pesetas. La construcción de estos grupos escolares, que tan importante papel vendrán a desempeñar en tan poblados sectores, se iniciarán inmediatamente, pues es deseo del delegado municipal de Enseñanza señor Canela Morato, que tales proyectos tengan una rápida realización.

Finalmente se aprobó la habilitación de un crédito por 365.000 pesetas para atender a las reparaciones de pavimentos en diversas vías de la ciudad.

COMUNICACIONES OFICIALES

En el capítulo de Comunicaciones Oficiales se dio cuenta de una del ministerio de Obras Públicas dando cuenta de la aprobación del proyecto de obras para la desviación del arroyo del Tamarguillo por una cifra total de 35 millones de pesetas. La aprobación municipal para esta importante realización se estipula en ocho millones de pesetas, es decir el 25 por ciento del coste total. El Ayuntamiento correrá además con los gastos de expropiación y ocupación de terrenos afectados por la desviación.

DECLARACIONES DEL ALCALDE

Finalmente se refirió el alcalde a dos asuntos comentados en la Prensa local, sobre los que quería aclarar algunos conceptos.

Sobre el primero, relativo al mal estado del pavimento de las calles Tetuán, Velázquez y O'Donnell, el alcalde explicó que tan pronto como el sol luzca con continuidad unos días, se procederá al arreglo del mismo de manera eficaz y definitiva, a fin de que quede convenientemente dispuesto antes de Semana Santa.

El segundo tema en comentario era el de la desaparición del «zoo». Con respecto a él, aclaró el señor Pérez de Ayala que se había suprimido el pequeño jardín zoológico sevillano no por motivos económicos —que el dinero de las entradas pagaba su mantenimiento— sino porque el Parque de María Luisa no era lugar apropiado para tal instalación, ni la serie de animales allí expuestos eran de gran interés para el público. En sustitución de las antiestéticas y poco higiénicas jaulas, la isleta de los patos contará en lo sucesivo con una hermosa pajarera en la que se encerrarán multitud de pájaros exóticos de enorme vistosidad.

El ministro de la Gobernación, en Cataluña

Ayer realizó diversas visitas en Tarrasa

Barcelona. — Procedente de Madrid llegó ayer en el expreso el ministro de la Gobernación, teniente general don Camilo Alonso Vega, en visita de carácter oficial relacionada con su cargo. Le acompaña su ayudante, el comandante de la Guardia Civil don Juan Antonio Castaños.

En la estación terminal fue recibido por el capitán general de Cataluña, teniente general Martín Alonso; gobernador civil, señor Aceda; gobernador militar y subinspector de tropas de la IV Región, general don Angel González de Mendoza; alcalde y otras autoridades, así como el director general de la Guardia Civil, teniente general Alcubilla, y el director general de Beneficencia, señor Oriol Urquijo.

También se encontraban los jefes de los sectores naval y aéreo y el de la segunda zona de la Guardia Civil y restantes primeras autoridades, jerarquías y representaciones y generales con mando en plaza.

Después de las salutaciones de rigor, el ministro, acompañado del capitán general, marchó al Palacio de Capitanía, donde se alojará durante su estancia en Barcelona.

Poco después se trasladó a Tarrasa, acompañado del gobernador civil, presidente de la Diputación y otras personalidades.

A su llegada se dirigió al Instituto Industrial, a cuya entrada fue recibido por los teniente de alcalde y Junta directiva del Instituto.

El señor Alonso Vega visitó el Museo Textil Biosca, instalado en el edificio, escuchando las explicaciones que le dio el director, don Francisco Torrella. Después pasó a la sala de juntas, donde firmó en el libro de honor.

El presidente del Instituto Industrial, don José García Barragán, pronunció unas palabras congratulándose por la presencia del ministro y agradeciéndole su visita. Le contestó el señor Alonso Vega para expresar su complacencia por esta visita.

Seguidamente le fueron mostrados los planos del futuro emplazamiento del Museo Textil Biosca, que examinó detenidamente, y luego se trasladó al Centro de Rehabilitación Antipoliomielítica, siendo recibido por el mismo [...] la presidenta de la Obra, doña Dolores Badrinas de Clapas, y el director, doctor Santo Palazzi. Tras visitar las instalaciones, que elogió, se dirigió con sus acompañantes al Gran Oasis, donde almorzó en la intimidad.

Por la tarde, el ministro visitó la Fundación Busquets y la clínica modelo de la Mutua de Seguros de Tarrasa, y luego emprendió viaje de regreso a Barcelona.—CIFRA.

EL MINISTRO VISITA LA DIPUTACION

Barcelona 8.—El ministro de la Gobernación se trasladó al palacio de la Diputación, donde fue recibido por el gobernador civil, señor Acedo, y el presidente de aquel organismo, marqués de Catellflorite, con quienes sostuvo una detenida entrevista.

A continuación, en su despacho de la residencia del edificio, recibió el teniente general Alonso Vega a diversas visitas.—CIFRA.

Torcuato Luca de Tena, premio de novela "Málaga-Costa del Sol"

Málaga.— A las doce y cuarto de la noche del sábado, los altavoces instalados en el hotel en que se celebraba la fiesta literaria con motivo del fallo del primer gran premio de novela «Málaga-Costa del Sol», anunciaron el resultado de la última votación, que daba como vencedor a don Torcuato Luca de Tena, con su novela «Edad prohibida».

La originalidad de este concurso, que se celebra este año por primera vez, consiste en que las novelas presentadas han sido, según exigían las bases, premiadas en otros certámenes nacionales anteriores. Esta circunstancia obligada limitaba, naturalmente, el número de las novelas concursantes, pero, por otro lado, la calidad de las que eran objeto de debate forzosamente tenía que ser superior.

La novela «Edad prohibida», que ha conseguido el galardón, tenía el premio «Larragoiti» de novelas, premio otorgado por la sociedad cervantina, que presidió hasta su muerte el llorado Astrana Marín.

A lo largo de mil novecientos cincuenta y nueve la novela alcanzó seis ediciones, la última de las cuales acaba de aparecer.—CIFRA.

Venta de carne congelada

A partir de hoy lunes, día 8 de los corrientes, se ha iniciado en esta capital la venta de carne congelada a los siguientes precios de venta al público, incluídos arbitrios municipales:

Primera clase, 51 pesetas kilo; segunda, 37; tercera, 25.

Esta Delegación Provincial, velando porque este abastecimiento se realice con la mayor normalidad y garantía en cuanto a calidad, peso y precio, pone en conocimiento del público consumidor que cuantas deficiencias observe las comunique a los inspectores de esta Delegación destacados en los mercados, a la Dirección de los mismos, a la Policía Municipal o a esta Delegación Provincial de Abastecimientos, teléfono 23156.

Los puestos autorizados en los distintos mercados para la venta de dicha carne, son los siguientes:

Mercado de la Encarnación. — José Cordero González, cuarta cuartelada, núm. 7; Dolores Estévez Acejo, puesto núm. 26; Francisco Hidalgo Angel, puestos números 22 y 23; Manuel Merino Peláez, puesto número 27; María Rodríguez Sosa, puestos números 24 y 25; Antonio Torres Borrego, grupo sur, números 5 y 6; Manuel Yust, puesto número 101; Manuel Mellado Valencia, puesto núm. 13; Juan Schiwitalla Copka, puestos números 4 y 5.

Mercado de la Feria. — Isidoro Alonso Castro, primera cuartelada, núm. 23; Mariana López de Arce, cuarta cuartelada, números 12 y 13; Anastasio Marcos Pinto, tercera cuartelada, núm. 11; Antonio Moreno Alonso, cuarta cuartelada, números 3 y 4; Rosario Peligro García, cuarta cuartelada, núm. 6; José Quintero Rodríguez, cuarta cuartelada, números 14 y 15; Concepción Ramos Fernández, primera cuartelada, número 4; Francisco Ruiz Villegas, primera cuartelada, número 35; Dolores Villegas Mora, primera cuartelada, número 8; Elena González Arocha, puesto número 33.

Mercado Puerta de la Carne.—Leonardo Conejero Oviedo, puesto número 3; Samuel Velázquez Sánchez, puesto número 27.

Mercado del Cerro del Aguila.—Virtudes Bonilla Ortiz, puesto número 3.

Mercado del Postigo.— Manuel Hernández Valle, puesto núm. 44.

Mercado del Porvenir.—Nieves Albéndiz, puesto núm. 15.

Mercado de Triana.— Magdalena Ruiz Arce, quinta cuartelada, número 21.

Mercado de Nervión.—Juan José Hernández Chaparro, puesto número 24.

Mercado de Heliópolis.—María Lopido Fagúndez, puesto núm. 1.

Mercado de La Barzola.—María Márquez Sánchez, puesto núm. 5.

Mercado de Santa Teresa.—Julio Lacomba Muñoz, puesto núm. 1.

Mercado de El Tardón.—José María Rubio Pérez, puesto núm. 1.

Puestos situados fuera de Mercados.—Encarnación Guilloto Santos, Avenida de los Teatinos, 19; Manuel Lacomba Muñoz, Jabugo, 29 (El Fontanal); Federico Luque Alfaro, Niebla, 11 (Los Remedios); Dolores Muñoz Martel (Plaza de Vejil, 18; José Salazar González, Miguel del Cid, 56.

Sevilla, 6 de febrero de 1960.—El gobernador civil, delegado provincial, H. Altozano.

El Círculo Mágico festeja a su Patrón, San Juan Bosco

El pasado sábado, los componentes del Círculo Mágico Sevillano, organizadores del Congreso Mágico Nacional celebrado brillantemente el pasado septiembre, se reunieron en una cordial cena de hermandad con la que se celebraba la festividad de su Patrón, San Juan Bosco.

Tuvo lugar el ágape en los salones del Círculo Unión Mercantil y al mismo asistieron numerosas representaciones sociales e industriales de la vida sevillana, así como un buen número de aficionados a la prestidigitación.

El presidente del Círculo Mágico Sevillano, don Manuel Salado, sentó en lugar destacado al teniente de alcalde delegado de Policía Municipal, don Antonio Canela Morato, que ostentaba la representación del Ayuntamiento.

A los postres, el señor Salado hizo uso de la palabra para señalar el doble significado que la reunión tenía: celebrar la festividad del Santo Salesiano y agasajar a aquellos cuantos colaborando hicieron posible la realización del Congreso Mágico Nacional.

Seguidamente, destacados componentes del Círculo Mágico realizaron diversos ejercicios de fakirismo, mentalismo y prestidigitación que fueron muy aplaudidos por la nutrida concurrencia.

Mohamed V regresó a Rabat

Rabat.—El rey Mohamed V de Marruecos ha vuelto a esta ciudad después de realizar una jira por los países árabes. Miles de personas alineadas a lo largo del recorrido desde el aeropuerto a la ciudad, le vitorearon constantemente.

Con ese motivo fueron levantados arcos de triunfo en la ruta que había de seguir el monarca.—EFE.

1.150 millones de rublos

Nuevo préstamo ruso a Egipto para la presa de Assuan

El Cairo.—La Unión Soviética ha concedido a Egipto un préstamo de 1.150.000.000 rublos, al cambio oficial, para la construcción de la presa de Assuan, según informa un portavoz del Comité soviético-egipcio para la citada presa.

Anteriormente la U. R. S. S., facilitó otro préstamo de cien millones de dólares para llevar a efecto la primera fase de la presa. El actual préstamo ha sido anunciado al final de un reunión del Comité bajo la presidencia del ministro de Obras Públicas Mussa Arafa.—EFE.

Ha fallecido uno de los más famosos físicos rusos

Estocolmo.—El doctor Igor Kurchatof, físico soviético considerado como uno de los más destacados científicos **atómicos** de la URSS, ha fallecido hoy a la edad de 58 años, informa la agensia soviética Tass. El doctor Kurchatof era miembro de la Academia Soviética de Ciencias y director del Instituto de Energía Atómica. También era miembro del partido comunista ruso y diputado del Soviet Supremo.—EFE.

De interés para las personas que pretendan trabajar en el extranjero

La supresión de los visados de entrada en numerosos países de Europa y América contenida, en régimen de reciprocidad, por el ministerio de Asuntos Exteriores, induce a numerosas personas deseosas de obtener trabajo en el extranjero, a creer que la desaparición de dicho requisito puede facilitar sus propósitos.

El Instituto Español de Emigración se cree en la obligación de advertir que para desempeñar cualquier empleo remunerado fuera de España, es absolutamente indispensable que los interesados se provean de pasaporte serie E y que antes de expatriarse cuenten con una carta de llamada o con un contrato de trabajo debidamente visado por este organismo. Solamente mediante el cumplimiento de estos requisitos podrá evitarse la repetición de casos verdaderamente lamentables como los que aquejan a numerosos españoles, que traspasando nuestras fronteras, sin tenerlos en cuenta, acaban en la indigencia, o se ven obligados a aceptar, en pésimas condiciones de todo orden, empleos de ínfima categoría, colocándose a veces en situaciones de ilegalidad frente a las que resultan inútiles las medidas de protección y defensa tradicionalmente encomendadas a los cónsules de España.

La Delegación Provincial del Instituto Español de Emigración (sita en la Plaza de España, locales de la Delegación de Trabajo), proporcionará gratuitamente cuanta información y orientación deseen recibir las personas que pretendan encontrar ocupación en el extranjero.

Colabore con la Campaña del Silencio en bien del vecindario. Procuren evitar todo funcionamiento de motores de 24 a 6 horas, que puedan molestar. Corrijan al máximo sus trepidaciones y excesivas potencias.

Diez días en la Rusia soviética

En el cuadri-reactor "Tup.-104" a mil klms. por hora

y XII

Me habían hablado pestes del cuatrimotor «Tupolev-104. Afirmaban que era un aparato incómodo, ruinoso, inestable, largo al despegar, brusco en el aterrizaje, de cabina mal presurizada y con narices en cuanto el altímetro rebasaba los cinco mil metros...

Para hacer justicia, debo escribir que todo eso es falso. Cuando embarco en el aeropuerto moscovita de Vnukovo, la azafata me conducen hasta mi asiento numerado y reservado de antemano, pues aquí los pasajeros no se distribuyen al buen tuntun, para sentarse donde mejor les place; la distribución interior del «Tup.-104» es generosa. Primero un departamento de pasajes. A continuación, una especie de saloncito con sillones a ambos lados y mesitas que invitan a jugar al poker. Después una cocina tan cromada como los parachoques del «Chrysler Imperial». Luego otro departamento de pasaje, y para terminar otro saloncito como el anterior. Los asientos de cuero, azafatas con su uniforme azul marino, resultan impecables. Aquí se ofrece toda la propaganda con vistas al exterior.

Como en cualquier línea de los países burgueses y capitalistas, exis te primera clase y turística. En cuanto a la famosa máscara de oxígeno, es ni más ni menos que un auxiliar de emergencia, destinada a quienes no soporten la presión de dos mil metros. Resumiendo, el «Tup.-104» nada tiene que envidiar al «Boeing» norteamericano. Ni siquiera en velocidad, pues en condiciones favorables alcanza los mil kilómetros horarios. Ciertamente, el «Tup».-104» ninguna relación guarda con el desgraciadísimo y archisobado «Iushin» que entre botes y cabriolas me llevó desde Simferopol a Odessa.

EN EL CIELO AZUL, A MIL KILOMETROS POR HORA

Mugen los reactores, el avión toma carrerilla y cuando llegamos por el través del semáforo central despega suavemente sus ciento cincuenta toneladas. Por el ventanillo veo empequeñecerse los hangares Es cuestión de segundos, puesto que inmediatamente nos envuelve el espeso algodón gris de los nubarrones cargados de nieve. Son exactamente las diez de la mañana.

El aparato asciende con rapidez. El aullido de los reactores se convierte en una especie de ronroneo. No hay trepidaciones como en los de hélice; cuando más tarde me sirven el desayuno, apenas tendrá un leve estremecimiento el líquido en su vaso.

De pronto perforamos la última capa de nubes. A diez mil metros el cielo es de un azul más obscuro, la luz parece más brillante y el Sol más rojo. Como volamos en dirección Este-Oeste seguimos una ruta contraria a la rotación de nuestro planeta y el Sol parece detenido en su carrera, avanza más despacio y en el fondo nos hace el efecto de que «está parado».

LA «EFICIENTE» INFORMALIDAD DEL «INTURIST» MOSCOVITA

Cuando la azafata sirve un te con abundantes tostadas y pasteles, pregunto la hora del aterrizaje en París. Ella me contempla sorprendida y dice:

—Este vuelo no es hacia París; rendimos viaje en Bruselas, donde aterrizaremos a las once horas y quince minutos...

Mi primer impulso (muy español), es de protesta. Pero acto seguido comprendo: la ordenada matrona del «Savoy» inturística se ha desembarazado de mi molesta persona «empaquetándome» en el primer aéreo que salió con destino al mundo libre. (Después supe que la línea París-Moscú-París está archicongestionada). A falta de plaza hacia la «Ville Lumiere», me pasaportó a las lluvias de su hermana belga sin preocuparle mi opinión del itinerario.

Entablo conversación con mi vecino de asiento. Es un colega británico que regresa a Londres para celebrar en familia su tradicional «Christmas». Ha escuchado a la «hotesse» y sonriendo dice:

—De estas cosas podría ver a cientos si viviese en Moscú. Es algo natural, congénito del régimen. Acostumbrados a dictar sus órdenes al pueblo ruso, encuentran lógico hacer lo mismo con los extranjeros.

—Vea nuestro caso —añade—. Yo llevo cuatro años acreditado como corresponsal de mi diario. Sin embargo, mi permiso de residencia es valedero por treinta días; cada mes debo renovarlo. Y esta renovación me será denegada si por cualquier causa dejo de ser persona grata. Observe el «matiz»; no habrá expulsión, sino sencillamente al expirar mi permiso deberé abandonar el país durante las veinticuatro horas siguientes.

LA INDUSTRIA QUIERE HACER NEGOCIOS CON LOS SOVIETICOS

Mi compañero de viaje sigue hablando. Es algo natural y lógico en gentes que habitan un país donde cada interlocutor puede ser un confidente de la Policía, tan pronto co-

(Pasa a la página 5)

Progreso social y desarrollo económico

A propósito del coloquio mantenido por el ministro de Comercio, señor Ullastres, con los mandos políticos y representativos de la Organización Sindical, adquieren actualidad máxima reflexiones que están en la mente de todos y que conviene traer a primer plano. El ministro ha puesto de relieve que la situación española inmediata está condicionada por el problema de compaginar la estabilización con la política de desarrollo. El problema consiste en mantener el relieve de precios sin que ello disminuya los medios para el desenvolvimiento de las iniciativas económicas y de la actividad en general. No se discute que el desarrollo ha de conseguirse sobre la base de la estabilidad; pero tampoco que la estabilidad no ha de lograrse simplemente a costa de mermar las posibilidades de desarrollo o expansión económica.

En relación con esto se olvida o se posterga algunas veces el hecho históricamente probado de que el progreso social ha constituido una poderosa fuerza de propulsión del desarrollo económico. La dificultad de aprovechar este factor procede de la necesidad de atender simultáneamente a las exigencias de la estabilidad económica. Un ritmo de aumento del consumo superior a las posibilidades reales de atención de ese consumo, se traduce invariablemente en elevación de los precios que puede truncar la estabilidad y desencadenar un proceso de dificultades sucesivas y crecientes. Más cuidando de evitar este peligro, no cabe duda de que el resorte de las mejoras sociales es el más poderoso de cuantos pueden pulsarse en lo político para activar el desarrollo económico de un país.

Dado el gran desarrollo tecnológico moderno, si no se traduce en mejora social cualquier avance económico, se alcanzan inmediatamente los términos de saturación del mercado, en cuyo caso no hay incentivo capaz de mantener, y menos de aumentar la corriente de inversión. Se diría que el mecanismo económico, para mantenerse y crecer, precisa de una absorción o arrastre de parte de la demanda, que neutralice lo que Keynes llamó decrecimiento de la eficacia marginal del capital. Ahora bien, las expectativas que crea el progreso social han de mantenerse en tales términos que no destruyan la estabilidad económica.

El punto de vista contrario a ésto no acierta a concebir el progreso social, sino como una derivación y consecuencia de los avances técnicos y de los aumentos de producción. Se desdeña así el testimonio de la historia económica mundial y envuelve el peligro de reducir más allá de lo necesario las posibilidades y precisamente a costa de los sectores de población más acuciados de apremios y urgencias, puesto que son las víctimas más dañadas por cualquier brote de marasmo o reducción de la actividad económica.

A la hora de tomar decisiones y de adoptar medidas que, sin perjuicio de la estabilidad aseguren el mayor ritmo de desarrollo, no deben menospreciarse los males de la contracción económica. No cabe decir que, a cualquier precio, haya de preservarse la estabilidad para extremar las medidas de prudencia. En realidad, el acierto se encuentra a igual distancia de la inestabilidad y de la contracción y amenazado por las desviaciones en cualquiera de los dos sentidos.

Es muy posible, que, en virtud de las especiales condiciones de España, el peso del progreso social en el mantenimiento del equilibrio dinámico de la actividad económica, sea mayor aquí que en otros países. Ello sería muy digno de tenerse en cuenta, de ser cierto, en relación con el problema planteado por el ministro de Comercio en la Casa Sindical. Por imperativo de nuestra historia y de las circunstancias, el grueso del mercado de nuestra industria es interior y su mismo perfeccionamiento reclama ampliaciones sucesivas de mercado por extensión y aumento de la capacidad de consumo. Es cierto que a lo que tendemos es a romper el carácter de economía cerrada que ha prevalecido en nuestra estructura económica, siguiendo los grandes movimientos de integración. Mas, como estas cosas no son obra de un día, habrá que tener en cuenta las condiciones especiales a que aludimos.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

IMPERIAL

Entra en

OCTAVA SEMANA

con el mayor éxito conocido hasta hoy

¡EL MAYOR ACONTECIMIENTO DE LA HISTORIA DEL CINE!


CHARLTON HESTON (MOISÉS)


ANNE BAXTER (NEFERTARI)


YUL BRYNNER (RAMSÉS)


YVONNE DE CARLO (SÉFORA)


DEBRA PAGET (LILIA)


JOHN DEREK (JOSUÉ)


EDWARD G. ROBINSON (DATÁN)


NINA FOCH (BITIA)


SIR CEDRIC HARDWICKE (SETI)


MARTHA SCOTT (JEZABED)


VINCENT PRICE (BAKAR)


JUDITH ANDERSON (MEMNET)

LA PRODUCCION CUMBRE DE

CECIL B. DE MILLE



LOS DIEZ MANDAMIENTOS

BASADA EN LOS TEXTOS DE LAS SAGRADAS ESCRITURAS

CHARLTON HESTON · YUL BRYNNER · ANNE BAXTER · EDWARD G. ROBINSON · YVONNE DE CARLO · DEBRA PAGET · JOHN DEREK

SIR CEDRIC HARDWICKE · NINA FOCH · MARTHA SCOTT · JUDITH ANDERSON · VINCENT PRICE

DIRECTOR: CECIL B. DE MILLE

ES UN FILM PARAMOUNT

TECHNICOLOR®

VISTAVISION®

¡El mayor esfuerzo del cine para difundir la palabra de Dios!

Autorizada para todos los públicos

... y Sevilla

La escoba

Por Celestino Fernández Ortiz

LA vida humana ha adquirido un grado de complicación que se presta a los mayores contrasentidos y a las máximas paradojas. Y si no hay por doquier y a todas horas pruebas evidentes y fuertes de ello ahí tenemos, como muestra definitiva esa nueva fórmula de la caridad o el altruismo que se llama, según la Prensa, «operación-escoba», que ayer tuvo lugar en Jaén, la capital hermana, a cargo de numerosos artistas de la pantalla.

La pantalla-escoba o simplemente «la escoba», tuvo en todos los tiempos un perfil muy agrio. La escoba es el gran instrumento que aspiraba a manejar el político que se encontraba en la oposición. «Ya llegará nuestro día», decía ese político y sus amigos, en las reuniones políticas y en las declaraciones de partido. Un Presidente americano, el primero que fue conceptuado como demócrata, fundador del partido de este calficativo, Jackson, hizo una frase celebérrima, a cuenta de los resultados de la aplicación de la escoba a una situación política vencida: «Los despojos del vencido pertenecen al vencedor». Y fue el símil de la escoba, vulgarizado, el que creó un estribillo cantado o coreado siempre a los que derrotados en contiendas políticas, habían de abandonar los puestos de gobierno y mando: «No se ha ido. Lo hemos barrido».

La escoba, sin embargo, se ha dignificado con la nueva concepción, para alinearse entre los medios más consagrados para la práctica del altruismo y la beneficencia, al lado de los té para los pobres y los premios al trabajo y a la virtud de los Juegos Florales y de las funciones benéficas de las damas de alta sociedad. No sabemos exactamente cómo y en qué consiste la fórmula económica que permite traducir en dinero una de las cosas que la Humanidad ha pagado peor a lo largo de los tiempos: el barrido. Según nos dicen la gente da dinero por ver a las estrellas manejar la escoba sobre la dura y áspera superficie del adoquín y se entusiasma viendo el holocausto, en la tarea, de sus medias finísimas, de sus trajes carísimos de fregonas improvisadas y prorumpe en aplausos cuando alguna empieza a toser a consecuencia del polvo que levantan. Al parecer, también, las escobas se adjudican mediante subasta, en la que el público participa a favor de que la guapísima Fulanita lleva una escoba más cara que la no menos guapa y jacarandosa Zutanita, a la que a su vez aúpan con sus bolsillos otro grupo de admiradores no menos decididos y generosos.

Como véis, las cosas se enredan mucho y resultan sumamente divertidas, porque desgraciadamente a la gente la caridad a secas —esa que consiste en sacrificar un poco de su dinerario, de su comodidad o de su riqueza, privándose de una parte de lo que se tiene limpia y valerosamente— no la entiende mucho o no la saborea bien. Si se la complica, si se la envuelve en ingenio, si se la esconde con rodeo más o menos intrincados, entonces sí. El hombre es un misterio, se ha dicho. Es más: un misterio que se multiplica por sí mismo de manera infinita. Y mire usted por donde gracias a ese misterio el camino de la solidaridad cristiana ha dignificado un útil cruel, vengativo, odioso, como la escoba.



Antes se decía... ¡pare! y paraban, y ahora como has oído... contestan... ¡nones!

En el Seminario Metropolitano

Clausura de la Semana de Acción Católica, bajo la presidencia del señor Cardenal

En el salón de actos del Seminario Metropolitano, se celebró ayer, el acto de clausura, de la Semana de Acción Católica, celebrada para sacerdotes y seminaristas teólogos.

Presidió S. E. Rvdma. el cardenal doctor Bueno Monreal, con el rector del Seminario, don José Romero Contioso; delegado diocesano de Acción Católica, don Antonio Tineo, y el presidente de la Junta Diocesana, don Manuel Gordillo, el consiliario diocesano de los Jóvenes de Acción Católica de Córdoba, don Felipe Tejedera, y representaciones de los Consejos Diocesanos de las diversas ramas de Acción Católica.

Por un seminarista se hizo el resumen de la Semana celebrada.

Don Antonio Tineo desarrolló el tema «La Junta Parroquial», explicando en qué consiste la misma y destacó la urgencia de la implantación de dicha Junta donde quiera que se desee establecer la Acción Católica en toda su integridad.

Por el señor Cardenal fueron glosados algunos de los puntos de la pastoral colectiva de los Metropolitanos, al promulgar, las nuevas bases de Acción Católica, deteniéndose en la necesidad de implantar cuanto antes las ramas de Hombres y Jóvenes en todas las parroquias.

Invitó a los seminaristas, sobre todo a los que están próximos a salir, a estudiar de una manera permanente esta organización llamada por la Iglesia providencial en los tiempos actuales, para que cuando vayan a ejercer su ministerio procuren utilizarla en la medida y en la forma que la Iglesia lo desea.

La Capilla Isidoriana y el Coro de Cámara, bajo la dirección del M. I. don Angel de Urcelay, interpretó un bellísimo repertorio de canciones.

Progreso social y desarrollo económico

(Viene de la página 3)

mo salen al extranjero charlan por los codos, «se desahogan». El «Tupolev» todavía es la Unión Soviética, pero ya hemos salvado sus fronteras.

—Moscú —me dice— registra un verdadero «bom» de industriales constructores, fabricantes y toda suerte de hombres de negocios que acuden con la esperanza de cerrar tratos más o menos ventajosos. Mis compatriotas ingleses pretenden venderles aviones, maquinaria, textiles y whisky. Los de Alemania occidental ofrecen montar fábricas, erigir puentes y viaductos. Francia está dispuesta a construir embalses. Sin ir más lejos, y dentro de otra actividad, monsieur Boussac, el magnate de los textiles, se halla en Moscú desde hace semanas concertando la fabricación de tejidos de fibra... Los hoteles están llenos de viajeros occidentales; tanto que resulta muy difícil hallar habitación. Es la consecuencia del período de distensión iniciado por Kruschev. Hace algunos años, en tiempos de Stalin, esto hubiera parecido imposible; ahora es otra cosa. La Unión Soviética se aburguesa, trata de acercarse a Occidente. Mitad por mitad, mitad por miedo a un tercero en discordia que se llama la China roja de Mao-Tse-Tung...

Es posible que sobre otro aparato más lento, en cualquier lugar de la tierra firme, la charla hubiera resultado más substanciosa Pero el avión empieza a perder altura, se zambulle en otra capa de nubes y aparece el aeródromo de Bruselas. Aterrizamos. Son las once y quince minutos de la mañana. Hemos despegado a las 9,50. Añaden la diferencia de meridiano y encontrarán que volamos a novecientos cincuenta kilómetros por hora de media, descontando elevación y descenso.

Todo lo restante es coser y cantar. He llegado al mundo libre donde la burocracia no paraliza la vida humana. Una hora más tarde, sin salir del aeropuerto, un «Metropolitano» de Sabena me lleva hacia París. Ni visados ni policías, ni aduaneros adustos, ni guías-intérpretes obligatorios. Uno respira satisfecho. A fin de cuentas, la existencia humana aun es digna de vivirse.

FERNANDO P. DE CAMBRA

Sucesos de ayer a hoy

ROBO EN UN PISO DESHABITADO

José Acosta Mérida, de 48 años, ha denunciado que en su piso de la calle Juan Antonio Cavestany, el que no habita por estar ruinoso, han entrado y violentado los cajones de los muebles, notando la falta de ropa y alhajas por valor de 6.800 pesetas.

Sospecha que los autores han debido utilizar llave falsa ya que en la puerta del piso no se aprecian señales de violencia.

COLISION ENTRE DOS AUTOS

En la Avenida de Manuel Siurot, en el cruce con la calle San Pablo, entraron en colisión el auto matrícula M-150050 con el matrícula de SE-45005, sufriendo, el primero, bolladuras en la carrocería que su propietario valora en 2.000 pesetas.

GRAVE ACCIDENTE MOTORISTA

El motorista José Luis Alcocer, de 42 años, al verse precisado a dar un rápido viraje para no atropellar a un borracho, perdió el equilibrio, cayendo a tierra resultando lesionado.

Ingresado en el Hospital Central, fue tratado por el profesor don José Luis Díaz y practicantes Martínez y Godoy de una herida contusa en la región mentoniana, pérdida de dientes, fractura del fémur derecho e intenso «schot» traumático, siendo calificado su estado de grave.

HERIDO GRAVE POR EXPLOSION DE UN BARRENO

Procedente de Real de la Jara ha ingresado en el Hospital Central, Manuel Rodríguez Gil de 29 años, que sufre grandes destrozos en la mano derecha y «schot» traumático, producidos al hacerle explosión en la mano un barreno.

DOS HERIDOS AL CHOCAR UNA MOTO CON UN CAMION

Esta mañana, en el Paseo de La Palmera, el motorista Antonio Rufo Romero, de 29 años, con domicilio en Dos Hermanas, que llevaba subido en el transportín a Juan Sánchez Pérez, de 28 años, con domicilio en dicho pueblo, fue a chocar contra el camión matrícula de SE-20720, conducido por Evaristo López Gil, resultando los motoristas heridos.

Llevados con toda urgencia a la Casa de Socorro del Prado, y asistidos por el profesor doctor Baquerizo y practicante señor Santiago, se le apreció al primero fractura abierta por su tercio inferior de la pierna derecha, siendo su estado de grave, y al segundo, fractura de costillas, contusiones y erosiones varias, de pronóstico reservado.

Del suceso se ha cursado el oportuno parte al Juzgado de guardia.

JUZGADO DE GUARDIA

Durante esta semana entra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 3, de esta capital, integrado por el magistrado juez don Isaías Prado Parejo, secretario don Miguel Cano Vivanco, forense don Francisco Caballero Sánchez, oficial don José Tenorio Prieto, auxiliar don Ricardo Sires y Rueda y agente de servicio don Francisco Martín Amado.



EL SEÑOR GIL MUNILLA, EN EL CIRCULO BALMES

Ayer ofreció una interesante conferencia en el Círculo Balmes, el catedrático de nuestra Universidad don Octavio Gil Munilla, que versó sobre «Unidad histórica de las Españas».

Presentó al conferenciante el señor Delgado Alba.

El señor Gil Munilla se refirió a la tradicional división española en regiones, explicando luego cómo, finalizada la reconquista, vino la unión de nuestras provincias.

Finalmente, el conferenciante habló de la unidad de los pueblos de habla castellana donde felizmente se había logrado la Hispanidad.

La disertación fue muy aplaudida por el selecto auditorio.

Frente de Juventudes

Concurso para productores

La Sección Central de Centros de Trabajo ha convocado un concurso especial restringido para los productores menores de 16 a 21 años, en las especialidades de delineantes, joyeros, orfebres, pintores y canteros, en las categorías A y B.

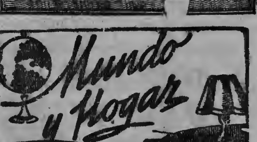
Este concurso se celebrará en las provincias siguientes, con vistas al IX Concurso Internacional.

El de joyeros en: Barcelona, Valencia Madrid y Sevilla.

El de orfebres en: Alava, La Coruña, Córdoba, Granada y Sevilla.

Para informes e inscripción, pueden obtenerse en la Sección Provincial de Centros de Trabajo, en calle Rioja, 16, de 7 a 9 de la noche.

Lo que es hace público para general conocimiento de las empresas y productores menores que pueda interesarles tomar parte en el mismo.



BAUTIZO

El pasado sábado, en la iglesia parroquial de San Roque, y de manos de su cura párroco don Andrés Cejudo, recibió solemnemente las aguas del bautismo, el recién nacido hijo de los señores de Coca Domínguez (don Segundo), ella Virginia Rodríguez León.

Al nuevo cristiano se le impuso el nombre de Segundo Eligio y fue apadrinado por los señores de Coca (don Eduardo), ella Justa Gómez Rodríguez. Fue recibido de hermano de la Hermandad de San Roque.

NECROLOGICAS

LA SEÑORA VIUDA DE COCA (q. e. p. d.)

Ha fallecido en Cádiz la respetable señora doña Concepción de la Piñera Galindo, viuda que fue de don Indalecio Coca y Coca, ilustre y benemérita dama que por sus dotes personales, gozaba de generales afectos y amistades en aquella y esta ciudad, donde tan estimados son sus hijos.

La caritativa dama finada perteneció a la Junta de la Asamblea gaditana de la Cruz Roja a partir del año 1925, siendo vicepresidenta de la institución.

El acto del sepelio, en el panteón familiar del cementerio de San Fernando (Cádiz), constituyó una imponente manifestación de duelo.

Reciban los hijos de la finada, don Fernando, doña María Pepa, don Alvaro Paulino y don Carlos, la más sincera expresión de nuestra condolencia al par que rogamos a los lectores una oración en sufragio de la ejemplar señora fallecida.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

Sindicato Provincial Textil

Impuesto Industrial. - Cuota por beneficios

En este Sindicato están expuestas las listas provisionales de los contribuyentes encuadrados en los Grupos siguientes por el año 1959: Sastrería y Fabricación de Prendas Exteriores, Modistería y Sombrerería para mujer y niños. Mercería al por Mayor y Mercería al por Menor.

Durante 15 días, a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio, los que se encuentren indebidamente incluídos podrán presentar reclamación ante la Administración de Rentas, mediante instancia aportando las pruebas de sus alegaciones.

Igualmente y durante el mismo plazo podrá solicitarse la inclusión de contribuyentes, por cualquier persona o entidad.

Sevilla, 5 de febrero de 1960.

EL JEFE PROVINCIAL DEL SINDICATO.

Sindicato Provincial del Metal

IMPUESTO INDUSTRIAL (CUOTA DE BENEFICIOS), AÑO 1959

AVISO

Se pone en conocimiento de todos los encuadrados en esta Entidad que hasta el día 20 del mes en curso se encuentran expuestas en el tablón de anuncios de este Sindicato las listas provisionales certificadas de los contribuyentes afectos a los grupos respectivos para el año 1959, según antecedentes obrantes en esta Delegación de Hacienda. Durante dicho plazo se admitirán en la Administración de Rentas Públicas reclamaciones contra las inclusiones que se consideren indebidas, mediante instancias de los interesados, acompañando las pruebas de sus alegaciones. Asimismo, y durante dicho plazo, se podrá solicitar la inclusión de contribuyentes por cualquier persona o entidad, lo que se notificará a los interesados, que, en caso de no oponerse en el término del tercer día, quedarán incluídos en las relaciones respectivas.

Sevilla, 3 de febrero de 1960.—Fdo.: *El Jefe del Sindicato Provincial.*

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Santa Paula y San Dionisio.

SANTOS DE MAÑANA: San Cirilo.

JUBILEO CIRCULAR.—Hoy, en la iglesia de San Isidoro.

HERMANDAD DE SANTA MARTA.—Mañana martes, día 9, comenzará, a las ocho de la noche, en la parroquia de San Andrés solemne quinario que la Hermandad del Santísimo Cristo de la Caridad, en su Traslado al Sepulcro, Nuestra Señora de las Penas y Santa Marta, consagra a su titular. El reverendo padre Angel Carrillo Sevillano, superior de los PP. Redentoristas, ocupará la sagrada cátedra. El sábado 13, solemne procesión claustral, y a los once, función principal de instituto, con la intervención del mismo orador sagrado.

IGLESIA DE SANTA CATALINA.—La Hermandad de Santa Lucía celebrará su acostumbrada hora santa hoy lunes, día 8, a las ocho de la noche, en el altar de su titular.

HERMANDAD DE MONTSERRAT.—Mañana, en su capilla del ex compás de San Pablo, comenzará un quinario en honor de los titulares de la citada cofradía del Viernes Santo, predicando el coadjutor de la parroquia de la Magdalena, de Dos Hermanas, don Juan Manuel García Junco Caballero.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

San Jacinto, 97; Arcos, 36 (Los Remedios); Pagés del Corro, 130; Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; (San Román); Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana.

García de Vinuesa, 50; Plaza de Argüelles, 5; Oriente, 83; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de los Teatinos, 4 (Barriada Nuestra Señora de las Mercedes); Hombre de Piedra, 7; Santuario de la Cabeza, 10 (Cerro del Aguila).

Consejo General de Cofradías

COMISION DE SACRAMENTALES

El próximo jueves día 11 de los corrientes, tendrá lugar en la parroquia de San Roque, a las 8 de la tarde, el acto de culto colectivo mensual en honor y reverencia a Jesús Sacramentado con misa dialogada, ejercicio eucarístico, procesión claustral, bendición y reserva.

Se invita públicamente, a todas las Hermandades Sacramentales de la Ciudad a que concurran a dicho acto, con el mayor número posible de hermanos.

Documento Nacional de Identidad

Se pone en conocimiento del público que a partir de hoy, día 8, dispone de un nuevo equipo para la obtención y renovación del Documento Nacional de Identidad que funcionará en la Jefatura Superior de Policía, calle Monsálves, 4, informándose asimismo que las horas de despacho al público, tanto en las oficinas de San Vicente 31, Comisaría de la Plaza de Refinadores, Comisaría de Triana, Comisaría de la calle Peral y el nuevo servicio que se crea en la Jefatura Superior, es por la mañana, de 9 a 14 horas, y por la tarde de 16,30 a 19,30. Los días festivos habrá un servicio en la Jefatura Superior en horas de la mañana.

El "Día de los Ejercicios" en la Archidiócesis

Los actos celebrados en el Cerro de los Sagrados Corazones

Ayer, domingo, se celebró el «Día de los Ejercicios Espirituales» en la Archidiócesis, alcanzando especial solemnidad los actos celebrados en el Cerro de los Sagrados Corazones, donde hubo una gran concentración de antiguos ejercitantes y desfiles de las distintas parroquias de Sevilla, que dieron comienzo con la celebración de una misa dialogada, que ofició, el director de la Casa de Ejércicios y subdirector del Secretariado R. P. Antonio Martín Pozas.

Terminada la misa Radio Nacional de España, retransmitió una hermosa alocución del señor Cardenal, sobre los ejercicios espirituales, exponiendo, la necesidad de los mismos para vigorizar las almas.

Durante la misa explicó la importancia de los ejercicios el director del Secretariado, R. P. Martín Prieto, S. J. Al momento de la comunión numerosos fieles peregrinos se acercaron a recibir al Señor.

Finalmente se celebró un magno Vía Crucis en el que participaron más de dos mil personas. Por último se expuso el Santísimo, dándose la bendición a los fieles.

Durante los actos, un avión de esta base arrojó hojas de propaganda de los ejercicios en el pueblo de San Juan de Aznalfarache y en Sevilla.

Después, en el Cine Loreto, de la barriada aérea, con gran asistencia, hubo una velada, en la que se presentó un cuadro sobre los ejercicios expirituales por un grupo de jóvenes de uno y otro sexo. Después habló el teniente de Aviación don Alfonso Romero, terminando el acto la actuación de un coro de niñas y niños, muy aplaudidos.

Asistieron las autoridades de San Juan, presididas por el alcalde, don José Arjona.

Homenaje a D. Francisco González Calvo, presidente del Sevilla Vespa Club

El pasado sábado tuvo lugar en un Hotel de la calle de Reyes Católicos el homenaje que Moto Vespa de Madrid ha rendido a don Francisco González Calvo, activo presidente del Sevilla Vespa Club, como premio al constante desvelo que en pro de la marca y del deporte motociclista viene haciendo el señor González Calvo.

Expresamente para este acto se desplazó de la capital de España, el doctor Lelio Pellegrini, director de Moto Vespa, en nuestra nación y con él, el señor Chinchilla perteneciente a la misma firma. Asistieron al agasajo don Antonio Canela Morato, teniente alcalde del Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla, y don Mariano Mauri Benedicto, concesionario de la firma en Sevilla, así como numerosos amigos y aficionados al pequeño motor que se sumaron al mismo.

El doctor Pellegrini impuso al señor González Calvo la medalla de oro de «Las XX Provincias», galardón que merece por su trabajo en pro del éxito de la prueba más importante de regularidad-rallye que se celebra en España, y el señor Chinchilla ofreció el homenaje que Moto Vespa le dedica, resaltando la personalidad humana y deportiva del señor González Calvo.

Luego hicieron uso de la palabra el teniente de alcalde don Antonio Canela Morato, y el presidente de la Federación Andaluza de Motociclismo señor Hernández Jorba.

Finalmente el señor González Calvo agradeció a todos la adhesión cariñosa e hizo resaltar la gestión vespista en toda España en materia motociclista.

Luego el señor Pellegrini tuvo la gentileza de ofrecer un delicado presente a los críticos motociclistas de Sevilla y agradeció la colaboración que prestan al vespismo en todos sus aspectos.

Después se hizo entrega de una vespa, que la revista de Madrid «Motociclismo» obsequia anualmente a sus lectores. La del pasado año 1959 correspondió al suscriptor de Sevilla don Ignacio Reina Ceballos. El redactor-jefe de la mencionada revista, don Luis Enrique Hernández Muñoz, «Luike», ofreció al doctor Pellegrini esta entrega quien la hizo entre nutridos aplausos de la numerosa concurrencia a la que prestaban realce la presencia de muchas damas y gentiles señoritas.

NOTAS Y AVISOS

COLEGIO OFICIAL DE VETERINARIOS DE LA PROVINCIA DE SEVILLA

Los veterinarios libres de la Provincia de Sevilla han elevado a la superioridad a través del Colegio Oficial de Veterinarios, petición de reivindicar ciertas funciones de Veterinario Titular.

AGRUPACION INTERSINDICAL DE PRACTICANTES

La Junta Rectora de esta Agrupación Intersindical de Practicantes y Ayudantes Técnicos Sanitarios, ha visitado al señor Inspector de Sanidad ofreciéndole el presidente de dicha Agrupación señor Muriel sus respetos y deseándole acierto en sus gestiones al frente de dicha Inspección, haciéndolo en nombre propio y de la totalidad de la Junta Rectora.

SINDICATO PROVINCIAL DE ACTIVIDADES DIVERSAS

GRUPO PROVINCIAL DE PELUQUEROS DE CABALLEROS.— La Junta Sindical del Grupo Provincial de Peluqueros de Caballeros, de Sevilla, en sesión celebrada el día 1 de los corrientes, efectuó la elección de los cargos que ha de regirlo durante el actual ejercicio con el siguiente resultado:

Presidente, don José Berro González; secretario, don Antonio Molado Cansado; vice-secretario, don Marcelino Villa del Río; tesorero, don José Romero González; censores de cuentas: don José Cobos Jiménez, don José García y don Manuel Vázquez.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: Emisión Cruz Conde.—9: ¿Lo toma o lo deja?—9,30: Actualidad deportiva.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: El Zorro, en programa retransmitido en cadena. 11: «El Toreo», revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco.—12: Relatos en la noche.—12,35: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Sevilla en la Historia y la Leyenda, charla por don Santiago Montoto. 9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11,30: «La cárcel invisible», novela de Jack Logan.—12: La cesta de la compra.—12,30: «Ley de lobos», novela de José Mallorquí.—1,15: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Torre de luces.—3,30: Discomanía. 4: Pantalla del aire.—4,45: «Nació para ser mujer», novela de Patricia Montes.—5: Discos dedicados.—6: «Diez días millonaria», novela de Concha Linares Becerra.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—9: ¿Quién es quien?, programa retransmitido en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa retransmitido en cadena desde Madrid.—11: El Teatro en la Radio: «El oro del diablo», comedia de Leandro Navarro y J. M. Pérez-Moris, interpretada por la compañía de actores de Radio Sevilla.—12,30: Ritmos y bailes. 1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,45: «Panorama», emisión en cadena, desde Barcelona.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Clarines», revista taurina de actualidad.—23: «Pepe y Mary», comentario dialogado a la jornada deportiva del domingo.—23,05: Bailes de España.—23,30: Ritmos al piano.—24: Cante flamenco. 0,25: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Fausto Botello.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10,39: Hoy, aniversario.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13,30: «Animales y plantas», guión de la Sociedad Protectora.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: «Opinión», revista semanal de los estudiantes.—15,30: El disco dedicado.—16: Pinceladas musicales.—16,30: Clase de inglés en grabación de la BBC.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: «La sombra de Stalin», capítulo 2.º—19,15: Hoy canta para ustedes Manolo Caracol.—19,30: Melodías modernas.—20: Diario local. 20,30: «España social», emisión semanal del Ministerio de Trabajo.

Noche.—21: Música selecta.—21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.—23,30: Ritmos y melodías.—24: Bailes de Andalucía.—0,25: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Movietone de la ciudad.—8: Música variada.—8,15: Capote de paseo.—8,45: Ritmos variados.—9: Vida deportiva.—9,30: Música variada.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Vida de la ciudad.—11: Música en el hogar.—11,10: Vida del hogar.—11,45: Nuestra zarzuela.—12,30: Cabalgata del ritmo.—1: Cierre.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Gran Compañía de Revistas Maestro Cabrera, con Amparo de Lerma, Venancio Moreno, Maruja Escobar y Luis Barbero. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la revista de la carcajada continua. «¡Aquí hay tomate!» Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Segunda semana de éxito clamoroso de la máxima película del cine universal. «Los hermanos Karamazov». Yul Brynner, María Schel, Claire Bloom. Metrocolor. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Tercera semana de éxito clamoroso! Joselito, el niño de la voz de oro, en su mejor película. «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada.

* COLISEO. Con calefacción (25375-21636). 5, continua. Gran éxito. Cifesa presenta «Los novios de la muerte». Total scope-Estmancolor. Un impresionante espectáculo donde se juega la vida cada minuto. Sylva Koscina, Dirk Bataglia. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777) 5, continua. Extraordinario éxito. Segunda semana. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe... pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Autorizada.

* IMPERIAL. (26828). 5,30 (numerada). 9,30 (sin numerar). Entra en octava semana con éxito sin precedente la producción cumbre de Cecil B. de Mille «Los Diez Mandamientos». (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter) Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 11. Pases valederos para la noche.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533) 5, continua. Clamoroso éxito de un film de acción y emociones sin límites. «Los indomables». Technicolor. Bárbara Stanwyck, Barry Sullivan, Scott Brady, Mary Murphy. Mayores.

* LLORENS. (26828). Segunda semana de éxito de la galardonada película «Fugitivos». Tony Curtis, Sidney Poitier, Theodore Bikel, Lon Chaney. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553) 5, continua. Exito excepcional. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Clamoroso éxito. La historia de un amor puro en lucha con el vicio y la inmoralidad. «Escrito sobre el viento», por Rodk Hudson, Lauren Bacall, Robert Stack y Dorothy Malone. Technicolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Exito extraordinario. «Vacaciones sin novia». Cinemascope. Eastmancolor. Una comedia que alegra el espíritu. Tony Curtis, Janet Leigh. Mayores.

* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la magnífica superproducción en eastmancolor «Y después del cuplé», con Marujita Díaz y Tony Leblanc. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Gran éxito. Aquella mujer, sola e indefensa, tenía que luchar contra hombres más feroces que lobos, «Hombres y lobos», por Silvana Mangano e Ives Montand. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Extraordinario éxito de «Los puentes de Toko-Ri». Technicolor. William Holden Grace Kelly, Fredric March. Mickey Rooney. Autorizada. Ultimo día.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito. Un film delicioso en maravilloso metrocolor y cinemascope. «Gigi». Leslie Caron, Maurice Chevalier, Louis Jourdan. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Un delicioso y moderno technicolor. «El día de los enamorados», por Katia Loritz, Conchita Velasco, Antonio Casal y Tony Leblanc. Autorizada. Ultimo día.

* HELIOPOLIS. — 8,30, continua. Ultimo día. Víctor Mature se enfrenta con una manada de tiburones del Caribe en el emocionante cinemascope «Costa de tiburones». Autorizada.

* RIALTO. (51523). 5, continua. Procines presenta la más divertida y hechizante producción, en technicolor, «Me enamoré de una bruja». Kim Novak, James Stewart. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. Grandioso reestreno preferente. Cifesa presenta «Fortunela». Una auténtica obra maestra del moderno cine italiano. Giulietta Massina, Alberto Sordi. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5 continua. Exito. Una película bella y desenfadada como su hermosa protagonista. «Embajadora del amor». Sofía Loren. Mayores.

* VICTORIA. (Tlf. 53519). 5, continua. Una película de ritmos modernos y de fantástica alegría, «Tú eres música». Agfacolor-panorámica. Katerina Valente, Paúl Hubschmid. Mayores. Anulados los pases.

VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Grandioso éxito del magnífico ballet «Doriam Girls» y las superestrellas Elsa y Tamara D'Silva. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet de Carmen López y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del Ballet Internacional de género moderno y español. «Festival Granada» Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

Betis, 1; Atlético de Bilbao, 0

Gran partido del Betis que jugó para merecer un triunfo más amplio

El primer tiempo del equipo verdiblanco fue extraordinario y entonces la suerte protegió al Atlético evitando que su puerta fuera batida varias veces

Rojas, que tuvo una actuación sensacional, marcó el gol de la victoria en el segundo tiempo

Con paso firme en el camino de los "grandes"

Magnífico y merecido triunfo del Betis sobre el siempre potente y temible Atlético de Bilbao. Era muy difícil el escollo que tenía que salvar el Betis ayer. Dificilísimo. Y su gran mérito es que supo salvarlo con éxito con todo merecimiento. El gran Atlético de Bilbao, uno de los candidatos al título, uno de los serios aspirantes a los primeros puestos de la Liga, cayó ayer en Heliópolis a pesar de presentar una fuerte batalla y a pesar, también, de luchar con la suerte de su lado. Y cayó porque tuvo en frente a otro gran equipo, al Real Betis Balompié, que supo dar también su batalla para hacer valer sus méritos y alzarse con una victoria a pulso meritísima. Jugó el Betis ayer un gran partido, un gran partido en el tono que había que jugarle al Atlético de Bilbao —con rapidez, con genio, con ímpetu, de poder a poder— y su esfuerzo no fue en balde a pesar de los obstáculos que le puso en el camino del triunfo ese gran aliado que tuvo el conjunto bilbaíno que fue el factor suerte. Ayer, el juego, la fuerza y el tesón del Betis pudieron más que todo y la victoria verdiblanca, justísima, llegó al marcador sin que pudiera evitarla el Atlético de Bilbao con todas sus figuras en el campo y la fortuna además de su parte.

Un destacado aficionado, que no es bético, me decía anoche en la barra de un bar:

—Buen escollo ha salvado el Betis esta tarde. Además, por méritos propios. Hubiera sido una injusticia que el Atlético de Bilbao se hubiera llevado algo de Heliópolis. Es un gran equipo el conjunto bilbaíno, capacitado para puntuar en cualquier sitio, pero, amigo, el Betis le ha jugado esta tarde de una forma admirable y le ha vencido con toda justicia.

Esto es lo bonito. Vencer y convencer. A todo el mundo. Como hizo el Betis ayer. Ganar limpiamente. Con todo merecimiento. Por juego, por fuerza, por genio. Y todavía es más bonito que se reconozca además, como también tiene que reconocerlo todo el mundo, que el vencedor fue digno de una victoria aún mayor, más amplia en el tanteo, porque el Betis ayer mereció ganar por varios goles de diferencia. Y a todo esto hay que añadir el hecho importantísimo de que un triunfo así se consiga ante un enemigo de la talla del Atlético de Bilbao. El Betis ayer, en una palabra, volvió a demostrar su condición y su categoría de gran equipo y cuán justa es su situación en la tabla, ocupando uno de los primeros puestos de la Liga al lado de los mejores. Y esto a pesar de que no todo el conjunto verdiblanco funcionara a la perfección por faltar en él algunas piezas, si bien esos fallos no pueden preocupar a nadie porque da la casualidad que los muchachos que ayer no respondieron bien fueron precisamente Del Sol e Isidro, dos jugadores de mucha categoría que han de volver por sus fueros en un futuro inmediato para ser de nuevo figuras del Betis y del fútbol español. Y cuando ese momento llegue, cuando Del Sol e Isidro vuelvan a dar su rendimiento normal, imaginen de lo que será capaz este Betis con juego, con rapidez y con fuerza que dirige Sabino Barinaga. Imaginen a los que hoy triunfan contando con el apoyo de un Del Sol y un Isidro en plena forma. ¡Qué gran equipo hay ahí, señores!


Garay cede incomprensiblemente a córner cuando Carmelo podía hacerse bien de la pelotá. (Foto S. del Pando).

UN PRIMER TIEMPO EXTRAORDINARIO DEL BETIS

Hizo el Betis ayer un excelente partido en conjunto, pero su gran actuación fue en el primer tiempo. Jugó entonces con una rapidez enorme, con una gran visión de las jugadas y con mucha fuerza, imponiéndose claramente a un Atlético de Bilbao que pasó por muchos momentos de apuro y no vio su puerta batida varias veces porque le protegió la suerte. El primer tiempo del Betis ayer fue extraordinario y el equipo verdiblanco hizo méritos de sobra para haber llegado al descanso con 3-0 a su favor como mínimo. Pero la fortuna no le acompañó a la hora del remate.

Las alineaciones fueron las siguientes:

At. de Bilbao: Carmelo; Orúe, Garay, Canito; Mauri, Maguregui; Aguirre, Marcaida, Arieta, Uribe y Arteche.

Betis: Otero; Grau, Ríos, Santos; Bosch, Valderas; Lasa, Vila, Rojas, Del Sol e Isidro.

El Atlético de Bilbao jugó con el sistema del 4-2-4, creado por Martim Francisco, para lo cual colocó a Maguregui de cuarto defensa y bajó a Uribe a la media para que formara pareja con Mauri. En punta, los extremos y Arieta, con Marcaida sirviendo de enlace entre la media y la delantera.

En el Betis, la situación de los hombres fue ésta: una línea de cuatro defensas, formada por Grau, Ríos, Valderas y Santos; Bosch en el centro del campo, contando con el apoyo, en relevo, de Isidro y Del Sol, que bajaban a recoger los balones para subirlos, y en punta siempre Lasa y Vila, cambiando de puesto a menudo.

¿Y Rojas?, se preguntarán los que no vieron el partido. Rojas, señores, estuvo en todas partes y fue la gran figura del encuentro. A Rojas no le dijeron que estuviera en el ataque esperando los balones, porque situado así hubiera sido anulado por Garay. Sabino Barinaga conoce bien a los jugadores contrarios y le indicó a Rojas cómo tenía que actuar ayer para burlar la vigilancia del central bilbaíno. Nada de chocar con Garay en una lucha de poder a poder. Rojas debía de retroceder y arrancar desde el centro del campo para erigirse en el director de las ofensivas del Betis y ser el lanzador de los avances del ataque verdiblanco, y cumplida esta misión, entonces sí debía estar en el área para acudir al remate de los centros que vinieran de sus pases. Rojas salió al campo con esas instrucciones y hay que decir ya que se superó tanto para cumplirlas que nos ofreció una actuación sensacional. Fue el alma del Betis y el mejor hombre que hubo en el campo. No se limitó sólo a bajar por balones y a subirlos con éxito y a estar en el remate a la hora de los centros, sino que, batallando con un coraje enorme en todas partes, fue además muchas veces uno de los mejores defensores que tuvo el Betis. Su actuación fue magnífica en todos los terrenos. Tuvo velocidad a la hora de correr, supo llevar la pelota siempre dominada con un acierto extraordinario, dio pases soberbios, no faltó nunca en el área a la hora del remate, luchó en todo momento con mucha hombría y mucho genio, disputó todos los balones que tenía que disputar —y casi siempre se los llevó, a veces regateando al contrario en un espacio de terreno pequeñísimo— y toda esta labor la realizó además con una gran inteligencia, buscando en todas sus intervenciones el mejor resultado práctico posible. Fue, en una palabra, con una actuación de lucha eficaz en todas partes, a lo Di Stéfano, una pieza importantísima y decisiva tanto para atacar como para defender. Para que su actuación fuera aún más redonda, a él le cupo el honor de ser el autor del único gol que entró en la puerta del Atlético y que significó la victoria para el Betis.


Mauri y Garay bloquean una intervención de Isidro. (Foto S. del Pando).

Con este Rojas que arrancando desde atrás era el motor y el cerebro de las ofensivas del Betis, y con un Otero segurísimo en la puerta y un Ríos y un Valderas muy firmes en la defensa, el equipo verdiblanco, con el apoyo también del resto de sus hombres, realizó un primer tiempo magnífico en el que hizo méritos de sobra para haber llegado al descanso con el encuentro francamente resuelto. Pero esto no sucedió porque Lasa y Rojas no tuvieron suerte en el remate, ni Vila tampoco, y porque Del Sol e Isidro, acusando todavía el tiempo que han estado inactivos, no respondieron a la altura de sus posibilidades. Si el Betis hubiera tenido un poco más de fortuna al tirar a puerta, y si Del Sol e Isidro hubiesen estado más acertados, el Atlético de Bilbao hubiera encajado en el primer tiempo tres goles como mínimo. A pesar de las grandes paradas de Carmelo y de las buenas intervenciones de Garay. Fue una injusticia que se llegara al descanso con empate a cero. El Betis había jugado más que el Atlético, había mandado y había dominado más en el campo y había acosado con peligro una y otra vez la puerta bilbaína. El Atlético se había limitado a contratacar, cargando sus ofensivas sobre Arieta confiando en el poder rematador de este jugador. Pero Arieta, muy bien vigilado por Ríos, no había podido hacer nada y los otros delanteros bilbaínos también habían encontrado serios obstáculos en Valderas y Santos. El Betis, con más juego, con más ímpetu y con mucho más peligro en sus ataques que el Bilbao, era acreedor a llegar al descanso con el partido encauzado. Pero el santo lo tenía de espalda y por ello su esfuerzo y sus méritos no se reflejaron en el marcador. Mas el equipo no se desanimó, siguió luchando con tesón y con fe en el triunfo, seguro de sus fuerzas, y en el segundo tiempo obtuvo el premio a su gran actuación.

EL GOL DE LA VICTORIA Y REACCION BILBAINA

Momentos antes del descanso, el Betis se vio en el trance de encontrarse sin Ríos por lesionarse este jugador en la boca en un encontronazo con Grau. Ríos sufrió una brecha en el labio superior y tuvo que abandonar el campo para ser atendido en el vestuario. La baja de Ríos era muy importante y suponía un handicap muy serio del que podía aprovecharse el Atlético de Bilbao. Pero sucedió que Santos ocupó el centro de la defensa con una gran seguridad y que Isidro en el lateral derecho y Grau en el izquierdo se superaron para conseguir que la meta de Otero permaneciera imbatida en los minutos que quedaban del primer tiempo. Se logró este objetivo y después del descanso Ríos volvió a ocupar su puesto, renaciendo la confianza en todos.

Se inició la segunda parte con las mismas características del primer tiempo. Juego rápido e impetuoso del Betis que siguió buscando con afán los goles de su triunfo, y contraataques a cargo del Atlético que empezó a mostrarse ahora muy peligroso por el extremo derecha, por el lado de Aguirre. Las ofensivas bilbaínas partían casi siempre de Garay, que sólo en la defensa, sin un delantero contrario concreto a quien marcar, podía permitirse el lujo de pasar la pelota y lanzarla bien dirigida a Mauri o a la posición de interior izquierda retrasado, por donde se movía ahora Arieta jugando más despegado de Ríos para tratar de eludir su marcaje.

Con todo, seguía habiendo más empuje y más peligro en los ataques del Betis que en los del Atlético. Y de nuevo tuvo ocasión de gol el equipo verdiblanco. Pero unas veces por mala suerte y otras por poco acierto en los rematadores, la pelota no entró y los tantos fueron malográndose. Isidro, por ejemplo, que se notó un poco cansado en el segundo tiempo, tuvo dos o tres balones de gol que los perdió por faltarle rapidez y decisión a la hora de chutar. Un Isidro más en juego y más en forma no hubiera perdido esos goles.

Por fin, cuando iban diez minutos de juego de esta segunda parte, llegó el tanto de la victoria. Se produjo una falta contra el Atlético cerca del área. La sacó Del Sol, centrando la pelota, se formó una melé delante de Carmelo y Rojas, muy oportuno, metió la cabeza y mandó el balón al fondo de la red. El gol, merecidísimo, fue acogido con un entusiasmo enorme.

Tras este tanto, el Betis estuvo a punto de marcar dos más, pero la suerte siguió favoreciendo al Atlético. Y cuando faltaban quince minutos para el final, el equipo bilbaíno atacó con más insistencia y con más furia buscando el empate. Y hubo tres ocasiones de mucho peligro para el Betis. Las dos primeras, provocadas por remates de Maguregui y Arieta, fueron salvadas por Otero con dos paradas extraordina-

(Pasa a la página siguiente)

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 8
LUNES 8 DE FEBRERO, 1960

Betis, 1; Atlético de Bilbao, 0

(Viene de la página anterior)
rias. Dos paradas sensacionales de esas que valen un partido. La tercera la originó un remate inesperado de cabeza de Mauri, que se había presentado de pronto en el área, cuyo remate, por fortuna, salió rozando un poste.

Los restantes ataques bilbaínos de este período del último cuarto de hora del encuentro, que fue de presión rojiblanca, fueron bien contenidos por los defensores verdiblancos. Y se llegó al final del partido con el triunfo justo del que había hecho más méritos para vencer.

EL ATLETICO DE BILBAO

El Atlético de Bilbao es un gran equipo que vino a Heliópolis a jugar «su partido». Aleccionado por lo que le ocurrió en «Sánchez-Pizjuán», donde no le concedió al Sevilla toda su valía y creyó que podía jugarle alegremente, error que le costó una severa derrota, en Heliópolis jugó ayer con menos alegría y más precauciones defensivas. Con todo, también pudo llevarse otra severa derrota si no hubiera contado con la suerte.

Mas el hecho de que el Atlético de Bilbao no descuidara ayer su defensa no quiere decir que renunciara al ataque. Porque la verdad es que el conjunto bilbaíno, con su 4-2-4, practicó ayer un juego de acordeón —el clásico del sistema— que lo mismo le permitía defenderse que atacar con varios hombres. Y si ayer el Atlético no hizo más y no puntuó no fue porque esté mal —que los «leones» tienen mucha fuerza y lo demostraron— sino porque el Betis también cuenta y no le permitió que estuviera un resultado positivo. Se ha dicho, por ejemplo, que los delanteros rojiblancos tiraron ayer poco a puerta y que fueron los medios los que más remataron. Bien. De acuerdo. Pero hay que aclarar que los delanteros bilbaínos no tiraron más porque no los dejaron rematar los defensas verdiblancos. ¡Qué más hubiera querido Arieta que Ríos le hubiese dejado respirar alguna vez...! Al analizar los méritos y defectos de un equipo hay que contar también con la labor del contrario y en este caso concreto yo entiendo que si el Atlético de Bilbao no brilló ayer más en Heliópolis fue porque el Betis le hizo mucha sombra. Que el Betis jugó mucho, señores.

Los mejores jugadores bilbaínos en Heliópolis fueron Carmelo, que estuvo muy seguro en su reaparición; Garay, aunque con la ventaja de actuar sin el agobio de un delantero contrario encima; Mauri y Aguirre.

DISTIINGUIDOS EN EL BETIS Y UNA INJUSTICIA CON DEL SOL

En el Betis, su gran figura —y la figura del encuentro— fue Rojas. Ya lo he dicho y está dicho también el porqué. Detrás de Rojas, también sobresalieron en el equipo verdiblanco Otero, Ríos y Valderas. Estos cuatro hombres fueron los pilares más fuertes del conjunto. Los demás cumplieron y contribuyeron con su tesón al éxito del equipo, siendo desde luego los más endebles Isidro y Del Sol. Pero el bajo rendimiento de estos dos hombres tiene justificación teniendo en cuenta que acaban de reaparecer después de estar mucho tiempo sin jugar a causa de sus lesiones y que lógicamente han de acusar ahora al principio la falta de partidos. Y por lo que se refiere a Del Sol, lo que no comprendo es cómo ayer hubo algunos espectadores que le exteriorizaron sus muestras de desagrado porque no estaba jugando bien. Yo creo que Del Sol no se merece eso y que ayer esos espectadores cometieron una tremenda injusticia contra él. Desde luego tengo que pensar que esos espectadores no vieron a Luis del Sol partirse el pecho en Granada con una pierna arrastrando y ser un elemento decisivo en el triunfo que consiguió el Betis en Los Cármenes, a pesar del dolor que sentía en la pierna lesionada. Y tengo que pensar también que no han visto tampoco a Del Sol en tantos partidos en los que el famoso jugador verdiblanco ha sido un modelo de pundonor y dignidad profesional y la clave de tantos éxitos del Betis. Pensando así es cómo llego a comprender un poco la injusta actitud de esos espectadores, sin que por ello deje de pensar al mismo tiempo que la ingratitud humana llega a extremos inverosímiles. Y siento tener que decir esto.

El arbitraje de Asensi, correcto.

EMILIO VARA

El balón utilizado en este partido ha sido un ARZA I, adquirido en DEPORTES ARZA, Santa María de Gracia, 3.

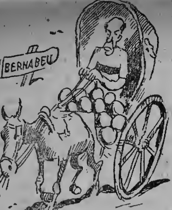
LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



Si he ganado por los pelos,
quizá se pueda culpar
a López por no jugar.
y que jugara Carmelo.
¡¡Pero... corramos un velo,
ya que está feo comparar!!



Yo en Valladolid he «par-
[mao»,
pero más me duele a mí
el quedarme «descentrao»
que «parmá» en Valladolid.
¡¡Las cosas de discutir
y no achantarse «callao»!!



El regalo de «cabesa»
sumamente «exagerao»
para el que se ve sentao
en la chispera calesa.
¡¡Hoy no hay duda que le
[han «dao»
al César lo que es del César!!



Postal también recargada
ésta del maño en Valencia
referente a suficiencia
o lote de naranjada.



Y los plátanos baratos
que brinda el exportador
al que llegue a echar un rato
en avión o vapor.
¡¡Pregunten al Español
qué le ha parecido el plato!!

Opinan los entrenadores

"El Betis jugó bien y aprovechó mejor las oportunidades", (Martím Francisco)

"El triunfo del Betis ha sido merecidísimo y tiene un gran valor", (Barinaga)

Martím Francisco recibió muy serio a los periodistas en el vestuario del Atlético, después del partido. No estaba disgustado con nosotros; su seriedad era por el resultado del encuentro.

Lo rodeamos con nuestras cuartillas en la mano y le pedimos que nos hablara del partido.

El hombre dijo:

—Ha sido un encuentro muy disputado, en el que lo mismo que ha vencido el Betis pudo ganar el Atlético. Los dos equipos han actuado con las fuerzas muy equilibradas y el resultado estuvo en el aire hasta el último momento.

—¿No cree usted que el Betis pudo marcar más goles y no los consiguió, porque tuvo mala suerte a la hora del remate?

—Yo más bien creo que la defensa del Atlético ha estado magnífica y supo salvar los momentos de peligro que hubo en su área.

—¿No cree usted que el Betis pudo marcar tres goles como mínimo en el primer tiempo?

—Pudo marcarlos, sí; pero lo cierto es que la pelota no entró.

—En su opinión, entonces, ¿cómo ve el resultado?

—Lo considero justo, francamente. Hubo igualdad de fuerzas, como he dicho antes, pero el Betis supo aprovechar mejor las oportunidades y en justicia ha merecido el triunfo.

—¿Qué le ha parecido el Betis?

—Es el buen equipo que esperaba. En mi opinión, tanto el Betis como el Atlético de Bilbao han jugado muy bien y hemos visto un gran partido.

—¿Quién le ha gustado más del Betis?

—Nunca hago distinciones, porque no me gusta herir susceptibilidades. Lo único que puedo decir es que el Betis es un gran conjunto, que ocupa con todo merecimiento el lugar destacado que tiene en la clasificación.

—o—

Alegrías y abrazos en la caseta del Betis.

Barinaga estaba tan contento como la tarde que se venció al Madrid.

—El Betis ha jugado un primer tiempo magnífico —dijo—. Y en la segunda parte también hizo buen juego y luchó con mucha fuerza. Con un poco de suerte se hubieran marcado más goles. En mi opinión, el Betis ha debido ganar por tres a cero. Este era el resultado justo.

—¿Cómo has visto al Atlético de Bilbao?

—Es un gran equipo, con mucha clase y muy bien preparado físicamente. Le temía mucho porque siempre que lo he tenido enfrente ha contado con la suerte de su lado. Esta tarde también la tuvo, pero, a pesar de ello, no pudo evitar su derrota ante un Betis con velocidad, con juego y con ímpetu que ha hecho méritos de sobra para alcanzar su victoria. Me siento muy satisfecho del rendimiento de mis jugadores y considero además que su triunfo es muy meritorio porque lo han conseguido ante un enemigo de mucha categoría que no se entregó nunca. El Betis ha salvado esta tarde un escollo muy difícil y lo ha salvado bien, venciendo con todo merecimiento al peligroso y potente Atlético de Bilbao.

—Para ti, ¿quiénes han destacado en el Atlético?

—Para mí todos han estado bien. El Atlético de Bilbao es un excelente equipo de punta a punta. Por eso tiene más valor el triunfo del Betis.

—Perfectamente. Enhorabuena... y suerte para Elche.

VARA

BALONCESTO

Buen comienzo de los equipos sevillanos en la Primera División

El Universitario venció al E. N. Bazán (42-27)

El Club Natación triunfo en Granada (33-41)

Un brillante panorama polideportivo había servido de prólogo en la mañana del domingo en el Estadio Universitario al encuentro de Liga de Primera División entre el C. D. Universitario y el de la E. N. Bazán de San Fernando, y así los numerosos espectadores que acudieron a presenciar el choque contemplaron una serie de encuentros de diversos deportes antes que comenzase el partido de liga baloncetística.

Una de las jugadas del encuentro Universitario-E. N. Bazán.—Foto Sánchez del Pando).

El partido comenzó con nervios por parte de ambos conjuntos, pero apenas transcurridos los primeros 5 minutos los jugadores se tranquilizaron, y se vio un baloncesto brillante, espectacular a veces, pero ante todo muy práctico. De salida la E. N. Bazán se adelanta en el marcador por un cesto de J. A. Arnaez, pero el Universitario consigue pronto remontar este tanteo, y se despega poniendo el tanteador en 7 a 2, nuevamente los isleños aprietan y se ponen a un punto, pero el Universitario logra despegarse de nuevo, 11-6 y logra conservar esta ventaja hasta el final del primer tiempo, que termina con 17-12 en el marcador.

En la segunda mitad el Universitario logra acrecentar esta ventaja, hasta distanciarse 10 puntos de sus adversarios, 26-16, y juega con más tranquilidad, contra-atacando con velocidad, y mantiene el resultado, e incluso acrecienta su ventaja hasta llegar a un 38-22 faltando 3 minutos, periodo en el cual hay rápidas y desesperadas jugadas de los de San Fernando. Pero no pueden remontar el tanteo y con un 42-27 se llega al final del encuentro.

Presidió el encuentro el rector de la Universidad profesor Hernández Díaz, junto con el delegado municipal de Deportes, señor Gentil Palomo, el decano de la Facultad de Derecho, profesor Gutiérrez Alviz, presidente de la Federación Sevillana de Baloncesto, señor Esquivias Franco, presidente de la Federación Sevillana de Balonmano, señor García Tirado, y el secretario del SEU del DU., señor Rojas Marcos.

El público muy numerosos y todo el baloncesto local estaba en la pista, y muchos aficionados nuevos, que acudieron a ver que era eso de la liga de baloncesto, y que salieron muy satisfechos.

Alineaciones:

C. D. Universitario: Blanco, Abascal (12) Murillo, Bel (9) Jos. Ruiz Carmona, Tano Castrillón (7) Robert y Laguna (14).

E. N. Bazán: Cerecedo (2) Salas, Palomo Contero (4), Estevez, Campay J. Arnaez (9) J. A. Arnaez (10) Parazuelo y Cepero (2).

El encuentro preliminar femenino entre los cincos del Club Deportivo Universitario y el Club Náutico, terminó con la victoria de las universitarias por 24-18.

CLASIFICACION ACTUAL DE LA LIGA DE PRIMERA DIVISION DE BALONCESTO.—GRUPO VI

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1º C. D. Utario.,	1	1	0	0	42	27	2
2º C. N. Sevilla,	1	1	0	0	41	33	2
3º C. F. Gda.,	1	0	0	1	33	41	0
4º E. N. Bazán,	1	0	0	1	27	42	0

Valladolid, 3; Sevilla, 1

La ausencia de Ruiz Sosa y la expulsión de Campanal, a los diez minutos, mermaron el rendimiento del Sevilla

Los locales no marcharon por delante en el marcador hasta los nueve minutos de la segunda mitad

Gran actuación de Achucarro como defensa central

Szalay obtuvo el único gol sevillista

Valladolid. (Servicio especial para SEVILLA.)

El Valladolid ha salvado justamente la difícil coyuntura sevillista en un competidísimo encuentro. El interesante choque ha tenido dos fases opuestas. Una primera, en la que pareció anticiparse el seguro exito de los andaluces, y la segunda, en la que el Valladolid eliminó y superó la escasa distancia que sus rivales habían cobrado en el período anterior. Jugó el Valladolid un buen partido y tuvo en el Sevilla un digno rival. El resultado es justo. Los méritos vallisoletanos tuvieron merecida compensación. El Sevilla pudo haber conseguido mayor distancia en la fase primera, ya que con el marcador favorable un tiro de Navarro fue devuelto por un poste. En ocasión similar al Valladolid había ocurrido lo mismo. Gustó el Sevilla y puso en un brete la victoria de los de Saso. Era difícil para cualquier equipo de campanillas frenar hoy al equipo que hace siete días fuese considerado en Madrid como el mejor de cuantos han desfilado por los estadios de la capital. Tuvo así mayor mérito la réplica sevillista, por cuanto al «handicap» de Ruiz Sosa —que no pudo alinearse— tuvo que unir la ausencia forzada de Campanal, expulsado del terreno de juego cuando el encuentro se encontraba en sus albores. Con la carencia de estos puntales, el Sevilla dejó ver su categoría de gran equipo y su entereza para superar el golpe que en la moral tenía que acusar por la falta en el equipo de dos puntales como Ruiz Sosa y Campanal.

Lo de Campanal resulta inexplicable en un jugador de su experiencia. Los nervios debieron jugarle una mala pasada, pero un jugador de su categoría no debe llegar nunca tan lejos en sus reacciones. A los diez minutos, el partido se llevaba con evidente nerviosidad y dureza. Hubo un choque en el área sevillista entre el defensa internacional y Benítez, que el primero finalizó con una bofetada. Gómez Contreras, que hasta entonces no había dado muestra ninguna de autoridad, decretó la merecida expulsión. Quedó el Sevilla en inferioridad numérica, recompuso Luis Miró sus modificadas líneas y el partido cobró nueva fisonomía.

Llegó a estimarse entonces que la victoria vallitoletana no habría de necesitar de excesivos esfuerzos. El Sevilla, con diez jugadores, podría defenderse hasta un límite, pero nunca hacer peligrar la victoria del equipo triunfador en Madrid, Craso error. Crecióse el Sevilla y estuvo rondando repetidamente el área vallisoletana en un alarde de buen juego, poder físico y excelente compenetración. Diéguez, desde la línea media, movió con buen tino el conjunto, y adelante, Navarro y Szalay, se erigían como los más certeros penetradores de un ataque limitado en número, puesto que Antoniet, en la reconstrucción del equipo, había bajado a la media a formar línea con el menudo jugador argentino. El barro hacía mella en el once de Saso. El Sevilla se movía con mayor agilidad sobre la blanda y resbaladiza pista y llegaba con menores inconvenientes hasta los dominios de Estrems. No se hizo esperar la compensación para el mejor fútbol del Sevilla. Cuatro minutos después de haber abandonado Campanal el terreno de juego, Szalay ponía oportuno remate a un bien llevado contraataque y situaba el marcador en sorprendente ventaja sevillista, en un inesperado uno-cero que ponía en grave peligro las ilusiones vallisoletanas y hacía prever los redoblados ánimos en los buenos jugares del Sevilla.

Reacionó el Valladolid ardorosamente. El Sevilla cedió ante este empuje y casi todo el equipo se dedicó a mantener la escasa distancia, esperando que en las sorpresas contraofensivas le llegase la oportunidad de hacer más concreta su ventaja y asegurar los positivos que con tanto ánimo perseguía. Achucarro, jugador contundente, de sobrio estilo y buen juego de cabeza, cubrió excelentemente el hueco dejado por Campanal. Como el Sevilla respondía muy bien en el orden defensivo, Santín y Valero se multiplicaban en la zaga y Mut atajaba con seguridad las situaciones de máximo peligro, todo el entusiasmo del Valladolid se veía imposibilitado por esta afanosa defensiva. El largo plazo desde el tanto de Szalay hasta el descanso se cumplió de esta forma. Sostenido ataque vallisoletano y agilísimas contraofensivas sevillanas que a punto estuvieron de cuajar en éxito. Como ya hemos dicho antes, fue Navarro el autor de un durísimo disparo que el poste devolvió al terreno de juego cuando Estrems no podía hacer nada por evitar el tanto.

COMPLETA INICIATIVA VALLISOLETANA EN LA SEGUNDA MITAD

Pero si hasta entonces el Sevilla habíase mantenido firme y demostrado que la victoria de los locales peligraba, que el triunfo del Valladolid tendría que verse necesariamente cimentado en los errores propios tanto como en las virtudes contrarias. Y no falló el Sevilla. Fue el renovado empuje de los locales, la decidida cooperación de todo el equipo en la victoria, la que consiguió doblegar el buen espíritu que presidía toda intervención de un jugador andaluz. Vino pronto el gol y el partido cambio totalmente. A los cuatro minutos justamente, Morollón tiró fuertemente, sin que Mut pudiera quedarse con la pelota por la violencia del disparo. El rechace del joven cancerbero fue a los pies de Matito, que de certero tiro por alto batió por vez primera la meta andaluza. El Sevilla acusó ostensiblemente el golpe. El Valladolid desencadenó tras el tanto una furiosa ofensiva y aclaró decisivamente el encuentro a los nueve minutos de esta segunda parte merced a un disparo de Aramendi.

El Sevilla siguió manteniéndose eficazmente, peleando con bríos, pero sin la fogosidad que había lucido durante su fase de tanteo favorable. El Valladolid, crecido y alentado por sus enfervorizados seguidores, siguió mandando en el terreno de juego y ejerciendo notable presión sobre las multiplicadas fuerzas defensivas sevillanas. Se produjo el tercer tanto vallisoletano en seco remate de Ramírez, y aquí quedó más que asegurado el tanteo. Los locales pusieron entonces menos empeño en el gol y anduvieron más atentos a la realización de un fútbol de calidad como obsequio a la «hinchada». El Sevilla volvió a crecerse e intentó acortar distancias. Navarro tuvo una buena oportunidad cuando el partido declinaba, pero resbaló en el momento del disparo. Con buen juego por una y otra parte y más intencionado dominio de los locales finalizó el interesante choque.

EL SEVILLA

Ya hacíamos constar al principio de la reseña que el Sevilla se ha dejado ver en Valladolid y que ha estado muy cerca de provocar la sorpresa. Aquí nadie dudaba de la victoria del equipo de Saso. Es posible que la baja de Ruiz Sosa haya tenido mucha significación en el rendimiento del equipo de Luis Miró, pero mucho más perjudicial, por sus imprevistas consecuencias, la expulsión de Campanal, que dejó al equipo en inferioridad numérica. En esto radicó la desgracia del equipo forastero. Por juego, si bien se mantuvo durante una larga fase con ventaja en el tanteador, no hubiera merecido arrancar puntos del estadio de Zorrilla. Buen equipo el Sevilla. Sus jugadores denotaron calidad y un perfecto estado físico. Aquí no ha sorprendido a nadie la fuerza del equipo andaluz, pues se conocen sobradamente las dotes de Luis Miró. Por hombres nos agradó Achucarro. Junto a él rindieron muy bien los zagueros laterales y el joven guardameta Mut. En el ataque, Szalay fue el elemento más peligroso. En la media realizó una buena labor Diéguez. En cuanto a Pereda, por el que existía gran curiosidad en el público vallisoletano, no rindió a la altura que cabe exigir de sus condiciones.

El Valladolid atraviesa un espléndido momento. El éxito en el Metropolitano ha producido efectos beneficiosos. Todo el equipo rindió a gran altura. Muy segura la defensa y eficaz la línea de medios en la que Endériz hizo una buena labor. En el ataque fue Benítez —que alineado como defensa jugó siempre como delantero centro— el elemento más incisivo.

Arbitró mal Gómez Contreras. En los primeros minutos se equivocó con mucha frecuencia. Desde el momento de expulsar a Campanal, el normal desarrollo de la pugna no ponía dificultades a su labor. Como el público le había chillado fuertemente en los comienzos, optó por un sensible sentido localista que en realidad perjudicó al Sevilla, sin que ello tuviera ninguna significación en el resultado.

Los equipos formaron así:

Sevilla: Mut; Santín, Campanal, Valero; Diéguez, Achucarro; Szalay, Antoniet, Navarro, Pereda y Segurola.

Valladolid: Estrems, Pontoni, Solé, Benítez; Matito, Endériz; Ramírez, Mirlo, Morollón, Aramendi y Peiró.

Mediada la segunda mitad, Estrems resultó lesionado al disputar un balón con Segurola. Fue sustituído por Parcet.

Campeonato Nacional de Juveniles

Selección Regional Andaluza, 8; Selección Regional Extremeña, 0



Un momento del encuentro entre las selecciones juveniles. (Foto Sánchez del Pando).

El tiempo amenazante de lluvia y el viento excesivamente frío en la mañana de ayer, hicieron que los aficionados se retrajeran para presenciar los interesantes partidos matinales en el Estádio Sánchez Pizjuán. Por este motivo la entrada registrada fue bastante menor que la habida hace quince días para ver a los murcianos.

Los andaluces jugaron magníficamente. Realizaron muchas y bien llevadas jugadas a la meta forastera, siempre con evidente peligro para los extremeños, promovido el buen juego andaluz por la gestión de Oliveros, medio derecha del conjunto. Este muchacho que apunta gran clase, tuvo fuelle suficiente para atender a su demarcación y para lanzarse al ataque en múltiples ocasiones, hasta el extremo de ser autor de tres de los ocho goles.

Junto con la labor de Oliveros, debe destacarse también la actuación del delantero centro Guillén por su gran facilidad del desmarque y excelente dominio del balón e igualmente al interior Calero —que jugó sólo en la segunda fase— que aumentó el mordiente de la línea de ataque al sustituir a Bancalero. El resto de la línea atacante también se movió con soltura y rapidez, aunque nos pareció el de menor rendimiento el interior derecha Gallego.

La defensa andaluza tuvo poco trabajo en la segunda parte. En la primera intervino en más ocasiones y lo hizo con seguridad. Los mejores fueron los laterales.

Los chavales extremeños no componen un equipo conjuntado y nadie sobresale de los demás, a excepción del portero que fue el mejor del cuadro a pesar de haber recibido ocho goles en sus redes. Lo más destacable fue la deportividad con que encajaron tan fuerte correctivo y lucharon por aminorar la derrota en todo momento.

Los goles se marcaron en la forma siguiente:

Primer tiempo: Dos a cero, marcados por Bancalero a los 16 minutos y por Oliveros a los 18.

Segundo tiempo: Seis goles más, que subieron al marcador por Calero a los 6 minutos; por Oliveros a los 16; por el mismo Oliveros a los 20; por Guillen a los 21; por Bomba a los 29 y por este mismo jugador a los 38 minutos.

El encuentro fue arbitrado por el Sr. Alfaro Albadalejo. No tuvo complicaciones por la conducta deportiva de los dos equipos que se alinearon de la siguiente forma:

Selección Extremeña.— Morales (Plasencia); Luis (Badajoz), Gil (Plasencia), Cuenca (Cacereño); Heredia (Badajoz), Paramio (Plasencia); Sánchez (Plasencia), Melo (Plasencia), Molano (Mérida), Rodríguez (Badajoz) y Juanín (Badajoz).

Selección Andaluza.— Molina (Huelva); Domínguez (Sevilla), Mancheño (Huelva), Flores (Betis); Oliveros (Sevilla), Pina (Sevilla); Asian (Betis), Gallego (Huelva), Guillén (Sevilla), Bancalero (Sevilla) después Calero (Sevilla) y Bomba (Betis).

MARCO

—)O(—

OTROS PARTIDOS

Grupo A:
Norte de Africa, 0; Murciana, 2.
Grupo B:
Asturiana, 3; Gallega, 1.
Oeste, 1; Castellana, 5.
Grupo C:
Cataluña, 2; Balear, 0.
Valenciana, 5; Aragonesa, 0.
Grupo D:
Tinerfeña, 1; Guipuzcoana, 3.

—)O(—

Con los resultados habidos en el grupo A, al cual pertenece la Selección Juvenil Andaluza, la clasificación la encabeza la de Andalucía, con igual número de puntos reales y positivos que la Murciana, pero favorable a nuestra región por mejor coeficiente de goles.

Así las cosas, el partido decisivo para este interesante campeonato es el que se debe celebrar el próximo domingo en la capital murciana entre las dos selecciones que van en cabeza. Es partido clave para obtener el título de vencedor del grupo y para seguir adelante en el campeonato nacional.

Gabriel Más ganó la Vuelta Ciclista a Andalucía

La última etapa fue ganada por Elías de Barrio

Málaga, 7.—El corredor ciclista Elías del Barrio (G.N.F.) ha resultado vencedor de la octava y última etapa de la Vuelta Ciclista a Andalucía. Cubrió los 135 kms. del recorrido, La Línea de la Concepción-Málaga, en 3 horas 57 minutos 48 segundos.

Gabriel Más, ha resultado asimismo vencedor absoluto de la VII edición de esta prueba ciclista y. Antonio Gómez del Moral, ganador del gran premio de la Montaña.

La clasificación general ha quedado así:

1, Gabriel Más, 34-11-46; 2, J. Gómez del Moral, 34-13-24; 3, Santiago Montilla, 34-13-29; 4, Angel Guardiola, 34-14; 5, A. Jiménez Pareja, 34-14-44; 6, Francisco Moreno, 34-15-20; 7, Fernando Manzaneque, 34-15-56; 8, Fausto Iza, 34-16-08; 9, Antonio Barbosa (portugués), 34-17-52; 10, Gabriel Company 34-17-52.

Exito de un corredor español en la prueba de cross country de Hannut

Hannut (Bélgica), 7.—El corredor español Carlos Pérez ha realizado una magnífica carrera en la prueba internacional de cross country, destacando desde el comienzo. A partir de la salida, el español marchaba con el grupo de cabeza. Durante toda la prueba fue una especie de nexo de unión entre los cinco de cabeza y el resto del grupo. Los primeros iban agrupados, y el español no les perdía de vista. Unicamente el vencedor, Leehaert, demostró energía bastante para destacarse. Otro de los españoles, García, que marchaba a un buen ritmo, aunque realizó una salida poco feliz, perdió la pista de Leehaerts, y aunque corría a un buen tren tuvo que abandonar la idea de terminar en el grupo de cabeza.

Carlos Pérez, próximo el final de la carrera, seguía la marcha iniciada, sin perder nunca de vista a los de cabeza. Ya casi al final, realizó un impresionante sprint que le valió el cuarto puesto, al sobrepasar al belga Wattyne, considerado como uno de los mejores del mundo en esta modalidad deportiva.—ALFIL.

PRIMERA DIVISION

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Un tanteo de escándalo: once a dos el Madrid al Elche.-Jornada casera menos para Las Palmas que pasa a tener ¡catorce negativos!. -Un espectador murió en Valencia de un colapso

REAL MADRID, 11; ELCHE, 2

MADRID.—Pepillo, 5; Puskas, 4; Gento y Santisteban. Arbitra el colegiado santanderino señor García Fernández.

Elche: García; Gómez, César, Quirant; Mezquita, Rodri; Guerrero, Laguardia, Fuertes, Re y Pauet.

Madrid: Domínguez; Marquitos, Santamaría, Miche; Vidal, Santisteban; Canario, Rial, Pepillo, Puskas y Gento.

El resultado que registraba el marcador al final del encuentro lo dice todo. Pero no sería justo ocultar que el Elche, durante los minutos iniciales del encuentro, con César como «cerrojo» ordenador, dio buena réplica al Madrid dedicando especial atención a vigilar u obstruir el juego en la zona media del campo con lo que contrarrestaba la enorme superioridad técnica de su adversario, porque los medios volantes madridistas no han tenido una lucida actuación. Después, al comprobar que el Real Madrid se bastaba con el apoyo de Santamaría atrás, respaldado por un Domínguez seguro y con la acción de su línea delantera para resolver con amplitud ese trámite liguero, el Elche se difuminó sin que sirviera para nada que César pasara al ataque dejando su puesto a Rodri, ni que Laguardia intentara someter a un vigilante marcaje a Puskas. Sucedió lo que lógicamente podía resultar del contraste entre estos dos equipos de fútbol: aplastante superioridad madridista ante la siempre deportivísima oposición del Elche, que, sin resabios, encajó sonriente la más abultada derrota que un equipo de Primera División ha soportado en el estadio Bernabeu.

Marcaron en el primer tiempo: Puskas a los 14 minutos, el mismo jugador a los 18, Pepillo a los 23, otra vez Pepillo a los 29 y nuevamente Puskas a los 31. Mezquida a los 40, consiguió el primer gol del Elche, en jugada trompicada y aprovechando un buen despiste de Domínguez Con 5-1 terminaba el primer tiempo. A los 3 minutos de la segunda parte, marcaba Pepillo el sexto gol madrileño y repetía la la acción 3 minutos después remachando un tiro que Gento había estrellado en el poste. A los 12 y después de un gran tiro de Pauet que Domínguez consiguió desviar a córner, fue Gento el autor del octavo gol madridista, y a los 13 Santisteban añadía uno más a la lista, produciéndose un lapso de 5 minutos *hasta que Pepillo, a los 18, remataba involuntariamente el décimo gol* como consecuencia de una jugada en la que un tiro de Puskas había sido rechazado por el palo, empalmando Mezquida cuyo despeje se estrelló en la cabeza del delantero centro madridista, terminando el balón en las mallas defendida por García. Pepillo, conmocionado, estuvo poco más de tres minutos fuera del campo. A los 26 minutos, César, a centro de Pauet y aprovechando una nueva «alegría» de Domínguez; marca el segundo gol y a los 37 Puscas, a pase de Vidal, redondeaba el 11-2 definitivo.

Re ha sido el único jugador del Elche con méritos y por el Madrid Puskas. Pepillo, Rial y Santamaría destacaron sobre el resto, que, en conjunto, realizaron un partido redondo.

BARCELONA, 3; OVIEDO, 1

BARCELONA.—Alineaciones: Barcelona.—Ramallets; Flotats, Rodri, Pinto; Vergés, Gensana; Tejada, Kocsis, Evaristo, Kubala y Suco.

Oviedo.—Caldentey; Tony, Alarcón, Marigil; Iguaran, Laurin; Hermes González, Sande, Artabes, Paquito e Iceta.

Con muchas variaciones sobre la normal alineación salió el Barcelona al terreno de juego. Comenzaron los azulgranas mandando sobre el campo y desarrollando un juego espléndido. Kubala, desde atrás, dirigia con mucho acierto el ataque a la meta ovetense. No obstante, todas las ocasiones propicias eran desaprovechadas insistentemente. Durante 12 minutos la presión del Barcelona es muy acusada. En este período de juego bien hecho es cuando se produce el primer gol: Kubala, bien situado, lanza un fuerte disparo. Devuelven apuradamente los defensas y esta devolución es recogida por Evaristo para, sin parar el balón y con la izquierda, marcar. Incomprensiblemente, la consecución de este tanto obra, de manera insospechada en los jugadores barcelonistas, que bajan ostensiblemente en su rendimiento. Los desaciertos se suceden uno tras otro ante las exclamaciones de sorpresa y desagrado de los espectadores y es durante esta fase torpe cuando se produce el también torpe gol de Vergés: Un balón bombeado sobre su puerta, que Ramallets sale para recoger y que el lateral catalán trata al propio tiempo de despejar; lo hace y con tal efecto que lo introduce en su propio marco. Es el empate a un tanto Reaccionan los delanteros y medios catalanes y ponen sitio a la puerta de Caldentey pero delante de Caldentey está su terceto defensivo, que se bate con ardor y acierto. Cunde el desconcierto en la delantera del Barcelona y las jugadas terminan mal y sin goles porque nacen mal también. El tiempo transcurre sin variaciones en el juego: tenaz defensiva del Oviedo y avances deshinvanados con gran acompañamiento de fallos en los delanteros contrarios. Sólo cabe registrar un buen avance de Evaristo que corta Caldentey arrojándose a sus pies y lesionándose ligeramente, y una falta secada por Kubala que el meta ovetense repele con muchos apuros. A los 32 minutos Kubala sufre un encontronazo y se retira a los vestuarios sangrando abundantemente de una ceja. Vuelve a reaparecer más tarde.

En la segunda mitad se multiplican los fallos barcelonistas, que no consigue, pese a sus muchos como torpes esfuerzos, mover el marcador. Marigil y Kocsis se golpean con la cabeza en un salto y ambos tienen que ser atendidos. Suco y Tejada cambian de puestos con vistas a un mayor rendimiento, cambio que al poco rato ha de deshacerse, pues su ineficacia no se les ocultá ni a los propios jugadores. Cuando el reloj señala que solamente faltan nueve minutos para finalizar el encuentro se produce el segundo gol de los locales que tranquilizaría sus nervios y los de sus seguidores. En pleno dominio, feo y deslavazado del equipo azulgrana, un centro de Suco da lugar a un barullo monumental, barullo que revuelve Evaristo con su habilidad acostumbrada y enviando el balón a las mallas asturianas. Y pocos minutos después es Gensana quien, desde lejos y aprovechando un pase de Kubala, marca el tercero y último.

GRANADA, 1; AT. DE MADRID, 0

Granada.—El Granada ha vencido al At. de Madrid en el último minuto. La victoria ha sido merecidísima, pues los locales realizaron un buen encuentro, poniendo alma y corazón en la pelea para salvar la difícil situación en que se halla en la tabla clasificatoria. Por el contrario, el At. de Madrid hizo un partido en el que Pazos estuvo inseguro, así como los tres defensas. En cambio la línea de medios estuvo bien y en la delantera destacó la gran facilidad de penetración, si bien estuvieron premiosos en el disparo. A los dos minutos de juego se produce la primera situación de peligro para la meta madrileña en una internada de Carranza que salva Callejo lanzando el balón a córner. A los seis se registra otra jugada análoga con internada de Carranza que igualmente Callejo lanza a córner. Dos minutos después Ramírez realiza un pase profundo a Carranza y éste se sitúa ante Pazos; lanza un fuerte disparo el delantero granadino y la pelota rebota en el cuerpo del guardameta madrileño. Se produce a los 15 minutos un avance del Atlético, pero rechaza la defensa. Recoge el balón Ramírez, que, sin parar, lanza un buen disparo muy fuerte y, cuando la pelota iba camino de la red, Callejo despeja la situación. A los 25, un ataque esporádico del Atlético con avance de Peiró que burla la entrada de la defensa, peró en última instancia Piris se arroja a sus pies y rechaza. A los 41, la delantera del At. realiza la mejor jugada del encuentro. El quinteto atacante se pasa la pelota de un hombre a otro, entre un silencio de expectación, pero Miquel, que corona la jugada, la lanza suavemente y el esférico sale fuera rozando un poste.

En el segundo tiempo, a los seis minutos, Guerrero tira fuerte y Piris rechaza la pelota, que es despejada por la defensa. Dos minutos después, al sacar una falta, Ramírez lanza un disparo que produce una gran situación de peligro, pero en última instancia Ramiro despeja. A los 15 minutos, cuando Peiró se disponía a tirar, Forneris despeja después de quitarle la pelota inverosímilmente de los pies. Otro momento de peligro se produce ante la meta madrileña al no retener Pazos bien la pelota. Varios chuts de los delanteros granadinos salen fuera. A la media hora de juego se produce un peligroso cabezazo de Vavá que detiene muy bien Piris. A los 40, Collar se interna por la derecha y dispara muy fuerte; la pelota da la sensación que iba a entrar, pero Piris, de puños, la lanza a córner. A los 44 se registra el único gol del encuentro. La jugada nace en la media granadina. Vázquez bombea sobre el marco y se produce una «melee» con varios disparos, hasta que, por último, Ramírez la coloca en la red. Termina el encuentro con dominio granadino.

Arbitró el señor Birigay, en líneas generales bien.

Granada: Piris; Mingorance, Méndez, Forneris; Ramoní, Vilches; Vázquez, Guerrero, Carranza, Arsenio y Ramírez.

At. de Madrid: Pazos; Rivilla, Ramiro, Callejo; Chuzo, Calleja; Miquel, Adelardo, Vavá, Peiró y Collar.

VALENCIA, 4; ZARAGOZA, 0

Valencia.—Saca el Valencia y a los dos minutos, en un rápido avance de su delantera, Mañó centra, la pelota la recibe Joel, quien la para y tranquilamente chuta, logrando que la pelota se cuele por la escua-

(Pasa a la página siguiente)

PRIMERA DIVISION
RESULTADOS

Barcelona, 3; Oviedo, 1.
Las Palmas, 0; Español, 2.
Valladolid, 3; Sevilla, 1.
Betis, 1; At. Bilbao, 0.
R. Sociedad, 4; Osasuna, 1.
Valencia, 4; Zaragoza, 0.
Granada, 1; At. Madrid, 0.
Madrid, 11; Elche, 2.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Real Madrid	21	14	4	3	67	22	32	+ 10
2.—Barcelona	21	14	1	6	55	21	29	+ 9
3.—At. Bilbao	21	13	1	7	57	34	27	+ 7
4.—REAL BETIS	21	11	3	7	30	25	25	+ 3
5.—SEVILLA	21	10	3	8	41	33	23	+ 3
6.—Valencia	21	9	4	8	31	23	22	
7.—Español	21	8	6	7	24	19	22	
8.—Valladolid	21	10	2	9	41	43	22	
9.—Elche	21	9	4	8	30	47	22	
10.—At. Madrid	21	9	3	9	38	29	21	+ 1
11.—Oviedo	21	7	5	9	26	39	19	— 1
12.—Zaragoza	21	7	4	10	41	39	18	— 2
13.—Granada	21	7	4	10	20	36	18	— 2
14.—Real Sociedad	21	7	2	12	35	46	16	— 6
15.—Osasuna	21	5	2	14	28	55	12	— 8
16.—Las Palmas	21	3	2	16	12	48	8	— 14

LA PROXIMA JORNADA

Real Oviedo-Real Valladolid, Atlético Bilbao-Valencia, At. Madrid-Real Sociedad, Osasuna-Real Madrid. Elche-Real Betis, Sevilla-Granada, R. Zaragoza-R. C. D. Español y Barcelona-Las Palmas.

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Barcelona	21	17	2	2	67	19	36	+ 14
2.—Real Madrid	21	16	3	2	61	18	35	+ 15
3.—At. Bilbao	21	13	2	6	62	24	28	+ 6
4.—REAL BETIS	21	11	3	7	45	38	25	+ 3
5.—Valencia	21	9	6	6	34	29	24	+ 2
6.—At. Madrid	21	10	3	8	41	32	23	+ 1
7.—Real Sociedad	21	6	8	7	24	22	20	— 2
8.—Español	21	8	4	9	30	32	20	
9.—Real Oviedo	21	7	4	10	20	31	18	— 4
10.—Zaragoza	21	7	4	10	28	46	18	— 2
11.—SEVILLA	21	7	2	12	29	40	16	— 4
12.—Las Palmas	21	7	2	12	32	50	16	— 6
13.—Osasuna	21	6	4	11	28	46	16	— 4
14.—Granada	21	6	4	11	20	33	16	— 4
15.—Real Gijón	21	5	5	11	19	53	15	— 5
16.—Celta	21	4	2	15	18	45	10	— 10

EL BOLETO GANADOR

1.ª Y 2.ª DIVISION

Barcelona-Oviedo	1
Las Palmas-Español	2
Valladolid-Sevilla	1
Betis-At. Bilbao	1
R. Sociedad-Osasuna	1
Valencia-Zaragoza	1
Granada-At. Madrid	1
R. Madrid-Elche	1
Extremadura-Tenerife	1
Cádiz-Jaén	2
R. Huelva-S. Fernando	1
At. Almería-Córdoba	2
At. Ceuta-Levante	1
Murcia-Plus Ultra	1

GOLPES FRANCOS

Con razón dice el refrán que no es tan fiero el león como le pintan. Esta vez «le pintau» fue el Betis.

※

Del Sol no fue ni su sombra. En cambio Rojas fue la sombra de Carmelo. Atención al argentino que va a dar que hablar.

※

Juego correcto, arbitraje correcto y escasa victoria para los merecimientos béticos. Vila tuvo el santo de espaldas y Carmelo de cara.

※

El Sevilla perdió en Valladolid. Campanal dijo, ¡al negro! y Gómez Contrera dijo ¡a la caseta!, total tres a uno. Sinó ¿de qué?

※

Exito apoteósico del telépata gallego con el resultado Madrid-Elche. Si el Celta confía en el telépata para ascender, aviado está el «Celtiña».

※

Pepillo sólo marcó cinco goles, cosa que no hizo aquí en toda una temporada alguna vez. Hay a quien le sienta bien el cambio de aires.

※

Otros dos puntos perdieron los canarios en su terreno. Ya están más hundidos que el Titanic. El Osasuna parece querer participar de tal sentimiento.

SOBRIN

Primera División

(Viene de la página anterior)

dra. A los 17 minutos, una combinación del ataque local termina en entrega a Mañó, éste pasa a Joel, que de cabeza marca el segundo tanto.

En la segunda mitad, Mañó es el que anima el juego con algunas rápidas arrancadas. A los 39, Mañó lanza un balón bombeado sobre la puerta; el esférico rebota y Yarza no puede hacer nada por detenerlo. Es el tercer gol local. Un minuto más tarde, otro ataque del Valencia, en el que Egea remata con precisión, logrando marcar el cuarto tanto.

Arbitró el señor Azón, en una actuación discreta.

Zaragoza: Yarza; [illegible], Reija; Alustiza, Estiragués; Domingo, José Luis, Wilson, Duca y Czabay.

Valencia: Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestres; Sanabria, Sendra; Mañó, Egea, Aveiro, Walter y Joel.

Poco después de iniciarse la segunda mitad, el espectador Vicente Pallarés Vicent sufrió un colapso. Fue trasladado a la enfermería valencianista, pero ingresó ya cadáver.

LAS PALMAS, 0; ESPAÑOL, 2.

Las Palmas, 7.—Alineaciones: Las Palmas.— Pepín; Aparicio, Nelli, Samblás; Felo, Gámiz; Larraz, Parodi, Mola, Espino, Vicente.

Español.—Vicente; Muñoz, Bartolí, Dauder; Recamán, Sastre; Ribas, Coll, Indio, Aguille y Torres.

Arbitró bien, en términos generales, el señor Caballero.

Después de varios intentos canarios en los minutos iniciales, Felo lanzó hacia Mola, por el centro, internándose, pero siendo obstaculizado por Bartolí que le zancadilleó dentro del área, sancionada la falta con penalty la lanza Larraz sobre la derecha, raso y fuerte, pero Vicente en ágil estirada la envía a córner.

Cuando iban transcurridos 17 minutos de juego. Mola escapa atropelladamente, tira a gol coincidiendo con la salida de Vicente, y de rechazo recoge el balón para enviarlo a la red. El árbitro anula el tanto por entender que el jugador había tocado el balón con la mano antes de jugarlo.

El primer tanto válido del encuentro se produjo a los 26 minutos al centrar Torres un balón desde la izquierda a cuyo despeje acudieron Indio y Samblas, desviándolo [illegible] con la cabeza para, después, dejarle caer y lanzar el balón por el lado izquierdo, a la red, de un fuerte disparo.

En la continuación los isleños modifican su alineación, formando la media Felo y Espino, pasando Gamiz a interior. La permuta hace mejorar el rendimiento del equipo, si bien a los nueve minutos, a la salida de un córner, lanzado por Torres, Indio lo cabecea a la red y consigue el segundo gol.

La figura del partido fue Indio, que debutaba en este campo le siguieron en méritos, Recamán, Aguirre y Torres.

REAL SOCIEDAD, 4; OSASUNA, 1.

San Sebastián, 7.— Alineaciones: Real Sociedad.—Araquistain; Irulegui, Echarri, Elizondo; Gordejuela, Galardi, Aznar, Ribera, Gallastegui, Paz y Sarasqueta.

Osasuna.— Olivares; Larrainzar, Ciaurriz, Zubiaurre; Marañón, Glaria; Areta, Zoco, Hormaeche, Recalde y Ruiz.

Mucho público, con la presencia de la simpática hinchada pamplonica, que disfrutó ruidosamente con el comienzo del partido, que les fue favorable, pues sus jugadores se llevaban todos los balones, con mucha decisión y empuje, y hasta estrenaron el marcador, con su único gol, a los diez minutos, rematando Recalde un córner de cabeza, junto a un poste, en pugna con el portero, entrando el balón por el ángulo contrario; un bonito gol.

Sin embargo, el Osasuna no mostraba más que entusiasmo y afán de lucha, pues su técnica era superada por el equipo local, el cual, reaccionando, comenzó a presionar la puerta de Olivares, en la que sus defensas no lograron despejar con comodidad, por estar volcados en ella los atacantes locales, y en dos jugadas confusas, con múltiples rechaces y tiros, quedaron en desventaja al lograr rematar dos goles Gallastegui y Aznar, en los minutos 15 y 28; en tiros desde cerca. Siguió un periodo de juego alterno, mejorando el Osasuna y flojeando los locales, hasta que a los 40 minutos, un centro-chut de Sarasqueta dio en el larguero y Aznar, de un buen remate, logró el tercer gol, ante el despiste de Olivares.

En la segunda parte, el juego fue igualado, pero siempre con superioridad técnica local, Olivares, flojo toda la tarde, dejó pasar tranquilamente un tiro lejano y débil de Sarasqueta, a los 30 minutos de ésta segunda parte, coronando su mala actuación.

SEGUNDA DIVISION

Celta y Leonesa puntuaron fuera en el primer Grupo.- Nuevas derrotas del Cádiz y Almería en casa

Primer Grupo

R. GIJON, 3; D. ALAVES, 0

Gijón, 7.—Hasta los 38 minutos, no se marcó el primer gol, en un centro de Iborra, que desvió Eloy, de cabeza, para que Biempica, también de cabeza, clavase la pelota en la red. Dos minutos más tarde, Medina dispara, el balón rebota en Biempica e Iborra se adelanta y marca el segundo.

En la segunda parte, el Gijón, con poca soltura y mejor técnica, pero con el defecto señalado a la hora del remate. Al minuto, Iborra dribla a dos contrarios y tira fuerte, escapándose la pelota de las manos del portero alavesista y convirtiéndose en el tercero y último gol del Gijón.

TARRASA, 5; BASCONIA, 2

Tarrasa, 7.—Mediada la segunda parte, un fuerte aguacero, en el que se combinaban el agua, la nieve y el pedrisco, cayó sobre jugadores y espectadores, motivando que muchos de estos últimos salieran de estampida en busca de refugio. El terreno de juego quedó convertido en un barrizal.

A los siete minutos, un tiro de Cruellas, desde lejos, se convierte en el primer gol. Treinta minutos son ya los pasados, cuando Boy finaliza con gol un bonito avance de toda la delantera local. Con dos a cero a favor del Tarrasa termina la primer parte.

Pocos segundos después de comenzada la segunda mitad, un defensa del Basconia incurre en penalty que Jiménez transforma en el tercer tanto. Presiona el Basconio durante unos minutos y Sáiz aprovecha un fallo de la defensa local para marcar el primer gol para el Basconia. En pleno aguacero, Navarro marca el cuarto tanto del Tarrasa y, cinco minutos después, Boy cierra la cuenta con un gol, que hace el quinto. Un nuevo fallo de la defensa egarense proporciona al Basconia su segundo gol. Lo marca Chachu.

SESTAO, 0; LEONESA, 0

BILBAO.—La delantera local adoleció de falta de puntería y mucho más en los remates de cerca. Por otra parte, el campo no estaba en muy buenas condiciones a causa de la lluvia caída estos días. Todo el primer tiempo fue insulso sin la menor jugada destacable. En la segunda parte la Leonesa atacó a ratos y se mostró superior al Sestao, si bien no descuidó su vigilancia defensiva. Los 15 primeros minutos fueron de dominio visitante. En definitiva, un partido en el que falló la delantera del Sestao.

INDAUCHU, 2; BARACALDO, 1

BILBAO.—Al minuto de juego, Latatu tira un córner y Quintola, muy bien situado, empuja el balón con el cuerpo a la red. Es el primer tanto. El Baracaldo se anima y hay un fuerte contraataque. Los forasteros dominaron más, aunque no consiguieron resultado alguno en el marcador al fallar los remates por nervios. En el segundo tiempo, apenas puesta la pelota en juego, empata el Baracaldo por medio de Flores. Continúa la lucha fuerte entre ambos bandos, pero sin acierto en las porterías. A los 33 minutos, Fernández consigue el segundo tanto del Indauchu a pase de Barrena. Hasta el final continúa el juego con mucho nervio e infructuoso en el marcador.

ORENSE, 1; SANTANDER, 0

El Santander ha ofrecido un doble espectáculo, el de su buen juego de la primera parte en que logró desconcertar al equipo local y superarle territorialmente, y el de su extrema dureza, consiguiendo lesionar a Rebeca a los 40 minutos de la primera parte, y a Rivera, a los 40 de la segunda. Rebeca actuó el resto del encuentro de extremo, como figura decorativa, y Rivera hubo de ser retirado en una camilla lesionado en un pie. Justificó el Santander su clasificación pero también demostró ser el equipo más bronco del grupo. El árbitro, señor López Zaballa, actuó con mucho rigor, cortando con energía las brusquedades, pero se excedió al separar en dos ocasiones a los jugadores cuando éstos discutían y llegó a alejarlos de sí a empujones y casi a puñetazos, que se repartieron entre los «equipiers» de ambos bandos.

El segundo tiempo correspondió al Orense. A los 7 minutos, Cebrián avanza hasta cerca de la línea de puerta y lanza un centro que desvía muy bien Chicha y cuando Montejano pretende despejar apuradamente empuja la pelota a la red. El Santander abrió entonces sus líneas buscando la igualada, pero ya no pudo contener al Orense, que animado por la ventaja obtenida jugó muy bien hasta el final.

AVILES, 0; CELTA, 0

Avilés, 7.—El empate ha sido totalmente inmerecido, ya que salvo veinte minutos de la primera parte, los vigueses estuvieron comple-

(Pasa a la página siguiente)

SEGUNDA DIVISION
Grupo primero
RESULTADOS

Condal, 2; Sabadell, 0.
Avilés, 0; Celta, 0.
Orense, 1; Santander, 0.
Coruña, 3; Ferrol, 0.
Gijón, 3; Alavés, 0.
Indauchu, 2; Baracaldo, 1.
Sestao, 0; Leonesa, 0.
Tarrasa, 5; Basconia, 2.

LA PROXIMA JORNADA

Basconia-Indauchu, Leonesa-Gijón, Celta-Coruña, Ferrol-Orense, Santander-Sestao, Baracaldo-Avilés, Alavés-Sabadell y Tarrasa-Condal.

Grupo segundo

Mestalla, 3; Badajoz, 1 (el sábado).
Extremadura, 2; Tenerife, 0.
Cádiz, 0; Jaén, 2.
Huelva, 3; San Fernando, 0.
Almería, 0; Córdoba, 1.
Ceuta, 2; Levante, 0.
Rayo Vallecano, 1; Mallorca, 0.
Murcia, 3; Plus Ultra, 0.

LA PROXIMA JORNADA

Jaén-Mestalla, Levante-Huelva, Córdoba-Rayo Vallecano, Plus Ultra-Almería, San Fernando-Murcia, Mallorca-Cádiz, Extremadura-Ceuta y Tenerife-Badajoz.

TERCERA DIVISION
Grupo XI
RESULTADOS

Melilla-Pozoblanco, suspendido.
Puente Genil, 2; Malagueño, 1.
Algeciras, 3; Linares, 0.
Cordobés, 6; Guadix, 0.
Iliturgi,, 1; Linense, 0.
Málaga, 3; R. Granada, 1.
Peñarroya, 2; Adra, 0.
Ronda, 3; Antequerano, 0.

LA PROXIMA JORNADA

Antequerano-Peñarroya, Adra-Málaga, R. Granada-Iliturgi, Linense-Guadix, Linares-Puente Genil, Malagueño-Melilla, Pozoblanco-Ronda y Algeciras-Cordobés.

Grupo XII

Ayamonte, 2; Utrera, 0.
Bollullos, 2; Lebrijana, 0.
Puerto Real, 2; Victoria, 0.
Morón, 2; Riffien, 2.
Portuense, 3; La Palma, 0.
Puerto, 2; Valverdeña, 2.
Barbate, 1; Jerez, 2.
Jerez Ind., 1; Sanluqueño, 0.

LA PROXIMA JORNADA

Sanluqueño-Barbate, Jerez-Puerto, Valverdeña-Portuense, La Palma-Riffien, Victoria-Bollullos, Lebrijana-Ayamonte, Utrera-Jerez Industrial y Puerto Real-Morón.

Clasificaciones de Segunda División

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—R. Santander	21	14	4	3	47	20	32	+ 10
2.—Orense	21	11	6	4	42	24	28	+ 6
3.—R. C. Celta	21	12	3	6	39	27	27	+ 7
4.—Sabadell	21	12	1	8	37	22	25	+ 3
5.—Indauchu	21	11	2	8	46	37	24	+ 2
6.—Real Gijón	21	11	1	9	42	33	23	+ 1
7.—D. Coruña	20	11	1	8	38	31	23	+ 1
8.—Tarrasa	21	8	4	9	32	33	20	
9.—Baracaldo	21	7	5	9	41	40	19	— 1
10.—C. D. Condal	21	8	3	10	32	35	19	— 3
11.—C. Leonesa	21	7	4	10	34	42	18	— 2
12.—Sestao	21	6	6	9	22	30	18	— 4
13.—Real Avilés	21	5	7	9	30	41	17	— 3
14.—D. Alavés	20	6	3	11	34	56	15	— 3
15.—Basconia	21	6	3	12	27	47	15	— 5
16.—Club Ferrol	21	5	1	15	36	58	11	— 9

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Mallorca	21	10	7	4	28	14	27	+ 5
2.—R. Vallecano	21	12	2	7	34	25	26	+ 4
3.—Córdoba	21	11	3	7	39	21	25	+ 5
4.—Real Jaén	21	11	3	7	40	27	25	+ 5
5.—Levante	21	12	1	8	42	32	25	+ 5
6.—Plus Ultra	21	7	10	4	46	36	24	+ 4
7.—At. Ceuta	21	10	4	7	26	22	24	+ 2
8.—Real Murcia	21	7	7	7	26	24	21	+ 1
9.—Mestalla	21	9	2	10	31	30	20	— 2
10.—San Fernando	21	8	4	9	35	39	20	
11.—R. Huelva	21	7	5	9	31	42	19	— 3
12.—Tenerife	21	6	6	9	27	37	18	— 2
13.—Cádiz	21	6	4	11	29	40	16	— 6
14.—Badajoz	21	6	4	11	29	44	16	— 6
15.—Extremadura	21	5	5	11	30	36	15	— 5
16.—At. Almería	21	5	5	11	20	44	15	— 7

Clasificación de Tercera División

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Jerez C. D.	21	17	1	3	58	18	35	+ 13
2.—Portuense	21	12	6	3	51	20	30	+ 8
3.—La Palma	21	13	1	7	42	30	27	+ 5
4.—C. D. PUERTO	21	10	5	6	39	21	25	+ 3
5.—J. Industrial	21	11	2	8	46	23	24	+ 4
6.—Sanluqueño	21	10	4	7	32	32	23	+ 3
7.—Ayamonte	21	9	4	7	33	29	23	+ 3
8.—Valverdeña	21	10	3	8	49	39	23	+ 1
9.—Bollullos	21	8	6	7	31	32	22	+ 2
10.—Puerto Real	21	8	5	8	35	33	21	+ 1
11.—Lebrijana	21	7	5	9	30	41	19	— 1
12.—Riffien	21	6	3	12	32	48	15	— 7
13.—Utrera	21	5	3	13	25	45	13	— 7
14.—Victoria	21	5	3	13	22	51	13	— 7
15.—Barbate	21	5	2	14	36	61	12	— 10
16.—At. Morón	21	2	6	13	19	57	10	— 12

SEGUNDA DIVISION

(Viene de la página anterior)

-amente dominados todo el encuentro, pasando su portería por incontables ocasiones de peligro.

En la segunda fase, el Avilés modificó sus líneas, pasando Llaneza a delantero centro y Valentín a defensa derecho. En esta tanda el equipo local embotelló a los célticos hasta lanzar once córners.

CORUÑA, 3; FERROL, 0

La Coruña, 7.—A los 32 minutos Vigo remató fuerte, detiene Frankiyn y se le escapa el balón de las manos. El mismo jugador remata a la red el primer gol del Coruña.

A los 23 minutos del segundo tiempo, Collar, de cabeza, marca el segundo gol. Y a los 38, de un potente disparo fuera del área, marca el tercero.

Segundo Grupo

RECREATIVO DE HUELVA, 3, SAN FERNANDO, 0

Huelva. (De nuestro corresponsal, Bolea).—Alineaciones:

Recreativo. — Zumalabe; Ruiz-Mesa, Herrera II, Forcen; Padilla, Colacho; Antó, Rodríguez, Quirro, Echeandía y Ordaz.

San Fernando. — Arbe; Jiménez, Lolín, Elorriaga; Puyol, Periñán II; Yoyo, Guerrero, Lax, Mora y Méndez.

Ante una gran entrada, el Recreativo ha vuelto hoy por fin a saber lo que es ganar un partido, y sobre todo ganarlo merecidamente.

Con los fichajes de Ruiz-Mesa, Herrera II y Colacho, y con lo más aprovechable que había, el nuevo preparador, señor Ochoa, ha condimentado un equipito que con la ayuda de la suerte y con un par de interiores podrá eludir el descenso de categoría. En un primer tiempo lleno de ímpetu y acierto se arrolló al San Fernando, dominándolo totalmente si bien el fracaso absoluto de los interiores impidió que este dominio se reflejara claramente en el marcador. Tan sólo un tanto subió al contador en esta parte. Lo consiguió Rodríguez en un fuerte tiro fuera del área a los 35 minutos. El balón penetró por una de las escuadras y ello fue lo único práctico que hizo dicho jugador en todo el partido. Se jugaron estos 45 minutos con gran rapidez, abriéndose el juego por las alas, que respondieron a la perfección, profundizando multitud de veces los dos extremos que abastecieron abundantemente de cuero al trío central del ataque, que se encargó de desperdiciar todo el que no logró ahicar la fuerte y dura defensa isleña. Debemos señalar que otro gol conseguido legalmente por Quirro fue anulado por el árbitro en el único error del señor Martín Alvarez, que imaginó fuera de juego.

En la segunda mitad, al agotarse Padilla y bajar algo Colacho, sin ninguna ayuda de los interiores, do-

(Viene de la página anterior)

minó territorialmente el San Fernando, dando lugar a que Zumalabe y la defensa se lucieran. Remontado el bache, a los 35 minutos, Echeandía en jugada embarullada conseguía el segundo tanto. Se consolidó el equipo y redondeó su victoria con fantástico gol de Ordaz en el minuto 44. Tras internarse coronó el «sprint» con un fuerte chut desde fuera del área, que coló por el ángulo derecho de la meta de Arbe.

En el Recreativo todos hicieron buen partido, a excepción de los dos interiores. Los tres debutantes dejaron plenamente satisfecha a la afición.

Equipo fuerte y duro el San Fernando, que no sólo no se entregó en ningún momento, sino que llegó a dominar ampliamente durante los primeros 30 minutos de la segunda parte. Destacable es la actuación del central, Lolín, y los volantes Puyol y Periñán II.

Encajaron correctamente la derrota y únicamente desentonaron las violencias y desplantes para con el público del lateral Elorriaga.

Magnífico arbitraje del señor Martín Alvarez. Imparcial y técnicamente bueno con el sólo lunar de la anulación del gol de Quirro.

AT. ALMERIA, 0; CORDOBA, 1

Almería. — Arbitro, Galindo, regular. Alineaciones: Almería: Javier, Chiqui, Chirri, Alfaro; Loli, Luisito, Tiravit, Fábregas, León, Aitor y Liz.

Córdoba: Vicente; Simonet, Costa, González; Vila, Tini; Artime, Omar, Onaindia, Paz y Brunet.

El partido se ha desarrollado en un terreno impracticable, pues la lluvia caída durante la noche y el día convirtió el campo en una laguna. A pesar de ello, los equipos se emplearon a fondo, poniendo entusiasmo y voluntad, no realizando juego técnico por el mal estado del terreno. Domina el Almería y el Córdoba juega a la defensiva.

A los 35 minutos marcó el extremo Brunet, en claro fuera de juego, un gol de cabeza, imparable.

El segundo tiempo comenzó con las mismas características, y a los cinco minutos es expulsado el extremo Liz por jugada peligrosa. A los 16 minutos es expulsado el delantero centro cordobés, Onaindia, por agresión a Fábregas. A partir de aquí se produce un juego especialmente duro por parte de los forasteros, terminando el encuentro entre las protestas del público.

EXTREMADURA, 2; TENERIFE, 0

Almendralejo.—Arbitró correctamente el señor Osuna. La primera parte del encuentro fue de dominio local, con un Tenerife replegado completamente, con una defensa muy buena, bajando a la defensa Villar y Alvaro. La tónica de esta primera parte ha sido de franco dominio local frente a una cerrada y férrea defensa tinerfeña que lograron, gracias a ella, llegar al descanso con empate a cero.

En la continuación, el Extremadura se volcó materialmente sobre la meta de Santi, llegando a los tres minutos el primer gol, por mediación de Jiménez, en un acoso a la puerta visitante. A pesar del tanto, el Tenerife no abrió sus líneas, continuando con la misma táctica defensiva. A los 17 minutos, Lolino recibe un balón de atrás, logrando el segundo gol. El Tenerife acusó este segundo tanto visiblemente, decayendo muchísimo en su juego. Y con pleno dominio extremeño terminó el partido.

AT. DE CEUTA, 2; LEVANTE, 0

Ceuta.—Desde los primeros instantes el dominio del Atlético es intenso, aunque sin efectividad, unas veces por fallo en los disparos y otras por la buena actuación de Ripoll.

En la segunda parte, tambien de dominio atlético, el Levante se repliega tratando de mantener la igualada. A los 17 minutos, Giner recoge un pase de Sebastiao y consigue el prmer tanto. A los 42, Ayala, desde fuera del área, de fuerte cañonazo, imparable, logra el segundo tanto.

RAYO VALLECANO, 1; MALLORCA, 0

MADRID.—Se inicia el partido con fuerte ataque del Mallorca, pero a los 5 minutos el Rayo, en un contraataque, despeja Gómez la pelota, la recoge Hollau, avanza desbordando la defensa, Zamora sale mal y el delantero centro rayista envía el esférico por encima de Zamora y el balón llega al fondo de la red, marcando de esta manera el único gol del partido. En la continuación no varió la tónica del encuentro. Mayor dominio del Mallorca y férrea defensa del Rayo. A los 17 minutos expulsión de Ribes y Boixet por mutua agresión.

MURCIA, 3; PLUS ULTRA, 0

MURCIA.—A los 10 minutos, en un avance local, un disparo de lejos, muy fuerte, de Amaro, entró por el ángulo derecho, cogiendo desprevenido al portero madrileño. Tres minutos después, Cortés, de fuerte punterazo, obtuvo el segundo. Los madrileños volvieron a presionar, pero se mostraron premiosos en el tiro a puerta. En el segundo tiempo, en el primer minuto, un disparo de Greco picó en la escuadra y fue fuera y al minuto siguiente otro de Martín Esperanza tampoco entró por muy poco, repitiendo los madrileños otras jugadas de mucho peligro, siempre por el ala izquierda, bien apoyada por la media, en la que sobresalió siempre el gran juego de Ramos. A los 15 minutos se nivela el juego y en un ataque murciano un gran pase de Aznar a Abietar sirvió a éste para marcar el tercero y último, de tiro raso.

CADIZ, 0; JAEN, 2

CADIZ.—A los 35 minutos, Santamaría recibe un balón y desde fuera del área lanza un fuerte disparo que vale el primer tanto al Jaén. Los visitantes realizan ataques esporádicos muy peligrosos. Con uno a cero favorable a los jiennenses terminó el primer tiempo. En la continuación sigue dominando el Cádiz, pero es debido a que el Jaén juega replegado. A los 21 minutos, Manrique consigue el segundo tanto forastero. Los locales protestan por estimar que con anterioridad un defensa local tocó la pelota con la mano y debió señalarse penalty. Sin más variaciones se llegó al final.

TERCERA DIVISION

C. D. PUERTO, 2; OLIMPICA VALVERDEÑA, 2

Un positivo que se resta al haber del C. D. Puerto y que ha de tener muy malas consecuencias para las aspiraciones que todavía tenían los sevillanos de poder alcanzar el segundo lugar de la clasificación.

El partido ofrecido por los gualdinegros no fue bueno ni mucho menos, aunque por la alineación que se presentaba por la ausencia de los laterales titulares, se podía suponer que no todo iban a ser facilidades para obtener el triunfo. Por otra parte, el juego que opondría la Valverdeña, sin agobios para la puntuación, frente al natural nervosismo de los sevillanos también había que tenerlo en cuenta, pues suponía otro escollo que los portuarios tendrían que soslayar.

No sólo fueron la alineación de circunstancias de los sevillanos y la tranquilidad de juego de los valverdeños los factores adversos del Puerto en este partido, sino que a ellos se unió la actitud de franca oposición que desde el primer momento adoptó el árbitro, perjudicando con sus decisiones a los locales.

No gustó le partido a nadie. El Puerto sólo jugó unos ratos que eran precisamente cuando los medios atinaban en su cometido, pero como esta línea sólo existió parcialmente y no en todo momento, he ahí el cómo y por qué se cedió un punto ante un equipo que es sólo de los regulares de entre todos los que componen el grupo XII.

La Valverdeña, compuesta de jugadores ya maduros casi todos ellos, juega más por veteranía que por clase. Imprime a sus jugadas un sello recio casi rayano en la violencia, de manera particular por parte de Muñoz-Gata y de Damián, y fueron varios los jugadores del Puerto que resultaron tocados por motivo de ese juego «recio» de los forasteros.

Lo mejor del grupo visitante fue la línea defensiva, que contuvo con acierto los deficientes avances del ataque portuario. En el ataque el mejor elemento es Sánchez-Ramírez, que dio mucho peligro a sus intervenciones. Se vio poco de ese nuevo valor que hay en Valeriano y hay demasiada veteranía en Damián y vulgaridad en los dos extremos.

En el Puerto sólo jugó aceptablemente el defensa central, Castillo II; en los medios jugó algo Rosado cuando se le puso en ese sitio, quitándolo de lateral, donde no hizo más que «flotar» el tiempo que jugó. Moya también jugó a ráfagas en la media. Y en el ataque ninguno de los cinco merece la más ligera mención. Todos al mismo nivel. Hubo voluntad, pero con esta cualidad solamente no se ganan los encuentros.

Los cuatro goles se marcaron en la siguiente forma·

Inaugura el marcador Sánchez-Ramírez a los 16 minutos. Un minuto después, Aragón establece la igualada remachando a la red un balón que no pudo quedarse Estévez. Se adelanta de nuevo la Valverdeña a los 26 mtos. en un centro de Sánchez-Ramírez, que es aprovechado por Damián para batir a León y luego en la segunda parte a los 24 minutos, en jugada personal de Idígoras, logra el definitivo empate el Puerto.

Mal arbitraje del señor Coudet. Favoreció mucho con sus decisiones a los visitantes. Quizá fuera más por la ineptitud que por perjudicar a los sevillanos, pero lo cierto es que los valverdeños tuvieron un árbitro ideal para ellos.

Olímpica Valverdeña. — Estévez; Jenaro, Paco. José Luis; Muñoz-Gata, Eugenio; Zarrita. Valeriano. Sánchez-Ramírez, Damián y Rueda.

C. D. Puerto. — León; Gonzalo, Castillo II, Rosado; Yoyo, Moya; Aragón. Valentín, Idígoras, Rafaelín y Borrego.

Mediado el primer tiempo, Rosado subió a la línea de volantes y Yoyo pasó a lateral izquierda.

MARCO

AYAMONTE, 2; UTRERA, 0

Ayamonte. (De nuestro corresponsal, Prudencio Gutiérrez.)—Alineaciones: Ayamonte: Pappalardo; Millán, Félix I, García-Vera; Camacho I, Mesoneros; Muñoz, Paquito, Rubio, Camacho II y Félix II.

Utrera: Romera; Peña, [illegible]uquero, Garrido; Pérez-Olías, Camacho; Morilla, Yiyi, Bueno, Pastor y Morgan.

Desde los primeros momentos se acusa el dominio local, que se traduce a los cinco minutos en el primer gol de la tarde. Una falta sacada por Camacho II la recoge Rubio, que tira fuerte y por bajo para obtener el tanto. Los locales siguen dominando, sacando córner contra el Utrera sin novedad. A los 35 minutos, Morgan hace fea entrada a Millán y es amonestado. Siguen dominando los ayamontinos, que sacan dos saques de esquinas más, también sin resultado positivo. A los 30 minutos hay falta dentro del área del Utrera. El penalty lo lanza mal García Vera y se desperdicia esta ocasión de aumentar el tanteo. A los 35 minutos, Camacho I, de fuerte tiro desde fuera del área, logra el segundo gol.

En la segunda mitad, que siguió siendo intenso el dominio local, no se reflejó en el marcador por buena labor de la defensa utrerana y la del portero Romera.

También contribuyó a mantenerse a cero el marcador en la segunda parte la lesión de Rubio, que pasó a la media.

Salvo la excepción de Morgan, la labor de los restantes jugadores de ambos bandos fue correcta, lo que permitió al señor Lineros hacer un buen arbitraje.

Por el Utrera destacaron Peña, Romera, Garrido y Bueno, y por el Ayamonte, el trío defensivo, buena la media, y en el ataque Muñoz, Rubio y Camacho II.

BOLLULLOS, 2; LEBRIJANA, 0

Bollullos del Condado. (De nuestro corresponsal, Juan Riva.)—Un nuevo triunfo del equipo local frente al visitante de turno, la Unión Lebrijana, la que fue vencida por menor tanteo del que debió ser, si los locales aprietan con decisión durante el primer tiempo, ya que a raíz de marcar el primer tanto se durmieron un poco en los laureles creyendo que el partido estaría ganado con poco esfuerzo.

El arbitraje corrió a cargo del colegiado señor Soto, que llevó a cabo su cometido magníficamente. Este alineó a los siguientes jugadores: Lebrijana: Solano; Clemente, Caballero, Escalera; Luque, Blanco; Sacramento, Berraquero, Martínez-Jaén, Murillo y González.

Bollullos: Morales; Carmona, Marín, Carbonell; Cardo, Rico; Ramírez, Ramoncito, Castro, Hartillo y Muñoz Romero.

Desde el primer momento se deja sentir el dominio de los locales que realizan magnícos avances sobre la puerta de Solano, teniendo que realizan magníficos avances sola zaga lebrijana. Los medios, y en especial Cardo, empujan una y otra vez al ataque, que hilvana buenas jugadas, hasta que en una de ellas se produce el primer gol logrado por Hartillo. A partir de este gol llega la «siesta» de los del Bollullos, y los lebrijanos igualan un poco el partido, pero sin poder pasar de la defensa.

En la segunda parte, que comienza bien, se produce un cambio en los buenos modos habidos anteriormente. Los forasteros se emplean con mucha dureza, sin duda para tratar de igualar la con[illegible]ida, y con este motivo tienen lug[illegible]res expulsiones: las de Martínez-Jaén, Muñoz-Romero y Escalera, por desconsideración mutua.

Hay un segundo gol a favor del Bollullos, que es marcado por Rico, y con el resultado de dos a cero termina el partido, en el cual han destacado, por parte local, Marín, Carbonell y Cardo, y por los forasteros, Clemente, Blanco y Berraquero.

PUERTO REAL, 2; VICTORIA, 0.

Puerto Real.—(De nuestro corresponsal, Angulo).—Mal partido en Sancho Dávila, tarde fría con fuerte viento del Norte y regular entrada con mínima afluencia de aficionados forasteros. En la primera parte a favor de viento los portuenses se mostraron lentos, parcos y remisos, con poco engarce entre sus líneas y floja actuación de sus principales hombres. La defensa se mostró más firme por la zona del veterano Trujillo que bien conocedor de las virtudes y defectos de Paquito, lo sometió a un acertado marcaje. Los volantes deslabazadamente y el ataque se mostró nulo y con excesivas precauciones.

El dominio correspondió casi por entero al Puerto Real principalmente en la defensa que se mostró firme aun con la comprensible lentitud de Baldomero. Alias en la media estuvo mejor que Ambroa y en la delantera hubo poco, bastante poco, con la excepción de Demetrio que jugó con su coraje característico y ganó casi siempre la acción al central Melo. No sacó provecho el Puerto Real de su dominio y aunque se sucedieron los corners, se malograron las ocasiones una y otra vez.

Inauguró el marcador el Puerto Real por medio de Rivas al recoger un pase adelantado de Nene y de buen tiro batió a Guillermo. El segundo gol no llegó hasta los 20 minutos de la segunda parte marcado por Demetrio de ligero cabezazo batiendo nuevamente a Guillermo.

Poco después un formidable tiro de Alberto se estrelló en la misma cruceta malogrando una clara ocasión de aumentar el marcador. Se jugó noblemente por ambos bandos y no hubo ninguna incidencia. Arbitraje, del señor Zubimendi, sólo regular.

Victoria.—Guillermo; Pedro, Melo, Trujillo; Rangel, Bejarano; Domingo, Rafaelín, Casteleiro, Eduardo, y Paconi.

Puerto Real.— Rosado; Alberto, Baldomero, Andrada; Alias, Ambroa; Paquito, Nene, Demetrio, Ruiles y Rivas.

PORTUENSE, 3; LA PALMA, 0

PUERTO DE SANTA MARIA. (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera).—Dada la buena posición que ambos equipos tenían en la clasificación el partido de esta tarde se presentaba como un verdadero acontecimiento, por lo que Dato presentaba un magnífico aspecto a lo que acompañó el buen tiempo.

No ha respondido el La Palma a la expecación y la fama de que venía precedido y a su posición en la tabla, ya que desde los primeros momentos se vió arrollado por el Portuense, salvándose de una buena goleada por la magnífica actuación y suerte de su portero, que ha tenido ocasiones de lucirse a lo largo del encuentro, pues si bien muchos balones con sello de gol los encontraba en su trayectoria, numerosas veces hizo paradas de mérito a goles cantados. Durante el primer tiempo se marcaron dos goles, siendo el primero marcado por Trashoras al resolver una «melée» sobre la puerta adversaria. El segundo lo marca Andrade al recoger un golpe franco lanzado por Periquito. Hasta el final de este primer tiempo ligero forcejeo por ambos bandos con neto dominio local. En la continuación, pese a jugar con el viento en contra los locales continúan con el dominio del partido, aunque como consecuencia del fuerte tren impuesto anteriormente se nota agotamiento en los forasteros y parecen entregarse totalmente, y no son goleados ampliamente por la nerviosidad de los delanteros portuenses, que estrellaron muchos balones en los palos. El tercer gol lo marcó Periquito a pase de Andrade, en el minuto 15. El Portuense, durante lo que quedaba de partido jugó a placer y con una buena exhibición.

Cabe destacar: El buen momento y acoplamiento del Portuense, por lo que son lógicas sus aspiraciones de jugar la Liguilla de ascenso, destacando esta tarde Vicuña, Periquito y Andrade. Por La Palma, su portero y trío defensivo, aunque con alguna dureza en éstos últimos. Arbitró bien el señor Camacho, de Cádiz.

JEREZ IND. 1; SANLUQUEÑO, 0

Jerez de la Frontera. (De nuestro corresponsal, Ruiz de Villegas.)

Mediana afluencia para presenciar este encuentro entre los industrialistas y los sanluqueños, que terminó con el triunfo local de uno a cero.

Conocíamos al equipo sanluqueño cuando su desplazamiento anterior para su partido contra el Jerez C. D. y la impresión que nos dejó fue muy pobre, pero posteriores encuentros nos hablaban de una recuperación del once atlético y hoy hemos tenido la oportunidad de comprobarlo, pues si bien es verdad que en su primer tiempo estuvo escaso de juego, en el segundo tuvo méritos sobrados para haber logrado el triunfo, o al menos el empate, lo que no consiguió por la magnífica actuación del meta local y del central Báez, pero fueron muchos los avances y jugadas que coronaron con sendos tiros a puerta de gran calidad.

Por parte de los albiazules, el partido jugado ha sido malo en todas sus líneas. Un juego deslabazado, sin construcción, precisamente por una desafortunada labor de su línea media y no menos de su delantera, que se mostró inoperante a lo largo de los 90 minutos en profundidad y en realización. Sólo Pancho, delantero centro, se preocupó con entusiasmo en la brega, labor que no fue compensada ni apoyada por la cooperación de sus compañeros de línea.

El primer tiempo terminó con el resultado de cero-cero, consiguiendo los locales el gol del triunfo a los 17 minutos del segundo tiempo, por Demetrio, de fortísimo tiro.

El arbitraje, a cargo del colegiado ceutí señor Ibáñez, excesivamente meticuloso en un principio, para más tarde dejar de sancionar faltas a troche y moche. En resumen: Un arbitraje mediocre, si bien ello no perjudicó el resultado del encuentro.

BARBATE, 1; JEREZ C. D., 2

Barbate de Franco. (De nuestro corresponsal, Salvador Parra).

Dos nuevos positivos alcanzados por el Jerez C. D. en su carrera hacia la Segunda División y dos puntos negativos para el Barbate, que lo acerca de la manera alarmante hacia el último puesto de la tabla y con posibilidades de descender a categoría regional. La victoria ha sido para los visitantes por la mínima diferencia, pero la superioridad de éstos sobre el bando local se ha dejado sentir a lo largo del partido. Han vencido sólo por escaso margen, porque la táctica empleada por los jerezanos así lo aconsejó.

Los barbateños, ante un rival de más calidad, lucharon con entusiasmo y deseos de conseguir el triunfo.

El partido fue dirigido con bastante acierto por el colegiado sevillano señor Seva, que alineó a los siguientes equipos:

Jerez C. D.: Eugenio; Pilongo, Valiet, Garay; Juliá, Mauri; Ojeda, Oscariz, Jesusín, Nani y Rebellón.

Barbate: Malia; Pedro, Juan Luis, Mata; Bolaños, Cholo; Camacho, Pirri, Ruiz, Merino y Gallego.

MORON, 2; RIFFIEN, 2

Morón de la Frontera. (De nuestro corresponsal, Half).

Bajo el buen arbitraje del señor Romero, los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Riffien: Nolete; Rafa, Cariñano, Abal; López, Bicardi; Atencia, Gil, Bolita, Calixto y Teresa.

Morón: Timimi; Cabello, Castillo, Reguera; Zamudio, Tejada; Vilachao, Murgado, Hernández, Ferrer y Home.

Otro nuevo punto positivo por el Morón y ya son doce. Esta tarde ante un equipo que también ronda la cola, ha cedido uno de los dos por los cuales litigaban y esta vez jugando bastante mal y ha sido superado siempre por los ceutíes que realizaron mejor juego y se anticipaban a las jugadas.

Los visitantes lograron terminar la primera fase con ventaja en el tanteo, ya que se retiraron con 2-1 a su favor.

La segunda mitad transcurrió en la misma forma que la precedente, pero en ésta los locales lograron la nivelación del partido.

Los tantos se consiguieron de la siguiente forma:

Mediada la primera parte en un buen avance ceutí, Teresa, de excelente disparo, marca el primero. A los 38 minutos, Calixto marca el segundo gol forastero, pero poco después, Hernández cruza el primero del Morón, con cuyo resultado se retiran a los vestuarios.

El gol del empate del Morón lo consigue Vilachao en el primer minuto de la segunda parte.

Distinguidos por el Morón, Cabello y Murgado, y de los ceutíes, Teresa ha sido el mejor de todos, descollando también Bicardi y Bolita.

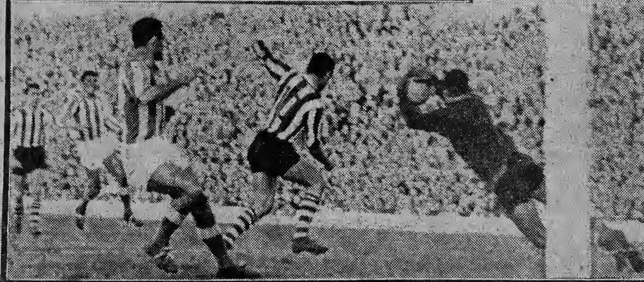
Betis, 1; At. de Bilbao, 0



1 y 2.—Otero, que fue ayer uno de los mejores del Betis, atenaza con seguridad dos balones por alto. 3.—Valderas y Marcaida disputan aquí un balón. 4.—Otra gran parada de Otero, que detiene un balón que intentaba rematar Uribe. 5.—Garay intenta cortar un avance de Isidro. 6.—Del Sol y Garay, disputando una pelota. 7.—Rojas, la gran figura del encuentro, pasando un balón que intentó interceptar Canito. 8.—Mauri corta este avance de Isidro. 9.—Otra buena parada de Otero. 10.—Rojas y Garay, saltando por un balón. 11.—Ríos, otro de los mejores del Betis, cerrando el camino a Arieta, que acudía a rematar un centro de Aguirre.



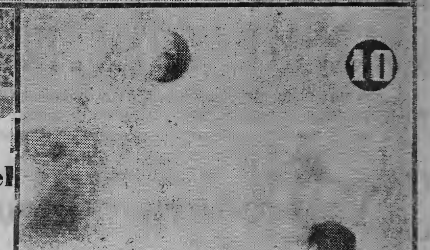














Reportaje gráfico S. del Pando y Miguel

España entrará posiblemente en la "Eurovisión"

BIELSFELD, ALEMANIA OCCIDENTAL, 9.—SE INFORMA EN ESTA CIUDAD QUE ES POSIBLE QUE ESPAÑA ENTRE A FORMAR PARTE DE LA «EUROVISION» EN EL PROXIMO MES DE JUNIO, SEGUN DICE LA AGENCIA DPA. (EFE).

SEVILLA

AÑO XVIII · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO 1,50 Ptas.

E. 3.—19.. Núm. 7.956

MARTES 9 DE FEBRERO DE 1960

Es disuelto el partido comunista marroquí

RABAT, 9.—El partido comunista marroquí ha sido disuelto por decisión del Tribunal de Apelaciones de Rabat. El Tribunal de Apelaciones ha admitido el recurso del Gobierno contra una decisión anterior de un Tribunal de Casablanca que había rechazado una demanda para la disolución. (Efe).

Conmemoración del Día del Estudiante Caído

Misa y ofrendas de coronas en Madrid

En Sevilla también se celebraron píos sufragios

Madrid 9.—La jefatura del Sindicato Español Universitario ha organizado diversos actos para conmemorar el Día del Estudiante Caído, en la fecha en que se cumple el aniversario de la muerte de Matías Montero, que fue asesinado en la calle de Víctor Pradera.

En la capilla de la Ciudad Universitaria hubo una misa que presidieron el rector de la Universidad de Madrid, señor Royo Villanova; el delegado nacional de Asociaciones, señor Fraga Iribarne; el secretario general técnico de la Secretaría General del Movimiento, señor Gómez Aranda; el jefe nacional del S.E.U., señor Aparicio Bernal, y el secretario general, don Mariano Nicola.

Asistieron numerosos estudiantes, que se trasladaron después, junto con las jerarquías citadas, a la calle de Víctor Pradera, donde se depositaron coronas de laurel al pie de la lápida colocada en el lugar donde cayó Matías Montero.

El jefe nacional del S.E.U. leyó la Oración de los Caídos y después, con el secretario nacional, depositó las coronas bajo las lápidas. La regidora central de la Sección Femenina depositó las cinco rosas simbólicas, y por último se rezó un Padrenuestro. Terminó el acto entonándose el Cara al Sol.

Las jerarquías citadas marcharon a continuación a los Cementerios de la Almudena y Sacramental de San Isidro para depositar sendas coronas de flores en las tumbas de Matías Montero y José Miguel Guitarte, que fueron jefes nacionales del Sindicato Español Universitario.—CIFRA.

MISA EN LA IGLESIA DE LA UNIVERSIDAD

Hoy se ha conmemorado el Día del Estudiante Caído, con una misa en la iglesia de la Universidad (calle Laraña), celebrada ante el altar del Cristo de la Buena Muerte, de la Hermandad de los Estudiantes.

A la misa han asistido el rector de la Universidad, don José Hernández Díaz; decanos de las distintas Facultades, catedráticos, el jefe del Distrito Universitardio del SEU, don Ramón Cecos Bolaños; mandos de locales y gran número de estudiantes.

Terminada la misa, como en años anteriores, ante la lápida al Estudiante Caído, que existe en dicho templo, el rector y el jefe del Distrito Universitario hicieron la ofrenda de una corona de flores.

Kruschev iniciará mañana su visita a varios países de Asia

No se ha localizado el submarino fantasma de la Argentina

Buenos Aires, 9.—El contralmirante Eladio Vázquez, subsecretario de Marina argentino, ha declarado que se ha podido comprobar que existía, realmente, un submarino no identificado en el golfo Nuevo, a unos 800 kilómetros al sur de Buenos Aires, pero que, después de operaciones intensas, no ha podido ser hallado. Se trata ahora, añadió, de obligar al submarino a salir a la superficie, mediante bombas de profundidad.

El jueves llegará a la India

Gronchi se reúne con los dirigentes soviéticos en el Kremlin

Estocolmo 9.—Se anuncia oficialmente en Moscú que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, saldrá mañana para la India, Indonesia, Afganistan y Birmania. Se comunica que Kruschev partirá a las diez de la mañana (hora de Moscú) para realizar su primer viaje de 1960.—EFE.

NUEVA DELHI, 9.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, será recibido en el aeropuerto de esta ciudad el próximo jueves por el presidente, Rajendra Prasad; por el primer ministro, Nehru, y varios funcionarios del Gobierno, según ha declarado ante el Parlamento el jefe del Gobierno indio.

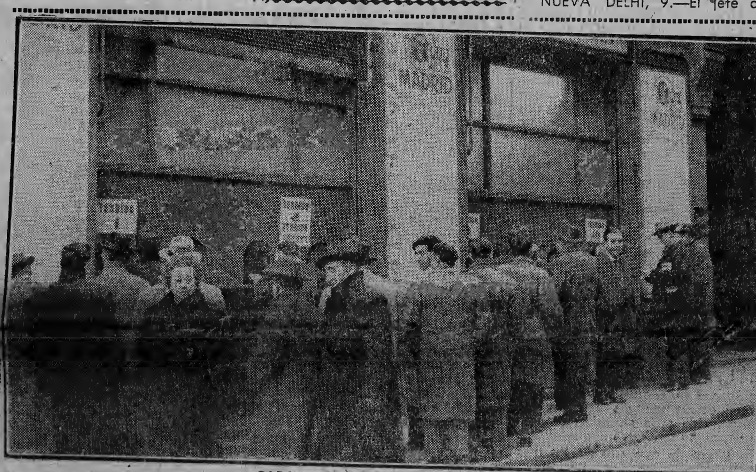
Peguntado si trataría con Kruschev la cuestión fronteriza chino-india, Nehru respondió que «la conferencia no tenía orden del día prefijado», por lo que no sabía si se abordaría este problema durante las conversaciones. (Efe).

«K» IRA A GUINEA

Estocolmo, 9.—El primer ministro soviético, Nikita Kruschev, ha aceptado una invitación para visitar la República de Guinea. La fecha no ha sido fijada todavía.—EFE.

GRONCHI SE REUNE CON LOS DIRIGENTES SOVIETICOS

Estocolmo, 9.—El presidente Gronchi se ha reunido hoy nuevamente con los dirigentes soviéticos, en el Kremlin, según informa la agencia Tass. Por la parte italiana, asistió también el ministro de Asuntos Exteriores, Giuseppe Pella, y por parte soviética, el presidente Vorochilov, el jefe del Gobierno, Kruschev, y el ministro de Asuntos Exteriores, Gromyko.—EFE.



CARA A LA PROXIMA TEMPORADA

MADRID.—Aspecto de la calle de la Victoria, junto a las taquillas de la plaza de toros de Las Ventas, donde en estos días los aficionados a la fiesta taurina renuevan sus abonos para la próxima temporada. (Foto Cifra Gráfica)

Mañana son esperados en Madrid los ministros de Defensa y Salud Pública de Argentina

El jueves llegará una misión oficial Pe Panamá presidida por el ministro de Obras Públicas

Madrid, 9.—Mañana miércoles, día 10, llegarán a Madrid por vía aérea y en viaje privado, los ministros de Defensa y de Salud Pública, de la República Argentina, don Justo P. Villar, y don Héctor Noblia; y el secretario técnico de la Presidencia, don Ovio Zabala. Acompañan a estas personalidades argentinas sus respectivas esposas.

MISION OFICIAL PANAMEÑA

Madrid, 9.—El jueves, día 11, a la una y media de la tarde, llegará a Madrid, en avión, una delegación oficial de la República de Panamá, integrada por el ministro de Obras Públicas, doctor Víctor C. Urrutia: el diputado don Roberto López Fábrega, y don Ernesto de la Guardia, consejero técnico de la Presidencia e hijo del Presidente de la República.

Occidente presentará un nuevo plan sobre prohibiciones nucleares a Rusia

Un senador norteamericano pide una protesta mundial por el fracaso de las negociaciones

Washington, 9.—El secretario norteamericano de Estado, Christián A. Herter, ha declarado que los Estados Unidos y sus aliados occidentales, se hallan ya muy próximos a un acuerdo sobre una nueva fórmula para prohibición de pruebas con armas nucleares, encaminada a poner fin al punto muerto en las negociaciones de desarme con Rusia.

Herter señaló en el curso de una conferencia de Prensa que los detalles sobre el particular no podrán ser anunciados hasta que el embajador norteamericano, James J. Wadsworth se halle en condiciones de presentar el plan a Rusia, en Ginebra.—EFE.

(Pasa a la página siguiente)

El comandante Grabb vive prisionero en Rusia

Según un popular publicista británico

Londres, 9.—El «Daily Sketch» se hace eco hoy de un publicista londinense, según el cual el comandante Lionel Crabb, hombre-rana británico que desapareció en misteriosa circunstancia en 1956, cuando se hallaba sumergido cerca de un crucero soviético en Portsmouth, «vive y se halla prisionero en Rusia».

El periódico añade que el publicista en cuestión posee copias y fotocopias de documentos secretos pasados de contrabando a Gran Bretaña, que revelan la forma en que Crabb fue secuestrado y cómo se le mantiene prisionero en Rusia.

El publicista en cuestión, Neville Armstrong, director de la casa Neville, Limited, ha declarado además que espera recibir pronto fotografías de Crabb, tomadas en Rusia.

Lionel Crabb desapareció en Portsmouth mientras se hallaba en el puerto el crucero que trasladó a Gran Bretaña a Kruschev y Bulganin en viaje de visita oficial.—EFE.

OPERACION GORILA

JEREZ DE LA FRONTERA.—El vicedirector del Parque Zoológico de Barcelona, doctor Román Duera Carbó, auxiliado por su colega jerezano, verinario del Parque Zoológico de Jerez, señor Bermejo Arteaga, durante la operación efectuada al gorila «Ali», de veinticinco kilos de peso y tres años de edad. Es la primera vez que en su género se realiza en España y ha consistido en la extirpación de una ránula sublingual. A los pocas horas de la operación el animal jugaba dentro de su jaula y solicitaba los alimentos con gran insistencia. (Foto Cifra Gráfica)

Se esperan nuevos actos de violencia en Chipre

LONDRES, 9.—Inglaterra se prepara para hacer frente a nuevos actos de violencia en Chipre después de la suspensión de las conversaciones de independencia en Londres. Todas las retiradas de tropas de aquella estratégica isla del Mediterráneo han quedado canceladas. El transporte de tropas «Nevesa» zarpó ayer con destino a Inglaterra llevando a bordo el último contingente de fuerzas que será evacuado por ahora. Actualmente se calculan en unos 150.000 hombres las fuerzas británicas que se hallan en la isla.

Las conversaciones entre el subsecretario de Colonias británico, Julián Amery, y el presidente electo de Chipre, arzobispo Makarios, quedaron ayer suspendidas al no poderse llegar a un acuerdo en torno a la extensión de la base inglesa que el Gobierno británico desea mantener bajo su soberanía en la isla. (Efe).

Antonio prepara tres nuevos "ballets"

Antonio prepara el estreno de tres ballets: «Suite Ibérica» y «Rapsodia Española», de Albéniz, en arreglo especial de Halfter, y «Jugando al toro», de Halfter.

Estos estrenos, con carácter mundial, están provistos para ser ofrecidos al público en el Liceo de Barcelona.—Pyresa.

Mikoyan y Cuba

EN principio, cuando los barbudos de Fidel Castro llegaban a La Habana con el aplauso de la opinión norteamericana, se creía que se trataba de un simple cambio de Gobierno. Iba a ser sustituído el «duro» Batista por el demócrata Castro. Iba a suceder a un hombre que roza la senectud un hombre joven, ídolo de las multitudes, que traía consigo un mensaje inocente y sencillo de justicia y humanidad. Cuando empezaron los procesos populares, un viento de incertidumbre cruzó por muchas mentes americanas. ¿No se trataba de una nueva convulsión sangrienta más, con su estela de venganzas? Entonces era cosa de ir pensando en otro cambio futuro que la rectificara. Pero en Cuba ocurría algo más importante que todo esto: ocurría sencillamente la revolución.

Perfil del Mundo
Por LEFEOR

Aunque muchos se apresuraron a encasillarla en el capitulado del cripto-comunismo, sin duda exageraban. Se ha dicho que esta revolución es esencialmente nacionalista. Lo nacional se une a lo social. Y de ahí que con razón se la haya calificado también de fascista.

La visita de Mikoyan no sólo no lo desmiente; lo confirma. Estamos asistiendo, con este acercamiento Moscú-Habana, a un fenómeno como el del pacto Molotov-Ribbentrop. Ambos acontecimientos se han dibujado cómo un desafío a las grandes potencias económicas democráticas. Aunque en el caso presente el desafío empiece por ser esencialmente económico y financiero. Esas trescientas mil toneladas de azúcar que el Kremlin ha pedido a Cuba, reproduce la operación-presa de Assuam a un centenar largo de kilómetros de los Estados Unidos. Chamusca sencillamente las barbas del Tío Sam. Cuba es un problema de los que a estas alturas no pueden resolverse con una visita de los «marines». Quedaba una esperanza: las sanciones económicas. Debía de vencer muchas dificultades el departamento de Estado cuando tan parco ha estado en conminaciones. Los senadores y los representantes, no. En el Senado y en la Cámara se venían alzando voces para acortar el cupo de azúcar que Norteamérica venía adquiriendo a Cuba. Era la manera de hacer presión más efectiva. Mas he aquí que cuando ni siquiera el Gobierno americano había tomado en consideración esta sugerencia, Rusia se presenta en Cuba y anuncia que está dispuesta progresivamente a ocupar el papel que los Estados Unidos venían desempeñando en la economía azucarera cubana, que es tres cuartas partes de la economía total de la isla.

Estamos asistiendo —lo hemos dicho muchas veces— a la rebelión y al juego de los débiles y de los pequeños. Nasser ha enseñado al mundo en ese sentido. Es cuestión de amenazar a un «grande» con otro «grande». Y a la inversa. Fidel Castro entra decididamente por esa senda.

Claro que este juego no puede ser realizado si no se cuenta con un país sumiso y disciplinado. ¿Es este el caso de Cuba? Mikoyan quizá haya recibido pruebas de lo contrario. En todo caso, obsérvese el progresivo desarrollo autoritario de la revolución cubana, empezando por la última consigna: primero, la revolución; después, las elecciones. Lenin dijo algo que se le empareja, en plena convulsión de los años veinte: «Lo esencial es conservar el Poder». Todo lo demás vendrá después».

Ahora se enmarca la significación de aquel incidente a que nos referimos oportunamente aquí, con ocasión de la visita a Castro del líder socialista de Costa Rica. En un acto sindical que presidía el propio Castro, el invitado dijo que no había que hacerse ilusiones con la amistad rusa. Un jefe sindical cubano arrancó de las manos del experimentado líder costarricense el micrófono, mientras asentían Castro y los suyos, al oírle: «Nosotros opinamos de otra manera».

La presencia de Mikoyan —el hombre de los negocios de la U. R. S. S.— en Cuba marca una época. Y la marca con un signo azarante y peligroso.

Grave conflicto laboral EN INGLATERRA

Existe la amenaza de que la vida del país quede paralizada durante cinco días

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal.)—La posibilidad de un compromiso ha sido introducida ayer por primera vez en un conflicto laboral que amenaza con paralizar gravemente la vida de la nación dentro de cinco días. El comité presidido por Mr. Guillebaud, que investiga desde hace catorce meses las condiciones prevalecientes en la Red Nacional de Ferrocarriles, y cuya lentitud en proponer remedios ha inducido a la Unión Nacional de Ferrocarriles a anunciar la huelga para el domingo próximo, ha prometido anoche, al parecer, anticipar su tan esperado informe de abril —fecha inicialmente fijada— a principios de marzo. Quizá se obtenga así a última hora el aplazamiento o suspensión de una huelga cuyas consecuencias pueden ser terriblemente serias.

Por ahora, sin embargo, ambos lados: la Unión Nacional de Ferroviarios y la Comisión Nacional de Transportes y tras ella el Gobierno, siguen tomando todas las medidas necesarias para poder desencadenar la huelga, por un lado, y hacer frente a ella, por el otro. El Sindicato, que agrupa a unos 350.000 afiliados, acaba de obtener un empréstito de un millón de libras esterlinas del Banco Cooperativo. Dichos fondos le permitirán alimentar a sus miembros mientras dure el conflicto. Estos 170 millones de pesetas (pues se trata de tan fabulosa cantidad) le han sido prestados sobre la base de valores y obligaciones que el Sindicato posee —por valor según se asegura de unos dos millones y medio de libras— y que, naturalmente, es reacio a vender.

Aunque la cifra es considerable, la Unión no logrará ofrecer con ella a cada afiliado más allá de unas tres libras por cabeza. Sin embargo, teniendo en cuenta que durante la primera semana de huelga los ferroviarios podrán vivir del último sueldo recibido, el Sindicato confía en poder mantener el paro voluntario durante por lo menos cuatro o cinco semanas.

El Gobierno no ha intervenido directamente en el conflicto, pero se espera que así lo haga de un momento a otro. Por de pronto ha empezado a estudiar el problema que eventualmente se plantearía, teniéndose entendido que no dudaría en proclamar un «estado de emergencia» si la situación aconsejara adoptar tan extremas medidas.

A pesar de que dos de los tres Sindicatos ferroviarios nacionales han decidido no solidarizarse con los huelguistas, el panorama que la huelga ofrecerá no podrá ser más sombrío. El hecho de que la Unión Nacional de Ferroviarios cuente con la mayoría de los guardavías, implica, en efecto, que la parálisis pueda ser prácticamente completa, incluso si el Gobierno introduce en el servicio a algunos de los técnicos del Cuerpo Militar de Transportes.

La huelga no afectará tan sólo a los ferrocarriles de larga distancia, sino también a los suburbanos y al Metro londinense. A juzgar por el caos que reinó en Londres cuando hace unos días se declaró una breve huelga inoficial que tan sólo afectó al Metro, cabe pronosticar que de materializarse la grave amenaza, el trastorno de la vida pública sería seguramente colosal. Centenares de millares de londinenses acuden en efecto todos los días a la capital desde «ciudades dormitorio» situadas a menudo a cerca de una hora de ferrocarril. A pesar de que con toda urgencia la «City» y algunas grandes empresas tratan de alquilar ahora auténticos convoyes de autobuses, no parece que se pueda transportar por estos medios a tan ingente masa humana. Amén de la fabulosa congestión del tráfico que tan enorme incremento de la circulación rodada no dejaría de provocar, no parece que esta solución pueda realmente resolver el problema.

En fin, el Gobierno piensa movilizar, al parecer, a la R. A. F. y volver a contratar a los millares de camionetas que alquila todos los años para distribuir el correo extraordinario durante las semanas navideñas para poder mantener así un servicio postal más o menos normal.

La seriedad de la amenaza de huelga queda quizá reflejada en un hecho particularmente importante, a saber: que la Unión Nacional Ferroviaria no es Sindicato propenso a declararse en huelga. De ahí, pues, que su amenaza deba ser tomada especialmente en serio. Si ésta se convierte en realidad esta vez, la Gran Bretaña volverá a vivir jornadas de dislocación industrial y de trastornos de la vida de la comunidad. Tan graves como las que padeció durante la huelga general de 1926.—GUY BUENO.

Detenciones en Argel

Hasta ahora se han cursado órdenes contra dieciséis

Argel, 9.— Un juez investigador en Argel ha acusado hoy al comandante Pierre Sapin-Lignieres, ex-comandante de las fuerzas territoriales en Argelia, de haber atentado contra la seguridad interna del Estado.

Las autoridades judiciales han publicado hoy una orden de detención contra varias personas acusadas de este delito durante la reciente insurrección.

Además del comandante Sapin-Lignieres, ha sido detenido también por la misma causa: Roger Feral, presidente de la «Asociación de Asistencia y protección a los colonos», actualmente disuelta, el cual se encontraba bajo arresto en Chernell y ahora ha sido trasladado a una prisión; Jacauques Laquiere, hijo del presidente del Colegio de Abogados de Argel y sobrino de Raymond Laquiere, ex-presidente de la Asamblea argelina. Este, al parecer, ha huído. Otro individuo indentificado solamente como Trappe, hijo de un abogado de Argel, y contra el que ha sido dictada orden de detención, ha desaparecido también.

Con estas cuatro personas contra las que se ha dictado orden de detención, se eleva a 16 el número de ellas cuya detención ha sido ordenada por «delito contra la seguridad del Estado». Entre ellas figuran varios diputados de la asamblea, como Pierre Lagaillarde, Jean-Batista Biaggi y Mourad Kaouan, que se encuentran actualmente en una prisión de París. Además, según se tiene entendido, otras diez personas se hallan sometidas a arresto domiciliario en Argelia.—EFE.

Día del Estudiante Caído

Hoy se ha celebrado en toda España el Día del Estudiante Caído, anual ofrenda del recuerdo en este 9 de febrero a la memoria de Matías Montero, el primer universitario de la Falange que encontró la muerte por sentir en sus venas el ardor y el amor que podían salvar a España. Es, a la vez, la conmemoración de toda una juventud gloriosa que supo hacer frente a las duras circunstancias históricas de nuestro país y dar hasta la vida en la defensa de los más nobles ideales, en el empeño de que el español de nuestro tiempo volviera a sentir el orgullo y la dignidad de serlo.

Cuando la inquieta intuición de la Falange puso en nuestras calles con ardor y hombría la ineludible necesidad de acometer los graves problemas españoles y empezaba a concitarse el sentido de responsabilidad nacional que había de aflorar gloriosamente en el Movimiento, fueron, sin duda, los estudiantes los que primero captaron, con esa sensibilidad exquisita que siempre ha polarizado la Universidad, todo lo que estaba en juego, cómo era llegada la hora de discutir el ser o no ser de España, el subsistir como nación independiente y soberana o el verse sometidos a una tiranía comunista que amenazaba arruinar lo más querido de nuestras tradiciones y sentimientos. La Universidad supo responder entonces, como en tantas otras ocasiones, a la altura que demandaban las circunstancias y el sacrificio de Matías Montero venía a concretar el ansia de servicio a España y el noble empeño de cambiar su suerte que llenaba de ardor a quienes, desde los centros de cultura, no podían permanecer impasibles a la realidad antiespañola circundante y a las consecuencias que la inhibición de muchos podrían traer para nuestro país.

De la noble y brava presencia en nuestras calles, llegado el Alzamiento, los estudiantes españoles supieron pasar a las trincheras. Su aportación a la victoria de la causa nacional fue de extraordinaria importancia, como más tarde sabrían hacer honor a la coyuntura de nuestro país, incorporándose al ritmo serio y honesto con que había que hacer triunfar en la realidad de cada día, en el anonimato y el duro quehacer de la rutina, aquellos postulados que se habían defendido valientemente en las calles y con heroísmo en las trincheras.

Las nuevas generaciones tienen en estos precursores de la España de hoy ejemplos clarísimos de los que deducir provechosas consecuencias prácticas. Entonces fue necesario ofrendar hasta la vida; hoy, gracias a aquella generosidad sin límites, nos basta saber cumplir con nuestro deber. Pero entonces y ahora, en la paz como en los días azarosos, es necesario que tengamos siempre clara, como Matías Montero y tantos otros ejemplares camaradas la tuvieron, la idea de servir a España con total entrega y abnegación, cumpliendo lo que cada tiempo demanda, haciendo honor a la noble trayectoria de un pueblo que, gracias al sacrificio de los que nos precedieron, se ha reencontrado a sí mismo.

Occidente

(Viene de la página anterior)

PROTESTA CONTRA LAS NEGOCIACIONES

Washington, 9.—El senador Wayne Morse (demócrata por Oregón), ha pedido a otros países del mundo que «se levanten para protestar» ante las Naciones Unidas, contra el fracaso de América y Rusia en sus negociaciones para intentar poner fin a su carrera de armas nucleares.

Morse, miembro de la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado, hizo su declaración durante el debate en el Senado en torno al punto muerto en las conversaciones de Ginebra sobre prohibición de pruebas nucleares.

Por su parte, el senador Albert Gore (demócrata por Tennessee), manifestó ante el Senado que le agradaría ver que el presidente Eisenhower establece una prohibición en los Estados Unidos para pruebas nucleares, antes de reanudar las negociaciones con Rusia, en Ginebra, el mes próximo.

Otros senadores demócratas se unieron a Morse para apoyar la propuesta de Gore. Pero Morse, candidato presidencial y uno de los críticos más destacados de la política de Eisenhower señaló que tanto Norteamérica como Rusia «se alejan demasiado de la ONU, haciendo caso omiso de sus directrices».—EFE.

Rusia posee proyectiles para destruir todas las ciudades y bases americanas en treinta minutos

Washington, 9. — Clarence Cannon, presidente de la Comisión de Asignaciones de la Cámara de Representantes, ha declarado que Rusia, «sin duda alguna», dispone de suficientes proyectiles-cohetes para destruir todas las ciudades y bases americanas, en 30 minutos.

La declaración de Cannon ha motivado una acusación por parte de los republicanos en el sentido de que él y otros demócratas que ponen en duda la superioridad militar de los EE. UU., «hacen el juego a los rusos».

El representante Kiehth Thompson acusó a Cannon de poner en peligro la seguridad de Norteamérica con una declaración que hace suponer que los EE. UU. no tienen capacidad de rechazar un ataque ruso, invitando así a que Rusia haga cálculos que pudieran conducir a una nueva guerra.—EFE.

La estancia del ministro de la Gobernación en Barcelona

Barcelona, 9.—El ministro de la Gobernación, teniente general Alonso Vega, cumplimentó en el Palacio Episcopal al arzobispo de la diócesis, doctor Modrego Casaus. Recibió después en su despacho las visitas del director general de Seguridad, director general de la Guardia Civil, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, presidente de la Diputación Provincial y otras autoridades y jerarquías.

También recibió el ministro a los miembros de la Asociación Española Contra el Cáncer, presidente de la Junta y algunos doctores pertenecientes a la misma.

A primera hora de la tarde, el teniente general Alonso Vega se trasladará a la Jefatura Superior de Policía.—CIFRA.

Norteamérica va a fabricar coches pequeños

Madrid.—La venta en los Estados Unidos durante el pasado año de 200.000 unidades de los modelos «Wolkswaguen» y «Dauphine» ha traído consigo el que las grandes marcas americanas se vean obligadas a la fabricación de coches de tamaño «intermedio», que han sido gratamente acogidos por el mercado del país. A esta serie responden los modelos «Falcón» de la Ford; «Valiany» de la Chrysler; «Corvair» de la General Motors, y «Rambler» de la American Motors. La Ford piensa dedicar la mitad de su producción del año próximo —que será en total de unas 500.000 unidades— al tipo señalado.—(Pyresa).

Solemnes honras fúnebres en el Valle de los Caídos en memoria de los caídos de la provincia de Barcelona

Madrid.—Una representación de la Jefatura Provincial de F. E. T. y de las JONS, de Barcelona, acompañada del presidente y miembros de la Junta directiva del Círculo Catalán en Madrid, ha asistido en la basílica de Nuestra Señora del Valle de los Caídos, a las solemnes honras fúnebres que en memoria de los gloriosos caídos de la provincia se han celebrado en la Basílica y por cuyo eterno descanso, el abad mitrado, R. P. fray Justo Pérez de Urbel, rezó un responso, concluída la misa.

El camarada Alberto de Grau, teniente de alcalde del Ayuntamiento de Barcelona y delegado provincial de Sanidad, presidió la representación que integraban los camaradas: Salvador Mussons, José Canalda, Abelardo Azorín, de la Junta Nacional de la Vieja Guardia; Raúl Rance Marina, Jaime Mensa Domingo, José Fabregat Vila, Juan de la Llera Trens, Carlos del Castillo, José Casanovas y J. Eizmendi. Asistió asimismo a los solemnes funerales una nutrida representación de camaradas y familiares de los caídos.

El presidente de la Diputación y presidente de la Junta Nacional de Excautivos marqués de la Valdavia, estuvo también presente en el emocionante acto.—(Pyresa).

Sindicato Provincial de la Piel

Grupo Fabricantes de Calzados y Medidistas

Convenio nacional del impuesto sobre el gasto

De acuerdo con las normas establecidas, se hace saber a los contribuyentes por este Impuesto y para el año 1959, que ha quedado distribuida la asignación individual cuya lista se encuentra expuesta en este Sindicato durante diez días a partir de la fecha de este anuncio, significando que aquellos contribuyentes que se crean mal clasificados pueden interponer recurso ante la Comisión Ejecutiva.

Sevilla, 6 de febrero de 1960.

EL PELIGRO AMARILLO

¿Existe un desacuerdo entre la URSS y China comunista?

Un problema que puede influir en el porvenir del mundo.-La "explosión demográfica" china representa un peligro para la URSS

1.500 chinos más por cada hora que pasa

I

Se multiplican cada día los rumores sobre la existencia de un pleito entre la Unión Soviética y China comunista. Si se tratara solamente de rumores, no valdría la pena abordar el tema y lanzarse a un análisis de los factores que los provocan; mas los rumores que encuentran actualmente eco en las columnas de la Prensa mundial y en las ondas de las emisoras van acompañados (y muchas veces precedidos) de acontecimientos y hechos que parecen confirmarlos, y por lo tanto es necesario poner los puntos sobre las íes y hacer un análisis detallado y un balance completo del tema en su conjunto.

En efecto, el problema es importante, no solamente a causa de su contexto político, sino también porque entraña un enorme potencial de consecuencias trascendentales para el mundo. En el transcurso de los últimos dos decenios (exactamente desde el año 1939, cuando la Unión Soviética empezó a extender su imperio, conquistando y absorbiendo a otros países), el comunismo se ha hecho más peligroso, porque ha conseguido formar un imperio que se extiende desde el centro de Europa, hasta las orillas del Pacífico. A los 200 millones de soviéticos, han venido a añadirse 120 millones de europeos y 650 millones de chinos, subyugados por el comunismo en el transcurso de los últimos veinte años. Hasta el final de la segunda guerra mundial, la fuerza dinámica del comunismo se limitaba a la Unión Soviética, que, por muy potente que fuera, no podía pretender conquistar el mundo o imponerle el comunismo, en cumplimiento del programa marxista-leninista. Mas las conquistas realizadas por la U.R.S.S. en el transcurso de los últimos veinte años han cambiado la situación: el comunismo ya no se presenta como una ideología, respaldada por más o menos adheridos en cada país del mundo, sino como una potencia militar, decidida a conquistarlo con la fuerza de las armas, respaldadas por todo el potencial humano y económico de un enorme imperio con más de 900 millones de habitantes.

Las cifras mencionadas más arriba demuestran que el principal peso en esta masa demográfica del imperio comunista está representado por la Unión Soviética y China, que totalizan 850 millones de habitantes, es decir «grosso modo» la tercera parte de la población total de la Tierra. Si existe una posibilidad de que los dos gigantes del imperio comunista entrasen en conflicto, este significaría el fin del peligro comunista en el mundo. Mas esta catastrófica perspectiva (catastrófica para el comunismo y favorable para el mundo libre) tiene también que influir en el comportamiento de los dirigentes comunistas chinos y soviéticos. Estos últimos harán todo lo posible para eliminar cualquier causa de posible pleito entre los dos regímenes y los dos países, ya que el comunismo ortodoxo (el expresado en la línea general marxista-leninista) les exige supeditar todo su comportamiento al último fin del comunismo: la conquista del mundo.

Por otra parte, un pleito entre las dos grandes potencias comunistas entraña una serie de perspectivas que pueden tener una influencia decisiva para el porvenir del mundo. Si tal pleito existiese o siquiera la posibilidad de un pleito) toda la actual política soviética tendría un significado completamente nuevo y se podría creer incluso en la sinceridad de la táctica de coexistencia pacífica, inaugurada por Kruchev. Mas en seguida surge la posibilidad de que los rumores sobre el pleito soviético-chino hayan sido lanzados justamente por el aparato de propaganda comunista, con el fin de «desinformar» a la opinión pública mundial y proporcionar a la táctica de «coexistencia pacífica» un aspecto de veracidad mayor...

Así, pues, en su conjunto hay tres versiones posibles:

1. Existe un desacuerdo entre China comunista y la Unión Soviética.
2. El desacuerdo no existe, pero la propaganda comunista hace lo necesario para que el mundo crea en la existencia del mismo.
3. El desacuerdo no existe.

Dada la importancia del problema y las perspectivas que entraña, es necesario examinar las tres posibilidades y hacer un inventario de los argumentos en pro y en contra de cada una de las tesis arriba mencionadas. Estos argumentos se pueden dividir en tres grupos principales:

a) Los factores demográficos y geográficos;
b) Los factores económicos y militares.
c) Los factores doctrinarios inherentes al comunismo.

EL ASPECTO DEMOGRAFICO Y GEOGRAFICO

El último censo soviético ha sido realizado el 15 de enero de 1959. Los resultados (publicados en mayo) han dado los resultados siguientes: en la Unión Soviética había el 15 de nero de 1959 un total de 208.800 000 habitantes (94 000.000 varones y 114.800.00 mujeres).

Estos resultados representan una gran sorpresa, ya que en el año 1940 la población de la U.R.S.S. ascendía a un total de 194.000.000 de habitantes. Diecinueve años más tarde, hay solamente 209.000.000 de habitantes; teniendo en cuenta los índices locales de mortandad y natalidad y los movimientos migratorios, hay que concluir que las pérdidas soviética durante la segunda guerra mundial han sido mucho mayores a lo que se calculaba y que ascendieron a unos 26 millones de vidas humanas. Sin embargo, descontando estas pérdidas excepcionales debidas a la guerra, el índice de mortalidad en la U.R.S.S. es un ocho por mil, y el de natalidad, unos veinticinco por mil (a principios del siglo, en la Rusia de los Zares, el índice de natalidad era del 40 por mil). Estas cifras demuestran que en Rusia el comunismo ha puesto fin a la fase llamada «de explosión demográfica» y que el índice absoluto de aumento demográfico es de unos 12 hasta 13 por mil, es decir similar al de los Estados Unidos de América. Esto significa que la población de la U.R.S.S. crece actualmente con un ritmo de unos 2.500.000 habitantes al año.

El cuadro cambia completamente cuando se trata de la demografía china. El primer censo de la población bajo régimen comunista fue realizado en el 1953 y arrojó como resultado la cifra total de 574 millones (sin Formosa, que contaba con unos 26 millones de habitantes). Los cálculos efectuados por los peritos en problemas demográficos y basados en el censo de 1940 (en aquel entonces China tenía algo más de 450 millones de habitantes), demostraron que el índice chino de natalidad asciende a unos 37 por mil, mientras el de mortalidad se encuentra alrededor de 17 por mil; la diferencia (20 por mil) es el índice absoluto demográfico chino. Esto significa que la población china aumenta con un ritmo actual de más de 12 millones de habitantes por año, teniendo ahora unos 650 millones.

Así, mientras la U.R.S.S. vive una época de desarrollo demográfico normal, China se encuentra en la fase de plena «explosión demográfica». Cada año hay 12 millones de chinos más, y este índice de aumento demográfico aumenta en dos millones por cada ocho años que pasan. Un millón de chinos mas cada mes, 33.000 cada día, esto significa que por cada hora que pasa, hay unos 1.500 chinos mas en el mundo. Pero mientras nacen 12 millones de chinos, nacen solamente unos dos millones de ciudadanos soviéticos. Dentro de veinticinco años, alrededor del año 1985, habra más de mil millones de chinos, pero menos de 300 millones de soviéticos.

Esta tela de fondo del problema que nos ocupa no sería completa sin el factor geográfico. Mientras los 200 millones de soviéticos disponen de un territorio de 22.550.000 kilómetros cuadrados, los 650 millones de chinos tienen a su disposición solamente unos 9.500.000 kilómetros cuadrados de superficie territorial. En la actualidad, pues, hay algo más de nueve habitantes por kilómetro cuadrado en la U.R.S.S., pero en China tienen que vivir 68 habitantes en la misma superficie. Dentro de veinticinco años habrá solamente catorce ciudadanos soviéticos por kilómetro cuadrado de la superficie de la U.R.S.S., pero al mismo tiempo habrá más de 100 chinos por cada kilómetro cuadrado del territorio chino. Sin embargo, en la Unión Soviética 130 millones viven en la parte europea del país, en una superficie de 9 millones de kilómetros cuadrados, viven solamente 20 millones de hombres, con una densidad de tres personas para dos kilómetros cuadrados.

Este vacío siberiano representa una fuerte tentación para la expansión demográfica de China, tanto más que encierra enormes riquezas minerales y grandes posibilidades de desarrollo agrícola. El esfuerzo de la Unión Soviética para poblar los espacios siberianos creando allí ciudades industriales, aprovechando las riquezas minerales e hidrográficas, entregando al cultivo las tierras de baldío, no es extraño a la preocupación que debe apoderarse de los dirigentes de Moscú, frente a la amenaza demográfica china.

A principios del siglo actual, el emperador de Alemania, Guillermo II, había ya elaborado su teoría sobre el «peligro amarillo», tratando de convencer a su primo Nicolás II de Rusia de que Rusia debía hacer frente al mundo amarillo para salvar a Europa de una futura invasión china. A cambio, el soberano alemán prometía al emperador ruso la protección de las fronteras europeas de Rusia, para dejarle manos libres en el Lejano Oriente. En una de sus cartas, escrita en abril de 1895, Guillermo II [illegible] que la misión histórica de Rusia consistía en «tutelar el continente asiático y defender a Europa contra el avance de la raza amarilla».

La tesis del emperador alemán encontraba una confirmación en todo el pasado histórico de Rusia, que, en efecto, había servido de baluarte contra las invasiones mongolas y tártaras, procedentes de Asia. Pedro el Grande también decía que «la cara de Rusia está vuelta hacia Asia y su espalda hacia Europa», queriendo con ello decir que Rusia tenía que buscarse un campo de expansión en el continente asiático y no en el europeo. A este respecto, el antiguo presidente del Consejo francés Paul Reynaud, publicó varios artículos en el diario francés «Figaro» y en el «Sunday Express» de Londres (agosto de 1958) en los que rinde cuenta de sus conversaciones con Kruschev sobre este tema, concluyendo con que «en la lucha decisiva que se librará en el futuro, estas dos naciones (la china y la rusa» no se encontrarán del mismo lado de la barricada...

Sin embargo, para que el cuadro sea completo, hay que examinar también los factores políticos e ideológicos inherentes al comunismo, así como los económicos y militares, que también entran en el cálculo de probabilidad sobre la existencia de un desacuerdo entre los dos gigantes del bloque comunista y, por fin, examinar las tesis que hablan en contra de tal desacuerdo. Estos serán los temas de los próximos artículos...

(Continuará)

EL HORIZONTE DE ESPAÑA

por Trinidad Nieto Funcia

Ante España está abierto ahora un gran horizonte de halagüeñas perspectivas. En el terreno de la producción, en el de las realizaciones sociales, en el de la enseñanza y hasta en el de la acción exterior podemos proponernos ahora objetivos que hace pocos años hubieran resultado materialmente inaccesibles. Toda la obra de cuatro lustros de acción sostenida se nos ofrece ahora acumulada, constituyendo una base de partida sustancialmente nueva, con la profunda transformación de las condiciones de la existencia nacional. Son acumulables los resultados de una empresa histórica de creación como la que ha asumido en España el Movimiento Nacional. Cada etapa cubierta constituye una plataforma para objetivos cada vez más altos, que pueden abordarse sin perder los anteriores. Y de este modo, paso a paso, al cabo de un tiempo se gana la sensación y la evidencia de que todo ha cambiado como repentinamente.

Cuando se proyectaba la Siderúrgica de Avilés y durante los años de su construcción, muchos alimentaban el temor de que la producción proyectada resultara excesiva para nuestras necesidades, puesto que representaba de un sólo golpe duplicar la producción española de acero. Pero ahora resulta que Altos Hornos de Vizcaya, que bajo el estímulo de la creación de E. N. S. I. D. E. S. A. ya ha aumentado su producción considerablemente, ha llegado a un acuerdo con Krupp que, según se dice, supone una repetición de la hazaña de Avilés. He ahí una buena medida de lo que decimos. Pues, en tanto que en materia de industrialización los primeros programas resultan de una extrema dificultad, porque todo falta, incluso el hábito de tales programas y los equipos humanos capaces de realizarlos, cada experiencia consumada entraña una potenciación de los recursos materiales y humanos.

Otro índice de esta realidad prometedora es el reciente tratado con Argentina para la construcción de buques, con aportación por la Argentina del 30 por 100 de su valor en elementos extranjeros, que hubiera sido preciso importar. De este modo sigue nuestra industria naval la trayectoria de industria exportadora, que en 1958 permitió entregar un carguero de 13.900 toneladas a armadores ingleses, dos de 7.500 a la flota Grancolombiana, y reparaciones en nuestros astilleros por valor de un millón de dólares. En estos días, igualmente, se ha tenido noticia de una operación hace poco tiempo aún inimaginable y por la que Avilés importa acero de la Carnigiano para reexportar en techos y laminados.

A nuestras condiciones de hecho en este campo de las posibilidades materiales había de corresponder una alta moral emprendedora y de satisfacción nacional en todos los otros sectores, para acentuar el proceso del que debe resultar una España rejuvenecida. Y eso es exactamente lo que se advierte en las esferas responsables y de Gobierno imbuidas de una acometividad creciente.

La inmensa tarea a realizar, con todo los estímulos que encerraba, tenía no hace mucho la contrapartida de una sobrecogedora escasez de medios. Lo que sucede ahora es que estos medios se han multiplicado considerablemente, restableciendo la proporción entre ellos y los estímulos. Y como las energías no han disminuido en nada, sino que se han acrecentado también, estamos abocados a decisivas conquistas para nuestro país.

Puede decirse que han sido en estos últimos años cuando España ha consolidado, con la paz interior, la normalidad de las relaciones económicas internacionales, de tan gran importancia para un desarrollo intenso. Sobre la base de ese desarrollo, que era condición ineludible y previa, hay que contar con una expansión sustancial en las diversas manifestaciones de nuestra vida. De esta larga empresa saldrán barridos todos los tópicos y complejos desfavorables que había alimentado la repetición de desdichas nacionales.

Revistas y publicaciones

Número tres de "FAMILIA ESPAÑOLA"

La revista «Familia Española», editada por la Secretaría de los Congresos de la Familia, acaba de lanzar su número tres en el que se perfila ya de un modo claro su carácter, alejado por igual de las vacuidades de la divulgación y del lenguaje plagado de tecnicismos o de abstracciones. Estudio, divulgación y reportaje ameno de los problemas familiares y un amplio noticiario de la familia española y extranjera, encuentran en este tercer número una difícil fórmula de equilibrio que la convierten en revista de gran categoría, tanto por su contenido como por su presentación cuidada.

En el presente número, que abre una cuidada portada del pintor Fernando Sáez, se publican un interesante editorial titulado «Hacia la plena representación de la familia española»; una reproducción de las palabras del Jefe del Estado pronunciadas con ocasión del fin de año sobre el mismo tema; un trascendental estudio del cardenal Giuseppe Siri, «El trabajo y el recreo, factores de elevación de la persona humana»; «La vida comienza en los mercados», por Lara; «Influencias y presiones que el medio social ejerce sobre la familia», de Reuben Hill, catedrático de sociología de la Universidad de Minnesota y director del Family Study Center; «Distribución y empleo de las horas libres», de Erwin K. Scheuch; «La primera lección, recuerdo de la infancia vista después, por Pedro Mario Herrero; «Los precios de las enseñanzas», por J. P. Pastor Gómez, S. I.; «Un inventor de juventudes», un comentario sobre la obra de San Juan Bosco, debido a Domingo Maniagua; el comentario médico «La boca del niño», por el doctor Octavio Aparicio; «Familia y deporte» estudio sobre las ventajas de la práctica deportiva, por el profesor de Educación Física, diplomado por la Universidad de Graz, Manuel Pascua Piqueras; «Algunas nociones útiles sobre la decoración», por Ramírez de Lucas; «El teatro, arte popular», por Juan Emilio Aragonés; «Muchachas españolas» por María Pilar Hernando; «Política de clases medias en los países del Mercado Común»; se recoge el eco de la aparición de la revista en toda la Prensa española, y finalmente se incluyen cuidadosos noticiarios sobre problemas y hechos de interés, para la familia, dentro y fuera de España, crítica de libros y noticia de revistas.

En este tercer número se inicia la publicación de los cuentos presentados al importante concurso, convocado por la revista con el lema «Un cuento para toda la familia. Ni para niños ni para ancianos. Un cuento para todos. Cuentos para leer en familia», con el que firma el conocido escritor Daniel Sueiro, titulado «La batalla»

«EL ESPAÑOL»

El número 584 de «El Español» acaba de aparecer con su habitual bagaje de información nacional e internacional, reportajes, crónicas y artículos sobre temas de actualidad.

También contiene este ejemplar una interesante colaboración literaria de Domingo Manfredi Cano, sobre «Voces poéticas y actuales de Andalucía» y una novela breve de José Luis Cárdenas, titulada «El peregrino del Monte Santo».

Precisión sobre los ultras

por Maximiano García Venero

La protesta de los ultras de Argelia contra el propósito de conceder a la heterogénea población denominada musulmana el derecho a separarse de Francia y el de someter a los criollos está siendo desvirtuada en cuanto a la caracterización política de los sucesos. Lagaillarde, Martel, Ortiz... han sido, únicamente, los encauzadores de un vasto y profundo movimiento de opinión. Nadie puede dudar de que estos hombres han traducido la inquietud y el designio de más de un millón de criollos, cuyos orígenes nacionales se han fundido en la ciudadanía francesa. Y probablemente, el estado de ánimo de centenares de millares de franceses que sirven en el Ejército de Argelia.

También representan a los musulmanes que intuyen lo que representaría el secesionismo.

Cada uno de los jefes de la protesta, profesa principios políticos, que convencionalmente pueden clasificarse en lo que se llama derecha. Los comunistas han resuelto el problema de las clasificaciones, titulándoles fascistas. Ya se sabe que para el comunismo, lo fascista es todo lo que se halla fuera de su ámbito: desde la social-democracia hasta la extrema derecha.

En Argelia los criollos militaron en muy diversos partidos, mientras estos defendían la intangibilidad de la soberanía francesa. Más cuando empezaron a ceder los partidos de París, y los gobiernos constituídos por ellos, el criollo se lanzó a constituir sus propios, genuinos partidos, que en la realidad sólo tienen un principio esencial: defensa de la soberanía francesa.

Ciertos hombres opinaron, en Argelia, que el riesgo secesionista era obra de los sistemas o de los regímenes. Creyeron que la IV República, desde su origen, era débil para combatir la secesión. Encontraron eco en todos los criollos, y en el Ejército de Argelia. Ambos engendraron a la V República.

Mas en los franceses que la dieron vida, sólo había un exclusivo designio: liberar a las provincias norteafricanas de la amenaza de la secesión. En la historia de los pueblos civilizados, surgen horas críticas en que la pluralidad ideológica política ha de someterse al derecho a la vida, al derecho a subsistir y a permanecer en la tierra que legaron los antepasados.

En este sentido primordial, todos los criollos argelinos y numerosos autóctonos son ultras. Lo son los radicales, los socialdemócratas, los corporativistas, los monárquicos, los conservadores, los fascistas, los católicos, los protestantes, los judíos, los ateos y los musulmanes, que así alcanzan una homogeneidad pasmosa. Tan solo los criollos y los autóctonos que sirven al comunismo, se excluyen de tal unanimidad.

No hay en Argelia, desde mayo de 1958, y con la excepción anotada de los comunistas, ninguna disparidad política. Existia, ciertamente, antes de que Charles de Gaulle fuera proclamado por los ultras y los militares.

Los ultras han buscado, muchas veces infructuosamente, apoyo en los partidos de París. Cuando una puerta se les cerraba, acudían a otra. Si el partido socialista les hubiera atendido, los ultras habrían sido socialistas... Solo hallaron acogida en algunas organizaciones llamadas de derecha, y biológicamente era natural que con ellas enlazaran. De ahí proviene el hecho de que el doctor Lafevre, haya podido decir que Francia debería restablecer la monarquía, y llevar al trono al primogénito del infante español don Jaime de Borbón y Battenberg. La afirmación, por lo que se refiere al candidato, ha podido parecer peregrina, pero es incontestable que la legitimidad la encarna hoy la Casa de Borbón española, bajo determinadas condiciones estipuladas en el Tratado de Utrecht.

La asimilación del ultra a la extrema derecha o al fascismo, es totalmente inexacta. Ahora ha cundido con rapidez, y parece haberse afirmado en el ánimo de los espectadores. También en 1958 se acusó a los criollos y al Ejército de fascismo. Los mismos que sostenían la acusación, invistieron a De Gaulle y con él han gobernado.

Sin duda, los ultras, en la vida francesa, no son los monopolizadores del patriotismo, o los únicos patriotas. Pero tienen derecho a que se les reconozca que ejercitan su patriotismo, viviendo en peligro todas las horas, y defendiendo la tierra que han fecundado y trabajado. Para juzgarles, hay que acercarse a éllos, y contemplar cómo viven, a la vez que se estudian, con rigor, las consecuencias inmediatas y lejanas de la secesión posible.

Antes de ir a París, Kruschev se entrevistará con Tito

por Pamfil Seicaru

El jefe supremo del Gobierno soviético está preparando su próximo viaje a París. La abstención del delegado ruso, cuando fue planteado en la U. N. O. el debate sobre el problema argelino, formaba parte del plan encaminado a captarse la amistad del general De Gaulle. Si Kruschev, en calidad de supremo dictador del partido comunista, pretende gozar de la más completa autoridad, tiene que empezar por conseguir que todos los países comunistas se manifiesten perfectamente acordes respecto al F. L. N. Y se da la circunstancia de que Yugoslavia, uno de estos Estados, está, de manera indiscutible, al lado de los rebeldes argelinos. Todo el armamento enviado por Checoslovaquia a los combatientes del F. L. N. pasa por Yugoslavia. Y esto, aparte de las ayudas que Tito les remite directamente. Los cargamentos del «Slovenia» y del «Lidice», apresados el 18 de enero y el 6 de abril del 59, se componían de 2.200 ametralladoras, 16.500 fusiles, 1.000 pistolas ametralladoras, 1.500 pistolas automáticas y sus correspondientes municiones. ¡Pero cuántos otros envíos yugoslavos al F. L. N. no habrán podido ser interceptados por la Marina francesa, contribuyendo así a prolongar el terrorismo en Argel!

Deseoso de captarse la confianza del general De Gaulle, Kruschev siente la imperiosa necesidad de expresar el cambio de actitud de Tito respecto al F. L. N., y no encuentra mejor salida que la de entrevistarse con el otro dictador comunista. Las conversaciones entre Belgrado y Moscú, en torno a esta visita, están en curso y parecen llevar buen camino. Lo que sucede es que en tanto que Moscú transparenta su impaciencia, Belgrado no tiene prisa. Kruschev aspira a fijar una fecha anterior a la de su viaje a París, y el dictador yugoslavo se declara partidario de efectuarla después.

Que Kruschev se impaciente es muy lógico, dado que su entrevista con Tito tiene como primordial objeto tratar del problema argelino. Parece que las negociaciones evolucionan acordes con los deseos de Kruschev. El día 9 de diciembre pasado, Tito dirigió, a través de Uvalic, su embajador en París, un mensaje al general De Gaulle. Texto que ha suscitado vivísimo interés, pero que no ha podido ser divulgado pese a los grandes esfuerzos de los corresponsales de Prensa destacados en Belgrado. El portavoz de la Secretaría de Estado de Asuntos Extranjeros yugoslavos se ha limitado a declarar, en el curso de una conferencia de Prensa, que la visita hecha por el embajador al general De Gaulle había permitido examinar «asuntos muy interesantes para ambos países». «Consideramos que, pese a las diferencias de enfoque en torno a ciertas cuestiones internacionales, existe un amplio margen de comprensión mediante el cual una colaboración eficaz puede ser ampliamente beneficiosa para ambos países, para la colaboración europea en general, y para consolidar la paz en el mundo».

De todo ello se desprende, con toda claridad, que Tito ha iniciado un movimiento de aproximación hacia la tesis mantenida por Kruschev en torno al problema argelino. Y como no quiere representar ante De Gaulle el papel de jefe de un país satélite, se ha apresurado a enviar a éste un mensaje antes de la proyectada visita de Kruschev a Belgrado.

Con motivo de las fiestas celebradas en Zagreb, para celebrar el 40 aniversario del partido comunista yugoslavo, el día 14 de diciembre, Tito hizo las siguientes declaraciones: «Estamos de acuerdo en cuanto respecta a los puntos más importantes, y hemos aprobado todas las iniciativas de Kruschev relativas a la lucha por la paz y la coexistencia política». Pero, al mismo tiempo, ratifica que «la coexistencia entre ambos bloques no es sino un armisticio cargado en sí mismo de peligros explosivos, dado que debe ser entre todas las naciones y no sólo entre ambos bloques donde debe existir la coexistencia».

Hasta bien mediado el mes de noviembre, todos los días, sin faltar uno, la Prensa de todos los pueblos satélites dirigía violentos ataques a Tito. De repente, como si hubieran sido tocados por una varita mágica, cambiaron de táctica y cesaron las diatribas. Campaña de silencio: no se menciona para nada ni a Tito ni a Yugoslavia.

Las declaraciones de Tito en Zagreb incitan a sospechar que los diálogos entre Moscú y Belgrado van alcanzando la meta anhelada por Kruschev. Y que su visita a Belgrado tendrá lugar con anterioridad a su viaje a París.

Tito no puede permitirse el lujo de quedarse aislado entre los dos grandes bloques.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia

LIBROS NUEVOS

DIEZ LAMENTACIONES DEL MISERABLE ESTADO DE LOS ATEISTAS DE NUESTROS TIEMPOS. Ordenadas por Fr. Jerónimo Gracián de la Madre de Dios. Instituto de Estudios Políticos. Madrid, 1959.

El P. Jerónimo Gracián, figura clave en la historia de la Reforma española y compañero de Santa Teresa, nos legó una vastísima obra literaria que no ha alcanzado la difusión merecida. Oportuna y laudable, pues, esta limpia edición que hoy nos presenta el Instituto de Estudios Políticos, precedida de un extenso estudio crítico-biográfico del P. Otger Steggink, carmelita.

El P. Gracián nos indica en el prólogo la intención que le guió al escribir estas «Diez lamentaciones», diciendo al cardenal primado don Bernardo de Rojas que **«como viese que muchos dejaban a Lutero y Calvino, y se hacían ateístas, y que con el ateísmo se puede hacer gran daño, especialmente en las Indias de España, donde muchos de estos holandeses contratan para dar a luz destos ateístas y llorar sus abominaciones, me pareció escribir este pequeño libro...»** Este «pequeño libro», como dice el autor, es, sin embargo, extraordinario. La brevedad del comentario nos impide glosarlo con más detenimiento. Pero, a guisa de resumen, vaya el título de cada una de las «Diez lamentaciones»: **«Qué sea el ateísmo, y cuántas maneras hay de ateístas». «De los ateístas blasfemos, contenidos en la primera cabeza del Dragón», «De los ateístas carnales y epicúreos», «De los ateístas libertinos», «De los ateístas espirituales», «De los ateístas hipócritas», «De los ateístas políticos», «De los ateístas cristianos desalmados», «De las siete causas y raíces del ateísmo»** y **«De los diez pecados de los ateístas».**

El libro, de una enorme actualidad, constituye una lectura inolvidable.

EL CONCEPTO DEL ESTADO EN EL PENSAMIENTO ESPAÑOL DEL SIGLO XVI. Luis Sánchez Agesta. Instituto de Estudios Políticos. Madrid, 1959.

Expone en estas páginas el profesor Sánchez Agesta, rector que fue de la Universidad de Granada, **«la arquitectura de una teoría del Estado, quizá la primera teoría del Estado, en el pensamiento español del siglo XVI».** El pensamiento español del siglo XVI —definido por algunos como «escolástica tardía»— es, en realidad, un movimiento humanista, típico del Renacimiento. Y de singular lozanía de conceptos. Frente a la novedad radical del nacimiento del orden de Estados y la desaparición del Imperio, afirma la realidad del Estado como un todo, la vida individual como factor del orden social, la guerra, como un derecho y el Derecho Internacional, como el fundamento de la paz y el orden entre las naciones.

Un libro claro, importante para el estudio de la historia del Derecho político.

INSTITUCIONES DE SEGURIDAD SOCIAL. Manuel Alonso Olea. Instituto de Estudios Políticos. Madrid, 1959.

El profesor Alonso Olea, catedrático de la Universidad sevillana, desarrolla en este libro un estudio completo y claro de la Seguridad Social, pieza fundamental de la vida social moderna, en la cual viene a cumplir una función evidente de justicia distributiva. El autor estudia con profundidad y exactitud la naturaleza de la Seguridad Social, los accidentes de trabajo y la responsabilidad empresarial, las enfermedades profesionales, el paro forzoso y su Seguro, la vejez, la invalidez y la muerte, así como la Seguridad social complementaria —Mutualidades Laborales— y la Seguridad social por empresas —el Plus familiar—, culminando el trabajo con una exposición muy interesante de la unificación y coordinación de los Planes de Seguridad social.

LOS ORIGENES DE LA ESPAÑA CONTEMPORANEA. Miguel Artola. Instituto de Estudios Políticos. Madrid, 1959.

Precedido de una nutrida y valiosísima bibliografía, esta obra de Artola recoge una antología de textos pertenecientes a las contestaciones que fueron dadas por el país a la encuesta realizada por la Comisión de Cortes en 1809. Como el propio autor señala, **«de este conjunto documental han llegado hasta nuestros días, menos de la mitad, que representan, afortunadamente, la opinión de todos los grupos sociales llamados a informar».** Así, el estamento eclesiástico, las Universidades, las Juntas y Ayuntamientos, por las corporaciones, y numerosos nobles, clérigos y profesores, así como una serie de personas no identificadas, respondieron a la demanda de la Comisión de Cortes, en ocasiones, con tanta agudeza y buen juicio, que esta antología constituye un auténtico y original tratado de Derecho Político, cuya lectura atenta produce sorpresa y placer. Miguel Artole ha realizado un trabajo verdaderamente meritorio y sacrificado. La bibliografía que precede al texto da una idea de lo espinoso de la tarea. Dicha bibliografía, por cierto, es perfecta, pues no se limita a enumerar títulos, sino que señala detalladamente la referencia exacta por la cual está signado el texto en los armarios de la Biblioteca Nacional. En suma, una aportación valiosísima al estudio de la Guerra de la Independencia, tan interesante desde el punto de vista jurídico como desde el militar.

Frente de Juventudes

SECCION PROVINCIAL DE CENTROS DE TRABAJO

Acaba de finalizar la Misión Cultural realizada con los productores de la Empresa Hytasa, en número de 45, iniciándose con fecha de hoy la II de dichas Misiones Culturales con asistencia de otros 45 productores menores de la referida empresa.

CALLE SIERPES



CENTENARIO DE VELAZQUEZ

El 6 de agosto de este año se cumplirá, como es sabido, el tercer centenario de la muerte del gran pintor español don Diego Velázquez.

Con tal motivo se están organizando diversos actos conmemorativos en distintos puntos de España. El Museo del Prado, por ejemplo, que guarda la más importante colección de cuadros del artista, renovará por aquel entonces las instalaciones dedicadas al famoso pintor, al tiempo que organizará un interesante ciclo de conferencias.

La Dirección General de Bellas Artes prepara una gran publicación titulada «Varia velazqueña», que reunirá trabajos de las más prestigiosas figuras de la crítica internacional, amén de una «Exposición de obras de Velázquez en colecciones particulares españolas y extranjeras». La Dirección General de Archivos y Bibliotecas también pondrá su granito de arena celebrando en la Biblioteca Nacional una magna «Exposición bibliográfica» en torno a don Diego. Finalmente, la Comisaría de Extensión Cultural proyecta editar una biografía del gran maestro y patrocinar varios documentales cinematográficos de divulgación y exaltación de tan singular figura del arte español.

Diego Velázquez, aunque algún que otro erudito portugués se empeñe en lo contrario, era sevillano, lo que significa que Sevilla tiene la obligación ineludible de hacer algo en tan señalada fecha. Se trata, como todos bien saben, de uno de los más grandes valores de la pintura universal de todos los tiempos, de un ilustre sevillano del que aún nuestro Museo Provincial no tiene ni un lienzo. ¿No sería esta una bonita ocasión para enriquecer nuestra pinacoteca, cueste lo que cueste, con una grata muestra de tan extraordinario maestro? Esta falta a la pública admiración del arte de uno de sus más preclaros hijos es casi una cuestión de honor para Sevilla que los organismos competentes —oficiales y extraoficiales— deben intentar remediar.

Tampoco estaría mal la organización de adecuados ciclos de conferencias y proyecciones, así como alguna que otra exposición pistórica o bibliográfica.

GROCK

Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social

PREMIOS PARA LOS MEJORES BECARIOS DEL DISTRITO

El pasado día 25 de enero, bajo la presidente del excelentísimo y magnífico señor rector de esta Universidad se reunió la Comisión Coordinadora de Protección Escolar de este Distrito Universitario para proceder a la selección de los aspirantes a los quince premios para los mejores becarios de prórrogas convocados en virtud de O. M. de 30 de octubre último, resultando elegidos por orden de méritos académicos los siguientes becarios: 1, Salvador Morales Méndez; 2, Angel Yuste Ruiz; 3, Angel Gómez Labrador; 4, Rafael Vázquez Gallardo; 5, Manuel Infantes Orihuela; 6, Diego Mir Jordano; 7, Rafael Infantes Macías; 8, José Navajas Arévalo; 9, Fafael Mayer Valor; 10, Félix Martos Blanco; 11, Fructuoso González Duró; 12, Francisco García Gómez; 13, Julio Vasco Torres; 14, Luis Armenta Gil, y 15, Manuel González Navarro.

Estos premios, consistentes en mil pesetas cada uno, serán entregados en el solemne acto que con motivo de la festividad de Santo Tomás de Aquino se celebrará el próximo día 7 de marzo en esta Universidad. Copia del acta de la sesión celebrada por la Comisión de Coordinación se encuentra expuesta en el tablón de anuncios de esta Comisaría con expresión detallada de las puntuaciones parciales y totales de los becarios seleccionados.

NOTAS MILITARES

SERVICIO MILITAR DE LA ORGANIZACION DE SUPERMERCADO (C. A. T.)

Se pone en conocimiento de todo el personal, con autorización, para suministro en el supermercado militar, que al objeto de facilitar el servicio del mismo, instalado en la calle General Ríos (Cuartel de Intendencia), podrán hacerlo indistintamente, tanto los de tarjeta rosa como los de las azules, durante las horas de 9 a 13,30 de la mañana y de 16 a 19,30 horas por la tarde.

Los sábados y vísperas de festivos se cerrará dos horas más tarde (a las 21,30 horas).

TROPEZONES DICE...



EL CAPATAZ.—¡¡Usted se hace la cuenta de que está jugando al baloncesto ocho horas, y verá cómo el trabajo se le hace llevadero!!

Visita Pastoral del señor Cardenal

El señor cardenal-arzobispo, doctor Bueno Monreal prosigue su Visita Pastoral en la Archidiócesis.

El pasado sábado visitó la parroquia de Santa Cruz.

Ayer por la mañana estuvo en Castilleja de la Cuesta, donde visitó la Casa de Estudios de los Maristas, el Colegio de las Irlandesas, la Asociación de Empleadas, y por último el templo parroquial de la Concepción, donde confirmó a 200 niños.

Luego pasó a Gines, donde se le hizo un entusiasta recibimiento. Confirmó allí a 190 niños.

Por la tarde marchó a Valencina de la Concepción, que se hallaba bellamente engalanado, confirmando a 250 niños.

Por último marchó a Castilleja de Guzmán, visitando primeramente la iglesia y luego el Colegio Mayor de Santa María del Buen Aire, y la capilla de este centro.

Le aguardaban el rector de la Universidad, doctor Hernández Díaz, con su esposa, y el director del Colegio, don Manuel Serrano, con la suya, con todos los universitarios afectos al mismo.

Al atardecer fue obsequiado con una merienda, regresando a Sevilla.

En todos los pueblos el señor Cardenal fue recibido y despedido por las autoridades y el clero, y el pueblo se unió a este acontecimiento con expresivas manifestaciones de filial respeto.

Nueva directiva de la Peña C. Puerta Triana

La nueva Junta directiva del Centro Cultural Puerta de Triana, elegida por la asamblea recientemente celebrada, está constituida por los siguientes señores:

Presidente, don Leopoldo Gómez Martínez; vicepresidente, don Carlos Egler Harillo; secretario, don Tomás García Pérez; tesorero, don Miguel Domínguez Borrego; contador, don Francisco Muñoz Castro; bibliotecario, don Félix Albarrán Expósito; vocal primero, delegado de Cultura, don Alfonso Fernández Ventura; ídem segundo, delegado de Festejos, don Prudencio Garrido Ortigosa; ídem tercero, don Modesto Sánchez C. de la Barca; ídem cuarto, don Florencio González Campos.

El domingo, agasajo al gobernador civil don Hermenegildo Altozano ofrecido por las fuerzas vivas de la capital y de la provincia

El próximo domingo, a la una y treinta de la tarde, en el Real Círculo de Labradores, representantes de la agricultura, el comercio, la industria y otras actividades y fuerzas vivas de Sevilla y la provincia ofrecerán un almuerzo a don Hermenegildo Altozano Moraleda, después de cumplirse el primer año de estancia entre nosotros y para corroborarle el apoyo hispalense en la gran tarea de engrandecimiento de Sevilla.

Las invitaciones pueden recogerse en los Círculos de Labradores y Mercantil. El acto —bien sencillo, por cierto, a petición expresa del señor Altozano— promete constituir un cordial acontecimiento sevillano.

Gobierno Civil

Amplio plan de reparaciones de carreteras, para hacer frente al paro obrero

La Dirección General de Carreteras y Caminos Vecinales, a petición del Gobierno Civil de Sevilla, ha dispuesto la rápida puesta en marcha, de obras de reparación de carreteras de la provincia, cuyo presupuesto sea inferior a 250 mil pesetas.

En consecuencia de ello dará comienzo la inmediata ejecución de obras que no excedan de dicho presupuesto. Las superiores al mismo serán autorizadas bajo el correspondiente concurso.

Las obras de reparación a emprender comprenden varios tramos que se encuentran en mal estado. Estos trabajos absorberán en número muy considerable el paro obrero en la provincia.

SUCESOS DE AYER A HOY

SERVICIOS DE LA BRIGADA DE INVESTIGACION CRIMINAL

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal, ha sido detenido el descuidero Antonio Carrasco Soto, autor de las sustracciones de varias motos y bicicletas aparcadas en la vía pública.

En poder de dicho maleante han sido intervenidos numerosos objetos, entre ellos impermeables, máquinas eléctricas de afeitar, gafas y determinada suma de billetes extranjeros.

También por funcionarios de la Brigada, en registro efectuado en el domicilio de Josefa León Moya, ha sido encontrado un verdadero depósito de objetos procedentes de hurto.

Asimismo ha sido detenido otro habitual delincuente llamado Miguel Morales Ruiz, que ha sido puesto a disposición del jefe superior.

NIÑA GRAVEMENTE HERIDA EN ATROPELLO

En la barriada de Bella Vista, por el auto que conducía don Ramón González Echevarría, fue atropellada la niña Antonia Iglesia Pérez, de tres años de edad.

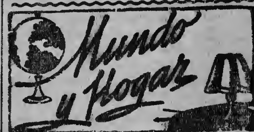
Llevada a la Casa de Socorro del Prado, y tratada por los doctores Leal Castaño y Baquerizo y practicantes señores Mosálves y Chaparro, se le apreciaron lesiones de carácter grave e intenso «schot» traumático, quedando recluida en el Equipo Quirúrgico.

En el suceso ha intervenido el Juzgado de guardia.

SUSTRACCIONES DE BICICLETAS

A salvador Tercero Lamadrid, del zaguán de su domicilio, calle Sol, le han sustraído la bicicleta que valora en 800 pesetas.

A Antonio Casas Vicente, que vive en calle Fortaleza, también le ha desaparecido su bicicleta a pesar de tenerla sujeta con una cadena a la baranda de la escalera. La valora en 1.400 pesetas.



BODA

El pasado domingo, en la capilla del Baratillo, y ante la venerada imagen de la Virgen de la Piedad, profusamente adornada de flores, tuvo lugar el enlace matrimonial de la encantadora señorita María Antonieta Sánchez Castejón con don Pedro Sabater Arbizu.

Fueron apadrinados por don Julio Arbizu de Pro y la señorita María Dolores Sabater Arbizu, tío y hermana del contrayente, respectivamente.

Ostentó la representación judicial el abogado de este Ilustre Colegio don Tomás de A. García y García, firmando como testigos don Pedro Piury y de Soto, don Enrique María Arbizu de Pro, don Enrique Arbizu Piury, don José Sánchez Castejón, don Juan Arimón Viñals, don José Sayago Pérez, don Antonio Sabater Arbizu, don Alejandro Llorente, don Ernesto López de Rueda y Cossío y don Manuel López Bogarí.

Después de la ceremonia religiosa, celebrada en la más estricta intimidad, por el luto reciente de la familia Sabater, los nuevos esposos salieron en viaje de bodas hacia Córdoba, Madrid, Barcelona y Palma de Mallorca.

NECROLOGICAS

DON MANUEL RUFFO FLORES

En Valencina, donde actualmente residía, y a consecuencia de grave dolencia, sobrellevada con gran resignación cristiana, ha dejado de existir el oficial tipógrafo de nuestros talleres don Manuel Ruffo Flores, que durante más de veinte años venía compartiendo nuestras tareas.

Hombre afable y cariñoso, era muy estimado y querido de cuantos trabajamos en SEVILLA y contaba con el aprecio de sus superiores.

En la tarde de ayer, en el Cementerio de Valencina, recibió cristiana sepultura su cadáver, constituyendo el acto una sentidísima manifestación de duelo, concurriendo una representación de los que trabajamos en este diario en sus distintas secciones, presidida por nuestro director y administrador.

Con tan triste motivo a sus hijas y demás familiares les hacemos presente nuestra más sentida condolencia por el pesar que les aflige y pedimos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de su alma.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.— Cirilo de Alejandría, Apolonia, Alejandro, Ammonio, Nicéforo, Primo, Donato, Ansberto y Sabino. Misa de San Cirilo. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.— Escolástica, Austreberta, Sotera, Zótico, Ireneo, Jacinto, Amancio, Silvano y Guillermo. Misa de Santa Escolástica. Blanco.

JUBILEO.—En la capilla de Montserrat.

ADORACION NOCTURNA. Día 9, turno número 9, Nuestra Señora de la Meditación, en la parroquia del Sagrario; turno número 34, Beato Juan de Avila, en la parroquia de la Concepción.

QUINARIOS.— Esta noche comenzarán los quinarios a las veneradas titulares de las Hermandades de Montserrat, que predicará don Juan Manuel García-Junco Caballero, coadjutor de la parroquia de la Magdalena, de Dos Hermanas, y de la del Baratillo, predicando el reverendo padre Federico Fernández García, C. M. F.

Mañana comenzará el dedicado a Jesús ante Anás, en la iglesia de San Antonio de Padua, que predicará el reverendo padre Federico Gutiérrez Serrano. C. M. F.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motonaves: Toralín y Medina Xauen; vapores: Mina Entrego, Castillo Noreña y Masso Lykes (norteamericanos); pesquero: Pepe Ignacio.

BUQUES SALIDOS.—Vapores: Pobjeda (yugoslavo), Cajal y Soro; motonaves: P. de Chacartegui, Juan Riva y Chiqui.

BUQUES EN PUERTO.— Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad [illegible] Pereira, Rosa Mari, Vill[illegible]z, Caribbean Trader, Ma[illegible], María Ann Schulte, Cala Fornell, Conde, Lashercias, Benjamín, Sendeja, Fortuna, Concordia Star, Toralín, Mina Entrego, Masso Lykes, Medina Xauen y Castillo Noreña, más los pesqueros: Cardenal Cisneros, Gran Sol, Lola, Berlinga, Guimera, José, Pepe Ignacio y Crimeche.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Ita, Villanueva, Mañana, Agustín Buades, Campogrande, Astene II, Díaz de Solís, Pedro de Valdivia, Virgen de Valme, Pedro Galiana, Cala Bonita, Almadrabero, Barcía, Sierra María, Puente del Puerto, Pachina, Melchuca, Mariposa, Río Jallas y Juan Francisco.

Extranjeros: Loide Colombia, Annika, Fylgia, Flora, Olivia Winther, Bonbeck, Teresa Cosulich, Hércules, Fauna, Exmoor, Scandinavia, Rolanseck, Pierre L. D., Stig Gorthon y Concordia Sky.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. San Jacinto, 97; Arcos, 36 (Los Remedios); Pagés del Corro, 130; Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; (San Román); Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Gral. Mola, 13 (Plaza Alfalfa); Arfe, 24; San Luis, 75; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón) Madre María Teresa, 27 (Nervión); Colombia, 5; Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz Campo).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

863

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—9: ¿Quién es quien?, programa retransmitido en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa retransmitido en cadena desde Madrid.—11: El Teatro en la Radio: «El oro del diablo», comedia de Leandro Navarro y J. M. Pérez-Moris, interpretada por la compañía de actores de Radio Sevilla.—12,30: Ritmos y bailes. 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: Radio Club.—11,30: «La cárcel invisible», novela de Jack Logan.—12: Programa del oyente.—12,30: «Ley de lobos», novela de José Mallorquí.—1: Obertura solemne 1.812 de Tschaikoswky; y Danza de las Horas, de La Gioconda, de Ponchielli.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Torre de luces.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—4,45: «Nació para ser mujer», novela de Patricia Montes. 5: Concierto de la tarde: «Divertimento», de Mozart.—6: «Diez días millonaria», novela de Concha Linares Becerra.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—9: Mademoiselle de París, y, Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena retransmitido desde Madrid, con La Marcha del tiempo.—11,30: «La fama del tartanero», zarzuela, del maestro Guerrero.—12,15: Folklore andaluz.—12,35: Ritmos para bailar.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Música selecta.—21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.—23,30: Ritmos y melodías.—24: Bailes de Andalucía.—0,25: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: Ritmos y melodías.—15,30: El disco dedicado.—16: Ronda española.—16,30: Clase de alemán, por el profesor don Humberto P. Spiss.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: «La sombra de Stalin», capítulo 3.º.—19,15: Antena de la Giralda.—20: Diario local.—20,30: Pista de baile.

Noche.—21: Música selecta.—21,30: «14 aciertos», emisión retransmitida desde Madrid.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Música, risa... y dinero.—23,30: Ritmos al piano.—24: Aires de Andalucía.—0,25: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por José Navarro Martín.—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Movietone de la ciudad.—8: Música variada.—8,15: Mientras el disco gira.—8,45: Teatro breve: «El miedo de Barba Caminero».—9,30: Música variada.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional. 10,15: Música variada.—10,30: Saeta.—11: Música en la noche.—11,30: Caravana.—12,30: Música para soñar.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

2: Apertura. Año cristiano.—2,10: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—2,45: Compases musicales.—3: Tele-revista.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Novela radiada: «Don Camilo», de G. Guarecchi.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7,15: La tarde hace música.

7,45: Movietone de la ciudad.—8: Música variada.—8,15: Banda sonora.—8,45: Cantantes famosos.—9: Mosaico de amenidades.—9,30: Música variada.—9,40: Crónicas cinematográficas.—9,45: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Vida de las artes.—11: Radioteatro: «Una muchachita de Valladolid», de J. Calvo Sotelo.—1: Cierre.

Renovación de la Junta de la Congregación de Caballeros del Pilar

En la misa de comunión mensual del pasado domingo tuvo lugar la renovación reglamentaria de la Junta de gobierno de la Congregación de Caballeros del Pilar. El nombramiento de prefecto o presidente ha recaído de nuevo sobre don Luis Ibarra Ibarra, cuyas cualidades de bondad sencilla y afectuosa han ganado las simpatías de todos. La renovación tuvo lugar al principio de la misa y el director de la Congregación, R. P. Martín Prieto Rivera, S. I., dirigió a los nuevos dignatarios una sentida plática en la que por una parte les hizo comprender las responsabilidades de los católicos en la hora presente y especialmente las que a ellos les cabían al ser elegidos para un puesto desde el que pueden hacer mucho bien y por otra parte les mostró la seguridad de que se harían merecedores de esa confianza y acreedores al agradecimiento de la Congregación y de las almas influenciadas por su acción.

Todos se mostraron muy dispuestos a colaborar, ofreciéndose de corazón, primero al eminentísimo señor Cardenal, para trabajar donde él les ordene, y también a nuestras autoridades que con tanto celo están esforzándose por resolver los problemas de Sevilla, especialmente los de los suburbios.

Los odontólogos, en honor de su Patrona

Con motivo de la festividad de Santa Apolonia, Patrona de los odontólogos, tuvo lugar el pasado domingo una Misa en la iglesia del Santo Angel.

A continuación se celebró un vino de honor ofrecido por el Colegio de Odontólogos a todos sus colegiados. Luego tuvo lugar un banquete de confraternidad profesional.

VI Asamblea Nacional de Acción Social y Patronal

Se celebrará en Sevilla durante los días 19, 20 y 21 del corriente

Durante los días 19, 20 21 de los corrientes se celebrará en Sevilla la VI Asamblea de Acción Social Patronal, cuyas sesiones se celebren en el Hotel Cristina.

La sesión inaugural será a las 12 del día 19, en la que dirigirá un saludo el presidente de la Comisión Diocesana de Sevilla, don Félix Moreno de la Coba, y el presidente de la Comisión Nacional de A. S. P., don Santiago Corral Pérez.

El discurso de apertura será pronunciado por el señor obispo de Jaén.

Por la tarde, a las cuatro, se celebra sesión informativa y a las ocho de la noche conferencia pública en el Círculo de Labradores, a cargo de don Antonio Garrigas Díaz Cañavate.

El día 20, a las nueve de la mañana, misa en la iglesia de la Caridad, desayuno y sesiones de estudios.

El día 21, misa a las nueve de la mañana, en la Catedral y a las doce la sesión de clausura, con lectura de conclusiones y discurso de clausura.

Todos los días los asambleístas se reunirán en comidas en común.

La Asociación de Inválidos, en honor de su Patrona, Nuestra Señora de Lourdes

En el templo de Santa Cruz tendrá lugar el próximo día 11 misa cantada, a las doce de la mañana. Por la tarde, sesiones de cine en el Teatro Juan de la Cueva. Asimismo en dicho día se celebrarán en las 34 delegaciones locales de la A. D. I. diversos actos religiosos y profanos.

El próximo sábado, en un acto privado, se concederá el Premio Internacional que la A. D. I. otorga anualmente a una personalidad que se haya destacado en la lucha contra la invalidez.

Aviones norteamericanos toman tierra en la base conjunta de Morón de paso para Turquía

En viaje sin escala, un grupo de 30 aviones pertenecientes al Mando Aéreo Táctico de los Estados Unidos llegaron en el día de ayer a la base de utilización conjunta de Morón de la Frontera, desde la de Seymour Johnson, sita en Carolina del Norte.

Los aviones de transporte de tropas que figuran en el grupo arribaron en las primeras horas de la mañana y los restantes —cazas de reconocimiento y cisternas— por la tarde.

El grupo que manda el comandante general, Henry Viccelle, ha salido hoy hacia Turquía, Persia y Pakistán, en visita de buena voluntad.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Gran Compañía de Revistas Maestro Cabrera, con Amparo de Lerma, Venancio Moreno, Maruja Escobar y Luis Barbero. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la revista de la carcajada continua. «¡Aquí hay tomate!» Tres últimos días. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Segunda semana de éxito clamoroso de la máxima película del cine universal. «Los hermanos Karamazov». Yul Brynner, María Schel, Claire Bloom. Metrocolor. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Tercera semana de éxito clamoroso! Joselito, el niño de la voz de oro, en su mejor película. «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada.

* COLISEO. Con calefacción (25375-21636). 5, continua. Gran éxito. Cifesa presenta «Los novios de la muerte». Total scope-Estmancolor. Un impresionante espectáculo donde se juega la vida cada minuto. Sylva Koscina, Rik Bataglia. Mayores. Ultimo día.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Extraordinario éxito. Segunda semana. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe... pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 5,30 (numerada). 9,30 (sin numerar). Octava semana con éxito sin precedente de la producción cumbre de Cecil B. de Mille «Los Diez Mandamientos». (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter). Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 11. Pases valederos para la noche.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Clamoroso éxito de un film de acción y emociones sin límites. «Los indomables». Technicolor. Bárbara Stanwyck, Barry Sullivan, Scott Brady, Mary Murphy. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. Segunda semana con gran éxito de la galardonada producción United Artists «Fugitivos». (Tony Curtis, Sidney Poitier, Lon Chaney). Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Exito excepcional. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Clamoroso éxito. La historia de un amor puro en lucha con el vicio y la inmoralidad. «Escrito sobre el viento», por Rodk Hudson, Lauren Bacall, Robert Stack y Dorothy Malone. Technicolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Exito extraordinario. «Vacaciones sin novia». Cinemascope. Eastmancolor. Una comedia que alegra el espíritu. Tony Curtis, Janet Leigh. Mayores. Ultimo día.

* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la magnífica superproducción en eastmancolor «Y después del cuplé», con Marujita Díaz y Tony Leblanc. Mayores. Ultimo día.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Gran éxito. Aquella mujer, sola e indefensa, tenía que luchar contra hombres más feroces que lobos, «Hombres y lobos», por Silvana Mangano e Ives Montand. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores. Ultimas exhibiciones.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Sensacional reestreno! «Natalia». La más bella maniquí de París convertida en el mejor detective de Francia. Martine Carol, Misha Auer, Michel Piccoli. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito. Un film delicioso en maravilloso metrocolor y cinemascope. «Gigi». Leslie Caron, Maurice Chevalier, Louis Jourdan. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Un film profundamente humano. «Cada hijo una cruz», por Esther Fernández. Mayores.

* RIALTO. (51523). 5, continua. Procines presenta la más divertida y hechizante producción, en technicolor, «Me enamoré de una bruja». Kim Novak, James Stewart. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. Grandioso reestreno preferente. Cifesa presenta «Fortunela». Una auténtica obra maestra del moderno cine italiano. Giulietta Massina, Alberto Sordi. Mayores. Ultimo día.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Exito. Una película desenfadada y bella como su hermosa protagonista. «Embajadora del amor». Sofía Loren. Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. Una apasionante historia de amor. «La Isla del Sol». Cinemascope. Technicolor. James Mason, Joan Fontaine, Joan Collins, Michael Rennie y Harry Belafonte. Mayores.

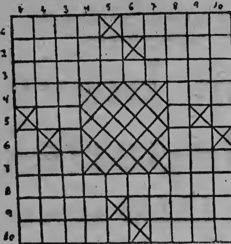
VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Grandioso éxito del magnífico ballet «Doriam Girls» y las superestrellas Elsa y Tamara D'Silva. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet de Carmen López y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del Ballet Internacional de género moderno y español. «Festival Granada». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

Arabescos



Horizontales.—1: Casualidad caso fortuito. Quebrantar la ley de Dios.—2: Introducirse un líquido en un cuerpo permeable. (al rev.) Ensenada pequeña.—3: Movimientos ruidosos del viento.—4: Nave (al revés). Prefijo que significa tres. 5: Consonantes.—6: Consonantes.—7: Acusado (al rev.) Espacio de tierra limpia donde se trilla.—8: Despeñar, arrojar o hacer caer desde un lugar alto.—9: Moneda de Italia (al revés). Instrumento de agricultura.—10: Todo lo que tiene existencia corporal o espiritual (al revés y pl). Agarraderos.

Verticales.—1: Adjetivo que se aplica a la persona o cosa distinta de aquella que se habla (al rev.) Vasos con pie para beber.—2: Maiz (pl). Interjección para animar a las bestias (al rev.)—3: Animaréis, infundiréis ánimos.—4: Gran masa de agua salada (al rev.) Ruído que hace la gallina clueca.—5: Preposición inseparable equivalente a con.—6: Repetido, padre.—7: Lleve una cosa tirando de una cuerda (al revés). Furia.—8: Ruído de voces e instrumentos para burlarse de alguna persona.—9: Alero de tejado. Peldaño.—10: Poner el pie encima (al rev.) Cercos de hierro o madera.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Pataleta.—2: Anacam.—3: Oc. Amulp.—4. Rae. Al.—5: Ricos. Al—6: Uros. Alo.—7: Mes. Abig.—8: Pl. Errar.—9: Is. Ara.—10: Raras. Af.—11: Aracas.—12: Nebulosa.

Verticales.—1: Prorrumpirán 2: Cairel. Are.—3: Ta. Ecos. Irab.—4: Ana. Os. Esacu.—5: Lamas. Ar. Sal.—6: Ecul. Abra. So.—7: Tal. Aliara.—8: Ampelografía.



NOTA

¿COMO QUIERES QUE HAGAMOS ESE TRABAJO?

Solución al anterior

ENSORTÍJADO

Vida de Lilí Alvarez

Un nacimiento viajero

Patinadora sobre el hielo y jugadora de billar a los cuatro años

Primeros triunfos internacionales

por Eugenio Mediano Flores

I

Son paisajes; grandes extensiones de montañas nevadas, campos verdes de golf, pistas de tenis o heladas de patinaje artístico, autopistas para la gran ghinkana, los que acuden a nuestra mente en cuanto enfrentamos la figura de Lilí Alvarez, al tiempo que —parece imposible— es también la gran elegante que arbitró modas en el instante difícil del paso de la mujer desde el hogar a la intervención en la vida social y práctica de todos los países.

Lilí Alvarez es una de esas mujeres inteligentes —¡pocas entran en docena!—, tal vez de las más inteligentes de España con las que se puede dialogar sin que por un momento pierda ella de su feminidad exquisita, ni el hombre se sienta desasosegado al verse tratado en enemigo. Lilí Alvarez es, ya digo, una de las mujeres más inteligentes de España; estupenda escritora, pensadora profunda y deportista ciento por ciento: Tenista de categoría internacional, varias veces campeona; campeona de esquí de patinaje artístico, de carreras automovilísticas... Y, sobre todo, campeona de la simpatía. En esto último, Lilí es la olímpica indiscutible e indiscutida. Por eso, sin ningún reparo, a sabiendas ya de su acogida, he acudido a ella para que me cuente de ella misma, para que me narre su vida.

Esa vida que si analizamos con atención —a todo su corte largo de hoy— está presidida por el mismo signo: La Naturaleza, el entusiasmo directo y sencillo —sin recámaras ni reminiscencias rousseaunianas— por la Naturaleza, lo vemos a través de todos sus días, de todas sus obras. Lilí es una mujer natural y entregada a lo natural. Y por eso, porque la Naturaleza es múltiple en sus manifestaciones, Lilí no podía ser otra cosa que plural en sus actividades y en sus entregas al entusiasmo de lo natural: Polideportiva, campeona múltiple, elegante internacional y sorprendente, profunda y valiente escritora.

Pero de cómo llegó a ser todo esto va a ser ella, haciendo honor a su proceder directo de siempre, quien nos diga.

Alberto Bosch, 3, y llamada a un timbre que se queda pegado para azoramiento del visitante, en el segundo izquierda. Por breves instantes —lo que tardamos en identificarnos con la doncella—, Lilí queda velada por la condesa de Varene. Es el último título aristocrático que su desbordante personalidad de «Lilí Alvarez» anuló, hasta ser ignorada por muchos.

Pasamos a un saloncito donde se amontonan trofeos deportivos junto a estanterías de libros escogidos. En las paredes, una serie de grabados; y entre ellos, una colección dedicada a la nieve, tomada en sentido trágico.

—Me encanta tenerlos porque es un sentido totalmente distinto al nuestro. Antiguamente sólo concebían la desgracia entre la nieve: era signo de muerte y no de vida. Nunca hubieran pensado que para nosotros iba a ser motivo de gozo y juego.

Me lo explica Lilí al entrar y verme contemplándolos. Seguimos, mientras tomamos un jerez, hablando sobre este y otros muchos temas, pero yo he venido a que Lilí me cuente su vida, y la invito a comenzar:

—Supongo que lo primero que habrá que decir es el lugar y fecha de nacimiento.

—Sí las fechas quieres conservarlas en secreto, no creo que tenga mucho interés.

—Por el contrario; jamás he ocultado mi edad. Aunque, por haber empezado a vivir públicamente demasiado pronto, siempre me han echado más de la que realmente tengo.

Esto es cierto, ya que a los once años se medía con las mejores raquetas de Europa y derrotaba —en patín sobre hielo— estrepitosamente a la campeona de Francia. Pero todo esto nos lo va a contar Lilí.

—Puedes decir que nací viajando, y que el viaje fue el ambiente familiar que me encontré al venir al mundo. Por chiripa, mi nacimiento ocurrió en Roma, en 9 de mayo de 1905, siendo bautizada en San Juan de Letrán.

—¿Es que tu padre pertenecía al Cuerpo Diplomático?

—No; mis padres eran simples españoles a los que les gustaba viajar. Aunque también lo hacían, en gran parte, por atender a la salud de mi madre, bastante delicada. La mayor parte de mi infancia la pasé en las montañas suizas.

Y es aquí, de cara a la Naturaleza y viviendo en un «palace» lujoso, donde se inicia la doble vida de Lilí Alvarez, en que se cruzan y entrecruzan la vida de sociedad con la vida al aire libre; los movimientos estudiados de la etiqueta con el músculo en libertad del deporte.

—A los cuatro años ya patinaba sobre el hielo; a los cinco, hacía esquí y me subía en un taburete para hacer con mi padre partidas de billar. Y un año o dos después empecé a jugar tenis en serio.

Sin embargo —ella lo advierte—, no por eso crece en redichez. No: Lilí no es nunca una niña «repipi», una Jaimita de su tiempo, sino que conserva todos los valores de la infancia. ingenuidad, alegría, candor... Es una niña como todas las demás que vivían en su ambiente, sólo que —y algo debe tener Ariès, bajo cuyo signo nace, que ver en esto— con el afán de hacer bien aquello que emprendía.

—A los once años participé por vez primera en un campeonato internacional de tenis. Y a esa misma edad fue cuando gané, también por vez primera, el campeonato de patinaje artístico sobre hielo, derrotando a la célebre Jolie, campeona de Francia.

Le advierto que no se trata solamente de hacer historia de su palmarés deportivo, sino que también voy buscando a la mujer, para llegar a la escritora que hoy es.

Pero ésta también empezó su formación en aquellos años; una formación inconsciente, donde la observación y la lectura van dejando ese sedimento indudable, que pesa sobre el alma y encauza el espíritu hacia derroteros que desembocan —indefectiblemente— en un sentir algo que se tiene que expresar, que echar fuera, porque, de lo contrario, se encona dentro y angustia ¿Y para qué, si no, van a servir esos cuadernos grises?...

—Dime cómo era tu vida.

—En realidad, era una vida muy simple, si consideras que era la que había vivido siempre. Así como para todo el mundo lo habitual es una vida de hogar, para mí lo era la vida de hotel. Vivíamos de hotel en hotel, lo que hacía que mi vida fuera una mezcla de lo bucólico externo, en contraste con lo mundano de los grandes «Palaces».

Son muchos —hasta dieciocho cuenta ella— los inviernos suizos; muchas las primaveras y veranos en la Riviere francesa, muchos los otoños en Inglaterra y Alemania. Una vida de nomadismo cómodo: de conocer miles de caras para intimar con poquísimas personas.

—No asistía a clases de ningún colegio, y mi formación la iba adquiriendo con institutrices particulares, que no me han enseñado mucho que digamos. Puede decirse que apenas si trataba con niñas de mi edad. Crecí entre gente mayor, lo que me hizo un espíritu solitario, y en soledad me encontraba a mis anchas.

Le pido una sensación de aquellos primeros años de su infancia; algo que le quedara grabado de una manera indeleble.

—Sí; tengo algo de lo qué no me olvido jamás, y lo recuerdo con todo detalle, como si lo hubiera vivido ayer. Fue mi primer viaje a España, ocurrido en 1910. Recuerdo que mi padre me llevó a los toros —a la plaza vieja de Madrid— para ver a una pareja de toreros de los que se hablaba mucho. Se llamaban José Gómez «Gallito» y Juan Belmonte.

Como primera corrida, el cartel no deja nada que desear.

Jesús Vasallo, becario de la Fundación March

Ha sido concedida recientemente a Jesús Vasallo, director de «Libertad», de Valladolid, una de las becas que la Fundación March ha otorgado a un grupo de ilustres escritores y periodistas para realizar estudios en el extranjero.

La personalidad literaria y periodística de Jesús Vasallo —autor teatral, guionista, conferenciante, crítico y articulista— es bien conocida en nuestra Patria, después de cerca de veinte años de trabajo constante en Madrid y otras provincias españolas. Días pasados Jesús Vasallo ha pronunciado una serie de conferencias en Valladolid, Palencia y Zamora, que han constituído un singular éxito de público y comentarios de Prensa. La concesión de la beca de la Fundación March viene a premiar y reconocer sus merecimientos. Con este motivo le ha sido tributado en Valladolid un fervoroso homenaje presidido por las primeras autoridades provinciales y al que asistieron destacadas personalidades de la vida política e intelectual vallisoletana.

Colaborad con la Campaña del Silencio en bien del vecindario. Procuren evitar todo funcionamiento de motores de 24 a 6 horas, que puedan [illegible] Corrijan al máximo sus trepidaciones y excesivas potencias.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Hasta la hora del almuerzo, le conviene estar con sus socios para indagar ideas e informaciones vitales. Al hacerlo, tendrá más posibilidades de lograr éxito en el inmediato futuro.

TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Durante la mañana saque provecho de los buenos avisos recibidos de su jefe y así progresará más fácilmente en su carrera. Durante la tarde, proceda con diplomacia con un socio malhumorado.

GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Salga en compañía de uno de sus socios de más confianza y preste atención a los juiciosos consejos que se le ocurra darle, para ponerlos en práctica sin pérdida de tiempo.

CANCER



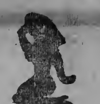
(Junio 22 a julio 21). Durante la mañana tendrá oportunidad de adoptar nuevos métodos para sus asuntos diarios, que le ahorrarán tiempo y trabajo y le proporcionarán mayores ganancias en sus negocios.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Sacará usted provecho y placer de la compañía de un socio que tiene sus propios medios para hacer las cosas. Váyase a algún sitio adonde pueda disfrutar de una atmósfera agradable.

VIRGO



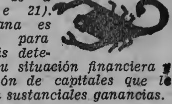
(Agosto 22 a Septiembre 22) Sea progresista durante la mañana. Invierta algún dinero en aparatos adecuados para ahorrar tiempo, en nuevos trajes y vestidos, en tratamientos de belleza y salud.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Dedíquese durante la mañana al cuidado de su persona, de su apariencia y a la compañía de amigos para un momento de descanso. La tarde será favorable a los negocios importantes.

ESCORPION



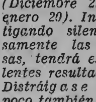
(Octubre 23 a noviembre 21). La mañana es favorable para el análisis detenido de su situación financiera y la inversión de capitales que le brindarán sustanciales ganancias.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). La información que necesita usted puede ser obtenida sin mayores dificultades, si se dirige a sus socios y expresa su deseo de manera muy explícita.

CAPRICORNIO



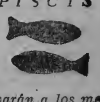
(Diciembre 22 a enero 20). Investigando silenciosamente las cosas, tendrá excelentes resultados. Distráigase un poco también durante la mañana. Empero, esté alerta cuando trate a una persona muy inteligente.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Procure tratar sus socios con amistad la mañana y así llegarán a un perfecto entendimiento. Trabajará armoniosamente y cada uno manifestará tolerancia para con los otros.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Desde muy temprano por la mañana, muéstrese muy activo. Haga las gestiones que le llevarán a los mejores resultados. Converse con aquellos que pueden contribuir a su carrera.

El Real Madrid y el Barcelona en la V Copa de Europa

por Alberto AMOROS

Disputó el cuatri campeón de Europa su primer encuentro con el O. G. de Niza, que perdió, como es del dominio público por 3-2. Un encuentro que ganaba inicialmente por un claro 2-0, después de una clara exhibición enorme de fútbol moderno, lo perdía en esa segunda mitad, donde los merengues quedaron borrados totalmente. Desapareció Rial, a esto se unió la labor nula de Mateos, el atascamiento de Gento y en sí, todo el Madrid, quedó arrastrado al K. O.

A veces se ven cosas en el deporte balompédico, que aunque se las quiera dar una explicación, no se ven, ni perciben las causas de ésta. Veamos: Tienen los merengues a Pepillo, jugador con 26 años, nueve veces internacional, que lo alineó sustituyendo a Di Stéfano frente al Zaragoza. El público no puede olvidar así como así, a «La Saeta Rubia», y es lógico que «santos que pinte Pepillo, parezcan diablos a la hinchada», y esto es un grave error. Pepillo marcó el primer gol al Zaragoza y puso en genial pase de cabeza, el balón a los pies de Puskas que hizo el segundo, y en sí toda su actuación fue buena. Vino el difícil encuentro contra el Atlético de Bilbao en San Mamés, y volvió a alinearse Pepillo, que marcó su gol y su actuación también fue buena. Marcha el Madrid a Niza, y frente al club titular, Pepillo es excluído de la alineación, para dar paso a Mateos, que hizo de todo, menos ser el delantero-centro en punta, que allí se precisaba. ¿Por qué excluir a Pepillo? Con estos métodos se llega a romper la moral del jugador, al que luego se pretenderá exigirle rendimiento. No es que con esto diga que con Pepillo, todo hubiese estado resuelto en Niza, pero si en cambio se hubiese mantenido la misma línea delantera que triunfó frente al Zaragoza y Atlético de Bilbao. ¿Caprichos técnicos?

Después, fue cosa curiosa observar el total derrumbamiento del Madrid, en la segunda mitad. Niza vive en estos momentos la alegría de haber vencido al cuatri-campeón de Europa, ¡que ya está bien!— según ellos, pero el próximo marzo, en el encuentro de devolución de visita al estadio Bernabeu, será momento de hablar claro. No me gusta jugar a pronósticos, pero veo al Niza fuera de combate en la eliminatoria, sin que esto sea vender la piel del oso...

Siguen también los «dimes y diretes», en torno a Didí. El brasileño es un jugador tridimensional, se mire por donde se mire: genial en sus formas de jugar e inteligencia, duro y peligroso en sus disparos, y Didí como Pepillo, en diferentes ciudades, vieron el fútbol sentaditos en un banco. Ahora bien la adaptación de Didí, hay que esperarla, porque, sinceramente tanto o mas, se aguantó a Gento e incluso a Rial, hasta que cuajaron en lo que son, y en contraposición, el «caso Didí», desata los nervios a la inquieta hinchada madridista. Un «algo» por el estilo, ocurría con Puskas en sus encuentros iniciales, recíen incorporado al Madrid, pero es lógico no emplear la «ley del embudo» con ciertos jugadores, sinó con todos, por igual. Aparte de lo comentado, veo muy poca la distancia de goles que el Niza, en esfuerzo supremo, pudo conseguir en su terreno. Un gol, es poca distancia, para enfrentarse al Madrid en una Copa de Europa y en el terreno de éste. Puedo titular la victoria del Niza, como «30 días de popularidad», pero nada más... ahora bien, debe asimilarse la experiencia conseguida en ese encuentro que se ha perdido, cuando se debió ganar siempre.

El próximo día 10 en el estadio «Miró Sans», el C. F. Barcelona, se las entenderá también con el conjunto inglés Wolwerhamptom Wanderers mas conocido por el seudo de «los lobos».

Es sin dudas de ningún género «la carga», la clásica jugada de los componentes de éste conjunto. En sí, la carga, en desuso en nuestro fútbol, es bien empleada en el fútbol inglés, pero los «lobos» la usan a destajo. Supongo que los jugadores del Barcelona, habrán sido bien impuestos de lo que a tal respecto, indica el Reglamento de fútbol, bien claro y terminante. No hay esa intangibilidad, que ciertos sectores del público estiman, cuando un jugador es cargado, como igualmente en lo que al guardamenta respecta, dentro todo, claro está de las normas y condiciones que bien claramente establece el Reglamento del Fútbol Asociación. La «carga» tiene su legalidad y su castigo, según cómo, cuándo y en qué formas se ejecute, y de esto, los equipiers del «Wolwers», están bien impuestos. Tome nota pués, Ramallets, sobre todos.

El jugador inglés Dennis Viollet, del Manchester United, acusó al «Wolvers», en un reciente artículo publicado por la prensa británica, en el sentido de equipo «duro y violento», indicando que si los tales «lobos» ganasen la V Copa de Europa «no aportarían ningún crédito al fútbol inglés». Viollet, fue uno de los jugadores del Manchester que resultó herido en la catástrofe de Munich, y hoy se reafirmó como uno de los mejores «centreavante», de Inglaterra. Los comentarios de Dennis Viollet sobre el «Wolwers» han formado polvareda, y en la sede barcelonistas han sido recogidas por si las moscas...

Difícil encuentro éste que se les presenta a los dobles campeones españoles, pero también tengo gran confianza en ellos. Lo contrario me sorprendería, más aún con la alta moral que disfrutan, después de la victoria en Sevilla, sin por esto menospreciar lo difícil de la eliminatoria, pero difícil, para ambos, aunque mi confianza, repito, y no hago de pronosticador, la tengo en el club español.

Madrid estrenará en breve Palacio de los Deportes

Tiene una capacidad máxima de 16.130 espectadores, cuenta con 104 puertas y la altura del edificio es de treinta y un metros

En la construcción se han empleado 2.500 metros cúbicos de madera para encofrado, 4.000 de arena, 9.000 de grava, 3.000 toneladas de cemento y 90 kilómetros de cable conductor eléctrico

Dos millones de calorías hora, suministrados por modernísimas instalaciones, solucionarán el problema de calefacción

La entrega del Palacio de los Deportes de Madrid a la Delegación Nacional de Educacion Física ha puesto punto final a uno de los asuntos más debatidos en la capital a lo largo de lo que va de siglo. Se discutía desde su necesidad hasta su emplazamiento y desde su financiación hasta las normas por que habría de regirse.

José Antonio Elola apreció desde el primer momento la importancia, no sólo para Madrid, sino para toda España que implicaba llevar a cabo el proyecto tan deseado y seguido de un animoso equipo de íntimos colaboradores, puso, sin vacilaciones, manos al trabajo.

EMPLAZAMIENTOS

Pronto se eligió el lugar más conveniente: el solar de la antigua plaza de toros, sitio céntrico, en las inmediaciones de la confluencia de las calles Alcalá y Goya. El vecindario se alegró, en septiembre de 1958, con la iniciación de las obras, y nunca existieron otras más visitadas que éstas.

La primera dificultad a vencer fue la planteada en cuanto a la cimentación por los restos del citado coso taurino, dificultad que se superó removiendo 6.000 metros cúbicos de ladrillo, alcanzándose una profundidad de quince metros. El proyecto de los arquitectos barceloneses don Lorenzo García Barbón y don José Soteras Mauri estaba en marcha.

MATERIALES EMPLEADOS

Los trabajos, realizados con el complemento de moderna maquinaria, han consumido en el transcurso de estos meses, 240 toneladas de perfiles metálicos, 580 de hierro redondo para el hormigón, 3.000 de cemento, 2.500 metros cúbicos de madera para encofrados, 4.000 de arena y 9.000 de grava, habiéndose utilizado, además, 90 kilómetros de cable conductor eléctrico.

VISION EXTERIOR

El edificio tiene 31 metros de altura y cuenta con 104 puertas de dimensionles dobles a las exigidas por los reglamentos de espectáculos. Sobre el solar destinado en otro tiempo a parada de camiones al punto y a sede de circos ambulantes —proyectado parque infantil en un principio— se ha elevado una moderna y atrevida edificación circular de 115 metros de diámetro, cuya cubierta queda sostenida por arcos de un asombroso peso de 240 toneladas, de la que pende, a modo de lámpara, un formidable equipo de altavoces.



Una de las tribunas laterales del Palacio de los Deportes madrileño, capaz para varios miles de espectadores. (Foto Pyresa)

EL INTERIOR

Dos rampas conducen desde la calle hasta los vestuarios, que son ocho, dotados, incluso, de piscina de agua caliente. Una tercera rampa llega directamente a las pistas, posibilitando así la celebración de pruebas ciclistas con meta en aquella.

Las instalaciones médicas son completísimas, y es probable que la Delegación Nacional instale en los sótanos sus servicios de medicina deportiva. La calefacción es del sistema de aire caliente, con un suministro total de dos millones de calorías-hora producidas por cuatro aparatos de medio millón cada uno, aparatos que asimismo refrescarán el ambiente en la época calurosa.

PISTAS Y LOCALIDADES

Rodeando los campos de juego se ha instalado una pista de madera para ciclismo y atletismo cuyas dimensiones son dos cientos metros de cuerda, cinco y medio de ancho útil y cinco centímetros de grosor. Sus cualidades han sido ya ponderadas por Bahamontes, Poblet, Suárez y otros famosos corredores encargados de efectuar las pruebas pertinentes.

La capacidad máxima, correspondiente al boxeo, lucha y deportes que, como éstos, permitan la ocupación de la zona central, será de 16.130 localidades. Las gradas cuentan con 10.600 entradas, de las que 8.800 son de asiento, y éstos serán los espectadores que podrán presenciar las competiciones ciclistas y atléticas. Las de otros deportes admitirán un número intermedio de unas 13.700 personas.

Existen dos marcadores y el palco de Prensa cuenta con 48 pupitres con teléfonos de libre comunicación, aparte de cabinas especiales para televisión.

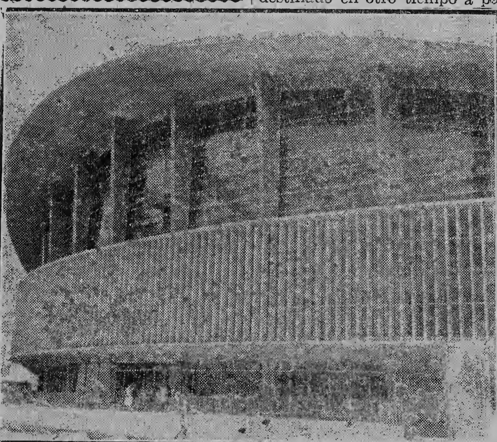
ACTIVIDADES POLIDEPORTIVAS

Ping-pong, tenis, baloncesto, balonmano, balonvolea, equitación, gimnasia y otros deportes además de los ya citados, tendrán cariñosa acogida en este nuevo recinto. Y, por si ello fuese poco, se hermanarán con toda suerte de manifestaciones artísticas y culturales, tales como festivales teatrales y circenses, actuaciones folklóricas y conciertos.

Las primeras noticias acerca de su vida inmediata han volado va de linotipia en linotipia. Se afirma el campeonato mundial de hockey sobre patines, se especula con un par de campeonatos europeos de boxeo —de los que parece es seguro el de Young Martín con el finlandés Loukonen— y se rumorea la posibilidad de que conocidas figuras —Raimundo Saporta y Alfredo di Stéfano entre otras— intervengan en su administración económica y en el planteamiento de sus actividades deportivas.

Pero, en definitiva, corresponde a la Delegación Nacional de Educación Física y a José Antonio Elola ante todo, la culminación de tan magno esfuerzo, cristalizado en estas instalaciones que serán, sin duda, escenario de nuevos y brillantes triunfos del deporte nacional.

JOSE MARIA F. GAYTAN
Servicio informativo de Pyresa



Panorámica exterior de la entrada del nuevo Palacio de los Deportes de Madrid. (Foto Pyresa)

Del Betis - At. de Bilbao

La figura del partido

ROJAS, OTRA VEZ



Otra vez fue Rojas la figura del Betis. Su actuación del pasado domingo frente al Atlético de Bilbao fue magnífica en todos los terrenos. Brilló por su clase, por su técnica, por su juego inteligente, por su fuerza y por su gran temperamento. Rojas jugó muy bien frente al Español, pero su actuación ante el Atlético de Bilbao fue aún más completa que la tarde de la visita de los españolistas.

Jugando en todas partes, atacando y defendiendo, arrebatando balones a los contrarios y pasándolos después magníficamente a sus compañeros, recorriendo todo el campo en una tarde tan agotadora como eficaz, y estando siempre también en la zona del tiro a gol cuando había que rematar, con una labor así de continuo trabajo, brillante y positiva, al estilo de la que tantas veces le hemos visto hacer a Di Stéfano, Rojas *se erigió el domingo en una figura gigantesca y fue el mejor hombre que hubo* en el campo.

Fue el motor y el cerebro del Betis en todo momento y si algunos de los jugadores verdiblancos que recibieron sus pases hubieran acertado a aprovecharlos mejor, el Atlético de Bilbao hubiera sufrido una derrota de escándalo como consecuencia del gran rendimiento de Rojas. Para que su brillante actuación fuera aún más completa, más redonda, él fue quien marcó también, de un remate magnífico de cabeza, el gol de la victoria del Betis.

Desde luego Rojas, cada vez más amoldado al estilo y las características del fútbol español, va ganando cotización por partidos y puede llegar a ser el mejor delantero centro que haya en España.

Por lo pronto, el pasado domingo, ante un enemigo de la talla del Atlético de Bilbao, volvió a ser un coloso y fue, con todo merecimiento, la gran figura del encuentro. Y no se olvide que Rojas fue el mejor de los veintidós en un partido en el que intervenían muchos internacionales que figuran en las líneas del club de San Mamés.

Desde aquí, una vez, más, nuestra felicitación y nuestro aplauso a Rojas. Y nuestra felicitación al Betis por el fichaje de este gran jugador.

LUCHA LIBRE

Benito Galán fue descalificado en el primer asalto de su pelea contra Carlos Moll

Inmediato reto de Manolo Navarro

El programa de lucha libre del pasado sábado en el Salón Santa Catalina tuvo interesantísimo desarrollo y apasionante desenlace a partir de la pelea —limitada a un sólo asalto— que sostuvieron Benito Galán y Carlos Moll. Antes de relatar lo ocurrido dejemos constancia de los resultados de los combates precedentes. En la primera pelea del programa, Fernández venció a Acosta, tras mantener clara superioridad a lo largo de los tres rounds que duró el combate. Félix Van Doren triunfó arrolladoramente en su presentación. Peleador estilista, tuvo enfrente al duro y combativo Tagua —uno de los mejores «catchers» sevillanos—y logró una bonita victoria por abandono. En el combate siguiente, Alvarez contendió con el turbulento Ferranti y alcanzó la victoria por puesta de espaldas.

En el combate de semifondo, Carlos Moll fue declarado vencedor por descalificación de Benito Galán En el primer asalto. El fulminante final de la pelea desagradó al público. En justicia, sólo el fallo descalificar cabía para sentenciar el veredicto de la pelea. Lanzado fuera del cuadrilátero Benito Galán por un fortísimo golpe de antebrazo, su incalificable reacción de atenazar a su rival por el cuello con una de las cintas de sus botas, le llevó a la lógica descalificación. La corta duración del combate disgustó a los espectadores, que al mismo tiempo hicieron patente al sucio luchador su ruidosa repulsa. Navarro, que presenciaba el combate, subió apresuradamente al «ring» para reanimar a Carlos mediante la respiración artificial y más tarde trasladarlo a los vestuarios.

En medio de un griterío ensordecedor, Manolo Navarro volvió a subir para lanzar un reto a Benito Galán, sin imponer condición alguna. El gesto del noble peleador —cuya reaparición aguarda la afición impacientemente— obtuvo la esperada réplica del asentimiento de Benito Galán. Esta pelea debe ser programada inmediatamente. Manolo Navarro no impone condiciones en cuanto a fórmula del combate. Benito Galán ha adoptado similar postura.

En la última pelea de la velada, enturbiada y seguida con escaso interés por el «clima» creado en anterior combate. Gran Mañas venció a Flaviano en el tercer asalto por descalificación de este último. El leonés, desarbolado y superado por la potencia física del sevillano, llevó el combate antirreglamentariamente y se hizo acreedor de la descalificación al aplicar un golpe bajo.

Díganos lo que pueda:

Los "leones" fueron vencidos

La mejor entrada de la temporada en Heliópolis se registró el domingo para ver a los «leones» de Bilbao, frente al Betis. Expectación fuera de serie y un partido magnífico por parte de los verdiblancos que, aunque por un sólo gol, vencieron merecidamente y siguen avanzando posicionalmente en la tabla clasificatoria. También los bilbaínos hicieron una excelente exhibición y lo que es mejor que su conducta deportiva no tuvo el menor empañamiento, lo que satisfizo generalmente a todos los espectadores.

Y hecho este pequeño preámbulo, ya están aquí las opiniones de un joven matrimonio bastante bético por cierto, a quien la alegría del triunfo les rebozaba por todas partes.



DOÑA MANUELA DEL POZO DE FERNANDEZ

Viene acudiendo con su marido asíduamente al Estadio de Heliópolis. Es decidida partidaria de los colores blanquiverdes y ella está muy contenta con el triunfo de su equipo.

—¿Esperaba usted el triunfo señora?

—Lo esperaba. Tenía plena confianza en el Betis, por la racha de triunfos que viene cosechando. Y también era lógico esperarlo porque habiendo si do vencido el Madrid, en este campo «tenía» también que sucumbir el Atlético de Bilbao.

—¿Y qué le ha parecido el encuentro?

—Magnífico en todos sus aspectos. Se ha vencido por la mínima y si hubiera habido suerte el tanteo hubiera sido mayor.

—¿Cuáles han sido los jugadores más destacados?

—Todo el Betis. De Otero a Isidro, hoy con el número 11, todos han colaborado eficazmente a este triunfo. No destaco a nadie. Todos al mismo nivel.

—¿Y cómo ha visto a los vascos?

—Como un buen equipo. Ha jugado noblemente, sin extridencias.

—¿También en ellos todos jugaron igual?

—No. Aquí hay que destacar por lo menos a tres. Carmelo, en la puerta, a Mauri, en la media y Garay en la defensa.

—¿Y en cuanto al arbitraje?

—Bien. El señor Asensi hizo un buen trabajo.

Un árbitro que hoy se salva.

DON FRANCISCO FERNANDEZ FERNANDEZ

Un bético destacado. Es residente de la Peña Bética de San Bernardo, en cuyo torero barrio hace una gran labor en pro de los colores verdiblancos. Es también un entendido aficionado que responde así a nuestro interrogatorio.

—¿Cómo ha sido este partido vasco-andaluz?

—A mí entender entra en la categoría de los extraordinarios. Añadiré más. Creo que ha sido el mejor de la temporada y gracias a que el Atlético vino con su equipo de gala con Carmelo en la meta, no se ha llevado una goleada como se pudo apreciar en todo el primer tiempo.

—Los vascos también hicieron buen partido. ¿No es así?

—Cierto. Pero fueron siempre superados por el Betis en velocidad y anticipación.

—¿También usted vio a los béticos todos al mismo nivel?

—Todos han estado superiores, pero se debe destacar a Rojas, seguido de Ríos.

—Ya me ha dicho que el Atlético también jugó ¿quiere añadir más?

—Que lo hicieron con afán de victoria, pero que se vieron sujetos admirablemente por el Betis en su mejor forma.

—¿Destaca a alguien?

—Carmelo Garay y Arteche al que ví muy peligroso.

—Para terminar. Diga algo sobre el señor Asensi.

—Es un árbitro que tiene mis simpatías. Hizo un arbitraje honrado.

Nada. El árbitro salió el domingo a hombros.

MARCO

Golpes francos

Han llegado los «lobos» a Barcelona, pero no fue por culpa de la nieve si no por tener que jugar las semifinales de la Copa de Europa. El Wolverhamptom es huésped de la Ciudad Condal.

—O—

Si don H. H. y sus muchachos salvan esta eliminatoria, vislumbramos una final Madrid-Barcelona que será el encuentro no ya del siglo sino de la Edad Moderna.

—O—

Dicen que el Madrid se confundió y creyó que el Elche era el Niza que devolvía la visita. El caso es que esta vez al César le dieron más de lo que era suyo.

—O—

Siguiendo inveterada y tradicional costumbre, Villalonga ha presentado la dimisión en el Atlético de Almería que va el último en la clasificación. Tenemos ganas de ver dimitir a un entrenador que vaya en cabeza.

—O—

Mut fue la figura del encuentro en Valladolid. Cobo está en plena forma y Manolín es un gran portero. «Tiene mi maridito venas de loco, unas veces por mucho y otras por poco». Claro que también por mi tierra dicen los ladinos aldeanos que nunca por mucho hubo mal año.

—O—

Durante esta semana al menos, cuando un bético da la mano a un sevillista se aupa un poquito, un poquito nada más, pero se aupa. Sal y pimienta del balón ¿verdad, señor redactor-jefe?

—O—

El Puerto perdió un punto frente a la Valverdeña. Falló la media y cuando algo rompe por la mitad bien roto queda. Y ya va siendo tarde para aspiraciones.

SOBRIN

La época feliz no existe

por Juan Fernández Pedrosa



Existen dos condiciones humanas enemigas igualmente de la lógica y del razonamiento. Estas son el optimismo y el pesimismo. Si preguntamos a las personas que poseen esta condición, por qué aseguran que tal o cual acontecimiento ocurrirá o no ocurrirá, no esperemos que respondan muy explícitamente, sino que lo hagan siempre con la misma desvaída, imprecisa y rotunda afirmación: «Porque sí: me lo da el corazón».

Sí; se es optimista y pesimista «porque sí», sin más justificación.

Pues bien: una de las ramificaciones del pesimismo es —quizá la más corriente— la nostalgia. El nostálgico nunca estará conforme con el presente. Siempre encontrará en él innumerables defectos y las pocas virtudes que halle tratará, por todos los medios, de empalidecerías comparándolas con otras pasadas.

¡Cuántas veces, al recordar tiempos antiguos, hemos blandido copiosos y convincentes argumentos, siempre con el mismo resultado negativo! ¡El nostálgico sigue hablando de la «época feliz» sin hacer caso de los razonamientos que oponemos para disuadirle de su tozuda e indeclinable actitud!

La «época feliz». ¿Cuál es esta época? —nos preguntamos—. ¿A qué distancia de nosotros está situada? ¿En qué lugar?

Repasamos la Historia con la halagadora esperanza de encontrar esa «época» tan añorada, y sólo encontramos relatos de guerra, de incertidumbres y de catástrofes sin cuento. Vemos, sí, pequeños núcleos de gente que ostentan en sus semblantes, en la mesura de sus gestos, esa tranquilidad beatífica y sin alteraciones, lógico producto de una felicidad sin límites; pero ¿y los demás núcleos que componen el gran conglomerado de la sociedad? ¿Cómo, pues, se puede conceptuar como feliz a una «época» en que sólo una ínfima minoría ha sido agraciada con sus favores?

Existen épocas de una tranquilidad y una paz tan octaviana, que suele a veces, si la miramos frívolamente, confundirse fácilmente con la felicidad. ¿Mas quién asegura que esa tranquilidad no es la tranquilidad propia de la gestación que produjo todos los cataclismos futuros?

Hay hombres felices, pero de ninguna manera «épocas felices». Cómo, entonces, se explica la constante resaca de las sociedades, siempre con miras a un estado de cosas más equitativamente distribuidas? La felicidad es una cosa demasiado seria para abandonarla por un «snobismo» estúpido.

Un perro, por ejemplo —y pongo este caso por tratarse del instinto en busca de la felicidad— jamás abandonará una humilde comida, cierta, por otra opípara, problemática.

Muchas veces hemos oído decir: «No me explico cómo Fulano ha abandonado toda la felicidad que tenía para vivir de la aventura». ¿Pueden asegurar los que tal afirman que Fulano abandonó su felicidad? ¿No sería que abandonó una tranquilidad parasitaria que cada vez lo ponía más distante de la verdadera felicidad?

La felicidad no se abandona sino a la fuerza. La felicidad es una sombra en pleno desierto. Se sale de ella, no por gusto, sino por la necesidad, que es tanto como decir por la fuerza, de atravesar el árido desierto en demanda de otro remanso que llene más nuestras aspiraciones.

Mas no confiemos que surtan eficacia todas estas digresiones: si tenemos la suerte de que uno de esos nostálgicos a que nos referimos, pase la vista por estas líneas, temo que, cuando llegue a la última, comente añorante y nostálgico: «¡Oh, feliz época aquella de los tiempos pretéritos!»

Dentro de unos días, Yul Brynner decidirá si se rueda en España "Los gladiadores"

En su determinación influirá poderosamente la cocina española.--El actor es un gran entusiasta del cordero, las angulas y el vino riojano

Dentro de unos días se decidirá si ha de ser en Italia o España donde se ruede «Los gladiadores», una de las películas más costosas de estos últimos años. El presupuesto incial se cifra en doscientos cuarenta millones de pesetas.

En estos momentos se halla en Madrid el productor Paul Radin haciendo números y preparativos para realizar un viaje por España con objeto de localizar exteriores.

—A nosotros particularmente —me dice Mr. Orstein, representante en Europa de la United Artist— nos agradaría que fuera aquí, porque tenemos ya una excelente experiencia con las películas que hemos realizado estos años pasados como son «Alejandro Magno», «Orgullo y pasión», «Salomón y la reina de Saba». La cordialidad y la colaboración técnica que hemos hallado en España, sin duda alguna no se nos hubiera ofrecido en otra parte.



Yul Brynner, con Sofía Loren y Pascale Petit.

LA ECONOMIA

Italia está presionando, por su parte, para que se haga allí la película con un empeño, en cierto modo natural, ya que el asunto de «Los gladiadores» tiene lugar en Roma.

—¿Es el aspecto económico lo que puede determinar que se haga aquí o allá?

—Naturalmente, este es uno de los argumentos más decisivos.

—¿Y dónde sale más económica la película?

—Teóricamente, en España. Pero tratándose de «Los gladiadores», que se desarrolla en Roma, nos reportaría al final más ventajas el rodarla en Italia.

LA DECISION, DE BRYNNER

—¿Entonces a qué aguardan para tomar una decisión definitiva?

—Sencillamente, a la entrevista que sostenga el productor el día 17 con Yul Brynner en Méjico.

Si no son muchas las razones en contra que le presente el productor, Yul Brynner se inclinará sin duda alguna para que se haga en España.

Poco antes de marchar, cuando concluía en Madrid «Salomón y la reina de Saba», Yul Brynner nos dijo que en la primera oportunidad que se le presentase volvería de nuevo. Y nos habló precisamente de sus deseos de hacer «Los gladiadores» aquí.

—He pasado una temporada maravillosa —contestaba en el momento de su partida.

LA COCINA

Y Mr. Orstein nos ha explicado uno de los fundamentos del entusiasmo de Brynner por España.

—Aparte de la gran cordialidad que emana de todos los españoles —me contaba Brynner—, hay algo en verdad seductor: la cocina.

Yul Brynner es el más grande entusiasta de la cocina española.

—Sólo por volver a tomar los centollos y las piernas de cordero de Casa Valentín, estaría justificado un nuevo viaje a España —decía repetidas veces el actor.

Félix, el «restauranteus» de Casa Valentín, me ha hablado de los entusiasmos gastronómicos de Brynner.

—Otro de los platos que más le gustaban era las angulas. Es además un devorador insaciable de mariscos. Los centollos le enloquecían. Me decía que no los había encontrado en ninguna parte como aquí.

LOS VINOS

Y en cuanto a vinos españoles, es un experto también.

—Este verano, por medio de un amigo suyo de la época triste de bohemia en París, me pidió que le mandara unas cuantas botellas. Y me pedía unos tipos determinados: «Quiero que me envíes El Montecillo, Bodegas Bilbaínas, Riscal...» Y llegaba a matices como, por ejemplo: «No dejes de mandarme un buen lote de Marqués de Murrieta de la cosecha del '23, verdadero néctar de dioses». En el tiempo que estuvo aquí se hizo rápidamente su sensibilidad a nuestros vinos.

Todas las noches, antes de visitar el «Madrid, la nuit», Brynner acudía a las buenas «tascas», donde sirven cocina regional de verdad.

DELEGADO EN LAS NN. UU.

La Nochevieja de 1958 la pasó en Casa Valentín y tomó un menú típico regado con caldos riojanos.

De su estancia en España, Yul Brynner guarda un magnífico recuerdo.

El actor se encuentra en estos momentos en Roma, a su regreso de un viaje por Extremo Oriente, donde se reunirá para discutir una serie de problemas como representante de las Naciones Unidas en la Campaña del Año Mundial de los Refugiados.

Desde Roma irá a Washington para ser recibido en la Casa Blanca por el presidente Eisenhower, a quien le contará las impresiones de este viaje. E inmediatamente tomará el avión a Méjico para comenzar una película que tiene por título «Los siete mejores».

BATALLA GASTRONOMICA

—El rodaje se calcula qué durará poco más de dos meses y medio. Luego comenzarán los preparativos de «Los gladiadores» —me dice Mr. Orstein.

Pero el día 17 se sabrá ya el lugar que han elegido los productores para rodar la película.

—Si al fin se hace aquí —me anuncia Félix, el «restauranteur»—, la cocina y los vinos españoles habrán intervenido de forma decisiva.

Y aquí queda demostrado que por medio de la gastronomía también pueden ganarse trascendentales batallas.

J. RODRIGUEZ ALFARO

Belinda Lee se ha unido a Walter Chiari para remontar juntos su crisis sentimental

El actor italiano no se ha repuesto todavía del vacío que dejó en él la marcha de Ava Gadner

Belinda Lee se ha separado de su príncipe —el príncipe Orsini— sin derramar excesivas lágrimas. A los ocho días exactos de su separación se ha presentado ya en público bien acompañada y hasta se ha permitido cierta venganza, por si en la persona de su antiguo enamorado crepitaba aún un pequeño rescoldo.

Y al lado de un hombre en parecidas circunstancias a las de ella —Walter Chiari, con las cicatrices en carne viva por los desdenes de Ava Gardner— ha acudido a una cacería a la que asistían personalidades muy conocidas de la sociedad romana, en compañía del cómico italiano.

JUEGO

Belinda Lee es una cazadora desastrosa, pero decidió aceptar la invitación, porque sabía que todo lo que hiciera durante aquel día se daría a conocer inmediatamente en todo el mundo. Y uno de los primeros en enterarse de todo sería el príncipe Filipo Orsini.

Se dice, incluso, que esta cacería ha sido organizada, exclusivamente, con el propósito de hacer públicos los amores de estos dos seres de vida sentimental truncada.

Era la primera vez que Belinda Lee iba a una cacería. Y Walter Chiari estuvo dedicado a ella como profesor, desde el principio de la jornada.

RETORNO DEL PRINCIPE

La vida entre el príncipe y la «estrella», conocida como la «diosa del amor», había acabado por convertirse en algo insoportable. Su conducta recibió le reprobación de todos. Se encontraron en el trance de irse a vivir en un lugar apartado. En cuanto a la carrera artística de ella, se vio seriamente amenazada.

Por su parte, el príncipe había comenzado ya a sentir, al lado de la «estrella», una gran nostalgia por su familia. El cariño hacia sus hijos, especialmente, le llenaba de desasosiego en su situación de proscrito.

Hoy todo ha terminado y el principal lado de sus hijos y aguardando el perdón de su esposa, Franca, mujer dotada de gran entereza, que supo vencer admirablemente en el drama de su matrimonio.

SONRISAS

Con este incidente de la cacería, preparado muy cuidadosamente, la «estrella» ha creído que ponía a salvo su honor y, sobre todo, su amor propio. Y una vez realizado este ingenuo juego, Belinda Lee ha comenzado a esbozar una sonrisa cinematográfica, como muestra evidente de su nueva felicidad.

Por su parte también, el nuevo cortejador, Walter Chiari, desgraciado en amores desde su fracaso con Lucía Bosé hasta el más reciente con Ava Gardner, ha querido unir su desconsuelo al de Belinda Lee para remontar juntos la crisis sentimental.

LA FELICIDAD PERDIDA

A Walter Chiari le abandonó Ava Gardner hace ya casi un par de años, y desde entonces ha vivido en plena lamentación. Ahora aguarda que, junto a Belinda Lee, la felicidad perdida pueda reaparecer.

Todas estas uniones cinematográficas tienen una base falsa, consciente incluso, para sus propios protagonistas. Sin embargo, a veces, dan cierto resultado, y aunque tengan una efímera duración, cumplen en cierto modo con el fin propuesto.—J. R. A.





REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:

SANTANDER, 1 y 3

Apartado de Correos, 335

TELEFONOS

REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

William Wyler, en Madrid

Madrid. (PYRESA). — Ha llegado a Madrid el director cinematográfico William Wyler, uno de los más famosos de Hollywood. Ha dirigido, entre otras películas, «Ben Hur», «Cumbres borrascosas», «Vacaciones en Roma» y «Los mejores años de nuestra vida». El objeto del viaje es puramente particular, ya que viene a instalar en la capital a su hija Katy, que se ha matriculado en los cursos de Literatura castellana de nuestra Universidad. Dentro de unos días, iniciará con su esposa un largo viaje turístico por toda España.

SEVILLA

AÑO XVIII — SE. 3.—1958 — Núm. 7.957

★ DIARIO DE LA TARDE ★

PRECIO: 1,50 Ptas.

MIERCOLES 10 DE FEBRERO DE 1960

Nuevo sultán en Johore

JOHORE (FEDERACION MALAYA), 10.—Sir Ismail Ibn Al Marhum, considerado el más acaudalado de los sultanes malayos por su enorme fortuna personal, ha sido coronado hoy sultán de Johore. Su fortuna se estima en cincuenta millones de dólares malayos, equivalente a unos mil millones de pesetas. (Efe).

Nuevo incidente racial en Little Rock

LITTLE ROCK (ARKANSAS), 10.—Una bomba ha hecho explosión ante la residencia de Carlota Walls, una de las cinco alumnas negras de la Escuela Central local. La Policía ha declarado que la explosión produjo grandes daños materiales, pero que no hay que lamentar víctimas personales. (Efe).

Un proyectil Atlas se dispara solo en Cabo Cañaveral

Pocas horas antes de la visita de Eisenhower

Cabo Cañaveral, 10.—Sin que las autoridades sepan explicarse cómo, un proyectil Atlas se ha disparado solo pocas horas antes de la anunciada visita de inspección del presidente Eisenhower.

El proyectil, que estaba preparado para que el Presidente pudiera contemplarlo y le fueran ofrecidas explicaciones técnicas sobre su funcionamiento, salió disparado hacia el espacio entre la sorpresa de los hombres de ciencia, que ignoran qué pudo poner en marcha el mecanismo.—EFE.

EISENHOWER SALE PARA CABO CAÑAVERAL

Gettysburg, 10.—El presidente Eisenhower ha salido desde su granja en helicóptero hacia la base Andrews, próxima a Washington, desde donde volará en avión a Cabo Cañaveral para una rápida visita de inspección a aquel centro de pruebas de proyectiles.—EFE.

AMENAZA CONTRA FRANCIA

Accra (Ghana), 10.—«Si Francia lleva a cabo una prueba atómica en el Sahara, algunos pueden morir, pero 300 millones de africanos se levantarán algún día y se tomarán la revancha», ha declarado el ministro de Defensa ghanés, Kobina Agbeli Gbedemah.—EFE.

A nuestros lectores

Tres horas sin flúido eléctrico retrasan nuestra edición

Desde la una y media, una avería en el suministro de flúido eléctrico ha paralizado nuestros talleres hasta las cuatro y media de la tarde. Las máquinas de componer han quedado así imposibilitadas por más tiempo aún y nuestra estereotipia, igualmente al solidificarse de nuevo el plomo. Ello no sólo ha retrasado esta edición, sino que nos impide dar la información acostumbrada, afectando las deficiencias no sólo a la información nacional y extranjera que, en extracto, hemos tenido que tomar por teléfono al quedar parados nuestros teletipos, sino también la información local y la deportiva.

Esperamos que nuestros lectores sepan disculpar estas deficiencias y creemos que ya es hora de que la Compañía de Electricidad adopte las necesarias medidas para que los tan frecuentes apagones no coincidan tan sospechosamente con las primeras cuatro gotas que caigan.



CONDECORACIONES A LOS GUARDIAS CIVILES QUE ANIQUILARON LA BANDA DEL SABATER

GERONA.—Durante el acto celebrado en el patio de la casa-cuartel de la Guardia Civil para condecorar a los guardias civiles que aniquilaron la banda del Sabater, el pasado mes, el capitán general de Cataluña felicita al subcabo del Somatén de San Celoni, Abel Rocha, por su heroica participación en aquel hecho, por la que recibió la Medalla Militar pensionada. (Foto Cifra).

La estancia del ministro de la Gobernación en Barcelona

Barcelona, 10.—El ministro de la Gobernación, teniente general Alonso Vega, ha sido cumplimentado por el Patronato Nacional de la Montaña de Montserrat, cuya presidencia ostenta. El presidente de la Diputación y vicepresidente del citado organismo expuso al señor Alonso Vega la labor realizada por el Patronato y los proyectos en curso de ejecución. Por su parte, el ministro de la Gobernación se interesó por los diversos problemas de la jurisdicción del Patronato y dio cuenta de haber dispuesto la aportación económica necesaria para los servicios asistenciales del mismo, exhortando a todos a seguir en su meritoria labor.

Nuevas detenciones en Caracas

Caracas, 10.—Un portavoz de la Policía anuncia que tres personas han sido detenidas acusadas de formar parte en una conspiración para derribar el Gobierno. Con ellas se eleva ya a quince el número de personas detenidas en los últimos días por haber participado en la referida conspiración.—EFE.

Los pasos inmediatos del Gobierno francés en Argelia

Robustecer la autoridad del Estado y evitar nuevos levantamientos

París, 10.—El Gabinete ha decidido que los siguientes pasos en Argelia sean para robustecer la autoridad del Estado y evitar en el futuro nuevos levantamientos. No se conocen aún las medidas adoptadas pero de fuentes generalmente bien informadas se cree saber que incluyen una amplia reforma administrativa en Argelia con la posibilidad del traslado del Alto Mando fuera de Argel, la aceleración de los procesos de justicia contra agitadores europeos y rebeldes musulmanes y la imposición de sanciones a oficiales y jefes complicados en la reciente revuelta.—EFE.

DE GAULLE RECIBE A DEBRE

París, 10.—El presidente De Gaulle ha recibido al primer ministro, Michel Debré, y a los ministros de Justicia, Defensa y del Interior que en los días anteriores han visitado Argelia.

Debré informó al Presidente del resultado de su visita mientras los otros ministros lo habían hecho ya en ocasiones anteriores.—EFE.

DE GAULLE VISITARA QUEBEC

Quebec, 10.— Se anuncia hoy que el general De Gaulle, presidente de Francia, visitará Quebec el próximo día 20 de abril. El Presidente llegará a la ciudad en la tarde de dicho día y la abandonará a la mañana siguiente.—EFE.

Los ministros argentinos visitaron hoy Toledo

Toledo, 10.—Los ministros de Defensa y Salud Pública de la Argentina, acompañados de sus respectivas esposas y del embajador de su país en Madrid, han llegado a esta ciudad, siendo recibidos por el alcalde, en compañía del cual recorrieron la capital, visitando la Catedral, el Alcázar y la casa y museo del Greco.

Después de almorzar con las primeras autoridades, los ilustres visitantes regresaron a Madrid. — CIFRA.

Kruschev: el ancho del embudo

Quiere solucionar el problema berlinés, pero según sus deseos

El discurso del jerarca soviético ante Gronchi desalienta al Gobierno de la República Federal

BONN. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL).—A juicio del Gobierno alemán, la actitud soviética respecto a la reunificación y Berlín va adquiriendo de día en día mayor dureza e intransigencia. El discurso de Kruschev ante el presidente Gronchi es una prueba de ello. Y no sólo ese discurso, sino también la última carta del jefe soviético al canciller Adenauer parece indicar la existencia de una decisión firme en el Gobierno de la URSS de solucionar el problema berlinés según sus deseos. Esto sirve para confirmar, entre otras cosas, la inutilidad de la pasada conferencia de Ginebra y las amplias parcelas de razón que tenían quienes en todo momento pusieron en duda la buena disposición soviética, tantas veces ensalzada en la propia Prensa occidental, para encontrar una solución aceptable a los problemas europeos.

La inmutabilidad de las intenciones rusas puede ejercer una acción catalizadora para la unión de todos los grupos políticos alemanes; por lo menos en lo que se refiere a la defensa de Berlín. Es bastante probable que en el debate sobre política exterior que hoy celebra el Parlamento de Bonn se cumpla el hecho casi milagroso de ver al Gobierno y a la oposición adoptar una posición común. La gravedad

(Continúa en segunda página)

SEIS CUADROS DE VAN GOGH LLEGAN A PARIS DESDE MOSCU

Se acaba de abrir en la Galería parisina de Jacquemart-André una exposición retrospectiva Van Gogh con cuadros del pintor procedentes de todos los museos y colecciones particulares del mundo. En la foto, el gran pintor Gabriel Domergue admira el cuadro «Las arenas de Arlés», de Van Gogh, una de las seis obras recién llegadas a París desde Moscú. (Foto Pyresa)



NOVEDAD EN EL ABRIGO DE VISON

En la exhibición internacional de pieles celebrada en Sant-Moritz (Suiza) se presentó este modelo de abrigo de visón de la casa Deanfield que presenta la novedad de una abertura en la espalda.

Kruschev salió hoy para la India

Mañana llegará a Nueva Delhi

Londres, 10.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha salido de Moscú por vía aérea, en viaje de visita a India, Birmania, Indonesia y Afganistán.

Acudieron a despedirle al aeródromo de la capital soviética altos dirigentes del Gobierno y del partido.

Kruschev llegará a Nueva Delhi mañana jueves. Pasará la noche, hoy, en Tachkent Uzbek. Durante su estancia en la capital india, Kruschev se entrevistará con Nehru.

Acompañan a Kruschev su hijo, dos hijas y una nieta. Su esposa, que le acompañó en su viaje a Estados Unidos, se ha quedado en Moscú.—EFE.

RUEDA LA BOLA

El «Times», de Londres, publicó el siguiente anuncio:

«Oficial de un Regimiento de Infantería que abandona el servicio, cansado, aburrido, perezoso, incapaz, gran bebedor, busca empleo en el que no haya que trabajar mucho, bien en Londres o alrededores. Edad, 28 años; pero parece que tiene 40».

—»«—

En Haifa, Israel, el casi continuo ladrar de un perro durante la noche, no dejaba dormir al vecindario, por lo que Samuel Duvaz decidió intervenir. Se acercó al perro ladrador y grabó en cinta magnetofónica los ladridos. A la noche siguiente, instaló un altavoz en su ventana y cuando el perro comenzó a ladrar puso en marcha la cinta. El perro, asustado, dejó de ladrar.

—»«—

Como miembro del Parlamento alemán, realizó recientemente un viaje a Ghana —la flamante nación africana— la rubia Lucie Boyer. Y aunque el viaje era de «estudios», el jefe de una importante tribu le hizo a la bella alemana una proposición de matrimonio o f r eciéndole en cambio, 22 vacas.

—»«—

En un diario de Beirut (Líbano) apareció hace poco tiempo, el siguiente anuncio: «Señor de cierta edad busca mujer joven para contraer matrimonio, etc.». El solicitante era Ahmed Hoteit, que ya ha cumplido 120 años de edad, el cual enviudó en 1935 y no puede resistir la soledad del hogar.

—»«—

«En Hollywood —dice Catherine Hepburn— la gente se casa por falta de buen sentido, se divorcia por falta de paciencia y d u e r m e tranquilamente por falta de memoria».

—»«—

En Bonn, el diario «Der Spigel» ha publicado una carta de uno de sus lectores que dice:

«Las discusiones sobre quién tiene derecho a poseer la Luna son puramente académicas. La Luna pertenece a Alemania. Hace ya doscientos años que el barón Munchhausen había proyectado la ocupación del satélite».

Kruschev: el ancho del embudo

(Viene de primera página)

de la situación ha acortado distancias y cubierto, en parte, el abismo que los separaba. Todos los partidos políticos están de acuerdo en rechazar cualquier alteración del Estatuto cuatripartito de la ex capital, no obstante las promesas soviéticas y de Pankow de respetar el nuevo Estatuto de «ciudad libre y desmilitarizada» y de garantizar al mismo tiempo la libertad política y de movimiento de la población de Berlín. En tal sentido creo que se manifestará hoy el Bundestar, tanto en la declaración gubernamental como en los discursos de la oposición socialista. Es posible, sin embargo, que este clima idílico sea turbado por la pretensión de los social-demócratas de que el Gobierno ponga su visto bueno a la creación de una zona de baja densidad militar en el centro de Europa, ya que así, a su entender, la República Federal daría un rotundo mentís a esa campaña propagandística organizada por el mundo comunista. Naturalmente, el Gobierno, que ya en ocasiones anteriores se ha negado a aceptar semejante proyecto, volverá a negarse.

Al mismo tiempo que el Parlamento de Bonn se reúne esta mañana, en el Berlín oriental, el de Pankow, llamado Cámara Popular, para escuchar una importante declaración del jefe del Gobierno, Otto Grotewohl, que será el reverso de la medalla del discurso de von Brentano. Es decir, una defensa a ultranza de la tesis soviética según la cual la pacificación de Europa depende, sobre todo, de la conversión de Berlín en una ciudad libre y de la firma de un tratado de paz con las dos Alemanias unidas, más o menos como el agua y el aceite, en una Confederación de Estados. Nada tendría de particular que Grotewohl anunciara en su declaración la decisión de Pankow de concluir un tratado de paz con los países del orbe soviético en caso de que la República Federal no aceptara la citada Federación.

Para que puedan ustedes hacerse una idea de la impresión producida en el Gobierno de Bonn por el discurso de Kruschev ante el presidente Gronchi, cito textualmente unas frases del señor Lemmer, ministro de Cuestiones Pan-alemanas, en la reunión del grupo parlamentario cristiano-social: «Lo que ha dicho Kruschev ayer supera en gravedad y aspereza todo cuanto ya había dicho contra Alemania...» «Se trata de una ingerencia ilícita de un jefe de Gobierno en los asuntos interiores del pueblo alemán..» «Nunca hasta ahora había empleado Kruschev términos tan groseros». E inmediatamente después, el ministro de Asuntos Exteriores, von Brentano, definía así la situación: «No podrá ser mantenida durante mucho tiempo la libertad en Berlín occidental sin una plena solidaridad de los occidentales». Palabras, ciertamente, poco optimistas y alentadoras.—ALBERTO CRESPO.

UN COMENTARIO ALEMAN

Bonn 10.—El periódico «Der Mittag» dice que China roja sería la única gananciosa en una guerra entre Estados Unidos y Rusia. El periódico añade que no cree que, ante tal perspectiva, Kruschev vaya a ir a la guerra por Berlín o la línea Oder-Niesse.—EFE.

DECLARACION DE ADENAUER

Bonn 10.—El canciller de Alemania occidental, Konrad Adenauer, ha declarado ante el Parlamento que su Gobierno se opone a un cambio en el actual estatuto de Berlín antes de que el problema global de Alemania sea resuelto. No puede haber duda —dijo el anciano canciller— que el pueblo de Berlín tiene derecho a elegir su futuro por sí mismo.—EFE.

OPINION DE GROHTEWOLH

Berlín 10.—El jefe del Gobierno de la Alemania oriental, Otto Grohtewolh, ha declarado que el bloque soviético aplazará cualquier decisión drástica sobre Berlín mientras estén en curso las conversaciones de alto nivel Este-Oeste sobre las que Grohtewolh hizo notar que no espera se llegue a un acuerdo cuando las cuatro potencias se reúnan en París en el próximo mes de mayo.—EFE.

DEUDA SALDADA, SEGUN RUSIA

Estocolmo 10.—En Moscú, la revista «Nuevos Tiempos» dice en un artículo que la ayuda norteamericana de la ley de Préstamos y Arriendos ha sido más que pagada en sangre rusa durante la última contienda.—EFE.

GRONCHI, EN LENINGRADO

Estocolmo 10.—El presidente de Italia, Gronchi, ha llegado a Leningrado después de tres días de conversaciones en Moscú, según informa la agencia Tass.—EFE.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

CONDUCTOR: **No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fín, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.**

Un extraño sindicato de transportes

por Angeles Villarta

El drama ocurrido al periodista Victor Riesel nos sitúa en la época de los campos de concentración de la segunda guerra mundial con mastines, sus inyecciones de gasolina y las carteras hechas de piel humana.

A Victor Riesel le quemaron los ojos con vitriolo por haber metido su estilográfica en un asunto de gangsters.

La Comisión senatorial convocó a los presuntos testigos y todos declararon que no sabían nada y que no habían visto nada; lo que significaba voluntad de seguir viendo y de que no les achicharrasen los ojos como al periodista.

Hoy la Policía de Detroit está protegiendo otros ojos: los de una muchacha llamada Nancy Dawson, de quien los «gangsters» de Detroit aspiran a apoderarse y cuya suerte, quiero decir, está ya resuelta.

No es, como ha dicho el jefe de la Policía de Detroit, el «digest» de una novela de la serie negra ni que cierta clase de crimen y de torturas terminara con el triunfo de las armas aliadas.

Lo que ha dicho el jefe de la Oficina de Detroit ha sido:

—Tenemos que descubrir a quien quiera que s e a antes que permitir que Nancy Dawson, que, sin acordarse de la penosa aventura de Victor Riesel, cometió la imprudencia de desobedecer la orden de unos «gangsters» especializados en el terror y en el chantaje y que actúan, casi puede decirse, que legalmente con el nombre de Sindicatos de Transportes por carretera.

Posiblemente no hubiera sucedido nada grave si la señorita Dawson, impulsada por una justificada ira, no hubiese solicitado ser encuadrada por la Comisión Senatorial y a ser el primer testigo, por añadidura voluntario, que desafiara a los que habían dejado ciego al periodista.

La causa de que tomara una determinación t a n peligrosa hay que atribuírsela a un tintorero, a un competidor, porque también la sentenciada a muerte es dueña de una tintorería.

El competidor deseaba quedarse con el monopolio de tintes y limpieza en seco de Detroit. Compró varios establecimientos, pero al decirle a la señorita Dawson que le vendiera el suyo, ésta se negó terminantemente:

—No vendo.

—Los demás han vendido.

—Yo, no.

—Veremos.

El competidor de Nancy recordó que la banda de «gangsters» le había sacado, en una ocasión, dos mil dólares «por protegerle»: quizá dándoles otros dos mil convencieran a la muchacha de que le convenía vender el establecimiento.

Inmediatamente la amenazaron con graves represalias si se aferraba a su idea de no vender la tienda y la tintorera se presentó ante la Comisión senatorial.

—Todo el mundo, en Detroit sabe —dijo—, que los que dejaron ciego a Victor Riesel fueron los «gangsters» del Sindicato de Transportes por carretera.

Refirió su litigio con el tintorero competidor y dio detalles de algunos chantajes cometidos por la banda.

Al firmar su declaración firmaba su sentencia de muerte.

Los tintoreros, que estaban dispuestos a vender sus establecimientos, dijeron que no los vendían. Los «gangsters» organizaron una expedición punitiva y decidieron dar fuego a una tintorería.

La Policía intervino a tiempo y mató al individuo; un licenciado de presidio a quien el Sindicato de Transportes por carretera confió la comisión de provocar el incendio.

El Sindicato mandó una nota anónima a Nancy Dawson.

—Si usted se hubiera callado no hubiéramos tenido que tomar represalias y nuestro compañero no habría muerto asesinado. Dispóngase a tomar un baño en una bañera llena de gasolina.

Pretenden vengar al «gangster» difunto de una manera que deje recuerdo en Detroit y no haya nadie que se arriesgue a enfrentarse con el Sindicato. Las historias Ponsorn du Terrail y de su Rocambole resucitadas y llevadas a la práctica cien años después, los crímenes de los campos de concentración que se reproducen en la raza humana, periodistas a quienes queman los ojos con vitriolo, muchachas condenadas a morir incendiadas dentro de bañeras de gasolina y una Policía que, por las causas que sean, no pasa a la ofensiva y se limita a declarar que defenderá a Nancy Dawson.

La verdad es que no es como para vivir tranquila y que probablemente piense que hubiera hecho mejor negocio vendiendo su tintorería y marchándose de Detroit.

Relaciones económicas hispano-argentinas

Se abre un cauce de posibilidades

por Jesús Cavero de la Maza

En los últimos días de enero, la firma del Acuerdo para liquidar la deuda hispano-argentina ha abierto un cauce de posibilidades para la relación económica entre ambos países, superando así el largo proceso de estancamientos producidos desde 1946. Veamos el origen de la actual situación.

El paralelismo estructural —en líneas generales— de las economías española y argentina impidió siempre la realización de un gran volumen de intercambios, hasta el extremo, de que en sus respectivas balanzas comerciales, este tráfico refleja dentro del conjunto global una cifra modesta. Esto, sin embargo, no fue en ocasiones obstáculo para que dentro de los límites impuestos por la aludida realidad, el comercio recíproco lograse un nivel apreciable, aunque evidentemente, aprovechando circunstancias de coyuntura, como las que permitieron el envío de grandes stoks de cereales, y la exportación a Argentina de productos siderúrgicos, lingotes sobre todo, que ascendieron a más de 50.000 toneladas en 1944. Pero esta corriente de intercambio extraordinario originó —según es ya típico en las fórmulas de comercio bilateral cuando existe paralelismo de estructuras— una descompensación de saldos —más o menos grave—, pero suficiente para congelar las relaciones económicas.

Para remediarlo, el 30 de octubre de 1946 se firmó un Tratado Comercial y de Pagos, que tuvo la virtud momentánea de impulsar considerablemente los intercambios. Pero ya hemos dicho que fue una virtud momentánea, pues duró un año. Al cabo de este período de tiempo, el monte de las exportaciones argentinas a nuestro país ascendía a 300 millones de pesetas oro. Ni que decir tiene que aquí se inició la fase aguda del desequilibrio hispano-argentino, ya que España, careciendo de divisas y de materias primas y abocada por pura necesidad a un proceso autárquico, no pudo formular la contrapartida de productos y servicios. En 1948 quedaron signados varios convenios, entre ellos —el más destacado—, el Protocolo. Pero un incremento rápido del desequilibrio hizo que resultara estéril y quedase en suspenso hasta nuevo estudio. Nueve años más tarde —el 20 de febrero de 1957—, vuelven a reanudarse los contactos entre España y Argentina, tomando como base el Convenio Comercial y de Pagos y el Protocolo de Liquidación de Créditos Mutuos que ponen en vigor en la misma fecha.

Los términos de este acuerdo podemos reducirlos a los cuatro puntos siguientes: Primero, el 35 por 100 de los bienes y servicios facilitados por España a la República Argentina: colaboración técnica, mano de obra, mantenimiento de sus representantes oficiales, etc., productos, fletes, etc., se aplicaba a saldar la deuda contraída; segundo, ambas naciones se otorgaban para todos los efectos, el trato de país más favorecido; tercero, el Acuerdo Comercial carecía de listas de productos, a fin de no entorpecer su libre desarrollo; cuarto, por último,

(Pasa a la página siguiente)

La necesaria utilización integral de las fuerzas de trabajo

por Ricardo Cid Leno

En situaciones de variación de la coyuntura como la que actualmente atraviesa España a consecuencia de las modificaciones inherentes al programa de estabilización, uno de los aspectos que en mayor medida debe ser vigilado es el de la desocupación forzosa.

La contención de las tendencias inflacionistas, cuyo punto de concreción puede situarse en el frenado de una expansión no beneficiosa por demasiado acelerada, puede acarrear, a poco que se desborde la tendencia, una desocupación, tanto más perniciosa, cuanto que la misma implica cargar el acento del reajuste sobre las económicas de mayor debilidad.

Técnicos y hombres de negocios, así como economistas y dirigentes laborales de todo el mundo, están conformes en afirmar que el campo de acción del equilibrio económico es muy estricto, por lo que no caben en él los movimientos bruscos.

Podríamos decir, empleando un símil material, que el campo del equilibrio económico es un camino estrecho y con curvas por el que circula un móvil —el quehacer económico— que por su propia inercia tiende a conservar la trayectoria rectilínea. Cuando dicho móvil tiene que tomar una curva, identificando ésta con la modificación de la coyuntura, tiende a desplazarse fuera del campo de equilibrio. Y al rectificar, un viraje, demasiado rápido, puede llevarle al extremo contrario, que es también peligroso.

La eliminación de las tendencias inflacionistas, han sido acompañadas en nuestro país de medidas económicas encaminadas a evitar la regresión. Como el síntoma más sensible, efectivo y pernicioso de esta última consiste en la desocupación forzosa, es lógico que se mantenga una sostenida vigilancia acerca de la evolución que registra el fenómeno del paro.

A tal vigilancia se ha referido el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís, a través de algunas de sus intervenciones en la Asamblea que ahora celebra la Organización Sindical.

El paro que pudiera surgir y que hay que evitar es el que se conoce con la denominación de «paro coyuntural» o cíclico, el cual se deriva de la modificación de las condiciones económicas que, referidas inicialmente, a la economía monetaria (volumen de los medios de pago) ha tenido, como no podía por menos de suceder, rápida repercusión en la economía real o de producción, en la que se implican los factores de fuerzas de trabajo.

El menor ritmo de la producción advertido en bastantes sectores de la economía española, no parece haber sido muy apreciable y la brecha se ha cubierto hasta ahora, en la mayoría de los casos, con la supresión de horas extraordinarias, eliminación de incentivos, etc., lo cual supone, indudablemente, un acortamiento de las percepciones laborales que sería deseable quedara absorbido, para mantener estable el nivel de compra anterior, por las bajas de precios.

La Organización Sindical, al mismo tiempo que procura por sus propios medios evitar los fenómenos de recesión, vigila las características del paro cíclico para informar al Gobierno de las alteraciones que en el mismo se vayan produciendo.

Tan plausible actitud, reforzada por los valiosos elementos de acción e información que la Organización Sindical posee y que la hacen conocer al día las características cambiantes del quehacer productivo, es una garantía para poder actuar con acierto en la política del empleo, de la cual ha de conseguirse la completa y perfecta utilización de todos los recursos de la producción entre los que figuran, en muy destacado primer término, las fuerzas de trabajo, en las que se centra, en definitiva, tanto el problema social como el económico.

Las medidas de estabilización, una vez operado el corte de las actuaciones antieconómicas edificadas al calor de las tendencias inflacionistas, no han de ser traba, sino soporte de un desarrollo equilibrado que sirva para continuar hacia los objetivos permanentes de una política económica basada en la utilización de todos nuestros recursos, con finalidad de un perfeccionamiento del nivel de vida de todos los españoles, el cual es incompatible con situaciones de paro en una parte apreciable de la población.

EL PELIGRO AMARILLO

¿Existe un desacuerdo entre la URSS y China comunista?

La ayuda soviética a China: 2 rublos por habitante

El plan comunista de conquista mundial

¿Se sacrificará China para que la URSS realice sus ambiciones?

Lucha de prestigio entre Kruschev y Mao-Tse-Tung para la jefatura del comunismo mundial

por Alejandro Botzaris

II

EL ASPECTO POLITICO, ECONOMICO Y MILITAR

El comunismo ha llegado al Poder en China gracias a la ayuda de la Unión Soviética. Desde el año 1950, la U.R.S.S. ha apoyado la industrialización de China y los cálculos hechos sobre el particular demuestran que el total de la ayuda económica soviética a China comunista, en el período comprendido entre 1950 y 1960, se eleva a unos 16.000 millones de rublos (declaración de Kruschev en el XX Congreso del partido comunista de la U.R.S.S.). La cifra puede parecer enorme a primera vista, pero dividida por años representa solamente 1.400 millones de rublos al año o un poco más de dos rublos por cabeza y por año, teniendo en cuenta que la población china es de 650 millones de habitantes.

Sin embargo, en el conjunto de la política soviética, China ocupa un puesto importante. Toda la política soviética desde el final de la segunda guerra mundial está enfocada hacia un fin único: la preparación de la agresión contra el mundo libre. La experiencia de los años pasados ha demostrado que el comunismo no puede ser impuesto a ningún país sin la previa conquista y ocupación militar del mismo. El comunismo ha fracasado siempre cuanto no tuvo el respaldo de los Ejércitos rojos (Alemania, Hungría, España, Guatemala), y ha podido ser instaurado solamente en los países invadidos por las fuerzas militares (Europa oriental, Corea del Norte, Vietnam y la misma China). La base de partida de todas estas conquistas militares ha sido la Unión Soviética. Mas en la postguerra, la base de partida de las futuras conquistas tiene que ser el actual imperio comunista. Por lo tanto, para los dirigentes de Moscú, en 1946 ha empezado una época táctica que puede ser considerada como preparatoria para la futura agresión militar del mundo libre conforme a la versión que Lenin diera al axioma de Clausewitz: «la guerra es la continuación de la política por otros medios».

Esta fase táctica de la política soviética, inaugurada por Stalin, consiste en formar, para el bloque comunista, las mejores condiciones para la futura guerra: por una parte, debilitar el campo enemigo, es decir el mundo libre; por otra, fortalecer económica y militarmente el bloque comunista. No cabe duda de que China, con su potencial humano de 650 millones de habitantes (casi el 75 por ciento de los efectivos demográficos del mismo), representaría la principal fuerza militar de choque en caso de guerra, ya que podría proporcionar un ejército de unos 65 millones de hombres. Sin embargo, en la época de la guerra total, tal ejército no significa nada si no está respaldado por una industria capacitada para abastecerle en armas.

Una vista a la constitución geográfica del bloque comunista demuestra que la U.R.S.S. ocupa en el mismo un puesto central y que se encuentra rodeada estratégicamente por sus satélites: los países de Europa oriental en el Oeste, China en el Este. En caso de guerra, son los satélites y no la U.R.S.S. los que tendrían que soportar el principal choque de la contienda; China, representando la principal fuerza de choque del bloque rojo, sería la más expuesta a los ataques de armas nucleares occidentales, lo que para la U.R.S.S. representaría una doble ventaja; desviar del territorio soviético una parte de estos ataques y eliminar para largos años el peligro de la «explosión demográfica» china.

Así, pues, el comportamiento de la U.R.S.S. con China consiste en mantener un tenue equilibrio: ayudar a China en su desarrollo económico y militar, para transformarla en un peligro para el mundo libre, pero al mismo tiempo evitar que China se transforme en un peligro para la misma Unión Soviética y eliminar este peligro exponiendo a China a soportar el principal peso de una futura contienda mundial.

Es más que probable que para los dirigentes comunistas chinos y para el mismo Mao-Tse-Tung esta táctica soviética no tiene ningún secreto. Mas, durante la época de Stalin y en los primeros años después de su muerte, Pekín ha tenido que aceptar esta táctica con todas sus consecuencias, ya que ni el acceso al Poder ni la iniciación de la industrialización china hubieran sido posibles sin la ayuda soviética. Sin embargo, diez años de poder han cambiado mucho las cosas. En primer lugar, China ya tiene una industria de base sobre la que puede seguir edificando su economía industrial; en segundo lugar, Stalin ha muerto y ha sido sustituído (después de un corto interregno Malenkov, Bulganin y dirección colegial) por Kruschev.

Y la aparición de Kruschev en el escenario político como único heredero de Stalin ha cambiado mucho las cosas en lo referente a la postura del comunismo chino frente al comunismo soviético. Los problemas doctrinarios han venido a complicar la tela de fondo de las relaciones entre los dos gigantes del bloque comunista.

EL ASPECTO DOCTRINARIO

En este dominio, el problema tiene dos aspectos principales: uno, puramente doctrinario, y otro de prestigio.

Los acontecimientos de los últimos años parecen demostrar que los dos partidos comunistas (el chino y el soviético) no están de acuerdo sobre los puntos de la doctrina leninista: la transformación del Estado socialista en sociedad comunista, y el «principio de primacía» del partido comunista de la U.R.S.S. sobre los otros partidos.

Lenin había previsto una serie de condiciones imprescindibles para que un país comunista pueda realizar su transformación de Estado socialista en sociedad comunista, es decir para la desaparición del Estado. Una de estas condiciones es la industrialización completa y la otra la desaparición del llamado «cerco capitalista». Ensanchando la teoría de Lenin, Stalin había explicado que el «cerco capitalista» existe mientras exista un solo Estado capitalista. Ahora parece que los chinos consideran que el proceso de transformación puede ser acelerado, lo que demostraron por la creación de las llamadas «comunas populares», instituciones cuya estructura corresponde a una etapa avanzada de la transición hacia el comunismo.

La diferencia del comportamiento frente al «titoísmo» es también característica de las contradicciones que existen en el dominio doctrinario entre los chinos y los soviéticos. Estos últimos, en el marco de la llamada «coexistencia pacífica», han intentado lograr una reconciliación con Tito, mientras que los chinos han tomado una postura de total rigidez doctrinaria, boycoteando a los yugoeslavos y forzando a Moscú acompañar su actitud hacia Tito con la de Pekín.

Por otra parte, parece que los comunistas chinos consideran como una herejía toda la política de «coexistencia pacífica» de Kruschev y se esfuerzan en entorpecer la misma. Se ha notado que la invasión del Tibet, la agresión a las fronteras norteñas de India, los ataques contra Nasser, etc., han sido realizados justo en el momento «cumbre» de la campaña coexistencialista de Moscú, es decir, en el momento del viaje de Kruschev a los Estados Unidos de América. Su visita a Pekín después del viaje estadounidense ha sido una especie de «Canossa» para el dictador soviético y la fría acogida que le hicieron los dirigentes chinos parecía subrayar el desacuerdo con la política soviética.

En fin, la cuestión de prestigio. En el Olimpo comunista, Nikita Kruschev es un «Don Nadie». Su predecesor, Stalin, había contribuído potentemente al conjunto doctrinario del comunismo internacional. Complementando las teorías de Lenin y adaptándolas a la actualidad, había ensanchado las leyes estratégicamente del leninismo dándoles una prolongación táctica, que ha orientado todo el comunismo mundial durante largos años y formado un programa táctico del que sigue beneficiándose la Internacional comunista. Kruschev era un pequeño funcionario sin ninguna envergadura doctrinaria. Por el contrario, el jefe del comunismo chino, Mao-Tse-Tung, ha contribuído a la doctrina comunista, corrigiendo a Lenin en lo referente a la estrategia revolucionaria, afirmando que en los países de estructura agrícola las masas campesinas (y no las industriales, como decía Lenin) forman la fuerza de choque de la revolución proletaria. Esta teoría de Mao ha sido aceptada por Stalin y hoy en día, por ejemplo, la tesis de Mao-Tse-Tung sirve de fundamento estratégico para el desarrollo del comunismo en Hispanoamérica. Los comunistas chinos consideran, pues, que la jefatura del comunismo mundial no pertenece a Kruschev, sino a Mao.

Sin embargo, en ello se conjugan los problemas de prestigio personal con los de prestigio nacional. Lenin había sentado el principio de que todos los partidos comunistas tienen que considerar al partido comunista de la U.R.S.S. como su «guía» y su «estrella polar», ya que es el primero que ha llegado al Poder y tiene la mayor experiencia estratégica y táctica. Por otra parte, la U.R.S.S., sirviendo de base al comunismo mundial, su partido comunista ocupa un puesto privilegiado de «primum inter pares» entre los otros partidos. Contrariamente a ello, los comunistas chinos afirman que esta posición del partido comunista soviético podía mantenerse mientras Stalin estaba en vida y mientras la U.R.S.S. era la mayor entre los países comunistas. Mas la desaparición de Stalin (1953) y la instauración del poder comunista en China (1950) han cambiado las cosas en este dominio y el «primum inter pares» ya no es el partido comunista soviético, sino el de China, con su jefe Mao, a quien pertenece de pleno derecho el puesto de «guía» del comunismo mundial», según afirma Pekín.

Esta postura del comunismo chino se ve confirmada por el esfuerzo realizado por Pekín para lograr una influencia siempre mayor en los asuntos de los otros partidos comunistas: su postura frente a la herejía titoísta, sus relaciones siempre más estrechas con los partidos comunistas hispanoamericanos, su comportamiento contra Nasser (apoyado este último por la URSS, mientras los chinos apoyan al jefe comunista sirio exilado, enemigo de Nasser, Jaled Bagdasch), el apoyo dado por Pekín a la rebelión argelina en el momento en que Kruschev prepara su viaje a París, la agresión contra India y la invasión del Tibet, etc.

Por fin, recientemente, con ocasión de la celebración del aniversario de Stalin, se asiste a una nueva manifestación de las contradicciones chino-soviéticas. Mientras la propaganda moscovita habla de Stalin y de su papel en el desarrollo del comunismo de un modo despreciativo, Pekín lo alaba como uno de los mayores dirigentes comunistas de la Historia.

En resumen, mientras Moscú (desde el discurso de Kruschev en el XX Congreso) considera que la «línea general» del movimiento comunista internacional está determinada por el marxismo-leninismo, Pekín insiste en la necesidad de conservar la fórmula «marxismo-leninismo-stalinismo».

Con ello hemos hecho un inventario completo (aunque muy resumido) de los elementos que permiten diagnosticar la existencia de un desacuerdo entre la Unión Soviética y China comunista.

Mas —y esta es la pregunta clave—, ¿no serán todos estos indicios de desacuerdo provocados y creados con intención por el comunismo, justamente para dar la impresión de que tal desacuerdo existe y debilitar así la vigilancia del mundo libre?

En otras palabras: ¿estarán obrando Kruschev y Mao-Tse-Tung en total acuerdo para persuadir al mundo libre de que el bloque comunista es más débil de lo que en realidad es?

(Continuará)



«MERIDIANO»

Al modo de los tradicionales «digest» americanos, se edita en España «Meridiano», revista de fácil tamaño, en la que se recogen los más interesantes trabajos publicados últimamente en periódicos de todas las partes del mundo. Curiosa y utilitaria síntesis que cuenta ya con numerosos lectores. El ejemplar número 206 de la mencionada revista, acaba de aparecer con una selección de originales periodísticos.

«LA COSECHA»

El número 54 de la popular revista sevillana de agricultura y ganadería «La Cosecha», acaba de aparecer con un interesante sumario, en el que se abordan los más interesantes temas agropecuarios.

El ejemplar, además de artículos, ensayos y crónicas sobre diversas materias, brinda una cuidada selección de noticias y comentarios sobre asuntos actuales del campo.

Relaciones económicas hispano - argentinas

(Viene de página anterior)

se concedía un margen de descubierto por importe de un millón de dólares.

Ahora bien, el Acuerdo tropezó en seguida ante la dificultad de dos hechos insoslayables: el momento económico de España y Argentina. En aquella orilla, el desequilibrio interior exigía la estabilización económica con la secuela de reajustes, limitaciones y austeridades. En esta otra se fraguaba un plan análogo para coronar el esfuerzo de cuatro lustros. Si, además recordamos lo dicho anteriormente: que las posibilidades de intercambio comercial —tendentes a desarrollarse en un futuro, desde luego, por el desarrollo español— son todavía de menor cuantía, será fácil comprender los graves escollos que han debido salvarse para llegar a este último Acuerdo del pasado mes.

Hay que advertir el enfoque realista del aludido Acuerdo. Lo que ahora se pretende —y confiamos que con pleno éxito— es afrontar decididamente la deuda mediante un programa de construcciones navales —nuestros astilleros en idénticas condiciones de perfección técnica que cualquiera otros del mundo— por valor de cuarenta y dos millones de dólares USA que importa la deuda. De esta cantidad se aplica a dicho pago el 70 por 100, mientras que el 30 por 100 restante, costo de materias primas e importaciones que ha de efectuar España con cargo a dicho programa de construcciones, lo abona el Gobierno argentino en divisas. Todo ello significa que se ha logrado una fórmula de colaboración y de entendimiento económico hispano argentino, susceptible de proyectarse hacia otras metas.

El gobernador civil, señor Altozano, visita el Grupo Protector "Nuestra Señora de los Reyes" y la "Casa del Niño Jesús"

Ayer tarde, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, continuando su visita a los centros asistenciales, estuvo visitando el Grupo Protector «Nuestra Señora de los Reyes», que rige la Junta Provincial de Protección de Menores, sito en Torreblanca.

El señor Altozano fue recibido por la Comisión de la Junta Provincial de Protección de Menores, encabezada por su presidente, señor Roldán, y el vicepresidente y visitador del centro, doctor Morales. El gobernador civil recorrió detenidamente todas las dependencias e instalaciones de la casa y fue saludado por el personal docente y facultativo.

A continuación, el señor Altozano se trasladó a la «Casa del Niño Jesús», en la Avenida de la Cruz del Campo, a la que llegó en unión de la Junta Provincial de Protección de Menores y del doctor García Leal, y en la que fue recibido por el padre Copado, de la Compañía de Jesús, alma de la Obra. Este explicó al señor Altozano los fines que la Obra persigue y los objetivos de todas sus instalaciones. El edificio, terminado ya y pendiente tan sólo de detalles de instalación eléctrica y conducciones diversas, será destinado a dar acogida a muchachos abandonados de edades comprendidas entre los trece y los veinte años.

El señor Altozano regresó al Gobierno civil tras de felicitar a los elementos directivos de los dos centros asistenciales visitados, por su meritoria y altruista tarea.

TROPEZONES DICE...



—...¡Como eres tan «espigao», lo único que te hacía falta eran esos zapatos de rebaja!

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—9: Mademoiselle de París, y, Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena retransmitido desde Madrid, con La Marcha del tiempo.—11,30: «La fama del tartanero», zarzuela, del maestro Guerrero.—12,15: Folklore andaluz.—12,35: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos 11: La canción a medias.—11,30: «La cárcel invisible», novela de Jack Logan.—12: La cesta de la compra. 12,30: «Ley de lobos», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Torre de luces.—3,30: Discomanía. 4: «Vosotras», emisión para la mujer.—4,45: «Nació para ser mujer», novela de Patricia Montes.—5: Discos dedicados.—6: «Diez días millonaria», novela de Concha Linares Becerra.—6,30: Programa del oyente.—7: Todo para los chicos.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: La quiniela de los amigos.—9: Ama de casa, y, Teatro de los Quintero, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión en cadena de los programas Alegres actualidades, y Mundorama.—11,30: Teatro familiar.—12: Regiones de España.—12,35: Ritmos cubanos.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Música selecta.—21,30: «14 aciertos», emisión retransmitida desde Madrid.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Música, risa... y dinero.—23,30: Ritmos al piano.—24: Aires de Andalucía.—0,25: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por José Navarro Martín.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: «Acuarelas y brochazos», por Benigno González.—15,05: Ritmos y melodías.—15,30: El disco dedicado.—16: Nuestra zarzuela.—16,30: Clase de inglés en grabación de la BBC.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: «La sombra de Stalin», capítulo 4.º— 19,15: Melodías modernas. 19,30: «El guión de la madre», emisión de puericultura.—20: Diario local.—20,30: «Mundo juvenil», programa en cadena, desde Barcelona.

Noche.—21: «Pantalla panorámica», emisión semanal de cine.—21,30: Aires de Andalucía.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Carrusel multicolor.—24: Cante flamenco.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Movietone de la ciudad.—8: Música variada.—8,15: Banda sonora.—8,45: Cantantes famosos.—9: Mosaico de amenidades.—9,30: Música variada.—9,40: Crónicas cinematográficas.—9,45: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Vida de las artes.—11: Radioteatro: «Una muchachita de Valladolid», de J. Calvo Sotelo.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

2: Apertura. Año cristiano.—2,10: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—2,45: Compases musicales.—3: Tele-revista.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Novela radiada: «Don Camilo», de G. Guarecchi.—7: La tarde hace música.

7,45: Movietone de la ciudad.—8: Música variada. — 8,15: Queremos contarte.—8,45: Música variada.—9: Vida internacional.—9,30: Música variada.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Música en la noche.—11: Vida musical.

Los procesos de beatificación de Sor Angela de la Cruz y del Cardenal don Marcelo Spínola

Ayer en sesión secreta se procedió al reconocimiento de los restos del siervo de Dios

La noticia de haberse reunido en Roma la Sagrada Congregación de Ritos, para la iniciación del proceso apostólico de beatificación de sor Angela de la Cruz, ha sido recibida en Sevilla con intensa alegría, y muy especialmente entre sus hijas las Hermanitas de la Cruz. La noticia fue conocida por la citada Comunidad, por telegrama enviado por el padre Gordillo, promotor de la causa, que ha estado varias veces en Sevilla, para documentarse y que decía así:

«Celebrada felizmente sesión beatificación madre fundadora»

También ayer tuvo lugar la sesión secreta de la revisión de los restos del siervo de Dios cardenal Spínola y Maestre. A las nueve de la mañana se reunió el Tribunal, compuesto por los muy ilustres señores jueces don Albel Otero Lucio, deán de la Santa Iglesia Catedral Metropolitana don Francisco de Asís González, don José Aguado Losada y don Rufino Villalobos Bote; los subpromotores, muy ilustres señores don Andrés García Asenjo y don Isaac de la Puente Rivero, y los notarios muy ilustre señor don Francisco Gil Delgado y reverendo señor don Camilo Olivares Gutiérrez.

Inmediatamente se procedió a recibir los juramentos de los peritos. Como peritos médicos actuaron los doctores del Ilustre Colegio de Sevilla señores Delgado Roig, Domínguez Rodiño y Graciani Tello. De perito arquitecto actuó el señor don Antonio Delgado Roig, y los obreros albañiles, carpinteros, marmolistas y estañadores que habían de realizar las funciones propias de sus distintos oficios.

Prestados los juramentos, llegó S. E. R. el señor cardenal Bueno Monreal a la capilla de los Dolores, en la que está sepultado el siervo de Dios. Se comenzaron las obras para levantar el pavimento. Ocupó la presidencia el señor Cardenal, asistido de todos los componentes del Tribunal. Enfrente del mausoleo se encontraba la Rvda. M. General de las Esclavas Concepcionistas del Divino Corazón con tres religiosas que la acompañaban. También asistía el reverendo señor vicepostulador de la causa de beatificación, don Carlos Montero Rodríguez.

A la una de la tarde se extrajo el féretro y se colocó sobre una mesa, donde, privadamente, ante la presencia del Tribunal, los peritos médicos procedieron a certificar sobre el estado de los restos del siervo de Dios.

A las tres de la tarde, una vez colocados en un nuevo féretro, se suspendió la sesión, que fue reanudada a las cinco. Una vez colocado el féretro debajo del mausoleo, hacia las seis de la tarde, se clausuró la sesión.

SUCESOS

MALEANTES APRESADOS POR LA BRIGADA DE INVESTIGACION CRIMINAL

Por funcionarios afectos a la Brigada de Investigación Criminal, ha sido detenido y puesto a disposición de la autoridad judicial competente el maleante Manuel Aguilar Medina (a) «El Canina», que en unión de otro delincuente habitual, apodado «El Miracielo» sustrajo hace días a unos viajantes de calzado una caja de cartón conteniendo varias muestras de zapatos, todos ellos del mismo pie. También han sido apresados los delincuentes Manuel Franco Alvarez, Rafael Rojas Giles y Juan Lozano Muñoz, reclamados por distintos Juzgados de esta capital como autores de varios delitos de estafas.

MUERTE DE UNA LESIONADA

En el Equipo Quirúrgico, donde quedó recluída, ha fallecido la niña Antonia Iglesias Pérez, de tres años de edad, a causa de las lesiones sufridas al ser atropellada por un auto en la barriada de Bellavista.

ALCANZADO POR UN AUTOBUS

En las proximidades de la parada de la Trinidad, el autobús del servicio municipal número 110, arrolló a Antonio Vivero Escudo, que inesperadamente abandonó la acera, situándose ante el coche y el conductor se vio obligado a dar un rápido frenazo.

En la Casa de Socorro del Prado fue asistida la viajera Dolores Riaño, de contusiones en el hombro de carácter leve, como asimismo la víctima del atropello, de una herida contusa en la región occipital que le produjo intensa hemorragia nasal. Su estado fue calificado de leve.

DOS LESIONADOS EN ACCIDENTE DE CIRCULACION

También en la Casa de Socorro del Prado han recibido curación de lesiones de pronóstico reservado Antonio Pérez Pérez, de 39 años, y su mujer Dolores Piñero Fernández, de 38, causadas al ser atropellados en la Avenida de los Teatinos por uno de los autobuses de la empresa que presta servicio a dicha barriada.

PERDIDA O SUSTRACCION DE UNA PULSERA

María Antonia Moreno ha denunciado la pérdida o sustracción de una pulsera de oro con una moneda del mismo metal de colgante que valora en tres mil pesetas.

DETENCION DEL AUTOR DE LA SUSTRACCION DE UNA BICICLETA

Por fuerzas de la Guardia Civil del puesto de La Rinconada ha sido detenido Jesús González Ruiz, de 20 años, sin domicilio, conocido autor del robo de una bicicleta a Manuel Pérez Soto, vecino del Vacíe.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

Inauguración de los nuevos locales reformados de la Compañía de Seguros "LA CATALANA"

En los céntricos locales de la antigua Compañía de Seguros «La Catalana», sitos en la calle Sierpes, 20 y 22, cuya Delegación para la capital y provincia ha sido confiada al Procurador del Ilustre Colegio de Sevilla don Santiago Gutiérrez Vidal, tan vinculado a la vida comercial sevillana, se han introducido recientemente importantes reformas para mayor comodidad y eficacia de sus asegurados.

Con tan grato motivo la citada Delegación, con asistencia de los Directores y alto personal de la importante y veterana Compañía —fundada en 1864— convocó hace varios días una reunión en dichos locales a la que asistieron todos los Delegados de Andalucía, Agentes de la provincia y numerosos amigos del nuevo Delegado en Sevilla, que fue muy felicitado por los asistentes y a los que dio las gracias con breves y afectuosas palabras, expresivas, además, de sus deseos de dar nuevo impulso a la Delegación de «La Catalana» en nuestra capital, en las proximidades de cumplirse el primer siglo de la fundación de la Empresa.

La selecta y nutrida concurrencia fue gentilmente obsequiada con una copa de vino español, brindándose por la prosperidad de la Compañía y los éxitos de la gestión del señor Gutiérrez Vidal.

Llegaron las cigüeñas

por Joaquín AROCA

Con una gozosa unanimidad, los periódicos de estos días han publicado la fausta y augural noticia de que grandes bandadas de cigüeñas han cruzado el Estrecho procedentes de Africa, orientándose después, como en un abanico abierto, hacia arriba de la Península, rumbo Este, Norte y Oeste.

Este año su arribada se anticipó en más de una quincena a la fecha normal de siempre, no obstante las nieves y los fríos reinantes. El refranero popular dice: «Por San Blas, la cigüeña verás», y San Blas fue el día 3.

Traen sus alas el augurio más halagador: la primavera. Las gentes del campo, de tierra adentro, ven en la cigüeña la promesa de la bonanza, la que favorecerá la cosecha. Pero además son las primeras alas que anuncian el misterio del más bello milagro: el nido.

Las cigüeñas se hacen el amor brincando y saltando, una cerca de otra, mediante movimientos armoniosos y piruetas llenas de gracia que parecen los pasos de un minué.

Llegan formando como dos filas y poco a poco se van disgregando por parejas, cada una de las cuales busca, con orientación precisa, inconfundible, el campanario, la torre, el tejado, la alta encina, sitios donde anidara el año anterior. Si encuentra el nido destruído, cambia a otro lugar más hospitalario para construir uno nuevo; si lo halla intacto o solamente con algunos desperfectos, añade nuevos materiales que consisten, en general, en ramas secas amontonadas en gran número. Hay nidos que contienen casi una carretada de leña. Alguna vez sucedió que el peso del nido puso en peligro la torre o el tejado donde estaba emplazado, por lo cual hubo necesidad de destruirlo. Ahora que la cigüeña busca sitios que ofrecen seguridad, altos y tranquilos, aunque también anida en árboles corpulentos, fuera de los poblados. El rey David, en sus Salmos, nos dice que en Palestina «hacen en las hayas sus casas las cigüeñas». Aristóteles, escritor, filósofo y un tanto naturalista del siglo IV antes de Jesucristo, dedicó ya estudios interesantes a las cigüeñas y a sus viajes o migraciones. Actualmente, éstas se dice obedecen a impulsos automáticos llamados tropismo por los biólogos.

A efecto de caza no figura ni en la clasificación que establece el artículo segundo de la vigente ley de Caza, animales fieros y salvajes, ni en el artículo 33 de su Reglamento, en el que se consignan los pájaros y aves cuya caza es prohibida por considerarlos útiles a la agricultura o insectívoros, y sin embargo jamás a cazador alguno se le ocurrió matar a esta zancuda, tan entrañablemente unida a un sentimiento tutelar.

Nadie tiene tanto cariño a la cigüeña como los marroquíes. En alguna ciudad de Marruecos se ven hasta dos y tres niños de esta ave en cada casa, y en Marrakex hay un asilo para las que se encuentran enfermas o heridas. Los moros le llaman «bel larey», que significa «el hijo del cojo», sin duda aludiendo a la costumbre que tiene de descansar erguida sobre una pata y la otra doblada debajo del vientre.

Es una de las pocas aves que no tiene canto ni grito alguno. Lo que hace con frecuencia es producir con el pico una especie de castañeo echando hacia atrás la cabeza y el ruido que produce se oye a bastante distancia. Por la Mancha dicen que la cigüeña está «machacando el ajo».

Es una ave simbólica y está rodeada de grata y amable leyenda. En la antigüedad ya era respetada y protegida. En Egipto tenía jerarquía de divinidad. Los griegos la consagraron a Juno. Los romanos hicieron de ella el símbolo del amor filial. En los países nórdicos abundan los cuentos y leyendas en que aparece la cigüeña como la personificación de la sabiduría o como protectora del hogar. En los cuentos de Andersen que leímos en la infancia nos la presentan bajo su aspecto a la vez divino y familiar; conoce el futuro que ignoran los hombres y les protege y ayuda. Hay personas que creen que la presencia de esta zancuda es signo de buen agüero y que protege la casa contra el rayo y promete a sus habitantes vida larga y próspera.

La leyenda según la cual la cigüeña trae en su pico a los recién nacidos no siempre tuvo esta interpretación simplista. En su origen, esta ave, situada sobre el tejado de la casa, constituía la reencarnación de algún antepasado inquieto por la suerte de su descendencia y éste era quien en forma de cigüeña iba a buscar al recién nacido cuya alma era el descendiente que se esperaba.

Pero, sin embargo, esta ave tan familiar, tan grata, que disfruta de una espontánea protección especial a través de sigios, está a punto de desaparecer bajo el signo de la civilización, no obstante las medidas que toman todos los países para su protección.

En este sentido es altamente interesante la labor que viene desarrollando la Sociedad Española de Ornitología con sus trabajos de localización de nidos y anillamiento en diversas zonas de la Península, sobre todo Extremadura y Avila, cuyo gobernador ha ordenado la formación de un censo de cigüeñas protegiendo los nidos.

Es oportuno recordar en estos momentos en que se inician las migraciones que dicha Sociedad Española de Ornitología, en colaboración con el Instituto José Acosta y el Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias, realiza sistemáticamente trabajos de anillamiento de aves silvestres mediante el empleo de anillas con la inscripción «Ministerio de Agricultura» y con la contraseña S.E.O., rogándose, dado el interés científico y práctico de estos trabajos, que las entidades o particulares que encuentren, cacen o recuperen aves portadoras de esta o de otra cualquier anilla o que obtengan datos relacionados con los mismos estudios, lo comuniquen a la mayor brevedad a las señas siguientes: «Sociedad Española de Ornitología. Castellana, 84. Instituto de José Acosta. Madrid.»

De enseñanza

MUTUALIDAD NACIONAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA COMISION PROVINCIAL DE ELECCIONES.—De acuerdo con lo dispuesto por la Junta Nacional de la Mutualidad Nacional de Enseñanza Primaria, en cumplimiento del Estatuto aprobado por Decreto de fecha 17 de diciembre de 1959 se anuncia a elección tres vacantes de vocales de la Junta provincial, que pueden ser solicitadas por los maestros mutualistas que estén al corriente en el pago de sus cuotas.

Los maestros que deseen ser proclamados candidatos deberán dirigir su instancia al señor presidente de la citada Comisión, sita en la calle Recaredo, 61 (Escuela del Magisterio Masculino), hasta el día 15 del actual.

Las solicitudes se presentarán suscritas por quince maestros mutualistas electores de esta provincia, los cuales deberán reseñar el número de su título de mutualista.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Escolástica, Austreberta, Sotera, Zótico, Ireneo, Jacinto, Amancio, Silvano y Guillermo. Misa de Santa Escolástica. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Nuestra Señora de Lourdes. Lucio, Desiderio, Saturnino, Dativo, Ampelio, Lázaro, Jonás, Gregorio II y Pascual I, pontífices, y Severino. Misa de Nuestra Señora de Lourdes. Blanco.

JUBILEO.—En la capilla de Montserrat.

ADORACION NOCTURNA. Día 10, turno número 10, Virgen del Pilar, en el Sagrario.

HERMANDAD DE MONTSERRAT.—En su capilla propia del ex compás de San Pablo dio comienzo anoche el quinario a los titulares de esta Cofradía del Viernes Santo—Conversión del Buen Ladrón y Virgen Montserrat—, predicando el coadjutor de la parroquia de Dos Hermanas, don Juan Manuel García-Junco Caballero.

HERMANDAD DEL BARATILLO.—También anoche comenzó el quinario al Santísimo Cristo de la Misericordia y Nuestra Señora de la Piedad, que predica el reverendo padre Federico Fernández García, C. M. F.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES EN PUERTO.—Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Villa Benz, Rosa Mari, Caribbean Trader, Maniños, Cala Fornells, Lashercias, Benjamín, Sendeja, Toralín, Mina Entrego, Medina Xauen, Castillo Noreña, Cala Bonita, Mariposa, Barcia y Plus Ultra, con los pesqueros: Gran Sol, Lola, Cardenal Cisneros, José y Virgen de las Mercedes.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Díaz de Solís, Pedro de Valdivia, Astene II, Ita, Juan Francisco, Río Jallas, Melchuca, Puente del Puerto, Pachina, Sierra María, Almadrabero, Pedro Galiana, Virgen de Valme, Campogrande, Agustín Buades, Villanueva, Mañana y Cabo Carvoeiro.

Extranjeros: Pierre L. D., Fylgia, Flora, Loide Colombia, Fauna, Hércules, Olivia Winther, Bonbeck, Teresa Cosulich, Exmoor, Scandinavia, Annika, Rolanseck, Concordia Sky, Stig Gorthon.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. San Jacinto, 97; Arcos, 36 (Los Remedios); Pagés del Corro, 130; Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; (San Román); Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Alvarez Quintero, 2 (Plaza del Salvador); Osario, 7; Alfarería, 58; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Manuel Pacheco, 4 (Avenida de Borbolla).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

482

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Gran Compañía de Revistas del Maestro Cabrera, con Amparito de Lerma, Venancio Moreno, Maruja Escobar y Luis Barbero. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la revista de la carcajada continua. «¡Aquí hay tomate!» Dos últimos días. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Segunda semana de éxito clamoroso de la máxima película del cine universal. «Los hermanos Karamazov». Metrocolor. Yul Brynner, María Shel, Claire Bloom. Mayores.
* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Tercera semana de éxito clamoroso! Joselito, el niño de la voz de oro, en su mejor película, «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada.
* COLISEO. Con calefacción. (25375-21636). Continua. Debido al largo metraje de la película los pases serán: 5, 7,30 y 10,45. Sensacional estreno. «El Albergue de la Sexta Felicidad». Color. Cinemascope. Ingrid Bergman, Curt Jurgens. Autorizada.
* FLORIDA (52616-52777). 5, continua. Segunda semana. Extraordinario éxito. Una epidemia más ladina que la gripe... pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878). 5,30 (numerada). 9,30 (sin numerar). Octava semana triunfal de la colosal producción cumbre de Cecil B. De Mille. «Los Diez Mandamientos». (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter). Technicolor, Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 11. Pases valederos para la noche.
* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Clamoroso éxito de un film de acción y emociones sin límites. «Los indomables». Technicolor. Bárbara Stanwyck, Barry Sullivan, Scott Brady, Mary Murphy. Mayores. Ultimo día.
* LLORENS. (26828). 5. Segunda semana con gran éxito de la galardonada película con dos «Oscars», «Fugitivos». (Tony Curtis, Sidney Poitier, Theodore Bikel, Lon Chaney). Mayores. Ultimos días.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Exito. Segunda semana. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabet Taylor, Paúl Newman, Burl Ives. Mayores. Anulados los pases.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Clamoroso éxito. La historia de un amor puro en lucha con el vicio y la inmoralidad. «Escrito sobre el viento», por Rodk Hudson, Lauren Bacall, Robert Stack y Dorothy Malone. Technicolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Exito extraordinario. «Vacaciones sin novia». Cinemascope. Eastmancolor. Una comedia que alegra el espíritu. Tony Curtis, Janet Leigh. Mayores. Ultimo día.
* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la insuperable producción en cinemascope y technicolor. «El Gran Circo», con Víctor Mature y Rhonda Fleming. Autorizada.
* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. Un poker de ases del cine cómico italiano. «Guardias de Roma», por Alberto Sordi, Peppino de Filippo y Aldo Fabrizi. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Extraordinario éxito de «Natalia». La más bella maniquí de París convertida en el mejor detective de Francia. Martine Carol, Misha Auer, Michel Piccoli. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la simpática superproducción «Nacida en marzo». Jacqueline Sassard, Gabriele Ferzetti. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Un film profundamente humano. «Cada hijo una cruz», por Esther Fernández. Mayares. Ultimo día.
* RIALTO. (51523). 5, continua. Procines presenta la más divertida y hechizante producción, en technicolor, «Me enamoré de una bruja». Kim Novak, James Stewart. Mayores. Ultimo día.
* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. Debido al largo metraje de la película los pases serán: 5, 7,45 y 10,30. Sensacional reestréno preferente. «Con la muerte en los talones». La obra maestra del mago del «suspense». Cary Grant, Eva Marie Saint. Mayores.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Exito. Una película desenfadada y bella como su hermosa protagonista. «Embajadora del amor». Sofía Loren. Mayores. Ultimo día.
* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. Una apasionante historia de amor. «La Isla del Sol». Cinemascope. Technicolor. James Mason, Joan Fontaine, Joan Collins, Michael Rennie y Harry Belafonte. Mayores.

VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Grandioso éxito del magnífico ballet «Doriam Girls» y las superestrellas Elsa y Tamara D'Silva. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet de Carmen López y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del Ballet Internacional de género moderno y español. «Festival Granada». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

Sesión extraordinaria de la Diputación Provincial

Enlace de los distintos pueblos con la Corporación a través de los gestores

No sufrirán alza los arbitrios y se aplazarán determinadas cobranzas

En la mañana de ayer y en la casa palacio de la Excelentísima Diputación Provincial, se constituyó ésta en sesión extraordinaria, bajo la presidencia del ilustrísimo señor don Joaquín Carlos López Lozano, asistiendo los gestores ilustrísimos señores don Miguel Maestre Lasso de la Vega, don Fernando Barquín Barón, don Luis Ybarra Ybarra, don José L. Campuzano Zamalloa, D. Pedro Gutiérrez Calderón, D. Javier Mencos Guajardo Fajardo, don Jesús Silva Porto, don Carlos Beca Iglesias, don Sebastián García Díaz, don Francisco Iñigo Cruz, don Celestino Fernández Ortiz, don Miguel Vázquez Durán y don Francisco Carpintero Renedo. Actuaron como secretario e interventor accidental don Antonio de la Orden Domínguez y don Fernando Durán Gutiérrez.

Fue aprobada la liquidación del presupuesto ordinario del pasado ejercicio de 1959, con los resultados que aparecen comentados en el correspondiente dictamen de la Comisión de Hacienda y Economía.

Igualmente fue aprobada la liquidación del presupuesto especial del Servicio de Recaudación de Contribuciones e Impuestos del Estado, a cargo de la Corporación, con un superávit de pesetas 855.083,15, aplicable al presupuesto ordinario, en los términos que previene el dictamen de la misma Comisión.

La Corporación fue notificada acerca de la resolución dictada por el ministerio de la Gobernación en el expediente sobre modificación de la Ordenanza del Arbitrio sobre Riqueza Provincial y del dictamen de la referida Comisión de Hacienda, analizando las repercusiones de dicha resolución, en cuanto a conceptos gravables. Estudiado con todo detenimiento el problema de participar en las medidas del Gobierno que persiguen la estabilización de los precios, la Diputación, en su propósito de evitar aquellas iniciativas que puedan trascender a la alteración de las actuales condiciones económicas, acordó mantener la exacción del arbitrio sobre las mismas bases gravadas en el ejercicio 1959, autorizadas por la Superioridad, a partir de primero de enero del corriente año, aplazando la cobranza del mismo sobre algunos artículos de primera necesidad, como el pescado.

La Corporación habiendo estudiado lo resuelto por la Dirección General de Régimen Fiscal de Corporaciones del Ministerio de Hacienda, en relación con el suplemento de crédito en el presupuesto extraordinario para construcción de 719 viviendas protegidas en la Avenida de Eduardo Dato y zona de Los Remedios, acordó poner en ejecución el expresado suplemento.

Fue aprobada una moción de la presidencia encaminada a facilitar el mejor enlace de los pueblos de la provincia con los distintos órganos informativos y de gobierno de la Excma. Diputación Provincial. Por consecuencia de la misma, quedó encomendada dicha función de enlace, para los pueblos de cada partido judicial a los ilustrísimos señores gestores que se mencionan:

Carmona, don Javier Mencos Guajardo Fajardo; Cazalla de la Sierra, D. Juan Moya García; Ecija, D. Carlos Beca Iglesias; Estepa, don Sebastián García Díaz; Lora del Río, don Miguel Maestre Lasso de la Vega; Marchena, don Miguel Vázquez Durán; Morón de la Frontera, don Francisco Iñigo Cruz; Osuna, don Luis Ybarra Ybarra; Sanlúcar la Mayor, don Juan Borrero Hortal; Utrera, don Pedro Gutiérrez Calderón; Sevilla (capital y pueblos), don Celestino Fernández Ortiz.

Normas para distribución de viviendas de tipo social

Tendrán preferencia los habitantes de suburbios y viviendas ruinosas, las familias que conviven en habitaciones insuficientes y quienes vayan a casarse

En el «Boletín Oficial de la Provincia de Sevilla» correspondiente al pasado día 8, se han publicado las siguientes normas, fijadas por el Gobierno Civil para la distribución de viviendas construídas por entidades benéfico-constructoras.

«La conveniencia de unificar normas sobre distribución de viviendas para lograr así la finalidad social perseguida, de que los más necesitados de hogar sean los atendidos en primer término, y con arreglo a un criterio lo más objetivo posible, aconseja la constitución de una Comisión Distribuidora, que facilite la tarea a los llamados a verificar las adjudicaciones futuras.

En su virtud, se considera oportuna la constitución de una Comisión Distribuidora, cuya composición y atribuciones serán las siguientes:

1º La Comisión Distribuidora de Viviendas quedará integrada por el delegados gubernativos de Suburbios, como representante del Gobierno Civil, y por un representante de cada uno de los organismos siguientes: Ayuntamiento de la capital, Real Patronato de Casas Baratas, Patronato Diocesano del Hogar de Nazaret y Secretariado Diocesano de Suburbios.

2º Las viviendas que distribuirá esta Comisión serán exclusivamente las de tipo muy económico, llamadas de «tipo social» en la actual legislación, aun cuando este nombre pueda variar, con arreglo a la denominación legal que en cada proyecto se adopte, según la ley que las proteja.

Las demás construcciones que realicen las entidades benéficas a que estas normas se refieren, aun cuando sean protegidas por la legislación y tengan auxilios económicos del Estado, quedarán al libre criterio de adjudicación que adopte la entidad benéfico-constructora.

3º Para la distribución de las viviendas a que se refiere el párrafo primero del número anterior, se formarán los siguientes grupos:

a) Habitantes de suburbios
b) Habitantes de viviendas ruinosas.
c) Familias que conviven en habitaciones insuficientes, por razón del número o promiscuidad de sexos.
d) Solicitudes para contraer matrimonios.

4º En cada proyecto o barriada se determinará, conjuntamente por el Gobierno Civil y la Alcaldía de la ciudad, la proporción de viviendas que se van a adjudicar a los habitantes de suburbios y a los de viviendas ruinosas, así como el número reservado a los otros dos grupos, fijándose en éstos el cupo que quede a disposición de las entidades benéficas promotoras, para que por intermedio de sus juntas directivas, puedan atender peticiones ante ellas formuladas, sin que en cada proyecto excedan estos cupos de libre disposición del 25 por 100 del total de las viviendas construidas.

5º La Comisión creada recibirá las peticiones de viviendas:

a) Cuando se trate de viviendas para suburbios, de la Delegación Gubernativa de Suburbios y del Secretariado Diocesano de igual misión.

b) Para viviendas ruinosas del Ayuntamiento de Sevilla.

c) Para familias que convivan en habitaciones insuficientes, de los reverendos señores curas párrocos, dentro de su respectiva jurisdicción.

d) Para las de nuevos matrimonios, también de los señores curas párrocos, quienes certificarán en este caso la veracidad del proyecto matrimonial, dando cuenta dentro de los dos meses siguientes de la adjudicación de la vivienda, de haberse verificado el matrimonio canónico, sin cuyo requisito quedará sin efecto la referida adjudicación.

6º La Comisión, atendidas todas las peticiones, elaborará las oportunas propuestas según las normas anteriores, y las enviará a la presidencia de las entidades benéficas constructoras, para su adjudicación.

7º Quedan sin efecto las anteriores circulares y normas dictadas que se opongan a la presente.

Lo que se hace público para general conocimiento y efectos.

Sevilla, 4 de febrero de 1960.—El gobernador civil, Hermenegildo Altozano Moraleda».

Nueva Junta de la Asociación Sevillana de Caridad

La Asociación Sevillana de Caridad ha procedido a la renovación del Consejo y nombramiento de la Comisión ejecutiva para 1960, habiendo quedado esta última constituida así:

Vicepresidente primero, presidente habitual, don José Morón Ruiz; vicepresidente segundo, don Emilio Serrano Díaz; vicepresidente tercero, don Ramiro Pascual Cros; vicepresidente cuarto, don Antonio Filpo Stevens; tesorero, don Manuel Espinosa Durán; vicetesorero, don Eloy Domínguez Domínguez-Adame; contador, don Antonio Ramos Sánchez-Mora; vicecontador, don José Fernández González; secretario, don Ignacio Cañal y Gómez-Imaz, y vicesecretario, don Adolfo Cuéllar Contreras.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES (*Marzo 21 a abril 19*). *Hasta las 11 a. m., existe la posibilidad de que usted confunda sus aspiraciones sentimentales con las económicas. Es mejor sencillamente cimentar mejores relaciones con sus jefes.*

TAURO (*Abril 20 a mayo 20*). *La mañana es ideal para ver a aquellos que le pueden ayudar. Procure obtener datos importantes de nuevas fuentes en cuanto le sea posible.*

GEMINIS (*Mayo 21 a junio 21*). *Pensamientos serios respecto a los asuntos privados relacionados con la vida sentimental o con los negocios conducirán a los resultados deseados. Por la tarde, maneje con cuidado su carro.*

CANCER (*Junio 22 a julio 21*). *La mañana es el mejor momento para expresar su gratitud a sus socios y amigos por su cooperación. Por la tarde tenga mucho cuidado de caer en la extravagancia en lo que concierne a algún deseo personal.*

LEO (*Julio 22 a agosto 21*). *Es imprescindible que usted trabaje con la mayor eficiencia durante la mañana, de tal modo que usted pueda granjearse el aprecio de sus jefes.*

VIRGO (*Agosto 22 a Septiembre 22*) *Al indagar las posibilidades para nuevas empresas, encontrará una excelente atmósfera durante la mañana y tendrá con razón la impresión de estar progresando en su carrera.*

LIBRA (*Septiembre 23 a octubre 22*). *No deje de prestar atención a una sugerencia por parte de una persona que vive bajo su techo, puesto que tiene mucho mérito. Más tarde, desconfíe de alguien que querrá llevarle en mala dirección.*

ESCORPION (*Octubre 23 a noviembre 21*). *La mañana es excelente para conversar con socios clientes, amigos. Elabore de manera constructiva sus planes para el futuro. Por la tarde, evite estar envuelto en una discusión entre un amigo y uno de sus jefes.*

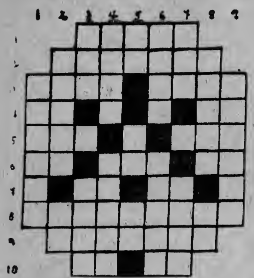
SAGITARIO (*Noviembre 22 a diciembre 21*). *No deje de realizar eficientemente su trabajo diario en el curso de la mañana, y arregle propiamente todos sus intereses financieros. No permita que una persona muy superficial le haga perder tiempo.*

CAPRICORNIO (*Diciembre 22 a enero 20*). *La mañana es especialmente propicia a los tratamientos que mejoren su salud y su apariencia. Es también excelente para distracciones y para dedicarse a una ocupación predilecta.*

ACUARIO (*Enero 21 a febrero 19*). *Esté seguro de prestar mayor atención a los consejos que le brindan sus familiares más cercanos durante la mañana. Por la tarde se pueden presentar situaciones delicadas que sabrá usted manejar.*

PISCIS (*Febrero 20 a marzo 20*). *La mañana es el momento más propicio para estudiar lo que esperan aquellos que desempeñan un papel vital en sus negocios. Procure por todos los medios mantener relaciones idealmente armoniosas.*

ARABESCOS



HORIZONTALES

1: Embarcación con velas al tercio, una cangreja y varios foques.—2: Caballero que en la guerra se distingue por sus hazañas.—3: Especie de fruta (al rev.).—Sustancia oscura, de propiedades narcóticas que se emplea en medicina.— 4: Números romanos.—Consonantes.—5: Alga.—Conejillo de Indias (en América), (al rev.).—6: Risa.—Exista (al rev.). Vocales.—7: Prefijo.—Pronombre:—8: Alcanzará, conseguirá.—9: Escritos en que se denigra o infama a personas o cosas.— 10: Preposición. Interjección (al rev.).

VERTICALES

1: Hospedar.—2: Despoja a uno de una cosa que poseía.—Artículo. 3: Viene de arriba abajo.—Dios egipcio.—4: Especie de gachas de harina tostada desleída en agua, que sirve de alimento a los indios.— Caldo, salsa que sirve para condimentar algunos alimentos.—5: Interjección.—Regale.— Nota musical.— 6: Quite las ramas superfluas de los árboles (al rev.).—De elevada estatura (al rev.).—7: Siglas funerarias.—Maromas o sirgas (al rev.).—8: Insecto afanictero, mucho más pequeño que la pulga.—Abreviatura (al rev.).—9: Ciega, ofusca.

SOLUCION
HORIZONTALES

1.—Azar.—Pecar.—2: Balac.—Cala. 3: Tremolinas.— 4: Oan.—Tri.— 5: St.—6: Lg.—7: Oer.—Era.—8: Precipitar.— 9: Aril.—Arado.—10: Sasoc. Asas.

VERTICALES

1: Arto.—Copas.— 2: Baras.—Erra. 3: Alentareis.— 4: Ram.—Clo.— 5: Co.—6: Pa.—7: Eci.—Ira.—8: Cantaletas.— 9: Alar.—Grada.— 10: Rasip.—Aros.



¿QUIEN ES ESE TIPO?
Solución al anterior
SOBRE LA MARCHA

Vida de Lilí Alvarez

Coleccionista de mariposas

Una indigestión, recuerdo de su primer gran triunfo

LIBROS QUE SON TROFEOS

por Eugenio Mediano Flores

II

Casi se puede asegurar de Lilí que es una niña sin infancia. Pero el espíritu infantil aislado, cuando no se hace mimético —cuando ya lo es por sí— de la vida de los mayores, desarrolló su natural curiosidad por el mundo que va encontrando en otros derroteros. Lilí, espíritu solitario, llena su soledad, su curiosa soledad a plena naturaleza y a plena vida social, con aquellas cosas que estas dos formas de vida le dan. Por un lado, le interesan las vidas de los insectos, de las mariposas en especial; mas no, como pudiera imaginarse, para correr a salto de mata tras ellas, hasta dejarlas aprisionadas en la manga de tul de su redecilla. A Lilí le interesa la vida de estos bichitos alados, en la alegría variopinta, de manera bien diferente. A Lilí le importa saber el cómo y el cuándo de su llegada a ser ese punto jovial en el paisaje: el «qué son» antes de ser mariposas. Y con curiosidad de verdadero entomólogo —aunque tal vez atraída poéticamente por las palabras libélula y crisálida, tan literarias—, buscaba los huevecillos y las orugas, hasta convertirse en una gran coleccionista:

—Siempre me atrajo de una manera enorme eso de saber el origen de las cosas; y, sobre todo, el origen de la vida de los animales, en los bichos que yo encontraba en la Naturaleza.

De otra parte —de esa otra parte de su vida, que es lo social—, tiene que llenar horas de hotel, esas horas ineludibles en que los niños no deben estar con los padres, y esas las llena Lilí con sus lecturas. Lee atropelladamente, desordenadamente, pero todo va dejando huellas, y así, también desordenadamente, va adquiriendo forma intelectual su espíritu. Al mismo tiempo, tal vez oyendo en la lejanía las orquestas de los salones y las terrazas desde su cuarto, va marcando pases de baile que la van a convertir en consumada bailarina, capaz de ganar concursos cuando apenas cuenta los once años.

—Tal vez por eso, por ser una niña, y por dejarme llevar mejor que otras, yo tenía siempre las mejores parejas y gané una enormidad de campeonatos de baile. Lo bueno es que cuando terminaba, me marchaba a la cama. Y resultaba gracioso que, al llegar el momento del reparto de premios, y cuando me llamaban para recoger el mío, se oía la voz de mi madre diciendo: «Está acostada».

Por aquella época enseña a bailar al rey de Grecia.

—Era él un chicarrón de catorce años, con la cara llena de granos.

Se podría formar una espléndida galería de celebridades con sólo recoger los personajes que han pasado por la vida de Lilí Alvarez, y de los que ella habla con toda naturalidad, sin pretender buscarlos para dar relumbrón a su biografía, sino porque aparecen como elementos indispensables de ella. Así, al preguntarle de dónde le vino el seudónimo de «Raquetita»...

—Era así como me llamaban el duque de Alba y doña Sol.

La insto a que me hable de cómo se va formando Lilí Alvarez; la vida interior de Lilí, que va a desembocar en la mujer escritora de hoy.

—Ya te digo que me daba por leer, tanto como por estudiar. A esto, añade un espíritu observador, junto a la alegría y el gozo deportivos, y comprenderás que estas cosas me iban haciendo una doble vida, artificial y natural. Quizás los mayores no se dieran cuenta de ese espíritu especial que se iba formando en mí. En fin: todo esto —que son cosas de mi intimidad más cerrada—, te lo cuento a ti por primera vez. Hasta creí que no recordaría tanto como te estoy contando.

—¿A qué atribuyes esa capacidad tuya, que parece condición nata?

—Tal vez lo sea, o tal vez haya que atribuirlo a mi voluntad de llegar a realizar bien todo lo que emprendo. Lo primero que en el terreno deportivo hice bien, fue jugar al diábolo. Tenía dos años y medio y ya llamaba la atención de la gente con mis habilidades. Yo creo que me pasa lo que al saltimbanqui, que si inicia un nuevo ejercicio no para hasta perfeccionarlo.

Todas estas cosas van transcurriendo en Suiza, mientras Europa en armas está siendo el clamor mundial. ¡Qué Torre de Babel no sería este país entonces!... La Gran Guerra volcó sobre la Federación Helvética las gentes más diversas. Emigrados, aventureros, gentes en misión de espionaje..., pero que allí se agrupaban en bandos de hostilidad cortés. Francófilos y germanófilos ocultaban bajo el saludo sus aversiones, tras la hipócrita convivencia sus deseos encontrados de victoria.

En este ambiente tenso va desenvolviéndose la vida de Lilí Alvarez, al margen de la contienda, pero viéndose aplaudida por los distintos sectores, según que sus triunfo sean sobre miembros de una nacionalidad o de otra. De esta época conserva una anécdota graciosa, que me cuenta:

—Tenía yo once años y ya intervenía en competiciones serias de tenis. Una de éstas fue contra una señora enorme —no te digo el nombre—, que se acercó al árbitro, diciéndole: «¿Pero qué voy a hacer yo con esta niña?». El árbitro, que ya me conocía, le contestó: «Haga lo que pueda, madama». Y poco pude hacer, porque le gané fácilmente.

Y fue recién firmado el armisticio, en los primeros meses del año 19, cuando Lilí consigue, por vez primera, el campeonato de canchas cubiertas:

—¿Qué sensación le quedó a la niña de ese triunfo?

—La sensación que me quedó entonces es muy poco espiritual. Como galardón más preciado para mis trece años, en el hotel me regalaron un pastel grandísimo, del que di cuenta casi totalmente. Una indigestión fue la impresión más fuerte que me quedó de ese triunfo.

Como si los acontecimientos mundiales se hubieran concitado para ir formando a Lilí, o, siguiendo a Ortega, irle acumulando las circunstancias con que constatar el yo, comienzan a encadenarse estas de una manera rápida, para que se vaya perfilando la gran campeona y la incansable viajera. Como tantas personas de la Europa de entonces, los padres de Lilí creyeron en el gran negocio de los marcos; y, como tantas otras, se encontraron con que eran papel mojado fuera de Alemania. Y así, un poco por gastar aquellos marcos que tenían y otro poco porque Lilí aprendiera el alemán, decidieron pasar una temporada en la nación recién vencida. Y allá van en los primeros meses de 1921, y allí es donde se inicia verdaderamente la carrera de campeona de tenis de Lilí Alvarez.

En Alemania, una buena raqueta tenía muchas puertas abiertas; el Káiser y su familia eran los primeros apasionados del tenis. Si a esto se añade que la iniciación alemana de Lilí fue alcanzar el campeonato alemán por parejas, se comprenderá, que sea uno de los concurrentes al círculo regio; tanto más cuanto que el príncipe Luis era un entusiasta del idioma español y le encanta perfeccionarlo charlando con ella. Desde luego no hace falta ser príncipe para que a cada cual le suceda lo mismo, porque Lilí es ya «una real mujer», como decimos los castizos de Madrid, o recastados aquí, que es mi caso.

Sin embargo, lo que importa ahora es que en Alemania se inicia la vida de gran campeona, y mucho más la gran marathon interior de Lilí Alvarez, la escritora actual.

—Fué en Alemania donde se me despertó el afán por la lectura. Por una lectura seria y profunda, a la que antes no había prestado la debida atención. Todos los premios, ya sabrás —yo no lo sabía—, que no se me daban copas, sino bonos para que cada cual adquiriera lo que quisiese, los invertía en adquirir libros. Y mira los que yo elegía.

Me va mostrando ediciones maravillosas, en alemán, de Goethe, de Nietzsche, de Schiller... Por cierto que la edición de «Zarathustra» me recuerda la mía de juventud, llena de anotaciones al margen.

Tenemos una pequeña disquisición sobre sus lecturas, sus pensamientos y sus inclinaciones de esos momentos, y me parece que Lilí era una mujer en ciernes, plena de preocupaciones trascendentes. Así debe parecerle también a ella, porque me dice:

—Yo creo que no está mal para mis años.

LIBROS NUEVOS

LA IDEA DE LA RAZON DE ESTADO EN LA EDAD MODERNA. Friedrich Meinecke. Instituto de Estudios Políticos. Madrid, 1959.

Friedrich Meinecke ha sido, sin duda alguna, el historiador alemán de mayor importancia en los últimos lustros. Nacido en la Alemania de Bismarck —que siempre consideró como un instante cenital de la historia alemana— y fundador de la famosa revista «Historische Zeitschrift», Meinecke, universitario clásico, catedrático en Estrasburgo, Friburgo y Berlín —ostentando la Rectoría de cuya Universidad vivió sus últimos años— se esforzó en la búsqueda de un eje de armonización, entre el espíritu y el poder, creyente de que, en lo que respecta a los alemanes, el eje estaba en un gran intento de renovación religiosa y cultural.

En este libro, uno de los más importantes de su vasto legado, Meinecke persigue el concepto de la «razón de Estado», desde su origen doctrinal, que empieza en Nicolás Maquiavelo, hasta las teorías de Hegel, Fichte, Ranke y Treitschke. De hecho, la «razón de Estado» considerada como factor determinante del comportamiento del gobernante, ha existido desde siempre. Platón, por boca de Calicles, en el «Georgias», describe ya un príncipe parecido al del florentino. Pero es con éste, con el que la «razón de Estado», como único fin del político, se eleva a la categoría de desarrollo doctrinal de gran estilo.

Habría que plantearse la pregunta de si, realmente, es posible el príncipe no maquiavélico —en el sentido doctrinal, y no en el vulgar de la palabra— con justificaciones morales, en este mundo, más rigurosas que el bien de la República. Meinecke sabe distinguir: hay un Maquiavelo grandioso, bello, con ese aire de bravo caballero florentino que supo glosar Sánchez Mazas. Para los que creemos en el Estado como unidad de acción política, armónica y eficaz, este Maquiavelo no es rechazable, como no lo es tampoco la «razón de Estado». Pero tiene razón Meinecke al decir que tal «razón» no justifica todo, no lo explica todo, no es «razón» de todo. Es, como escribe el propio Meinecke, «una compañera y guía intemporal de todos los Estados, una chispa que prende en todo nuevo Estado y que también dentro de un mismo Estado, cuando provoca una revolución, provoca cambio en la forma o titular del poder político...»

En nuestros días, tal vez, alborea la doctrina de una nueva «razón». Se habla de comunidad, y en torno a esta comunidad cabe plantearse la cuestión de si la actuación del príncipe no habrá de guiarse desde ya, por otras razones de conveniencia política, entroncadas en realidades supranacionales, y en la convicción de que la unidad es meta fundamental y primera, muy por encima de otros criterios.

Una gran obra esta de Meinecke, cuidadosamente traducida por el profesor González Vicen, y precedida de un magnífico estudio de Luis Díez del Corral. El libro, creemos, es fundamental para la comprensión de la esencia político-histórica de Europa.

"A nuestro parecer"

por José Carlos de Luna

Entre despabilado y aturdido por la pena, y en recuerdo de su padre muerto, compuso Jorge Manrique sus famosísimas «coplas», modelo de belleza y desencanto. Dice en una de ellas que «cualquiera tiempo pasado fue mejor». Pero no concreta —tal vez ya era licencia literaria— si «…nuestro parecer» —dicho en el verso que antecede— sea el suyo o lo compartían todos los de su tiempo.

El caso es, que «nuestro parecer» cuajó en tópico magnífico unas veces y otras mazorral, ya sea en prosa llana o preceptivamente rimado, y cuenta con abundancia de consonantes.

Comentar ahora si cada vez que se echa la vista atrás se añoran paisajes y caminos más bellos y suaves que los que se van hollando y quedan por andar, equivaldría a un tratado de felicidades comparadas y dolores presuntos ;trabajo o tarea para la que nos falta tiempo, espacio, paciencia y muceta. Y, sobre todo, un claro concepto de la felicidad y un imparcial juicio de la desventura. También sería viejo y manido discurrir sobre penas y catástrofes vividas o leídas, si ya el Progreso ofrece, con absoluta precisión, las causas y los efectos de las futuras hecatombes, encadenadas en «serie» como los cuerpos orgánicos; que de todos se sabe su composición molecular: ¡hasta de los desconocidos!

En fin, ¡que no es para tanto! Y lo que ahora entretiene es curiosear en este pliego manuscrito; memoria razonada de los desvelos, trabajos y angustias que expone el vecino de Nerja, Manuel de Padura y Roxas, administrador y colono del marqués de la Sonora por aquellos años en que cualquier andurrial al filo de la costa mediterránea andaluza servía de estribo a los corsarios berberiscos y no berberiscos para tomar tierra al saqueo de cortijadas y aldehuelas, y tintos en sangre, largarse con el botín a lomos y arrastrando a los sorprendidos y ya encadenados.

¿Cómo remediar tanto daño, y repararlo, y vengar a los muertos, y castigar a aquellos desalmados que precisaba tratarlos mano a mano y casi con mañas diplomáticas para rescatar a los esclavos?

No había dinero en las arcas reales para esto ni para otras muchas cosas, y el conde-duque de Olivares —orondo, en parte, de las causas —tan sólo distrajo en la seguridad de las desamparadas costas unos puñaditos de plata «transmutados» en atalayas que, a modo de telégrafo de alarma encendían fogatas en el coronamiento. Luego, allá cada uno. Huir como liebres, ocultarse como tejones, defenderse con los aperos de labranza, caer esclavo o morir rabiando de ira y despecho, quedaba al arbitrio y posibilidades morales y materiales de los míseros costeños; siempre desorbitados frente a la mar por la que no les llegaban sino desastres y miseria, pregonados —¡eso sí! Y generosamente— de día con humo y de noche con llamas. Pero como en tiempos de privanzas y rapiñas curiales, el dolor y la injusticia no encuentran más consuelo que el de las súplicas, así decía el bueno de Padura:

«…Porque angustia mucho este vivir sin descanso ni para comer el pan que más amasado va con lágrimas que con sudor de trabajo honrado. Y Dios no nos lo quite del todo; porque como discurren las cosas no habrá para el descanso de las armas y el uso de las herramientas. Y si a vuecencia —el conde-duque— no se le pueden reunir las rentas mal podrán luego los recaudadores cobrarnos las gabelas que habremos de dar, como han pregonado, para ayuda de costas de las torres y soldada de sus atalayeros… Vea vuecencia de recabar alguna gente de armas que aquí regalaremos a cuerpo de rey, porque lo es de suyo…»

Considérense aquellos tiempos, y nadie nos cobre manía desde el calvario de sus tribulaciones, mirando otrás y recreándose en pamplinas, de oropel, o echándole por encima a los recuerdos tristes y a las humillaciones un trapo tan viejo y gastado que no se sabe si es púrpura o arpillera.

Citrania

PRESENTA

Los mejores de la Jornada

De los equipos locales, a través de los periódicos que se citan:

BETIS-AT. DE BILBAO		VALLADOLID-SEVILLA	
SEVILLA	Rojas	SEVILLA	Achucarro
A B C	Rojas	A B C	Mut
EL CORREO	Rojas	EL CORREO	Mut
HOJA DEL LUNES	Rojas	HOJA DEL LUNES	Mut
MARCA	Rojas	MARCA	Mut
ESPAÑA	Otero	ESPAÑA	Mut
DIGA	Rojas	OIGA	Achucarro

Resumen: Rojas, 6 veces destacado; Mut, 5; Achucarro, 2 y Otero, 1

Manolo García puede ser campeón de Europa de los pesos plumas

Su acometividad y pegajosidad haran peligrar a Lamperti

por Alberto Amorós

Para el [illegible] mes de febrero, en Marsella, sin fecha fija señalada de momento aunque se cree pueda ser el 14 ó 23 del indicado mes, se celebrará el combate valedero para el título europeo de los pesos plumas, entre su actual campeón, el francés Gracieux Lamperti y el aspirante oficial, nuestro compatriota Manolo García. La duda de la señalación de fecha para dicho combate estaba en el resultado de la pelea que celebró Lamperti en Londres, contra el campeón británico Percy Lewis, el pasado día 27 de enero, y cuyo resultado, por cierto, fue favorable a los puntos al británico. Esta derrota de Lamperti, indiscutiblemente mina su moral, ya que dicho combate se consideró como eliminatorio para el título mundial que detenta Davey Moore. El peso que Lamperti dio ante su vencedor Percy Lewis, fue de 56,970 kg. Celebrado ya dicho combate, esperemos a que se dé al fin la fecha exacta para el encuentro con Manolo García, en el mes de febrero.

Las condiciones de M. García, su forma de pelear, su constante ofensiva siempre encima del contrario, haciéndose pegajoso, sin retroceder, serán sin duda, unas armas de doble filo para el francés. Percy Lewis sin esa acometividad, ni constancia, ha dado muestra de ello y ha vencido con justicia a los puntos.

No es Manolo García, púgil de los que se van para atrás jamás, sino todo lo contrario, siempre hacia adelante, en la media distancia, en el cuerpo a cuerpo, pisándole el terreno al rival desde el primer toque de gong, y todo ello dentro del marco de una formidable preparación física y un aguante sin límites. Contra estas condiciones, Lamperti tratará de oponer su izquierda, que maneja a la perfección y sus peligrosos crochets de derecha, a los que nuestro púgil deberá no perder nunca de vista.

Gracieux Lamperti conquistó el campeonato de Europa para Francia, en San Remo, frente al italiano Sergio Caprari, y es anécdotico recordar este combate que llevó al título europeo a Lamperti. Finalizada la pelea y proclamado campeón éste, el manager de Caprari, señor Proietti se precipitó contra el árbitro del encuentro, míster Ike Powell, para agredirle. No [illegible] el irascible Proietti conforme con la decisión arbitral. Afortunadamente Mr. Powell, gracias a haber sido en sus tiempos mozos boxeador, pudo salir airoso del intento de agresión. He aquí una adécdota en torno al título conseguido por el francés Gracieux Lamperti, en San Remo, ante Sergio Caprari, que por cierto éste conquistó hacia un año aproximadamente batiendo al belga Jean Sneyers.

Caprari, desde su combate en Caracas contra Sonny de León, no había vuelto a combatir. Esa inactividad le podría ser fatal a lo largo de su pelea contra Gracieux pero de momento la cosa no parecía que iba a dar la razón a los que dudaban del peligro que constituía dicha inactividad para el italiano, ya que Caprari cogió de lleno en una fuerte «contra» de derecha a Gracieux, que lo envió a la lona, aunque éste se levantó rápido, sin llegar a contársele. Los partidarios de Lamperti dudaban de éste y por contra los de Caprari estaban animados de los mejores deseos de triunfo.

Sergio Caprari, debía pues, acentuar su ritmo en la pelea, para conservar la ventaja a los puntos que llevaba, pero he aquí que Lamperti empieza a imponer su izquierda de forma tal, que llega a obsesionar al italiano, al que coge desprevenido a la salida de un cuerpo a cuerpo, y le coloca un duro crochet de derecha, que minó por completo al entonces campeón. Aquí se vino abajo Caprari, empezando a dar muestras de fatigas y señales de cansancio, circunstancias estas que fueron magníficamente aprovechadas por Gracieux Lamperi, que le dominó constantemente en todos los terrenos y distancias, y gracias a agarrarse continuamente Caprari, no pudo lograr el k. o. el «challenger». El combate estaba decidido y la corona europea pasaba a manos de Lamperti y con ella volvía el título a Francia, nuevamente, ya que con anterioridad fue detentado por Cherif Hamia. Después de la decisión arbitral, vino el acto antideportivo del manager de Caprari, señor Preietti, a que antes aludo.

Así pues, he reflejado el combate entre Caprari y Lamperti que ahora defenderá su título ante nuestro gran Manolo García en el mes de febrero actual. Confío en Manolo, en sus condiciones físicas, en sus virtudes y he aquí una ocasión magnífica, para que el título europeo de los plumas vuelva a España, aparte de que Manolo García, por su relevante historial, merece esa victoria. Por otro lado, la sagacidad de su preparador Jules Avernin y sus altos conocimientos en estas lides, serán dignas de tener en cuenta, y ahora es un buen momento aprovechando el desconcierto moral del francés ante su recentista derrota frente al inglés Percy Lewis. Esperemos que pasen los días...

Golpes francos

La lesión de Ríos mejora y el muchacho podrá alinearse el domingo, si Baringaga lo estima conveniente. Una buena noticia para los béticos que están a ver qué pasa en cuarta posición y al acecho de descuidos.

—»«—

Naturalmente que el Madrid, con su docena mal contada puso los dátiles por las nubes, pero el Betis ya los ha pescado más altos.

—»«—

En el Sevilla la novedad será la ausencia de Campanal, ausencia que no será justificación para temerle al Granada. Respeto, como a todos, miedo a ninguno.

—»«—

Según «Marca» uno de los mejores del Bilbao el domingo fue Etura, que no jugó. Así se escribe la historia, mejor dicho, los cuentos.

—»«—

Hay cerca de mil boletos de 14 y 12.500 de 13. ¿Cuántos habrá hecho el telépata? Porque es de suponer que con sus facultades videntes pueda llegar a millonario, de ilusiones, claro.

—»«—

Hay cierta campaña pro mando único para nuestra Selección Nacional y, naturalmente, este «mandamás» de nuestro fútbol sería H. H., dejando el Barcelona, naturalmente.

—»«—

Hoy primer round del Barcelona-Wolwerhamtom Partido dificilísimo, aún con dos goles no nos parece suficiente para devolver confiados la visita, pero tenemos fe en el Barcelona.

SOBRIN

El cine francés no puede contar para su salvamento más que en sí mismo

Su única subvención son quinientos mil francos consignados a la cinemateca

El Gobierno francés ha tomado muy en serio las cuestiones relacionadas con el cine. Para el ministerio de Finanzas representa un capítulo muy interesante.

Eso da a entender el informe presentado por la Comisión de Finanzas para ser sometido a la aprobación de la Asamblea Nacional francesa.

Para una subvención de 2.500.000 francos, concedida por el ministerio de Industria y Comercio al Instituto de Altos Estudios Cinematográficos, el Estado controla los veinte mil millones de francos invertidos y los sesenta mil millones recaudados, de los que percibe diez mil millones en calidad de impuestos.

El único crédito que figura, sin embargo, consignado al cine de una manera especifica en el presupuesto del ministerio de Educación, es una subvención de quinientos mil francos para la cinemateca.

FEO PANORAMA

El cine francés, por lo tanto, en estado de crisis permanente, no puede contar para su salvamento más que en sí mismo.

Quienes integran el cine francés solicitan del ministerio de Educación que influya en los poderes públicos para que ayuden a la cinematografía a cumplir su misión en beneficio de los intereses de su país.

Los espectadores no se dan cuenta de las consecuencias —es el comentario de los productores franceses— de las nuevas disposiciones sometidas a la aprobación del Parlamento, que a partir de 1967, cuando la ley de ayuda haya dejado de estar en vigencia, comiencen a surgir

PRIMAS

Además, teniendo en cuenta que el número de espectadores disminuye de una manera constante, no habrá, fatalmente, más que el cincuenta por ciento del efectivo actual, que en ese momento podrá apercibirse de lo que sucede.

El objeto de la ayuda a la producción debiera ser, precisamente, animar a los productores de las películas que colaboran en la lucha contra la Televisión, de la misma manera que hace cincuenta años el teatro se vio en la necesidad de luchar contra su nuevo rival: el cine.

De las primas a las películas consideradas de gran estimación, en virtud de la ley de 1953, ha nacido el movimiento conocido por la «joven ola».

PRECENSURA

La gran innovación que llevan implícitas las nuevas medidas, es la creación de un sistema de precensura de superación y aprobación de los asuntos que permiten al productor el aguardar con antelación la prima de ayuda. Esta es la razón del mantenimiento del organismo del cine, encargado de normalizar la profesión sin llegar a su nacionalización.

El cine, pese a su apariencia, es un auténtico broblema que no se reduce a las simples lamentaciones de los productores. Es una industria que actualmente crea auténticas preocupaciones a los Gobiernos de la mayor parte de los países.

J. RODRIGUEZ ALFARO.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a [illegible] ciudadanos. Da ejemplo de civismo: respeta para que te respeten.

"VIAJES... FUTBOL... Y..."

Un marinero rescatado, siete meses después del naufragio de su barco, cuenta su increíble odisea

Un buque a la deriva y sin alimentos

Relato de Abdallá MUSSA transmitido por Margaret COMWAY

La primavera pasada desapareció en el Océano Indico una goleta árabe con las setenta y tres personas que iban a bordo. La volatilización de este barco, sin que ni un resto ni un cadáver diese testimonio de su destino, vino a añadir un misterio más a la leyenda del mar cruel. Un misterio, y también un milagro, puesto que siete meses después, en diciembre de 1959, se encontró a diez supervivientes en una isla apartada, donde habían sido recogidos por una extraña tribu de pescadores nómadas.

Margaret Comway, corresponsal de «Europa Press» en Dar-Es-Salam, ha podido hablar con uno de los náufragos, un humilde marinero árabe de 20 años que para su primer viaje, embarcó como engrasador a bordo del «El Aman», el barco secretamente condenado por el destino. Este joven ha hecho con ingenua elocuencia el relato de la tragedia. Por su narración sin artificio, pero terriblemente vívida, atraviesa el mismo soplo de emoción que el arte consumado de un Joseph Conrad hace sentir en sus más famosas novelas de mar. Ofrecemos a nuestros lectores ese relato tal como salió de los labios del náufrago.

DAR-ES-SALAM. (SERVICIO ESPECIAL DE LA AGENCIA EUROPA-PRESS-P.Y.R.E.S.A). — Tiene veinte años y se llama Abdallá Mussa. Es un árabe de Zanzíbar y uno de los diez supervivientes de «El Alam», el vapor que, según se creía, había desaparecido sin dejar rastro en mayo de 1959, con los dieciocho hombres de su tripulación y sus cincuenta y cinco pasajeros, cuando navegaba de Dar-Es-Salam a Aden. Al volverse a poner en contacto con el resto del mundo tras estos largos meses de «suspense», Abdallá Mussa ha sido uno de los primeros en revelar la desesperada resolución tomada por Yussuf Jango Solimán, capitán del barco perdido, haciendo que éste se destrozara contra los arrecifes de la isla solitaria de Abdulkurri, frente a la Somalia, con el fin de que al menos algunos de los setenta y tres condenados tuvieran la posibilidad, ínfima desde luego, de llegar hasta la orilla en lugar de hundirse con «El Alam», que se iba sumergiendo a un cuarto de milla mar adentro.

De acuerdo con la tradición marinera, el capitán Solimán se hundió con su barco; sesenta y tres hombres, miembros de la tripulación y pasajeros, se hundieron también con él. Pero la terrible decisión tomada por el capitán fue la salvación para otros diez hombres, entre ellos Abdallá. Este joven marino, que ha vuelto ahora junto a su madre a Zanzíbar, nos relata su terrible aventura en los términos siguientes:

EL RELATO DE ABDALLA

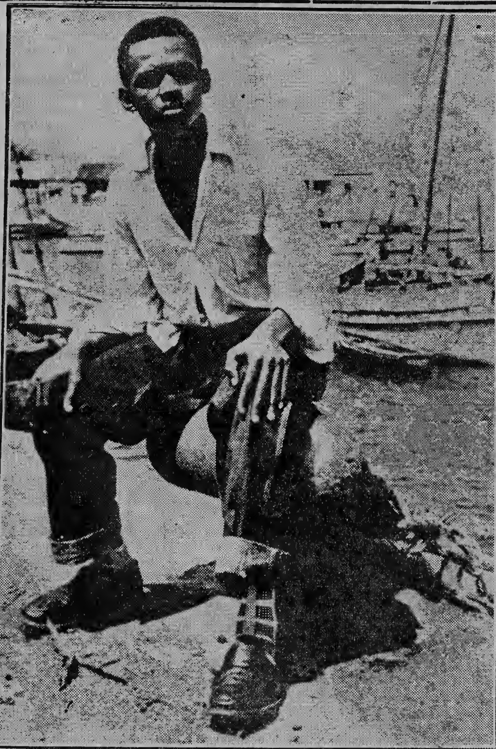
«Era mi primer viaje de largo recorrido. Aden era para mí un lejano país, del que había oído hablar a los navegantes, entre ellos a mi hermano, que es también marino.

No sólo era mi primer viaje, era también mi primer empleo. Me había enrolado como engrasador y me sentía muy orgulloso cuando eché mi «taka» (mi hatillo) sobre mi litera y fui a presentarme al mecánico-jefe.

Tras la partida, tuve ocasión de ver a algunos de nuestros pasajeros. Sólo pasajeros, ninguna pasajera. Pero los más simpáticos eran dos niños de unos cinco o seis años cada uno, que iban con su padre a Hadramaut. Pronto se convirtieron en los amiguitos de todos los de a bordo.

Nuestros pasajeros eran gentes de todas las categorías: hombres de negocios que volvían a Arabia, trabajadores que iban a buscar un empleo con la ayuda de los miembros de sus familias instaladas en el Protectorado, peregrinos solitarios camino de la Meca...

Los cinco primeros días fueron felices. Yo trabajaba con ahínco; el capitán me parecía un hombre notable. Por la noche, ecodado en el empalletado, contemplaba nuestras fanales que oscilaban bajo las estrellas; todo era a mis ojos maravilloso.



Este es Abdallá Mussa, el náufrago de «El Alam».—(Foto Europa Press-Pyresa)

A LA DERIVA

Al séptimo día me encontraba en la sala de máquinas frotando concienzudamente con un trapo. De repente el ruido de las máquinas cambió, después se atenuó y finalmente reinó un gran silencio. Yo continuaba limpiando. El mecánico-jefe pasó bruscamente junto a mí, casi empujándome. No parecía inquieto, sino encolerizado. Oí exclamaciones en el puente y al mecánico-jefe que gritaba algo en respuesta, no recuerdo qué. Por mi parte sólo pens--ba en seguir frotando aún más, puesto que el jefe parecía enfadado. Pero volvieron a entrar y a empujarme nuevas personas; eran miembros de la tripulación que venían a ver lo que marchaba mal y a ofrecer su ayuda. Por mi parte, ni me inquieté ni sentí miedo: el jefe era un buen mecánico y «El Alam» un buen navío. ¿Por qué me iba a preocupar?

Cuando me fuí a acostar las máquinas seguían silenciosas. Lo mismo ocurría al despertarme. Volví al trapo y a la limpieza; no veía qué otra cosa podía hacer. Pero en el puente, la atmósfera había cambiado. Si bien los dos niños de que he hablado seguían jugando a sus anchas, la mayoría de los pasajeros se agrupaban generalmente en pequeños grupos y miraban hacia el capitán.

En la popa, un pasajero rezaba serenamente. Al ponerse el Sol, casi todo el mundo se unió a él para recitar oraciones y pedir a Dios que diese un término favorable a nuestro «safari» (viaje).

Pero tanto los pasajeros como los tripulantes mostraban una inquietud creciente. Toda aquella noche fuimos a la deriva, así como el día siguiente. El mecánico-jefe había hecho saber que era imposible poner de nuevo en marcha las máquinas.

SE ACABAN LOS VIVERES

En la cuarta noche se nos acabaron los víveres. Hubo que abrir las latas de conservas, nuestras raciones de socorro, que contenían halva, esa pasta azucarada y nutritiva que produce tanta sed. En cuanto a nuestras reservas de agua potable, se agotaron antes de que nos diéramos cuenta de ello. Teníamos sed, mucha sed, pero quizá las cabras que transportábamos tenían aún más, pues se pusieron a balar y ya no lo dejaron.

El alba apareció cubierta de amenazantes rasgaduras rojas y de hileras de nubes negras que ascendían desde el horizonte marino.

«El Alam» se puso a cabecear. El balanceo aumentó y me sentí arrojado sobre mi litera. Para subir hasta el puente tuve que agarrarme a las barandillas. Y pude contemplar a mi alrededor el mar enfurecido que hervía. Se burló de mi litera. El barco se hundía, se revolcaba y un viento terrible barría el puente. Entonces comenzó el horror.

«EUROPA-PRESS-PYRESA»

Próximo capítulo:
«EL BUQUE SE DESTROZA AL CHOCAR CON LOS ACANTILADOS».

El caso del tesoro escondido

Cuando menos se espera puede uno encontrarse frente a un tesoro. Una señora de Alicante fue a comprar al almacén de un chamarilero una tabla de las que se utilizan para planchar.

—¿Cuánto vale?

—Setenta y cinco pesetas...

—¡Es carísima!

El chamarilero decidió rebajar el precio de mala gana. Y, para compensar en cierto modo esta rebaja, descosió la manta que cubría la tabla. Pero ocurrió que bajo la tela había una buena cantidad de billetes de mil pesetas, algunos de los cuales cayeron al suelo siendo recogidos con rápido movimiento por la compradora.

Naturalmente, se deshizo el trato y el chamarilero pretendió quedarse además con la tabla en cuestión y con los billetes que su cliente había guardado en el bolso con notable prisa. La señora dijo que no, hubo discusión y desmayo, ahora las autoridades intervienen en el caso para dictar justa sentencia.

Se conocieron volando sobre el golfo Pérsico y ahora se han casado

Barcelona.—Una pareja de novios que se conocieron sobrevolando el golfo Pérsico, ha contraído matrimonio en las oficinas del Consulado General británico en la Ciudad Condal. El novio, Leslie Austin Gimblett, de veintinueve años, es ingeniero adscrito a una compañía inglesa de aviación, y ella, Bridget Teresa Verónica Hayes, de veintiséis, ha sido hasta hace poco azafata de dicha compañía. La boda se demoró veinticuatro horas porque el avión que traía de Londres a la novia aplazó su salida por las malas condiciones atmosféricas. El matrimonio residirá en Barcelona, ya que el novio figura en la plantilla de compañía, destacado en el aeropuerto de Prat.—CIFRA.

Una mujer excepcional

La doctora Bárbara Moore, que ha recorrido toda Inglaterra a pie

Ni el viento, ni la lluvia ni la nieve consiguieron vencerla

Ahora quiere caminar de orilla a orilla de los Estados Unidos

LONDRES. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL). «Viviré hasta cumplir los doscientos años... Pienso tener un hijo cuando cumpla cien», aseguró con energía que no permite contradicción la doctora Bárbara Moore. Dichas por otra mujer, estas palabras harían sonreír. Con doña Bárbara hay que tomarlo todo muy en serio. Quizá sea esta la mayor conquista de la extraordinaria caminante: Inglaterra, que empezó riendo, ha aprendido a tomar terriblemente en serio a la fabulosa mujer y de paso se ha enamorado de ella.

Realmente no es para menos. A doña Bárbara le dio un día por echarse a andar, empezó por cubrir las 110 millas de distancia que mide la carretera de Birminghan a Londres (unos 181 kilómetros) en 27 horas. La gente no lo tomó en serio. ¡Hubo incluso quien aventuró, poco galante, que la caminante había aceptado quizá la hospitalidad de algún automovilista! Con sus cincuenta y siete añitos sobre sus enérgicas espaldas, esta fabulosa mujer de origen ruso, casada con un artista inglés, reaccionó reemprendiendo el mismo camino una semana después, alcanzando esta vez Londres en tan sólo 26 horas. No satisfecha con su hazaña, la fabulosa doctora decidió caminar entonces desde Edimburgo hasta Londres sobre la distancia de 373 millas (aproximadamente 615 kilómetros). Logró hacerlo en siete días a pesar de tener que luchar con una de las peores galernas del invierno que en repetidas ocasiones la echó a la cuneta de la carretera. En aquella ocasión sufrió también varios pequeños accidentes: un camión la derribó una noche en la autopista, un automóvil le dio un golpe con sus parachoques en un brazo, poco después. Pequeños accidentes de cuyas consecuencias aun no se ha recuperado del todo. En particular modo, le queda todavía un tobillo hinchado y dolorido. Ello no arredró a la buena señora: Dos semanas más tarde, el 13 de enero pasado, de madrugada, doña Bárbara Moore colocó su enérgica planta en la carretera que arranca en la punta extrema septentrional de la isla, en John O'Groats, en el Norte de Escocia, y que mil millas más abajo, es decir, a 1.650 kilómetros de distancia, desemboca en Lond's End, ese «final de la tierra» en la punta extrema meridional, donde Cornuelle mira hacia América.

Bárbara anunció que llegaría en 23 días. Los elementos aceptaron su desafío. Como en el famoso poema de Schiller, «La Garantía», Bárbara tuvo que luchar contra todas las inclemencias del tiempo, con los cuales, en noche de pesadilla, uno puede soñar. Primero se desencadenaron contra ella enormes temporales de nieve que lograron paralizar a varios trenes, inmovilizar a centenares de camiones y automóviles, aislar a aldeas y pueblos enteros. ¡Bárbara siguió imperturbable hacia adelante! Arremetieron entonces contra ella los vendavales, las galernas, los huracanes y los torbellinos que arrancaron árboles, desmantelaron chimeneas, se llevaron de cuajo tejados. ¡Bárbara siguió adelante! Vinieron entonces las lluvias. Comarcas enteras quedaron sumergidas, campos extensos inundados. Con su tobillo hinchado y cojeando, Bárbara se calzó entonces una alta bota de caucho y —a seis kilómetros y medio de media horaria— se burló de la lluvia como se había burlado del viento y de la nieve.

Faltaban 35 minutos para que venciera el plazo que ella misma se había dado, cuando la extraordinaria caminante se detuvo en Lond's End «fresca como una margarita», según confió a los «aficionados» de la Prensa, que, a fuerza de agujetas habían tratado de acompañarla durante los últimos pocos kilómetros de recorrido. Ni una sola gota de sudor asomaba en su serena frente. Quince mil súbditos de Su Majestad, centenares de automóviles, una banda municipal, tres alcaldes con sus trajes de gala, cadena de oro y todo, dos helicópteros de la RAF, policía a pie y en bicicleta y motorizada, dieron una de las bienvenidas más entusiastas que recuerda la Isla al extraordinario ejemplar de la lejana Rusia. Bab —como afectuosamente la llaman ahora los ingleses— acaba de cubrir en el último día nada menos que 124 kilómetros a una velocidad media de seis kilómetros y medio por hora.

Ahora la doctora Moore proyecta caminar de orilla a orilla de los Estados Unidos, del Atlántico al Pacífico, desde Nueva York hasta Hollywood. Todo ello para demostrar que, una vez más, sobre cerca de cinco mil kilómetros de distancia, que no hay nada tal como la lechuga, la zanahoria, los zumos de naranja, los plátanos y la miel para mantener al cuerpo joven y alerta y al espíritu fresco y despierto. La doctora es, en efecto, una convencida vegetariana, y lo fabuloso es, sin duda, que logre realizar tan extraordinarias hazañas físicas con una dieta tan..., bueno, tan dieta. Durante la guerra pasada, sus convicciones en materia de alimentación la indujeron a rechazar incluso la cartilla de abastecimiento; ahora bien, en aquellos años aciagos no escaseaban sólo la carne en esta Isla, sino también la fruta y la verdura. ¿Qué hizo Barbarita sin su cartilla de abastecimiento? «Volví a encontrar el alimento que necesito en los jardines de Kensington», aseguró a sus amigos, y, efectivamente, en los bonitos jardines encontró hierba tierna y jugosa, y con este frugal desayuno se alimentó. Sin embargo, no fue en los jardines de su barrio de Kensington donde encontró los mejores manjares, la hierba quizá más tierna y más apetitosa como descubrió buscando mucho en todos los rincones londinenses, sino en el parque municipal de Chapham.

¡Asusta realmente pensar en lo que doña Bárbara será capaz de realizar el día en que descubra el bistec con patatas!—GUY BUENO.

SEVILLA

AÑO XVIII — Depósito legal SE. 3.—1958. Núm. 7.958

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 11 DE FEBRERO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

El hombre más vago de Inglaterra

GILLINGHAM (INGLATERRA), 11.—Un hombre al que se calificó como el más vago de Inglaterra ha sido condenado nuevamente a otros seis meses de prisión por negarse a trabajar. Se trata de Frederick Becconshall, de treinta y dos años de edad, el cual ha sido ya condenado cuatro veces en dicho año por negarse a mantener a su esposa. Un funcionario de Seguridad Social ha declarado que «tiene el record de beneficios obtenidos en dicho servicio». (Efe).

El Estado vaticano celebra el 31 aniversario de su fundación

CIUDAD DEL VATICANO, 11.—El Estado celebra hoy el 31 aniversario de su creación. Fue el 11 de febrero de 1929 cuando el Pacto de Letrán, por el que fue creada la Ciudad del Vaticano como Estado independiente, puso fin a un conflicto de sesenta años entre Italia y la Santa Sede. El día de hoy es festivo en la Ciudad del Vaticano, en todos cuyos edificios ondea la bandera pontificia. (Efe).

Ayer murió el cardenal Stepinac

El Gobierno yugoeslavo no permite sea enterrado en la catedral de Zagreb

Y ha limitado la asistencia al funeral

Trieste.—El cardenal Stepinac, Primado de Yugoslavia, ha muerto en Krasic, el pueblo donde se hallaba residiendo desde hace años por orden de las autoridades rojas yugoslavas.

El cardenal Stepinac, arzobispo de Zagreb, falleció a las dos y cuarto de la tarde en su residencia de Krasic, su pueblo natal, cercano a Zagreb. La muerte fue, según el médico de cabecera del purpurado, ocasionada por embolia o por debilidad del corazón. Desde su salida de prisión en 1951, la salud de monseñor Stepinac era muy delicada. El pasado domingo cayó gravemente enfermo de pulmonía y se había exacerbado una afección prostática.

El cardenal Stepinac, que había recibido la extremaunción de manos del párroco de Krasic, conservó la lucidez hasta el último momento de su vida. Según ha manifestado el médico de cabecera, el cardenal se encontraba sumamente animoso a primera hora de la mañana y comió algo de conserva de frutas; pero poco después experimentó dificultades de respiración. Monseñor Stepinac contaba 61 años de edad.—EFE.

PASADO MAÑANA SERA EL ENTIERRO

Viena. 11.—El cardenal Stepinac será enterrado el sábado próximo en su pueblo natal de Krasic, donde falleció ayer como consecuencia de una pulmonía, según se afirma en los medios católicos de Belgrado. Los funerales se celebrarán en la iglesia de Krasic el mismo sábado, a las diez de la mañana.

En fuentes cercanas al Gobierno yugoslavo se dice que éste ha rechazado una petición de la Iglesia católica para que el cardenal Stepinac recibiera sepultura en la Catedral

(Pasa a página siguiente).



TRES AVIADORES MUERTOS DE SED

PARIS. He aquí a las tropas de Villacoublay rindiendo los póstumos honores a los restos de los tres jóvenes aviadores de las Fuerzas Aéreas Libres que desaparecieron en 1941 durante la campaña de Koufra, en Africa. Su avión fue batido y murieron de sed. Sus esqueletos fueron encontrados el pasado octubre y llevados a Francia. (Foto Pyresa).

Un incendio destruye el Seminario diocesano de Salamanca

El edificio ha quedado totalmente destruído por las llamas

No hubo víctimas

Salamanca, 11.—Un incendio ha destruído totalmente el Colegio de Calatrava donde radicaba el Seminario Mayor Diocesano. Del amplio edificio, que cubría una extensión aproximada de 4.350 metros caudrados, sólo han quedado las cuatro paredes maestras de las fachadas exteriores, pues todo lo demás ha sido pasto de las llamas.

El siniestro se declaró de madrugada en la techumbre del ángulo que formaban los pabellones derecho y posterior, al parecer, a causa de la chimenea de la caldera de la calefacción que, por pasar junto a las vigas de madera de la techumbre, recalentó las mismas dando lugar a que se prendieran después con gran voracidad

(Continúa en segunda página)



LOS HIJOS DE LOS PRINCIPES DE MONACO

MONACO.—Aquí tienen a la princesa Carolina y al príncipe Alberto, hijos de los príncipes de Mónaco, en una reciente fotografía. Carolina cumplió tres años el pasado 23 de enero y su hermanito cumplirá dos en marzo. (Foto E. S.)

Sir George Labouchere, nuevo embajador de Inglaterra en España

Madrid.—Ha sido nombrado embajador de Inglaterra en España sir George Labouchere, como sucesor de sir Ivo Mallet. Sir George desempeña igual cargo en la actualidad en Bruselas. Nació el 2 de diciembre de 1905 y entró en la diplomacia en 1929. Su primer puesto en el extranjero fue de tercer secretario de la Embajada británica en Madrid, desde 1930 a 1932. Posteriormente estuvo destinado en El Cairo, Río de Janeiro, Roma, Estocolmo, Nanking, Buenos Aires, Viena y Budapest. En julio de 1955 fue nombrado caballero comendador de la Orden de San Miguel y San Jorge, y en el mes de octubre del mismo año fue designado embajador en Bruselas.

Sir George contrajo matrimonio en 1943 con la señorita Rachel Catherina, hija del honorable Eustace Hamilton-Russel.

El lunes llegará a Madrid el ministro portugués de Negocios Extranjeros

Durante su estancia en España será recibido por el Caudillo

Madrid.—La oficina de información diplomática del ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado a la Prensa la siguiente nota:

«El próximo día 15, por la noche, llegará a Madrid el excelentísimo señor doctor Marcello Mathias, ministro de Negocios Extranjeros de Portugal, que permanecerá en nuestra capital durante tres días como huésped oficial del Gobierno español. Durante su estancia, el ministro de Negocios Extranjeros portugués será recibido por S. E. el Jefe del Estado y celebrará conversaciones con el ministro de Asuntos Exteriores y otros miembros del Gobierno español sobre asuntos de interés común para ambos países.

Acompañan al ministro portugués en su viaje el doctor Franco Nogueira, director de Asuntos Políticos de la Secretaría de Estado; el doctor Teixeira Guerra, director general de Asuntos Económicos y Culturales; el doctor Lencastre da Veiga, adjunto del director general de Asuntos Políticos, y el doctor Da Silva Martins, jefe del Gabinete de S. E. el ministro de Asuntos Exteriores.

No se ha comprobado la existencia de un objeto girando alrededor de la Tierra

Parece que los rusos han fracasado dos veces en sus lanzamientos del Pacífico

Washington, 11.—Un objeto sin identificar está dando vueltas a la Tierra y «puede ser de origen soviético» según comunica esta noche el Departamento de Defensa de los EE. UU.—EFE.

SORPRESA EN JAPON

Tokio, 11.—Un portavoz del Observatorio astronómico del Japón, ha declarado que no ha sido detectado ningún objeto, en el espacio, que gire alrededor de la Tierra, por cuyo motivo no se puede indicar si se trata de un nuevo satélite soviético o no. Calificó de «sorprendente» el anuncio hecho por el Departamento norteamericano de Estado en el sentido de que un objeto que pudiera ser de origen soviético, se halla en órbita alrededor de la Tierra.—EFE.

(Continúa en la página siguiente.)



NUEVA ESTRELLA

Les presentamos a Yvonne Furneaux, joven francesa de origen inglés, que ha debutado en el cine, en un papel importante, dirigida por Federico Fellini en «Dulce vida». Se le pronostica un gran porvenir como actriz. (Foto E. S.)

Acuerdo de la Liga Arabe sobre las circunstancias en que sería declarada la guerra a Israel

El Cairo, 11.—Los delegados de los países árabes que asisten a las actuales reuniones del Consejo de la Liga Arabe han acordado en qué circunstancias será declarada la guerra a Israel para evitar que se lleven a cabo los planes israelíes para desviar las aguas del río Jordán, según informa el periódico egipcio «Al Ahram». Este diario cita al ministro de Asuntos Exteriores de Jordania, como habiendo dicho: «Hemos llegado a un acuerdo sobre todas las materias, incluso por lo que respecta a una posible declaración de guerra estamos completamente unidos»

Los delegados han vuelto a reunirse esta mañana en sesión privada, habiendo sido aplazada nuevamente hasta la tarde la sesión plenaria del Consejo.

La doble partida

LAS crónicas italianas cuentan por lo dramático y por lo melodramático del viaje del honorable Gronchi a Moscú. Se ve a través de ella que el premier soviético, Nikita Kruschev, se repite obstinadamente en su táctica de dar dos pasos hacia atrás en hostilidad y acritud, como manera de que le agradezcan después los dos pasos hacia adelante en cordialidad, con la consiguiente ventaja de quedar en el mismo sitio, sin haber cedido nada.

¿Esperaba el señor Gronchi, por ejemplo, ser tratado mejor que Richard Nixon o que el mismo premier británico, Harold MacMillan? Solo, de esperarlo, podría ser a cambio de una condición: la deserción de Italia de su papel de país de la Europa de los Seis —la del Mercado Común, la del Consejo europeo, la del Euraton, la de la Nato, etc., etc.— por el camino, al menos, de faltar a sus palabras y a sus pactos con sus aliados y amigos y concretamente con Alemania, que es el país al que K. quiere desmontar de su buena cabalgadura en el bando de los occidentales. Italia no iba a hacer esto; no podía hacerlo. En todo caso no era el jefe del Estado, poder moderador, encargado nada más que de velar por la simple marcha constitucional, en el sentido adjetivo, y por ser representante del Estado, el más llamado a implicarse en Moscú en compromisos. Por eso precisamente se le ha enviado y aun así con la escolta cercana y la vigilancia estrecha del ministro de Asuntos Exteriores, señor Pella, conceptuado dentro del enorme cajón de sastre ideológico de la Democracia Cristiana como el más derechista en política interior y más europeísta en política exterior.

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

Una defensa de la Nato, de la defensa occidental y de la unidad anticomunista ha de escuchársela Kruschev con menos paciencia a una Italia —país que no pertenece al club atómico, rasero único por el que los soviets, amigos de las fuerzas, miden a los demás— que a una Inglaterra o a unos Estados Unidos. Por eso el irritado diálogo en la Embajada italiana, edición aumentada y corregida del que sostuvo K. con Nixon en la cocina americana modelo que figuraba en la exposición inaugurada por el vicepresidente yanqui en Moscú.

¿Quiere decir eso que el viaje termine, como vulgarmente decimos aquí, con el rosario de la aurora? Lo dudamos mucho. Kruschev —en esto al igual que Stalin, aunque con dosis mayor— alterna por igual la carantoña y el mordisco. Y así a MacMillan lo dejó ir solo al Sur de Rusia, pretextando «dolor de muelas», para después volverlo a agasajar como un «viejo compañero de armas», a Gronchi acabará dándole la contenta. Esa contenta que tampoco —bien es verdad— deja del todo contento a nadie. La táctica soviética es intranquilizar, por el camino de ser siempre lo que ya dijo, y se hizo clásico, cierto diplomático norteamericano al afirmar que los rusos son un enigma totalmente rodeados por un misterio.

Del viaje del Presidente italiano hay que obtener conclusiones a la vista de las directrices actuales de la política moscovita. Se trata ahora de sembrar la división y la confusión en los occidentales. El Kremlim necesita como sea una grieta en el bloque, para vaciar en ella el caudal de sus confusiones. Claro es que en el mismo grado en que los occidentales necesitan y desean una grieta en el bloque comunista que separe más o menos a Rusia de China. A esto obedecen —con el riesgo de que sean más la expresión de un deseo que la realidad de una información verificada y cierta— las continuas noticias de roces, desavenencias, diatribas y oposiciones entre Moscú y Pekín. No es que no haya nada de verdad en ello. La geopolítica campea en el mundo por encima de las ideologías y hasta de los pactos. China no admite, llevando a sus últimas consecuencias la doctrina marxista, que Rusia mantenga doscientos millones de habitantes en mucha más extensión —y más rica— de tierras, que la que China posee para sostener seiscientos millones. En ese sentido, para Pekín, Rusia es también capitalismo y explotación privilegiada. Y de ello han de resentirse las relaciones entre Pekín y Moscú. También hay diferencias entre alemanes, franceses, italianos e ingleses, basadas en la geopolítica. Pero ni las diferencias del lado de allá del telón ni las del lado de acá son tan definitivas como para decidir. Los dos bandos así machacan en hierro frío.

Pero si no machacan en hierro frío, ¿qué van a hacer?

Audiencias militar y civil del Caudillo

AUDIENCIA MILITAR

Madrid.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo, ha recibido en audiencia militar, en el Palacio de El Pardo a los siguientes señores:

Don Fidel Dávila Arrondo, teniente general en reserva, presidente del Consejo Superior Geográfico; don Francisco Bastarreche y Díaz de Bulnes, almirante reserva; don Julián Rubio López, teniente general, jefe del mando de la Defensa Aérea; don Manuel Granado Tamajón, general de División en reserva; don Pedro Lozano López, general de brigada de Infantería en reserva; don Antonio Olive Magarolas, general de brigada de ingenieros, a las órdenes del señor ministro; don Daniel de Linos Lage, interventor del Ejército, de la intervención general del Ejército; don Pablo Bazán Buitrago, coronel de Aviación, segundo jefe del Estado Mayor de la Región Aérea Pirenáica; don Lorenzo Sanfeliy Ortiz, capitán de navío, comandante militar de Marina de San Sebastián; don Tomás Castaño Carceller, coronel de Infantería, jefe del grupo de regulares Infantería Alhucemas, número 5; don Pedro Martínez-Tudela García, coronel de la Guardia Civil, jefe del 44 tercio.

AUDIENCIA CIVIL

S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Comisión del Ayuntamiento de Gerona, acompañada por don Luis Rodríguez de Miguel, subsecretario de la Gobernación y por don José María Pagés Costart, gobernador civil de Gerona; Comisión de la Diputación Provincial de Gerona, presidida por don José María Pagés Costart, gobernador civil de la provincia; monseñor doctor don Hildebrando Antoniutti, nuncio apostólico de Su Santidad; don Alvaro de Lacalle Leloupu, subsecretario del Tesoro y Gastos Públicos; don José María Quiroga de Abarca, gobernador civil de Orense; don Antonio Cruz Conde, alcalde de Córdoba; don Eduardo Tormo García, magistrado del Tribunal Supremo; don José María Ansaldo Vejarano, subdirector de Tráfico y jefe de explotación de la compañía de líneas aéreas Iberia; don José María de Simón Saint-Bos, inspector general del Consejo de Marinería.

Ratificación del convenio de doble nacionalidad entre Perú y España

LIMA, 11.—En el palacio de Torre Tagle, del ministerio de Relaciones Exteriores, se ha verificado la solemne ceremonia del canje de los instrumentos de ratificación del convenio de doble nacionalidad entre Perú y España. Con este motivo pronunciaron sendos discursos el embajador de España en Lima, don Mariano de Iturralde, y el ministro peruano de Relaciones Exteriores, don Raúl Porras, quien rindió un caluroso homenaje a la amistad hispano-peruana y a los altos ideales de la comunidad hispánica.

Después de la ceremonia, el embajador de España ofreció un almuerzo en su residencia al que asistieron el ministro de Relaciones acompañado de los directores de su Departamento y otras distinguidas personalidades, así como los miembros de la Esmbajada española. (Efe).

Kruschev, en la India

Un recibimiento extremadamente frío, comparado con el que se tributó a Eisenhower

Nueva Delhi, 11.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha llegado a Nueva Delhi en la primera etapa de su viaje por Asia. El avión que le ha trasladado a la capital India, fue escoltado los últimos 160 kilómetros del recorrido entre Tastkent y Nueva Delhi, por 18 cazas de las Fuerzas Aéreas Indias.

Numerosas personas acudieron al aeropuerto para recibirle.—EFE.

LLEGADA DEL JERARCA RUSO

Nueva Delhi, 11.—Unas cien mil personas aplaudieron al jefe de Gobierno soviético, Nikita Kruschev, en su camino desde el aeropuerto hasta el palacio presidencial, pero el recibimiento ha resultado extremadamente frío si se le compara con el que hicieron al presidente Eisenhower, en diciembre, más de dos millones de hindues. Se pone de relieve a este respecto que la multitud que ha recibido en esta ocasión al primer ministro ruso ha sido incluso mucho menos numerosa que la que le acogió en su anterior viaje a Nueva Delhi, hace cuatro años. Y ello a pesar de que habían sido dadas vacaciones a todos los obreros para que pudieran tomar parte en el recibimiento.

En un breve discurso pronunciado en el aeropuerto, donde fue recibido por su colega indio, Nehru, el jefe de Gobierno soviético dijo que la cooperación indo-soviética en la política internacional «es de gran importancia para la estabilidad de la seguridad en todo el mundo». Aseguró que espera que la cooperación entre ambos países «crecerá y se fortalecerá año tras año en beneficio de nuestros pueblos y de la paz universal» y terminó diciendo: «Estamos satisfechos de que la India y la Unión Soviética no solamente sean vecinos sino muy buenos vecinos; buenos vecinos que deben reunirse una y otra vez. ¡Viva la amistad indo-soviética!».—EFE.

Un incendio destruye...

(Viene de página anterior)

y rapidez dada su fácil combustibilidad.

El ruido producido por las llamas al prender en el maderamen del tejado, despertó a algunos de los 113 seminaristas que en el edificio se albergaban que rápidamente dieron la voz de alarma, poniéndose a salvo todos sus ocupantes junto con las hermanas encargadas del régimen interior del Seminario. Los propios seminaristas, con los padres dominicos del cercano convento de San Esteban, consiguieron sacar algunos muebles, enseres, casullas y ornamentos religiosos así como gran parte de la biblioteca, pero el resto ha quedado destruído.

A las once y media de la mañana, las llamas continuaban destruyendo los últimos restos del inmueble que todavía se mantenían en pie. Fuerzas de Ingenieros y del aeródromo de Matacan, colaboraron con los bomberos en los trabajos de extinción, y en el lugar del suceso se personaron los gobernadores civil y militar, alcalde, obispo de la Diócesis y otras autoridades.

Las pérdidas son cuantiosísimas, no sólo por el edificio en sí, sino por lo que dentro del mismo se ha quemado.

El Colegio de Calatrava fue construído en el siglo XVIII y era el único que quedaba en pie de los que en Salamanca edificaron las Ordenes Militares.—CIFRA.

LOS ESTRENOS

COLISEO.—«EL ALBERGUE DE LA SEXTA FELICIDAD».

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: The Inn of Sixth Happiness». Producción: 20th Century Fox Buddy (Adler), 1959. Director: Mark Robson. Argumento: la novela de Alan Burgess. Guión: Isobel Lennart. Fotografía: F. A. Young. Música: Malcolm Arnold. Procedimiento color: «Color De Luxe». Sistema panorámico: «Cinemascopio». Intérpretes: Ingrid Bergman, Curt Jurgens, Robert Donat, Michael David, Athene Seyler, Ronald Squire, Moultrie Kelsall y Richard Wattis.

Los chinos aspiran a cinco dichas promordiales: virtud, placer, riqueza, el respeto de los demás y una dulce muerte a edad avanzada. La sexta felicidad es la que cada cual sabe hallar en lo profundo de su corazón. Gladys Aylward, la protagonista de esta conmovedora historia, totalmente real, obtuvo cuatro de las tradicionales felicidades —aún vive— y también la sexta: gozar ejerciendo su apostolado, haciendo el bien, amando al prójimo.

Gladys, mujer sin estudios, siente una irrefrenable vocación. Quiere ser misionera en China y como nadie le ayuda ni anima en su decisión, se coloca como sirvienta en Londres hasta reunir dinero para el viaje. En el Norte de China ejerce su labor en un viejo albergue abandonado, posada para muleros, donde da comida y lecho a los viandantes al tiempo que les explica la Biblia. Surge un romántico idilio que trunca la guerra y las bombas y los soldados japoneses convierten en trágica odisea la marcha de Gladys —ya nacionalizada china— con cien niños a través de las montañas, hasta llegar a la salvadora Siam.

Mark Robson, cotizado realizador, fue el encargado de hacer filme esta apasionante biografía. Para su labor no escatimó medios. Filmó en China utilizando un ajustado comparserío de nativos y tomando como fondo los más exóticos y sugestivos paisajes. Las cámaras actuaron con precisión, obteniendo buenas fotografías en expresivo color. Lástima que a Robson se le fuera un poco la mano en el metraje de la cinta. La película, de larga duración, resulta reiterativa en muchos momentos. Con veinte minutos menos de proyección hubiese quedado estupendamente bien.

El personaje central —difícil personaje— es encarnado, con la maestría habitual, por Ingrid Bergman, naturalísima, formidable actriz, que realiza una labor sencillamente magistral, aunque su intervención no nos hace olvidar la paralela interpretación —personajes ambos con muchos puntos de contactos— de Katharine Hepburn en la adaptación cinematográfica de la novela de Pearl S. Buck «La estirpe del dragón».

Meritísima y brillante labor interpretativa realiza también el veterano Robert Doonat —recientemente fallecido—, que encarna con deliciosa visión el pintoresco mandarín Wang-Cheng, astuto, noble y pícaro a un tiempo.

Curt Jurguens, el actor alemán, al que le van estupendamente los papeles de militares de alta graduación, sobrios y severos, pero cuyo mimetismo no nos convence, da aquí una grata versión del mestizo oficial chino, bien en cuanto a fachada, pero sin matización expresiva en ningún momento.

Papel importante, decisivo, es el que juega en esta película la música, admirable, sugestiva, compuesta por Malcom Arnold. Tiene notables calidades sinfónicas. Resulta también deliciosamente conmovedora la interpretación que de «La marcha de los niños», del mismo Arnold y Paul Francis Webster, hace el coro infantil.—FAUSTO BOTELLO.

Ayer murió el cardenal Stepinac

(Viene de pág. anterior).

de Zagreb, de cuya diócesis era arzobispo. El Gobierno ha ordenado que su cadáver sea enterrado en el pequeño pueblo de Krasic, donde se encontraba detenido en su domicilio. Por otra parte, las autoridades comunistas han limitado la asistencia al funeral a los habitantes de Krasic, los miembros de la jerarquía católica de Zagreb y los 22 obispos católicos de Yugoslavia.

El cadáver del cardenal Stepinac se encuentra actualmente en la pequeña iglesia de Krasic, vigilada por la Policía comunista y por la que desfilan campesinos de aquella comarca para rendirle su último homenaje.

Preguntado en Belgrado un portavoz de la jerarquía católica si se permitiría a los periodistas asistir a los funerales, respondió que ellos no estaban autorizados para proporcionar los pases necesarios. «Esto es asunto —dijo— del Ministerio del Interior».—EFE.

Los ministros argentinos de Defensa y de Salud Pública abandonan España

Madrid, 11.—Por vía aérea han salido para Lisboa, desde donde continuarán viaje a Buenos Aires, los ministros argentinos de Defensa, don Justo P. Villar, y de Salud Pública, don Héctor Noblia, a quienes acompaña el secretario técnico de la Presidencia, señor Ovio Zabala, que en visita oficial han permanecido dos días en Madrid.

Fueron despedidos por el embajador de su nación en Madrid, el ministro del Aire español, señor Díaz de Lecea, y alto personal de la representación diplomática argentina en España.—CIFRA.

Regresa a Madrid el ministro de la Gobernación

Madrid, 11. — Ha regresado de Barcelona, por vía aérea, el ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega.

En el aeropuerto fue recibido por el subsecretario del departamento, señor Rodríguez Miguel; director general de Seguridad; jefe superior de Policía; inspector de la Policía Armada y alto personal del Ministerio.—CIFRA.

Gronchi inicia el regreso a Italia

Estocolmo, 11. — El presidente Gronchi, de Italia, ha salido de Moscú por vía aérea, en viaje de regreso a su país, una vez terminada su visita oficial a la Unión Soviética.—EFE.

No se ha comprobado...

(Viene de primera página)

JODREL BANK NO SABE NADA

Londres, 11.—En el Observatorio de Jodrel Bank se ha indicado que nada se sabe sobre el objeto no identificado, de probable origen soviético, que, según el Departamento de Defensa de los EE. UU., gira alrededor de la Tierra.

El Observatorio británico ha colaborado frecuentemente con Rusia y EE. UU. para comprobar la marcha y funcionamiento de sus satélites.

INTENTOS FALLIDOS

Nueva York, 11.—El «New York Times» informa hoy que la URSS ha realizado dos intentos fracasados de lanzar proyectiles a la zona central del Pacífico. Según el periódico, estos fallos han sido captados por los puestos de escucha norteamericanos en el Oriente Medio. En estos puestos se recogieron las referidas pruebas el 15 de enero y el 1 de febrero.—EFE.

EL PELIGRO AMARILLO

¿Existe un desacuerdo entre la URSS y China comunista?

Lo que se dijeron Mao-Tse-Tung y Kruschev

Un desacuerdo fingido entre los bastidores de la "coexistencia pacífica"

El elemento racial y demográfico como constante del desacuerdo chino-soviético

por Alejandro Botzaris

III

LA SEGUNDA POSIBILIDAD: DESACUERDO FINGIDO

Hace poco tiempo (exactamente el 31 de diciembre de 1959), en una emisión en inglés, la radio de Moscú emitió un comentario sobre las relaciones chino-soviéticas en el que desmentía todos los rumores sobre un desacuerdo entre los dos grandes países comunistas; en el texto radiado se decía, entre otras cosas: «No existe ni un solo problema internacional de mayor importancia sobre el que nuestros dos Gobiernos no tengan el mismo punto de vista...» Las palabras subrayadas por nosotros tienen un significado restrictivo, ya que implican la existencia de ciertos problemas (considerados como de «menor importancia» por el redactor del comentario) sobre los que «los dos gobiernos» no estarían de acuerdo. Y el autor es la misma radio de Moscú —ya que el comentario no está firmado— y por lo tanto el Gobierno de la U.R.S.S.

Es poco probable que se trate de un «lapsus». Si nosotros hemos descubierto el carácter restrictivo de esta estilización, su autor y los redactores de Radio Moscú, o la censura soviética, han tenido que darse cuenta de ello también. Así, pues, no se trata de una casualidad, sino de una afirmación hecha con un propósito determinado. ¿Cuál propósito? Señalar la existencia de ciertos desacuerdos chino-soviéticos en forma de mentís, es decir, envolver la amarga realidad en un papel dorado o confirmar la impresión en el mundo de que tal desacuerdo existe.

No sería de extrañar que el mencionado comentario de Radio Moscú sea solamente la continuación de una serie de maniobras que tienen todas el mismo propósito: provocar la impresión de que existe un desacuerdo entre Pekín y Moscú y proporcionar así un fundamento más sólido a la política de «coexistencia pacífica». En este caso se podría suponer la siguiente conversación entre Kruschev y Mao-Tse-Tung (conversación que Papini hubiera podido integrar en su «Gog» en forma de diálogo supuesto):

KRUSCHEV: «Mi querido Mao, ha llegado el momento de las grandes decisiones. La política agresiva de Stalin ha dado malos resultados. Estos diablos capitalistas han respondido a la política de guerra fría» formando la O.T.A.N., la S.A.T.O., el Pacto de Bagdad, etc., y caminan hacia la Unión Europea, que nos cerrará el camino de la conquista del Occidente. Voy a inaugurar una política que llamaremos de «coexistencia pacífica», ofreciéndoles la paz y consiguiendo así que abandonen su política de vigilancia y de fuerza. Así llegará un día en que les cogeremos desprevenidos...

MAO: ¿Y les crees tan tontos como para confiar en ti? Exigirán que abandonemos el programa marxista-leninista y que renunciemos al comunismo mundial...

KRUSCHEV: Exacto. Y lo haremos, por lo menos aparentemente. La U.R.S.S. lo hará, pero China no. Tú, de todos modos, estás excluido de las Naciones Unidas, no tienes derecho de ciudadanía en el mundo occidental, no tienes relaciones diplomáticas con los «grandes» del capitalismo. Tú seras el que tendrás que mantener la línea Marx-Lenin-Stalin, mientras que yo me retiraré, aparentemente, sobre la línea Marx-Lenin. Y para que tengan la impresión de que me encuentro en un apuro y de que estoy forzado a la «coexistencia política», organizaremos una serie de pequeños desacuerdos entre nosotros, para que puedan creer que estamos en disputa. Lo que ellos temen sobre todo, es el porvenir, un porvenir en el que China y la U.R.S.S. unidas, industrializadas y armadas, formen el gran Ejército revolucionario que conquistará el mundo...

MAO: Yo necesito todavia diez años para llegar a ello...

KRUSCHEV: Justamente. Hay que ganar estos diez años... Pero si mientras tanto los países capitalistas se preparan para resistir nuestro empuje, se fortalecerán en la misma medida en que nosotros aumentemos nuestras fuerzas. Hay que quitarles el miedo a una unión entre China y la U.R.S.S. Hay que dejarles la impresión de que la Unión Soviética teme a China, de que China no está de acuerdo con la «coexistencia pacífica», de que tú y tus compañeros no queréis abandonar la línea stalinista...

MAO: ¿No crees que esto puede sernos peligroso y quitar al movimiento comunista internacional su vitalidad y su fuerza de choque?

KRUSCHEV: Sí... y no. Si nos descuidamos y llevamos demasiado lejos la política de «deshielo» internacional, sí. Mas si nos mantenemos en la ofensiva, conservaremos nuestro espíritu revolucionario...

MAO: ¿Cómo piensas conciliar las dos posturas contradictorias?

KRUSCHEV: Compaginan muy bien. Yo —es decir la U.R.S.S.—, defensor de la coexistencia pacífica, del desarme general, de la paz eterna y otras bobadas. Tú —es decir China— quedarás en la línea del comunismo ortodoxo. Te traspasaré el patrocinio del comunismo en las regiones atrasadas, en Asia, Africa y América latina. Así mataremos dos pájaros de un tiro: vigilarás para que no se apague el espíritu de lucha del comunismo mundial, sustituyendo a Moscú en el papel de «guía» y... al mismo tiempo aumentará la impresión de que estamos en desacuerdo...

Estos son, aproximadamente, los términos del acuerdo que los dos «grandes» del bloque comunista han tenido que realizar, si el pleito chino-soviético no existe de hecho y si es solamente una farsa destinada a respaldar la táctica de «coexistencia pacífica». Y la cosa no es imposible, ya que corresponde completamente a la exigencia de Lenin:

«Los dirigentes políticos de la clase revolucionaria que son incapaces de maniobrar, eludir, hacer compromisos con el fin de evitar una batalla desventajosa, no sirven para nada... Nos interesa hacer todo lo posible para sacar ventaja de la menor oportunidad con objeto de aplazar la batalla decisiva hasta el momento en el que las fuerzas revolucionarias del gran Ejército comunista internacional hayan sido unidas...» (Lenin: "Comunismo izquierdista, enfermedad infantil").

No es necesario recordar cuántas veces ha repetido Kruschev, desde que inaugurara la política de «coexistencia pacífica» la famosa frase: «Siempre hemos sido leninistas, lo somos actualmente y lo seremos siempre...»

Así, pues, en el marco de la estrategia leninista, es muy posible que Kruschev y Mao hayan adoptado, de común acuerdo, la decisión de fingir un pleito entre China y la U.R.S.S. para dar más veracidad y más fuerza a la actual táctica de «coexistencia pacífica» y provocar la impresión de que el bloque comunista es más débil de lo que es en realidad.

LAS CONSTANTES DEL DESACUERDO CHINO-SOVIETICO

Hasta ahora hemos examinado dos posibilidades:

1. Existe un desacuerdo genuino entre China y la U.R.S.S.
2. El desacuerdo es fingido y no existe de hecho.

Sin embargo, existe una tercera posibilidad, que definiremos en seguida:

3. Existe un desacuerdo fundamental entre China y la U.R.S.S., debido a razones demográficas y geo-políticas, pero los dirigentes comunistas intentan evitar un choque entre los dos países, aunque aprovechen por ahora esta contradicción fundamental para respaldar la política de coexistencia pacífica».

En efecto, puede que sean fingidos los desacuerdos debidos a razones de índole política, económica, doctrinaria y de prestigio. Puede ser que Kruschev y Mao hayan decidido destacar, subrayar (o incluso inventar) estos desacuerdos en su táctica destinada a engañar al mundo occidental y hacerle aceptar la «coexistencia pacífica» como una política sincera. Mas hay una contradicción fundamental que ni han podido inventar ni fingir: el hecho de que China representa un peligro para la Unión Soviética a causa de su enorme potencial demográfico y de la inevitable necesidad de conquistar un territorio para su expansión; y el único territorio al alcance de China es Siberia.

Otro factor que el comunismo no ha podido cambiar, pese a cuarenta y dos años de Poder en Rusia, es el odio racial innato del ruso hacia el amarillo. Durante largos siglos, Rusia ha sido expuesta a todas las agresiones asiáticas contra Europa, desde los hunos hasta los otomanos. La guerra contra el Japón (1904-1905) y la derrota rusa en la misma ha confirmado el hecho secular: el hombre amarillo es el enemigo. Hay sin embargo millones de «amarillos» que forman parte del imperio ruso desde hace siglos, sobre todo se ha transformado en una especie de desconfianza y constante vigilancia frente al «amarillo». Ante el asiático, el hombre blanco, el ruso clásico está siempre alerta y receloso, ya que se halla penetrado por el recuerdo atávico de la secular enemitad. Por ello son casi inexistentes en la Rusia de los Zares, como también hoy (después de cuatro decenios de comunismo) los matrimonios mixtos, entre blancos y amarillos... Y este sentimiento secular no lo puede cambiar ninguna doctrina marxista, ninguna campaña stalinista y ninguna propaganda kruscheviana.

Tampoco pueden cambiar el hambre de los chinos por nuevas tierras, ni el alto índice de aumento demográfico chino. El día en que las tierras chinas no puedan nutrir a los mil millones de chinos que las poblarán, China explotará como un caldero con demasiada presión, y la única pared de este caldero que no aguantará la explosión es la frontera entre China y Siberia, en un largo de 6.000 kilómetros. Todas las doctrinas de Marx y Lenin, toda la política de Kruschev y Mao-Tse-Tung no lograrán nutrir a mil millones de chinos y darles el trigo y el arroz que necesitarán. Solamente las tierras vírgenes de Siberia puede proporcionárselos...

Qué duda cabe de que Kruschev y Mao-Tse-Tung son muy conscientes de estos factores que, como una sombra indespejable, dominan todas las relaciones entre los dos países. Blandiendo la doctrina comunista del «internacionalismo» proletario, intentarán hacer desaparecer la amenaza de una invasión china en las tierras siberianas. Hoy en día ya, los consejeros soviéticos en China tienen que vivir en verdaderos retiros para no exponerse a la enemistad de la población, que les considera como unos administradores coloniales de Rusia (no de la Unión Soviética) en China. Está claro que no existe un odio racial entre los altos miembros de los partidos comunistas chino y soviético, pero ni China ni la Unión Soviética son habitados exclusivamente por comunistas. Estos forman solamente una pequeña minoría de las poblaciones respectivas (seis millones de comunistas en la U.R.S.S. y unos trece millones en China, es decir el 3 por ciento de la población en la U.R.S.S. y el 2 por ciento en China, o menos del 3 por ciento para la totalidad de las poblaciones chino-soviéticas) y no pueden cambiar mucho cuando se trata de tendencias naturales, casi biológicas de las grandes masas.

Así, pues —ya para concluir—, podemos diagnosticar la existencia «en potencia» de una animosidad natural e inevitable entre los dos «grandes» del bloque soviético.

Lenin ha diagnosticado «tres contradicciones» interiores en el mundo capitalista y establecido una serie de reglas estratégicas para que el comunismo aproveche estas «contradicciones» con el fin de debilitar al mundo occidental. Sin embargo, en el mundo comunista existen también «contradicciones interiores» mucho más importantes que las que Lenin encuentra en el mundo occidental, y una de las más importantes es la «contradicción» fundamental entre China y la U.R.S.S., debida a la necesidad de expansión territorial china y la existencia de un exceso territorial soviético.

Ahora bien, el saber cómo podría el Occidente aprovechar esta «contradicción» para escindir el bloque rojo, es otro tema...

Por otra parte, es necesario avisar al mundo que la creencia en una disputa «actual» chino-soviética, que pudiera romper la unidad de los dos grandes países y tener como consecuencia el desmoronamiento del bloque rojo, parece ilusoria. Kruschev y Mao-Tse-Tung saben muy bien que un choque entre China comunista y la U.R.S.S. significaría el fin del comunismo mundial, y harán todo lo necesario para impedir que tal choque ocurra. Pero, repetimos, todos los elementos de un futuro y casi inevitable choque entre ellos, existen en estado latente. Todo es saber cuándo estallará el conflicto a la luz del día y qué es lo que se podría hacer para que estalle cuanto antes.

La agricultura soviética

La preocupación principal del Gobierno de la URSS en lo que respecta a su política interior, es la agricultura. En la reunión del Comité Central del partido comunista de la Unión Soviética, celebrada en diciembre último, pudo oírse a Kruschev fustigar, con guante más o menos blanco, a los dirigentes y responsables de la producción agrícola. Beliaev, miembro del Soviet Supremo, ha perdido muy probablemente su alto cargo, y ahora dirige un complejo económico en un destierro vecino al del mariscal Bulganin, al ser acusado por Kruschev, en una viva escaramuza verbal, del fracaso de la producción agrícola en el Kazajstan. Kruschev le tildó de «indeciso» y le hizo responsable de la pérdida de la cosecha que no se pudo recoger sobre una superficie de 1.618.000 hectáreas. La recolección global de la URSS fue en el trigo 17.000.000 de toneladas inferior a la del pasado año.

En la Conferencia de partidos que se acaba de celebrar en Moscú se trató el mismo tema. Parece ser que a Rusia le interesa que la producción agrícola se acompase en todo el campo socialista (léase la URSS y sus satélites). Pero como la URSS lleva muchos años de «adelanto» en sus esfuerzos de colectivización, resulta que las restantes democracias populares, víctimas de una impuesta aceleración de la historia, se ven obligadas a acelerar a su vez el sufrimiento de los campesinos reacios sicológicamente a integrarse en Sovjoses y Koljoses.

Pero como dice René Payot en el «Journal de Genéves», los dirigentes del socialismo de obediencia moscovita no quieren comprender que los principios del marxismo leninismo, aplicados a la agricultura como a cualquier otro terreno, son contrarios a las necesidades naturales del hombre y sus éxitos solamente son posibles por la coerción.

Como consecuencia de las deficiencias agrícolas la tan proclamada elevación del nivel de vida del ciudadano soviético sufre un nuevo alejamiento. Dentro del campo socialista exterior a la URSS, todas las medidas colectivistas han dado lugar a fracasos paralelos, hasta el punto de que en la mayor parte de ellos se ha producido el estancamiento de la agricultura. Sólo en Yugoslavia, donde el comunismo adopta métodos más flexibles, y procura no dañar demasiado las antiguas estructuras del campesinado, la producción agrícola ha aumentado en un tercio.

De ello puede inferirse que las recientes medidas de desmovilización de 1.200.000 soldados que está poniendo en práctica la URSS responden no sólo ni principalmente, a lograr un impacto pacifista en la conciencia universal, ni a una exigencia de modernización del Ejército, sino a la necesidad de disponer del incremento de mano de obra que permita encontrar otros tantos trabajadores agrícolas. Es significativo el hecho de que a los 250.000 oficiales licenciados se les ofrezca colocación al mando de equipos colonizadores de las tierras vírgenes del Asia.

Existe, pues, en Rusia una etapa crítica. La hipertrofia de la gran industria que permitió los logros técnicos en Misilística se paga ahora con insuficiencias en la producción agrícola y de artículos de consumo. Esa etapa crítica de Rusia puede permitir a Occidente la pausa que necesita para adelantarse, en todos los terrenos, en la carrera de la producción.

E. B. R.

Nuestros teléfonos
Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Problemas sociales de la estabilización económica

El Plan de estabilización, que implica una secuela de reajustes, paralizaciones momentáneas y expectativas empresariales, sólo se justifica plenamente, en tanto en cuanto sirva a unos fines de orden superior. ¿Cuáles son estos fines? Sin duda, uno sobre todo: el interés social, el bien común, que resume y condensa la amplia gama de intereses privativos de clases o grupos. Parece, sin embargo, obvio, que el bien común, no es precisamente aquel que reflejan las estadísticas, pues si teóricamente, a un español, irlandés o ecuatoriano le corresponden alrededor de 300 dólares de renta per cápita al año —cuatro veces menos que a un norteamericano, británico, francés o canadiense—, en el terreno de los hechos, esos 300 dólares pueden elevarse a 700 dólares por término medio en un 65 ó 70 por 100 de la población (cifras y porcentajes grosso modo): fuerzas armadas, empleados estatales, profesiones liberales, empresarios modestos y obreros calificados de la industria, y disminuir, incluso por bajo de los 200, en las áreas rurales no desarrolladas y en zonas donde los reajustes económicos provocan la inactividad absoluta o relativa del peonaje, de los braceros del campo, en suma, del 30 ó 35 por 100 de población restante apta para el trabajo.

Esto nos obliga a señalar que bien común e interés social, han de interpretarse en rigor, como la defensa del menos capacitado. La equidad y la justicia no estriban en una división a partes iguales de los bienes, pero sí en dar a cada individuo que trabaja, lo necesario para vivir con un standard digno. Ahora bien, desde el momento que la defectuosa estructura económica impide todavía llegar a este nivel colectivo ideal, se impone como norma en el peor de los casos, defender la «estabilización» de las economías débiles.

En este sentido, la declaración hecha pública por los metropolitanos de la Iglesia española, que subraya con intervalo de muy pocos días las recomendaciones de los dirigentes sindicales, exige por su claro y objetivo enfoque del problema un atento análisis, meditación o examen de conciencia. «Recordamos, una vez más, a todos —dicen los metropolitanos— el deber de abrir paso a una más justa distribución de bienes —de todos los bienes— y a un más equitativo reparto de las cargas, para acortar las distancias y suprimir irritantes desniveles». Por otra parte, sin olvidar los deberes mutuos que incumben a empresarios y obreros en el fomento de la producción, no cabe duda que: a) «el periodo de intervencionismo en que vivió nuestra economía ha contribuido no poco a hacer olvidar el verdadero alcance de las responsabilidades que pesan sobre la iniciativa privada», y b) que «nadie puede acusar a los obreros de haber provocado una loca carrera de precios y salarios planteando sus reivindicaciones son el apoyo de sus fuerzas organizadas». Ambas afirmaciones de los metropolitanos, resumen el concepto equilibrado, y desde luego, libre de toda inclinación subjetivista que mantiene la Iglesia ante los problemas sociales originados por el Plan de Estabilización, y especialmente, ante el problema del despido laboral.

Es admisible que el clima de seguridad a ultranza en los puestos de trabajo, provocado por la política de pleno empleo, haya sido causa —aparte la falta de utillaje moderno— de unos índices menores de rentabilidad y de esfuerzo en la mano de obra, de un cierto relajamiento en su conducta: más tampoco cabe olvidar los métodos de organización ineficaces, la conducta irresponsable de técnicos y empresarios sosteniendo industrias, más orientadas gracias a una coyuntura que facilitaba las prácticas monopolísticas, en mayor o menor escala, en un sector o en otro, y veces, en varios al mismo tiempo. Pero ésta es la hora de rectificar, de abrir nuevos caminos en los que el riesgo sea compartido de verdad por el capital y la mano de obra, y no solamente por el obrero. E igual decimos de los beneficios. Los beneficios logrados por numerosas empresas, acumulados año tras año hasta conseguir capitales de gran importancia —que no fueron por cierto destinados a reinversión en buena parte— deberían aplicarse hoy, en su calidad de fondos de reserva si existieran, al estímulo de la producción.

La semana teatral en Madrid

"El baile de los ladrones", en el Español

"Cartas credenciales", en la Comedia

Llega un poco tarde a la escena del Teatro Español «El baile de los ladrones». En Madrid, se dio a conocer hace ocho años en sesión «de Cámara», y la obra de Anouilh fue escrita hace más de veinte años. «El baile de los ladrones» es un puro divertimiento. Si en su tiempo fue obra lograda, no hubiera envejecido tan pronto. Lo que ocurre es que esta obra, por su traza de «comedia-ballet», novedad neo-molieresca, necesitaba justamente el ritmo que su definición reclama. Y en esta ocasión, no hemos asistido a la puesta en escena verdaderamente adecuada. Por supuesto, que esta comedieta no encierra valores fundamentales. Su desarrollo no tiene otra base que la ligereza de una sutil pantomima. Y si a una pantomima se le quita la atracción de su ritmo, y por añadidura le privamos de su texto original, poco nos queda ya.

La representación de «El baile de los ladrones» transcurrió con lentitud y monotonía. El movimiento escénico careció de esa finura y garbo que de haberse logrado, acusando matices de mayor desenvoltura, la «comedieta-ballet», no hubiera dejado tan desilusionados a los espectadores. Anouilh concibió su obra como una pieza rosa y ligera, con un argumento ingenuo, pero con su picardía en el fondo, sobre todo en el fondo de su lenguaje original. Con posterioridad a su estreno, se han escrito muchas comedias de este corte, y se ha tomado esa misma técnica elemental para desarrollos escénicos más complejos. De ahí, la escasa sorpresa que puede producir hoy. Sobre todo, si como ya hemos anotado, el movimiento escénico se ha llevado con ritmo lento y descompasado.

Tiene esta comedia unas ilustraciones musicales— muy bellas por cierto— de Darius Milhau. Un personaje de la obra lleva el tono de las diversas escenas con el sonido del clarinete. Dicho personaje salta, hace piruetas, se escurre entre los demás intérpretes, como un duendecillo burlón. A veces, el sonido del clarinete, los movimientos del personaje, constituían el único atractivo del espectáculo. Lo demás, quedaba como un suceso de muy escaso relieve. La interpretación estuvo a cargo de Guadalupe Muños Sampedro, Luis Prendes, Elisa Montés y Manuel Díaz González, entre otros.

CARTAS CREDENCIALES, EN LA COMEDIA

«Cartas credenciales», de Joaquín Calvo Sotelo, sigue el patrón iniciado por este autor en «Una señorita de Valladolid». Dos de los personajes que aparecen en esta comedia, son ahora, también, los centrales. El tema es sencillo. El diplomático que ya conocíamos, ha sido nombrado ministro en un país nórdico, frío, soso y aburrido. Pero un buen día, penetra en su casa una joven señora española y del mayor atractivo. Y aquí comienzan las incidencias galantes del donjuanesco diplomático. La nueva obra de Calvo Sotelo tiene la importancia suprema de que con una leve anécdota, el autor consigue divertir a los espectadores durante las dos partes del espectáculo, el diálogo tiene finura e ingenio, y las castizas evocaciones de España desde las brumas nórdicas, están trazadas con garbo. Entre estas felices ocurrencias hay la del final de la primera parte, en que todos terminan como homenaje a la tierra, jugando al mus. Y he aquí que todo la elegancia de los personajes, cambia radicalmente, por obra y gracia del juego en sí. El mus es un entretenimiento castizo, con efluvios del arroyo. Pero viene a ser como el antídoto contra la excesiva pulcritud y aburrimiento a que vienen estando sometidos en ese país de demasiada limpieza y sosería. Ello nos recuerda aquella anécdota del caballero que tuvo que permanecer durante varias horas encerrado en un armario donde se respiraban exquisitos perfumes.

Joaquín Calvo Sotelo nos advirtió en su autocrítica que «su nueva comedia es simplemente una comedia alegre». No había sido otra su pretensión al escribirla. Se trataba de transmitir un poco de alegría al espectador. Estas cosas, dichas así, resultan de una sencillez elemental. Lo difícil es que en la práctica se produzcan esos efectos. A veces, una comedia alegre puede ser lo más triste. Y, en este caso, el logro ha sido perfecto. Por nuestra parte —y ya lo hemos dicho muchas veces—, no subestimamos el género alegre. Como asimismo no concedemos el menor crédito a una obra que por el hecho de ser ambiciosamente dramática, no consiga su objetivo. Poniendo un ejemplo musical, para nosotros es más importante el pasodoble «La Giralda» que una sinfonía mediocre henchida de ambición. En este caso, Joaquín Calvo Sotelo ha escrito un buen pasodoble escénico, lleno de gratas y castizas resonancias.

La interpretación fue la adecuada. Alberto Closas dió al personaje central alegría, movimiento, empaque lleno de sencillez y modernidad. Susana Campos, Teresa del Río, Manuel Collado, José Luis López Vázquez y Manuel Arbó, muy bien en sus respectivos papeles. El autor, ante los insistentes aplausos del auditorio, dio las gracias y se felicitó a sí mismo por haber roto ya el cerco de contrariedades que en estos dos años últimos le han perseguido.

CONCESION DEL «PREMIO VALLE INCLAN»

El Pequeño Teatro Dido, que dirige Josefina Sánchez-Pedreño, convocó un concurso de obras teatrales con el título de «Premio Valle-Inclán». El jurado calificador ha otorgado dicho galardón a la comedia dramática «Un hombre duerme», original de Ricardo Rodríguez Buded. La votación final se produjo en la siguiente forma: cuatro votos para la obra que resultó premiada; dos, para «Final de horizontes», de Fernando Martín Iniesta; y un voto para «La noria ciega de los mulos locos», original de Antonio Martín Navarrete.

HOMENAJE A TINA GASCO, EN EL REINA VICTORIA

En el Teatro Reina Victoria ha tenido lugar el homenaje a Tina Gascó, para hacerle entrega de la Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes. Le impuso la condecoración el directivo de dicha entidad don Julio Milego. Y, tras la representación de la comedia, «Lucy Crwn», hubo un brillante fin de fiesta, en el que actuaron Guillermo Marín, Adolfo Marsillach, Guadalupe Muñoz Sampedro, Manuel Dicenta, Pedro Porcel y Angel de Andrés.

OTRAS NOTICIAS

Esta semana se estrena en el Teatro Lara «Tengo un millón», original de Ruiz Iriarte, que será puesta en escena por la Compañía titular que encabeza Adolfo Marsillach.

En la Latina se estrenará un espectáculo musical de Prada e Iquino, titulado «Las pícaras faldas». Lleva música de autores de otras épocas.

M. DIEZ CRESPO

Vida de Lilí Alvarez

EN LA MECA DEL TENIS

Carrera triunfal en Inglaterra

La gran deportista, árbitro del mundo elegante

por Eugenio Mediano Flores

III

El año 1923 marca una nueva fase. Es otra faceta pulida en la vida externa de esta mujer, que interiormente se va haciendo —aun sin ella advertirlo— en el choque constante con la vida en torno. No puede hoy decirse a quién afecta más este nuevo telón que se alza ante su existencia: si a la deportista o a la escritora. La primera, en activo, va a llegar por vez primera a la Meca del tenis: La Riviere francesa. La segunda, en sueño letal de invierno quelonio, va a encontrar un mundo en que las sicologías diversas dejarán en ella huellas profundas que encontrará más tarde, cuando se trate de dar descanso al músculo y serenar el cerebro en marcha.

—Era esta la época más brillante de la Riviere: monarcas en activo, reyes destronados, ministros, artistas de todos los países del mundo... En los campos de tenis imperaba la gran campeona Susana Lenglen, ayudada en mucho por la influencia de su padre.

En efecto, el padre de Susana era una especie de Bernabeu del tenis, que le servía a su hija las cosas en bandeja. De ahí que se conserve uno de los más curiosos recuerdos «deportivos» de la historia del tenis, en la comunicación de este señor al promotor más importante de los juegos de Niza. Decía, sobre poco más o menos: «Ahí hay una niña española que se dice que juega bien; tiene usted que hacerla desaparecer en el primer turno».

Esa desaparición no pudo llevarse a cabo, porque la «niña española» ganó con toda facilidad a cuantas se le enfrentaron. No obstante, ese año no se midió con Susana. Pero hay allí una persona que se interesa extraordinariamente por el juego de Lilí, y le pide que lo haga con él: es el rey Gustavo V de Suecia, con cuya familia empieza una amistad imperecedera. Jugando mixtos con este monarca, son varios los campeonatos que gana la pareja.

Pero seguir paso a paso el palmarés triunfal de Lilí, sería llenar estas páginas con un relato exclusivamente deportivo, y perder... Mas como ambas cosas se aunan irremediablemente —y a ello se añade nuestra falta de espacio —haremos una manera de relación telegráfica, deteniendo la pluma sólo en aquello que vaya a ser fundamental para este conato de biografía, o en lo anecdótico que nos matice a esta mujer que pretendemos retratar.

En 1924 no puede dar de sí, en los Juegos Olímpicos, todo lo que es capaz porque su enfermedad, una enfermedad a la que no llegarán los médicos hasta años después—la apendicitis— hace estragos en ella. Sólo al final, ya repuesta del ataque, juega los dobles con Alonso, y el triunfo de la pareja es total.

A todo esto, Lilí ya va adquiriendo fama de gran elegante. Sus atuendos deportivos, su forma de cortarse el pelo, los detalles de su tocado, sus maneras, su alegría fundamental, prestar una tónica especial a sus tenidas, que llaman la atención a los modistos parisienses, haciendo que acudan en su busca para que sea ella la mujer que luzca sus modelos. Así se encuentra, sin ella pretenderlo, con que es la mujer mejor vestida de Europa, que hace sensación por donde quiera se presenta. Y así llega, en 1926, a Inglaterra, donde, por vez primera, va a competir en los campeonatos de Wimblethon.

—Me encontré con un juego distinto al que había desarrollado hasta entonces, por ser sobre campo de hierba. No obstante, resultó que me iba estupendamente para mi particularidad del bote-pronto. Gané el campeonato y gané algo más importante, dado el espíritu deportivo de los ingleses: me los gané a ellos, que se quedaron sorprendidos ante mi permanente ánimo de broma con que llevaba las competiciones. Victoriosa o vencida, yo no perdía mi buen humor. Y eso les encantaba a los ingleses.

Y llega aquí una falta de la que me quiero disculpar, porque en mis notas se consigna un «miedo» que no puedo asegurar a quién corresponde, si a Susana Laenglen o a Lilí. En mis anotaciones se registra: «El sorteo con Susana, cosa que le llenó de miedo». A mí, realmente, lo que viene detrás me inclina a creer que el miedo lo sentía la campeona inglesa, ya que Lilí, en todas sus formas, se nos presenta como el «caballero sin tacha y sin miedo», que en este caso es «la dama». Tanto más cuanto que sabemos de la retirada de Susana, porque se produjo un verdadero escándalo ante la ausencia de la reina de los campeonatos. Lilí, en cambio, demostró su clase y su buena forma al derrotar rotundamente a Mallary, campeona de los EE. UU., que acababa de vencer a la Laenglen.

—Fue el día más glorioso de mi vida. En la tribuna estaban los reyes de España y los príncipes de Inglaterra, y mi «scoare» fue de 6-2, 6-2. Un gran triunfo que me dio el paso a la final.

—Final que, naturalmente, ganarías.

—Pues, no; siendo mucho más fácil que el partido anterior, lo perdí. Fue una de esas «genialidades» que me hicieron famosa. Teniendo el partido en la mano, ganándo ya por mucha diferencia, lo tiré. Hoy no podría decirte por qué lo hice. ¿Por irresponsabilidad, por broma?... No sé; quizá por espíritu deportivo. Después fuí tres años finalista de Inglaterra y dos finalista mundial.

Había en ella una especie de entrega al ánimo de cada día, cosa que agradaba a los británicos.

—Los ingleses me querían mucho —me dice—, porque nunca se sabía si iba a ganar o a perder. Me llamaban la «Pico della Mirandola» del deporte.

¿Qué le falta a Lilí en esta época? Nada o casi nada para cualquiera que mire su vida sin más preocupaciones. Gana, en 1929, el campeonato de París; en carreras automovilísticas es también campeona de su categoría en esquí, una de las más indiscutibles, lo mismo que en patinaje artístico...

—Lo pasaba estupendamente. La casa Rolls Royce, cada vez que llegaba a Inglaterra, ponía a mi disposición su último modelo, para que yo se lo luciera. Tuve esa vida de la persona de éxito, en que se conoce a todo el mundo sin intentarlo.

Y, a propósito de sus últimas palabras, le pido alguna anécdota de esas personas que ella ha conocido entonces.

Surgen muchas, pero me quedo con una —tal vez por esa inclinación literaria que uno ya no podrá quitarse de encima nunca— que me parece un adelanto de nuestra vida de hoy, sumida en quinielas y en Di Stéfanos, y olvidada de Unamunos y Ortegas:

—Llegué a Londres, en uno de mis muchos viajes, e inmediatamente me fui al estudio de Bernard Shaw, de quien era muy amiga. Acaba de estar unos días en su casa de Brioni, con Máximo Gorki. «Ustedes los deportistas —fue lo primero que me dijo—, son insoportables». Allí estábamos los dos genios superiores del mundo y nadie nos hacía caso. Entonces llegó el boxeador Delaney y toda la gente se acercaba a pedirle autógrafos; sólo de rechazo nos los pedían a nosotros, que íbamos con él.

Otro gran amigo de Lilí Alvarez es Winston Churchill.

—Por cierto que aún tiene algunos libros míos prestados.

...y Sevilla

El dinero...

Por Celestino Fernández Ortiz

EL dinero —que decía el socarrón de don Juan Valera— es una cosa muy útil que es necesaria en este mundo sublunar para casi todo. Y esto hace que el número de los procedimientos para obtenerlo no sólo sea enorme, sino que permanezca abierto, multiplicándose todos los días. Cuando se dice, por acá, eso de que hay gente para todo, se quiere decir que hay gente que se vale de mil maneras sorprendentes e ingeniosas para ganarse la vida.

No incluímos en los procedimientos el de obtener dinero mediante la apropiación del medio de que se vale otro —vulgarmente quítate tú para ponerme yo—, porque eso, ¡en confianza!, no son procedimientos. A nuestro efecto sólo valen o merecen la pena del comentario los procedimientos inéditos, frutos de la reflexión o de la constancia humana, sí que también de la habilidad o de la agudeza. Tal, para ejemplo, el caso de los que rifaron, no hace mucho, un Mercedes, en Madrid. Cierto caballero, bien situado, suele acudir puntualmente todos los días a su despacho a eso de las diez de la mañana (aunque a usted le parezca imposible, hay gente que acude a su oficina a las diez y antes, ¡palabra!) y aparcaba su coche en cierto lugar próximo, de mucho tránsito. Alguien observó esta habitualidad y consideró cuán triste era ver a aquel hermoso coche perdiendo el tiempo mientras el orondo de su dueño lo tenía abandonado. Y dándole vueltas a esta consideración juntamente con otro caballero que opinaba de la misma manera, concibieron y llevaron a efecto, la más inocente de las operaciones. Imprimieron unas papeletas a diez pesetas en las que se anunciaba la rifa del «Mercedes» con expresión de su matrícula. Y empezaron a venderlas todas las mañanas junto al coche, al que colocaban durante las horas de descanso un letrero anunciador del sorteo. De esta manera hicieron su agosto, hasta el día mismo en que el bombo de la Lotería tenía que arrojar el número agraciado con la preciosa y reluciente recompensa.

¡Una granujada! Sí; pero, ¿verdad que tiene gracia? Esta que nos llega hoy es más salada y requiere dotes de persuación y de finura sicológica de primerísimo rango. Lugar, Roma. Protagonista y autora, una bella mujer. El procedimiento en este caso residía en la contratación de maridos de ocasión. No se asuste, lector, y pierda el rubor que ha enrojecido sus mejillas. Esta pobre señora no hacía nada malo de lo que su malicia sospecha. La señora se limitaba a visitar a los empresarios y directores donde trabajaban esos «maridos» contratantes. Se hacía pasar por esposa de ellos y en calidad de tal pintaba al visitado el espectáculo de las necesidades familiares: los niños, la vivienda, el mercado, la ropa, los colegios, etc., etc. Debió hacerlo con mucho arte, porque rara vez no conseguía enternecer. Era entonces cuando certeramente planteaba la cuestión: la subida del salario. A cambio percibía un tanto por ciento del interesado.

Como verán ustedes, esta señora debe figurar con todos los honores en la historia de la emancipación social, ella llena un capítulo de la misma, si no muy efectivo y extenso, sí muy lleno de humanidad, hecho de secretos humanos, cruzado de emoción. El, obrero, no ha llegado esta vez reclamando al empresario en sus viejas fórmulas consagradas: la huelga rencorosa con el boicot por hermano gemelo; la letra fría y rigurosa del boletín oficial, el oficio del sindicato, el fallo de la Magistratura... El empresario ha oído la voz del hogar directamente y por paradoja a través de una madre falsa, que, sin embargo, lo ha hecho tan bien o mejor que la madre verdadera, de la que ha resultado la más depurada y genuina intérprete.

Reunión del Pleno de la Junta Provincial de Protección de Menores

Presidió el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano

Ayer tarde, en el salón de actos del Gobierno Civil, se reunió el Pleno de la Junta Provincial de Protección de Menores, bajo la presidencia del gobernador civil, don Hermenegildo Altozano, y con asistencia de la casi totalidad de los vocales.

Por la presidencia se hizo una exposición clara y precisa de los distintos problemas que la misma tiene planteados, informando de la reciente visita que ha realizado a los distintos Centros Asistenciales de la Obra, de los que salió altamente impresionado por los eficientes servicios y magnífica dirección.

Se expusieron distintas consideraciones sobre el grave problema que actualmente afecta a la infancia en Sevilla y la necesidad imperiosa de desarrollar un plan de eficaz coordinación en los distintos servicios estatales, provinciales, municipales, paraestatales, privados, etc., que actualmente se ocupan de la infancia en nuestra provincia, acordándose que, como programa inmediato de los trabajos de la Junta, durante el actual semestre del año en curso, se circunscriba el planteamiento de las distintas facetas que afectan a aquél (sanitarias, asistenciales, sociales, tutelares, morales y económicas), debiéndose traer en un plazo próximo a la consideración del Pleno los estudios pertinentes realizado a tal propósito. Quedó designado para la ejecución de tal plan el vicepresidente de la Junta, jefe provincial de Sanidad Infantil y Maternal y director de la Escuela Departamental de Puericultura, doctor don Juan Luis Morales, para que, en nombre de la misma y como delegado especial del señor gobernador, sea el encargado de efectuar las gestiones precisas, en plazo perentorio a efectos der solución inmediata a los problemas más urgentes relacionados con la infancia.

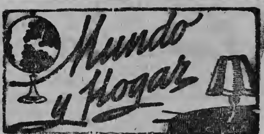
Fueron aprobadas las cuentas del ejercicio económico 1959-60, previo análisis de las mismas, acordándose se ejecuten cuantos proyectos han sido aprobados, estimulándose incluso para que superen la realización de los mismos y posibles ampliaciones.

La reunión del Pleno terminó después de dos horas de fructíferas deliberaciones.

Visitas al Capitán General

El Excmo. señor Capitán General de la II Región Militar ha recibido en su despacho oficial las siguientes visitas:

Don Eduardo de Ybarra y Osborne; don Lorenzo R. Benito García, comisario de Policía; don Alfredo Soldevilla y Guzmán, notario; don Manuel Medina Carvajal, marqués de Esquivel. Presidente de la Asamblea de la Cruz Roja de Sevilla; don José María Pérez Sánchez, magistrado de la Audiencia; don Adolfo Cuellar Rodríguez, decano del Ilustre Colegio de Abogados, acompañado de don Antonio Firpo Estevez, secretario de dicho colegio; don Mariano Pérez de Ayala, alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Sevilla; don José Eligio Prieto Moresi, ingeniero director del Puerto de Sevilla; don Juan González-Palomino Martínez, delegado de Hacienda de Valencia.



Mundo y Hogar

LA MARCHA DEL SEÑOR GONZALEZ PALOMINO

En otro lugar del periódico se inserta, entre los más gratos acontecimientos locales del día de ayer, la noticia del homenaje de cariñosa gratitud y amistad que todos los funcionarios de Hacienda de la provincia han rendido en un simpático convivio al que hasta hoy y durante dos décadas ha compartido con ellos las no siempre gratas tareas de una Delegación del porte de la sevillana, que bajo su dirección fue trasladada al nuevo y grandioso edificio, que en el espacio de la antigua Aduana la alberga hoy, y que sin duda constituye uno de los más bellos y apropiados edificios modernos destinados a las oficinas y demás servicios de la Hacienda pública española.

El Gobierno en varias ocasiones ha premiado la brillante gestión del señor González Palomino, al que fueron otorgadas la Cruz distinguida de San Raimundo de Peñafort y las encomiendas de la Orden del Mérito Civil y de la Orden Civil de Sanidad.

Nuestro diario que por razones de admiración ciudadana a la obra del señor Gouzález Palomino, y tal vez un poco también por razones de vecindad, ya que son fronteros sus locales respectivos se adhiere afectuosa y sinceramente al homenaje que los funcionarios han tributado espontáneamente a su ex jefe, y los sevillanos, aunque ahora le despidamos cariñosamente, ya que ha de partir urgentementee a Valencia, esperamos verle de nuevo en ésta presidiendo la Cofradía de Nuestra Señora de Montserrat, de la que es teniente de hermano mayor desde que fue instalada en la capilla actual —antiguo archivo de la Delegación de Hacienda— y por el engrandecimiento de cuyos cultos se ha preocupado fervorosa y generosamente durante su estancia entre nosotros.

FIRMA DE ESPONSALES

Ante el párroco de San Benito han firmado su contrato de esponsales la señorita Mercedes Ariza Páez y el joven don Manuel Sánchez Armijo, firmando como testigo don Miguel Ariza.

La boda ha sido concertada para breve fecha.

NUEVOS HIJOS

Ha dado a luz felizmente una niña, segundo fruto de su matrimonio, la esposa de don Antonio Torné Balongo, ella de soltera Pepita Pérez Ramos.

—En Madrid, donde reside, ha dado a luz felizmente una niña, segundo fruto de su matrimonio, la señora de Tassara Fernández-Barrón (don Miguel), Gladys Lambert.

PETICION DE MANO

Por los señores de Gómez Menéndez (don Menendo) y para su hijo José Antonio, ha sido pedida a don Federico Cazorla Martínez, la mano de su bella hija Antonia.

La boda ha sido fijada para el próximo mes de marzo.

NUEVO MEDICO

Con brillantes calificaciones ha terminado la carrera de Medicina y Cirugía, don José Antonio Lencina Giménez.

OPERADO

Con resultado satisfactorio ha sido operado en la Cruz Roja el reverendo señor don Antonio Rollán García-Donas, párroco de San Sebastián.

El afecto y simpatía de que goza entre sus feligreses y amigos ha quedado bien patente por las numerosas personas que se han interesado por el estado de salud del ilustre enfermo.

NOTAS Y AVISOS

HERMANDAD DE RETIRADOS DE LOS TRES EJERCITOS

Se convoca a Junta general ordinaria que se celebrará en el local social de esta Hermandad, calle Castelar, 22, el día 14 del actual, a las doce de la mañana en primera convocatoria y a las doce y media en segunda.

DOCUMENTALES EN INGLES EN LA CASA AMERICANA

Hoy jueves, a las ocho y media de la noche, se proyectará en la Casa Americana el siguiente programa de documentales en inglés, al que pueden asistir todas las personas interesadas en practicar dicho idioma: News Magazine número 56; Smoke Jumpers; Girl scouts arein fashion.

Homenaje a un maestro

El pasado día 7, y por sus antiguos alumnos, le fue ofrecido en Gerena, un homenaje al Maestro Nacional y director de graduadas de niños, don Fernando Feliu Mensurado, en prueba de reconocimiento, por la magnífica labor que viene realizando al frente de su escuela durante 35 años.

En dicho acto le fue ofrecido un magnífico pergamino obra del antiguo alumno, hoy Maestro Nacional y pintor, don Segundo Gil Ramírez.

Hicieron uso de la palabra los antiguos alumnos don Benito Alvarez González, y don José González Tabares, y el jefe provincial del S. E. M. quienes glosaron las virtudes del señor Feliu, y los méritos que concurrían en el mismo, cerrando el acto el homenajeado, quién con elocuentes palabras da las gracias a los numerosos asistentes.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

Bendición de una imagen de la Macarena

En la mañana del pasado domingo en la iglesia de Santa Genoveva, tuvo lugar la bendición de una imagen de María Santísima de la Esperanza que la Hermandad de la Macarena ofreció a la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Cautivo, para figurar en el paso de Palio de Nuestra Señora de las Mercedes. Ofició la ceremonia el reverendo padre don Antonio González Abato, cura párroco de Santa Genoveva, asistiendo una representación de la Hermandad de la Macarena.

La preciosa imágen, en plata repujada, obra del orfebre don Fernando Marmolejo, ha sido colocada en el altar de la Cofradia junto a sus titulares, por ser María Santísima de la Esperanza protectora de la Hermandad.

Se reúne la Comisión Provincial de Obras en la zona regable de Guadalquivir

Presidió el Gobernador civil y fue aprobado un amplio plan de obras a realizar

En el Gobierno Civil y bajo la presidencia del gobernador, señor Altozano Moraleda, se ha reunido la Comisión Provincial de Obras de las zonas regables del Guadalquivir y el Viar, asistiendo el presidente de la Diputación y los ingenieros jefes de Colonización, Industrias, Confederación Hidrográfica y delegado provincial de la Vivienda. Actuó como secretario el que lo es del Gobierno Civil, don Mario López Rodríguez.

En dicha reunión, por los jefes de los citados servicios han sido dadas a conocer con toda amplitud las inversiones y realizaciones a ejecutar en las citadas zonas regables, que fueron aprobadas. Estos proyectos, una vez conocidos y aprobados asimismo por la superioridad, entrarán a la mayor brevedad en período de realización.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA SOBRE PIRANDELLO

El póximo sábado, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en el salón de actos de la Cámara de Comercio (Casa Lonja), una conferencia que sobre el tema «Pirandello: interpretaciones críticas, ideal estético, humanidad», pronunciará el doctor Gaetano Floresta, lector de italiano de esta Universidad.

EXPOSICION EN EL ATENEO

Esta noche a las ocho, tendrá lugar en el salón del Ateneo la inauguración de una Exposición de pinturas del artista Francisco C. Ferreira.

Horas de visita: Laborables, de 7,30 a 9,30 noche.

Festivos, de 12 a 2 y de 7,30 á 9,30 noche.

VIDA UNIVERSITARIA

NUEVOS CATEDRATICOS

Ha tomado posesión de la cátedra de Física General, adscrita a la Facultad de Ciencias de esta Universidad el doctor don Manuel Pérez Rodríguez, habiéndola obtenido tras reñidas y brillantes oposiciones.

En virtud de concurso de traslados ha sido nombrado catedrático de matemáticas de esta Facultad de Ciencias el doctor don Antonio de Castro Brezezicki.

También, mediante oposición, ha ganada la cátedra de Física General, adscrita a la Facultad de Medicina de Cádiz el doctor don Vicente Gandía Gomar.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Nuestra Señora de Lourdes, Lucio, Desiderio, Saturnino, Dativo, Ampelio, Lázaro, Jonás, Gregorio II y Pascual I, pontífices, y Severino. Misa de Nuestra Señora de Lourdes. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Los siete santos fundadores de los Servitas. Eulalia, Modesto, Damián, Ammonio, Melecio y Gaudencio. Misa de los siete fundadores. Blanco.

JUBILEO.—En la capilla de Montserrat. Mañana comienza en la parroquia de San Nicolás, por la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud.

ADORACION NOCTURNA. Día 11, turno número 11, Virgen de los Reyes, en la parroquia del Sagrario.

HERMANDAD DE FERROVIARIOS CATOLICOS NUESTRA SEÑORA DE LOS REYES. — Esta Hermandad celebra mañana, día 12, el acto eucarístico correspondiente al segundo viernes de mes, a las ocho de la tarde, en la iglesia de San Alberto, de los PP. Filipenses, de esta ciudad.

TRASLADO DEL CRISTO DEL CALVARIO.— En la parroquia de la Magdalena será trasladada mañana, viernes, a las ocho y media de la noche, la venerada imagen del Santísimo Cristo del Calvario, desde su altar al de quinario, con la solemnidad de costumbre.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motovelero: Almadrabero; motonaves: Pozarica (inglesa), Fylgia (sueca) y Juan Francisco; vapores: Teresa Cosulich (italiano) y Villanueva; pesquero: Sabom.

BUQUES SALIDOS.—Vapores: Benjamín y Mina Entrego; motonaves: Lasherclas, Medina Xauen, y Descubridor; pesquero: Virgen de las Mercedes.

BUQUES EN PUERTO.—Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Villa Bens, Rosa Mari, Maniños, Caribbean Trader, Sendeja, Cala Fornells, Castillo Noreña, Fylgia, Toralín, Cala Bonita, Mariposa, Barcia, Plus Ultra, Juan Francisco, Villanueva, Almadrabero, Teresa Cosulich, y Pozarica, con los pesqueros: Lola, Sabom, Cardenal Cisneros, Gran Sol y José.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Río Jallas, Ita, Cabo Carvoeiro, Mañana, Agustín Buades, Pachina, Melchuca, Puente del Puerto, Sierra María, Pedro Galiana, Pedro de Valdivia, Díaz de Solís, Virgen de Valme, Astene II y Campogrande.

Extranjeros: Stig Gorthon, Rolanseck, Concordia Sky, Loide Colombia, Pierre L. D., Annika, Exmoor, Scandinavia, Bonbeck, Hércules, Fauna, Flora y Olivia Winther.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. San Jacinto, 97; Arcos, 36 (Los Remedios); Pagés del Corro, 130; Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; (San Román); Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana. Avenida Queipo de Llano, 15; Marqués de Paradas, 39; Lanza, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Arrayán, 15; Avenida República Argentina Manzana, 29; Avenida de Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

603

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: La quiniela de los amigos.—9: Ama de casa, y, Teatro de los Quintero, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión en cadena de los programas Alegres actualidades, y Mundorama.—11,30: Teatro familiar.—12: Regiones de España.—12,35: Ritmos cubanos.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos 11: Radio Club.—«La cárcel invisible», novela de Jack Logan.—12: Programa del oyente.—12,30: «Ley de lobos», novela de José Mallorquí.—1: Romanzas de zarzuelas.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Mensaje cubano.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: «Nació para ser mujer», novela de Patricia Montes.—5: Programa del oyente.—6: «Diez días millonaria», novela de Concha Linares Becerra.—7: El viajero fantasma.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: Pantalla del aire.—9: Carmela y Juanillo, y «El Zorro, programas retransmitidos desde Radio Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 11,30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: «Las Leandras», pasatiempo cómico, del maestro Alonso.—12,25: Música variada.—12,45: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: «Pantalla panorámica», emisión semanal de cine.—21,30: Aires de Andalucía.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Carrusel multicolor.—24: Cante flamenco.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: Ritmos y melodías.—15,30: El disco dedicado.—16: Orquestas famosas.—16,30: Clase de alemán, por el profesor don Humberto P. Spiss.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: «La sombra de Stalin», capítulo 5.º—19,15: Antena de la Giralda.—20: Diario local.—22,20: «Lux», emisión religiosa.

Noche.—20,45: «Fiesta en la noche», emisión en cadena, desde Barcelona.—21,30: Melodías modernas. 22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—23: Operetas españolas: «El águila de fuego».—24: Aires de Andalucía.—0,25: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Francisco Anglada.—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Movietone de la ciudad.—8: Música variada. — 8,15: Queremos contarte.—8,45: Música variada.—9: Vida internacional.—9,30: Música variada.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Música en la noche.—11: Vida musical.—12,30: Música para descansar.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

2: Apertura. Año cristiano.—2,10: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—2,45: Compases musicales.—3: Tele-revista.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Novela radiada: «Don Camilo», de G. Guarecchi.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,45: Movietone de la ciudad.—8: Música variada.—8,15: Poesía.—8,30: Orquestas famosas.—8,45: Cantantes famosos.—9: Elías.—9,30: Música variada.—9,40: Crónicas cinematográficas.—9,45: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Vida de espectáculos.—12: La hora de la ilusión.—1: Cierre.

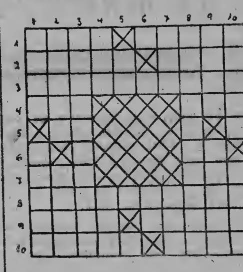
Agasajo ofrecido al señor González Palomino por los funcionarios de Hacienda

Los funcionarios de Hacienda celebraron ayer dos actos de adhesión, afecto y gratitud en honor de don Juan González Palomino, quien por espacio de cerca de veinte años ha ejercido el cargo de delegado de Hacienda en Sevilla.

El primero consistió en la entrega por el segundo jefe, don José Melero Barrio, de un cuadro representando un paisaje sevillano, del pintor Gustavo Bacarisas, y el segundo, en un almuerzo en un céntrico hotel, al que asistieron todos los funcionarios, y cuya significación expuso, al ofrecerlo, el administrador de Rentas Públicas, don José María Salvador Almeida, como funcionario más antiguo de esta plantilla, señalando que, a la vez que celebraban la justa designación de tan querido jefe para regir la provincia de Valencia, expresaban el sentir de todos los funcionarios de Sevilla por verse privados, con tal motivo, de su jefatura.

El señor González Palomino, emocionadísimo, agradeció uno y otro homenajes, estimándolos inmerecidos, ya que su gestión al frente de esta provincia no ha sido más que el fruto de la leal colaboración prestada. Terminó con sentidas palabras de profundo reconocimiento para éstos y de admiración a Sevilla, donde dejaba, además de toda su descendencia, verdaderos afectos.

ARABESCOS



HORIZONTALES

1.—Masa más o menos densa y opaca de vapor acuoso suspendida en la atmósfera. El que representa en el teatro. 2.—Puesta del Sol al trasponer el horizonte. Composición musical para una sola voz. 3.—Soldado destinado a la persecución del contrabando. 4.—Agarradero. Repetido, instrumento de persecución, especie de tambor (al revés). 5.—Vocales. 6.—Nota musical. 7.—Insignia que usaban en el pecho y capa los comendadores de la Orden de San Antonio Abad (al revés). En algunas poblaciones, calle (al revés). 8.—Empleaste la actividad o el esfuerzo corporal o mental para un fin determinado. 9.—Adorno, pongo bello (al revés). Antigua medida francesa de longitud (al revés). 10.—Playas que sirven de desembarcaderos ((al revés). Río de Italia (al revés).

VERTICALES

1.—Crustáceo marino comestible, parecido a la centolla. Mojones para marcar los límites de los términos o heredades. 2.—Decreto del Zar. Río de Italia. 3.—Asestará un arma. 4.—Pronombre. En Farmacia, arrope o cualquier zumo cocido que tome la consistencia de jarabe (al revés). 5.—Letras de bobo. 6.—Risa. 7.—Perro. Pongo al fuego. 8.—Enarbolasen y agitasen en el aire las banderas y estandartes. 9.—Escuchará. El que es causa de alguna cosa. 10.—Remolcar una nave (al revés). Desafía.

Solución al anterior

HORIZONTALES

1.—Cúter. 2.—Paladín. 3.—Arep. Opio. 4.—Ll. Gb. 5.—Ova. Yuc. 6.—Ja. Aes. Ae. 7.—Ad. Os. 8.—Reportará. 9.—Libelos. 10.—So. At.

VERTICALES

1.—Alojar. 2.—Priva. El. 3.—Cae. Apis. 4.—Ulpo. Adobo. 5.—Ta. De. Re. 6.—Edop. Sotla. 7.—RIP. Saot. 8.—Nigua. Rs. 9.—Obceca.

yota nota 500 on 500 NOTA E

¿DONDE HABRE PUESTO LA PLUMA?

Solución al anterior

UN INTRUSO

ANUNCIOS BREVES

OFERTAS

RECORD en España de puesta en concursos oficiales, Campeonato por número huevos, peso, puesta y rendimientos. Polluelos, pollitas recría Castellana negra, Leghorn. Granja Santa Isabel. Apartado 175. Córdoba.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Despedida de la Gran Compañía de Revistas del maestro Cabrera, con Amparo de Lerma, Venancio Moreno, Maruja Escobar y Luis Barbero, con la revista de la carcajada continua. «¡Aquí hay tomate!» Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Segunda semana de éxito clamoroso de la máxima película del cine universal. «Los hermanos Karamazov». Metrocolor. Yul Brynner, María Shel, Claire Bloom. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Tercera semana de éxito clamoroso! Joselito, el niño de la voz de oro, en su mejor película. «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada.

* COLISEO. Con calefacción (25375-21636). Continua. Debido al largo metraje de la película los pases serán: 5, 7,30 y 10,30. Formidable éxito. «El albergue de la sexta felicidad». Color. Cinemascope. Tres grandes "estrellas" en un film inolvidable. Ingrid Bergman, Curt Jurgens. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Tercera semana. Extraordinario éxito. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe..., pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 5,30 (numerada). 9,30 (sin numerar). Octava semana con éxito sin precedente de la producción cumbre de Cecil B. de Mille «Los Diez Mandamientos». (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter). Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 11. Pases valederos para la noche.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Estreno de la divertidísima superproducción en cinemascope, Color De Luxe, «Un marido en apuros». Paul Joanne, Newman Woodward, Joan Jack, Collins, Carson. Mayores. Anulados los pases de favor.

* LLORENS. (26828). 5. Ultimo día de la galardonada película «Fugitivos». Tony Curtis, Sidney Poitier, Theodore Bikel, Lon Chaney). Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Exito. Segunda semana. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Segunda semana de clamoroso éxito. La historia de un amor puro en lucha con el vicio y la inmoralidad. «Escrito sobre el viento», por Rock Hudson, Lauren Bacall, Robert Stack y Dorothy Malone. Technicolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Gran éxito. Cifesa presenta «Fortunella». La película que es directa sucesora de «La Strada» y «Noches de Cabiria». Giulietta Masina, Alberto Sordi. Mayores.

* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la insuperable producción en cinemascope y technicolor. «El Gran Circo», con Víctor Mature y Rhonda Fleming. Autorizada.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. Un poker de ases del cine cómico italiano. «Guardias de Roma», por Alberto Sordi, Peppino de Filippo y Aldo Fabrizi. Autorizada. Ultimo día.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Extraordinario éxito. «Natalia». La más bella maniquí de París convertida en el mejor detective de Francia. Martine Carol, Mischa Auer, Michel Piccoli. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la simpática superproducción «Nacida en marzo» Jacqueline Sassard, Gabriele Ferzetti. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Enrique Vera y Antoñita Moreno en un alarde cinematográfico sobre la fiesta taurina, en technicolor. «El Niño de las Monjas». Autorizada.

* HELIOPOLIS. Desde las 8,30, continua. El encanto y la picardía de París en un espectáculo maravilloso en cinemascope. «Gigi», por Leslie Caron, Louis Jourdan y Maurice Chevalier. Mayores.

* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Maravillosa! ¡Espectacular! ¡Vibrante! ¡Emotiva! En mágico eastmancolor, «Orfeo negro». Marpessa Dawn, Breno Mello. Palma de Oro en el Festival de Canne 1959. Mayores. Anulados los pases de favor.

* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. Debido al largo metraje de la película los pases serán: 5, 7,45 y 10,30. Sensacional reestreno preferente. «Con la muerte en los talones». La obra maestra del mago del «suspense». Cary Grant, Eva Marie Saint. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. La extraordinaria superproducción en cinemascope y Color De Luxe «El hombre del traje gris». Gregory Peck, Jennifer Jones, Frederic March. Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. Una apasionante historia de amor. «La Isla del Sol». Cinemascope. Technicolor. James Mason, Joan Fontaine, Joan Collins, Michael Rennie y Harry Belafonte. Mayores.

VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Grandioso éxito del magnífico ballet «Doriam Girls» y las superestrellas Elsa y Tamara D'Silva. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet de Carmen López y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del Ballet Internacional de género moderno y español. «Festival Granada». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 7
JUEVES 11 FEBRERO, 1960

Una raiz universitaria y un alma viajera al servicio de una literatura de meditación

"El teatro --dice-- es el medio más inmediato que tiene un ser humano para compartir con otro su sensación de hombre"

Con «Los Idus de Marzo», «El Puente de San Luis Rey» y la obra de teatro «Nuestra Ciudad», un escritor mágico, de cuerpo entero, de profunda y soterrada energía creadora surgió, por los años treinta, en el planeta literario norteamericano.

Mente y estilo eran distintos.

—Yo soy de esas gentes a quienes las señoras tímidas paran en la calle para preguntarles por la estación del «metro» más próxima o por el distrito a que pertenece la calle 21, diría en «Arts» en una ocasión.

Al revés de los escritores de su generación —nació en 1897, al mismo tiempo que Faulkner, un año después de John Dos Passos y uno antes que Hemingway— Thornton Wilde abandona el reino pionero de la acción pura de los múltiples oficios, para reintegrarse sin esfuerzo aparente, solitario, a la literatura como meditación y pretexto intelectual.

Lo primero de todo, en Thornton Wilde, es su raíz universitaria. Después, cabalgando a su flanco, están los viajes, el ir y venir por lo que él llama el dique seco—tierra— de las confrontaciones humanas. Una especie de «peripateticismo» universal.

La primera luz la vio en Hong-Kong y en Shanghai, donde su padre era cónsul, ciudades que servirán de recreación espiritual de su infancia. Tanto en Asia, como en Roma o en los Estados Unidos, Thornton Wilder pasa por las grandes Universidades y termina siendo, al final, un catedrático. Un día, en 1921, los alumnos de Lawrenceville vieron llegar a su nuevo profesor de lengua y literatura francesa. Le juzgan, según el diario de un alumno de la época, de esta forma: «Es bastante excéntrico. No hace más que pasear y aguanta muy mal el whisky.

—Todo libro mío ha comenzado siempre por largo paseo. Sin hacerlo me es imposible sentarme en una silla y empezar a escribir.

En 1925, este profesor tranquilo, un poco puntilloso y de ritmo didáctico, ofrece un primer libro sorprendente —«La Cábala»—, que será inmediatamente seguido por «El Puente de San Luis Rey», que le vale el Premio Pulitzer. Han de pasar más de veinte años para que aparezca en los escaparates mundiales —1948— «Los Idus de Marzo», libro que representa, acaso, un capítulo aparte, pero plenamente armónico, de la fantasía y el pensamiento intelectual. Las pasiones humanas, la grandeza de los gestos anónimos, el estudio y análisis del poder se ofrecen, en su radical sentido, como síntesis misma de la inteligencia y del método. Porque, en última instancia, el orden didáctico, profesoral, no abandona nunca a Wilder. Sin embargo, él dirá algo no exento de dramatismo:

—Mi progresión hacia el mundo de mi tiempo, hacia las gentes de mi mundo, hacia la América actual no hubiera sido posible sin mi obra anterior, donde Roma, Grecia y Perú me proporcionaban un ámbito de hechos del pasado que me era necesario recrear nuevamente.

Este simbolismo de ir hacia el más profundo atrás, la Roma de César o el Perú del siglo XVIII, en «El Puente de San Luis Rey», antes de insertarse, literariamente hablando, en los problemas de su época, muestran el largo camino recorrido antes de su aproximación a la realidad. Es una especie de confrontación con el orbe humano.

Iba reuniendo, lentamente, los medios técnicos, la experiencia y el valor necesario para presentar mi circunstancia americana actual.

Es entonces cuando busca por medio artístico profundamente directo —sus obras de teatro— su versión del presente. Así surge, cálida y misteriosamente sobrecogedora, «Nuestra Ciudad», en la que vuelve a plantear, didácticamente, su idea central: el tema del hombre. En cierta forma se recuerdan en ella las últimas palabras de «El Puente de San Luis Rey»: «lo único que sobrevive es el amor».

«Este profesor excéntrico» tiene parcelas de su existencia que resultan bien paradójicas. Si es cierto que es de esas gentes que paran las señoras tímidas, no menos cierto es que Thornton Wilder se mezcla, y a veces desesperadamente, con los hombres para huir de lo que, en su criterio, constituye el mayor peligro para un artista: la torre de marfil.

Por eso, pese a que su edad estaba lejos de toda preocupación militar, se presenta voluntario en 1942 por el único deseo de estar con los demás, de conocer su recóndito impulso.

—Sabía que me destinarían, teniendo en cuenta mis años, a un puesto burocrático en los Estados Mayores. Pero procuré hacer mi trabajo con la mayor convicción. Allí podía estar con todos los otros.

Repentinamente, una de sus clásicas respuestas, recobra su sentido más profundo y cabal: «Hay que estar en contacto con las gentes que han leído «La isla del Tesoro» y después la han olvidado».

Por este doble filo —del intelectualismo apremiante y simbólico al trazo puro de la acción dramática— discurre, en fin, la existencia de uno de los escritores más singulares, y en su sentido más exacto, de la literatura contemporánea norteamericana. Asomado a los balcones de su casa de Connecticut o a la estrecha ventana de su piso de Nueva York, desde la que se ve el río y se adivina la angosta y estrecha garganta de la isla de Manhattan, Thornton Wilder no hace otra cosa que meditar sobre el carácter que, en última instancia, vendrá a tener su testimonio personal.

—Por eso considero el teatro como una de las formas más elevadas del arte, como el medio más inmediato que tiene un ser humano de compartir con otro su sensación de hombre.

¿Es moralista Thornton Wilder? Más de una vez los críticos se han hecho esta pregunta. El, normalmente, la rechaza con cierto aire de cansancio y de tedio, pero sus creencias se afirman, una y otra vez, en las mismas raíces, sobre idénticas y valiosas afirmaciones del hombre. Sosegado en sí mismo, personaje al margen del ruido, solitario, pero en contacto con los demás, Thornton Wilder es un escritor de circulación intelectual, pura y llanamente.

ENRIQUE RUIZ-GARCIA.

Romero Murube y su Sevilla en prosa

Sevilla es una ciudad de infinitos reflejos; falsos unos, naturales otros. Su imagen, multiplicada, nos ofrece las más varias visiones. Tenemos la Sevilla oficial, la oficiosa o de casinillos, la literaria, la folklórica, la típica o pintoresca y, por supuesto, la real, la auténtica, la que queda por encima y por abajo de todas las apreciaciones más o menos objetivas. ¿Cómo llegar a esta «verdad» purísima? Desde luego, así por las buenas, no; entre otras cosas porque se impone el paso obligado por todas las muchísimas cosas externas para llegar al profundo interior, a la raíz única. Decididamente, por muy funcional que se sea, cuando de Sevilla se trata, es necesario andarse por las ramas si queremos llegar a la flor. ¿Cómo despreciar lo típico o aún lo tópico, cuando esto es consustancial a tantas cosas? ¿Cómo lograr la desnudez si antes no hemos ido deshaciéndonos del abultado ropaje? Algo de «strip-teax» cultural, documental y lírico, tiene el libro que Joaquín Romero Murube acaba de publicar sobre Sevilla, esta Sevilla una y varia, que cuando creemos aprisionar se nos escapa, que cuando lloramos su distancia la sentimos cerca, esta Sevilla que nos queda siempre, en los trasfondos del alma, «lejos y en la mano». ¿Puede amarrarse el aire suave que nos regala el Aljarafe, o el perfume sutilísimo del arrayán, la albahaca y el limonero, o el ritmo fresco del gotear de los surtidores, o el celeste amoratado de los atardeceres guadalquivireños? ¡Puede! Nos lo acaba de demostrar Joaquín Romero en su reciente libro, en el que quedan, polvos de recuerdos e íntimas emociones, las huellas de sus paseos —solitarios unos, con ilustres y literarias compañías, otros— por todos los rincones urbanos de nuestra ciudad.

Joaquín, cicerone ideal para callejear dialogando, hace gala en «Lejos y en la mano» de una prosa fácil y profusamente poética de muy característicos matices. No falta la documentación, la bibliografía, la cita culta y justa que da tono y empaque al «palique» del «garbeo». No se papagayea históricamente como los guías al uso ante el monumento o la notoriedad arquitectónica, se confidencian expresivos detalles, mínimos, pero valiosos, sobre sutiles perfiles que, generalmente, a cualquiera se le escaparían: un alero, un zaguan, una maceta, la soleada baranda de la azotea... Los más leves pormenores alcanzan méritos de crónicas en la lírica prosa de este fino escritor que, página a página, nos lleva por el laberinto exquisito de nuestras calles descubriéndonos los más íntimos dominios de la cal, el azulejo o la enredadera.



«Lejos y en la mano» es, sin proponérselo, una guía emocional de Sevilla, especialmente destinada a los sevillanos o a los que sientan como tales. Una guía «para andar por casa», por esta casa grande, señorial y de vecinos, que es nuestra ciudad, aristocráticamente corralera, barriobajera y distinguida a un tiempo, pero sutil y sugestiva siempre.

Joaquín Romero Murube —sultán venido a más que arrastra una fina melancolía por los jardines de «su» Alcázar, desgranando kasidas, piropeando turistas o dialogando doctamente con la esquiva sombra de su entrañable don Francisco de Bruna— conoce Sevilla como pocos, y en «Lejos y en la mano» nos la descubre con galana y anecdótica prosa. Ir con su pluma por el encantador laberinto de calles y plazuelas es francamente delicioso, porque es ir con Cocteau, Juan Ramón, Paul Morand, Salinas, Rafael Lasso, Ramón Gómez de la Serna o José María Izquierdo, porque es ir con Romero Murube, un Romero Murube poeta y cronista, erudito y hasta topógrafo que vaga y divaga con una gracia muy singular, con un estilo personalísimo que es pura cátedra de sevillanía, de la mejor literatura costumbrista.

FAUSTO BOTELLO.

Mensaje de un poeta negro

El poeta negro Leopold Sedar Senghor, del futuro estado independiente del Mali, ha resumido lo que debe ser la meta cultural de la nueva Africa Negra: «Ante todo es preciso que rencontremos nuestra «negridad»? El conjunto de elementos constituyentes de la civilización negro-africana en todos los terrenos: cultural, social, político, económico. En lo cultural se impone un retorno a las fuentes, un hallazgo de elementos culturales negros permanentes: poesía, artes plásticas, teatro, música y danza. El Arte en Africa es una traducción de lo surreal a lo real».

El nuevo académico francés Jean Deley

Formidable discurso de ingreso en la Academia Française del profesor Jean Delay. Más que un discurso académico un documento humano de primer orden. El ingresado relató su experiencia personal de escritor, su infancia, su culto por Lamartine, su llegada a París, el entierro de Víctor Hugo, el descubrimiento de los impresionistas, sus comienzos de novelista, las lecciones dramáticas de Antoine. Una vida dedicada a la literatura y una expresión emocionada y sincera de lo que Jean Delay ha sido siempre: un ilusionado muchacho de provincias.

Balcón Literario

Estreno escénico de la trilogía de Dos Passos "U. S. A."

La casa que habitó Restif tiene fantasmas

Acaban de publicarse las crónicas de guerra de Steinbeck

El Martinique Theatre, de Broadway, ha estrenado la versión escénica de la célebre trilogía «U. S. A.», de John Dos Passos, que el mismo autor escenificó con la colaboración de Paúl Shyne. El espectáculo que dura más de dos horas, sólo comprende seis actores que evolucionan en un escenario central rodeado de espectadores por tres lados. Las escenas están separadas por canciones populares. La crítica ha sido unánime en el elogio, sobre todo acerca de lo que la obra tiene de revisión de la historia norteamericana. Por el escenario desfilan los personajes que han hecho la historia de los Estados Unidos en todos los órdenes: Ford, Isidora Ducan, Rodolfo Valentino, Wilson, Roosevelt, etcétera.

—※—

Según asegura Barrault, la casa que habitó Restif de la Bretonne, en la isla Saint Louis, es escenario de extraños y fantasmagóricos acontecimientos. Se pueden oír pasos al dar las doce de la noche, suenan estremecedores golpes y gemidos, etc. Roger Pegrefitte, autor de una biografía escenificada de Restif, se propone pasar una noche entera en la misteriosa casa antes del estreno de su obra.

—※—

En Londres, y bajo el título de «Erase una vez una guerra», acaban de aparecer recopiladas las crónicas que John Steinbeck escribió como corresponsal bélico en Inglaterra durante el «blitz», en el frente de Africa y en Italia.

—※—

Ha aparecido la edición francesa de la Divina Comedia, ilustrada con cien acuarelas de Salvador Dalí. Precio un millón de francos cada ejemplar (seis tomos).

—※—

Nueva novela de Alberto Moravia próxima a aparecer y a la que el escritor da estos días los últimos toques. Tema: el aburrimiento como problema humano y como causa de los más singulares comportamientos. Título: «Aburrimiento».

—※—

Jules Romain, cuando presenciaba en el Teatro Hebertof, un ensayo de «Knock o el triunfo de la medicina», sufrió una caída desde el escenario al foso, sufriendo desgarros musculares en ambas piernas y teniendo que pasar al quirófano.

—※—

Dirigida por Giancarlo Vigorelli ha aparecido en Roma la nueva revista «L'Europa Letteraria», órgano de expresión de la Comunitá Europea degli Scrittori. En el primer número vemos las firmas de Quasimodo, Guillén, Brecht, Berto, Angioletti, Frenaud, Surkov, Bojan, Matynov, Piovene, Aragón, Bevilagua, Spagnoletti, etc. Nombres que nos ilustran suficientemente sobre cuál habría de ser la futura orientación de la revista: apertura a todos los horizontes.

—※—

«Les Nouvelles Litteraires» dedica su último e interesantísimo número a la cultura china de ayer y de hoy. Un apasionante documento digno de ser conservado en el archivo personal de cualquier hombre de letras.

JOSE BUGEDA.

REVISTAS Y PUBLICAIONES

«NOTICIA»

Nos parece formidable esta publicación universitaria, «Noticia», que cada semana edita el Departamento Nacional de Información Universitaria. Nos parece formidable, porque es un periódico realizado por y para estudiantes, con ilusión, sinceridad y eficacia.

7l ejemplar número 41 trae, entre otros interesantes trabajos, un amplio reportaje sobre la Cooperativa de Consumo del S. E. U. madrileño y entrevistas con Jesús Hermida y María Jesús Echevarría.

«CPE»

El Centro de Promoción de Empresas viene editando un sugestivo Boletín de Información que ahora llega a su ejemplar número 25. En él se incluyen interesantísimos trabajos sobre temas financieros y técnicos, noticias, legislación y bibliografía.

El Boletín «CPE» es un útil instrumento para los jefes de empresas.

«PUNTA EUROPA»

Nos llega el número 48 de la revista «Punta Europa», que dirige Vicente Marrero. El referido ejemplar ofrece un sugestivo sumario en el que firman trabajos cotizadas plumas de la actualidad literaria nacional.

En su «Pliego literario» se rinde emotivo homenaje a la memoria del malogrado poeta Roy Campbell.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Ante el Sevilla-Granada

Valero, Ruiz-Sosa y Santín entrenaron sin resentirse

El "once" granadino, amenazado por la promoción, será un enemigo muy difícil

El encuentro contra el Granada plantea serias dificultades. En primer lugar aparece como factor muy importante la rivalidad regional y la apurada situación del «once» granadino que, amenazado con el fantasma promocionista, ha de realizar un decisivo esfuerzo en cada salida para eludir este peligro. El Sevilla se ve obligado a recomponer sus líneas. La ausencia de Marcelo Campanal en la zaga y la baja de Navarro en la línea atacante, fuerzan a muy sensibles modificaciones.

Por ello el partido es difícil para el Sevilla. El Granada presentará franca batalla, luchará hasta el límite de fuerzas y posibilidades en pos de ese resultado positivo que tan beneficiosos efectos produciría en su limitada cuenta. El conjunto granadino, dirigido por Jeno Kalmar, un hombre que conoce bien a la mayoría de los jugadores sevillistas, ofrecerá franca resistencia. Surge, pues, la incógnita del rendimiento de la modificada formación sevillista en un partido que el conjunto blanco debe ganar.

El conjunto granadino, tras un esperanzador comienzo liguero en el que durante una extensa etapa anduvo situado entre los puestos punteros, perdió la fuerza inicial a raiz de la visita que el Sevilla le hiciera en Los Cármenes. El triunfo blanco en su propio terreno pareció torcer la segura marcha de los hombres de Kalmar que desde entonces se han venido batiendo con evidente irregularidad. A estas alturas de la Liga, en la decisiva etapa en que cada equipo lucha por la consecución de un puesto al margen de todo peligro, el Granada se encuentra en la zona promocional con un panorama nada favorable. En «Sánchez-Pizjuán» saldrá dispuesto a recuperar los puntos que el Sevilla le obligara a ceder en Los Cármenes y su lucha se verá acompañada por las voces de aliento de varios centenares de aficionados granadinos que se han dado cita en los graderíos sevillanos para hacer más intencionado el esfuerzo de los rojiblancos.

Y en esta tesitura, el Sevilla tendrá que pelear muy de firme para no dejarse sorprender. Mañana viernes, Luis Miró dirigirá el último ensayo de la semana y perfilará la lista de jugadores llamados a la concentración.

Esta mañana hubo entrenamiento en «Sánchez-Pizjuán». Ruiz Sosa, que no actuó en Valladolid por resentirse algo de la lesión muscular que sufriera la temporada pasada, ha entrenado suavemente sin resentirse. Esto parece augurar que el domingo se encontrará en perfectas condiciones para alinearse. Valero, que resultó tocado, también ha entrenado sin forzar y, lo mismo que el volante coriano, no ha notado molestias. En cuanto a Santín —resentido en Zorrilla de una antigua lesión inguinal— se ha recuperado bastante y es muy probable que pueda mantenerse en la formación titular sevillista. Las bajas de Navarro y Campanal en puestos claves, como los son el de delantero centro y el eje de la zaga, según parece, serán las únicas que presenta el Sevilla.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fín, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

Mañana saldrá el Betis para Elche

Se desplazan los mismos jugadores que vencieron al Atlético de Bilbao, pero hasta esta noche no se sabrá la lista completa de los expedicionarios

Es probable que el equipo verdiblanco juegue un partido amistoso el martes

Mañana, a primera hora, saldrá el Betis para Elche, donde el próximo domingo jugará en el Estadio Altabix frente al equipo ilicitano.

Hasta esta noche no facilitará Barinaga la lista definitiva de los jugadores que se desplazarán, ya que existen negociaciones para que el conjunto verdiblanco juegue el martes un encuentro amistoso en un pueblo alicantino y si las gestiones terminan con éxito tendrán que figurar en la expedición más jugadores de lo normal. Pero se puede adelantar, desde luego, que se desplazarán seguro los mismos jugadores que actuaron ante el Atlético de Bilbao, ya que Ríos se encuentra en condiciones de alinearse, y es lo más probable que contra el Elche juegue el mismo equipo que venció al conjunto bilbaíno.

El Betis hará el viaje en autocar, deteniéndose mañana a almorzar en Granada para pernoctar después en Murcia, y el sábado a primera hora saldrán para Alicante, donde permanecerán hasta el domingo, que se trasladarán a Elche para jugar el correspondiente partido de Liga. El regreso depende de ese encuentro amistoso que esta noche se sabrá si se jugará o no.

Aunque el Betis tiene posibilidades de puntuar en Altabix, sin embargo hay que reconocer que el Elche es un enemigo muy difícil en su campo y que el próximo domingo se superará para tratar de desquitarse de la fuerte derrota que sufrió en Bernabeu. Con todo, los jugadores béticos están muy animados y saldrán al campo dispuestos a conseguir un buen resultado.

Copa de Europa

El Barcelona venció al Wolverhampton por 4 a 0

El equipo español realizó un gran partido

Barcelona. — El partido de ida de los cuartos de final de la V Copa de Europa de Campeones en el Estadio del C. F. Barcelona, entre el Wolverhamptom y el C. F. Barcelona, ha terminado con la resonante victoria de los azulgranas sobre los «lobos» ingleses por 4 tantos a cero. El Barcelona ha realizado un magnífico partido, a pesar de que a los 22 minutos de juego se ha lesionado de un esguince el lateral derecho Flotats, lo que ha dado lugar a una serie de modificaciones en las líneas del Barcelona, pasando Segarra a la defensa y Martínez a la línea de volantes, ocupando Flotats el lugar de éste en el extremo derecha.

Los azulgranas, como hemos dicho, han jugado un partido brillantísimo, anulando a los «lobos» ingleses, a pesar de su dureza. Los muchachos de Helenio Herrera se han mantenido firmes en el terreno, superando siempre la rapidez y el marcaje férreo de los británicos. Han destacado por el Barcelona, Gensana, que cubría la voluntaria baja de Rodri como defensa central; Segarra y Vergés, en la línea de volantes, y en la delantera los mejores hombres han sido Suárez, sobre todos: Villaverde, que ha abierto y cerrado el marcador; Kubala, bien, sin destacar, y Evaristo, oportunísimo en el tercer tanto. Por los ingleses, superiores en su dureza, destacaron Showall, Flowery y Murray, pero en la línea de ataque, si bien es cierto que dispararon mucho hacia la meta de Ramallets, casi siempre lo hacían sin precisión y cuando llegaban los balones los detenía el meta internacional del Barcelona con felices intervenciones.

El arbitraje del colegiado belga Versypo, ayudado en las bandas por colegiados de la misma nacionalidad, aceptable, aunque dejara de pitar algunas faltas en el área de penalty de los ingleses. Las alineaciones fueron las siguientes:

C. F. Barcelona: Ramallets; Flotats, Gensana, Gracias; Vergés, Segarra; Martínez, Kubala, Evaristo, Suárez y Villaverde.

Wolwerhamptom: Filassono; Stuart, Schowell, Harris; Clampo, Flowels; Deelzy, Masono, Murray, Bronbsat y Horde.

El primer tiempo finalizó con 2-0 a favor del Barcelona, logrado el primero por Villaverde, a pase de Suárez, a los siete minutos de juego. A los 15 minutos, Kubala, también a pase de Suárez, logró el segundo tanto. El dominio fue patente a favor de los azulgranas en estos primeros 45 minutos. Después del descanso lo ingleses se lanzaron al ataque, pero fueron anulados por los azulgranas. A los 22 minutos Evaristo, tras una combinación con Villaverde y Suárez, logró el tercer tanto; a los 36 minutos, en una jugada fabulosa de Villaverde, que sortea las entradas de los volantes y defensas contrarios, logra el cuarto y último tanto. A pesar de ello, a los 40 minutos, Martínez marcaba el quinto tanto, que fue anulado incomprensiblemente por el árbitro, aduciendo unas manos del propio Martínez, que no pudimos apreciar y que desataron las protestas del público que llenaba los amplios graderíos del Estadio del Barcelona. El público despidió con una ovación impresionante al equipo del Barcelona, que de esta forma ve la eliminatoria del «coco» que representa el campo británico de los «lobos» en el partido de vuelta.

Golpes francos

Formidable encuentro del Barcelona, que se merendó a los «lobos». Cuatro goles de ventaja y administrados por el «Barsa», es una pingüe renta para viajar tranquilo a las Islas.

—«»—

Suárez, el hombre más temido, hizo honor a estos temores, siendo el mejor jugador sobre el iluminado césped del Miró Sans.

—«»—

Molowny ha declarado que la situación del equipo Las Palmas es muy grave. Un poco optimista la declaración porque Las Palmas es «cadáver» en primera sin salvación.

—«»—

Ha aparecido la XVII edición del Reglamento de Fútbol comentado. En conciencia ¿quién leyó alguna vez el Reglamento completo? Y luego protestamos y pitamos sin ton ni son.

—«»—

La Prensa granadina se deshace en elogios para su equipo que frente al Atlético jugó un formidable encuentro. Oido al parche, los blancos.

—«»—

Con Campanal no se podrá contar y se duda con Ruiz Sosa, Valero y Navarro. O sea que las perspectivas no son del todo halagüeñas, pero se ganará, aún hay clases.

—«»—

El Betis saldrá mañana para Elche, quizás con los mismos hombres que tan apetitosamente se comieron a los «leones». ¿Es posible que a quien no le hizo daño un «león» se le indigeste un dátil?

SOBRIN

LUCHA LIBRE

Navarro - Benito Galán, sensacional choque estelar en la velada del sábado

Saludes-Carlos Moll, pelea de semifondo

Eje y fundamento de un sensacional programa que ha de despertar inusitada expectación en la afición sevillana, es el monumental combate de fondo de la reunión de pasado mañana en el Salón de Deportes Santa Catalina. Navarro y Benito Galán van a dilucidar viejas diferencias, una antigua rivalidad, que ha surgido claramente en el desafío que el primero lanzara desde el «ring» nada más finalizar la pelea del sábado pasado entre Benito Galán y Carlos Moll, en la que el brutal ataque del primero le hizo merecedor de la fulminante descalificación y la repulsa total del público que presenciaba la velada. La incalificable reacción de Benito Galán sorprendió a todos. Manolo Navarro le lanzó un público desafío que él se apresuró a recoger y aceptar. En los vestuarios, una vez finalizado el programa, declaró jactanciosamente «que Navarro le duraría aún menos tiempo que Moll».

Navarro, por su parte, no ha querido adelantar acontecimientos ni bravatas. Se ha limitado a afirmar que a él no le sorprenderá y que aquellos métodos que Benito Galán intente poner en práctica serán seguidos por él. Así están las cosas. La rivalidad entre los peleadores es suficientemente conocida por la afición sevillana. Cuantas peleas han disputado han tenido un violentísimo desarrollo. En esta ocasión se han acentuado las diferencias existentes y todo hace presagiar una pelea totalmente privada de academicismos y sobrecargada de implacable violencia. Así vuelve Manolo Navarro ante el público que le elevó a figura internacional, retornar por su verdadero prestigio, a recuperar su condición de «ídolo» de Sevilla y a razonar el porqué de este reto que tanta expectación ha provocado.

Benito Galán es hombre que sabe a qué atenerse, conoce la lucha, y los procedimientos expeditos para acabar con el contrario, aunque ello le lleve a una lógica descalificación. El combate con Navarro no es cuestión de un vencedor. Ambos salen a buscar el fuera de combate del adversario. Y este clima del k. o. fulminante, dará emoción y espectacularidad a un combate apasionante, a una pelea emocionantísima llamada a perdurar en el recuerdo del aficionado.

Y en torno a este sensacional choque entre Manolo Navarro y Benito Galán, Organizaciones Lauren Postigo monta un programa de altos vuelos, una reunión interesantísima con una serie de combates de indiscutibles alicientes. Dará comienzo el programa con un torneo relámpago de selección para el campeonato de Andalucía de los pesos ligeros. En él intervendrán Tagua, Alvarez, Gallardo y Fernández. Tras público sorteo, serán disputadas las dos primeras peleas de semifinal para decidir los dos «catchers» que, finalmente, combatirán en el definitivo choque que habrá de decidir un aspirante al mencionado título. Serán tres peleas entre pesos livianos y luchadores de acusada combatividad. Tres peleas de grandes alicientes en las que surgen como netos favoritos los nombres de Tagua y Alvarez, los dos ligeros con mayores posibilidades de alzarse con el cetro andaluz de la división.

Choque de semifondo de enorme categoría el que disputarán Saludes, el veterano «tigre catalán» con la mejor esperanza del «catch» andaluz, Carlos Moll. La conocida agresividad y la superior experiencia de Saludes se alzan con serio obstáculo para el entusiasmo de Carlos Moll, pero cabe esperar en la pujanza de este último y su impresionante fortaleza, cómo los pilares que habrán de cimentar un nuevo y arrollador triunfo.

Una gran velada en suma en consonancia con el «explosivo» combate de fondo que disputarán Navarro y Benito Galán.

Agüero: Un año en Sevilla

El valiente extremo sevillista comenzará a entrenar esta misma semana o la próxima a lo sumo

"Cuando veo que el balón puede ser para mí, nunca dudo"

"Aún no he jugado en el Sevilla como lo hacía en el Olimpia"

Ayer, miércoles, hizo justamente un año que Juan Bautista Agüero emprendía largo viaje desde el aeropuerto de Asunción, desde la otra acera de la ancha calle oceánica. Se cumplía así su viejo sueño, el de jugar en España. Dejaba entre los frondosos parajes del interior, en el distrito de Caacupé, su familia, su novia y sus recuerdos. Venía a España a buscar nuevos campos para su condición de deportista, seguía la misma ruta que otras figuras paraguayas habían recorrido con distinto éxito, conocía ya de los triunfos de Achucarro, de Martínez, de Hermes González, también del desilusionado retorno de Lezcano y de Jara. España, nueva tierra de promisión para las ilusiones futbolísticas sudamericanas, se le ofrecía en la llamada del equipo de Sevilla. Las cartas de Ignacio Achucarro le habían llevado un mensaje de ilusión desde el viejo suelo y la seguridad de venir a un gran club.



Juan Bautista Agüero, veinte veces defensor del pabellón paraguayo en lides internacionales, aceptaba la proposición sevillista. Toda su niñez había transcurrido en Caacupé. Desde su época de escolar jugaba al fútbol y destacaba. Su padre había sido su más ferviente admirador y quería que fuese futbolista. Por eso le liberó de la colaboración en las faenas del campo para facilitarle una más completa formación atlética y técnica en la práctica continua del balompié. A los catorce años jugaba en el «20 de Julio», equipo modesto de Caacupé. Pasó más tarde al «20 de Diciembre», de la misma localidad, en el que se mantuvo desde el 50 al 53. De aquí siguió al Olimpia. Pero antes su ascendente carrera habíase visto compensaba con la inclusión en el equipo nacional de juveniles que participó en un sudamericano, en cuyo equipo formaron también Achucarro y Re. De esta actuación, en Brasil, surgió el salto al Olimpia, al cuadro repetidamente campeón paraguayo. Agüero no llegó a participar en los torneos de reservas. Expliquémoslo mejor. Todos los equipos paraguayos presentan dos equipos en cada campeonato, el titular y el reserva. Cuando el calendario señala determinado partido siempre, como prólogo, juegan los conjuntos suplentes de los que se lleva una clasificación aparte. Agüero no llegó a intervenir en los torneos de reservas. Pasó de internacional juvenil al conjunto primero del Olimpia, —reemplazando precisamente al actual jugador bético Berni, que había marchado a la Argentina para actuar en San Lorenzo de Almagro— y en el conjunto de Asunción se mantuvo como extremo derecho titular desde el año 54 al 59. De estos años, el 56, el 57 y el 58 fue el máximo goleador.

Los Agüero son seis hermanos. Tres varones y tres hembras. El mayor de aquéllos es Juan Bautista. El segundo, Enrique, jugaba al fútbol. Ahora lo ha dejado para dedicarse por completo a la administración del negocio que generosamente le ha regalado el jugador del Sevilla. El pequeño, Eleuterio, alterna la diaria asistencia a la escuela con el trabajo en el rancho. Nuevas tierras y un crecido número de cabezas de ganado han sido el resultado de la inversión de Juan Bautista con lo cobrado en el Sevilla. Su gente vive feliz. El, desde tan lejos, les recuerda y les envía cuantos recortes de Prensa elogian su calidad de futbolista y su sensato valor. Y sigue soñando lograr su mejor puesta en forma para jugar en el Sevilla, como lo hacía en el Olimpia. Las lesiones, la implacable persecución que soporta desde su llegada a España, aun no le han permitido —a pesar de triunfar repetidamente— como él puede hacerlo.

CALLE SAN VICENTE NUM. 65

En la sevillanísima calle de San Vicente, en el segundo del número 65, viven los matrimonios Agüero y Achucarro. Forman una misma familia. Ignacio y Juan Bautista se llevan como hermanos.

Estábamos citados con Agüero para entrevistarnos. Ayer le visitamos en su casa, en compañía de Sánchez del Pando. El globo ocular derecho, enrojecido, es la única huella que presenta de la última grave lesión. Es la tercera que sufre desde que está en el Sevilla. Espera el alta de los facultativos del Sevilla para volver a entrenar. Seguramente lo hará en esta misma semana. Quince días de riguroso entrene y estará otra vez en condiciones de volver al equipo que tanto ha notado su ausencia, de volver con su ardiente pundonor a cuestas para hacer sensible su presencia y su valor. Una ligera huella perdurará en su rostro. En la ceja izquierda también ha quedado una extensa cicatriz. Caro tributo ha pagado Agüero para triunfar en el balompié de España.

Dicen que la distancia será olvido, pero yo no concibo esta razón...

En el pick-up, Luis Albertó del Paraná y su trío «Los Paraguayos». Tira mucho la tierra y un puñado de discos de estos intérpretes consuela y reduce la melancolía. «La barca», «Galopera», «Así canta mi patria», canciones paraguayas, himnos de amor y guerra guaraníes. «¡Cuánta belleza en el suelo mío del Paraguay!», canturrea Achucarro. La pequeña Glady se une al grupo. Y charlamos.

—He tenido mala suerte —habla Agüero—, pero a pesar de todo estoy contento, muy contento, en el Sevilla. Nos tratan bien y a veces creemos estar en nuestra propia patria.

—Eres valiente y las lesiones sufridas pueden tener relación directa con ello...

—En Paraguay he jugado siempre así y sin embargo las lesiones nunca tuvieron importancia. Golpes tan sólo en rodilla o tobillo que curaban perfectamente durante la semana o quince días, a lo sumo.

—¿Pudiste evitar alguna?

—Si veo que el balón puede ser para mí, nunca dudo. En las tres lesiones que he sufrido en Sevilla, las causas fueron las mismas. Es sencillamente cuestión de mala suerte.

—Decías que en Paraguay jugabas así. ¿Has rendido en el Sevilla todo lo que puedes?

—Allá rendía más porque todo el Olimpia jugaba para mí, se amoldaba a mi juego, los compañeros hacían lo que yo les pedía. Por eso rendía mas. Tenía mayor confianza.

—¿Conservas en Sevilla esto?

—Yo no aspiro a que el equipo juegue para mí. Sólo persigo encontrar mi mejor forma. En esto sí que he tenido desgracia.

—¿Por qué?

—Cuando he estado recuperando forma y jugando mejor cada domingo, han surgido las lesiones que obligan a un lógico retroceso.

—¿Decías que estabas muy contento a pesar de todo?...

—Sí. Muy contento. Desde que Eulogio Martínez y Hermes González vinieron a España, la ilusión de todo jugador paraguayo era seguir el camino de estos jugadores. Yo lo he conseguido y en España el público me aprecia. He ganado en un año lo que allá no hubiese conseguido durante toda mi carrera como futbolista.



Agüero y Achucarro con nuestro redactor deportivo, José Antonio Blázquez. (Foto S. del Pando).

—¿Gana poco el jugador paraguayo?

—Apenas nada. Los campos son más pequeños y las entradas mucho más baratas. Los clubs, por tanto, no pueden pagar como los españoles.

—¿Siguen marchándose los jugadores?

—La ilusión lógica de todos es labrarse un porvenir. Y todos quieren venir a España.

—En otras Repúblicas sudamericanas también se paga bien el fútbol...

—En Brasil, en Argentina y Uruguay se puede ganar dinero. Y se han marchado también varios a estos países. Ahora se han quedado prácticamente sin jugadores. A Colombia han ido algunos.

—De las figuras paraguayas, ¿dónde se encuentran hoy los mejores?

—En España.

—Cítalas.

—Eulogio Martínez, que jugaba en el Libertad, de Asunción; Avero y Parodi, que pertenecían al Deportivo Luqueño, de Luque; Achucarro, Aguilera, Re, Berni...

—¿No te incluyes en esta lista de los mejores?

—Eso no lo puedo decir yo. El público, sí.

—¿Quién es el mejor de todos?

—Son dos los mejores: Achucarro y Eulogio Martínez.

—¿Notaste mucho la diferencia entre el fútbol paraguayo y el español?

—Allí no se juega con tanta rapidez. Pero el estilo del fútbol es muy similar.

—¿Fuerte?

—Sí. Muy fuerte.

—¿Qué régimen seguías de preparación?

—Tres veces por semana, por la tarde, entrenábamos en Olimpia. Yo iba desde Caacupé, en coche, a entrenar, y el club pagaba los gastos de desplazamiento.

—¿Se ha notado mucho en el Olimpia vuestra marcha?

—Todavía quedan muy buenos jugadores. Lezcano, que vino al Atlético de Madrid, y se marchó muy pronto; Villalba, Echague...; varios muy buenos.

—¿Quieren venir?

—A eso aspiran todos.

Y ahora entra en juego Achucarro.

—Ahora me han escrito de un extremo derecho muy joven que es muy bueno. Y hay un portero que es extraordinario. Se parece mucho a Mut.

—Vamos a hablar del Sevilla. ¿Cómo ves a Mut?

—Tiene condiciones para hacerse un portero fenómeno. En Valladolid ha hecho un partido muy bueno.

—¿Qué ocurrió en Valladolid?

—Mala suerte y un arbitraje muy malo. A pesar de jugar con un jugador menos estuvo pitando siempre en contra del Sevilla y amenazándonos constantemente con seguir el camino de Campanal.

—¿Por qué expulsó a Campanal?

—Debió hacerlo con Benítez antes, ya que le dio un cabezazo a Marcelo. Después nos amenazó con expulsarnos a Szalay, a Santín y a mí. En el segundo tiempo todo lo pitó en contra nuestra y cuantos avances hacíamos nos lo cortaba por fuera de juego. Un arbitraje muy malo que nos perjudicó. Con un árbitro mejor, el partido no lo hubiésemos perdido nunca a pesar de jugar con diez jugadores, y al final con nueve por lesionarse Navarro.

Son las cinco. Hemos venido a tomar unas breves notas sobre el restablecimiento de Agüero y su retorno a la actividad. La charla se ha extendido bastante. Ellos quieren ir al cine. Serafín Sánchez del Pando ha recogido gráficamente la charla. Sólo queda decir adiós.

La noticia del reportaje es la inminente vuelta de Juan Bautista Agüero. Dentro de unas fechas le veremos otra vez corretear por el estadio para ponerse en forma. Y muy pronto también en el primer equipo del Sevilla, donde tanta falta hace.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

MOTORISMO

El Real Moto Club de Andalucía inicia sus actividades con una prueba por equipos mixta de automóviles y motocicletas

Esta señalada para el 13 de marzo, con un interesante recorrido

El Real Moto Club de Andalucía inicia sus actividades en el año 1960 con la celebración de una prueba por equipos mixta de automóviles y motocicletas, señalada para el domingo día 13 de marzo.

El recorrido señalado para esta interesante competición, es el comprendido entre Sevilla a Aracena, para seguir por Zalamea la Real, Valverde del Camino, San Juan del Puerto y entrar por la carretera general y seguir a Huelva, señalada con final de la primera etapa. El regreso a Sevilla es directamente desde Huelva por la carretera general.

El reglamento de esta primera prueba del Real Moto Club de Andalucía, ha sido entregado a la Federación Regional Andaluza de Motociclismo para su aprobación por la Nacional y una vez devuelto el duplicado correspondiente, será enviado a la Federación de Automovilismo con el mismo objeto de autorización.

Hay mucho interés para esta primera manifestación deportiva, tanto entre los aficionados al pequeño motor como entre los automovilistas y se espera una nutrida participación de estos últimos, ya que en esta prueba tomarán parte los componentes de la «Escudería Giralda» y la mayoría de los asociados al Club organizador.

Un marinero, rescatado siete meses después del naufragio de su barco, cuenta su increíble odisea

El buque se destroza al chocar con los acantilados

Relato de Abdallá MUSSA transmitido por Margaret COMWAY

y II

SALVAMENTO FORTUITO

Al cabo de un tiempo el viento amainó; en cambio, la furia del mar no hizo sino crecer. Por encima de «El Alam» pasaban olas gigantescas, que dejaban charcos profundos, incluso bajo el puente. Los pasajeros perdían completamente su sangre fría. Mientras a los niños se les bajaba a una cabina con la esperanza de ponerlos a salvo, pareció que los viajeros se iban a volver locos. Se pusieron a chichar: «¡Este capitán es un mal capitán! ¡Nos había prometido un feliz viaje y ved a dónde nos ha traído! ¡El capitán es un malvado! ¡Ha tomado nuestro dinero para conducirnos a Aden y ahora vemos que con él no llegaremos nunca!»

Se iban poniendo amenazadores. Pero el Charif consiguió persuadir a una parte de ellos para que le siguieran a la popa y rezaran con él. Otros, en cambio, continuaron vagando de un lado a otro, sollozando e invocando el nombre de Dios. Por su parte, el capitán convenció a algunos pasajeros para que se unieran a la tripulación en la tarea de achicar el agua que iba subiendo a medida que cada enorme ola pasaba. Todo el día y toda la noche, e incluso el día que siguió, nos dedicamos a ese trabajo, dando ejemplo el mismo capitán. Pero nuestro esfuerzo no servía de mucho. El agua continuaba entrando a toneladas y el Charif seguía rezando.

TIERRA A LA VISTA

Cuando todo parecía perdido, al caer el Sol el décimo día, la tierra apareció. Fue un instante maravilloso. Todos, menos Charif, corrimos hacia el empallado para devorar con los ojos aquella costa que había aparecido a una media milla de distancia. ¡Estábamos salvados!

Con noche ya cerrada, la marea nos había conducido a una pequeña cala junto a la que se alzaba un acantilado rocoso. Para evitar ser lanzados contra esta muralla, el capitán mandó echar el ancla y esperar el día, a fin de intentar entonces llegar a tierra con la marea baja.

¡Todavía unas horas en medio de las tinieblas y estaríamos definitivamente a salvo! Yo dormí bien. Y me desperté para ver una nueva alba, la decimotercera de la salida de Dar-Es-Salam. Todavía me ocurre hoy a veces desear que no hubiera despertado...

DE NUEVO EL TEMOR

El barco se había hundido mucho; y no obstante, en la pequeña cala en que el agua aun hervía, continuaba dando sacudidas y girando sobre sí mismo. Se habría dicho que el ancla nos arrastraba hacia el fondo del abismo, y el terror volvió a apoderarse de todos. Ante nosotros, casi por encima de nosotros, la sombría masa rocosa; por debajo de nosotros, el mar desencadenado. La mayoría de los pasajeros se habían reunido en medio del puente, donde el capitán estaba repartiéndoles las boyas de que disponíamos. Como no había bastantes para todo el mundo, los pasajeros luchaban entre sí disputándoselas salvajemente. En cuanto a la única lancha de salvamento, era imposible echarla al mar por estar demasiado destrozada.

Oí al capitán que gritaba algo y vi a unos marineros que se precipitaban hacia adelante armados de hachas. No sabía entonces que el capitán acababa de tomar una decisión desesperada: cortar el cable del ancla. Las olas lanzarían el barco contra las rocas, pero así era de esperar que por lo menos algunos pudieran salvar la vida. Busqué con la mirada a los dos pequeños, mas no pude verlos entre los pasajeros delirantes que seguían disputándose las boyas.

CHOQUE CON LAS ROCAS

No me di cuenta del instante en que quedamos liberados del ancla: sólo veía la formidable masa rocosa, que parecía precipitarse sobre nosotros por su parte más ancha y el capitán, en medio del torbellino de pasajeros que chillaban. Era horrible. Pero al mismo tiempo las rocas nos espolearon literalmente y vi que «El Alam» se partía en dos: donde antes había estado el centro del barco, no se veían más que las fauces negras del mar en plena furia, por las que los pasajeros y el capitán fueron aspirados. Después, ya no vi nada más: la parte del barco en que me encontraba pareció elevarse bajo mis pies y me sentí lanzado hacia el acantilado, pero me encontré en el agua tratando de agarrarme a trozos de madera que siempre se me escapaban. Las olas me bamboleaban, acercándome a los arrecifes y alejándome de ellos alternativamente. Conseguí mantenerme a flote remando con mis manos y pataleando en el agua. La lucha duró tres horas. Al final, atontado completamente, me encontré tendido sobre una playa con la cabeza, los brazos y las piernas desgarrados. No sé cuánto tiempo permanecí allí.



Abdalla, con su madre, que le ha recuperado tras siete meses de espera angustiosa.—(Foto Europa Press-Pyresa).

LOS NATIVOS

Mi sensación siguiente fue la audición de voces humanas. Eran las de unos isleños que exploraban la orilla en busca de supervivientes. Me sentí levantado por unos hombres, que me llevaron a lo alto del acantilado. El resto del día me vi rodeado de cuidados que me prodigaban aquellos isleños, los cuales me curaron las heridas, me vendaron y me dieron de comer caliente. Después, traté de dormirme. Pero continuamente me despertaba sobresaltado y agitado por temblores: volví a ver los que se habían ahogado, oía de nuevo sus gritos de agonía... El viento, que de cuando en cuando volvía a soplar, parecía traerme hasta mis oídos sus quejas lúgubres. Transcurrieron varios días antes de que pudiese levantarme y ver dónde me encontraba.

La cabaña en que me habían recogido pertenecía a una familia sin hijos. El marido —cuyo nombre he olvidado— me dijo que me encontraba en Abdulkiri, una isla poblada por unos ciento cincuenta habitantes, todos procedentes de Arabia, que allí pasaban tres años viviendo de la pesca. Cuando pude circular un poco, encontré a otros supervivientes del naufragio, pero, cuando nos contamos definitivamente, sólo éramos diez.

VUELTA A LA PATRIA

Durante días, que luego se convirtieron en semanas y meses, esperábamos que viniese un barco en el que poder repatriarnos. Los isleños tenían como jefe a una especie de decano al que llamaban el Jeque Mohamed, el cual nos había dicho que, en efecto, no tardaría en venir de Somalia un barco para cargar el pescado que sus hombres habían sacado y que ese barco nos tomaría a bordo.

Al cabo de algún tiempo, nos pusimos a ayudar a la pesca, o mejor dicho, me puse yo, pues mis compañeros temían ya bastante al mar. Preferían ayudar al secado de la pesca.

Por fin, tras muchos meses de espera, el barco llegó. Yo estaba en la cabaña cuando varios isleños acudieron excitados y me llevaron hasta la playa. El barco era muy pequeño en comparación con «El Alam», pero ¡qué bello espectáculo fue para nosotros!

Antes de embarcarnos, el Jeque Mohamed oró porque el «safari» nos fuese propicio. Esta vez, la oración fue escuchada.

«EUROPA PRESS-PYRESA»

Para vencer no basta el desprecio

Según el entender de uno parece que se puede llegar al estado de enemistad por muy diversa suerte de razones. Del mismo modo consideramos que colocarse como adversario ante una moda, un libro, una teoría filosófica, un autor, un torero o un club de fútbol, se debe a un largo o corto proceso de elaboración mental en el que sin duda influyen los más variados factores. Averiguar las razones de la enemistad y localizar los factores que llevan al hombre a situarse como contrario a algo o alguien, tendría el valor de un descubrimiento trascendente. Pero suele ocurrir que nadie se atreve a llegar a esas recónditas regiones y la cuestión queda en la pura enemistad o en el desprecio, sin saber el por qué de ambos estados de ánimo.

Tenemos al enemigo actuando, luchando para vencer a «su» contrario, quien se ha autocolocado como adversario, le vemos obsesionado por demostrar que aquel libro o bien ese torero que no le gusta, carecen de toda clase de virtudes, de méritos, de calidad y de valor. Tal es sentirse adversario como iniciar la campaña de descrédito y de desprestigio. Esta fórmula es tan antigua como el tiempo, más no es general, ni universal tampoco. La crítica feroz, la difamación y el gusto por la mendacidad se practica en unos pueblos más que en otros, por unos humores más que por otros, sobre todo por aquellos en que anida un complejo o un sentimiento de inferioridad. Tengo para mí que cuando se poseen ilusiones, o esperanza, las cosas se producen de otro modo.



Debemos al instante, sospechar de las palabras corrosivas, sospechar repito, de que las inspira una sensación de impotencia. Entonces, sospechándolo así, no aceptaremos incondicionadamente la versión que el impotente ofrece de lo que tiene o de quien tiene por adversario.

Si bien se mira a fuerza de decir que una cosa es mala no se consigue nada, a lo sumo se logra que los crédulos lleguen a creerlo. Pero la cosa sigue ahí, viva, íntegra y llamando la atención de los que no oyeron o leyeron a los detractores o bien porque no hicieron caso alguno a la campaña de desprestigio. Por muchas vueltas que se le dé al asunto así es y así será siempre. El procedimiento para vencer, para detruir o para desacreditar, que en algunas ocasiones hace falta emplear, jamás dará resultados positivos si se limita al empeño de terminar o inhabilitar al libro o al torero que fuere, pongo por caso. Si, casualmente, el hombre consciente y asistido de razón o el resentido hacen sucumbir a sus contrarios y dan por terminado su empeño no pueden, ciertamente, darse por satisfechos. A nadie se le oculta que hace falta algo más: hace falta demostrar que se posee la verdad y ponerla de manifiesto y si se trata de un libro malo o nocivo es preciso escribir otro bueno y edificante. Pero esto último es difícil y regularmente nos vamos por lo sencillo que consiste en denostar y en apostrofar.

Decía Ortega que «el hombre pío y honrado contrae, cuando niega, la obligación de edificar una nueva afirmación. Se entiende de intentarlo». Creemos que eso es lo razonable. Negar sólo por las buenas es ridículo y absurdo. Si niego a alguien debo, al instante, decir por qué lo hago y demostrar que soy mejor que la persona que niego. Si una teoría filosófica nos resulta viciada, perjudicial y heterodoxa debemos elaborar otra ortodoxa. Cuando un libro se encuentra acreditado y goza del favor de una gran cantidad o masa de lectores, para desplazarlo no cabe otro recurso que escribir un libro de mayor entidad o calidad y aquellos lectores se inclinarán por el nuevo y más valioso libro. Convendría meditar un poco sobre esta indiscutible realidad.

No basta despreciar para vencer. Creando obra nueva y mejor se anula, en consecuencia, a la vieja y peor. No hay otro camino.

MANUEL PIMENTEL

Rueda la bola

Kruschev no escuchó más que 19 cañonazos cuando llegó a los Estados Unidos. En cambio, cuando Eisenhower arribe a Moscú le dedicarán 21 cañonazos. Esta diferencia de «disparos» parece que no ha sido del agrado de determinado acompañante de «K» en su viaje a Norteamérica, por lo que alguien le hizo ver que Kruschev no es más que presidente del Consejo de ministros y no jefe de Estado.



—o—

Según noticias «filtradas» por el telón de acero, el Gobierno soviético, después de treinta años de, al parecer, infructuosas investigaciones, está decidido a recuperar el tesoro de los Zares, del que sólo se sabe que, en los primeros días de la revolución roja, fue entregado al general Kolchak, y que éste, imposibilitado para sacarlo de Rusia, lo ocultó en lugar seguro. Se componía el tesoro de valiosos objetos de oro y joyas, calculado entonces en un valor de 250 millones de libras esterlinas. Lo único que ha podido saberse, hasta ahora, es que había sido enterrado «en algún lugar de Siberia».

—o—

Según una encuesta realizada en Francia por el Instituto Nacional de Estadística, por cada hombre que consigue vivir hasta los 64 años hay cuatro mujeres de la misma edad. Hasta los 35 años, el número de hombres es ligeramente superior al de mujeres. Pero a partir de 35 años la proporción varía progresivamente en sentido favorable a la mujer.

—o—

Durante el año de 1957 se gastaron en los Estados Unidos diez millones y medio de dólares en la Prensa por publicidad de libros. En 1958, la cifra fue algo menor: 9.275 millones. Como el número de libros que anualmente se editan en Norteamérica alcanza la cifra media de 11.000 títulos, los editores gastan en la propaganda de los libros que publican unos 900 dólares por título.

—o—

Sir Winston Churchill acaba de hacer su aparición en el cine. No en un noticiero de actualidad, sino en una verdadera película de argumento, donde interpreta, invisible, su propio papel registrando de nuevo sus declaraciones del 6 de junio de 1944 que anunciaban el desembarco aliado. Dicen los técnicos que se ha mostrado como un excelente «doble» de sí mismo, aunque su voz, a pesar de todo, vacila un poco. Es que han pasado dieciséis años...

—o—

Un monarca de Arabia no podía recordar con la debida frecuencia la fisonomía de las mujeres de su harem, que se compone de cuatro esposas y 85 concubinas. Uno de sus consejeros le ha resuelto tan delicado problema instalando en el interior del palacio varios televisores, lo que le permite en cualquier momento «pasar revista» a su harem y recordar los semblantes de sus favoritas.

—o—

El ciudadano canadiense Albert Bergenon, de cincuenta y dos años de edad, posee el record mundial de los donantes de sangre. En treinta años ha concedido 108 transfusiones, durante las cuales se le han tomado 106 litros.

Un tesoro, escondido en un cuartel de Berlín

Berlín.— El periódico «Bild Zeitung» dice que un gran tesoro fue ocultado por los nazis entre los cimientos del edificio que hoy ocupa un cuartel norteamericano. El tesoro en cuestión, que se hace ascender a varios millones de dólares, fue enterrado por las tropas alemanas antes de evacuar dicho cuartel cuando la batalla de Berlín. Dicho tesoro, al parecer compuesto por veinticinco barras de oro y veintiocho cajas de joyas y oro, fue capturado en Francia por las S. S. y pertenecía a Rostchild.—EFE.

SEVILLA

AÑO XVIII — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 7.960

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

SABADO 13 DE FEBRERO DE 1960

Más submarinos fantasmas en Argentina

BUENOS AIRES, 13.—Un boletín de radio dice que otros dos submarinos más, que se encuentran a la altura de Golfo Nuevo intentan atraer la atención de los barcos de guerra argentinos que dan caza al sumergible cercado por los mismos en aquélla zona. (Efe).

Una máquina cambia el color y las propiedades de los diamantes

JOHANNESBURGO (UNION SURAFRICANA), 13.—Una máquina que puede cambiar el color y las propiedades físicas de los diamantes por medio de rayos X o rayos «Gamma» ha comenzado a ser utilizada en el laboratorio de investigaciones diamantíferas de Johannesburgo. (Efe).

El Caudillo inauguró esta mañana, en Andújar, la fábrica de uranio "General Hernández Vidal"

Anteriormente visitó los yacimientos del Santuario de Santa María de la Cabeza

El coste de la nueva factoría se eleva a unos ciento diez millones de pesetas

El pueblo giennense tributó un entusiástico recibimiento a Su Excelencia

Andújar 13.—Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, ha visitado esta mañana las minas de uranio del Santuario de Santa María de la Cabeza y ha inaugurado después la fábrica «General Hernández Vidal».

A las diez de la mañana llegó el Caudillo a la mina de uranio. Le acompañaban los ministros de Industria, señor Planell; de la Gobernación, teniente general Alonso Vega; de Agricultura, don Cirilo Cánovas; secretario general del Movimiento, don José Solís; los jefes de sus Casas Militar y Civil, teniente general Asensio y conde de Casa de Loja; segundos jefes, gobernador civil de Jaén, señor Arche, y otras autoridades.

Su Excelencia fue recibido por el presidente de la Junta de Energía Nuclear, señor Otero Navascués, y después, acompañado de los ministros y demás personalidades y vistiendo la indumentaria de los mineros, descendió a los pozos de la mina para observar los yacimientos, cuyas características le fueron ampliamente explicadas por el ministro de Industria y por el señor Otero, que informaron al Caudillo de la producción y del estado actual de este yacimiento, uno de los principales abastecedores de mineral de la fábrica

(Pasa a la página 2)



EL VALS DE LOS ESPIAS

En la foto, el actor Claude Cerval, tocado con un fez intenta seducir a la bella actriz italiana Rossana Schiaffino en una escena de la película francesa «El vals de los espías», rodada en la parisina plaza de los Vosgos, por Michel Clement. Film de amor e intriga.—(Foto Pyresa).

Rusia, dispuesta a facilitar las armas y aviones que Occidente niega a Fidel Castro

Mikoyan dice que el "satélite misterioso" no es ruso

La Habana, 13.—El viceprimer ministro soviético, Anastas Mikoyan, ha declarado que Rusia estaría dispuesta a facilitar armas al Gobierno cubano y los aviones que [illegible] tencias occidentales [illegible] gan a enviar a Fidel Castro. Señaló Mikoyan que los aviones serían del tipo de los reactores «Mig».—EFE.

EL SATELITE MISTERIOSO NO ES RUSO

Nueva York, 13.—El viceprimer ministro soviético, Anastas Mikoyan, ha manifestado en La Habana que el «satélite misterioso» y silencioso que circunda la Tierra siguiendo una órbita polar, no es de fabricación rusa.

«No es un satélite soviético —dijo. Si lo hubiera mos lanzado al espacio ustedes lo hubieran sabido inmediatamente».—EFE.



CUMPLEAÑOS DE UNA PRINCESA

He aquí una foto de la joven princesa belga María Cristina que acaba de celebrar su noveno cumpleaños. — (Foto Pyresa).

Kruschev visita algunas localidades hindúes

Nueva Delhi, 13.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krúschev, saldrá hoy de esta ciudad para visitar algunas localidades indias para inspeccionar ciertos proyectos e instalaciones de Rusia en el país.—EFE.

Francia ha hecho explotar su bomba "A" en el Sahara

El primer ingenio atómico francés era del tamaño del empleado en Hiroshima

De Gaulle expresa su orgullo por la hazaña

Colom-Bechar, 13. (Crónica especial de la Agencia EFE, recibida por teletipo, por Henri Fouscast, exclusiva para PYRESA).

A las siete de la mañana de hoy, en el paraje conocido por el nombre de «Región de la Sed Total», 600 hombres y un ingenio con capacidad explosiva de 20 millones de toneladas de trinitotolueno han escrito el primer capítulo de la historia atómica de Francia.

Desde anoche se esperaba la explosión de un momento a otro. La noticia más significativa fue la orden a todos los aviones que no sobrevolaran la zona. Francia ha conseguido un éxito de gran magnitud, convirtiéndose, merced a esta explosión, en el cuarto país del mundo que hace explotar un ingenio atómico.

El tamaño de la bomba probada hoy por los franceses es similar al que los norteamericanos arrojaron sobre Hiroshima; en 1945; es decir, hace quince años.

Desde este punto de vista, la bomba francesa ha llegado con cierto retraso. Pero no hay duda de que su explosión dará a Francia un prestigio internacional, que le permitirá afrontar con más personalidad la próxima conferencia cumbre, y recibir de otra forma al primer ministro ruso, Kruschev, que tiene prevista su llegada a Francia para el próximo día 15 de marzo.

Al parecer, según informes llegados a esta ciudad, posiblemente la más importante de las que se encuentran próximas al lugar de los hechos,

(Continúa en segunda página)

Ballenas a muy corta distancia de las costas canarias

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 13.—Desde un helicóptero militar adscrito a las unidades de salvamento de la base de Gando, que evolucionaba sobre el Sur de Gran Canaria, pudo observarse el extraño espectáculo que ofrecían ocho ballenas, muy próximas a la playa de Maspalomas, tan visitada por los bañistas.

Es esta la primera vez que se registra la presencia de tales cetáceos en las mismas *costas* de Gran Canaria. (Cifra).

El cardenal Stepinac ha sido enterrado en la catedral de Zagreb

El Gobierno yugoeslavo accedió a última hora

VIENA, 13.—El cardenal Stepinac ha recibido sepultura en la catedral de Zagreb con toda la pompa y ceremonial del ritual católico romano. Aunque en principio se negó a ello, el Gobierno yugoeslavo ha accedido a última hora a permitir que los restos mortales del Arzobispo de Zagreb fueran enterrados en su propio templo metropolitano.

Cuando murió el miércoles último, el cardenal Stepinac se encontraba detenido en su casa de Krasic. Sometido a juicio por los comunistas hace catorce años, desde entonces el cardenal Stepinac ha permanecido en la cárcel y, posteriormente, por razones de salud, arrestado e impedido de ejercer su ministerio en su propio domicilio. (Efe).

Ensayos de un médico japonés sobre el cáncer

Tokio, 13.—Un médico japonés, el doctor Takinaka, investigador del Instituto Nacional de Narcóticos de Tokio, ha manifestado que había conseguido curar «cierto tipo de tumor canceroso» al realizar un experimento con un animal. El doctor Takinaka manifestó que se había valido para ello de un extracto de hierbas medicinales llamadas «entian» y «swetian japónica», pertenecientes a la familia de las gentianáceas.—EFE.



EL FUEGO DESTRUYE EL SEMINARIO MAYOR SALMANTINO

Salamanca.—Un grupo de seminaristas desocupando el inmueble. El fuerte destello del «flash» del fotógrafo impide la real sensación del dramático momento, pues los trabajos de extinción y puesta a salvo de objetos y muebles se realizaba en absoluta oscuridad.—(Foto Cifra Gráfica).

El cardenal arzobispo de Viena, herido

Viena, 13.—El cardenal Koenig, arzobispo de Viena, ha resultado gravemente herido en un accidente de automóvil cuando se dirigía a Zagreb (Yugoeslavia) para asistir a los funerales por el cardenal Stepinac.—EFE.

Se van a realizar sondeos petrolíferos en Aragón, Cataluña y Navarra

ZARAGOZA, 13.—Se encuentran en esta capital varios ingenieros geólogos de la Sociedad Nacional Francesa de Petróleos de Aquitania, entidad que proyecta realizar sondeos en los Monegros y determinadas zonas de Gerona, Logroño y Navarra en colaboración con el Instituto Nacional de Industria y, posiblemente, con un grupo de financieros zaragozanos. Los estudios técnicos previos están ultimados. El comienzo de los trabajos supondrá la llegada de numerosos científicos franceses. (Cifra).

El Caudillo inauguró esta mañana la fábrica de uranio en Andújar

(Viene de la primera pág.)

que iba a inaugurar poco después.

Terminada su visita, el Generalísimo Franco se dirigió a Andújar, donde el pueblo en masa le recibió en medio de una clamorosa ovación. La localidad estaba engalanada y se habían instalado numerosos arcos de triunfo que daban la bienvenida al Caudillo Franco.

Poco después de las doce de la mañana, acompañado de los ministros y demás personalidades citados, Su Excelencia el Jefe del Estado llegó a la fábrica de uranio «General Hernández Vidal», donde le esperaban los ministros de Comercio, señor Ullastres, y de Trabajo, señor Sanz Orrio; el jefe del Alto Estado Mayor, capitán general don Agustín Muñoz Grandes; jefe de la Novena Región Militar, teniente general Alvarez Serrano; jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general D. Eduardo González Gallarza; obispo de Jaén, doctor Romero Menjíbar; presidente del Instituto Nacional de Industria, señor Suanzes; director de la fábrica, don Manuel Perarnau; subsecretarios del Ejército y de Industria y las autoridades locales.

Un numeroso público estacionado en los alrededores de la factoría hizo objeto a Su Excelencia de un entusiástico recibimiento.

En el vestíbulo del edificio, el obispo de Jaén procedió a la bendición de las instalaciones y seguidamente comenzó la visita a las mismas.

En uno de los salones, el presidente de la Junta de Energía Nuclear señor Otero Navascués, pronunció unas palabras en las que señaló que, transcurridos catorce meses de la inauguración por Su Excelencia el Jefe del Estado de la Central Nacional de Energía Nuclear «Juan Vigón», tienen hoy el honor de recibir otra vez la visita del Caudillo para inaugurar una nueva instalación, esta vez de tipo industrial. Recuerda que, en los últimos meses, la Junta de Energía Nuclear ha puesto en funcionamiento, también, la instalación de agua pesada de Sabiñánigo, con la que es España el segundo país europeo que lo hace. La fábrica de uranio General Hernández Vidal [illegible] su puesta en marcha en el pasado mes de noviembre. Es una realización netamente industrial, y una consecuencia de la fe en los métodos científicos de nuestros presidentes, y singularmente, de Su Excelencia el Jefe del Estado.

«Ha pasado ya el día —agregó— en que parecía considerarse la investigación científica y técnica como un lujo del que pudiera prescindirse en los tiempos difíciles. El investigar o no investigar, el tratar de trabajar con las propias ideas, no es una cuestión de más o menos dinero, sino una aptitud mental. Nada hay más caro, a la larga, que vivir con ideas prestadas, sin intentar desarrollar las propias. Esta fábrica es un ejemplo de ello: su coste ha sido de unos ciento diez millones de pesetas, de los que se ha importado, únicamente, el quince por ciento. Hecha con patentes e ideas de otros, hubiese costado, de acuerdo con las ofertas recibidas, ciento sesenta millones de pesetas, y hubiera sido necesario importar el sesenta por ciento en lugar del quince por ciento. Pero, además de esto, ocurre que la experiencia adquirida por nuestro personal, ha sido enorme, lo que permitirá acometer empresas en mayor escala. En estas condiciones, la fábrica nace sin hipotecas de patentes ni royalties, con libertad de exportación y produciendo a costos de competencia internacional. Se ha realizado con medios exclusivamente estatales, como fábrica prototipo, y demuestra lo que puede hacerse en España. La fábrica que hoy se inaugura representa una etapa en la batalla del elemento combustible, es decir, la fabricación en España de los elementos combustibles que han de alimentar las futuras centrales nucleares generadoras de energía eléctrica».

Destacó a continuación la labor del equipo técnico de la Junta de Energía Nuclear, que ha proyectado y puesto en marcha la fábrica, dirigido por el señor Gutiérrez Jodra, director de plantas industriales de la Junta, y del señor Perarnau, director de la fábrica. Señaló luego que una de las primordiales tareas de la Junta, desde su creación, es la formación de personal especializado en esta nueva técnica, pero que esta cantidad de personal con que hoy cuenta, es todavía insuficiente para la tarea futura.

Terminó señalando que, para desarrollar la enorme tarea que todavía queda por hacer, esperaba que Su Excelencia el Jefe del Estado siga dispensando su protección y confianza de forma que, lo mismo que la fábrica de uranio y las instalaciones de agua pesada han seguido al centro «Juan Vigón», la presencia de Su Excelencia sancione nuevas empresas de la Junta, en el mejor servicio de España.

El Caudillo pronunció unas breves palabras para felicitar a los miembros de la Junta de Energía Nuclear, y a su presidente, por la labor que han venido realizando, y añadió que el trabajo, el avance, la prosperidad material, sólo son posibles con una continuidad y una estabilización políticas.

Después, Su Excelencia el Jefe del Estado continuó el recorrido a las magníficas instalaciones, cuyos contenidos le fueron explicados por el ministro de Industria y por el señor Otero Navascués, y, el Generalísimo Franco, abandonó la fábrica que acababa de inaugurar. Lo mismo que a su llegada, una gran multitud, estacionada en los alrededores y que llenaba por completo las principales calles de Andújar, tributó al Caudillo una prolongada ovación de vítores y aplausos.

Su Excelencia el Jefe del Estado, con los ministros y demás personalidades de su séquito, asistió a un almuerzo que le ofreció en Marmolejo la Junta de Energía Nuclear.—CIFRA.

LA FABRICA DE URANIO INAUGURADA

Andújar, 13.—La fábrica de uranio de Andújar «General Hernández Vidal», que hoy ha inaugurado oficialmente Su Excelencia el Jefe del Estado ha sido proyectada, montada y puesta en marcha por personal de la división de materiales de la dirección de plantas piloto e industriales, de la Junta de Energía Nuclear y tiene como misión fundamental la transformación de minerales de uranio en un concentrado de riqueza superior al 75 por ciento de óxido de uranio y siempre a precios en competencia con los internacionales.

Está situada esta planta en la margen izquierda y unos doscientos metros del río Guadalquivir, con un lado de su perímetro en la carretera de Andújar a Torredonjimeno, a unos 300 metros de la carretera general Madrid-Cádiz; a cien metros de la estación de ferrocarril de Andújar y a menos de dos kilómetros del centro urbano de dicha localidad, por lo que puede ser considerada satisfactoria desde los puntos de vista del emplazamiento.

La planta ha sido reseñada para tratar 200 toneladas diarias de mineral. No obstante, algunas de las secciones del proceso tiene capacidad superior, ya que han sido proyectadas para un funcionamiento de 8 a 16 horas diarias. Se han supuesto asimismo 300 días de operación por año, que equivale a una capacidad de tratamiento de 60.000 toneladas anuales.

Entre ellos figura el almacén general, una plataforma de descarga de maquinaria pesada y los depósitos de combustible y ácidos.

El proceso de la fábrica comienza con la recepción y el almacenamiento de mineral. El mineral llega a la planta por camión y por ferrocarril, se le pesa en la báscula puente y se toma una muestra para determinar su humedad. Con el fin de formar lotes homogéneos, se le apila por su procedencia, tipo, etc.

El movimiento de los minerales, la clasificación en lotes y el acarreo a la tolva se efectúa con palas, cargadores y autovolquetes. Una vez que el mineral ha sido sometido a la trituración en las tolvas, el producto pasa a la estación de desmuestre, y comienza la fase técnica del tratamiento. El mineral se almacena en cuatro silos de hormigón, con capacidad cada uno de 250 toneladas de mineral triturado, que representa una reserva de cinco días de funcionamiento normal de la fábrica.

Después de la trituración primaria, se somete el mineral a una trituración secundaria y molienda, de donde se obtiene una pulpa que pasa al proceso de lixiviación. A continuación se realiza un lavado del mineral en contracorriente para separar la pulpa atacada en dos partes: una, constituída por la disolución acuosa en la que se encuentra la arena disuelta, y otra, formada por los sólidos estériles que, una vez que han salido del último ciclón y del último espaciador, y después de desmuestrados, son bombeados a la sección de neutralización de residuos.

Todavía el mineral es sometido a un minucioso proceso a efectos de clarificación, precipitación de concentrados, cambio de ion y neutralización y eliminación de residuos.

Aunque se trabaja con muy bajos niveles de radioactividad, se ha montado un servicio especial de descontaminación y vigilancia médica del personal. Por otra parte, este mismo servicio asegura que, en cualquier lugar de trabajo, los niveles sean inferiores a los índices de tolerancia.

China avanza

PARECE ser que, al fin hoy, el mundo va a conocer la primera prueba atómica francesa. Mucho se ha discutido su procedencia por tirios y troyanos. De Gaulle no ha cedido, firme, como siempre que se traza un camino. Es curioso ver cuánta resistencia ofrece De Gaulle a sus amigos de Washington y Londres en materia militar y de defensa —que es lo que más tienen en común— y cuántas conseciones les hace, sin embargo, en la cuestión de Argelia. Pero, volviendo a la prueba atómica, es indudable que no ayudará mucho a la enojosa negociación que los occidentales sostienen en Ginebra con el representante soviético, en la búsqueda de una fórmula que ponga punto final a los ensayos nucleares.

Por lo pronto hay dos potencias que no se sienten solidarias de lo que se acuerde en Ginebra: Francia, de un lado; China, de otro.

Perfil del Mundo
POR CEPSUR

Se habla mucho de los avances chinos en orden al sectarismo social-comunista. La Prensa mundial se ocupa continuamente, por ejemplo, de «las comunas del pueblo», de la política demográfica y de las ciclópeas construcciones hidroeléctricas del país de Mao-Tse-Tung. No así de amplia labor investigadora en materia termonuclear, que se dicen muy adelantadas. Acorde con ello, Chu-En-Lai se ha anticipado a aclarar que China no se considerará obligada a nada que se acuerde en el campo del desarme atómico o de cualquier otra clase. Aclaración a la que el mismo Presidente de los Estados Unidos ha tenido que inclinarse afirmando que de alguna manera hay que obtener un compromiso con Pekín para que la paz se garantice por todos, si es posible.

En cierto modo, esta declaración presidencial echa por los suelos una [illegible] esperanzas de Eisenhower, un [illegible], único, según [illegible] Camp David. Se esforzó el [illegible] americano en convencer al líder soviético a que fuera el único representante del bloque comunista. Occidente se mostraba incapaz de avanzar diplomáticamente al mismo tiempo, en forma paralela, en Pekín y en Moscú. Pero, al parecer, habrá que acabar intentándolo.

Las relaciones ruso-chinas, sin estar descompuestas ni sufrir daños considerables, no son cordiales del todo. La presencia de Kruschev, en este momento, en Nueva Delhi, camino de la capital china —y como prólogo a su visita—, y la firma y rúbrica de un tratado de ayuda económica, de extraordinario alcance, con el Pandit Nehru es una manera de respaldar a la Unión India, en estos momentos en que sus fronteras están siendo atacadas por las huestes de Mao. Rusia ha aprendido a valorar la amistad del neutralista número 1, simultáneamente a como éste ha aprendido a temer a la U. R. S. S. La posición del Pandit en el concierto de los pueblos afro-asiáticos —bloque éste que por obra del número crecido de votos pesa tremendamente en la Asamblea de la U.N.O.— es decisiva, especialmente para los asuntos de Oriente Medio. Pero a Mao no comparte esta opinión, o no se interesa tanto por el Oriente Medio como por sus propias fronteras. Aunque bien es verdad que algunos síntomas se han registrado de relajamiento en la actitud revisionista de China. Manifestación de ello debe ser el tratado de amistad con Birmania, que es un país que en estos últimos tiempos ha estado a punto de bascular desde su equilibrio neutralista a un occidentalismo activo y militar y cuyas fronteras estaban igualmente amenazadas.

Claro que todo esto es perfectamente compatible con la diaria arribada de técnicos y especialistas soviéticos a China para el proceso de su modernización e industrialización. Los servicios secretos americanos han descubierto ahora que dentro de dos años China lanzará sus primeros satélites y que en el noroeste está ya muy avanzada una base de lanzamiento, en construcción. Igualmente se ha sabido que expertos de astronáutica soviéticos están trabajando en ella y que el director de estos servicios es el chino Hsue Shen-Tsien.

Francia ha hecho explotar su bomba "A" en el Sahara

(Viene de primera página).

todo estaba previsto desde el pasado domingo, y los científicos congregados en el punto clave esperaban únicamente las condiciones atmosféricas más favorables.

No se sabe de momento cuándo se decidió la hora exacta de la explosión, pero es de creer que se fijara con cierto tiempo, pues sólo 46 minutos después de escucharse el ensordecedor ruido el Cuartel General de Reggan recibió un telegrama del general De Gaulle, en el que se mostraba orgulloso de la hazaña y daba hurras a Francia.

Dos horas después, la nube radiactiva se estaba diluyendo a gran altura, y marchaba con dirección Sur.

El tipo de bomba que se ha hecho explotar a primeras horas de hoy es de una clase, en la cual la reacción desintegradora se produce a partir de los átomos pesados, mientras que en las bombas termonucleares llamadas también bombas «H» la desintegración acaece a partir de los átomos ligeros.

Unas 600 personas, entre científicos, soldados y técnicos han permanecido en la «Región de la Sed Total» durante la experiencia que, como estaba previsto, se ha desarrollado, lanzando la bomba desde una torre de 106 metros de altura.

La razón por la cual dicha bomba se ha lanzado desde la torre y no desde un avión es simplemente porque conseguir la reducción del tamaño del ingenio para su ubicación en un avión es cuestión de tiempo, un tiempo que, al parecer, le faltaba a Francia, que quería explotar su bomba cuanto antes. El artefacto entero pesaba diez toneladas, peso que, como fácilmente puede imaginarse, resulta tremendo para un avión.

Por el momento no se ha producido lluvia radiactiva, lo que indica que las condiciones atmosféricas eran admirables.

PALABRAS DE DE GAULLE

París, 13.—El general De Gaulle ha expresado la gratitud del pueblo francés a los «artesanos del éxito», alcanzado con la explosión de la primera bomba atómica francesa, considerando «artesanos» a los hombres de ciencia, ministros, ingenieros, industriales y técnicos. «Con este éxito —ha dicho De Gaulle— Francia, gracias a un esfuerzo nacional, podrá reforzar su potencial defensivo, el de su comunidad y el de Occidente.

«Además, ahora —añadió— Francia podrá hacerse oír mejor para conseguir la conclusión de acuerdos entre las potencias atómicas para poner fin a la carrera de armamentos y conseguir, por tanto, el desarme nuclear».—EFE.

REACCION NORTEAMERICANA

Washington, 13. — Funcionarios norteamericanos han declarado que el hecho de que Francia haya hecho estallar con éxito una bomba atómica, no significa que vaya a ser admitida en el «Club Atómico», como miembro en igualdad de condiciones que EE. UU., Rusia e Inglaterra y que, de momento, se seguirá rechazando la concesión a Francia de información y material que Norteamérica facilita a Gran Bretaña, en virtud de la enmienda de 1958 a la ley sobre energía atómica.—EFE.

Entrañables vínculos ibéricos

Portugal y España constituyen desde hace más de veinte años el mejor ejemplo de relaciones internacionales para el mundo. Cuando en tantos meridianos, en uno y otro hemisferio, muchos vecinos mantienen tensas relaciones salpicadas de incidentes y fricciones, la entrañable amistad luso-hispana, resistiendo todas las pruebas y ofreciendo a diario muestras de cordialísimo entendimiento y de una entrañable comprensión por parte de ambos países, constituye un admirable modelo de buenas relaciones entre vecinos que nos gustaría ver imitado en otras áreas del mundo.

Y no es accidental esta armonía de relaciones entre España y Portugal porque muchas y graves situaciones han atravesado ambos países que pusieron a prueba la sinceridad y hondura de sus sentimientos para terminar acreditando que esa amistad, esa identidad de criterios y esa hermandad son como constante histórica a la que los dos países con mil amores se entregan, haciendo compatibles sus respectivos intereses con esta entrañable vinculación y este pleno acuerdo que de dos naciones que pudieran ser rivales ha construído un firme bloque, garantía de apoyo mutuo en todo momento y respaldo ibérico de enorme importancia a los altos objetivos de la política occidental.

Por encima de toda otra consideración, la actitud del Bloque Ibérico representa la más decidida y estrecha aportación de dos naciones vecinas a la gran tarea de nuestro tiempo: la defensa de la civilización cristiana y del mundo occidental. Estuvieran en este orden todas las naciones tan unidas como España y Portugal lo están y no correría peligro alguno este Occidente de cuya unidad puede salir fuerza suficiente para no temer ninguna eventualidad. Si como Portugal y España, en su área, todos los países occidentales hubieran acertado a mantener tan firmemente los postulados que nos unen, hace mucho tiempo que no habría duda alguna de dónde está toda la fuerza, además de la razón. Portugal y España, por la identidad de sus puntos de vista y la firmeza con que saben mantenerlos, constituyen una zona de seguridad y de paz en el amplio panorama mundial que caracteriza a una época histórica como la nuestra cargada de riesgos e inquietudes.

En todos los campos y no solamente en lo que afecta a la seguridad y defensa del Occidente saben marchar ejemplarmente unidas España y Portugal. Su entendimiento y amistad va desde lo militar y político a lo cultural y comercial con un perfecto ensamblaje que para sí quisieran muchas de las organizaciones creadas para fomentar las buenas relaciones entre los pueblos.

Portugal y España, o España y Portugal, en el orden que se prefiera, han sabido percatarse antes que países otros algunos de la ineludible necesidad de nuestro tiempo de superar las pequeñas diferencias vecinales con amplio espíritu de comprensión y colaborar estrechamente, con honda sinceridad de propósito, en una tarea común.

Que su ejemplo pueda ser entendido y también imitado sería el deseo de estos portugueses y españoles de hoy que sin envidias, sin recelos, con amor profundo, ven caminar a sus respectivos países por senderos de crecimiento y expansión nacionales y, en el orden internacional, por la misma ruta, segura y firme, que les ha trazado su identidad de pensamiento y propósito.

Los permisos provisionales de circulación

Nota de la Jefatura Provincial de Tráfico

La Jefatura Central de Tráfico ha cursado instrucciones a esta Provincial para evitar la actual profusión de permisos provisionales de circulación, indicando que se hará uso de las placas de transportes y pruebas que prescribe el Código de la Circulación, en su capítulo X, siendo las de mayor interés para el público las siguientes:

Primera.—Los particulares que deseen transportar automóviles que hayan adquirido directamente en el extranjero, o vehículos de fabricación nacional aun no matriculados, podrán obtener por una sola vez para cada automóvil un permiso de transporte, valedero para cinco días, mediante la correspondiente solicitud, ante la Jefatura Provincial en la cual piense efectuar la matriculación, la que expedirá el permiso temporal (art.º 155, 7.º) y placas de color verde, que llevarán la palabra «Transporte», y cuya numeración empezará con el número 1.

Segunda.—En tanto que sea aprobada la simplificación de los actuales trámites de matriculación, las Jefaturas Provinciales podrán autorizar a los particulares, en idénticas condiciones que los anteriores, permisos temporales de circulación por treinta días, prorrogables por otros treinta días. Las placas serán iguales a las anteriores, suprimiendo la palabra «Transporte», y empezarán por el número 500.001.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Ante el supuesto plan de reforma del S. O. E.

El Seguro Obligatorio de Enfermedad tiene planteado importantes problemas

Se calcula en varios cientos de millones su déficit anual

Posibles causas: aumento de servicios, devaluaciones de la moneda y la inalterabilidad de las cuotas

Ante el supuesto plan de reforma del Seguro Obligatorio de Enfermedad, el presidente del Colegio Oficial de Médicos de Madrid ha hecho unas declaraciones en las que dice que los convenios internacionales suscritos por nuestra Patria establecen que los seguros sociales no pueden considerarse como negocio e, igualmente, dispone que la asistencia sanitaria debe presentarse sin intermediario alguno.

El Seguro de Enfermedad, agrega, fue realidad gracias a las clases sanitarias y para compensarlas en sus comienzos del destrozo de sus clientelas, se formó mediante concurso libre la escala de médicos de 1946.

Los médicos, según las declaraciones de su presidente, no aceptarán ninguna modificación en el S. O. E. que suponga de hecho lesión alguna de los intereses morales y materiales del personal sanitario.

El porcentaje de la cuota global del Seguro Obligatorio de Enfermedad destinado al abono de las remuneraciones de su personal sanitario —prosigue la nota— no influye en forma alguna en su posible déficit económico. Por consiguiente, estiman que no existe razón que aconseje modificar la Organización Sanitaria actual.

En la asamblea conjunta de presidentes de Colegios y de Secciones de Médicos del Seguro Obligatorio de Enfermedad y titulares de España, se tomó por aclamación el acuerdo de no tolerar modificaciones en los seguros sociales que se realicen sin previa aprobación de la colectividad médica.

ASAMBLEA MEDICA

En el día de hoy se habrán reunido en Madrid los médicos del Seguro de Enfermedad, que integran a veintidós mil facultativos. En esta asamblea nacional estarán representados dos médicos por provincia.

Las ponencias que han de ser sometidas a estudio y discusión son las siguientes: «Cupos médicos», «Antigüedad laboral», «Actualización de los honorarios médicos del Seguro Obligatorio de Enfermedad», «Fraudes de afiliación y revisión de beneficiarios», «Servicios de urgencia y nocturnos y accidentes de trabajo de los médicos del S. O. E.» y «Mejora de las prestaciones de la Mutualidad Sanitaria del Seguro Obligatorio de Enfermedad».

Los médicos, como ya ha dicho el presidente del Colegio de Madrid, no aceptarán ningún plan que en su estructuración inicial carezca de la participación directa de la clase médica. De acuerdo con los convenios internacionales sobre seguridad social, se oponen a todo intermediario en esta materia.

Respecto a la libre elección del médico, abogan por el establecimiento de una caja de afiliación única en el órgano gestor del S.O.E., es decir, el Instituto Nacional de Previsión, restableciendo el concepto de médico de familia en las zonas actuales del Seguro de Enfermedad, al tiempo que se respeta la inmovilidad del asegurado con respecto al médico, sin perjuicio de su libertad de elección, dentro de los sectores-zonas actualmente existentes.

Piden igualmente que las cartillas lleven las fotografías de las personas que tienen derecho a la asistencia médica del S. O. E. y una revisión quincenal de los beneficiarios adscritos a esas cartillas.

Pretenden también que, en vista de la desproporción existente entre las retribuciones actuales del S.O.E. y el nivel de vida, se aumenten sus honorarios en armonía con el módulo de la iguala mínima, aprobada por el Consejo General de Colegios Médicos de España.

GRAVES PROBLEMAS

El Seguro Obligatorio de Enfermedad tiene ante sí una serie de problemas a los que dar solución urgente. Hemos tratado durante más de ocho días de entrevistarnos con el secretario técnico del Instituto Nacional de Previsión, don Enrique Serrano Guirado, para que nos ofreciera alguna información sobre el supuesto plan de reforma del S. O. E., pero nuestros intentos han sido vanos. Cada vez que pretendemos concertar una entrevista con él, su secretaria nos respondía invariablemente:

—El señor Serrano Guirado está ocupadísimo.

Lamentaríamos que por tal causa se diera paso en esta información a ciertos errores.

El Seguro de Enfermedad, una de las obras más ejemplares de nuestro Régimen, admirada en todo el mundo por lo que supone de conquista social, se halla en una situación propia de toda organización viva que debe estar en todo momento en constante evolución y perfeccionamiento.

Las causas que pueden originar estos problemas son variados y fundamentalmente económicos. Se calcula en varios cientos de millones al año su déficit.

En principio hay que achacar el origen del mal al constante aumento de los gastos, como es la elevación de costos de los servicios sanitarios y los productos farmacéuticos; las prestaciones cada vez mayores —hoy alcanzan a treinta y nueve semanas para el asegurado y veintisiete para el beneficiario (familiares del asegurado); las prestaciones económicas de los asegurados suponen el sesenta por ciento de los sueldos o jornales; los nuevos servicios, como por ejemplo los de Pediatría y Puericultura, que motivaron la incorporación de mil médicos más; la constante puesta en servicio de nuevos ambulatorios o residencias y también la utilización cada vez mayor de los distintos servicios del Seguro de Enfermedad. A esto aún puede añadirse la devaluación paulatina de nuestra moneda a lo largo de estos últimos años.

Esta desproporción entre el aumento de servicios y la devaluación de la moneda, se ve agravada por el hecho de que las imposiciones de las cuotas no han sido modificadas desde hace varios años.

NECESIDAD DE REAJUSTE

Actualmente figuran como asegurados cuatro millones de españoles y los restantes, hasta trece, como beneficiarios. Casi veintidós mil médicos —más de la tercera parte de los colegiados en España— que pertenecen al S. O. E., además de cuatro mil enfermeras, ocho mil practicantes y el numeroso personal auxiliar.

Todas estas causas explican fácilmente el déficit —déficit por otro lado natural, tratándose de una obra de carácter social, como sucede también en otros países— y la necesidad urgente de un reajuste.

Pero hay otro factor, igualmente importante, en la descompensación del desarrollo del Seguro de Enfermedad: las entidades colaboradoras (las Mutualidades del seguro libre) que acaparan en gran parte los asegurados de más altos salarios y por consiguiente de menor morbilidad, teniendo que hacerse cargo el Instituto Nacional de Previsión de los asegurados que ellas dejan. El S. O. E. tiene que aceptar cualquier filiación, mientras que las entidades colaboradoras pueden gestionarlas libremente.

El S. O. E. ha de buscar solución a su situación actual. Tal como las cosas están planteadas, habría que restringir las medicinas o repartir los beneficios que hoy obtienen las entidades colaboradoras. La cuestión está en que no sea el asegurado el afectado por el nuevo plan de reforma, ya que es él el protagonista y la verdadera razón de ser de esta espléndida organización sanitaria.

ANGEL LUIS REDONDO
(Servicio informativo de P. Y. R. E. S. A.)

Su horóscopo para mañana

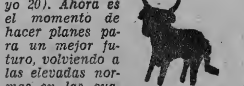
por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Al ir a los servicios religiosos de su elección y leer a los más eminentes filósofos encontrará el estimulante espiritual que le hace tanta falta. Pase la tarde en compañía de personas edificantes.

TAURO



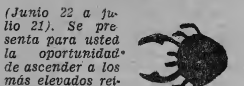
(Abril 20 a mayo 20). Ahora es el momento de hacer planes para un mejor futuro, volviendo a las elevadas normas en las cuales se educó. La sabiduría antigua le ayudará.

GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Tome su tiempo para estudiar su posición y su apariencia para saber, así como obtener lo que está deseando su corazón. Y ello no está muy lejos de su alcance.

CANCER



(Junio 22 a julio 21). Se presenta para usted la oportunidad de ascender a los más elevados reinos del espíritu, reuniéndose con las personas que serán para usted fuentes de productiva inspiración.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Es hoy el día ideal para estar con personas de gran desarrollo mental y espiritual. Empiece con esa categoría, para que, más tarde, en reuniones sociales, ponga en práctica lo que ha recogido.

VIRGO



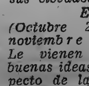
(Agosto 22 a Septiembre 22) Considere hoy los asuntos de importancia en los campos cívicos. Compórtese de tal manera que los demás por ser tan favorablemente impresionados, empezarán inconscientemente a imitarle.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Tome la firme decisión de escuchar al líder espiritual e intelectual de mayor prestigio durante el día de mañana, en cuanto le sea posible y procure basar su vida en sus elevados conceptos.

ESCORPION



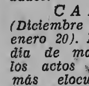
(Octubre 23 a noviembre 21). Le vienen tan buenas ideas respecto de la manera como solucionar sus problemas con los demás, que sería muy juicioso por su parte seguirlas.

SAGITARIO



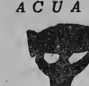
(Noviembre 22 a diciembre 21). Un día ideal para llegar a una mejor comprensión con aquellos que usted considera como sus futuros asociados en cualquier esfera de sus actividades.

CAPRICORNIO



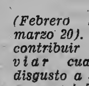
(Diciembre 22 a enero 20). En el día de mañana los actos serán más elocuentes que las palabras, de modo que no deje de prestar algún servicio a personas de las que pueden desempeñar un papel decisivo en su vida.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Es importante que usted colme a los demás de alegría durante el día de mañana, de modo que tiene que inaugurar sus actividades con un corazón liviano y con el mayor optimismo.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Puede contribuir a aliviar cualquier disgusto a su hogar, mostrándose sonriente y dispuesto a comprender los problemas de cada uno. Además, es el momento de añadir algunos detalles simpáticos en el adorno de la casa.

Equidad en el esfuerzo empresarial

A mi juicio, una de las afirmaciones más concretas del ministro de Comercio en su reciente conferencia-diálogo con los mandos y dirigentes del sindicalismo nacional, fue —reiterando una vieja idea de José Solís—, la de que no debe hacerse depender el esfuerzo empresarial exclusivamente del obrero, sino también de los empresarios y técnicos.

Me parece necesario y lamentable al propio tiempo tener que poner de relieve el desenfoque y grueso error en el que incurren muchos de nuestros hombres de empresa, pero no cabe duda alguna que todavía en 1960 este concepto desacertado tiene cierta vigencia.

Todos sabemos que si alguien alude en el sector privado a la urgencia de incrementar los índices de productividad, unánimemente se señala al trabajador como punto de partida. Los obreros españoles no rinden —se argumenta con frecuencia—; la enorme protección de que disfruta la mano de obra resulta contraproducente, etc. Juicios, criterios y opiniones del más diverso matiz y tendencia —generalmente faltos de una mínima objetividad— se pueden oír en cualquier parte, ya que hoy los problemas económico-sociales trascienden al exterior y son discutidos por la «vox pópuli».

Hay que poner una gran cautela para no desviarse al terreno explosivo de los ultra, de lo puramente demagógico, en el que la parcialidad retuerce, tergiversa y adultera el principio. Mas el hecho está claro. La pretención de aplicarle al obrero la ley del mayor esfuerzo contrasta de modo insoslayable con la que se aplican a sí mismo numerosos técnicos y empresarios. Ni que decir tiene que ésta es la del mínimo esfuerzo. Incluso sin adentrarnos en más «profundidades», salta a la vista que la equidad, norma elementalísima de toda empresa bien organizada, no existe en tales casos. Esta renuncia táctica a compartir equitativamente el esfuerzo que han de llevar a cabo los elementos que componen la empresa, la apreciamos ahora especialmente, con motivo del reajuste económico.

Considero natural que según avanza el proceso de tecnificación en los diversos sectores de nuestra industria, a medida que se incrementan las inversiones y gastos por bienes de equipo, materias primas, innovaciones en la metodología del trabajo, desarrollo de la Seguridad Social y otros factores que no pueden dejar de ser tenidos en cuenta, se le exija al obrero un nivel superior de rendimiento y, desde luego, un índice máximo de pulcritud, de perfección y acabado en la misión que tiene encomendada, pero siempre que su participación real —no ficticia— en los beneficios que percibe la empresa, sea justa y proporcionada a dicho esfuerzo. Me parece inmoral que se atribuya a la mano de obra una importancia decisiva para lograr grandes incrementos de producción, y sean después los técnicos, empresarios, gerentes argumentando que aportan ideas, iniciativas, etc., los que reciban tres cuartas partes del beneficio, mientras sólo una cuarta parte se distribuye entre los trabajadores, si bien tratando de persuadirles de que representa quizás el cuarenta por ciento del beneficio neto. En este sentido se ha abusado bastante de la ignorancia del trabajador, de su falta de conocimientos para descubrir anomalías de contabilidad y otras añagazas por el estilo, lo mismo en España —no caigamos en el tópico fácil— que en Alemania, ejemplo de país

(Continúa en página siguiente)

Divulgación médica

Deficiencias nutritivas

No cabe hallar una expresión vulgar y allanadora que abarque y escorra el concepto clínico del enfermo por deficiencia alimentaria». Que sería equivalente a pretender expresar con una idea radical y absoluta lo que es la alimentación de la criatura humana y cuanto significa su patología y trastornos subsiguientes.

Cuando las circunstancias —calamidades públicas, indigencia familiar, etc— imponen o habitúan a la escasez de comida, se producen determinadas, y no siempre claras o definibles, alteraciones del propio equilibrio global y orgánico a consecuencia de tal alimentación defectuosa.

Pero es lo común que las manifestaciones morbosas del individuo sometido a un régimen deficitario —llanamente dicho, de hambre más o menos dorada, más o menos vergonzante o nítidamente angustiosa—, no se manifiesten hasta pasado un tiempo de largos meses o breves años. El enfermo queda, expuesto incluso a una muerte súbita en caso de tener ocasión de poder alimentarse —gráficamente, valga decir, «contra reloj»— hacia su «hábito» de carencia, deficitario, calórico, vitamínico... Son ciertos casos de quienes se lanzan con voracidad —acogidos en clínicas o bajo un hogar piadoso— a la ingestión de alimentos, sin que se les vigile precautivamente con un régimen moderado asistido al par con la farmacología.

Claro está, que no todos los individuos, bajo el yugo tensional y orgánico del hambre o de la deficiencia en extremo alimentaria, tienen «un tope» idéntico defensivo, de resistencia.

Influyen sobremanera, paralelamente a los factores metabólicos y calóricos que pudieran condicionar [illegible] resistencia, la voluntad y el [illegible] por convicción [illegible] da las más de las veces— a no comer (huelgas de hambre, motivos conflictuales, finalidad expresa de adelgazar...) y quienes acusan el impacto de la deficiencia nutritiva en el corto plazo de semanas y aún días.

Pero lo general es que se produzca por desgracia —sin desearla ni buscarla— en el transcurso del tiempo la sobrellevada inanición crónica.

Seres de todos los países y en todas las edades, hipoalimentados, que alcanzan gradualmente la inanición crónica, semejada por ciertos autores —diríamos en alas de un siniestro humor o aligerado eufemismo— con el vivir —el comer— sobrio. Esa deficiencia nutritiva se ha llamado y se llama en no pocos lugares, «sobriedad en la mesa». Y sin embargo, es a quienes hay que abarcar en esas campañas contra el hambre, unidos a los oficialmente declarados indigentes.

Recomendar a los saciados la sobriedad alimentaria no es lo mismo que considerar al hambriento —y con frecuencia, sin delatar signos de avitaminosis— como un austero y encomiable «ser» sobrio.

La sobriedad linda, entre mil subterfugios, emboscadamente, con el hambre; con sujetos que posiblemente ignoran estar habituados al hambre, que tal vez no podrían encajar sin un colapso o cualquier temible alarma una «rica» restauración de su dieta.

Seres también, conscientes de su hambre —pregonada por un cortejo sintomático a la vista: piel, mucosas, demacración...—, que la sacrifican o permutan por otras necesidades menos imperiosas. A éstos, con marcado acento, amonestativo y regañón, es a quienes más dirigidamente hay que alertar: «No juegue usted con su estómago y no le importe un ápice ir menos lucientes o desenvolver su vida con un rigor más elemental»...

Argentina inventa el "medio empleado"

Jornadas con cuatro horas de los funcionarios públicos para que el Gobierno ahorre 500 millones

El Estado traspasa a sus servidores a empresas privadas, reduciendo sus plantillas

Buenos Aires. (Crónica de nuestro corresponsal, **Félix Centeno.**) Para que el Estado pueda ahorrar quinientos millones, diez mil empleados públicos tendrán que optar por la jornada de cuatro horas cobrando el sesenta por ciento de sus actuales haberes. Se ha abierto la incripción voluntaria. Si voluntariamente eligen medio horario los diez mil calculados por el ministro, la operación de ahorro estatal será automática. Si no llegan las voluntades a tanto, será el propio Estado el que haga el examen y clasificación de sus funcionarios para incluir en la nueva especie de «medio empleado» a los que falten para cubrir el cupo.

Está ocurriendo un fenómeno curiosísimo con los servidores estatales, se agarran como lapas a sus empleos, tiemblan ante los anuncios de cesantías y sin embargo la experiencia está demostrando que en muchos casos, casi la totalidad, hacen un mal negocio al elegir al patrono oficial cuando en las empresas privadas les espera una carrera económica que oficialmente jamás alcanzarán.

Lo ha demostrado el ministro Alsogaray prácticamente con los primeros quinientos casos en que ha realizado su original experiencia. En una pequeña oficina —dos mesas, nada más—, el Estado admite las inscripciones de sus funcionarios que desean pasar de su burocrático destino a un empleo particular antes de que pueda llegarles la temida hora «H» del cese implacable. Allí hacen constar sus aptitudes. Porque resulta que las tienen múltiples, pero sin ejercer, recluídos en otros menesteres con tal de vivir a la sombra del presupuesto. Abogados que consumen su vida en un vulgar archivo que puede manejar una señorita y casos similares, abundan.

Esta oficina estatal ha publicado [illegible] a las grandes empresas privadas que cuando necesiten personal especializado no publiquen anuncios ni se molesten en buscarlos, que acudan allí, y el Estado les cederá los funcionarios que reúnan precisamente la aptitud reclamada, entre los inscritos voluntariamente. Y para que las empresas se animen a ir y para que se animen también los empleados a inscribirse, ofrece una ventaja extraordinaria a las dos partes. La empresa privada tiene el derecho de prueba durante tres meses, y si al cabo de esos noventa días no le satisface, devuelve al empleado. A su vez, el Estado le reintegra a su destino, que sólo abandona con carácter provisional por ese plazo.

Pues bien: se han realizado ya quinientos traspasos por medio de la oficina estatal. Y la experiencia ha demostrado que el empleado público no es ese ser inútil que socialmente se pinta y caricaturiza y hasta él mismo se cree, pues de los quinientos transferidos sólo diez fueron devueltos. Si la proporción es elocuente, mucho más significativo es el resultado económico de los traspasos. En general, todos han mejorado con el cambio, pero algunos casos son llamativos. Un contador del tribunal de cuentas, distinguido empleado que ganaba 7.000 pesos, ha pasado a ganar 25.000 en una empresa extranjera (¡Su majestad el Dólar!) Un simple oficinista que no desarrollaba sus aptitudes porque era perito mercantil, ha pasado de los 4.000 míseros pesos estatales a 14.000 como contador de una gran empresa panificadora. Como éstos, se hacen públicos estos días otros casos ejemplares.

En la lista de las empresas que han tomado empleados públicos en estas condiciones figuran los nombres de las más importantes del país, esas que tienen las acciones más cotizadas en la Bolsa. Pero así y todo, son pocas, y en general las empresas argentinas acuden al tradicional anuncio periodístico cuando quieren personal. En vista de ello, en la oficina estatal leen por la mañana esos anuncios y envían a los anunciantes una lista de los funcionarios aptos para ocupar los puestos ofrecidos. Por este procedimiento se han logrado algunas de las nuevas colocaciones.

Se trata, pues, de una lucha contra la inercia. Son muy pocos, en definitiva, los empleados que se apuntan a pesar del brillante destino que han tenido los apuntados. El mito del empleo público sigue gravitando con fuerza telúrica en los humanos. Siguen siendo también pocas las empresas que acuden a la oficina estatal y mantienen la rutina de los anuncios. En suma, en este evento, el Estado, pese a su fama de autómata y retrógrado, está resultando el más activo en este esfuerzo por readaptar a sus funcionarios, más ágil y decidido que éstos y más moderno que las empresas, aferradas a la rutina.

Equidad en el esfuerzo empresarial

(Viene de la página 3)

altamente industrializado y con admirable disciplina social.

Lo evidente es que no se pondera en debida forma la responsabilidad de cada elemento dentro del sector empresarial, y por ahí es por donde hemos de empezar. El empresario, gerente —cuando se trata de sociedades anónimas— o capitán de industria, ha de ser un hombre que aporte efectivamente ideas, iniciativas y proyectos para la marcha del negocio, para conseguir su expansión y una producción a nivel competitivo, con ahorro de costes y materias primas —que no implica utilizar sucedáneos—. La antítesis del verdadero hombre de empresa es —como suele ocurrir— la del individuo que pone mucho énfasis en el control de entradas y salidas y a toda clase de minucias burocráticas, pero que, en definitiva, conoce la empresa desde su despacho. Otro tanto me atrevo a decir del técnico burocratizado que jamás se pone el mono y no convive en el taller con los obreros, gastando el tiempo en estadísticas más o menos útiles. Y por aquí ya se vislumbra el desenlace. Los obreros, que naturalmente se limitan a cumplir las órdenes que reciben, no están bien dirigidos como cierto aire de suficiencia observable en algunos de nuestros técnicos y empresarios nos haría suponer. Afortunadamente existe una relación cordial y sencilla entre los varios elementos de la empresa, consecuencia de nuestro modo de ser en todas las esferas sociales, pero se carece de algo muy importante: compenetración. Es inútil cargar la pólvora sobre la mano de obra. Tiene sus defectos, ni más ni menos, que el técnico o el empresario, pero cumple al pie de la letra. Lo que se precisa ya está dicho. No insistamos.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

La fiesta de San Valentín, o el arte de darse el pico

por Eugenio Montes
(De la Real Academia Española)

Sí, claro, América es el nombre femenino, y por ello caprichoso, irracional, del Nuevo Mundo—que comenzó llamándose «Reino de las Cinco Islas», y también «Canaria a ganar». Pero en ese mundo nuevo se conservan muchas cosas antiguas, perdidas en Europa. En el Perú oyes exclamar: ¡Qué lisura!, como en tiempos de Santa Teresa. Pero una vez en que, por costumbre limeña, a mí se me escapó esta donosa exclamación en Avila, no fuí entendido por nadie. Va de anécdota. En rueda amistosa recitaban de sobremesa peregrinos ingenios españoles las coplas de Jorge Manrique. Un verso parecía disponer en la perfecta armonía de las estrofas. Es que lo pronunciaban a la moderna con trastocados acentos. Se puso entonces un colombiano a decirlo. En sus labios sonaba con pureza irreprochable y con justo encaje terso, porque lo pronunciaba a la antigua, tal cual el poeta de Paredes de Navas en el otoño medieval, cuando todavía Colón no cruzara el océano.

Tiene una gran emoción ver retornar a la vieja orilla, refluyendo de allá, cosas arcaicas que aquí, al emigrar, se nos habían desvanecido. El eco despertando voces dormidas, ¡qué maravilla! Así con los amorosos ritos en el San Valentín, que en la desmemoriada Europa están reflorecidendo por influjo de las colonias yanquis.

Estupendo descubrimiento del Mediterráneo. El año pasado, en tal día, fue en Barcelona coronada reina de la liturgia «valentina» la hija de un capitán de la IV Flota norteamericana, bellísima adolescente que a su gracia y gentileza añadía una estudiosa simpatía por España, alumna de la Universidad donde en... Milá y en cuyos bancos estuvo de discípulo don Marcelino. ¿Necesito decir que los votos de este carcamal que soy yo volaron, reverentes, a saludar a su rubia hermosura?

Ceremonia semejante se celebrará ahora en Roma, ungiendo con carolingios óleos a una señorita de la Embajada yanqui, a la que, por «el fecho del Imperio», toda la sociedad romana de nombres cardenalicios bailará el agua entre frontanas barberinas y paulinas. As vuelve a las tierras laciales una tradición que en ellas naciera, pero que se había perdido. Que en ellas naciera, como el propio San Valentín.

Este era un patricio que, en tiempo del emperador Claudio II, por confesar la fe cristiana, afrontó el martirio, vertiendo su sangre a las puertas mismas de la urbe, en Vía Flaminia, por los alrededores del puente Milvio, tras una escena conmovedora. Cuenta la Leyenda Aurea que, habiéndole Valentín llamado al Cristo, en una oración, luz del mundo, al oirle uno de sus oficiales custodios le confesó tener una niña ciega. Si la curase, creería en la nueva Fe. A fuerza de rezos, consiguió el milagro. A la cieguecita se le iluminaron y alegraron las muertas pupilas. Todos cayeron de hinojos, convertidos.

En la Edad Media aparece San Valentín transfigurado en patrono de amores y en su fiesta surge este encantador, ovillado, ritual!

Chicos y chicas escriben sus nombres en billetes separados que, convertidos en bolitas, se echan a rodar y se sortean. Las muchachas toman los billetes de los muchachos y viceversa, de modo que cada barbián encuentra una doncella a la que llama su Valentina; y ésta, un doncel, que será su Valentín. Pero cae en la cuenta: si a un Valentín le toca una Valentina en suerte, él toca en suerte a una Valentina. ¿Qué? ¿No está claro? ¿Os parece ver doble en la confusión? Pues entonces veis bien, de modo distinto, pues en realidad hay dobles Valentines y Valentinas. O sea: que debes escoger, entre quedarte con la que el azar te depara, o ir galantemente hacia aquella a la que por azar le eres deparado. En tal equívoco está el juegueteo, la coqueta incertidumbre, la chispa de gracia. De tales chispas brota el jovial bullicio.

Toda la poesía medieval prorrumpe en cánticos ante el gozo de ese conmemoración, y es grato seguir el tema entre el gayo y guirigay de las hablas de Europa. Recuerdo una balada francesa del trescientos en que el trovador le pide al santo que galantemente le ayude. Suelto el cabello, en sublime delirio, canta Ofelia al laúd, en el cuarto acto del Hamlet:

Pues mañana es fiesta
de San Valentín,
cuando llegue el alba
me vendré yo aquí.
Para ser tu amada
llegaré a esta esquina
pidiéndole al cielo
por tu Valentina...

Pero ¿por qué este rito amoroso se asocia al mártir? Con aire y donaire responde Chaucer: porque en esta estación y en estos días los pájaros escogen sus pájaras y, en anuncio de primavera, se dan el pico las golondrinas.

Eso mismo prueba que la tradición levantó desde el Sur, pues en las neblinosas islas británicas primavera no bulle hasta más tarde.

La fiesta de San Valentín no es, pues, exótica en nuestro mediodía. Aunque ahora venga por los anglosajones, vuelve a su casa. En el amanecer del siglo XV, un caballero Valenciano Pardo, de quien tal vez descendía por línea materna mi querido Samuel Ros, canta en decasílabos este alegre día en que los pajarillos expresan de dos en dos, por prados y bosquesf su jolgorio.

En cest gay jorn del proz
Sant Valentí

Salgan, pues, en tal mañana con piadoras golondrinas de charol, las modistillas a taconear por las aceras... Corran, brinquen, piropeen sus volanderas risas, sus volanderos rizos, sus faldas de volantes los bachilleres. Y que, al darse el pico, florezca primavera en los pimpollares, como desde el cielo el santo, y yo pecador de mi, desde mi invierno, deseamos.

El cónsul de Francia impone a don Augusto Peyré la insignia de Caballero de la Legión de Honor

Por el cónsul de Francia le ha sido impuesta a don Augusto Peyré la insignia de Caballero de la Legión de Honor, cuya distinción le fue concedida por el Gobierno de Francia.

El acto se celebró en el domicilio del señor Peyré, dentro de la mayor intimidad y sencillez.

NO-DO ... y Sevilla

En "San Francisco"

Por Celestino Fernández Ortiz

—No hay nada como levantarse temprano —dijo cierto caballero e nuestra tertulia como arrastrado por la tendencia, natural en las alabras, a ser absolutas.

Los miembros de la tertulia tardíos en levantarse callaron ante esta afirmación y sonrieron, como guardando con las siete llaves de la discreción un entrañable secreto. En verdad los tempraneros son siempre más agresivos y levantiscos. Están en posesión de eso que llaman las razones morales. Es un mal ejemplo estar roncando a las diez de la mañana. Los que no lo hacen se sienten orgullosos. Pero entre ellos los hay sinceros también. A uno le hemos oído hacer este distingo que se nos antoja importante.

—Cuesta mucho, muchísimo trabajo, levantarse a las siete. O simplemente temprano. Pero es muy agradable estar levantado a esa hora...

Es una aclaración sutil. Es penoso levantarse; pero es grato estar levantado. No está mal pensado en verdad y estamos dispuestos a aceptarlo. El hombre que se encuentra levantado antes que la mayoría de sus semejantes, que les ha tomado la delantera ya, tiene ante sí numerosas ventajas. Puede llegar a muchos sitios antes que nadie. Es muy posible que cuando se acerque a la ventanilla de cualquier dependencia oficial encuentre tras ella a un empleado sonriente, no trabajado todavía por el largo rosario de los que piden, proponen o exigen impertinentemente cosas no viables. Ese empleado, para nosotros, de sonrisa inédita. Podrá el «tempranero» comprar muchas cosas sin peligro de cola. Podrá encerrarse en su propio despacho y trabajar en silencio sin que le molesten los demás, porque *los demás* duermen a pierna suelta. Alguna vez hemos señalado la delicia de la calle desierta para los trasnochadores. Todos los pelmazos duermen a las tres de la madrugada. Mas es muy posible—hemos tenido escasas ocasiones para comprobarlo—que sigan durmiendo a las seis de la mañana. Y a las siete. Esta es, indudablemente, otra ventaja del tempranero.

Sin embargo, la primerísima es haber terminado con sus obligaciones exactamente a la hora en que los dormilones han de acometerlas. Contemplar el espectáculo del trabajo ajeno es uno de los grandes placeres humanos. Si le cabe alguna duda vaya a la Plaza de San Francisco y observe las caras de embobados, casi en éxtasis, de los que en número bien crecido —en multitud—observan cómo se arrancan los adoquines grandes, cómo se parten en adoquines pequeños—golpe sobre golpe, martillazo sobre martillazo—y cómo se vuelven a colocar por una disciplinada centuria de trabajadores expertísimos. Bertrand Russel, un poco cínico, ha tratado este tema de los amantes del trabajo—los amantes de ver trabajar, postuladores de la dignidad del trabajo que no vacilan en permanecer ellos indignos—que ahora, en plena apoteósis sevillana del pavimento, nos brinda un ejemplo. El paisaje del esfuerzo ajeno es un bocado exquisito para los catadores de humanidad. Y ese bocado se le ofrece al madrugador viendo cómo el dormilón va de un lado para otro, como dice *cierto doctor célebre* sevillano, que siempre va con el agua de las obligaciones al cuello, llegando tarde a todas partes:

—Llevo una semana de retraso... ¡Ni la Renfe puede conmigo!

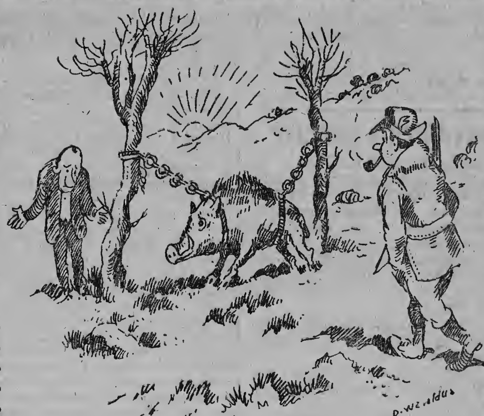
En cambio, el que duerme no puede solazarse en el sudor y el sacrificio del que vela. De lo cual se deduce que eso de dormir las mañanitas de abril—dulces de dormir—o de cualquier otro mes, que no lo son menos, tiene también sus inconvenientes.

—Pues yo—oímos decir ante este razonamiento—no cedo. No me gusta complacerme en la desgracia de los demás. Y por eso me levanto a las doce...

—Es que usted realmente no tiene nada que hacer...

—Ah, amigos. Ahí está el quid. El problema no reside en la hora, sino en el trabajo. Compadecemos a los que teniendo mucho que hacer, dejan tarde el lecho. En esta materia no rige aquello de que los últimos serán los primeros. Los últimos en levantarse son siempre los últimos en acostarse. El secreto verdadero, el talismán, la felicidad, es haberse dado trazas a no tener nada que hacer ni temprano ni tarde. Ese es el camino, amigo. Y, ¡palabra!, hay quien lo encuentre

TROPEZONES DICE...



¿Desea algo más el señor?

Visitas del ministro de Obras Públicas de Panamá

El ministro de Obras Públicas de Panamá, don Víctor Urrutia, que se encuentra en Sevilla acompañado del ex ministro del mismo Departamento, señor López Fábrega, y del consejero técnico de la Presidencia, señor Laguardia, hijo del presidente de aquella República y otras personalidades panameñas y españolas, en la mañana de hoy, en automóvil. han marchado a visitar la base de utilización conjunta de Rota. A su regreso se detendrán a almorzar en Jerez, donde realizarán algunas visitas, proponiéndose estar en Sevilla en las últimas horas de la tarde, para por la noche, en el expreso, regresar a Madrid.

Despedida del delegado de Hacienda

El que hasta ahora fue delegado de Hacienda de esta provincia don Juan González-Palomino Martínez, nombrado recientemente para desempeñar igual cargo en Valencia, nos ruega al abandonar nuestra ciudad, hagamos extensivo a las autoridades, Prensa y Radio sevillanas, el verdadero afecto que para ellos conserva y su gratitud y cariño hacia todos los sevillanos con los que convivió durante tantos años.

Por nuestra parte deseamos al señor González Palomino muchos éxitos en su nuevo destino.

El cónsul general de Gran Bretaña en Sevilla, trasladado a la Embajada en Madrid

El cónsul general de Gran Bretaña en Sevilla, Mr. Abbington Goodden, tan estimado en todos nuestros medios por su larga permanencia entre nosotros y las excelentes dotes de simpatía y don de gentes que le adornan, ha sido trasladado a la Embajada Británica en Madrid, en la que, en adelante, ha de ocupar un alto puesto.

Aunque para Mr. Goodden representa ello un ascenso en su carrera diplomática, sus numerosos amigos sevillanos han de sentir su ausencia vivamente.

Mr. Goodden marchará a fines de mes a su nuevo destino quedando el vicecónsul hasta la designación de nuevo cónsul, al frente del Consulado.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir [illegible] ciudadanos. Da ejemplo de ci[illegible] respeto para que te respeten.

Regreso del Gobernador

Esta mañana, en el expreso, ha regresado de Madrid el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda.

Mañana, el homenaje al Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento

La comisión organizadora visitó al Capitán General para invitarle

Mañana, a la una y media de la tarde, en el Círculo de Labradores, se rendirá un homenaje al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, con motivo de haberse cumplido un año de su toma de posesión de dichos cargos y la admirable labor en pro de Sevilla durante este tiempo realizada. El pensamiento de los organizadores es que esta reunión en torno a la primera autoridad civil sirva como aglutinante de todas las fuerzas vivas de la ciudad para proseguir en la tarea de engrandecimiento de Sevilla.

Con este motivo, en su despacho de Capitanía, el capitán general, don Antonio Castejón Espinosa, recibió a la comisión organizadora de dicho homenaje integrada por el presidente perpetuo del Círculo de Labradores, señor conde de Halcón, don Felipe Blázquez Fernández, presidente del Círculo Mercantil y don José González Reina, presidente de la Cámara de Comercio y Navegación, quienes le invitaron al almuerzo que mañana se va a ofrecer al Gobernador civil de esta provincia por las representaciones del Comercio, la industria y la agricultura de nuestra ciudad.

En los distintos centros en que pueden recogerse las invitaciones para el acto, Círculo de Labradores y Círculo Mercantil, ha reinado estos días enorme animación por las innumerables peticiones que se han recibido y que aseguran un brillantísimo éxito al merecido homenaje de Sevilla a su primera autoridad civil.

Música

CONCIERTO DE AMERICO CARAMUTA

Organizado por las Juventudes Musicales y el Club La Rábida, se celebrará mañana domingo, en el Instituto Murillo, a las siete y media, un recital de piano por Américo Caramuta, con obras de Byrd, Rameau, Scarlatti, Clementi, Chopin, Liszt, Castelnuovo-Tedesco, Calés Otero, Katchaturian y Prokofieff. Podrán asistir los socios del Club La Rábida y de la Sociedad de Conciertos, presentando el recibo del mes de la fecha.

LOS ESTRENOS

SAN FERNANDO.—*LA PRINCESA ALEGRIA*

Hace unos días lamentábamos en estas mismas páginas la agonía de lo que durante algunos años ha venido llamándose «folklore andaluz». Apuntábamos que, saturados ya los escenarios de tanta falsa pandereta, la tonadilla, el cuplé, la canción quedaría de manera triunfal sólo como patrimonio de dos o tres figuras indiscutibles. Hoy, nos satisface anunciar la renovación del género para su pervivencia. Los tiempos cambian y, por muy nostálgicos que nos empeñemos en ser, ya no nos van ni las románticas tonadillas goyescas, ni los procaces cuplés de los años veinte, ni las desmelenadas zambras de hace apenas diez o doce años. No hay más remedio que evolucionar y no estancarse. El primer gran logro a este respecto, lo acaba de conseguir la sin par artista sevillana Marujita Díaz, cuyo talento expresivo y sus excelentes condiciones para el cante y el baile, amén de su agraciado físico, han logrado la mágica fórmula salvadora; folklore-revista. Algo de las esencias naturales del país —el pellizco de bulería, el aire del fandanguillo, el quiebro del mirabrás— agradablemente mezclado con la picardía, la intención y los ritmos de hoy —cha-cha-chá, mambo, rock— en sutil combinado que, después de bien agitado —hay que ver cómo baila el elenco— se sirve con lujosos decorados, deslumbrante vestuario y excelentes intérpretes.

El coctel se llama «La princesa Alegría» y es producto de la razón artístico-comercial Llabrés, Perelló y Montorio, al que le ha puesto un envase excepcional, delicioso, nuestra Marujita Díaz.

Con una trama fácil, pero llena de ironía y gracia, los autores han ido hilvanando una serie de estampas musicales de enorme lucimiento. El maestro Montorio hace gala de una fina inspiración, que es aprovechada al máximo por los intérpretes.

Marujita Díaz, que fue acogida con una atronadora salva de aplausos cuando apareció en el escenario de sus primeros éxitos, fue en todo momento una expresiva actriz de gran dominio en las tablas. Cantó con ángel y gracia y bailó estupendamente diversos números musicales, entre los que destacamos los titulados «Me voy a España», «Bolero eslavo», «Bulerías en la [illegible] tolongolongo», «Soñar no cuesta un real» y el antañón «charlestón «Al Uruguay», del que la simpática estrella hace una auténtica creación. Para ella sonaron constantemente los aplausos del público, para ella y para todo el excelente elenco que la secunda, y en el que destaca la gracia personalísima del galán cómico Paquito Cano, espléndido «chanssonier», y la desternillante veteranía del cinematográfico Antonio Riquelme.

Encarnita Abad, Liliane Mazini y Mari Luz Real, lucieron con encanto su gracia y buen palmito, junto con un admirable conjunto de vicetiples, perdón, de «modelos».

LLORENS.—«BABETTE SE VA A LA GUERRA».

Nacionalidad: francesa.—Título original: «Babette s'en va-t-en' guerre». Producción: Raoul Lévy (Columbia Films, S. A., París, 1959. Director: Christian-Jaque. Argumento: Raoul Lévy y Gerard Oury. Adaptación y guión: Jacques Emmanel y Jean Ferry. Fotografía: Armand Thirard. Música: Gilbert Becaud. Procedimiento color: «Eastmancolor». Sistema panorámico: «Cinemascopio». Intérpretes: Brigitte Bardot, Jacques Charrier, Hannes Messemer, Yves Vincent, Ronald Howard, Francis Blanche. René Havard, Jacques Hilling, Alain Bouvette, Mona Goya, Noel Roquecert, J. P. Zola.

Como Mambrú, «Babette se va a la guerra». Babette es, cómo ya saben ustedes, Brigitte Bardot que, con esta película, aparece de forma oficial ante nuestras pantallas. Antes la habíamos visto con pequeñas e inofensivas apariciones en «Traicionada», película italiana; «Las grandes maniobras», francesa; «Un médico en la Marina», inglesa, y «Helena de Troya», americana. Lo que demuestra que la explosiva B. B. es toda una estrella internacional que ha lucido su expresivo rostro ante las cámaras en varias naciones. B. B., a la que los sevillanos tuvieron la oportunidad de verla «al natural» durante el rodaje de la reciente película de Duvivier «La mujer y el pelele», ha sabido escalar el escarpado pináculo de la fama por la maroma de la frivolidad y los escándalos. Es decir, que su prestigio le viene, esencialmente, de su «mala prensa». ¿Pero es que a mí no se me va a cotizar como actriz?, se habrá preguntado la picantilla chica y, seguro que, deseosa de demostrar que sabía hacer algo más que el «strip-tease» aceptó este simpático y difícil papel de Babette, la ingenua provinciana que, sin proponérselo, se convierte en héroe de la resistencia durante la última contienda mundial, lanzándose en paracaídas, llevando a cabo una peligrosa acción de comando y «raptando», con grave riesgo de su físico, a un recto militar alemán.

El guión de Ferry y Emmanuel es hábil y divertido. Tiene excelentes situaciones jocosas y un chispeante diálogo que cautiva en todo momento. En su realización, el experto Christian-Jaque —maestro en filmes de humor, como lo demuestra su dirección en «Fanfán el invencible» y «Natalia»— ha volcado sus grandes conocimientos del arte y la técnica hasta lograr una buena película, entretenida y regocijante, que nos hace pasar un rato muy agradable.

Brigitte Bardot — ex esposa de Roger Vadim, ex novia de Sacha Distel— se enamoró durante el rodaje de esta cinta del galán Jacques Charrier, con el que contrajo matrimonio poco después de concluída la película. Ese afecto por el simpático y jovencísimo galán, tiene adecuada expresión en la cinta. B. B. hace muy bien la enamorada junto a Charrier, pero también se muestra como una excelente actriz en las restantes secuencias, admirablemente fotografiadas en eastmancolor y cinemascope. Junto a ellos tienen certera intervención el veterano actor alemán Hanner Messemer y el francés Pierre Bertin.

Mención especial merece Francis Blanche, en su cómico tipo de jefe de la Gestapo.

«Babette se va a la guerra», película que en Francia se ha lanzado bajo el slogan de «¡La primera película de B. B. apta para niños!», es una alegre comedieta que nos muestra a la popular «vedette» en una faceta inesperada: la de actriz, formidable actriz, exclusivamente.

FAUSTO BOTELLO.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Agabo, Esteban, Poliento, Benigno, Fusca, Mauro, Esteban y los beatos Santiago Sales y Guillermo Saltamochio, S. J. Misa del domingo V de Epifanía. Verde.

SANTOS DE MAÑANA.—Domingo de Septuagésima. Valentín, Cinón, Nostriano, Eleucadio, Vidal, Felícula, Efebo, Baso, Protólico, Basiano, Agatón, Dionisia, Apolonio, Antonio y Auxendio. Misa del domingo de Septuagésima. Morado.

JUBILEO.—En la parroquia de San Nicolás, por la Hermandad del Señor de la Salud.

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA SEÑORAS.—Organizado por la rama de mujeres de Acción Católica de la la Parroquia del Sagrario. Dirigidos por el reverendo señor don Luis Eguía, sacerdote misionero diocesano. Del 29 de febrero al 4 de marzo en las Damas Catequistas Ximénez de Enciso, 24. Empezando el 29 a las 5 de la tarde, y terminando el 4 a las 6 de la tarde.

Para inscripciones llamar al teléfono 28373 de 11 a 3 y en el Secretariado Diocesano Palacio Arzobispal.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA EXALTACION.— En el templo de Santa Catalina y durante todo el día de mañana, domingo, se hallará expuesto en devoto besapiés nuestro venerado titular el Santísimo Cristo de la Exaltación.

COFRADIA DE LA SAGRADA MORTAJA. SEPTENARIO A NUESTRA SEÑORA DE LA PIEDAD. Iglesia de la Paz.— Comienza mañana, domingo, a las ocho de la noche. Predica fray Clemente de Palencia, capuchino.

CONVENTO DE SAN BUENAVENTURA.— Mañana, día 14, la Asociación Reparadora tendrá la misa de comunión general a las nueve. Por la tarde, a las siete y media, el ejercicio a Jesús Sacramentado, y terminada la Santa Misa tendrá lugar la procesión claustral con el Santísimo Sacramento y la bendición.

FARM...

De 9,30 mañana a 11 noche. San Jacinto, 97; Arcos, 36 (Los Remedios); Pagés del Corro, 130; Plaza de la Encarnación, 10, San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; (San Román); Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana. Alfonso XII, 49 (Puerta Real); Divina Pastora, 18; Jabugo, 17 (El Fontanal); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Chile, 19 (Heliópolis); Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Paseo de las Delicias, 1 (Edificio Hotel Cristina); San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (S. Aguila).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche. San Jorge, 27; Dolores de León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2 (Venera); Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; María de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana. Plaza San Lorenzo, 8; San Esteban, 46; (Puerta Carmona); Juan Cotarelo, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Gran Plaza; Candelaria sin número (Amate); Porvenir, 29

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha...

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Pan, humor... y chocolate. 8,30: ¡Pim, Pam, Fuego!—8,45: La Era Atómica, revista científica de actualidad.—9: Cante flamenco.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de Padres Dominicos, de San Jacinto (Triana).—10,5: Melodías modernas.—11: Concierto matinal: «Las sílfides», de Chopin. 12: Programa del oyente.—1: Discomanía.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2: Ultima hora futbolística.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.—3,30: Discos dedicados.—4,30: Carrusel deportivo.—6,30: Programa del oyente.—7,30: Segunda parte de Carrusel deportivo.—8,30: Música para bailar.—9,30: Crónicas deportivas.—9,45: Actualidad agropecuaria.—9,50: Fiestas típicas gaditanas.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: La tienda de antigüedades.—11: El teatro del aire: «El que recibe las bofetadas», de Andreiff, interpretada por la compañía de actores de Radio Madrid.—12: «Agua, azucarillos y aguardiente», de Chueca.—12,15: Folklore andaluz.—12,35: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—20,45: «Gran desfile», emisión de actualidad.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,15: Resumen de Prensa local.—9,28: De mujer a mujer.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Música selecta.—10,30: Misa para enfermos e impedidos.—11: Cierre.

Sobremesa.—12: Apertura.—12,15: Música ligera.—12,30: Antena de la Giralda.—13: Su aperitivo con música.—13,30: Con el Sevilla antes del partido.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,30: El disco dedicado.—16: Aires de Andalucía.

Tarde.—16,20: Música y deportes. 18,25: Amigos de Radio Nacional.—19: Charla de orientación religiosa, por el P. Venancio Marcos.—19,30: Ritmos al piano.—20: Diario local. 20,30: Pista de baile.

Noche.—21: «Tablero deportivo», emisión retransmitida desde Madrid.—21,40: Suplemento dominical de la revista deportiva «Campeones».—22: Diario nacional.—22,30: «Noches de verbena», emisión cara al público.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Osuna Llorente.—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8,45: Violín mágico.—9: Vida y juventud.—9,30: Música variada.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Música en la noche.—11: Noche de sábado.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

2: Apertura. Año cristiano.—2,10: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,45: Compases musicales—3: Programa diez.—7,45: Fiesta en el jardín.—9: Ritmos y melodías.—9,30: Música variada.—9,45: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional. 10,15: Críticas deportivas.—10,30: Vida espiritual.—11,15: El alma de la música.—11,30: Variaciones. Programa de humor y melodías.—12,15: La hora azul.—1: Cierre.

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS.— De la Mar: El pesquero Santa Adela, con pesca; el motovelero Cala Gat; el buque a motor El Descubridor y el vapor Sac Santander.

BUQUES SALIDOS: Para Canarias: La motonave Plus Ultra, con pasaje, correo y carga general.

Para Santander: El vapor Castillo Noreña, con mineral de hierro.

Para Trieste: El vapor italiano Tereşa Cosulich, con carga general.

Para Canadá: El vapor italiano María Teresa G., con carga general.

Para Nueva York: La motonave sueca Fylgia, con carga general.

Para la Mar: Los pesqueros Lola Veiga y Paco Veiga, en lastre.

BUQUES EN PUERTO— Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Villa Benz, Rosa Mari, Caribbean Trader, Cala Fornells, Cala Bonita, Juan Francisco, Almadrabero, Villanueva, Ita, Monte Buitre, Miekegelense, Olivia Winther, Carmen Barcia, Santiago López, El Descubridor, Cala Gat, Sac Santander y los pesqueros Gran Sol, Lola, Cardenal Cisneros, José y Santa Delia.

BUQUES ESPERADOS: De Levante: Woodford, en tránsito, para cargar para St John y Halifax; Río Jallas, con carga general; Pedro Galiana, igual carga.

De Canarias: Melchuca, Pachina, Toralín, los tres con carga general.

De Barcelona: Chiqui, Navafría y Galdames, los dos primeros con carga general y el tercero en lastre para cargar mineral para Santander.

De Musel: José Pumariño con carbón.

De Nápoles: Flora, en tránsito, para cargar para Nueva York.

De Génova: Loide Colombia, en tránsito, para cargar para Brasil.

De Estocolmo: Sierra María, con carga general.

De Rotterdam: Bonbeck y Arion, los dos con abonos orgánicos.

De Bremen: Hércules, con carga general.

De Nueva York: Díaz de Solís, con carga general.

De Marsella: Pedro de Valdivia y Stig Gorthon, en tránsito, para cargar los dos para Estados Unidos.

De Tampa: Campogrande, con abonos orgánicos.

De Ceuta: Agustín Buades, con carga general.

De Málaga: Mañana, con carga general.

De Bilbao: Cabo Carvoeiro, con carga general.

De El Pireo: Annika, en tránsito, para cargar para puertos del Mar Negro.

De Hamburgo: Rolanseck, con carga general.

De Savona: Cajal, con sulfato amónico.

De Porto Torres: Concordia Sky, en tránsito, para cargar para EE. UU.

Del Norte: Castillo Peñafiel, Pilarica y Río Sar, los tres con carbones.

Proyección de películas en el Instituto Británico

Atendiendo a la petición de algunas personas interesadas en ello, volverán a proyectarse en el Instituto Británico el lunes, 15 de febrero, a las ocho de la noche, las películas en inglés sobre temas de arte «The Visión of William Blake», «Kenneth Armitage» y «Reclining Figure-Henry Moore».

...tas de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acu... conductor de negligencia.

MINISTERIO DEL AIRE
DELEGACION REGIONAL JUNTA LIQUIDADORA

Maestranza Aérea de Sevilla
Subasta

Se celebrará en esta Maestranza, el día 26 de febrero actual, a las once y treinta horas, comprendiendo motores de avión, vehículos, automóviles y chatarra de aluminio. Detalles en esta Maestranza y en el Ministerio del Aire.

Sevilla, 6 de febrero de 1960. El capitán secretario, Francisco Salas de Guzmán.

cartelera

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Compañía de Revistas Marujita Díaz, con Paquito Cano y Antonio Riquelme. Clamoroso éxito de «La Princesa Alegría», de Llabrés, Perelló y maestro Montorio. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Tercera semana de éxito clamoroso de la máxima película del cine universal. «Los hermanos Karamazov». Metrocolor. Yul Brynner, María Shel, Claire Bloom. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Cuarta semana de éxito clamoroso! Joselito, el niño de la voz de oro, en su mejor película. «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada.

* COLISEO. Con calefacción (25375-21636). Continua. Debido al largo metraje de la película los pases serán: 5, 7,30 y 10,30. Formidable éxito. «El albergue de la sexta felicidad». Color. Cinemascope. Tres grandes "estrellas" en un film inolvidable. Ingrid Bergman, Curt Jurgens. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Tercera semana de extraordinario éxito. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe..., pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 5,30 (numerada). 9,30 (sin numerar). Octava semana de éxito sin par de la producción cumbre de Cecil B. de Mille «Los Diez Mandamientos». (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter). Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 11. Pases valederos para la noche.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Exito clamoroso de la divertidísima producción en cinemascope, Color De Luxe, «Un marido en apuros». Paul Newman, Joanne Woodward, Joan Collins, Jack Carson. Mayores. Anulados los pases.

* LLORENS. (26828). 5. Enorme éxito de la graciosa y humorística producción «Babette se va a la guerra». (Brigitte Bardot, Jacques Charrier). Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Exito. Segunda semana. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Segunda semana de clamoroso éxito. La historia de un amor puro en lucha con el vicio y la inmoralidad. «Escrito sobre el viento», por Rock Hudson, Lauren Bacall, Robert Stack y Dorothy Malone. Technicolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Gran éxito. Cifesa presenta «Fortunela». La película que es directa sucesora de «La Strada» y «Noches de Cabiria». Giuletta Masina, Alberto Sordi. Mayores.

* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la insuperable producción en cinemascope y technicolor. «El Gran Circo», con Víctor Mature y Rhonda Fleming. Autorizada.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. A todos los españoles, estén donde estén, vivos o muertos, ¡larga paz! «La fiel Infantería», por Analía Gadé y Tony Leblanc. Filmascope. Eastmancolor. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Sensacional reestreno! «Papá piernas largas». Leslie Caron, Fred Astaire. Cinemascope. Color de Luxe. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. ¡Gran acontecimiento! El sensacional misterio de la más grande maravilla del mundo. «Tierra de Faraones». Jack Hawkins, Joan Collins. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. El encanto y la picardía de París en un espectáculo maravilloso, en cinemascope. «Gigi», por Leslie Caron, Louis Jourdan y Maurice Chevalier. Mayores.

* HELIOPOLIS. Desde las 8,30, continua. Un film profundamente humano. «Cada hijo, una cruz», por Esther Fernández. Mayores.

* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Maravillosa! ¡Espectacular! ¡Vibrante! ¡Emotiva! En mágico eastmancolor, «Orfeo negro». Marpessa Dawn, Breno Mello. Palma de Oro en el Festival de Canne 1959. Mayores. Anulados los pases de favor.

* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. Debido al largo metraje de la película los pases serán: 5, 7,45 y 10,30. Sensacional reestreno preferente. «Con la muerte en los talones». La obra maestra del mago del «suspense». Cary Grant, Eva Marie Saint. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. La extraordinaria superproducción en cinemascope y Color De Luxe «El hombre del traje gris». Gregory Peck, Jennifer Jones, Frederic March. Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. El más suntuoso espectáculo realizado por el cine. «El rey y yo». Cinemascope. Color De Luxe. Deborah Kerr, Yul Brynner. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* LA TERRAZA. Gran Israel y Lyna, atracción de color, danzas astrocubanas. Ballet Ysa de Alba. Supervedette Maite de Chile. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet de Carmen López y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet internacional de género moderno «Dorian Girls». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

Mañana, Sevilla-Granada

El Granada repetirá en Sánchez-Pizjuán la formación que venció al Atlético de Madrid

Vázquez, Guerrero, Carranza, Arsenio y Ramírez, línea atacante rojiblanca

El Sevilla, concentrado, sin novedades en sus filas

Motivado por la tardía llegada de la expedición granadina, en esta ocasión nos hemos visto imposibilitados de recoger en este espacio deportivo las impresiones del técnico rojiblanco Jeno Kalmar como habitualmente realizamos con los conjuntos visitantes. El Granada llegó a nuestra ciudad a mediodía. Los expedicionarios marcharon directamente al Hotel La Rábida, centro de alojamiento, para almorzar.

SIN NOVEDAD EN EL SEVILLA

El Sevilla continúa en régimen de internamiento. Montado el «cuartel general» en el ya habitual centro de reclusión —Hotel Niza—, los jugadores distraen el tedio de la espera aguardando con optimismo el momento de trasladarse a «Sánchez-Pizjuán» para ofrecer adecuada réplica al entusiasta cuadro granadino, al amenazado conjunto rojiblanco que viene a Sevilla dispuesto a solventar su puntuación negativa y ganar un puesto al margen de toda preocupación.

Salvo modificaciones de última hora, jugará el equipo anunciado. Salvo la reaparición de Mut bajo los palos ante el público sevillista, el equipo no sufre otras alteraciones que las obligadas por las ausencias de Campanal y Agüero. Es decir, se mantiene intacta la estructura del equipo, cubriendo los puestos vacantes con Maraver y Segurola. Así, pues, repetimos, el Sevilla formará de la manera siguiente:

MUT; SANTIN, MARAVER, VALERO; RUIZ SOSA, ACHUCARRO; SEGUROLA, DIEGUEZ, ANTONIET, PEREDA Y SZALAY.

BUEN MOMENTO GRANADINO

Un nutrido grupo de seguidores granadinos se ha dado cita en «Sánchez-Pizjuán» para animar a los suyos en el choque de mañana. El victorioso aunque escueto resultado obtenido por las huestes de Jeno Kalmar sobre el equipo del Atlético madrileño —temible en sus actuaciones lejos del Metropolitano—, ha devuelto la confianza a los aficionados de Los Cármenes. El Granada ha solventado favorablemente uno de los más difíciles encuentros que le restaban por dilucidar en su terreno. Ahora, situado en dos puntos negativos su debe, puede aspirar lógicamente a eliminar puntuación desfavorable en cualquiera de las salidas pendientes. La tradicional rivalidad regionalista y esta necesidad granadina de intentar fuera de Los Cármenes solucionar definitivamente la amenaza promocionista, prestan al partido de mañana muy sensibles alicientes.

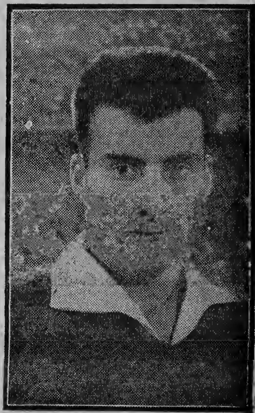
El encuentro contra el Atlético madrileño descubrió a los aficionados granadinos una nueva línea medular que rindió a insospechadas alturas. Esta estuvo formada por Ramoni y Vilches. Lo más probable es que mañana vuelvan a alinearse juntos y se erijan en los puntales básicos de la actuación granadina. Jeno Kalmar mantendrá la misma formación del pasado domingo, pues si bien el lateral derecho, Mingorance, ha acusado durante la semana algún cansancio muscular, se da por segura su total recuperación y su permanencia en el costado derecho de la zaga.

La alineación que el Granada presentó ante el Atlético de Madrid fue la que sigue:

PIRIS; MINGORANCE, MENDEZ, FORNERIS; RAMONI, VILCHES; VAZQUEZ, GUERRERO, CARRANZA, ARSENIO y RAMIREZ.

LA PRESENCIA DEL SEVILLISMO

El Sevilla necesita mañana de su público. Plantea el encuentro serias dificultades y será la presencia decidida del sevillismo la que aliente su esfuerzo y lo lleve a esa decisiva victoria que el Sevilla ha de conseguir para mantenerse en el lugar puntero que con tanto esfuerzo ha logrado y mantenido. La tradicional cordialidad del público sevillano deberá verse confirmada una vez más con motivo de la actuación granadina. No está de más recordar que en Los Cármenes el Sevilla tuvo una buena acogida y que, en justicia, aquel gesto debe encontrar una respuesta semejante.



MUT

LUCHA LIBRE

La sensacional velada de esta noche

"Demostraré a Benito Galán que puedo vencerle sin emplearme a fondo", adelanta Navarro

Esta noche se dilucidará el gran combate, la sensacional pelea entre Manolo Navarro y Benito Galán. Esta noche se pondrá en claro quién es el mejor peleador de la «cuadra» sevillana, quién merece ser señalado como figura principal de la libre andaluza, quién es mejor a quién entre los dos «catchers» de mejor formación técnica de todo el Sur de España. Esta noche quedará dilucidada una vieja rivalidad, una lucha por la primacía sevillana y por el título honorífico de «ídolo» que cada afición elige entre los mejores. El apasionante desafío desemboca así a la solución de una vieja interrogante. Manolo Navarro y Benito Galán, enmarcados en la división de los pesados ligeros, el peso ideal que combina la potencia física de los peleadores de máximo tonelaje con la habilidad y agilidad de movimientos de aquellos pesos livianos, van a ofrecer a la afición sevillana una demostración de lo que representa en cuanto a vistosidad, emoción, colorido y belleza el rudo deporte de la lucha libre americana. ¿Pelea de exhibición? No. La lucha verdadera con todo su cortejo de golpes, presas y volteos en dos versiones diferentes. Manolo Navarro, fajador nato y dominador de la técnica. Benito Galán es el peleador que no se amolda a un plan preconcebido, que confía en sus conocimientos y puede improvisar las más sorprendentes reacciones.

Anteayer nos manifestaba este último que en esta ocasión no se emplearía antirreglamentariamente, que salía a demostrar su calidad técnica y su superioridad sobre Manolo Navarro. A estas declaraciones Navarro ha contestado: «No me importan sus métodos. Le responderé en cuantos terrenos plantee el combate y le demostraré que puedo vencerle sin necesidad de emplearme a fondo».

En las declaraciones de uno y otro se deja entrever la seguridad con que ambos llegan a esta decisiva pelea. No existe un pronóstico. ¿Cuántos resultados pueden darse? Desde la puesta de espaldas de cualquiera de ellos, hasta el doble «k. o.», pasando por el abandono, la descalificación, el fuera de combate. No es posible adelantar un favorito. Las fuerzas están muy igualadas y precisamente en esta similitud de posibilidades surge la interrogante de expectación que preside la más interesante velada de la presente temporada invernal.

Una pelea de tanta atracción merecía ir acompaña de un cartel a tenor con su categoría. Y este cartel ha sido excelentemente combinado por Organizaciones Lauren Postigo. Crearán clima propicio, contribuirán a la expectación, cuatro peleas de singulares alicientes. El programa dará comienzo con las disputas del torneo relámpago de pesos ligeros para seleccionar los futuros «challengers» al título de Andalucía de dicha división. Estos combates se dilucidarán a la distancia de tres asaltos de cinco minutos y un cuarto resultado definitivo, es decir hasta surgir un vencedor. Participan en la dura competición Alvarez, Taqua, Gallardo y Fernández. En el pronóstico salen como claros favoritos los dos primeros, las indiscutibles figuran andaluzas en esta división. Esta noche es más que probable que vuelvan a encontrarse. El sorteo previo designará un luchador. Este será el que elija contrincante. Si Alvarez y Taqua no se enfrentan en los combates eliminatorios, lo más seguro es que se desembaracen con cierta facilidad de sus rivales y lleguen a esa pelea final a esa nueva versión de sus encuentros, que tanto apasionan al espectador sevillano. Como digno remate del programa, en el lugar de semifondo, combatirán Carlos Moll —triunfador de la campaña veraniega e imbatido en la recién iniciada— y Saludes. La conocida agresividad del veterano peleador catalán encontrará adecuada réplica en las duras reacciones de Moll y en la fuerza impresionante de sus golpes de antebrazo. Un gran programa, en suma, para hacer registrar el cómodo Salón Santa Catalina una gran entrada.

BALONCESTO

Los equipos sevillanos se enfrentan en la segunda jornada del torneo nacional de Liga

Decisivo encuentro Club Natación - Universitario

La suerte no acompañó a los equipos sevillanos en el sorteo del calendario del Trofeo Gonzalo Aguirre, Campeonato Nacional de Liga de Primera Categoría, pues vencedores ambos en la primera jornada disputada el domingo se han señalado como favoritos en este Torneo en lo que respecta al Grupo Sexto, que es en el que están incluídos, y ya en la segunda jornada que tendrá lugar el próximo domingo, o sea mañana, día 14, a las 12 de la mañana, se han de enfrentar en partido de muchísima responsabilidad, y al que acuden ambos conjuntos carentes de la seguridad en sus fuerzas que da los partidos jugados.

El Club Universitario es el mismo conjunto que con el nombre de Estudiantes conquistó en las dos pasadas temporadas el título de campeón provincial, y es precisamente el que cogió el puesto de mando en el baloncesto sevillano de manos del Club Natación, sumido en un bache de juego que le hizo perder muchísimos encuentros, unos con el Estudiantes y otros con distintos equipos de menor valer que ellos.

El Natación en estos últimos tiempos parece ser ha rectificado en su potencia, mientras que el Universitario con la inclusión de Emilio Laguna, entrenador-jugador, y la de los americanos Mac Coy y Frank consigue un potencial más que normal.

No obstante, para hacer un anticipo crítico del estado de ambos conjuntos nos debemos de remitir a los partidos del domingo anterior, y a ello nos ceñiremos.

Club Universitario.—La estatura media de sus jugadores es superior a la de los del Natación, y éste es factor muy importante en baloncesto. El juego que lució el domingo fue dentro de unos cánones ortodoxos, juego enormemente práctico en busca de un objetivo, la victoria, sin concesión alguna a la grada. La dirección de Laguna y su permanencia en el terreno de juego marcó esta tónica y si bien no se escapó las facilidades que el equipo contrario dio a los contrataques rápidos que hubieran posiblemente hacer aumentar el tanteador, ello representaba una aventura, en la cual acertadamente en este primer contacto con el baloncesto de competición no quiso embarcarse el director técnico del equipo.

De jugar este partido los americanos Mac Coy y Frank en estupendo momento de juego por estar actuando en el Campeonato interbases americanas en Europa, el Natación se las va a ver y desear para frenar el aluvión que son estos jugadores unidos a Laguna, Bel, Murillo, Cayetano y la «larguraa» de Abascal.

Es, sin duda, este equipo el favorito del partido.

Club Natación.—Tuvo en su encuentro de Granada un enorme mérito, y fue el de superar un tanteo adverso que se planteó en el primer tiempo conseguido no por el buen juego granadino, sino precisamente por desconcierto en las filas nadadoras. Su segundo período fue más convincente y lució la característica de juego rápido que basada en Llach, Iñíguez y José Luis Abad, que les llevó a dominar un encuentro que había tomado mal cariz.

El arma de este equipo es sus magníficas condiciones físicas que puestas al servicio de un baloncesto acertado se convierte en peligrosísimo conjunto capaz de burlar las más cerradas y competentes formaciones.

El trascendental encuentro comenzará, a las doce del mediodía, y tendrá lugar en el campo del Club Militar de Natación, instalado en terrenos de Pineda, de fácil acceso utilizando los autobuses que cubren la línea de Bella-Vista o los de la Empresa Municipal, hasta Guadaira.

JUDO

Hoy día 13, a las siete de la tarde, tendrán lugar los exámenes de cinturones para los alumnos de los G. U. L. (Grupos Universitarios de Lucha) y kadokan, en calle Campamento, 55 (detrás de la Estación de Cádiz). Se permite la asistencia pública.

Triunfo de Timoner en Zurich

Zurich, 13.—Guillermo Timoner, de España, ha vencido en la prueba «Premio de las Naciones», de carreras ciclistas tras moto celebrada en el velódromo cubierto de Hallenstadion, ante unos seis mil espectadores.

La clasificación de la prueba quedó como sigue:

1, Timoner, España, 3 puntos; 2, Paul Depaepe, Bélgica, 5; 3, Walter Bucher, Suiza, 7; 4, Norbert Koch, Holanda, 7; 5, Oskar Von Bueren, Suiza, 10; 6, Valentín Petry, Alemania, 10.

En la primera manga venció Timoner con un tiempo de 26 minutos, 27 segundos 4 décimas, en los 20 kms., seguido de Depaepe, Koch, Petry, Von Bueren y Bucher, estos dos últimos a una vuelta detrás del vencedor.

En la segunda manga ganó Bucher, con 26 minutos 25 segundos, seguido de Timoner, Depeape y Koch, a una vuelta; Von Bueren, a tres vueltas; Petry, a cuatro vueltas.—ALFIL.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Golpes francos

[illegible] mantendrá la misma alineación que venció al Atlético. Aquello fue posible en Granada, pero estamos en Sevilla, y Sevilla tiene güasa.

»※«

Mut, Maraver y Segurola, novedades en el equipo blanco. Nos agradan estas reapariciones de chavales dispuestos a ganarse el puesto.

»※«

Ramoní dijo que le agradaría dar un susto de los buenos a los sevillanos. Pues ya pueden ir comprando el petardo, porque de lo otro, ¡están verdes, Ramoní!

»※«

El Betis habrá alcanzado hoy Alicante y ya mañana a ver si a los ilicitanos se les sorprende contando todavía los once dátiles del domingo.

»※«

Que el Betis es capaz de dar el disgusto a cualquiera lo saben en muchos campos de España. Y como los muchachos querrán corresponder al Elche, como el Elche al Betis en su primera visita, pues he ahí la madre del pascual.

»※«

En Jerez admiten la posibilidad de que el Puerto de allí la campanada. Todo es cuestión de que los muchachos agarren bien el badajo y dale que te pego.

»※«

Por lo visto los granadinos traen 3.000 pesetas de prima si ganan. ¡Y pensar que habrá algún directivo «roñoso», que se salga con la suya de no pagar!

SOBRIN

El Montepío de Boxeadores, defensa y protección de los púgiles
La afición debe, con su presencia, prestar apoyo al Boxeo

En cierta fecha, a raiz de la constitución del Montepío de Boxeadores comentaba el acierto y benéfico fin de esta nueva institución. Parece ser que existe un pequeño colapso en el sector público —en general— en cuanto a la asistencia a las veladas se refiere. ¿Falta de calidad en los púgiles? ¿Precios altos? Ni lo uno ni lo otro. Tal vez el público desee la novedad, y esa «novedad» quizás la encuentre en los combates entre púgiles extran[illegible] toso, debido a [illegible] y los precios, y no se puede prodigar con asiduidad, cuando no se cuenta con una masa de aficionados que diríamos fija. Ahora bien, este retraimiento del público en general al boxeo (sus razones tendrán...) origina un mal a ese núcleo de boxeadores que tienen su defensa y protección en el Montepío, ante posibles accidentes, adquiridos en la práctica del indicado deporte. Igualmente daña a los organizadores, etc...

El Montepío de Boxeadores, creado con gran acierto por iniciativa de don Vicente Gil, presidente de la F. E. de Boxeo, tiene el exclusivo objeto, como antes expongo, de la defensa y protección de los boxeadores que por una lesión o enfermedad precisen ser baja en dicho deporte e incluso a veces en su profesión particular, y por ello su norte es la más amplia protección y ayuda a sus asociados ante estos accidentes. No ejerce el referido Montepío otra actividad más que la previsión, en orden a los dichos accidentes o enfermedades derivadas del ejercicio del deporte de las [illegible] El Montepío de Boxeadores tiene jurisdicción sobre todo el territorio nacional, estando por tanto en él encuadrados todos los púgiles que tengan la licencia expedida en forma reglamentaria y legal por la Federación Española de Boxeo. Más a fondo entra en la ayuda del boxeador en sí dicha benéfica y gran institución, y es que los boxeadores aficionados también tienen derecho a los beneficios emanados de aquélla al igual que los profesionales.

El Montepío tiene personalidad jurídica y está sometido a la jurisdicción de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

El artículo 7.º de sus estatutos dice: «Los socios de esta Institución se clasificarán en beneficiarios y protectores». El artículo 8.º establece: «Los socios protectores podrán ser:

a) Socios protectores obligatorios.

b) Socios protectores voluntarios.

Serán socios protectores —indica el artículo 9.º— obligatorios, todos los organizadores de reuniones de boxeo, tanto profesionales como Federaciones Regionales o Delegaciones Locales. Será obligación de los socios indicados, establece el artículo 10.º: «Satisfacer de todas las reuniones de boxeo que se celebren una peseta por entrada, previa liquidación, ingresando su importe en la Federación respectiva, que a su vez lo remitirá a la Dirección del Montepío».

«Los socios protectores voluntarios —indica el artículo 12— serán aquellas personas naturales o jurídicas que, por donaciones a la entidad o servicios extraordinarios prestados a la misma, se consideren con méritos suficientes para así ser conceptuados».

Aparte de lo expuesto, tiene establecidas la reglamentación del Montepío de Boxeadores las debidas prestaciones: Lesiones o enfermedades producidas por la práctica del deporte, en combates o entrenamientos. Pensiones de invalidez; Auxilio de defunción y Asistencia sanitaria. El auxilio por accidente se establece a razón de 50 pesetas diarias mientras dure la curación, siempre que dicha lesión sea impedimento para ganarse la vida con su trabajo personal. El Auxilio de defunción asciende a 20.000 pesetas y en cuanto a la Asistencia sanitaria quedó concertada con la Obra Sindical del «18 de Julio».

La asistencia del público a las veladas de boxeo, su apoyo incondicional, etc... es sostén neto de esta benéfica Institución, que merced a la inciativa de don Vicente Gil cubre con su manto al púgil, hasta hace poco, siempre desamparado.

ALBERTO AMOROS.

El Puerto juega mañana en Jerez
Lista de los expedicionarios

Según el calendario, mañana corresponde al C. D. Puerto desplazarse a Jerez de la Frontera, para jugar frente al Jerez C. D., en el Estadio Domecq.

En la formación portuaria se ha confirmado la baja de Valentín, lesionado fuertemente en el partido del pasado domingo, con los de Valverde del Camino y a la vista de los jugadores disponibles en el cuadro gualdinegro, Campanal ha citado para llevarlos a Jerez a los siguientes jugadores:

León y Carmet (porteros). Gonzalo, Castillo II y Rafaelín (defensas); Moya, Rosado, Veni y Yoyo (medios), y Aragón, Borrego, Idígoras, Díaz y Breval (delanteros). Catorce jugadores en total, de entre los cuales en el mismo campo el entrenador amarillo designará a los once que disputarán el difícil partido, pareciendo que a la vista de los hombres que lleva el equipo será formado a base de León; Gonzalo, Castillo II, Rafaelín; Moya, Rosado; Aragón, Borrego, Idígoras, Díaz y Breval.

Como decíamos ayer, el partido es muy difícil para los sevillanos y mucho más por las bajas obligadas en el equipo pero si se lucha con tesón durante los noventa minutos, por lo menos en Jerez podrán dejar constancia de la calidad de su buen juego y de la legitimidad de sus aspiraciones a la categoría superior.

La matinal de boxeo, aplazada hasta el miércoles

La interesante velada de boxeo aficionado programada para su disputa en la mañana del domingo, ha sido aplazada. Se celebrará el próximo miércoles, por la noche, sin que los combates anunciados sufran alteración alguna.



EL ENCUENTRO DE «VIEJAS GLORIAS» EN HOMENAJE A PACO BRU

Días pasados se celebró en Madrid el encuentro de «viejas glorias» entre dos selecciones nacionales en homenaje al veterano técnico Paco Bru, figura popularísima en el fútbol español. Antes del comienzo del partido el homenajeado recibió presentes y regalos de clubs, entidades deportivas y amigos. En la foto, Trías y Seguer hacen entrega de estos obsequios. En segundo término, Gonzalvo y, más al fondo, César. (Foto Chaves-Lavín).

Los deportes en Educación y Descanso

Entrega de premios del Trofeo Delegado Provincial de Sindicatos

El martes, día 9, en el salón de actos de la Casa Sindical, a las 7,30 de la tarde, bajo la presidencia del delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle; vicesecretario provincial de Obras Sindicales, señor Santolaya; ingeniero director de I. S. A., señor Galnares; jefe provincial de Educación y Descanso, señor De Lemus Bengoechea, y otras jerarquías de la Obra Sindical y asistencias de jefes e ingenieros de distintas empresas, se procedió a la entrega de los premios correspondientes a los campeonatos deportivos Trofeo Delegado Provincial.

Comenzó el acto dándose lectura a un resumen de las actividades desarrolladas por la Obra Sindical durante el año 1959 y a continuación el señor Santolaya, pronunció unas palabras para felicitar y agradecer a los Grupos de Empresas participantes su contribución al éxito alcanzado, en el que se ha de tener en cuenta el interés y entusiasmo desplegados por los deportistas que integran los equipos. Asimismo hizo resaltar y agradeció la magnífica labor cultural llevada a cabo por los profesores de las distintas clases que sostiene Educación y Descanso y su desinterés, ya que no están remunerados como corresponde, sin que ello reste nada a su vocación pedagógica. Fue muy aplaudido.

Después, el señor Zarza del Valle felicitó a los ganadores de los distintos trofeos y animó a los restante equipos para que en los campeonatos que se disputarán este nuevo año se empleen con idéntico espíritu deportivo, sirviéndoles de estímulo los triunfos de sus compañeros. Una cerrada ovación, acogió sus últimas palabras.

Seguidamente, el señor Zarza hizo entrega al señor Galnares del primer premio, copa Delegado Provincial, que correspondía a la empresa I. S. A., y el segundo al representante de la Maestranza Aérea y el tercero al de la Hispano Aviación, en medio de grandes aplausos. Luego se entregaron los restantes premios correspondientes a los vencedores individuales y por equipos en los distintos torneos.

El mundo será de los centenarios

De la edad dorada del niño, nuestra centuria está pasando a la edad dorada del anciano

A muchas personas que sobrepasan los sesenta e incluso los setenta años, les molesta y les indigna que les llamen viejos. Y tienen razón, porque en realidad no lo son. Igual que hay individuos desgraciados que envejecen prematuramente, existen personas cuya juventud y madurez perduran durante largos años. Constituye, pues, un error muy grande confundir la edad cronológica con la edad biológica, los años que se han vivido con el vigor y la fortaleza, tanto física como mental, que se goza.

Estas discrepancias originan situaciones dramáticas y conflictos ridículos, como son los de los jubilados y los viejos verdes.

La primera mitad de nuestra centuria fue la Edad Dorada del Niño. En su transcurso se consiguió que la mortalidad infantil descendiese de 160 a 40 por mil; considerable avance médico que se ha traducido paradójicamente en una disminución de los natalicios. En cambio, la segunda mitad del siglo XX se nos presenta como la Edad Dorada del Anciano, puesto que alrededor de 1980, un veinte por ciento de la población occidental estará integrada por personas mayores de 65 años.

Si en los años 30 los movimientos políticos exaltaban al hombre joven y negaban el mando y la responsabilidad a todos aquellos que tuviesen más de 40 años, en la actualidad vemos a la cabeza de las naciones personas que tienen más de 65 años y que todavía trabajan muchas horas diarias, gobernando dignamente a sus respectivos países.

LA EDAD MEDIA DE LA VIDA, SE APROXIMA A LOS SETENTA AÑOS

Según datos estadísticos, el hombre de 1960 tiene mayores posibilidades de vivir más tiempo que el de 1950. Mientras que en aquella fecha la edad media era para el varón de 45 años y para la mujer de 50, en la actualidad los españoles viven por término medio 66 años, y las españolas, setenta. Esta mayor supervivencia femenina debe atribuirse más bien a causas biológicas que a causas humanas. La hembra, en numerosas especies animales de los más diversos órdenes vive más que el macho, sea este un insecto, un pájaro, un pez, un reptil o un mamífero como el hombre.

España envejece por momentos. A principio de siglo se contaban cinco ancianos por cada cien personas. Ahora hay diez por cada centena. En 1985 se calcula que serán veinte, y como se continúe así, para 2.025, la mitad de los españoles serán viejos.

Si las cosas marchan en nuestro país en este sentido, aún van más adelantados en Inglaterra y Norteamérica. En la actualidad, en los Estados Unidos las mujeres pueden llegar a los 73 años, y los hombres a los 70. En líneas generales, y refiriéndose siempre a los países civilizados, si la duración media de la vida humana era de 40 años en 1900, cincuenta años después, esta media oscila entre los 60 y los 70.

Una estadística reciente ha demostrado que en Europa viven cerca de 12.000 ancianos de ambos sexos que han superado los cien años. Donde hay más centenarios es en Yugoeslavia, que tiene más de 4.000. Le siguen: Bulgaria, con 3.888; Rumanía, con 1.704; España, con 410; Francia, con 213; Italia, con 197 e Inglaterra, con 92. En esta estadística destaca un hecho curioso que contradice el tópico de que la vejez se consigue llevando vida sana, moderada y sobria. Resulta que en Dinamarca, con tres millones y medio de habitantes, solo tienen dos centenarios. Sabido es que este país va a la cabeza por su nivel de vida altísimo, y por sus bajísimos índices de mortalidad.

PERO CIENTO VEINTE SON LOS AÑOS QUE SE PUEDEN VIVIR

A los norteamericanos, en su incesante afán de superación y de batir marcas calificadas como intraspasables, ya se les antoja pobre esta meta de 70 años de vida media, y desean vivir unas decenas más. Un profesor del Jefferson Medical College, de Filadelfia, ha anunciado que el promedio de vida de los norteamericanos, por lo menos en Pensylvania, se acercará a los cien, en los veinticinco años próximos.

No obstante, parece ser que es poco todavía, porque según diversos biólogos, ratificados por el investigador ruso Bogomoletz, cualquier persona puede vivir por término medio de 125 a 150 años. Y esto no es demasiado, porque hay personas que han vivido bastante más tiempo.

Se ha insistido en que hay cierta concordancia entre la duración del embarazo y el crecimiento y la duración de la vida. El elefante vive 200 años, seguramente porque tiene un embarazo de dos años. Aristóteles afirmaba que cuanto más largo es el crecimiento, más dilatada es la existencia. En este sentido, Buffon decía que la vida dura lo que el crecimiento, multiplicado por cinco. Para este naturalista, el desarrollo humano se verificaba en 20 o 25 años. Heller multiplicaba los años que duraba el crecimiento, que para él eran 29, por ocho, y afirmaba que la vida del hombre debía durar de 200 a 215 años. En los tiempos modernos, el biólogo Lazarev, tras de someter a minuciosas observaciones, en su laboratorio del Instituto de Medicina Experimental de Moscú, a dos compatriotas de 150 y 142 años, llamados Laguiachvili y Khapura Kiut, respectivamente, acaba de asegurar que el organismo humano es potencialmente capaz de funcionar sin contratiempos durante 180 años.

Resulta más interesante y científico basar tales cálculos, no en aisladas y excepcionales senectudes, sino en los grados de vejez, cada vez más avanzados, que paulatinamente vá logrando la mayoría de la población humana.

A este respecto, cabe hacer hincapié en que cada año que pasa las esperanzas de vida media de cada español se acrecientan en unos once meses respecto del año precedente. De continuar ese ritmo, dentro de diez años el español habrá alcanzado una vida media de 114 años. Individualmente, cualquier persona tiene bastantes posibilidades de rebasar los 80 años, si dos de sus ascendientes inmediatos, (padres o abuelos), llegaron a esa edad. Estas probabilidades son mayores ahora que el riesgo de las infecciones es menor.

Si en el mundo persisten en general, durante cinco decenios, las tasas de mortalidad del 10 por 1.000, a las que se ha llegado y aún rebasado por muchos países, (para España, la tasa es de 9), matemáticamente el promedio de las personas conseguirá sobrepasar los cien años de existencia. Pero si la sanidad se perfecciona aún más, y se logra esa tasa mínima de defunciones que Hersch denomina «mortalidad irreductible», y que representa el tributo que la humanidad ha de rendir inexorablemente a la muerte, y que es de 8,3 defunciones por mil habitantes, entonces la edad del hombre se prolongaría aún más, alcanzando por término medio los 120 años. Pero ni los varones ni las mujeres contemporáneas están por ahora, preparados para soportar los cien años de vida, y menos aun los ciento veinte.

LA VIDA BIOLOGICA NO COINCIDE CON LA CRONOLOGICA

La vida humana, desde el momento de su concepción hasta la hora de la muerte, sigue una órbita que está supeditada a múltiples influencias. Cuando se nace, cada persona lleva consigo parte de su propio destino e incluso la marca aproximada de los años que puede vivir. Posee todas las posibilidades de su especie, de su raza y de su estirpe, y está marcado por las taras y predisposiciones congénitas, familiares y hereditarias. Luego está el ambiente: el trabajo, los choques emotivos, y las enfermedades que proceden de los microbios, de los alimentos, del clima, y del desarrollo de sus propias posibilidades. Son tantos y tan diversos los factores que influyen en la vida de un ser humano, que ninguno vive y muere de la misma forma y a la vez ni siquiera los mellizos que proceden de una sola célula germinativa y son idénticos en todo.

Tan escasamente se sabe de la vida y de la muerte, que se desconoce el íntimo secreto del envejecimiento y de la vejez. Como se ha visto, al médico ya le es permitido salvar y prolongar la vida, pero en cambio la ciencia aún no es lo suficientemente todopoderosa para retrasar el envejecimiento. Hoy, una persona de 60 años es tan vieja como la de hace un siglo, en idénticas circunstancias. El envejecimiento sigue una marcha inexorable e irreversible. La Gerontología y la Geriatría, lo único que hacen es mantener al viejo sano en cuerpo y mente, pero no son capaces de devolver la madurez y la juventud perdidas.

Es bastante difícil definir la última etapa de la vida y decir cuando se inicia y qué tiempo dura. A este respecto se han pronunciado frases muy bonitas e ingeniosas. Se ha afirmado que el hombre tiene la edad de sus arterias, de su tejido conjuntivo o de sus glándulas de secreción interna, a las que también se les ha denominado «el reloj de la vida». En realidad, la vejez no depende de un sistema determinado, y menos aún de un órgano. Se sabe que no todas las partes del cuerpo humano envejecen y mueren a la vez. En todo caso, la vejez depende de un armónico declive de la actividad biológica de todos los elementos integrantes del ser humano. En cuanto se rompe ese armónico descenso, surge la enfermedad, que da al traste con la ancianidad.

No todos los órganos y tejidos envejecen a la vez. Tampoco se puede equiparar en envejecimiento cronológico al fisiológico. Aparentemente no es posible precisar el comienzo de la senectud ni medirla. No obstante, Pertel propone métodos. La medida de la rapidez de la cicatrización de los tagumentos, es un test preciso. Pero fragmentario. Los ensayos de cultivos de ciertas células humanas en sueros, han puesto de manifiesto el problema de los factores humorales de la vejez. Se sabe, por los cultivos de los tejidos, que la velocidad de crecimiento varía en razón inversa con la edad del animal.

Si dijésemos que un hombre de 60 años cumplidos según su carnet de identidad, puede tener un corazón de 40, unos riñones de 50 y un hígado de 80, pocos lo creerían. Pero esto es cierto. Tan cierto como que a los muertos, después de enterrados, les continúan creciendo los pelos y las uñas. Entre todas las partes del organismo, las que envejecen más pronto quizá sean las arterias coronarias, que a los 20 años presentan el mismo desgaste que se observa en las arterias radiales a los 65. Por eso se ha dicho que el hombre tiene la edad de sus arterias porque la patología arterial es el precio de los años. Desconocida en el lactante, alcanza su grado máximo en el anciano.

Con estos hechos, ahora nos podemos explicar lo que comentaba al principio o sea: que muchas personas, a pesar de sus 70 años bien cumplidos, se sientan y sean todavía orgánicamente jóvenes. No todos los órganos y tejidos envejecen a la vez, y por eso mismo tampoco se puede equiparar el envejecimiento cronológico al biológico.

Un Barba Azul alemán

Los crímenes del arquitecto

También aquí en Alemania tenemos nuestro pequeño «proceso Jaccoud» del que hablan todos los periódicos. Cierto que la personalidad del acusado no es tan prominente ni el presunto crimen, en este caso crímenes, va envuelto en circunstancias tan misteriosas.

Al arquitecto Bellwinkels de Krefeld, le acusan de haber matato a su primera mujer, Alma, en el año 43, y a su segunda mujer, Ruth, en el año 58.

Bellwinkels es un hombre de 61 años, un poquito calvo y al que los periodistas han descrito como «don Juan». Su vida, cual una película de cortometraje, ha sido desenrollada ante los jueces. Soldado en los últimos años de la primera guerra mundial, estudiante en la Universidad de Darmtadt, arquitecto en Berlín, constructor en la segunda («mis trabajos fueron elogiados repetidas veces por el almirante Raeder») en el interregno un dato que el acusado omite y la Prensa marca: miembro del partido desde 1931 hasta la debacle...

Alma, la primera esposa, era un poco absurda como (para nosotros) su propio nombre, criatura muy alegre, le gustaba cantar canciones ligeras y oir la música de Mozart, esta última afición también la compartía Bellwinkets. Un día Alma, por equivocación o por sospecha, abrió una carta dirigida a su esposo y lo que en ella leyó le hizo rebuscar en el escritorio del arquitecto. Sus sospechas se convirtieron en realidades y Alma se encaró con la existencia de una rival llamada Ruth. Esto era el año 43, en Berlín, este pequeño drama se encuadraba dentro del marco de uno mucho mayor.

A nadie preocupó demasiado saber a finales del 44 que la esposa del arquitecto Bellwinkels se había muerto de «un ataque al corazón». Lo raro era no morirse de un ataque al corazón en aquellos terribles tiempos. Bellwinkels enterró a la pobre Alma mientras los ingleses entraban en Hamburgo; se casó en esta ciudad con la joven Ruth.

Pasan los años y nuevamente se repite el mismo proceso. Ruth se hizo muy celosa, los tres hijos del matrimonio no contribuyeron a suavizar una situación tensa y preñada de amenazas.

Esta vez el drama se desarrolla en Krenfeld, donde Herr Bellwinkels prospera en su oficio de arquitecto y constructor. Tiene muchísimo trabajo como todos sus colegas en los años del «milagro» alemán, no obstante encuentra tiempo para divertirse en festejos y bailes a los que no lleva a Ruth.

Las sospechas de la segunda esposa van creciendo y forman un nudo o maraña del que sale con un balazo en la frente.

—«Ruth se mató», afirma Bellwinkels ante el juez.

—¿Y Alma, su primera esposa? —le preguntan.

—Alma, también se mato —afirma el acusado.

Al día siguiente de la muerte de Ruth el arquitecto se entrevistaba con una persona que si la justicia no interviene, parece fácil suponer que se hubiera convertido en la tercera Frau Bellwinkels.

Al arquitecto Bellwinkels algunos periódicos comienzan a llamarle el «Barba Azul» de Kempen. Cada vez se descubren más muertes que jalonan su tormentosa vida. Ahora, a más de sus dos mujeres, Alma, en el 44, y Ruth, en el 58, le acusan de haber envenenado a una antigua amante que era cantante de opereta.

Según el acusador, el señor Bellwinkels sedujo a la cantante cuyo nombre era Bansi y, cuando ésta le comunicó que esperaba un hijo, decidió desprenderse de ella por el viejo procedimiento de los Borgia.

Metió el veneno en un vaso y, diciéndole que era un calmante, se lo dio a la pobre cantante que sufría un ataque de nervios. Creyéndola muerta, luego que hubo perdido el conocimiento, la tendió en la cama. Pero la cantante sobrevivió al veneno si bien no pudo volver a cantar y murió (esto ocurrió en 1922 y fue el «debut» de Herr Bellwinkels en su carrera de Barba Azul) años más tarde recluída en una casa de salud.

Contrajo luego matrimonio, el arquitecto, con una señorita de Berlín llamada Alma, a quien también le gustaban las operetas y la música de Mozart. Un día del año 1944 pitaban las sirenas anunciando la llegada de los aviones aliados, los vecinos bajaron al sótano. Pero el arquitecto y su mujer permanecieron en el piso. Cuando terminado el bombardeo regresaron los vecinos supieron que la señora del arquitecto se había «muerto de un ataque al corazón». A nadie le extrañó, demasiado y posiblemente el suceso hubiera sido olvidado como una pequeña tragedia en medio de una gran tragedia si, el 30 de enero de 1958, la segunda mujer del arquitecto Bellwinkels no hubiera salido de este mundo en circunstancias misteriosas. En los primeros interrogatorios parece ser que Bellwinkels reconoció que las había matado, más ahora se desdice:

—¿Y por qué confesó usted? —le pregunta el juez.

—Estaba atemorizado —dice el acusado—, otro en mi lugar hubiera hecho lo mismo.

En cambio parece ser que Bellwinkels no niega su primer crimen, el veneno a la cantante de opereta.

Ayer prestaron declaración la madre y las hermanas de Ruth, la segunda esposa. Según ellos Ruth no tenía el menor propósito de quitarse la vida sino por el contrario pensaba abandonar al infiel marido y regresar a casa de su madre, si bien demoraba esta decisión a cuenta de los niños.

A pesar de que el acusado al oir hablar de sus hijos se puso a llorar, despierta muy poca simpatía. Si son ciertos sus crímenes como en Alemania no hay pena de muerte, sería condenado a reclusión perpétua.

MARIA VICTORIA ARMESTO

La noche del Sábado

MUNDO PINTORESCO

Rasgos anecdóticos de Amparo Rivelles, Pompof y Tedy, Niño de Marchena y Antonio Sánchez

AMPARO RIVELLES

Un periodista americano le preguntó en cierta ocasión a Amparo Rivelles cuánto había ganado trabajando en el teatro y en el cine. Fundaba la pregunta —muy natural para los reporteros de ese país— en los rumores que circulaban fuera de España, según los cuales se colocaba a nuestra rutilante «estrella» entre las más favorecidas por la diosa Fortuna.

—Usted —le dijo el periodista a la actriz— lleva realizadas muchas y muy famosas películas y ha encarnado en el teatro personajes muy interesantes. En buena lógica ha debido ganar ya una millonada, al estilo de sus colegas norteamericanas.

—No sé nada —le respondió Amparo con gracejo—, porque el dinero no me preocupa, ni lo he contado nunca. En cambio sí puedo decirle que de todas estas andanzas artísticas he conseguido reunir un gran caudal... de experiencia. En esto puedo vanagloriarme de ser multimillonaria.

POMPOF Y TEDY

A ustedes les parecerá disparatado que se pueda «pisar» el agua como si se tratara de la tierra firme. Pero pronto van a salir de dudas y se van a convencer de que no hay nada de disparate.

Se trata de lo siguiente: Pompof y Tedy, los insuperables artistas circenses, después de una prolongada y fructífera campaña por tierras de América, acaban de regresar a España. Ustedes dirán que esto no es nada extraño y que todo el que va a América, si no es que acaba por radicarse definitivamente allí, vuelve a la madre Patria.

Pero es que, amigos, hay a quien la alegría del retorno le hace perder los estribos. Y esto es lo que les sucedió a Pompof y a Tedy. Llegaron a un puerto del Norte de nuestra Península y cómo sería la emoción que experimentaron que, sin aguardar a que descolgaran la pasarela para bajar a tierra, pugnando por ser los primeros en descender del barco, acabaron por caer al agua y ser, en efecto, los primeros en «pisar» agua española.

Con Nabucodonosorcito y Zampabollos detrás, naturalmente.

NIÑO DE MARCHENA

El Niño de Marchena tuvo en Buenos Aires el éxito a que tiene acostumbrados a sus jaleadores en todas partes. Algunos autores españoles allí residentes se brindaron para escribirle al divo del cante flamenco obras a la medida, es decir, a tono con su género y con sus facultades.

Marchena se dejó querer, pero no se rindió fácilmente a los cantos de sirena de los escritores que se disputaban hacerle un repertorio, a la vez que ellos aspiraban a hacer su «agosto». Ultimamente les planteó a dos de ellos —colaboradores desde hacía mucho tiempo— la cuestión en los términos siguientes:

—Empiecen ustedes a escribir—les animó—, pero tiene que ser una obra donde se vea el flamenco y no se vea al señorito... y donde se vea al señorito y no se vea al flamenco... ¿Está claro?

—¡Clarísimo!—le contestaron los autores de marras—. Y titularon la obra que se disponían a escribir «El cantaor invisible».

ANTONIO SANCHEZ

El ex matador de toros Antonio Sánchez se dedicó de lleno a la pintura, en la que parece, según sus amigos —que son legión— ha cosechado tantos éxitos como antes los tuviera con los toros...

Una noche les enseñaba su colección de cuadros —entre los que algunos son verdaderamente notables— a unos escritores que aparecieron por la taberna del artista.

—Pero Antonio —le dijo uno de los plumíferos al ex matador—, usted es capaz de hacerlo todo, hasta lo más antagónico y extraordinario, y de hacerlo bien, como lo demostró usted en su día y lo está demostrando ahora.

Antonio, con su seriedad habitual, repuso al que le elogiaba:

—En efecto, todo soy capaz de hacerlo mejor o peor... menos beberme un vaso de vino.

JUAN DEL SARTO

Se prepara en Londres una gran exposición de antigüedades

Todos los objetos han de ser anteriores a 1831

El 8 de junio de 1960, la condesa de Harewood, inaugurará en el Gran Hall de Grosvenor House, Park Lane, Londres, la mundialmente famosa Feria y Exposición de Antigüedades, organizada por los anticuarios británicos. La Feria permanecerá abierta hasta el día 23 del citado mes, y se celebrará bajo los auspicios de Su Majestad la Reina Madre. Objetos valiosísimos procedentes de las colecciones de Su Majestad la Reina y de otros miembros de la familia real, han sido presentados a los organizadores para mostrarlos en la Exposición.

En más de 80 «stands» ocupados por los principales anticuarios de Londres y provincias del Reino Unido, se presentará un fabuloso espectáculo con tesoros de varios siglos de antigüedad. Entre los bellísimos ejemplos del arte de los maestros de antaño, figurarán amplios surtidos de elegantes muebles, porcelanas y lozas; objetos de oro, plata y peltre; cuadros, grabados, relojes de pared, mesa y bolsillo; joyería, bisutería, tapices, cristalería, miniaturas, alfombras, jades, curiosidades y antigüedades pertenecientes al lejano pasado; y todo ofrecido en venta.

Cada artículo tiene que haber sido manufacturado antes de 1830 y ser auténtico del período que representa, y antes de poderlo colocar en las vitrinas del «stand» es examinado por un grupo de expertos.

A esta gran Feria, celebrada en los días cumbre de la brillante temporada social de Londres, acuden conocedores y coleccionistas procedentes de todo el mundo.

Rueda la bola

En la batalla de Pultowa, los rusos hicieron prisionera una mujer barbuda, que llevaron a presencia del Zar. Las respetables barbas de la valiente amazona medían 1,35 metros de largo.

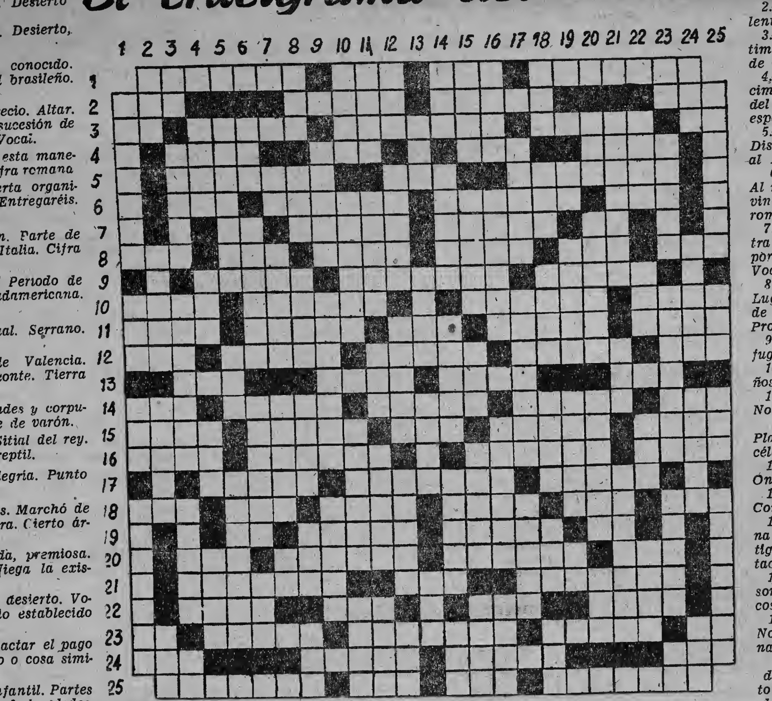
—

La deformidad más maravillosa del cerebro humano que jamás vio la ciencia, fue la que presentó el prodigioso jugador de ajedrez Ricardo Rockwode, el cual podía jugar doce partidas al mismo tiempo, pero no podía con una más, ni siquiera hacer la salida de la décimotercera. Al morir fue examinado su cerebro por varias celebridades médicas y vieron con asombro que en las células del cerebro que los fisiólogos denominan «localidad», se habían agrupado los átomos de manera que representaban las posiciones de los jaquemates en las doce últimas partidas que jugó el famoso ajedrecista con los ojos vendados.

—

Harold Myers, sobrecargo del buque-tanque «E. G. Seubert», había comprado en un puerto de Arabia un magnífico galgo persa. A la noche siguiente de haber salido a la mar, Myers fue arrojado de su litera por la explosión de un torpedo que un submarino alemán había lanzado contra el barco. Cuando recobró el conocimiento vio que el galgo trataba de sacarlo del camarote. Tenía una herida en la pierna derecha y no pudiendo ponerse en pie se agarró al collar del perro, y aquél lo arrastró hasta la cubierta. Pocos minutos después el barco se escoró y el perro y su dueño cayeron al agua dentro de la zona de petróleo que rodeaba al barco. Pronto el perro localizó a Myers y éste pudo de nuevo agarrarse al collar, cuando ya sentía asfixiarse. El perro nadó vigorosamente y lo llevó al costado de uno de los botes salvavidas, cuyos tripulantes los izaron a bordo.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

2.—Adverbio. Nombre de varón. Desierto Gran rotativo valenciano.

2.—Adverbio. Nombre del varón. Desierto, deshabitado. Junto.

3.—Nota musical. Insecto muy conocido. Paseo con árboles. Ritmo musical brasileño. Terminación verbal.

4.—Cifra romana. De elevado precio. Altar. Vocal. Pueblo de Lérida. Al revés, sucesión de objetos colocados en línea recta. Vocal.

5.—Vocal. Relativo al alma. De esta manera. Que tiene los colores del iris. Cifra romana

6.—Cifra romana. Siglas de cierta organización de estudiantes. Dividir. Entregaréis. Apócope de santo. Vocal

7.—Vocal. Consonante. Negación. Parte de la filosofía. Letra griega. Río de Italia. Cifra romana. Consonante.

8.—Dignidad del Ejército turco. Periodo de tiempo. Cariño, afecto. Ciudad sudamericana. Alimento básico. Condimento.

9.—Vocal. Esferas. Idéntico, igual. Serrano. Vocal.

10.—Pueblo de la provincia de Valencia. Metal. Vocal. Avizorará el horizonte. Tierra rodeada de agua.

11.—Agarrar, coger. Cosas grandes y corpulentas. Utilice. Mandato. Nombre de varón.

12.—Gorra militar. Cantante. Sitial del rey. [illegible] literario español. Cierto reptil.

13.—Piadoso. Expresaba su alegría. Punto cardinal. La primera mujer.

14.—Animal cubierto de plumas. Marchó de dentro hacia afuera. Cueva oscura. Cierto árbol. Nota musical.

15.—Nombre de mujer. Pesada, premiosa. Metal precioso. Alisa el pelo. Niega la existencia de Dios.

16.—Nombre de varón. Campo desierto. Vocal. Presentar obstáculos. Precio establecido previamente por la autoridad.

17.—Vocal. Planta crucífera. Pactar el pago de algo si se pierde en un juego o cosa similar. Habilidades. Consonante.

18.—Pecado capital. Juguete infantil. Partes endurecidas en las extremidades de los dedos. Limpia. Plural de vocal. Signo del Zodiaco.

19.—Símbolo del azufre. Consonante. Interjección. Pirotecnia típica de Valencia. Medida de capacidad. Letras de «toldo». Vocal. Consonante.

20.—Vocal. Pueblo de Alicante. Reunión de pliegos de papel cosidos y encuadernados (plural). Te muestre poco a poco. Al revés, perdí el equilibrio. Vocal.

21.—Cifra romana. Número. Al revés, muerde como los ratones. Animal dañino. Vocal.

22.—Vocal. Pieza de artillería. Planta de hojas medicinales. Cifra romana. Hermana. Concejal. Cifra romana.

23.—Divinidad egipcia. Reverencia. Bofetadas. Arbol frutal. Repetido, familiar.

24.—Organismo internacional. Nombre de varón. Loma en un llano. Malla para pescar.

25.—Territorio francés de Africa. Nombre de consonante. Embarcación. Velocidad.

VERTICALES

1.—Especie de canoa. Río de Suiza. Agarra. Nombre de varón.

2.—Ave palmípeda. Otra ave palmípeda. Valentía. Nombre de mujer.

3.—Negación. Ralea, raza. Cierta fruta. Ultimo y más alto piso de un edificio. Ciudad de Caldea.

4.—Consonante. Brote un líquido. Establecimiento de bebidas. Vocal. Mujer encargada del cuidado y educación de una niña. Saliva espesa. Consonante.

5.—Vocal. Procedente. Convulsión del pecho. Distancia de un punto terrestre con respecto al Ecuador. Vocal.

6.—Consonante. Al revés, signo aritmético. Al revés, nombre de varón. Pueblo de la provincia de Albacete. Animal plantígrado. Cifra romana.

7.—Consonante. Cifra romana. Al revés, letra griega. Hermano de Moisés. Pase la vista por ese escrito. Letras de «lira». Consonante. Vocal.

8.—Lugar para la trilla. Pierde el equilibrio. Lugar para guardar el trigo. Siglas en la cruz de Cristo. Contracción nerviosa del rostro. Propietaria.

9.—Vocal. Arteria principal. Vencimiento, fuga de un ejército. Grandes ciudades. Vocal.

10.—Querer. Estafáis. Vocal. Componer mañosamente una cosa. Punto cardinal.

11.—Aislada. Altar ruso. Pariente femenino. No deja ver a su través. Personaje navideño.

12.—Nombre de mujer. Labrará la tierra. Planeta. Se atreviese. Escritor americano muy célebre.

13.—Parte del año. Portugués. Preposición. Onda del mar.

14.—Escucha. Falsa divinidad. Mes del año. Cortar árboles por su base. Coloca.

15.—Fibra elaborada por un gusano. Persona conocida a quien se aprecia. Animal plantígrado. Lugar del desierto provisto de vegetación. La mujer de la baraja.

16.—Labrar la tierra. Lejano, distante. Consonante. Estrujó, ejerció presión sobre alguna cosa. Relativo a los huesos.

17.—Cifra romana. Recolección del trigo. Nombre de varón. Proveer de armas. Consonante.

18.—Artículo plural. Ensanchamiento en la desembocadura de un río. Personaje de cuento infantil. Reúne esfuerzos. Al revés, signo del Zodiaco. Preposición.

19.—Vocal. Otra vocal. Al revés, afirmación. Muro. Barrio madrileño. Nota musical. Vocal. Otra vocal.

20.—Cinco. Signo aritmético. Río del Brasil. Anuncio mural. Al revés, siglas de una cadena radiofónica española. Consonante.

21.—Vocal. Presuma. Se entera de un escrito. Veraneo. Cifra romana.

22.—Consonante. Célebre ópera. Número. Cifra romana. Al revés, abreviatura de santa. Azul. Cifra romana.

23.—Pronombre personal. Casa de comidas. Venta a la puja. Relativo a la localidad de residencia. Nota musical.

24.—Nombre de consonante. Mes del año. Punto cardinal. Animal acuático.

25.—Respuesta de los dioses. Asidero. Ala banza. Hueco, concavidad.

(La solución, el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Granada. Más. Ufánese.
2.—Oiré. Ola. D. Onu. Ateo.
3.—Oleos. Mi. Sil. Et. Icono.
4.—Aja. T. I. Capea. B. P. Ese.
5.—Tos. Adorno. Boj. Novela. Sen.
6.—Así. Ter. Oc. Asa. Al. Sor. Tic.
7.—Vestal. A. A. Don. D. A. Artesa.
8.—I. S. Arisco. Obispo. O. R.
9.—Cómico. Croa. A. Area. Opinan.
10.—Ori. Oseas. Libar. Agare. Oca.
11.—A. C. Nea. Res. Ato. H. A.
12.—S. Carteo. De. L. Un. Navíos. D.
13.—Idóneas. Cero. Lego. Ternera.
14.—N. Leones. La. O. Se. Casada. R.
15.—E. S. Ara. Eco. Lar. O. L.
16.—Ori. Leche. Onice. Narra. Aes.
17.—Facial. Azar. O. Luis. Exilio.
18.—I. S. Cronos. Tensos. I. P.
19.—Canuto. A. A. Aar. I. S. Sopapo.
20.—Ira. Res. Id. Mbu. Ca. Cam. Ter.
21.—Noc. Elipse. Bah. Optica. Lot.
22.—Ase. N. A. Canas. I. T. Are.
23.—Rapto. Bo. Sin. Al. Arias.
24.—Laúd. Ese. C. Eva. Robe.
25.—Argolla. Sol. Enfasis.

VERTICALES

1.—Atávico. Sin. Oficina.
2.—José. Ora. D. Era. Aros.
3.—Oasis. Mi. Col. Ic. Nacer
4.—Gol. T. I. Canes. I. U. Ala.
5.—Rie. Atasco. Reo. Lastre. Par.
6.—Aro. Del. Os. Tan. El. Oel. Tug.
7.—Néstor. A. E. Ese. C. C. Sínodo.
8.—A. R. Arcano. Sahara. P. L.
9.—Dominó. Irse. C. Rezo. Isabel.
10.—Ali. Ocaso. Adela. Anade. Osa.
11.—A. C. Cal. Era. Oro. C. E.
12.—M. Sábado. Ir. O. En. Sambas. S.
13.—Adiposo. Abel. Ocio. Abanico.
14.—S. Lejano. As. L. Oc. Truhán. E.
15.—O. A. Bar. Ues. Ele. S. E.
16.—Une. Nadir. Angel. Unico. Ave.
17.—Fútbol. Seat. O. Anís. Apilan.
18.—A. V. Apagón. Crasos. T. F.
19.—Naipes. O. A. Ata. R. S. Cítara.
20.—Etc. Loa. Op. Ves. Re. Sac. Rosa.
21.—Seo. Arrope. Ira. Axioma. Ibi.
22.—Eon. T. I. Hondo. I. P. Aes.
23.—Oeste. No. Sea. Al. Atlas.
24.—Seis. Acá. R. Leí. Peor.
25.—Encarna. Dar. Soporte.

Segonzac, pintor de la verdad

Su obra revive todo el encanto del principio del siglo XX

El que fuera gran amigo y colaborador de Colette, acaba de exponer desnudos desarticulados, su último hallazgo

Durante la temporada, André Dunoyer de Segonzac ha expuesto los desnudos desarticulados, su último hallazgo. El público protesta, la madre del pintor está desolada: «Has escogido el momento en que tu hermana está prometida para exhibir horrores semejantes».

En esta familia de aristocráticos terratenientes y de soldados se toleraba, pero no sin irritación, la fantasía del joven artista que atropella alegremente el edificio estético heredado del Segundo Imperio.

El padre de André, oficial de Marina que ha dirigido el arsenal de Fou-Tcheou y ha pasado trece años en China, no era un gran admirador del arte. Todos los años hacía una visita al Salón provisto de un catálogo, daba una vuelta general como si procediera en una inspección militar, se detenía un minuto delante de Bonnat, pintor consagrado, seguía su curso y salía. Así satisfacía sus necesidades pictóricas hata el año siguiente.

Cuando se le preguntaba si era el padre del pintor, respondía: «Tengo un hijo que dibuja un poco...».

El círculo de André de Segonzac sigue con una sonrisa escéptica, a veces divertida, sus ensayos de juventud. Se considera con cierto menosprecio a este pintamonas que con toda seguridad no llegará a nada en la vida.

Sin embargo, para testimoniar su buena voluntad, M. de Segonzac, padre, se informa algunas veces del trabajo de su hijo: «¿Cuánto necesitas para hacer este paisaje?» Y su madre, gentilmente afectuosa, sugiere: «¿Podrías tener éxito como ilustrador?»

Un día, André, radiante, anuncia que acaba de vender un cuadro. Su padre exclama:

—¿Quién es capaz de comprar eso? Un amigo tuyo, ¿no? ¡Quiere hacerte un favor!

El comprador era Paul Poiret, el modisto, el árbitro de las elegancias parisinas, reputado entonces tanto por su gusto como por la originalidad de su «sprit». Poiret, un hombre del renacimiento, sanguíneo, embutido en su abrigo según la moda de principios del siglo XX burgués. Poiret había olfateado el talento de este joven desconocido.

André Dunoyer de Segonzac nació en Ile-de-France, en una antigua propiedad de la familia en Boussy-Saint-Antoine, pequeña ciudad de l'Yéres, donde André pasaba todas sus vacaciones. Recuerda de entonces el landó que venía a buscar a la familia a la estación, pasaba con gran estruendo el puente a lomos de un asno para entrar en la ciudad. Es allí donde ha comenzado a amar a la naturaleza, a admirar el nacimiento de la primavera, a apasionarse por el espectáculo indefinidamente renovado de las estaciones.

Cuando cogía un lápiz, André comenzaba a dibujar. Desde que frecuentaba la escuela, sus cuadernos se cubrían de dibujos. Más tarde, en el Liceo de Enrique IV, mientras el profesor hablaba de Literatura, de Historia, de Física o de Química, André dibujaba.

Aprobó el bachillerato con éxito, pero su familia tuvo que renunciar a hacer de él un oficial como era su deseo. Puesto que tenía disposición para el dibujo, ¿podría encauzársele por este camino?

Sus padres, vestidos como para una recepción oficial, le llevaban a casa de Luc-Olivier Merson, en la calle Denfert-Rochereau. «Tiene condiciones —dice el maestro—. Voy a admitirle en mi estudio y le voy a poner a hacer desnudos».

—¡Es todavía muy joven! —objeta el padre.

La madre, sentada sobre un diván, apoyada sobre su paraguas, sobresaltada por la frase del pintor, no puede por menos de levantarse paralizada por la emoción: ¡su hijo iba a pintar desnudos!

Fue así cómo André de Segonzac entró en casa de Merson, artista muy hábil, pero que obligaba a todo el mundo a trabajar a la manera de Ingres. Segonzac no hacía más que lo que pensaba, se empeñaba en servirse del fondo para hacer jugar la luz y las sombras, lo que provocaba las cóleras violentas en casa de Merson. «Yo no le corrijo más —dijo—, es preciso que se vaya. Está dando aquí muy mal ejemplo».

Se le vio entonces en casa de Jullian, en casa de Jean-Paul Laurens, en casa Baschet, en casa de Jacques-Emile Blanche, en casa Primet. No permanecía apenas más de tres meses en cada estudio, pero trabajaba mucho en el suyo de la calle Saint-André-des-Arts, donde llenó un día un inmenso lienzo destinado a los Independientes: un cuadro suntuoso de una pasta espesa.

Trabajaba rodeado de sus amigos inseparables, Luc-Albert Moreau, Jean Louis Boussingault, La Fresnaye, Jean Marchand. La galería Marseille acogió sus primeras exposiciones.

Era el tiempo de los «ballets» rusos. La explosión de los colores, el esplendor de los juegos de luz revolucionaban la coreografía clásica. ¡Revolución! Rosita Mauri, que dirigía las pequeñas bailarinas de la Opera, cazaba a las rapazas que querían imitar a los bailarines rusos en paso repetido.

—Ese no es su arte—decía ella—, porque eso es accrobacia y no danza.

André de Segonzac dbujaba entonces para la revista que dirigía Rouché, futuro director de la Opera. Es la época de Patrouchka, del Carnaval, del príncipe Igor, de Sheherezade, del triunfo de Nijinski, de Karsavina y de Ida Rubinstein.

Los «ballets» rusos lo revolucionaban todo a su paso. Poiret reinaba sobre el «todo París». Recibe a las celebridades de la época: Mrs. Asquith, el príncipe Yuussoupov, Liane de Pougy, Anne de Noailles, d'Annunzio y muchos otros. Casi todos los días, Dunnover de Segonzac veía llegar a su estudio, calle Saint-André-des-Arts, al gigantesco portero del modisto —el verdadero general Dourakine—, portador de unas palabras de éste, invitándole a desayunar con alguno de estos considerables personajes. Poiret tiranizaba con su amistad al joven pintor. «Es él quien me ha hecho amar el paisaje invernal», dice humorísticamente. André de Segonzac tomó el hábito de dejar París desde el mes de enero y de ir a descansar en los pequeños albergues de la Isla de Francia. Allí podía pintar con toda tranquilidad.

Salía para hacer sus descubrimientos, empujando delante de él, como Corot, una carretilla en la que se amontonaba su pertrecho de pintor, un viejo fieltro desgastado y descolorido sobre la cabeza, algunas veces vestido con una blusa de matarife. Cuando está trabajando ataviado así un buen hombre se aproxima a él, mira los colores y le dice: «De vacaciones, ¿eh?

Un verano —era en 1908—, Dunoyer de Segonzac, con sus amigos Lu-Albert Moreau y Boussingault, pasan sus vacaciones en el Mediodía. Los dos primeros martes, cuando amanece, llegan a Saint-Tropez en donde encuentran a Paul Signac instalado en la región desde 1894, que les alquila una pequeña casa. «Las cigarras». Descubren la luz meridional que deslumbra a Dunoyer de Segonzac, pero que no transforma su visión de las cosas.

Esperará en este Mediodía los cielos tormentosos del verano o los del invierno que funden los valores y hacen cantar, en una gama más refinada y menos tajante, las armonías de los colores.

En esta temporada contrae un hábito que le durará toda la vida. El Mediodía se reparte en adelante, con l'Ile-de-France, el tiempo del pintor. Continúa su vida consagrado a las amistades y a la soledad. A las ocho toma un desayuno confortable —el único de la jornada— y parte hacia el campo con su material de pintor y sus placas de cobre. Algunas veces sólo se le ve por las tardes, pero jamás deja de asistir al baile del pueblo o al organizado en la casa con el concurso de «Palmira», la orquesta del país. Mme. Bottou, la mujer de un pescador, preside los ágapes y tiene el secreto de la sopa de pescado que va a hacer feliz, entre 1928 y 1935, a la gran Colette.

La escritora y el pintor son vecinos y trabajan unidos para ilustrar «La Traille Muscate». Editada en 1933, se vendía fácilmente en 1.500 francos. Hoy vale 400.000 francos.

Su madre tenía razón. Es en la ilustración donde el arte de Dunoyer de Segonzac se expresa con toda su fuego. No se encontraba en lo que retenía, en sus telas, a fuerza de profundidad y de trabajo, que dan a sus tonos la tersura de un vino que se decanta. Aquí todo es vida, movimiento, pasión. Utiliza la intensidad al máximo y se libera totalmente, Colette, a la que esboza, cuando ella escribe o sueña, se revuelve. «Mira está cabeza desgreñada que me ha hecho», dirá a Paulina, su criada, un día en que Segonzac grababa una placa de cobre con su efigie. La criada, un poco intimidada, le respondería: «Sí, pero está bien así, señora».

La colaboración encanta a las dos partes. Colette, la hija de la tierra, tiene muchas afinidades con él. La atracción que la escritora ejerce sobre las bestias maravilla a Segonzac. ¿No habla ella en realidad el lenguaje de los gatos? Es necesario creerlo, porque cuando San Francisco de Asís pronunciaba algunas frases con un cierto tono de muecín, todos los gatos, subidos sobre los muros o inmovilizados por el calor, descendían inmediatamente y seguían en procesión al mago.

Y es verdad que los animales ejercen sobre Colette la misma atracción. Un día, cuenta Dunoyer de Segonzac, partió para San Rafael decidida a comprar un «frigidaire». Pasadas varias semanas se regocijaba de poder tener la manteca «dura como un madero». Decidió la compra. Por la tarde se la vio volver con una perrita «buldog» en los brazos. «No he podido resistir —dijo Colette—, ¡tanto peor para el «frigidaire»!

Trabajaban, pero también se bañan juntos todos los días delante de la «Traille Muscate», la casa de Colette, donde ellos vienen a tomar el bizcocho tradicional mojado en ese vino rosa del que el pintor ha dejado los reflejos sobre sus telas. Luego, en tiempo de caza, se va a degustar alguna pieza cobrada en el albergue del bosque de Don. Por la noche se reúne el «Maquis» en su casa de Segonzac. Helene Luc-Albert Moreau—La Moune—ha separado ordenadamente el esplendor de los racimos de oro y violeta. La mesa está colocada en la terraza. Se va a servir un menú compuesto por Therése Dorny, la «Chatte de gouttiére». Colette hace los honores, arropada en su bata, como un conductor de coches de punto, sus dos perros a su lado. Sobre su sofá, Suzanne Villeboeuf lleva la conversación y aporta su gracia frágil a estas veladas que se prolongan hasta bien entrada la noche.

Desde antes de la guerra de 1914, André Dunoyer de Segonzac es un pintor célebre. Sus dibujos de los «ballets» rusos, sus croquis de isidora Duncan dan a la danza pasmosos elementos para expresar el movimiento, su serie de los boxeadores, sus grandes lienzos de Buveurs y los remeros del Marne le han consagrado.

UN VIEJO FORD REEMPLAZA A LA CARRETILLA DE LOS COLORES

La guerra va a interrumpir su carrera por algún tiempo. Movilizado como sargento en el 353 de Infantería, toma parte en la batalla de Lerouville. Pero su servicio militar no le impide dibujar. Antes de que se sepa, fija sobre sus cuadernos de notas diseños sobre la experiencia vivida. Su macuto está abarrotado de dibujos que afortunadamente pueden ser salvados. La madre de André logra con éxito, en 1915, al visitar Port-a-Mousson, en plena batalla, llevarse todo un mamotreto de doscientos dibujos que, más tarde, le servirían para ilustrar «Les Croix de bois». Más tarde, es destinado al Arma [illegible] piezas de artillería.

Después del armisticio marcha recorriendo los campos y descubre la acuarela. Un viejo Ford seguido de un remolque donde él puede colocar su material en caso de lluvia, ha reemplazado la carretilla. Ya célebre, no ha dejado de ser el hombre sencillo que siempre ha sido, el hombre desdeñoso de la elegancia en el vestir, que no se encuentra a gusto más que vistiendo los viejos «tweed» confortables de los que no se despoja más que cuando tiene que asistir a una comida. Sigue siendo el mismo André Dunoyer de Segonzac que, en otro tiempo, en el curso de un banquete dado en honor de Luc-Albert Moreau, apareció disfrazado de Cecile Sorel.

Huyendo del ruido y de las servidumbres de París, se refugia en la soledad, ya sea en Caville, bajo los cielos de l'Ille-de-France que no deja de adorar, sea en su «Maquis» de Saint-Tropez. André Dunoyer de Segonzac no tiene nada de pintor mundano. No sacrifica nada a la moda. Pinta cuanto ve, lo que siente, lo que vive, con la simplicidad de un hombre fiel en esta eterna verdad que es la tierra.

Como todos los grandes artistas, es de una escrupulosa honestidad. Frecuentemente cita a Cézanne, que dudaba mucho del valor de su obra en la posteridad, que titubeaba mucho antes de dibujar sus telas. «La gente joven de hoy —dijo Cézanne— que exponen y se insultan en casa de Charpentier no tienen los menores escrúpulos: ni la humildad de Bonnard y de Vuillard, ni la simplicidad de Villon».

Escuchar a Dunoyer de Segonzac desgranar sus recuerdos al filo de la conversación, es revivir todo el principio del siglo XX. Nadie mejor que él sabe resucitar en sus palabras un brillo de malicia en los ojos, una nota vibrante de emoción en la voz a aquellos que fueron: Apollinaire; cree revivir la comida en casa de Luc-Albert Mareau; festeja gozosamente el regreso de Gillaume ya de vuelta de sus malos pasos.

Muy raramente habla de su arte, y por tanto muy poco de sí mismo. «Profundizar—dice—es una de las grandes alegrías del arte de la pintura. En general, el principio de un cuadro es una cosa muy hermosa y fácil. Pero la alegría es mucho más intensa y dolorosa cuando, después de largas horas de trabajo, se tiene el sentimiento [illegible]

Puede ser que se libere cuando concluye con una sonrisa un poco burlona:

«Yo creo que la simpatía que algunos han demostrado a mi obra me ha venido bien para disfrazarme y ser sincero delante del maravilloso espectáculo de la naturaleza y de la vida.

HENRIETTE CHANDET
(Servicio «París-Match»).

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO



Sor Angela de la Cruz

Se ha iniciado en Roma el proceso de beatificación de Sor Angela de la Cruz, fundadora de las tan beneméritas Hermanitas de la Cruz, entrañablemente unidas a la vida sevillana. La noticia ha sido acogida con enorme satisfacción por todos los medios sevillanos.

Sobre estas líneas, la venerable efigie de Sor Angela, tal como la captara del natural Juan Laffita.



DEPORTISTAS Y REACTORES

Hace unos días, por invitación del coronel Henry C. Godman, comandante americano en la base de utilización conjunta de Morón, efectuaron una visita a dicha base los miembros de la Junta directiva del Sevilla Club de Fútbol. En la foto de abajo pueden verse algunos directivos observando el interior de un modernísimo avión a reacción F-104, perteneciente al 476 Escuadrón de Caza Táctica de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos.

También la Junta directiva del Real Betis Balompié ha efectuado una visita a la base de utilización conjunta de Morón. En la foto de arriba aparecen el coronel Godman y el presidente del Real Betis Balompié, rodeado de los directivos béticos, a la entrada del Cuartel General de las fuerzas americanas en la base.



Las avispas y las abejas, buen alimento para el hombre

Según un biólogo canadiense

El profesor Bria Hocking, docente de Biología de la Universidad canadiense de Alberta —informan de Londres— ha descubierto que las avispas y las abejas pueden ser un excelente alimento para el hombre. Hocking aconseja de condimentar los insectos fritos o asados. En esta última manera, según él, no tienen nada que envidiar al plato más exquisito.

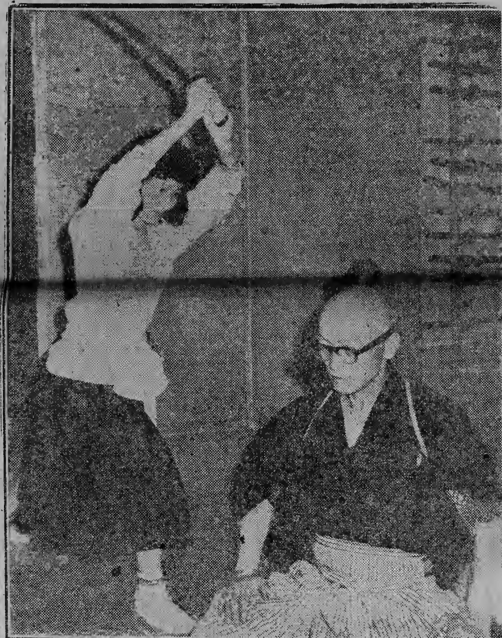
Pues a pesar de todo, ¿verdad que no apetecen y que más vale un buen arroz a la valenciana, u otro plato típico de nuestra cocina?

Agua "acondicionada": fresca en verano, templada en invierno

En Barco de Avila, a poco más de un kilómetro de la villa, corre un arroyo, único, según creemos, en toda España. Sus aguas, durante el verano, fluyen frescas para regocijo de veraneantes, en tanto que ahora, cuando las temperaturas son frías en toda España, discurren a una temperatura bastante superior a los cero grados. Ni que decir tiene que todas las lavanderas hacen precisamente en él su colada diaria. (Pyresa).

La mujer y los periódicos

Una revista femenina norteamericana—nos informa nuestro corresponsal—ha comentado en uno de sus últimos números las relaciones que existen entre las mujeres y los periódicos. He aquí una frase digna de transcribirse: «Un periódico en pedazos no interesa jamás a las mujeres; pero una mujer cortada en pedazos interesa siempre a los periódicos».





Nueva y más difícil versión de Guillermo Tell

Nueve años de paciencia y ensayo van a permitir a Taizan Yamamoto, este impasible caballero de la manzana sobre el pelado cráneo, y a Kimiko Ono, la muchacha de 19 años que esgrime el espadón, presentar una nueva y arriesgadísima versión de Guillermo Tell. Aunque parezca increíble, la manzana queda partida en dos sin decapitar al estoico autor de la iniciativa.

Solicitan correspondencia

Nuevas peticiones portuguesas de correspondencia con chicas sevillanas: Reinaldo Ferreira Favares, con domicilio en Lisboa, Alto das Cocichas, Chelas, y 22 años de edad, desea cartearse con chica de 18 a 22 años. Por su parte, Antonio Francisco da Silva, Patio das Canas, 7, 1.º, en Lisboa asimismo, quiere correspondencia con chica de 22 a 25 años.

Una canción ante los Tribunales

El juez la oyó en la sala, grabada en cinta magnetofónica

MADRID.—Su señoría ha escuchado —como prueba pericial— la música de la canción «Todos queremos más...», con letra que hace referencia a determinada marca comercial. Se trata de una querella criminal interpuesta por los autores de la canción —Ricardo Isaac Korn, Rodolfo Sciamarella y Adolfo Condercuri, argentinos— contra el propietario de la industria que hacía la publicidad utilizando la música por ellos compuesta y consignada en el Registro de la Propiedad Intelectual.

La Audiencia Provincial de Madrid entiende en el proceso y han declarado como peritos los maestros Guridi, Rebollo, Echevarría y Bodlo. El fiscal estima que existe delito de defraudación de propiedad intelectual. La canción publicitaria fue escuchada por el señor juez en la sala, grabada en cinta magnetofónica. (Pyresa).



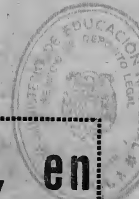
LA FALLERA MAYOR

VALENCIA.—La señorita María Isabel Colomer y Boquet, elegida Fallera Mayor de las próximas Fallas valencianas, luciendo por primera vez desde su elección el típico traje regional. (Foto Cifra Gráfica).

GRACIA DE OCHO DIAS



—¡Qué tontería: dicen que la ola de frío viene del Artico!



SEVILLA

AÑO XVIII
E. 3.—19..
Núm. 7.961

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

LUNES 15 DE FEBRERO DE 1960

El "gordo", en Málaga y Córdoba

Lista completa en página 8



EL JEFE DEL ESTADO INAUGURO UNA FABRICA DE URANIO EN ANDUJAR

Andújar.—S. E. el Jefe del Estado, acompañado del presidente de la Junta de Energía Nuclear, señor Otero Navascués, ministros y personalidades, durante su visita inaugural a la nueva fábrica de uranio «General Hernández Vidal».—(Foto CIFRA).

La situación creada por el temporal de lluvias

Inundaciones en zonas suburbanas y San Juan con hundimiento de algunas viviendas y víctimas

Esta mañana el nivel del Tamarguillo había descendido un metro

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL, FACILITADA A LAS 13,00 DEL LUNES

Las últimas lluvias a partir del domingo han comenzado a hacer sentir sus efectos sobre algunas zonas suburbanas de Sevilla como son los barrios inmediatos al Tamarguillo, Las Erillas, El Manchón — en San Juan de Aznalfarache— y algunos otros, provocando el hundimiento de algunas viviendas, desgraciadamente con víctimas, en Geives y en calle Peral, de Sevilla.

La Junta de Riadas, presidida por el delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, está trabajando intensamente desde hace tres días con la valiosa colaboración activa de todas las fuerzas militares dependientes de la Capitanía General de la II Región, el Ayuntamiento de Sevilla y todos los servicios dependientes del ministerio de Obras Públicas, contándose igualmente —si fuera preciso— con los afectos a la Región Aérea del Estrecho y al Departamento Martítimo a través de la Comandancia de Marina.

El Gobernador civil recorrió el domingo la zona del Tamarguillo en unión del alcalde y ha puesto en marcha todos los servicios asistenciales de Auxilio Social.

Esta mañana el nivel del Tamarguillo había descendido un metro, no cortando ya la carretera de Madrid.

Entre sábado y domingo se registraron lluvias que alcanzaron los 76,8 litros y desde las 0 horas del lunes hasta las diez de esta mañana, 17, dando una

(Continúa en segunda página)

Breve estancia de Macmillan en Canarias de regreso de Suráfrica

A mediodía continuó viaje en avión hacia Londres

Las Palmas de Gran Canaria 15. Muy de mañana entró en el puerto el trasatlántico inglés «Capetown Castle», procedente de Suráfrica, en el que viaje MacMillan, su esposa y séquito, integrado por dieciséis personas.

Apenas el buque ancló, comenzó a desembarcarse el equipaje, aproximadamente una tonelada de maletas, pertenecientes a MacMillan y su séquito.

Frente al lugar donde atracó el buque se habían colocado banderas españolas. Una compañía de Infantería de Marina, con bandera y banda de música, se hallaba situada en el muelle para rendir honores.

Poco después de atracar el «Capetown Castle» subieron a bordo las autoridades civiles y militares, siendo recibidas en uno de los salones por el primer ministro inglés y su esposa. Hizo las presentaciones el cónsul inglés en Las Palmas. MacMillan conversó breves momentos con las autoridades, mientras se servía un café.

A continuación desembarcó el jefe del Gobierno británico y, cuando descendía por la escala, la banda militar interpretó el himno nacional de su país. Los viajeros del trasatlántico despidieron al primer ministro con aclamaciones a las que él correspondía agitando su sombrero. Ya en el muelle, acompañado del capitán general de Canarias, revistó las fuerzas de marinería que le rendían honores, y seguidamente desfilaron las tropas.

Terminado el desfile, el primer ministro inglés, acompañado del cónsul de su país y autoridades españolas, se trasladaron al Club Británico, donde la colonia de su país le dispensó una cariñosa acogida. MacMillan pronunció unas breves palabras de salutación.

Después Macmillan hizo un rápido recorrido por la ciudad paseando por el pueblo canario. Luego atravesó el barrio colombino, deteniéndose su coche brevemente ante la puerta de la iglesia de San Antonio Abad, donde oró Colón, observando con atención la leyenda de la lápida que recuerda tal efemérides.

(Continúa en segunda página)

Nehru sugiere que Chu-En-Lai visite Nueva Delhi

Nueva Delhi, 15.—El jefe del Gobierno de la India, Nehru, ha sugerido que Chu En Lai, el jefe del Gobierno comunista chino se traslade a Nueva Delhi en el próximo mes de marzo para tratar con él sobre la disputa fronteriza entre ambos países.

Nehru sugiere que Chu En Lai realice la visita en la segunda quincena de marzo.—EFE.

Gran Bretaña aguarda impaciente el nacimiento del nuevo príncipe

Londres 15. (Urgente.) — Gran Bretaña espera con impaciencia que de un momento a otro nazca el nuevo príncipe y tercer hijo de la reina Isabel de Inglaterra.

La comadrona oficial de Buckhingham, Hele Rowe, se ha trasladado ya al palacio.—EFE.





HOMENAJE AL GOBERNADOR CIVIL Y JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

Con motivo de haber cumplido un año al frente del Gobierno Civil y la Jefatura Provincial del Movimiento, se tributó ayer un homenaje a don Hermenegildo Altozano Moraleda en el Círculo de Labradores. En el grabado, el señor Altozano abraza al conde de Halcón, que ofreció el acto. (Foto S. del Pando).

(Información en página 5).

De Gaulle asumirá el control de los asuntos argelinos

Lagaillarde será defendido por su madre

París.—El presidente De Gaulle ha tomado directamente el control de los asuntos argelinos, con la creación de un pequeño Gabinete interno que se ocupe de las cuestiones relativas al territorio norteamericano.

El periódico oficial publica un decreto por el que se crea la Comisión de Asuntos Argelinos» bajo la inmediata dependencia del Presidente de la República.—EFE.

LAGAILLARDE SERA DEFENDIDO POR SU MADRE

París.—Pierre Lagaillarde, que se encuentra en la prisión de la Santé, de París, acusado de atentar contra la seguridad interna del Estado, después de la revuelta argelina, será defendido por su madre, según informan los guardianes de la prisión.

La señora Lagaillarde ha visitado a su hijo en calidad de representante legal suyo.—EFE.

Merecida victoria del Sevilla sobre el Granada

Un espléndido triunfo del Betis en Elche

En los grabados, el segundo gol del Sevilla, fenomenal tiro de Diéguez al sacar una falta muy lejos del área y una gran intervención del portero granadino, que evitó un más abultado tanteo. (Fotos S. del Pando y Miguel).

(Crónicas en páginas interiores)



Macmillan

(Viene de la página anterior)

Posteriormente realizó una rápida jira por el interior de la isla, para conocer los paisajes canarios. Recorrió unos cuarenta kilómetros, y llegó al aeropuerto a las once menos cuarto.

El campo de aviación lucía una bella decoración floral y una gran alfombra de flores naturales cubría el espacio entre el albergue y el avión. Un grupo de señoritas, ataviadas con los trajes típicos regionales, acompañadas de rondallas, realizó delante del primer ministro inglés una exhibición folklórica, que el señor Macmillan contempló con todo interés. El jefe del Gobierno británico recibió luego diversos regalos de las autoridades. A su esposa le fue entregada una rica mantelería en encajes, para veinticinco cubiertos; a Macmillan se le regaló una artística plegadera, obra de la artesanía canaria. Además, el presidente del Cabildo Insular le obsequió con una caja de puros de elaboración canaria, y le dio otra para míster Churchill.

En el aeropuerto, el jefe del Gobierno inglés revistó una compañía de Aviación que rindió honores a los acordes de los himnos de España y Gran Bretaña. Después desfilaron las tropas y, en medio de una lluvia de flores, Macmillan subió al avión agitando el sombrero, tras despedirse de las autoridades, a las que expresó su agradecimiento por la recepción que se le tributaba en Las Palmas, que calificó de magnífica.

A las once y catorce minutos, el avión «Britania» despegó rumbo a Londres, pero antes evolucionó sobre Las Palmas, y voló también sobre el puerto, donde se encontraba el vapor inglés «Capetown Castle», que había traído al «premier» desde Sudáfrica.—CIFRA.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Un nuevo crédito de 500.000 ptas. para mitigar el paro obrero

Se dotará de agua inmediatamente a la barriada de "La Candelaria"

Urbanización de la calle Héroes de Toledo

El Ayuntamiento inicia una suscripción popular para construir un templo dedicado a Sor Angela de la Cruz

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente bajo la presidencia del primer teniente de alcalde, don José Romero López, para examinar un orden del día en el que figuraban incluídos 95 asuntos, en su mayoría de trámite.

ORDEN DEL DIA

El señor Romero López, nos facilitó el informe de la sesión, indicándonos que fueron aprobados todos los asuntos tratados. De estos, destacamos por su importancia:

Certificaciones de las obras de pavimentación en Avenida del Marqués de Pickman y calles Alfarería y Requena por 452.855,81 y 123.960,05 pesetas.

Adjudicación del concursillo para contratar la instalación de juegos infantiles en Cristina, por 27.936 pesetas.

NUEVO CREDITO PARA MITIGAR EL PARO

Como asunto urgente fue aprobada la habilitación de un crédito de 500.000 pesetas a cargo del Presupuesto Municipal, para mitigar el paro obrero. Este nuevo crédito, como el que hace unas semanas se aprobó con idéntico fin, empleará a una buena cantidad de personas en la limpieza de parques, jardines y algunas calles y plazas de la ciudad.

Asimismo es habilitado un crédito de 1.800.000 pesetas para dotar de agua al sector B de Amate —La Candelaria— instalando una tubería de cinturón que tomando el agua directamente de las conducciones de «Los Ingleses» las lleve al interior ... muy difíciles, pe... reali...

Dentro del propósito municipal de urbanización de barriadas extremas, se acuerda la iniciación de la urbanización de la calle Héroes de Toledo, del Cerro del Aguila, por un importe de 2.057.669 pesetas.

Asimismo, la Corporación hizo constar su satisfacción por haberle sido otorgado el «Premio Nacional José Antonio Primo de Rivera» al ilustre poeta sevillano don Rafael Laffón, acordándose asimismo proponer una comisión que estudie un homenaje al referido lírico.

Finalmente la Corporación acordó felicitar a la funcionaria municipal María de los Reyes Fuentes por haber logrado llegar a finalista en el recientemente fallado premio «Ciudad de Barcelona» de Poesía Castellana.

PROPUESTA DE LA ALCALDIA

El alcalde, señor Pérez de Ayala firmaba una propuesta en la que, tras cantar las virtudes de Sor Angela de la Cruz, fundadora del Benemérito Instituto de la Compañía de la Cruz, cuyo proceso apostólico de beatificación ha iniciado ya su sesión preparatoria, propone que el Ayuntamiento abra una suscripción popular con la cantidad de cien mil pesetas para contribuir a la edificación del nuevo templo que se proyecta levantar en el solar situado junto a la Casa Principal de la Congregación en nuestra ciudad.

LAS INUNDACIONES

El alcalde, recibió a los periodistas en su despacho para darles cuenta de que el municipio había tomado toda clase de medidas con motivo de las inundaciones producidas en las barriadas de la carretera Amarilla, Cruz de la Vereda y Palmete.

Actuó eficazmente el servicio de Bomberos secundado por los de Sanidad y Policía Urbana que procedieron al deshalojo de las viviendas afectadas y el traslado de vecinos al Pabellón de la Organización Nacional de Ciegos en la carretera de Alcalá y viviendas del Real Patronato de Casas Baratas.

Aunque los datos técnicos son tranquilizadores, el Ayuntamiento ha montado una oficina permanente en la Comandancia de la Policía Municipal, que atenderá debidamente a cuantas personas pudieran ser afectadas por las continuas lluvias que caen sobre nuestra ciudad.

El ministro de Educación Nacional, en Murcia

Inauguró la Escuela de Maestría Industrial

Murcia, 15.—El ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, ha inaugurado la Escuela de Maestría Industrial, y ha impuesto al director de este Centro, don Ramón Pascual del Riquelme, la Encomienda de Alfonso X el Sabio, que ha sido sufragada por suscripción popular entre todos los alumnos, con aportaciones de una peseta, y por los profesores de dicha Institución.

El acto ha revestido singular esplendor. El amplio edificio se hallaba totalmente engalanado, y al mismo asistieron numerosísimas personalidades, representaciones de las Escuelas de Maestría Industrial de Cartagena y Lorca y de los Institutos Laborales de Jumilla y Totana y demás centros docentes de la provincia.

El ministro, a su llegada, fue recibido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, como presidente de la Junta de Formación Profesional e Industrial, y por el director de la Escuela, así como por las demás primeras autoridades civiles y militares. Acompañaban al ministro los directores generales de Enseñanza Laboral y de Bellas Artes, señores Reyna y Gallego Burín, respectivamente, y el asesor de la Dirección General de Enseñanza Laboral, señor Pastor.

El señor Rubio y acompañantes iniciaron el recorrido por la Escuela, terminado el cual el ministro se trasladó al Ayuntamiento, donde fue recibido por el alcalde, señor Gómez Jiménez de Cineros, y Corporación, pasando al despacho oficial. A mediodía en el salón de actos, le fue ofrecida una comida por el Ayuntamiento. Por la tarde, inaugurará el Museo Salzillo.—CIFRA.

Son dos los submarinos en Golfo Nuevo

Aparece el cadáver de un hombre-rana

El embajador ruso niega que los sumergibles pertenezcan a su país

Buenos Aires.—La Marina argentina ha dado a la publicidad un nuevo comunicado en el que confirma la existencia de dos submarinos extranjeros en Golfo Nuevo.

En el comunicado se insiste en la teoría mantenida por técnicos de que el submarino que había sido visto hasta siete veces en la superficie no es el que está escondido debajo del agua, sino un submarino gemelo.

Se añade que las cargas de profundidad que han sido llevadas urgentemente desde los Estados Unidos el sábado, por dos aviones de transporte de la Marina, tienen un alcance de hasta 150 brazas, mientras que las de la Marina argentina sólo tienen alcance hasta las 45 ó 50 brazas. La mayor profundidad en Golfo Nuevo es de 92 brazas y se supone que el submarino o submarinos se encuentran a unas 80.

A última hora de la noche de ayer, circuló el rumor en Buenos Aires de que los oficiales de los submarinos hablaban entre ellos en inglés.—EFE.

CADAVER DE UN HOMBRE RANA

Buenos Aires, 15.—El cadáver de un hombre-rana ha sido hallado en las cercanías de Escala Grande, en el Golfo Nuevo, según informaciones sin confirmar de la Prensa de esta capital.

En ellas se dice que el buceador fue muerto hará unos cuatro días y que en su cuerpo no se han encontrado señales que puedan identificar su nombre ni nacionalidad.

Se informa también que apar te de la descomposición el cadáver presenta señales de haber sido alcanzado por una carga de profundidad.—EFE.

NO SON RUSOS LOS SUBMARINOS

Buenos Aires, 15 (Urgente). Se ha informado que unidades de la Marina de guerra argentina han abierto fuego, desde muy cerca, contra uno de los dos submarinos cercados en Golfo Nuevo, cerca de Puerto Madryn. El submarino, inmediatamente de abrirse fuego contra él, en la superficie, se sumergió.

Mientras tanto, el agregado soviético en Buenos Aires, Constantine Kourine, ha rechazado la idea de que los submarinos sean rusos. En el curso de una conferencia de Prensa declaró: «Ninguna unidad naval soviética se halla próxima a las costas de América del Sur en estos momentos».—EFE.

Piden a Eisenhower impida la ejecución de Caryl Chessman

Ginebra, 15.—Una petición firmada por 8.000 personas, ha sido enviada al presidente Eisenhower, solicitándose que impida que Caryl Chessman sea ejecutado el viernes. EFE.

La prueba nuclear francesa provoca protestas y censuras en todo el mundo

El Cairo. — La República Arabe Unida y otras naciones africanas tomarán las medidas necesarias en las Naciones Unidas contra la prueba atómica francesa en el Sahara, según anuncia el ministerio de Asuntos Exteriores en una declaración dada a la publicidad ayer.—EFE.

MENSAJE DE PROTESTA SUDANES

Jartum 15.—El ministro de Asuntos Exteriores del Sudán, Ahmed Jair, ha visitado al embajador de Francia, a quien hizo entrega de un mensaje de protesta para que lo entregue a su Gobierno. El mensaje se refiere a la explosión de la bomba atómica en el Sahara y señala que se ha llevado a cabo la proyectada prueba nuclear francesa «pese a la oposición del mundo en general y de las protestas formuladas previamente por los pueblos de Africa».

En círculos generalmente bien informados se dice que Sudán tiene en estudio la adopción de medidas contra Francia, de acuerdo con otros países africanos y árabes.—EFE.

PROTESTA NIPONA

Tokio 15.— La primera prueba nuclear de Francia en el desierto del Sahara ha provocado enérgicas protestas entre los tres principales partidos políticos del Japón.

Señalan dichos partidos que Francia, en vez de hacer estallar la bomba atómica, debiera haber iniciado gestiones para conseguir la prohibición de las pruebas nucleares.

Chojiro Kauachima, secretario general del partido liberal-demócrata, que ocupa el Poder, ha dicho que Japón se opone a la prueba francesa porque lo que siempre ha perseguido el Japón es la prohibición de todas las pruebas».

«Japón nunca abandonará la esperanza de que se consiga una prohibición total», añadió.

Inejiro Asahume, secretario general del partido socialista, de la oposición, atacó a Francia por haber llevado a cabo su prueba atómica, señalando que «Francia siguió adelante con sus planes a pesar de la fuerte oposición de todo el mundo». Lamenta que Francia haya llevado a cabo su prueba porque —dijo— este experimento encaminará a la reanudación de los trabajos para conseguir armas nucleares por otros países interesados en la carrera de armamentos.

Por su parte, Eki Sone, secretario general del partido socialista demócrata, dice que la prueba atómica de Francia se ha llevado a cabo contra los deseos sinceros del mundo entero. «Es probable que ahora existan menos probabilidades de conseguir una prohibición de pruebas.» EFE.

COMENTARIOS ALEMANES

Bonn, 15.—El periódico «Frankfurter Allgemeine», comentando la explosión de la primera bomba atómica, dice entre otras cosas que «durante muchos años, Estados Unidos tenía en sus manos la decisión sobre una posible utilización de las armas atómicas por parte de la NATO. Pero ahora, Norteamérica no puede ya tomar esta decisión sin la aprobación de Francia. Y en un previsible futuro, no podrá evitar que Francia utilice armas atómicas por decisión propia en alguna situación que lo crea necesario».

Otro diario, igualmente independiente, «dice Welt» comenta por su parte: «Para el general De Gaulle, una bomba atómica francesa significa por el momento el restablecimiento de los «cuatro grandes», que ha constituído su máxima ambición en los últimos veinte años».—EFE.

SENTIMIENTO DEL GOBIERNO JAPONES

Tokio, 15.— El Gobierno japonés ha enviado una nota al Gobierno francés expresando su «profundo sentimiento» por la prueba atómica del Sahara, según informa un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores japoneses.

Añadió el portavoz que el Gobierno nipón teme que el deseo de la Humanidad para que se llegue a una prohibición de las pruebas nucleares sea puesto en peligro por la reciente prueba francesa.

La protesta fue entregada en el ministerio de Asuntos Exteriores francés por el embajador japonés en Francia, Tetsuro Furugaki.—EFE.

KRUSCHEV LAMENTA LA PRUEBA

Nueva Delhi.— El primer ministro soviético, Kruschev, manifestó ayer que lamentaba la prueba atómica francesa en el Sahara, pero expresó su creencia de que la explosión no tendrá efectos adversos sobre las conversaciones ginebrinas en relación con la suspensión de pruebas nucleares.

Hablando ante los informadores, Kruschev dijo que él creía que el pueblo de Francia y el presidente De Gaulle «deseaban un mejoramiento de las tensiones internacionales».—EFE.

La situación creada por las lluvias

(Viene de primera página)

tregua al temporal. En la cuenca media del Guadalquivir la corriente pasó de 580 a 1.555 metros por segundo, alcanzando 1.600 en Alcalá del Río, crecimiento notable, pero que aún no es alarmante.

Merced al gran esfuerzo económico desarrollado previamente por el ministerio de Obras Públicas, el corte de la Punta del Verde está terminado, gracias al cual la lámina de aguas de la ría, en casos de crecida, puede aliviarse en un metro.

Por su parte, la Junta de Obras del Puerto, sus técnicos, han recorrido y están repasando y poniendo a punto todos los colectores, adoptándose las prevenciones de rigor.

La Comandancia de Marina, que está en contacto directo y permanente con el Departamento Marítimo de San Fernando, ordenó el cierre del puerto a la navegación esta mañana a las 10,30 horas en vista de que la anómala corriente dificultaba el perfecto gobierno de los buques. La marea —baja esta mañana— comenzará a subir después de las 15 horas de hoy.

Esta mañana se celebraron diversas reuniones en el Gobierno Civil para adoptar todas las precauciones posibles y sincronizar la labor de la Junta de Riadas con todos los servicios públicos.

El Ayuntamiento y la Junta de Suburbios han conectado y centralizado los suyos en las Casas Consistoriales, correspondiendo a los mismos todas las medidas asistenciales, precisas, en relación con la capital y los términos de San Juan de Aznalfarache, Camas y Tomares. Cualquier aviso de las zonas afectadas en Sevilla y estos tres pueblos con las inundaciones deben dirigirse, pues, al Ayuntamiento de la capital, y las llamadas telefónicas a los servicios de guardia permanente en la centralilla telefónica número 12800.

En cuanto se refiere a todos los demás pueblos de la provincia, se ha establecido un servicio permanente en la Diputación Provincial, debiendo dirigirse todos los avisos a la centralilla telefónica número 22870.

El Gobierno Civil y la Junta de Riadas coordinarán los distintos servicios, tanto asistenciales como de emergencia, estando adoptadas todas las precauciones precisas para hacer frente a cualquier empeoramiento de la situación, aunque a la hora de redactarse esta nota, gracias a Dios, la situación no es alarmante.

Entretanto se ha procedido a evacuar a las familias habitantes en los lugares amenazados, siendo todas ellas atendidas por Auxilio Social. En este trance, y en virtud de las medidas adoptadas durante los últimos meses, por vez primera en una coyuntura semejante no ha habido que evacuar los predios de chabolismo enclavado debajo de los puentes del nuevo cauce del Guadalquivir, por haber desaparecido por completo.

La Junta de Riadas y el servicio de carreteras de Obras Públicas, si fuese necesario, irán comunicando al público, a través de este Gobierno Civil, cuantas novedades puedan ser útiles para prevenir, evitar o hacer frente a cualquier contingencia.

Venticinco muertos en EE. UU. a causa de la ola de frío

Nueva York, 15.—Noticias de última hora señalan que el número de muertos en EE. UU. a causa de las tormentas y la ola de frío que azotan la mayoría de los Estados de Norteamérica se eleva ya a veinticinco.

En el Norte del país la situación es más difícil aún.—EFE.

"Supermujer" con zumos de frutas

Londres, 15.—Bárbara Moore, la atleta de 55 años que acaba de realizar la hazaña de recorrer Inglaterra de uno a otro extremo, de Norte a Sur, ha manifestado que siguiendo su dieta de zumos de frutas se ha convertido en una auténtica «supermujer» y que piensa realizar otros dos viajes, uno a través de los Estados Unidos y otro a través de Rusia.—Alfil.

El ministro portugués de A. Exteriores, en Mérida

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 3
LUNES 15 DE FEBRERO, 1960

Después de visitar algunas instalaciones del Plan Badajoz continuó viaje a Madrid

Lisboa. (Crónica de nuestro corresponsal, Adolfo Lizón.)—El ministro de Exteriores portugués, doctor Marcelo Matías, va a visitar oficialmente la capital de España. Su viaje comenzará hoy, día 15, encontrándose de regreso en Lisboa el viernes 19. El

Con su colega el ministro español de Exteriores, señor Castiella, sostendrá varios coloquios. Al parecer, se firmará un tratado de paso de fronteras por ríos, tren y carretera, preparado en la reciente reunión en Lisboa de las comisiones peninsulares y límites de Aduanas. Esta V Conferencia de la Comisión Hispano-Lusa de Aduanas alcanzó en sus reuniones, clausuradas días atrás en Lisboa, el objetivo principal que iba madurando desde hace años: la simplificación del paso de fronteras en beneficio del viajero. Las disposiciones de la nueva Convención de Aduanas atañen principalmente a los habitantes de la raya fronteriza y a los viajeros de ambos países, lo que implica un fuerte desarrollo del turismo entre portugueses y españoles.

La visita a España es, tras las que realizó el pasado año a Bélgica y a Alemania, el tercer viaje oficial del ministro Marcelo Matías. Sus jornadas españolas transcurrirán en ese cordial ambiente de fraternidad peninsular, que en tantas y recientes ocasiones fue, merced a Franco y Salazar, a los que tanto admira Marcelo Matías, la salvación de los más difíciles trances. El ministro portugués es un diplomático de carrera, en la que lleva treinta años de buen servicio. Su último puesto lo tuvo al frente de la Embajada portuguesa en París y antes en Río de Janeiro y Atenas demostró ampliamente su eficacia, su sutil percepción de los planteamientos políticos y su plena dedicación a los intereses de su Patria. En el Ministerio lisboeta, y antes de alcanzar el puesto que hoy ocupa, para el que fue nombrado en la remodelación ministerial de septiembre de 1958, ocupó, entre las etapas de Río, Atenas y París, altos cargos cual el de director general de Negocios Políticos. Asistió asimismo, y en representación de su país, a varias importantes conferencias europeas y americanas y fue miembro de la misión especial enviada en 1940 a la Santa Sede para firmar el Concordato.

Ya en calidad de ministro presidió la delegación portuguesa que asistió en París a la última reunión de la N.A.T.O. En cualquiera de los puestos que desempeñó, allí donde Marcelo Matías estuvo, demostró siempre, en todo lugar y momento, su entrañable amistad hacia España. El actual ministro portugués ha sido y es, y el tiempo que lleva al frente de los asuntos exteriores lo dice bien alto, uno de los más eficaces peones del Bloque Ibérico. Convencido del valor de esta amistad peninsular, sabe también Marcelo Matías hasta dónde alcanza su proyección que un día Salazar, recibiendo a una personalidad hispanoamericana, puso de relieve con estas palabras: «En más o menos grado, en el pasado por los recuerdos gloriosos que evoca, en el presente por múltiples intereses comunes y por una igual labor pacífica y fecunda, en el futuro por idénticas aspiraciones, hay para todos nosotros, entre nosotros todos, las dos naciones de la Península Hispánica y las naciones de América Latina, un patrimonio que pertenece a todos en común, un fondo de tradiciones, creencias e ideales, lazos de espíritu que los siglos no rompen, corrientes de simpatía y amistad que divergencias transitorias no alcanzan en su más profunda esencia.»

La visita del ministro de Negocios Extranjeros de Portugal a España se halla en estos días de lleno en la más flagrante actualidad política, diplomática e informativa de la capital lusitana. Tanto este viaje como el próximo del ministro de las Corporaciones, Veiga da Cacedo, se encuentran en las grandes jornadas peninsulares del año.

VISITA DEL MINISTRO A LAS OBRAS DEL PLAN BADAJOZ

Mérida 15. — Después de haber visitado el Cortijo de la Orden, el ministro de Negocios Extranjeros portugués, don Marcelo Mathias, acompañado de los directores generales de Negocios Políticos y de Negocios Económicos y Consulares de su departamento; del segundo jefe de protocolo, marqués de Jura Real, y el ministro plenipotenciario don Arturo Rodríguez Ruiz, que acudieron a recibirle a la frontera española, en representación del ministro español de Asuntos Exteriores y del gobernador civil de Badajoz, gobernador militar, presidente de la Diputación y obispo coadjutor, visitó la zona conocida por las Vegas Bajas del Guadiana, del Plan Badajoz, deteniéndose en la presa del Canal de Montijo.

Sobre las dos de la tarde llegaron a Mérida el ministro y acompañantes, siendo recibidos por el alcalde y otras autoridades locales.

Después de la comida, el doctor Marcello Mathias y miembros de su séquito se detuvieron en el parador de Oropesa para tomar el te, trasladándose a continuación directamente a Madrid. (Cifra).

¿Acuerdo secreto anglo-americano?

Submarinos nucleares, con proyectiles de cabeza atómica, en bases británicas

Londres.— Una información publicada en primera página por el «Sunday Graphic» dice que bajo un acuerdo secreto anglo-norteamericano, submarinos nucleares norteamericanos, llevando cada uno 16 proyectiles «Polaris» con espoletas hidrógenas, tendrán sus bases en puertos británicos.

Un corresponsal especial del «Sunday Graphic» afirma que tal acuerdo secreto acaba de ser alcanzado.

La información añade: «Norteamérica tiene ahora seis submarinos nucleares en el mar, y otros 27 proyectados o en construcción. Una proporción substancial de esta fuerza será encomendada a servicios de patrulla por la zona del Norte atlántica y en las costas de Inglaterra.

«El Gobierno británico ha accedido a este pacto, después de las crecientes presiones de Washington, basadas en los amenazadores informes de sus servicios de información sobre la creciente potencia submarina rusa».

El «Sunday Graphic» concluye: «Ya la Armada soviética tiene 160 submarinos con proyectiles dirigidos en el mar. Ninguna ciudad o instalación militar situada a 300 millas de la costa está a salvo. El acuerdo de Inglaterra es una tácita admisión de que nuestra propia Armada no tiene capacidad para protegernos».—EFE.

Un tenor se lanza al patio de butacas espada en mano

Para acallar a un espectador

Nápoles.—Un tenor que había cantado «Il Trovatore» saltó del escenario, esgrimiendo su espada para atacar a un espectador que le estaba abucheando.

El incidente ocurrió en la Opera de Nápoles, cuando el tenor Franco Corelli y la soprano Barbieri recogían los aplausos que habían merecido por su actuación. Un joven napolitano se dedicó a gritar a Corelli que se retirase a fin de aplaudir solamente a la soprano. Inesperadamente, Corelli desenvainó su espada y se lanzó al patio de butacas gritando. Los dos hombres se enzarzaron en una lucha y los bomberos de la Opera y los acomodadores separaron a los combatientes. La ópera se reanudó después de media hora de «entreacto» extra.—EFE.

Sicosis paradójica

por Andrés Avizor

De la declaración colectiva de los metropolitanos españoles: «Todo ello... facilita el camino de una sicosis de inestabilidad económica para el futuro, capaz de sembrar la angustia en los hogares de los trabajadores».

En seguida veremos qué es «todo ello». Pero antes, tomemos nota y démonos cuenta de la paradoja que esas palabras, dentro de su contexto, envuelven; o, si se quiere, denuncian.

La conferencia de arzobispos ha puesto como título a su documento «Actitud cristiana ante los problemas morales de la estabilización y el desarrollo económico». Su propósito y su contenido corresponden fielmente a ese enunciado, que expresa, además, la coyuntura y motivación de la declaración episcopal colectiva. Y ¿no resulta paradójico que una voluntad estabilizadora aboque a una «sicosis de inestabilidad»?

Los prelados se refieren al llamado paro encubierto, que constituye, «en opinión de los expertos, un mal endémico de nuestra nación»; al paro no visible de la supresión de horas extraordinarias e ingresos complementarios; al despido de los obreros eventuales, que en algunos casos son considerados como tales de una manera artificiosa y fraudulenta; al cese de los aprendices, del cual «hay indicios», igual que de cierta presión entre los obreros próximos a la jubilación para que la soliciten antes de tiempo».

Las expresiones puestas entre comillas están copiadas del documento episcopal, y corresponden al «todo ello» que encabeza el presente artículo.

Como no vale desoír un texto tan importante, ni ignorar la paradoja —¿sicológica nada más? —que en él se manifiesta, hay que deshacer es[illegible], el orden lógico y en el orden real.

Hay que decir que una política de estabilización económica no pretende ni consiente «desestabilizar» a nadie; únicamente restaría estabilidad a aquellas empresas y negocios, a aquellos emprendedores y negociantes que ya de suyo no eran «estables», porque vivían sobre una base ficticia; pero de ninguna manera puede restar estabilidad al que vive sobre la base más firme de la vida de esta nación, la cual no ha de ser otra que el trabajo.

Cada gesto del Gobierno, cada disposición oficial, de la más alta a la ínfima categoría, en materia de política económica, va dirigida con esta intención. Y desde el primero que propone y la hace promulgar, hasta el último que la recibe y la ejecuta, todos proceden sobre ese supuesto, simplicísimo, elemental, básico. Estabilizar no significa desmoronar, ni poner en riesgo lo que estaba seguro, ni entregar a una suerte azarosa a los españoles que habían conseguido un margen de defensa frente a la suerte.

«Una sicosis de inestabilidad económica para el futuro, capaz de sembrar la angustia en los hogares de los trabajadores», es posible, y quizá algo más que posible; pero es inaceptable. No puede dejarse que se produzca. Hay que deshacerla, desde su raíz, y también en sus ramificaciones: desde sus causas y desde sus concausas. Hay que romper esa paradoja, haciendo ver, con acciones y con palabras, que estabilización significa precisamente estabilización.

La juventud distinta

por Felipe Mellizo

La meditación ha surgido, al ver, hace unos días, a un grupo de estudiantes madrileños, depositando una corona ante el recuerdo de Matías Montero. La meditación ha surgido, porque el gesto de esos estudiantes, su estampa —seria y juvenil— nos trajo a la memoria una juventud antigua, bohemia y descompuesta, liberal y carcomida hasta los tuétanos por el romanticismo. Esta es otra cosa. Esta tiene otro estilo.

De la muerte de Matías Montero, de la muerte de todos los estudiantes caídos por España, de esta conmemoración seria y trascendente que cada año, desde hace veintiséis nos recuerda el sacrificio y nos incita al sacrificio, podemos extraer un pensamiento. La muerte de un estudiante es siempre una cosa triste; porque es triste morir cuando se es joven. Pero es, al mismo tiempo, un motivo de esperanza. Porque ser capaz de morir alegremente por algo noble, es vocación de la juventud, gracia de la juventud, patrimonio de la juventud. En esta vocación, en esta gracia, en este patrimonio, está precisamente la posibilidad histórica de la grandeza nacional. Alguien escribió que los países mueren cuando mueren los jóvenes. Debía haber escrito que los países mueren cuando los jóvenes no son capaces de morir.

Por eso, Matías Montero es mucho más que un hombre. Cuando cayó en las calles madrileñas, esparciendo en el suelo un fajo de periódicos que intentaban decir la verdad, caían con él todos los universitarios españoles de buena sangre. Y tampoco es que su muerte sea un símbolo. En cierto modo, un símbolo es poco más que un gesto publicitario. Y aquí no se trata de eso. No pueden hacerse gestos con la muerte. Lo que Matías Montero representa es la España nueva que, de golpe y porrazo, escoge la muerte para librarse de la muerte. Nos valía el apotegma de Tertuliano, de la sangre de los cristianos como semilla. También fue semilla la sangre de Montero, y de ella ha crecido una juventud con otro aire, más limpia, más seria y más audaz, que prefiere el aire libre de las montañas, la dureza de los campamentos, y la aventura heroica del mar, a la niebla maloliente de los billares liberales, a la gresca finchada de la «Casa de la Troya», y al jugueteo arcaico de la política de café

Por una juventud distinta cayó Matías Montero. Y esa juventud distinta le mantiene, veintiséis años más tarde presente en su afán. Y esa juventud distinta ha de saber defenderse, inmunizarse contra el cáncer estupidizante de la barba falsamente rebelde, del chisme fácil y venal y de la oscura ponzoña de la impotencia.

Un científico francés declara haber descubierto la "ecuación unitaria"

Cree que así se explicará el origen misterioso de las leyes del Universo

París.—Un joven físico francés ha declarado que él ha descubierto la «ecuación unitaria», la cual científicos tales como Einstein y Louis de Broglie estuvieron buscando para explicar el origen misterioso de las leyes del Universo.

El joven físico es Jean Charron, de 35 años de edad, científico investigador de la Comisión de Energía Atómica francesa, y su teoría es un intento para relacionar las fuerzas electro-magnéticas, nucleares y gravitacionales.

Hay algunos científicos que creen que cuando se encuentren los lazos existentes entre estas tres fuerzas se conocerán los secretos del Universo.

«He tratado de encontrar un sistema de ecuaciones que pueda describir no solo lo que uno es, sino también la realidad física no visible». Yo he tratado de incluir en mi teoría todas las teorías existentes y de reconciliar la teoría general de la relatividad con los puntos de vista existentes de los teóricos de la Física Cuántica, así como los puntos de vista de los probabilistas», ha explicado Jean Charron.—EFE.

No es posible lograr que un satélite gire alrededor de la Luna

Dicen dos científicos holandeses

Amsterdam.—Dos matemáticos holandeses dicen haber demostrado que es imposible para el hombre fabricar un satélite que pueda entrar en órbita alrededor de la Luna.

Según los cálculos de estos matemáticos, que han durado todo un año, «se ha probado sin lugar a duda» que un proyectil que trate de orbitar alrededor de la Luna no puede escapar a una pequeña desviación debida a la fuerza gravitacional de la Tierra. En los informes de los matemáticos, que son publicados por el periódico «Algemsen Handelsblad», a consecuencia de esta desviación, el supuesto satélite, después de unas pocas circunvalaciones de nuestro satélite natural, se estrellaría en él o desaparecería en los altos espacios.

Los científicos holandeses en cuestión son el doctor J. M. J. Mooy, presidente de la Asociación Astronáutica Holandesa, y el Dr. J. Berquis, consejero matemático de la «Bull Netherlands Company».—EFE.

Chocan dos pesqueros en Ceuta

Uno de ellos se hundió aunque posteriormente fue puesto a flote

Ceuta.—Al penetrar por la bocana del puerto la embarcación «María Luz» entró en colisión con otro pesquero «Paquito Expósito».

El primero se hundió a pocos metros de la bocana, pero su tripulación fue salvada por otras embarcaciones. Poco después, hombres ranas realizaron una inmersión y con la colaboración de otros barcos, el hundido fue sacado a superficie, siendo remolcado hasta un varadero.

Se da la circunstancia de que el patrón del «María Luz», Luis Pino Fernández, hallándose dedicado a las faenas de la pesca, recibió la noticia del fallecimiento de su madre y al conocer la noticia el equipo de hombres ranas renunció a sus honorarios.—CIFRA.

Revistas y publicaciones

BOLETIN INFORMATIVO DE OBRAS PUBLICAS

Magníficamente editado, nos llega el número 24 del «Boletín Informativo del ministerio de Obras Públicas», en el que se da cumplida información mensual de todas las actividades desarrolladas por el referido ministerio, al tiempo que se dan a conocer proyectos y próximas realizaciones.

En el ejemplar que comentamos se incluyen documentados trabajos sobre la Ría de Pontevedra y el Puerto de Marín, carreteras de [illegible] y obras en las cuencas del [illegible] y el Guadiana.

Argentina ante las elecciones

El movimiento peronista sindical anuncia que los trabajadores votarán en blanco

Tal determinación forma parte de un amplio plan de "resistencia civil"

BUENOS AIRES. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL). — Los Sindicatos obreros anuncian oficialmente su irrupción en la política. En una conferencia de Prensa, los más destacados líderes del movimiento peronista sindical han anunciado la decisión de los trabajadores de votar en blanco en las elecciones de marzo ante la proscripción del partido al que ellos hubieran dado sus votos.

—Los trabajadores deben actuar en política —dijo Cardoso, el joven sindicalista que fue agregado obrero en la diplomacia en tiempos de Perón—, y ahora van a dar un paso fundamental al irrumpir en ese campo, para expresar por medio del voto en blanco, que también es factor de unidad y cohesión, su repudio a la política oficial.

También dijo:

—El movimiento obrero, dando un paso trascendental en su marcha histórica, adoptará una posición firme y decidida frente a las fraudulentas elecciones de marzo.

Qué quieren los obreros. También lo dijo:

—Una nación económicamente libre, socialista, justa y políticamente soberana (es decir, repetir literalmente la consigna tradicional de la política peronista).

Es muy curioso, quizá caso único en el mundo, un proletariado como el argentino, que rechaza el comunismo, el socialismo, el anarquismo y se adhiere tras un general y un partido que no es de clase, que proclama la conjunción armónica de las diversas clases que forman el cuerpo social. Por eso, Cardoso hizo una advertencia:

—El movimiento obrero —dijo— tiene una posición netamente nacional. Si la proscripción continúa, será responsable el Gobierno de que los trabajadores se vuelquen hacia la izquierda.

Escuchar estas palabras de un líder a quien acompañan otros destacadísimos que apoyan sus palabras [illegible] representan la [illegible] de la mayoría abrumadora del proletariado del país, es realmente un caso sin parangón.

Pero lo extraordinario de esta conferencia de Prensa fue el plan concreto que los directivos del sindicalismo explicaron para demostrar que no se trata de palabras, sino de una acción decidida. Se han organizado por los sesenta y dos poderosos sindicatos para realizar la campaña política del voto en blanco, un comando central, nueve comandos generales y sesenta delegados directos; doscientos veinte subcomandos zonales, ochocientos subcomandos locales y cinco mil delegados que actuarán en todo el país, que al efecto ha sido dividido en nueve zonas. Todos los nombramientos están hechos y la formidable máquina proletaria de propaganda electoral para votar en blanco está en marcha. Los directivos explicaron a los periodistas los diversos engranajes de la colosal organización que han creado. Pero algo muy importante, fundamental, ocultaron, aunque lo anunciaron. Si el Gobierno persiguiera a los designados, «se han organizado los comandos limítrofes y los comandos paralelos». Es decir, una doble representación clandestina en cada puesto.

—No vamos a decir —anunciaron los dirigentes— dónde actuarán esos comandos, ni quiénes los van a integrar, ni cómo van a trabajar, pero de ellos informamos así, escuetamente, para que se sepa que, a pesar de la represión, la campaña no va a detenerse.

Para una campaña de esta envergadura hace falta mucho dinero. Los obreros todos han aportado cuotas de cinco centavos que, aunque sumen una cantidad respetable no basta. Dicen los dirigentes que en esta acción no están solos los obreros, pues cuentan con la adhesión de diversos sectores y dispondrán de los medios económicos necesarios. Pusieron el ejemplo del dueño de una imprenta que acababa de ofrecerles un millón de impresos gratuitos.

Con esta decisión de los Sindicatos, la votación en blanco preconizada por Perón amenaza a la política de los partidos llamados democráticos con un verdadero alud capaz de superarles. En estos días, los políticos que desfilan por las emisoras de radio, y a quienes se les hace siempre la pregunta sobre su impresión acerca de los votos en blanco, coinciden en señalar que serán muchos, pero todos escabullen el pronóstico en cifras.

A la democracia argentina se le plantea en marzo una gravísima cuestión moral. Si los votos en blanco ganan, ¿con qué autoridad podrán asumir su representación parlamentaria los que acaso no llegaron a la mitad de los sufragios blancos? En realidad, estas elecciones, aunque tengan carácter nacional, no debían decidir fundamentalmente el futuro, puesto que se trata de elegir a la mitad de la Cámara. Pero se les ha dado un carácter plebiscitario, y lo que menos cuenta es la elección de personas, sino que se debate ante todo y sobre todo el volumen del peronismo frente a cada uno de sus grandes contrincantes, la trascendencia del acontecimiento salta a la vista. Y si ahora la vida nacional transcurre en condiciones tan precarias, ¿cuál sería el porvenir después de un plebiscito adverso para la situación? Nada se sabe de lo que entonces pudiera ocurrir. Pero ya sin esperar el resultado los Sindicatos peronistas se están reuniendo estos días con los representantes de otras organizaciones para determinar un plan que llaman de «resistencia civil». Dicen que no se dejarán llevar «a ninguna aventura», pero sigilosamente anuncian su plan secreto con estas palabras: «Para cada caso tenemos una solución, pero no la vamos a publicar; podemos, sí, decir que vamos a golpear duro, en el momento preciso y a donde más duele».

Quizás el examen de los escalonados conflictos, que han reducido más del veinte por ciento la producción nacional, sea una explicación de ese anuncio. Y si este plan es el actual, ¿cuál puede ser el que siquiera a un triunfo legalmente estéril de los votos en blanco? No ofrece duda que en la política argentina se está guisando un guiso fuerte.—FELIX CENTENO.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). En lugar de meterse en discusiones con íntimos suyos, procure más bien cooperar armoniosamente con ellos y haga sus planes para lograr mayor éxito en el futuro.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Cuídese de los demás cuando salga en su carro o a caminar, de lo contrario, se expone a que lo lastimen. Es también un día en que se debe tratar con mucha diplomacia a las gentes.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). No crea que el dinero le ganará esa afección o la paz mental que necesita usted. Eso no es muy moral ni tampoco es aconsejable. Cambie de actitud y busque lo que le pertenece.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Al mostrarse exigente con alguno hoy, no logrará, sino alienarse la amistad de aquellos que desempeñan un papel vital en su felicidad. Gaste tiempo y dinero para mejorar su apariencia.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Debido a su ambición desencadenada, todo le parece extraño hoy y como fuera del mundo. Corregirá esa tendencia procurando ayudar a los que necesitan de su ayuda.

VIRGO

(Agosto 22 a Septiembre 22) En vez de permitir que le moleste ese amigo desorientado, ignórele, sencillamente. Tenga especial cuidado de no ser demasiado exigente con los demás.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Usted está dispuesto a hacer importantes y radicales cambios en asuntos vitales, pero tiene que realizar que no es el momento propicio. Trabaje diligentemente en lo que ha iniciado.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Está usted pensando muy equivocadamente que puede evadir sus obligaciones rompiendo sus relaciones con sus socios. Debería más bien contemplar con más conciencia y con mayor eficiencia las responsabilidades asumidas.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Usted no es de lo más lucido hoy, de modo que no es momento indicado para manejar asuntos de carácter monetario. Además, no se deje envolver por un individuo egoísta en ningún asunto de carácter emocional.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Tiene otra vez la tentación de romper las relaciones con su socio actual. Pero esto significaría solamente otro comienzo. Analice más bien sus errores a fin de cambiar su actitud.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Es posible que usted quiera actuar con excesivo dinamismo, lo que le causaría seguramente algún daño de importancia. Descanse y esté seguro de no criticar de nuevo a su socio mostrándose más bien cooperativo.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Una extraña desviación de su carácter durante el día de mañana podrá determinarle a romper sus relaciones con alguno que es de la mayor importancia para su bienestar. No descuide esta advertencia.

UN MITO MAS

Es muy generalmente sabido el origen de esa denominación de izquierdas con que hasta ahora en la jerga política se llamaba a los partidos que haciendo, unos más, otros menos, profesión de la violencia, pugnaban por ir destruyendo a pedazos, o del todo y de una vez, según fuesen más o menos evolutivos, la vieja configuración social del Derecho privado y el sentido de la autoridad, arrebatado al cielo para traerlo a la Tierra. Nada de aquello que decía el Apóstol, «non est potestas nisi a Deo», no hay poder que no venga de Dios. El poder se refería primero al pueblo como cuerpo político; luego, lo que fuere el poder llegó a ser la misma nebulosa. Conviene ahora que el izquierdismo en todo el mundo está haciendo ocaso, porque pertenecía, con todo su estruendo de muchedumbre, al mundo imperfecto de las formas, y hoy lo que el mundo busca son verdades, recapacitar un punto, una hora, sobre los motivos interiores que tenía el izquierdismo en todos los países, porque en todos era igual, y recordar que lo que muere en la Historia, como esto muere, está bien muerto.

No se crea, porque tal se dice, que omitimos contrarias opiniones derechistas. Esto de derechas e izquierdas era una invención entre pedante y tosca del siglo pasado. La distinción de posturas que se admitían en el lenguaje político provenía de aquella anécdota referida a la primera sesión que celebró la Cámara baja cuando se inició el reinado de Luis XVIII, que los próceres y magnates se arremolinaron detrás del banco ministerial que estaba a la derecha de la presidencia, y los diputados del estado llano hicieron lo mismo frente por frente, o sea a la izquierda del salón. Se trataba de una ostentación burguesa. Al cabo de cien años, aquellas izquierdas habían de concluir por ser las execradas derechas posteriores. El derechismo fue siempre una postura de contra, una manera de retener o de contener, pero no una contra-dialéctica sustancial. Por eso hoy el mundo ha superado todo esto. Los derechismos tampoco sirven para cosa mayor, porque es razonable la crítica que se propone corregir a una fantasía desbordada, y el mejor derechismo no era nada más que esto; pero toda crítica, como no tiene entusiasmo por dentro y si sólo trabajo cerebral, podrá ser correctora del exceso ajeno, pero por su propia virtualidad es infecunda.

Sí, conviene analizar los motivos del izquierdismo universal. Media hora de esta labor esclarece el ánimo y lo deja apto para comprender que vive otra edad, que todo eso fue trámite de un pasado que se extinguió y, en cierta manera, postulado previo de una superación que ahora alborea en todo el mundo. Empero, eran muchos los «motivos» que incidían en el izquierdismo antiguo. Eran mitos populares, eran ídolos del foro, eran ideas «hechas», de multitud, contra las que no se podía batallar, so pena de ser lapidado. No cabrían todos estos en una página. Pero he aquí por hoy uno, quizás el más espacioso y dañoso, contra el que nadie osaba levantar ni el susurro de una voz; los movimientos insurreccionales populares eran siempre un progreso, y se hacían siempre en nombre de la cultura humana y de un mejor avance de la cultura. Así, aquí, en España, en 1836 hubo aquello del exterminio de frailes. Se trataba de un avance hacia una mejor sociedad y más culta, y cuando los moderados rebelaron a los tradicionalistas, otro avance era, y cuando los progresistas, en 1854, se levantaban contra los moderados, naturalmente en ellos estaba el signo del culto avance de las cosas, y así sucesivamente: la república a la española era otra perfección cultural sobre la monarquía precedente, y el socialismo mejoraba a la república, y la anarquía, porque en esto había una lógica fatalista de los sucesos, naturalmente había de mejorar al socialismo.

En todo el mundo era así. No habremos de citar anécdotas de acá y de allá, para no suscitar la fatiga del lector. Todo el mundo, así. Pero ¿qué era esto?, ¿por qué era esto? Porque era muy curioso que cada vez que había unas barricadas y unas turbas victoriosas, ello fuere un progreso cultural, y cuando unos alocados jóvenes fantasistas sustituían en el Gobierno a los doctos y sesudos doctrinarios, también una mejora cultural era, aunque fuesen más académicamente sabios los que se iban que los que llegaban. Era pintoresco y como pincelada costumbrista para sainete que un alboroto de mercado fuese culturalmente corrector de lo que se pensaba en el gabinete de un personaje de casaca. Se trataba del progreso, y así el progreso estaría siempre en manos del que hoy se propusiera derribar lo que construyó ayer y mañana a favor del que destruyera lo que se levantaba hoy, con lo que no se acababa nunca y el mito progresista había de acabar devorándose a sí mismo, en una siniestra autofagia. Que es lo que en definitiva ocurrió aquí, y ocurrió en todas partes, donde el proceso de escarpa no encontró un peldaño para no descender hasta la definitiva caída.

Todo esto procedía de una formidable quiebra que hizo el destino histórico del mundo, que llevaba otro camino, al abandonar ese camino y tomar otro contrario, que le ofrecía la revuelta de plebes. Ese se hizo después mito. En realidad, fue un azar interpuesto en la senda, como la piedra con la que tropieza el cielo en el camino. La revolución francesa operó una mutilación abortiva del curso evolutivo que llevaba la Ilustración hacia un progreso verdadero, que lo era debajo de la elegancia de los techos «rococó» y en las cabezas que cubrían las pelucas ceremoniales. La revolución, sí tal era, ondulante era y precisa, y era elegante, no pugnaba con los poderes constituidos, porque si bien era adversario de ellos, había de acabar por convertirlos a su imagen. Cómo la libertad de plebe es mucho menos libertad que la libertad docta, lo acredita que Manuel Kant podía explicar y escribir sin que se le tachara una línea en el aquel Koenigsberg de las campanas lentas y de las lentas nieblas bálticas, bajo la autoridad absoluta de un rey de Prusia, y que Leibnitz, años antes, fuese consultado por todas las testas coronadas antes de producir una innovación de gobierno. Se marchaba lentamente hacia una libertad civil orgánica. Las monarquías absolutas eran, a este efecto, instrumentales, que es precisamente lo que no han visto los que después se llamaban tradicionalistas, no a la manera organicista de Savigny, y modernamente de nuestro Mella, sino al modo apocalíptico de Bonald y de De Maistre, que no era tradicionalismo verdadero, sino furioso conservativo de circunstancias, que se oponía a lo otro.

Todas las auroras descienden de arriba a abajo. Primero la aurora está en las montañas, y luego desciende al valle. Y así se operaba entonces. Se creaba una idea imperiosa y rectora para todos; sí, lo antiguo era incultura porque lo de ahora, lo nuevo, lo superaba, y obviamente le pertenecía el signo de la cultura. He aquí el postulado progresista, de que luego se ha nutrido toda la historia revolucionaria de casi doscientos años. Siempre lo que llega es mejor que lo que se va, pero esto podía ser verdad cuando la Universidad alemana inspiraba a las cortes tudescas, y cuando el Parlamento inglés era una versión de las aulas de Oxford, y cuando, con toda su aparente frivolidad, el salón conversacional francés, que tanto ha influido en Europa, estaba poseído por el espíritu.

Sobrevino la revolución sentimental de las muchedumbres, enteramente desprovista de una metódica reflexiva, según las leyes sicológicas de la «pasión» en la multitud; todo era destruir, todo era maldecir y borrar el pasado, y querer cortar la espiga que ha crecido más alta, por eso, porque es más alta, cuando el progreso biológico está en que aún crezca más. Y la suposición impuesta a todos, de la bondad de lo nuevo sobre la maldad de lo viejo fue transferida a la revolución política de la calle, y hemos venido padeciendo de esta idea inoculada hasta ahora. Parece poca cosa, pero es una gran novedad del día de empezar a emanciparse del mito, y comprender, sin que los impongan las furias chilladoras de ambiente, que no toda revuelta, por serlo, es un progreso, sino que puede ser más frecuentemente un regreso, y que la concatenación de las venturas izquierdistas, «siempre a más», es precisamente el dogal que aprieta para asfixiar el verdadero progreso.

FRAMIS

Homenaje al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento en el primer año de su mandato

El conde de Halcón definió el acto como manifestación colectiva de amor a la ciudad y preocupación por su futuro

En su discurso de agradecimiento, el Sr. Altozano se refirió al problema de los suburbios y acogió la iniciativa de una superasociación de fuerzas vivas

Ayer, a mediodía, en el Real Círculo de Labradores, se celebró el anunciado homenaje al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, ofrecido por las representaciones del comercio, la agricultura y demás actividades de la capital y de la provincia, como prueba de su leal y cordial colaboración en la tarea emprendida en beneficio de la provincia de su mando durante el año que lleva al frente del Gobierno Civil.

Ochocientos comensales se agruparon alrededor del señor Altozano Moraleda y demás primeras autoridades y este número se vio limitado por la capacidad del edificio, ya que tanto la planta baja como la principal resultaron insuficientes para acoger en ellas a cuantas personas se sumaron al mismo.

Aproximadamente a las dos de la tarde llegaron al Círculo de Labradores el capitán general de la Región, teniente general don Antonio Castejón Espinosa, y el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano, que presidieron el acto, siendo recibidos con prolongados aplausos. A la derecha de las dos citadas autoridades se situaron el presidente de la Diputación Provincial y presidente de la Asociación de la Prensa, don Joaquín Carlos López Lozano; el delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, conde de Gálvez; don José González Reina, presidente de la Cámara de Comercio; duque de Medinaceli, presidente de la Audiencia, rector de la Universidad, delegado de Hacienda, delegado provincial de Sindicatos, presidente de la Cámara de la Propiedad Urbana, delegado de Trabajo, delegado provincial de Información y Turismo, don José de Luna Cañizares, y otras personalidades. A su izquierda, el presidente del Círculo, conde de Halcón; alcalde de Sevilla, don Mariano Pérez de Ayala; subjefe provincial del Movimiento, señor Carpintero; presidente del Círculo Mercantil, don Felipe Blázquez; fiscal jefe, señor González Mariño; delegado de Comercio; subdirector general de Justicia Municipal, señor Arcenegui; comandante de Marina; presidente de la Cámara Agrícola; presidente del Colegio Médico, señor Blázquez Bores; jefe superior de Policía, señor Neto; presidente del Ateneo; doctor Cortés, presidente de la Academia de Medicina; presidente de la Agrupación Sindical de Representantes de Comercio y otras personalidades.

OFRECIMIENTO DEL ACTO

Don Manuel Beca en representación del conde de Halcón

Al final del banquete, que transcurrió dentro de la mayor animación, don Manuel Beca Mateos, tras unas breves palabras explicativas de su intervención, dio lectura del siguiente discurso de ofrecimiento del conde de Halcón:

El decanato político sevillano que por mi edad ostento, seguramente ha determinado que los organizadores de este acto me hayan conferido su representación para que exponga el verdadero significado del mismo.

Pero los años que me conceden tal honor, me imponen, al mismo tiempo, la amargura de no poder ejercitarlo, directamente, obligándome a consignar mi pensamiento en estas cuartillas para que sean leídas por una voz más segura, sin los balbuceos y temblores de una ancianidad que corona mi vida de apasionada dedicación a Sevilla.

Vaya por delante una afirmación: Este acto carece, en absoluto, de significación política partidista. Es, sin otra posible y correcta interpretación, el deseo de expresar a nuestra primera autoridad civil la gratitud de las fuerzas vivas sevillanas por sus laudables propósitos, expuestos al tomar posesión del cargo, de laborar por el engrandecimiento de Sevilla, y, al mismo tiempo, una manifestación colectiva de amor a nuestra ciudad y de preocupación por su futuro.

Generalmente, el ofrecimiento de un banquete representa el reconocimiento público de una labor llevada a cabo por la persona a quien se le ofrece. Tiene, exclusivamente, un significado pretérito. Esta comida que hoy celebramos tiene un pasado; la tarea emprendida por el señor Altozano Moraleda en beneficio de nuestra provincia. Pero tiene, también, un futuro: el ofrecimiento de una leal y entusiasta colaboración de las fuerzas vivas sevillanas para que pueda convertir en redalidad el engrandecimiento de Sevilla. En esta comida de confraternidad sevillana hay un destinatario: el excelentísimo señor don Hermenegildo Altozano Moraleda. Pero, a más del destinatario, hay un destino: laborar por Sevilla, a la que venimos a ofrecerle nuestro pensamiento y nuestra acción. Pensamiento y acción que, al inspirarlos el amor a Sevilla, tienen, forzosamente, que ser abnegados, sin banderías políticas, sin egoísmos partidistas, siempre generadores de rencores, que malogran el triunfo de los grandes ideales.

Este banquete tiene el destino de aunar las fuerzas vivas sevillanas para acometer la gran empresa del resurgimiento de nuestra provincia: el destino de sensibilizar nuestros espíritus ante los problemas sevillanos para que no nos sea posible contemplarlos como meros e indiferentes espectadores, sino con igual sentido de responsabilidad, con las mismas inquietudes, con las mismas angustias y alegrías que nos provocan las incidencias que atañen a nuestro propio hogar.

Colmaría nuestra ambición sevillana, el que sin perjuicio de los organismos oficiales estatuídos por las leyes españolas, que velan por el engrandecimiento nacional, surgiere de las propias entrañas de Sevilla, esas entrañas con calor popular que constituyen sus entidades sociales, culturales, económicas y hasta deportivas, una superasociación, que, integrada por los directivos de todas ellas, colaborasen con nuestras autoridades, conociendo y asesorando sus proyectos, respaldándolos ante los altos poderes con sensación de anhelos colectivos, ofreciendo a nuestras autoridades el refrendo estimulante de su aplauso cuando sea justo y merecido, y, también, la respetuosa objeción a la inevitable falibilidad humana. Una superasociación que, no obstante la heterogeneidad de sus elementos, ante el supremo interés de Sevilla, sepa deponer sus armas partidistas, agrupando a todos los sevillanos bajo una sola bandera; esa bandera blanca de la paz que los ángeles, en Belén, desearan a los hombres para que puedan recibir el fruto de su buena voluntad.

Es necesario fomentar el sentido de responsabilidad política en las entidades sevillanas, para evitar que, por el desuso, se habitúen a cruzar sus brazos, indiferentes ante los proyectos oficiales que afectan al porvenir de Sevilla, limitándose al cómodo papel de espectadores que censuran los fracasos ajenos, y niegan, por bastardos estímulos partidistas, el aplauso que merecen los servicios y exigen los sacrificios por la ciudad.

A mí, hombre del pasado siglo, político viejo, en la más noble acepción del vocablo; fidelísimo enamorado de Sevilla a los diecinueve años de haber celebrado con ella mis bodas de diamante, me deprime el contemplar la consternación de un sevillano que elude un lunes la asistencia a su habitual tertulia, porque su equipo de fútbol perdió el día anterior en su propio campo, y, en cambio, asiste a ella, sin sonrojo, cuando su Sevilla perdió, con la complicidad inhibitoria de su ciudadanía, una ocasión de prosperar y bajó varios puestos en la clasificación de las capitales españolas.

Señor gobernador: Sevilla le agradece sus desvelos, y las fuerzas vivas aquí representadas le ofrecen su colaboración para el más ambicioso destino de la provincia que gobierna.

No sé si la buena y perseverante voluntad sevillana que quise llevar a estas cuartillas, tiene en ellas un fiel reflejo. Me las han inspirado sus primeras palabras al jurar el cargo de gobernador civil de Sevilla: «escuchar las palpitaciones de la ciudad a través de sus fuerzas vivas». Pues aquí las tiene V. E. Utilícelas. Cotícenlas, también, las demás autoridades. Háganos sentir la conciencia de nuestra responsabilidad de sevillanos, adormecida por el desuso.

No somos incompatibles con las tareas y el desenvolvimiento corporativo de la ciudad. Estimamos que somos su complemento. Aunque no como regla general, lo oficial tiene, a veces, esa suave frialdad del pergamino en que antiguamente se extendían los originales legales. Nosotros, las llamadas fuerzas vivas, tenemos un calor de ciudadanía que, aportado con amor a la tarea oficial, es capaz de producir el resurgimiento de Sevilla.

Al terminar su lectura el señor Beca Mateos, se escuchó una entusiasta y nutrida ovación.



Don Hermenegildo Altozano durante su discurso de agradecimiento del homenaje.—(Foto Sánchez del Pando).

DON FELIPE BLAZQUEZ FERNANDEZ, PRESIDENTE DEL CIRCULO MERCANTIL

A seguidas, por el señor presidente del Círculo Mercantil e Industrial, don Felipe Blázquez Fernández, se dio lectura al siguiente trabajo:

«Por obligación contraída con la corporación que me honro en presidir, y, sobre todo, porque estimo prestar un servicio a los legítimos intereses locales y provinciales, no podía ni quería, excelentísimo señor, que el Círculo Mercantil e Industrial dejara de estar presente en este acontecimiento brillantísimo, no sólo con presencia física, sino espiritual, que es la que más vale.

Cierto que nuestra sociedad, por su constitución reglamentaria, es absolutamente apolítica, pero cierto, también, que éste no es un acto político, en el sentido intrínseco del vocablo, sino apolítico por completo, o dicho mejor político en el más auténtico de los sentidos, si por política, a la manera de Quevedo, se entiende el noble ejercicio del poder, el servicio abnegado de la Patria (aquí es el amor a la patria chica), que a todos nos impulsa y a todos nos anima.

Sevilla, siempre agradecida y sensible, tenía que señalar con piedra blanca este primer aniversario de la toma de posesión del gobernador civil, de nuestro gobernador civil, porque nuestro podemos considerarle por su identificación con nuestras preocupaciones comunes, por el modo agudo y profundo de interpretarlas, y por el afecto que hacia él sentimos, correspondiendo al cariño que nos profesa.

En muchas ocasiones ha habido, si no un divorcio, una disociación entre sus autoridades y organismos representativos y sus elementos mercantiles, industriales y agrícolas. Falta de colaboración y de calor humano, unas veces; ausencia de interés o de estímulo, otras; carencia de visión, en más de una coyuntura. No es el momento de extendernos en prolijas disquisiciones sobre el origen complejo de todo ello. Tal vez a todos, incluso a estos mismos elementos que representamos, nos quepa un poco de responsabilidad, por acción u omisión, en este mal social; pero que ha existido —y es lo grave—, es evidente.

El gobernador civil, con honda e inteligente percepción, se ha hecho cargo de la magnitud y trascendencia de nuestros problemas: el del río, o, dicho más bien, los derivados de nuestro anticuado cauce fluvial; el de la vivienda, el de los suburbios (una de sus primeras y cristianas atenciones), el de los accesos a la población y otros, pues no tratamos de enumerarlos someramente siquiera.

La capital y la provincia están aquí, en presencia de anhelo, en torno de nuestra máxima autoridad civil, para expresarle su adhesión afectiva, su identificación unánime, respetuosa y cálida.

*Nuestra provincia, acaso por su pasado racial e histórico, tiene características peculiares. No entrega su alma fácilmente. Hay en ella algo así como una actitud de elegante desdeño en su sicología. Pero cuando **se ve entendida** y querida y hasta en sus puras inquietudes adivinada, como ahora, lo hace de todo corazón sin reservas mentales.*

Esto entraña la reunión cordial de hoy. Sobre su concurso numérico nutridísimo, está el espiritual, lo que el acto en sí encarna.

Alrededor del señor Altozano Moraleda nos hemos congregados los sevillanos de buena voluntad, sin excepción, con fervor y con el más limpio empeño, no con miras partidistas o interesadas, sino con el interés del desinterés, valga la expresión, para decirle, en voz muy alta, con toda sinceridad, que estamos a su disposición incondicional, con ánimo decidido y fiel.

El Mercantil con el carácter que ostenta, o sea, con la plena representación de nuestras fuerzas mercantiles e industriales, sin distinción, desde las más potentes hasta las más modestas y humildes, está dispuesto para laborar con afán incansable y renovado por la capital y la provincia, dondequiera que nos llame y en la empresa a la que seamos convocados, con el horizonte de esperanzas en los ojos y el pensamiento elevado.

Sevilla es camino para servir a España, y en él, honrosamente, nos hallamos situados para cumplir nuestro cometido, señor gobernador.

Para esta tarea nobilísima, el Mercantil quiere recabar un puesto de responsabilidad y sacrificio que, a través de los problemas que hondamente preocupan a Sevilla y su provincia, sirvamos el bien común y a nuestra querida España.

Una prolongada ovación premió la brillante intervención del presidente del Círculo Mercantil.

DISCURSO DEL GOBERNADOR CIVIL, SEÑOR ALTOZANO MORALEDA

Finalmente, el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano, puso fin al acto con el siguiente discurso, siendo recibido, al levantarse a hablar, con una atronadora salva de aplausos.

«Excelentísimos e ilustrísimos señores: Los dos oradores que me han precedido en el uso de la palabra han tenido el acierto de precisar, con toda exactitud, el alcance de este acto. No se trata de un homenaje a mi persona, que no lo merece y que yo hubiera rechazado. Se trata tan sólo de buscar una coyuntura, al amparo de la proximidad de una fecha, para que todos los elementos representativos de Sevilla pongan de manifiesto, de esta manera tan clara y de esta manera tan espontánea, el propósito decidido de trabajar con ella sin descanso y con el ánimo mejor dispuesto.

El conde de Halcón ha tenido una frase feliz: Este homenaje tiene formalmente un destinatario, pero por encima de ello encierra un destino: ese que yo acabo de señalar antes; ese convencimiento unánimemente sentido de que nada será posible, pese al buen propósito de un hombre o pese al buen propósito de un equipo, si no se logra esa compenetración absoluta, esta identificación de meta y de procedimientos que aquí se está poniendo de relieve. Es precisamente la solidaridad y la colaboración que yo pedía en el acto de mi toma de posesión; sólo que lo que yo supliqué con cortedad de tímido vosotros habéis sabido dar con largueza de pródigos.

BALANCE DEL AÑO TRANSCURRIDO

Es quizás el momento de hacer balance del año que transcurrió, pero ese balance va a ser sintético; ese balance lo vamos a reducir casi a una mera afirmación: en mi ánimo no queda huella, no queda recuerdo de las situaciones difíciles por que hubo que atravesar; de la complejidad de los problemas con que tuvimos que enfrentarnos, del trabajo abrumador que muchas veces nos absorbió. Pero sí queda vivo y quedará para siempre este rescoldo de vuestra adhesión que supisteis dar en la hora oportuna y en la forma adecuada. Este apoyo y este aliento de esta Sevilla que vibra, de esta Sevilla que quiere laborar, de esta Sevilla que desea recuperar con fiebre lo que pudo perder por su apatía.

Tal vez me correspondiera en este momento —y así lo haría si siguiese los impulsos de mi corazón— desgranar un rosario de gratitud; pero esto sería convertir en torneo de frases amables lo que debe ser exposición de realidades crudas.

No estamos ciertamente insatisfechos de la labor que se hizo en el año que transcurrió, y lo reconozco así porque mi intervención en ella fue mínima; y si hay éxitos que apuntar corresponden a los que conmigo colaboraron y a los que sin una dedicación activa, con este calor humano, vinieron a prestar el clima propicio para que todo aquello pudiera llevarse a cabo; eso que parece poco, pero que en la coyuntura actual, casi tiene las características de milagro.

Vosotros veníais luchando por un anhelo muy legítimo que beneficiaba no sólo a Sevilla y a su provincia, sino a toda una región; ese canal navegable desde Sevilla hasta Bonanza; y ahí tenéis el resultado: una comisión que trabaja a plazo fijo para perfilar los últimos detalles del proyecto y convertir en realidad esto que fue un anhelo vuestro; ahí tenéis también *el proyecto, próximo a iniciarse, de la desviación del Tamarguillo, que va a alejar de nosotros* la preocupación constante de estas arriadas que sumen en la miseria a tantas y tantas familias; ahí tenéis la labor maravillosa realizada por el Ayuntamiento de la ciudad, que yo no tengo que destacar porque a la vista está; ahí tenéis también el trabajo callado, ingrato, y tal vez por eso más meritorio, de esta magnífica Corporación provincial, que todavía no ha tenido oportunidad ni tiempo sino de poner en orden y poner a punto los instrumentos que van a dar, en un plazo breve, un espléndido fruto.

PROBLEMA CANDENTE DEL FUTURO

Pero no sería tal vez elegante que yo me detuviera en pasar revista a lo que se hizo. Es preciso, obligado, que cuando nos paramos a contemplar la situación, dirijamos nuestra mirada al futuro y no por hacer una frase, sino porque así lo sentimos, pongamos también de relieve nuestra insatisfacción y nuestra inquietud hasta que no logremos que las múltiples injusticias que nos rodean, que las muchas lacras que nos cercan, tengan una solución definitiva.

Yo no quiero recargar tintas, pero quiero ser, porque tenéis derecho a ello, absolutamente sincero. Nosotros no podemos permanecer tranquilos, no podemos adormecernos con otros logros mientras no atinemos a resolver ese problema candente que vivimos de cerca, que produce amargura en nuestro ánimo, de las cincuenta y cinco mil personas que viven en dieciocho mil chabolas inmundas a lo largo de toda la provincia y en condiciones verdaderamente infrahumanas. Nosotros no podemos estar tranquilos, ni podemos ni tenemos derecho al descanso mientras no ahuyentemos el fantasma del paro estacional que se cierne año tras año sobre nuestros campos. En esas salidas que con frecuencia hago por esos caminos de Dios, yo palpo esa miseria, yo palpo esa necesidad, y de esa miseria y de esa necesidad os quiero hacer a vosotros copartícipes en el sentimiento para que lo seáis también en la resolución. (Grandes aplausos interrumpen al señor Altozano.)

DESVELO DEL CAUDILLO Y DEL GOBIERNO POR LOS PROBLEMAS DE SEVILLA

Sabéis que siempre hablo con absoluta sinceridad, que no rindo tributo a formulismos ni a lugares comunes, y precisamente por ello, yo pecaría de injusto si, tras el cuadro que acabo de describir, no señalara

(Pasa a página siguiente).

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

...LIGIOSAS

SANTOS DE HOY.— San Faustino, San Jovito y San Severo.

SANTOS DE MAÑANA.— San Onésimo.

JUBILEO CIRCULAR.— Hoy, en la iglesia de la Misericordia, por la Hermandad de la Cena.

IGLESIA DE SANTA CATALINA.— La Hermandad de Santa Lucía celebrará su acostumbrada hora santa hoy lunes, día 15, a las ocho de la noche, en el altar de su titular.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. San Jorge, 27; Dolores de León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2 (Venera); Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; María de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana. San Pablo, 7; San Esteban, 24; Enladrillada, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juan de Ledesma, 85; (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Avenida de la Raza, (Edificio Elcano).

Ayer terminó el quinario de la Piedad del Baratillo

A la función principal asistió el Capitán General

Ayer se celebró en la capilla del Baratillo la función principal como final del quinario en honor de la Santísima Virgen de la Piedad. Asistió al solemne acto religioso el capitán general de la II Región Militar, don Antonio Castejón Espinosa, acompañado de su distinguida esposa, siendo recibidos a su llegada por la Junta de Gobierno de la Hermadad, presidida por el hermano mayor, don Leonardo García Junco.

Homenaje al Gobernador civil

(Viene de la página anterior)

que de estos problemas, que por estos problemas, se interesa más de lo que podéis imaginar nuestro Caudillo y su Gobierno. Día tras día y hora tras hora, manifiestan su desvelo, su preocupación, su inquietud y su mejor buena voluntad. De mí sé deciros que en este año que llevo al frente de la provincia, no hice súplica, no hice petición que, siendo razonable, no fuera inmediatamente atendida.

Pero lo que sucede, señores, es que la acción oficial, la acción del Estado tiene sus límites, y no podemos —también os lo recordaba y os lo decía en mi toma de posesión— descargar nuestras responsabilidades personales en una actitud mesiánica, creyendo que todo se nos ha de dar hecho. El problema es social y problema social quiere decir que la sociedad ha de implicarse en su solución. Y sois precisamente vosotros, estas fuerzas vivas de Sevilla, estos hombres representativos, estos dirigentes de entidades culturales, recreativas, deportivas, etc., los que tenéis, no que suplir la acción oficial del Gobierno, que es recta, sino completarla, porque ello obedece al orden natural y legítimo de las cosas. (Voces de ¡Muy bien! Largos y prolongados aplausos.)

SUPERASOCIACION DE LAS FUERZAS VIVAS DE LA CIUDAD DENTRO DE UNA CAUCE LEGAL Y JURIDICO

Aquí se ha lanzado una idea que yo acojo con el mayor alborozo y con la más íntima satisfacción. Se ha pedido la constitución de una especie de superasociación que agrupe a los elementos directivos de estas entidades para realizar algo positivo por Sevilla: esta Sevilla que a todos nos inquieta, esta Sevilla que queremos hacer bella, que queremos hacer grande, que queremos que ocupe en el concierto de las provincias españolas el lugar preferente que merece. La exteriorización de este deseo, la exteriorización de este propósito tiene un objetivo inmediato: resolver esas lacras, y cuando hayamos logrado que tantos hermanos nuestros alcancen el mínimo de nivel que precisan, entonces podremos poner nuestra mente en otros objetivos, que no se pueden anteponer a lo que no admite espera. (Grandes aplausos.) **Cauce legal hay para que esa superasociación no se quede en algo vago, que flote y que no se traduzca en nada positivo. Cauce legal hay, repito, para que pueda tener personalidad jurídica y para que pueda actuar con toda eficacia; y buen deseo y un espíritu animoso por parte de los que le van a dar vida, también existe. Por ello —ya sabéis que no soy muy aficionado a extenderme en mis intervenciones orales—, yo quisiera concretar esto con una súplica, una súplica que dirijo a quien, como él mismo significaba con acierto, viene a ostentar el decanato de las fuerzas vivas de Sevilla: yo me dirijo al conde de Halcón para decirle que, desde esa cúspide de su ancianidad noble, tiene prestigio, tiene arranque y tiene influencia para conseguir de todos que esto que aquí esbozamos se convierta en algo tangible. Si esto llegáramos a hacerlo verdad, si esto llegáramos a plasmarlo en algo efectivo, creo que no hubiéramos de sentir nunca el acto que aquí nos congregó.**

En lo que pueda tener de atención personal hacia mí, muchas gracias a todos.»

Todos los concurrentes, puestos en pie, subrayaron el discurso del Gobernador con una prolongada ovación.

Bendición de la nueva sala capitular de la Hermandad de las Siete Palabras

La Hermandad del Santísimo Cristo de las Siete Palabras, María Santísima de los Remedios y Nuestra Señora de la Cabeza, de la parroquia de San Vicente, después del solemne quinario celebrado en estos días tuvo ayer su función principal de instituto, a la que asistieron sus hermanos mayores honorarios el presidente de la Audiencia, don Antonio Rueda Roldán, y el coronel del 28 Tercio de la Guardia Civil, don Manuel Carracedo; la Junta de Gobierno y gran número de hermanos, como asimismo representaciones de otras hermandades.

Después tuvo lugar el acto solemne de la bendición e inauguración de la nueva Sala de Cabildos y exposición de objetos del culto de la citada cofradía.

Procedió a la bendición el párroco don Prudencio de la Puente.

En artísticas vitrinas han sido instalados todos los objetos del culto interno y externo de la citada Hermandad de Penitencia, enriquecida cada vez más para el mayor esplendor de sus fines.

VIDA CULTURAL

DON HERMENEGILDO ALTOZANO MORALEDA EN EL COLEGIO MAYOR GUADAIRA

Dentro de las tertulias para universitarios que suelen tener lugar los sábados en el Colegio Mayor Guadaira, el Excmo. señor don Hermenegildo Altozano Moraleda, dirigió un coloquio sobre el tema: «La responsabilidad de los universitarios».

Comenzó el señor Altozano aclarando algunos conceptos políticos, señalando a continuación la distinción existente entre dedicación e inquietud política. Para la primera es necesaria una vocación específica que sólo a algunos afecta, mientras que el deber de no ahogar esta inquietud a todos incumbe, especialmente a los estudiantes como futura clase rectora de la sociedad.

Señaló seguidamente la existencia actual de una cierta apatía entre los universitarios, la responsabilidad de la cual hay que buscarla quizás en las generaciones anteriores, que no han sabido encauzar en algunos casos las inquietudes políticas de la juventud, ignorante con frecuencia de lo que constituye la verdadera esencia del Movimiento Nacional, que engloba a todos aquellos que comulgan con los principios que originaron el 18 de Julio.

Después de este preámbulo invitó a todos los asistentes a un diálogo sincero, que fue extraordinariamente animado, y se prolongó durante largo rato, respondiendo el señor Altozano Moraleda con un sello de total sinceridad a las diferentes cuestiones que se le fueron proponiendo, mostrándose vivamente complacido al terminar por el interés mostrado por los numerosos universitarios que asistieron al acto, signo que hace concebir halagüeñas esperanzas.

CONFERENCIA DE DON JULIO M. DE LA ROSA

Mañana martes, día 16, a las ocho de la noche, tendrá lugar, en el salón de actos del Ateneo, una conferencia a cargo de don Julio M. de la Rosa, quien desarrollará el tema: «Sobre literatura de nuestro tiempo».

EXPOSICION DE PINTURA NORTEAMERICANA EN LA UNIVERSIDAD LABORAL

En la Universidad Laboral «José Antonio Primo de Rivera», con la colaboración de la Casa Americana en Sevilla, ha sido instalada una interesante y valiosísima exposición de destacadas obras de los pintores más característicos del presente siglo en los EE. UU. Cuadros de Sloan, George Luks, Beaux, Mark, Tobey, entre otros, figuran en la misma. La Exposición expresa una diversidad de escuelas y temáticas, desde las formas románticas a nuestros días, y en conjunto constituye un espléndido desfile del arte pictórico norteamericano. La Exposición está siendo visitadísima.

Festival a beneficio del Sanatorio Jesús del Gran Poder

El próximo domingo, a las cuatro de la tarde, organizado por la Colonia americana establecida en las bases de Morón, San Pablo y Sevilla se celebrará en la Maestranza un auténtico rodeo americano.

El producto de este festival se dedicará a incrementar la labor asistencial hospitalaria de los Hermanos de San Juan de Dios, en el Sanatorio Jesús del Gran Poder.

El fin es ayudar a la adquisición de un nuevo servicio necesario a este establecimiento montando un gabinete de Odontología con modernos aparatos para tratamiento de los niños pobres hospitalizados y asistencia ambulatoria.

El público aficionado al espectáculo taurino gozará en la tarde del día 21 de un verdadero acontecimiento, por ser una novedad en esta plaza, donde nunca se ha celebrado un auténtico rodeo americano.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Compañía de Revistas Marujita Díaz, con Paquito Cano y Antonio Riquelme. Clamoroso éxito de «La Princesa Alegría», de Llabrés, Perelló y maestro Montorio. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Tercera semana de éxito clamoroso de la máxima película del cine universal. «Los hermanos Karamazov». Metrocolor. Yul Brynner, María Shell, Claire Bloom. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Cuarta semana de éxito clamoroso! Joselito, el niño de la voz de oro, en su mejor película. «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada.

* COLISEO. Con calefacción (25875-21636). Continua. Debido al largo metraje de la película los pases serán: 5, 7,30 y 10,30. Formidable éxito. «El albergue de la sexta felicidad». Color. Cinemascope. Tres grandes "estrellas" en un film inolvidable. Ingrid Bergman, Curt Jurgens. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Tercera semana de extraordinario éxito. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe..., pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). Desde las 5,30 (continua). ¡Novena y última semana de éxito incomparable! «Los Diez Mandamientos». (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter). Technicolor. Vistavisión. Autorizada. (Ultimo pase película a las 10). Taquilla desde las 4. Patio, 30 pesetas; Principal, 25.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Exito clamoroso de la divertidísima producción en cinemascope, Color De Luxe, «Un marido en apuros». Paul Newman, Joanne Woodward, Joan Collins, Jack Carson. Mayores. Anulados los pases.

* LLORENS. (26828). 5. Gran éxito de la divertida producción Columbia «Babette se va a la guerra». (Brigitte Bardot, Jacques Charrier). Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553) 5, continua. Tercera semana de éxito. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Segunda semana de clamoroso éxito. La historia de un amor puro en lucha con el vicio y la inmoralidad. «Escrito sobre el viento», por Rock Hudson, Lauren Bacall, Robert Stack y Dorothy Malone. Technicolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Cifesa presenta «Fortunela». La película que es directa sucesora de "La Strada" y "Noches de Cabiria". Giuletta Masina, Alberto Sordi. Mayores.

* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la insuperable producción en cinemascope y technicolor. «El Gran Circo», con Víctor Mature y Rhonda Fleming. Autorizada.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. A todos los españoles, estén donde estén, vivos o muertos, ¡larga paz! «La fiel Infantería», por Analía Gadé y Tony Leblanc. Filmascope. Eastmancolor. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort, 5, continua. Extraordinario éxito de «Papá Piernas Largas». Leslie Caron y Fred Astaire. Cinemascope. Color De Luxe. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. ¡Gran acontecimiento! El sensacional misterio de la más gran de maravilla del mundo. «Tierra de Faraones». Jack Hawkins, Joan Collins. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. El encanto y la picardía de París en un espectáculo maravilloso, en cinemascope. «Gigi», por Leslie Caron, Louis Jourdan y Maurice Chevalier. Mayores. Ultimo día.

* HELIOPOLIS. Desde las 8,30, continua. Antoñita Moreno y Enrique Vera en un alarde de ambiente taurino, en technicolor. «El Niño de las Monjas». Autorizada. Ultimo día.

* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Maravillosa! ¡Espectacular! ¡Vibrante! ¡Emotiva! En mágico eastmancolor, «Orfeo negro». Marpessa Dawn, Breno Mello. Palma de Oro en el Festival de Canne 1959. Mayores. Anulados los pases de favor.

* SAN VICENTE. (26555). Debido al largo metraje de la película, los pases serán: 5, 7,45 y 10,30. Sensacional restreno preferente. «Con la muerte en los talones». La obra maestra del mago del "suspense". Cary Grant, Eva Marie Saint. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Exito. La extraordinaria superproducción, en cinemascope y color De Luxe, «El hombre del traje gris». Gregory Peck, Jennifer Jones, Fredric March. Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. El más suntuoso espectáculo realizado por el cine. «El rey y yo». Cinemascope. Color De Luxe. Deborah Kerr, Yul Brynner. Autorizada. Anulados los pases.

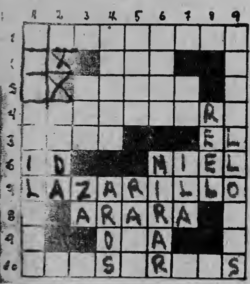
VARIOS

* LA TERRAZA. Gran Israel y Lyna, atracción de color, danzas astrocubanas. Ballet Ysa de Alba. Supervedette Maite de Chile. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet de Carmen López y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet internacional de género moderno «Dorian Girls». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

...ABESCOS



Horizontales.—1: Orden entre los diversos coros de los ángeles y los grados eclesiásticos 2: La palabra usa, alterada.— Marchito, ajado. — 4: Paraje destinado a la quema de animales muertos.—5: Caja de cristales que sirve para guardar algo. Artículo.—6: Regalé (al rev.) Sustancia que dan las abejas.—7: Muchacho que sirve de guía a un ciego.—8: Trabajará la tierra.—9: Mechinal. 10: Oficinas de palacio que están encargadas del servicio de mesa.

Verticales.—1: Plantas de jardinería, especies de narciso.—2: Trame alguna cosa, en sentido figurado.—3: Entre hilanderas, aplícase al hilo laso. Interjección.—4: Trabaja una masa (al rev.) Cercos de hierro o madera.—5: En Marina, anillo de cuerda, hierro, etc., que ensartado en un palo de arboladura o cabo, puede correr a lo largo del mismo. Pejesapo.— 6: Esencia, razón o causa principal de una cosa. Dirigir la vista hacia alguna cosa.—7: Río gallego (al rev.) En el juego de la secansa, dos o tres naipes iguales (al rev.)—8: Pasar la vista por un escrito (al revés).—9: Sumideros o desagües de estanques, patios, etc.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Piróforo.— 2: Ocisán.—3: La. Amuen.—4: Ira. Or.—5: Facas. Ap.—6: Añam. Oso.—7: Cal. Acat.—8: Es. Marre.—9: Si. Eon.—10: Izará. St.—11: Colada. — 12: Ocarinas.

Verticales.— 1: Polifacético. 2: Arañas. Zoc.—3: Ro. Acal. Sala.—4: Oca. Am. Mirar.—5: Fimos. Aa. Adi.—6: Osur. Ocre. An.—7: Rae. Asaros.—8: Omnipotentes.

¿JUGADA DE LUJO?

Solución al anterior

NUNCA AMARE A RAFAEL

NO8DO ... y Sevilla

El agua trágica

Por Celestino Fernandez Ortiz

UNA vez más vinieron las lluvias. Y vinieron con sus dos caras bien opuestas y distintas. De un lado, fecundando los campos; de otro, sembrando el dolor y esparciendo la angustia.

Sevilla, ciudad agrícola, que vive a horcajadas sobre su río —ecuador entre una Historia que tuvo el río como eje y columna vertebral y un futuro prometedor y risueño de riquezas— es exponente de este contraste. Todas las ciudades están hechas —como Pero Grullo descubrió un día— en medio del campo. Pero Sevilla lo está más que ninguna otra. Su vida, su pasado, su porvenir es el campo. Y hasta su risa. De ahí que la Feria, que es la gran bandera de su alegría hecha danza y canción, caballo arrogante y mercado opulento, sea como una invasión del campo que nos llega con el buen sol, con el buen aire y con la buena esperanza de abril. No sería posible sin el agua que es como el ¡levántate y anda! de estas tierras nuestras resecas por largos y agostadores veranos. Tierra feraz, pero clima feroz, decía cierto alemán que nos quería mucho y que dedicó sus mejores afanes y su gran técnica a nuestro campo. En ese aspecto éste de 1960, al igual que su hermano mayor, ya fenecido el 1959, es un año magnífico, a no ser que llegue al exceso. Ese exceso que los labradores, acostumbrados a milímetros, temen siempre, como enamorados de la precisión y la exactitud que no transigen con gota de más o de menos.

Más, miren ustedes por donde este buen signo del año agrícola, lleva aparejado el reverso de la riada. Ya tenemos este año como el anterior, nuestra riada. A pesar de las muchas obras de defensa; a pesar de la desviación —o acaso más por eso—; a pesar de algunas importantes previsiones... he aquí, lo cierto, que muchas familias, muchos hermanos nuestros conocen hoy la increíble tragedia de la casa inundada.

Muchos sevillanos suelen menospreciar o subestimar el alcance de este género de riada chica —que nos entra de rondón—, que llamaremos menor, en razón a la de otros tiempos, la mayor, que hacía avanzar sus aguas intrépidas hasta la misma plaza del Duque, desde la vieja Alameda romana, donde emergían los Hércules —como vulgarmente se dice emparejando a César con Hércules—. Es cosa de aclarar que la riada menor está resultando en cierto modo mayor que la otra. Al menos por ser más frecuente. Hay que señalar que cuando el río cruzaba la ciudad entre Triana y Sevilla, el fenómeno de la invasión de las aguas se producía con menos frecuencia. Más extensión; menos frecuencia. Ahora con la multiplicación de los suburbios —y la ubicación de éstos en zonas bajas— la riada es menos extensa —alcanza, sin duda, a menos familias y hogares—, pero empieza a repetirse casi todos los años.

Con la traslación del río, a la vega trianera, ha ocurrido como ocurre con el desplazamiento de las estaciones ferroviarias. Sitúense donde se sitúen, las ciudades crecen y acaban desbordándolas. De la misma manera empujamos un día el río hacia las afueras —como era lógico—; pero por suerte o por desgracia, por olvido o por necesidad, han quedado fuera de la protección y de la defensa, numerosos hogares ínfimos, llenos de una masa humana a la que hay que proteger y defender del riesgo terrible de las aguas. Esta es la tarea más importante que nos llama y reclama. Se da el caso que una serie de pueblos próximos, se sienten ahora más amenazados, además.

Y ante este hecho no debemos proceder, como aquellos lugareños que atribuyeron a milagro del Santo Patrón, el que habiéndose desprendido el badajo de la campana con tan mala suerte que mató a uno, resultare que éste era forastero.

Del problema no nos puede librar el argumento de que gran parte de los afectados por la riada son autores de su propia suerte por haber construído su vivienda en lugares no autorizados ni propios, ni nos puede consolar la especie de que debieron quedarse en sus pueblos antes de acudir, sin el cuajo de una posición, a la ciudad soñada. La hermandad cristiana es algo que no sabe ni debe saber de empadronamientos ni de derecho administrativo. Es algo que debe estar regida por una virtud más flexible y más ancha: la caridad.

TROPEZONES DICE...



EL SABER SI OCUPA LUGAR...

En la Santa Iglesia Catedral

Publicación de la Bula de la Santa Cruzada

Ayer por la mañana se celebró en la Santa Iglesia Catedral la ceremonia de la publicación de la Bula de la Santa Cruzada, concurriendo gran número de fieles.

Después del coro hubo procesión de Tercia que al llegar a la puerta interior del Sagrario, detúvose para recibir la procesión que había salido bajo palio de dicho templo parroquial, portando la Santa Bula el abad de la Ilustre Universidad de Curas Párrocos, don Antonio Tineo, asistido de los párrocos del Salvador, don Magín Elena y del citado templo del Sagrario, señor Ruiz Mantero. Detrás iba el comisario de la Santa Bula, canónigo vicario general del Arzobispado, don Valentín Gómez, asistido de los beneficiados señores Lara y Hernández. Hízose cargo del preciado documento el preste celebrante después de la santa misa, canónigo don Francisco de Asís González, finalizando así la procesión de tercia hasta la capilla mayor, donde se celebró la misa del día asistido el citado celebrante de los beneficiados señores Díaz del Castillo y Villanueva.

La oración sagrada explicitiva de la Santa Bula estuvo a cargo del canónigo don José Sebastián Bandarán.

El próximo domingo se hará pública en las parroquias de la archidiócesis.

Sección Femenina

SERVICIO SOCIAL

Se recuerda a todas las opositoras y concursantes, que para poder optar a una plaza es imprescindible haber terminado el Servicio Social antes de que se convoquen dicha oposición o concurso.

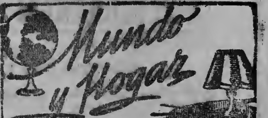
Hoy se reanudan las obras de la Universidad Laboral

El pasado sábado fue recibida por el señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, una comisión de la empresa constructora de la Universidad Laboral de Sevilla que, presidida por el ingeniero director, don Alberto Peñaranda, iba acompañada por el subjefe provincial, señor Carpintero.

Tenía por objeto la entrevista agradecer al señor Altozano el interés mostrado con sus gestiones para la pronta reanudación de las obras de la Universidad Laboral y que han culminado en la concesión de créditos para la terminación de los talleres segundo a quinto y centro deportivo.

Las obras serán iniciadas inmediatamente, dándose comienzo a las mismas hoy lunes. Examinada la situación con un sentido realista, se acordó imprimir a la construcción el máximo ritmo compatible con el orden técnico de los trabajos; y terminó la reunión ofreciéndose incondicionalmente los miembros de la empresa constructora para cuanto pueda redundar en el mejor éxito de la acción de gobierno de nuestra primera autoridad civil.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten



HOY, SAN FAUSTINO

Celebra hoy la Iglesia el día de San Faustino, por cuyo motivo celebran su onástico los señores de Martínez-Amores, Candau y Gutiérrez Alviz, decano éste de la Facultad de Derecho de nuestra Universidad. Reciban nuestra felicitación.

BAUTIZO

En la iglesia conventual de San Jacinto el R. P. Bienvenido Arenas, O. P., ha administrado el Santo Bautismo, ante la venerada imagen de Nuestra Señora de la Esperanza, al recién nacido hijo de los señores de Montero Galvache (don Francisco), ella Angeles Gómez Ragel.

El nuevo cristiano recibió el nombre de José Luis y fue apadrinado por el pintor cordobés don Rafael Díaz Peno y su esposa, Marina Garrijo Molina.

Los felices padres del nuevo cristiano marcharon a Jerez, donde, como es sabido, el ilustre literato dirige el diario «Ayer».

—En la parroquia de Santa Ana recibió las aguas del bautismo el pasado domingo una niña, hija de los señores de Fernández Bonilla (don Joaquín), ella de soltera Patrocinio Puerta Berro.

La nueva cristiana, a la que se impuso el nombre de Luisa, fue apadrinada por don Manuel Villar Pérez y doña Isabel Pérez Ruiz.

Los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados.

FIRMAS DE ESPONSALES

Los señores de Vázquez Parladé (don Joaquín), y para su hermano don Ignacio, han pedido a los señores de Laffón Soto (don Manuel) la mano de su bella hija María del Carmen, notable y laureada pintora sevillana. Luego, ante el señor párroco de San Nicolás, firmaron su contrato de esponsales, siendo testigos, por parte de ella, don Antonio Casas y don Diego Ruiz Cortés, jóvenes artistas también, y por parte del novio, don Pedro Sánchez Bolaños y don Francisco Díaz Trechuelo.

La boda tendrá lugar el próximo abril. Y la gentil y admirada artista y su prometido están siendo muy felicitados y obsequiados.

—Por la señora viuda de Espinosa, representada por sus hijos Carmen y Marcial, y para su hijo don Juan, ingeniero de Caminos, ha sido pedida a los señores de García del Olmo la mano de su hija Concha.

La boda se celebrará también en el próximo mes de abril.

NATALICIOS

El hogar de los señores de Torné Balongo (don Antonio), ella por su cuna Pepita Pérez Ramos, ha sido bendecido con el feliz nacimiento de una preciosa niña, segundo fruto del matrimonio.

—En una clínica particular de esta ciudad ha dado a luz felizmente un hijo varón, primer fruto de su matrimonio. la señora de Ruiz-Copete (don José María), ella por su cuna Beli Salvago Cabezón. Al recién nacido se le impondrá el nombre de Juan de Dios.

MEJORIAS

Don Manuel González Valderrama y don Angel Casal y Arias que recientemente sufrieron delicadas operaciones quirúrgicas, se encuentran ya muy mejorados, lo que celebramos deseándoles pronta convalecencia.

B O D A

—En la Iglesia Parroquial de San Andrés, bellamente exornada con profusión de flores blancas y luces, se celebró el enlace matrimonial de la bella señorita María Jesús Cardoso Gómez, con don Francisco Ayala Manchado del Real.

La novia, que lucía un espléndido traje nupcial, hizo su entrada en el templo del brazo de su padre y padrino, don Antonio Cardoso Odero y el novio, daba el suyo, a su madre y madrina doña Eloisa Manchado del Real.

Bendijo la unión el párroco de la Macarena, don Manuel Domínguez, quien dirigió a los contrayentes una plática glosando las virtudes del matrimonio.

Testificaron el acta, don Francisco Alba Ayala, don Fernando Castillo Montoto, don Francisco Landa, don Antonio Díaz Trujillo y don César Alba Ayala.

Por reciente luto familiar el acto se celebró en la intimidad. Los nuevos señores de Ayala Manchado del Real marcharon de viaje a distintas capitales españolas.

SUCESOS DE AYER A HOY

HUNDIMIENTO PARCIAL EN UNA CASA DE LA CALLE PERAL

A mediodía de hoy, en la casa número 35 de la calle Peral, por reblandecimiento, producido por la lluvia, se produjo un desplome parcial sin que hubiera que lamentar desgracias personales.

Al lugar del suceso acudió el personal de bomberos a las órdenes del capataz de servicio los que siguiendo instrucciones del arquitecto y perito aparejador, adoptaron las medidas pertinentes para evitar nuevos desplomes.

EN GELVES UN CORRIMIENTO DE TIERRA DESTRUYE UNA CHOZA, PERECIENDO DOS NIÑOS

En el término del inmediato pueblo de Gelves, en lugar denominado Monte Cañuelo, por reblandecimiento del terreno de las continuadas lluvias, se produjo ayer un corrimiento de tierra, quedando destrozada una choza habitada por un matrimonio y sus dos hijos, Antonio y Joaquín, de siete y seis años, respectivamente, los que resultaron muertos a pesar de los esfuerzos realizados por el padre para ponerlos a salvo, resultando lesionado.

El suceso ha producido hondo pesar en aquella comarca.

HERIDO DE GRAVEDAD AL DISPARARSELE LA ESCOPETA

Procedente de Guillena ha ingresado en el Hospital Central, José Rivera Panduro, de 33 años, que ha recibido curación por el personal médico de guardia, de una herida de arma de fuego que le interesa la cara interna del brazo derecho, fracturándole el húmero y causándole grandes destrozos musculares, que se las produjo al dispararsele la escopeta cuando la estaba limpiando.

Del suceso se ha dado conocimiento al Juzgado de guardia.

LA BRIGADA CRIMINAL DETIENE AL AUTOR DE UNA IMPORTANTE ESTAFA

Por funcionarios del Cuerpo General de Policía afecto a la Brigada de Investigación Criminal de esta plantilla en Alicante, ha sido detenido José Contreras Callejón, autor de la estafa de 133.800 pesetas, comprando en Constantina una partida de ganado de cerda por la citada suma, que abonó con un cheque con cargo a una supuesta cuenta corriente que dijo tenía en un establecimiento bancario de esta capital.

Descubierta la estafa se procedió, con toda actividad, a los trabajos policiales hasta lograr su detención en la citada capital, interviniéndosele 30.000 pesetas, importe de parte de la venta de los cerdos que había adquirido por malas artes y que vendió en un pueblecito próximo a Valencia, donde han sido recuperados, excepto ocho cabezas que murieron asfixiadas en el transporte.

El detenido, con las diligencias instruídas, ha sido puesto a disposición del Juzgado de guardia, quien ha ordenado su ingreso en prisión.

ROBO DE 25.000 PESETAS DE UN ECONOMATO

El gerente del economato de una importante empresa sevillana sita en la calle Alvarez de Toledo, 6, ha denunciado que en unos momentos en que el cajero faltó de la caja, un individuo saltó el mostrador, sustrayendo de la misma la suma de 25.000 pesetas, dándose precipitadamente a la fuga, siendo perseguido sin éxito.

NOTAS Y AVISOS

DELEGACION PROVINCIAL DEL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

En el tablón de anuncios de esta Delegación Provincial, sita en Avenida Queipo de Llano, 13, se hallan expuestas las bases para los concursos siguientes: De artículos periodísticos sobre «Avila y el turismo».

Excelentísimo Ayuntamiento de Granada. Concurso de modelos para el cartel anunciador de Feria y Fiestas.

VISITA DE PRODUCTORES PANADEROS A LA UNIVERSIDAD LABORAL

Se pone en conocimiento de los productores panaderos que deseen tomar parte en la visita que se realizará a la Universidad Laboral el próximo domingo, día 21, organizada por el Departamento de Capacitación Social de la misma, en colaboración con la Asociación de Antiguos Alumnos de la Escuela de Capacitación Social y el Sindicato de Cereales, se pasen para inscribirse por las Secretarías de estas últimas entidades, sitas en la CNS calle Trajano, núm. 1, antes del viernes día 19 donde al mismo tiempo se les informará del lugar y hora de salida del autobús.

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 15 de febrero de 1960

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

27.132 Santander, Málaga, Las Palmas, Cuenca, León y Córdoba.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

32.533 Onteniente (2), La Coruña, Sabadell, Madrid y Santa Cruz.

PREMIADO CON 250.000 PESETAS

48.892 Madrid.

PREMIADOS CON 15.000 PESETAS

11.055 Cádiz (2), Zaragoza, Madrid (2), Barcelona y Granada.

11.132 SEVILLA, Algeciras, Valladolid, La Línea, Valencia y Madrid.

11.782 SEVILLA, Valencia, Barcelona, Aranjuez, Madrid y Gijón.

12.930 Villagarcía, Irún, Madrid, Huelva, Las Palmas y reserva.

22.122 Valencia, Bilbao, Gijón, Albacete, Valladolid y Córdoba.

26.237 Madrid, Barcelona, Gijón, Alicante, Vigo y Norta.

31.304 Barcelona, Bilbao, Oviedo, Málaga, Castilleja de la Cuesta y Avilés.

37.759 Madrid (2), Barcelona, Zaragoza, Santander y Vélez Málaga.

UNIDAD, DECENA Y CENTENA

780 853 486 713 072 080 490 019 007
822 753 111 938 671 116 556 883 699
409 686 687 044 045 323 590 953 281
282 178

MIL

735 346 761 948 626 312 745 593 363
343 283 798 784 324 848 934 228 505
937 482 885

DOS MIL

914 329 307 005 811 057 974 190 445
896 434 831 556 924 894 874 426 244
313 550 829 354 933 177 210 659 715
561 097 284 420 534 021 190 144 854
062 584 878 044

TRES MIL

654 709 974 466 038 197 770 573 507
671 661 913 366 409 636 027 116 758
562 144 973 513

CUATRO MIL

745 505 272 480 474 757 780 052 762
463 262 741 061 684 420 424 194 731
303 374 228 178 798 218 266

CINCO MIL

370 104 325 749 092 139 357 174 967
687 421 538 744 472 018 332 656 968
268 264 708 356 214 313 785 354 143
682 884

SEIS MIL

557 699 886 414 531 436 345 130 112
624 972 564 318 048 373 439 011 408
679 480 100 136 127 704 334 891 220
502 044

SIETE MIL

891 542 721 725 741 450 220 176 127
206 919 508 913 044 049 563 575 941
391 569 907

OCHO MIL

103 018 106 115 744 859 746 289 599
222 026 439 560 807 292 430 209 435
658 688 325

NUEVE MIL

679 924 594 096 222 155 235 351
124 285 619 981 293 280 773 261
028 298 534 276 089 020 030 392
832 867

DIEZ MIL

954 216 933 785 296 617 567 150
935 043 861 800 930 575 243 550
203 174 027 499 173 011 315 668
357 241 384 111 734 844 146 172
910 523 749 399

ONCE MIL

968 293 623 734 930 107 000 721
321 362 374 996 277 959 342 512
946 102 967

DOCE MIL

359 787 920 018 432 719 139 541
554 515 258 399 142 762 804 390
657 798 679

TRECE MIL

919 201 051 166 832 138 275 106
818 853 583 785 420 550 117 870
065 375 630 014 298 206 617 621
119 023 813 732 468

CATORCE MIL

688 034 336 554 588 709 967 936
722 862 870 264 553 286 612 706
756 245 803 710 290 967 136 585
217 253 845 408

QUINCE MIL

962 877 466 390 291 711 035 709
848 911 912 029 243 953 127 801
432 088 778 172 542 985 598 858
087 545 386 071 482 114 327 974
056 540 961

DIECISEIS MIL

482 925 867 743 659 648 496 308
128 629 184 092 035 470 529 839
342 672 231 429 776

DIECISIETE MIL

184 497 343 291 801 655 979 767
868 388 534 495 258 419 400 602
297 666 880 402 815 534 475 205
630 060 719 387 379

DIECIOCHO MIL

068 572 748 664 947 213 496 820
158 558 046 057 504 763 330 999
050 949 885 816 435 246 368 900

DIECINUEVE MIL

311 522 670 534 771 429 497 458
227 304 167 032 583 383 205 717
850 303 537 134 743 761 521 920
891 239 318 797 848 725 695 232

VEINTE MIL

028 594 003 849 181 020 805 397
702 440 039 113 661 717 388 802
211 662 531 567 549 283 397 014
490

VEINTIUN MIL

522 350 517 583 715 388 097 426
233 264 722 400 840 590 113 187
024 598 087 511 918 175 516 656
189 297 532 867 289 677 972 124

VEINTIDOS MIL

746 802 868 088 076 584 358 531
321 326 064 653 727 078 821 726
002 219 988 308 265 167 203 809
164 718 431 892 170 617 739 489
242 006 150 586

VEINTITRES MIL

691 100 625 002 715 119 780 604
924 026 454 571 846 334 708 104
912 016 900 809 771 358 385 353
662 028 813 692

VEINTICUATRO MIL

871 893 525 666 202 095 915 605
788 638 956 426 248 375 437 007
350 718 245 077 163 444 114 178
781 695 575 620 519 087

VEINTICINCO MIL

895 199 112 507 339 926 577 827
032 548 851 648 043 634 393 590
544 692 637 896 107 717 406 194
543 594 689 091 087

VEINTISEIS MIL

660 072 260 675 330 856 448 621
589 288 399 827 656 480 026 305
170 023 037 316 707 525 667 081
269 756 434 959 604 910 787 821
109

VEINTISIETE MIL

694 463 460 920 019 696 091 510
099 847 116 452 757 520 270 906
670 453 982 788 568 377 405 248
012 848 698 918 616 091 642

VEINTIOCHO MIL

624 435 062 573 651 387 625 288
982 504 686 904 586 417 765 522
254 033 418 039 526 502 543 980
870 445 307 820

VEINTINUEVE MIL

604 138 790 586 868 097 282 100
279 917 948 114 392 982 339 699
616 770 543 004 967 956 830 164
837 860 589 729 209 232

TREINTA MIL

618 992 890 537 920 706 797 487 800
006 868 662 458 120 202 540 639 799
211 265 439 748 242 751 664 482 449
898 779 700 930 103 847

TREINTA Y UN MIL

068 834 300 714 363 472 419 441 985
389 405 400 498 080 873 154 430 135
295 788

TREINTA Y DOS MIL

680 161 552 931 608 589 767 326 653
848 327 439 221 250 593 054 467 572
945 596 883 984 486 204 280 401 223
458 933

TREINTA Y TRES MIL

564 149 992 855 394 412 483 975 684
286 109 300 250 413 703 503 941 316
540 317 223

TREINTA Y CUATRO MIL

732 294 182 092 270 704 883 672 979
622 132 174 775 535 208 663 895 993
347 264 122 554 318 180 827 542 325
821 416 841 662 503 059 942 640 751
734 845 729 003

TREINTA Y CINCO MIL

023 574 856 435 083 520 100 552 640
183 579 726 437 220 047 342 904 633
834 855 970 694 896 996 282 288

TREINTA Y SEIS MIL

406 045 124 925 480 306 172 498 479
559 728 216 028 037 264 320 243 429
519 530

TREINTA Y SIETE MIL

072 263 961 440 060 742 840 740 983
660 487 921 534 741 059 412 855 355
770 052 354 013 153 014 960 908 197
655 686 973 200 009 959 506 066 896
811 098 185

TREINTA Y OCHO MIL

361 731 724 950 352 118 886 310
461 785 772 382 900 577 919 363
825 453 943 988 798 422 082 126
794 395 228 260 236 642 778 364
429 664 660 165 670 592 210 432

TREINTA Y NUEVE MIL

325 037 596 229 722 719 415 657
391 825 632 609 393 206 938 816
148 870 266 298 199 778 137 236
477 227 132 313 156 279

CUARENTA MIL

535 674 254 448 066 393 546 683
690 351 790 714 941 817 415 291
202 136 549 923 220 215 831 348
099 087 443 016 208

CUARENTA Y UN MIL

870 580 516 047 361 121 812 990
511 493 644 330 465 571 170 626
518 601 054 342 500 605 593 216
107 882 756

CUARENTA Y DOS MIL

689 876 495 686 122 243 195 424
755 732 809 824 341 782 790 027
246 661 758 531 462 178 796 316
040 000 075 448 591 380 412 444
877

CUARENTA Y TRES MIL

912 082 414 628 382 022 359 967 558
649 374 253 144 042 332 579 137 809
088 766 714 622 819 788 731 198 604
245 700 746 405 402 081 752 621 221

CUARENTA Y CUATRO MIL

821 674 875 250 855 213 247 697 567
238 041 625 444 553 326 172 306 061
776 669 785 494 280 985 283 882 266
923 073 078 728 745 520 843

CUARENTA Y CINCO MIL

395 320 573 052 579 013 469 609 610
703 968 072 837 241 379 384 280 288
227 732 008 151 116 425 543 584 294
298 704 711

CUARENTA Y SEIS MIL

842 309 338 336 998 296 450 754 173
398 018 887 811 025 457 452 053 627
868 009 831

CUARENTA Y SIETE MIL

114 776 701 229 963 959 411 622 642
669 293 657 193 552 384 334 914 866
853 032 345 895 320 053 306 182 238
795 198 168 731 192 720 967 010 473

CUARENTA Y OCHO MIL

052 552 310 923 115 596 634 685
284 148 053 565 887 501 935 761
251 152 914 807 069 828 452

CUARENTA Y NUEVE MIL

912 393 298 672 167 678 027 846
208 586 670 719 150 404 338 771
470 956 787 958 302 336 439 840
793 531 662 339 299 875 250 113

CINCUENTA MIL

661 905 445 896 414 792 636 539
693 490 694 906 154 263 048 163
596 978 779 516 319 418 770 917
172 365 225 668 583 980 095 875
544 403 527 234 320 018 404 448
428 416

CINCUENTA Y UN MIL

052 161 713 685 240 643 425 069
386 735 666 029 610 948 046 185
726 749 756 511 765 921 561 254
814 269 040

CINCUENTA Y DOS MIL

627 742 651 838 818 597 513 619
348 936 162 354 551 813 200 477
129 576 294 138 920 861 743 521
707 305 181 634 443

Campeonato Nacional de Juveniles

Andalucía venció a Murcia en La Condomina por 2 a 1

MURCIA. (Especial para SEVILLA). En el campo de La Condomina, del Real Murcia, con un lleno excepcional, se ha celebrado el partido de la segunda vuelta de la fase inicial del Campeonato Nacional de Juveniles entre las selecciones regionales de Andalucía y de Murcia. Había una inusitada expectación porque de este partido podía salir el virtual campeón del Grupo A, compuesto por los contendientes de hoy y las selecciones de Extremadura y del Norte de Africa. Había una igualdad absoluta entre andaluces y murcianos. Igualados en puntos reales y en positivos e igualmente ocurría en el número de tantos, ya que los del Sur tenían quince a cero a su favor y los murcianos catorce a uno en la totalidad de los encuentros ya celebrados. Bajo la dirección del señor Vila, que estuvo bien en su cometido, los equipos se alinearon en la siguiente forma:

Andaluza: Molina; Domínguez, Mancheño, Flores; Oliveros, Piña; Asián, Gallego, Guillén, Calero y Bomba.

Murciana: Pérez; Barba, Quinito, Santos; Valdés (Matías), Moreno-Clarés; Arfe, Costa, Vidal, Manolo y Arana.

El partido comenzó con presión murciana, dando lugar a que los andaluces realizaran una labor de contención perfecta, anulando las peligrosas incursiones de los rojillos sobre la meta de Molina. Empezó a destacar magníficamente la labor del volante derecho Oliveros, que se había de convertir en la figura del partido. Pasados los primeros veinte minutos de presión murciana, los andaluces nivelaron el partido e incluso llegaron en algunos momentos a imponerse. Con empate a cero terminó la primera mitad.

En la segunda parte el juego de los andaluces, eficazmente lanzados por Oliveros, se pusieron por delante en el marcador. Se inauguró éste a los diez minutos en jugada personal de Oliveros, que avanzó decidido driblando a todo lo que se ponía por delante hasta cerca del área desde donde centró templado para que Bomba contabilizara el primer gol. Dos minutos después en un avance Andaluz, Bomba, de tiro fuerte desde lejos, logra batir por segunda vez la meta del portero murciano. Con esta ventaja los andaluces se dedican a mantener el partido en tal estado hasta que Vidal, en ataque en tromba sobre el marco visitante, logra el gol murciano. Hasta el final no hay alteraciones en el marcador, luciendo el juego de los forasteros, más serenos en la labor de defensa.

Con Oliveros, el mejor jugador de los que han venido a Murcia, sobresalieron también el portero Molina, el central Mancheño, el delantero centro Guillén y el extremo Asián.

OTROS RESULTADOS

Grupo A: Norte de Africa, 1; Extremeña, 2.

Grupo B: Asturiana, 0; Castellana, 2. Gallega, 4; Oeste, 1.

Grupo C: Balear, 1; Valenciana, 2. Aragonesa, 2; Catalana, 4.

Grupo D: Guipuzcoana, 4; Tinerfeña, 0.

Sevilla, 2; Granada, 0

Arrolladora reacción sevillista en la fase final de un difícil choque

Valero y Ruiz Sosa significaron las piezas fundamentales del conjunto blanco

El Granada jugó bien en la zona ancha, pero careció de peligrosidad ante el gol

Antoniet y Diéguez marcaron los tantos del triunfo

Gran arbitraje de Lacambra

Con entrada inferior a la habitual —buen golpe dio la lluvia en las arcas del club decano—, el Sevilla salvó honrosamente su cita con el amenazado conjunto de Los Cármenes. Venció justamente, tras voluntariosa pelea. Sus individualidades razonaron una superioridad indiscutible y el excelente estado físico del conjunto granadino en las postrimerías. Justo el triunfo y justo el resultado de la deportiva pugna que tuvo un director excelente en Lacambra. Así vimos el encuentro:

CERO-CERO Y MEJOR JUEGO ROJIBLANCO EN LA PRIMERA PARTE

El primer tiempo traerá serios sustos al área blanca. El Granada distribuye a sus hombres en corto. Jugará en bloque tanto al ataque como en sentido de contención. Lleva la pelea a la zona ancha y allí domina la situación porque al Sevilla no le responden muchas de *sus piezas*. Achucarro es una fuerza *diluída que anda más presto a* la vigilancia del sector donde se bate Maraver que de su propia demarcación. El ataque blanco no consigue empujar con la potencia de otras jornadas. Está torpe Segurola en el eje de la línea. Pereda no consigue acoplar sus afanes individualistas al rendimiento conjunto. Szalay le toma respeto a Mingorance y Antoniet no da señales de peligrosidad en la esquina derecha. Descohesionado el Sevilla, el Granada sienta sus reales en la zona central. Allí sus jugadores se pasan bien el balón, salvan con agilidad los repetidos obstáculos que representan las fuerzas defensivas blancas, llegan al área trenzando. Y acosa. El Granada viene por el partido. Intenta con el ligado quehacer de sus hombres, con la cercana actividad de unos y otros, un apretado bloqueo del que el Sevilla no pueda escapar y aprovechando la lógica desorientación que en las filas blancas esta contención ejerza, tomar ventaja en el tanteador. Juega mejor el conjunto granadino en esta fase; en este primer período que finalizaría a cero, después que las ocasiones de gol de los rojiblancos sean superiores a las que alcance a encontrar o gestar el Sevilla.

Afortunadamente, en las filas blancas surge una decisiva diagonal de buen juego y experiencia, una corriente invisible de aciertos entre los tres jugadores que habrán de conducir a sus compañeros a la victoria. Son estos hombres Valero, Ruiz-Sosa y Diéguez. El primero es un coloso en la zaga, el elemento providencial en toda acción comprometida, el más firme sostén para que la gente de delante olvide las prevenciones y esté atenta a su verdadera misión atacante; Ruiz-Sosa es el eslabón central de la breve cadena. El jugador llamado a recoger los balones que han tocado los últimos espacios y llevarlos al ataque en razonada continuidad. Diéguez —hoy en plan de hombre de equipo— representa la más certera presencia ofensiva de la vanguardia. Tiene así el ataque un hombre en pleno rendimiento en cada línea, un pieza decisiva de ejecuciones seguras en cada demarcación. Y estos tres jugadores serán los que sostengan el equipo.

Pero el primer tiempo da motivos a la preocupación. El mejor juego granadino —medios y delanteros combinan a la perfección— y el decidido aire combativo que luce el cuadro rojiblanco, hace pensar en la sorpresa. El Sevilla acusa su *fallo principal en la vanguardia*. Segurola, alineado inicialmente como centro nada más puesta la pelota extremo derecho, pasa a delantero centro. Si el Granada intenta montar un férreo dispositivo defensivo será el elemento ideal —corpulencia y valor— para abrir brecha. De la forma en que el partido se viene desarrollando no posee la habilidad necesaria para culminar frente al gol su misión de ariete. Con cero-cero se consume el primer período. El partido, verdaderamente, da que pensar.

LA VICTORIA CON LA SEGUNDA PARTE

En el período definitivo llega la victoria blanca. Luis Miró, con acertado criterio, recompone la vanguardia. La rigidez de movimientos de Segurola no ha aportado movilidad alguna al vértice central de esta demarcación atacante. El sólido pero escasamente flexible juego de Méndez necesita de una más ágil labor penetrante. Vuelve, pues, Antoniet a conducir la línea, abandonando el sector puntero de la derecha, donde apenas si se ha dejado ver frente al implacable marcaje de Forneris. Segurola va a la esquina izquierda y a Szalay llega la liberadora modificación para decir adiós al temperamental vigilar de Mingorance, que poscos motivos le ha dado para dejar constancia de su existencia. Forma, pues, la línea delantera blanca con Szalay, Diéguez—ahora peleará con un sentido eminentemente ofensivo—, Antoniet —labor de eterna cuña—, Pereda y Segurola. Sobre el hacer de este quinteto ciñe el Sevilla su esfuerzo. Achucarro no rinde al son que exige y necesita la arrolladora multiplicación de movimientos que ejerce Ruiz-Sosa. Pero está el coriano con ritmo de tarde grande, con afanes exhibicionistas, en plan de maestro, y compensa con creces la escasa fortuna de su compañero de línea. Atrás —aunque habrá que pasar algún que otro apuro serio— seguirá siendo Valero —nunca le hemos visto jugar tan bien como esta tarde— el hombre que razone y justifique una solidez defensiva. Fueron Ruiz-Sosa y Valero los elementos que sustentaron el cuadro durante la incierta primera mitad. Ahora, más afirmados en sus fundamentales papeles, se crecen, y gestan y alientan una victoria que tendrá forzosamente que producirse en el momento en que el «once granadino lance su lastimero «ya no puedo más». Resbala el cansancio por los hombres. El Granada —a trancas y barrancas— pelea, choca, suelta sus contraofensivas y cierra líneas con una voluntad digna de encomios. Pero a cada minuto transcurrido pierde vida. Las rápidas evoluciones sevillanas van domando su resistencia. Y en ese corto camino de ida y vuelta que va de la alegría al desencanto, la afición, que ha estado un poco de uñas con el equipo, escucha ya el rumor inconfundible que hace presagiar anticipadamente los lanzamientos sevillistas.

El Sevilla ha encontrado ya el camino del gol. Se juega ahora con más sentido sobre las alas, con mayor intención se fundamentan las penetraciones de triunfo en tan elementales teorías balompédicas como son el buen juego, el entusiasmo y la decidida entrega combativa. Es que persiste la realidad sevillista, que no se ha esfumado en dos jornadas sin vencer, continúa cierta e indiscutible la certera presencia de un equipo que ya se siente incomodado por la persistencia del 0-0 en el tanteador. Luce el equipo su genio. Empuja ligando. Sin el perfil de quintaesencia que tuvieron otras actuaciones, pero luciendo amor propio y un sentido de la responsabilidad que hace más certera su pelea. No está malograda la semilla. Lo que atrás han hecho Ruiz-Sosa y Valero es el ejemplo a seguir por la gente de delante. Y viene el primer gol de la tarde, que es casi un golpe de audacia. Ramoní yerra en un cambio de juego. Pereda salta veloz y adelanta el balón sobre Szalay, éste —que ve el fútbol como el que lo inventó— se interna y finalmente lo envía raso al borde del área. Allí recogen al álimon Pereda y Antoniet y es éste el que, desembarazado de Méndez, quien corona el vertiginoso entramado con tiro seco e imparable que Piris no puede detener...

Cualquier cosa, pero viva,
por más pequeña que sea.

Vibra el estadio y vibra el Sevilla. Ya están los caminos abiertos, ya está el Sevilla otra vez en la senda única de su derecho, otra vez envalentonado, firme, exigiendo. Insiste de nuevo y desafía. Y el Granada se rinde sin condiciones ante el rigor sevillista. Al principio de esta agonía última intenta sostenerse vanamente. El Sevilla, implacable, le acosa y lo derrota con el último gol de la tarde. Hay una falta lejos, muy lejos de la puerta. La distancia hace innecesaria la barrera ante el directo que va a ejecutar Diéguez. El interior toma buena carrera, pega al cuero con fuerza extraordinaria y éste va a alojarse como una exhalación en el marco de Piris, cuando el buen meta granadino aguarda —como todos— el centro. Dos-cero, sentencia justa para el esfuerzo de unos y otros. El Granada se hunde definitivamente cuando ha llegado al límite de sus fuerzas. Ha tenido ocasiones de gol —una fundamental en este segundo tiempo salvada admirablemente por Valero—, pero el Sevilla ha demostrado tan palpablemente su superioridad en esta fase última que merece con creces la victoria y la distancia que pregona el tanteador del estadio.

VALERO Y RUIZ-SOSA

No cabe duda que en e[illegible] decidida reacción blanca tuvieron notable influencia las gestiones de Valero y Ruiz-Sosa. Aquél en el certero [illegible] de los últimos espacios y éste en su doble función defensiva y ofensiva. En Valero residió la confianza del equipo llegado el momento de pelear de cara a un resultado. En Ruiz-Sosa la fusión del esfuerzo conjunto, la coordinación del decidido empuje final. Entre uno y otro tendió el Sevilla su puente de confianza, su certera reacción final. Y por ello, en el quehacer de uno y otro fundamentó su victoria. Es difícil señalar cuál de los dos fue la figura del partido, en ambos se repartieron los méritos por igual, en ambos también marcharon al unísono el espíritu de lucha, la voluntad sincera de ser útiles y decisivos en ese triunfo que el Sevilla necesitaba y que entre los dos se hizo luz y realidad. Tras ellos, a menor altura, de nuevo se hizo patente la labor de Diéguez Esta vez Ruiz-Sosa se adueñó del cetro director, pero fue el gran interior blanco el que llevó hasta los últimos espacios el peligro que el coriano creaba en los anchos espacios. Por ello, repetimos, Valero y Ruiz-Sosa fueron las bases, la simiente que dio inmediato fruto, motor, ejemplo, compás, las huellas que siguió el Sevilla todo para alzarse con una victoria que de no producirse hubiese traído el desengaño de tantas esperanzas como aun se depositan en este equipo que no ha podido decaer cuando apenas ha notado su reencuentro, de un equipo que volverá al clamor de su juego porque por los costados de su nave representativa resbala a chorros la calidad de los hombres que visten su camiseta.

Tras Valero, Ruiz-Sosa y Diéguez, la voluntad de todos, en ella encontró justa compensación la ausencia de la ligazón que el cuadro otras tardes lució. Mut no tuvo trabajo para lucirse. En las escasas ocasiones en que pudo intervenir lo hizo con notoria seguridad. A veces —único pero en su actuación—lo vimos reacio para abandonar el marco cuando las ocasiones así lo exigían. Santín y Maraver, bien a secas. Como Antoniet y Pereda. Szalay y Segurola, sólo discretos. Al hablar de este último es obligatorio reseñar que el público le trató con demasiado rigor. Harto hizo con no desanimarse.

EL GRANADA

El juego del «once» granadino nos trajo al recuerdo un Sevilla de otrora. Juego excesivamente cadencioso, escrupulosamente pensado, mucha ligazón en zona ancha, acertado despliegue estratégico... Pero lento, a un ritmo que cara al gol no puede ser productivo si enfrente se tropieza con una línea de zagueros de correcta movilidad. Así se puede llegar a los espacios de gol, se pueden controlar los movimientos del cuadro contrario. Pero si este conjunto rival posee un juego vivo, si cuenta con hombres de calidad que unan al engranaje conjunto su improvisación individualista, el andamiaje escrupulosamente elaborado por la técnica se desmorona, pierde intención, carece de solidez. El Granada jugó muy bien al fútbol, pero de cara al gol apenas existió. Un par de ocasiones de serio compromiso pasó la meta sevillana. La que Ramírez lanzó fuera y el balón que sacó Valero. Por lo demás su ejecución conjunta no pasó de un sensato trenzar por la zona amplia facilitada por el juego en bloque que el equipo ejecutaba. El Granada no tiene fuerza penetrante. su defensa es fuerte, correosa, pero desbordable. Ante un Sevilla en juego no hubiese existido. Por hombres, Piris fue el mejor. En la defensa nos gustó Forneris. Mingorance tiene que aprender y será un buen defensa. Ramoní—frenado por el barro—acusó su lentitud. Vilches, corretón y combativo, no pudo ser el creador que el ataque rojiblanco necesitaba. En el ataque, perdido y anulado totalmente, Carranza en el equivocado juego por alto que sus compañeros le facilitaban a Maraver, tan sólo el tesón de Ramírez y las buenas maneras de Vázquez.

GRAN ARBITRAJE DE LACAMBRA

Estuvo bien dirigido el encuentro. Disputado este de poder a poder, sobre una pista resbaladiza, era lógico que los choques menudearan. Cortó con buen criterio las faltas y mantuvo el sentido de autoridad que había de fundamentar el correcto desarrollo de la pugna. A sus órdenes los equipos formaron así:

GRANADA.— Piris; Mingorance, Méndez, Forneris; Ramoní, Vilches; Vázquez, Guerrero, Carranza, Arsenio y Ramírez.

SEVILLA.—Mut; Santín, Maraver, Valero; Ruiz-Sosa, Achucarro; Segurola, Diéguez, Antoniet, Pereda y Szalay.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

—)O(—

El balón utilizado en este partido ha sido un ARZA I, adquirido en DEPORTES ARZA, Santa María de Gracia, 3.

Ayuntamiento de Sevilla

Hasta el día 22 de febrero actual y en horas hábiles de oficina, se admiten en el Negociado de Registro General proposiciones en sobres cerrados, acompañadas de la fianza provisional por pesetas 1.482,65, a quienes deseen tomar parte en el concursillo convocado para la adquisición de diversos materiales de ferretería, con destino al Servicio de Alcantarillado y Evacuatorios.

Los antecedentes relacionados con el mismo se encuentran de manifiesto en el Negociado de Alcantarillado de la Secretaría Municipal.
Sevilla 12 de febrero de 1960.

MINISTERIO DEL AIRE
DELEGACION REGIONAL JUNTA LIQUIDADORA
Maestranza Aérea de Sevilla
Subasta

Se celebrará en esta Maestranza, el día 26 de febrero actual, a las once y treinta horas, comprendiendo motores de avión, vehículos, automóviles y chatarra de aluminio. Detalles en esta Maestranza y en el Ministerio del Aire.
Sevilla, 6 de febrero de 1960.
El capitán secretario, Francisco Salas de Guzmán.

Elche, 1; Betis, 3

Un gran encuentro del Betis que mereció más amplio tanteo

El equipo fue despedido con ovaciones

Aun en el primer tiempo debió decidirse el encuentro a favor de los verdiblancos

Del Sol vuelve por sus fueros.-Un gran partido de Ríos y Valderas

ELCHE. (CRONICA DE NUESTRO REDACTOR-JEFE, EMILIO VARA, ENVIADO ESPECIAL) El Betis ha conseguido en el estadio Altabix un gran triunfo no sólo por el tanteo del resultado, sino por el juego y el gran partido que ha realizado frente al Elche. Importante es para un equipo ganar un encuentro y también lo es demostrar su valía y obtener la victoria con todo merecimiento hasta el extremo de que sea aplaudido por el público contrario. En el estadio Altabix el Betis fue despedido con una gran ovación como premio a su juego y más tarde, al pasar el equipo en autocar por el pueblo, también escuchó una gran ovación en las calles de los aficionados que esperaban la marcha del árbitro para protestar su actuación. Fuera del estadio de Altabix encontramos a un gran número de aficionados que aguardaban y se pensó en un principio que era para protestar no sólo contra el juez de la contienda, sino también contra el equipo que había sido vencedor. Pero, con gran satisfacción, comprobamos que el público que aguardaba fuera del estadio ilicitano no estaba allí para protestar contra el Betis, sino que acogió la presencia de los jugadores verdiblancos con muestras de simpatía y con grandes aplausos, reconociendo así la gran exhibición que había realizado el equipo sevillano frente al Elche.

Desde luego, el Betis le temía al Elche por dos motivos: Porque se ha dicho que el equipo ilicitano era un enemigo temible en su terreno, que se crecía ante sus adversarios y que se mostraba sobre todo con mucho juego en el último cuarto de hora de los encuentros y que además se esperaba que el equipo de César quisiera desquitarse en esta ocasión del fuerte descalabro que había sufrido una semana antes en el estadio Bernabeu. En Betis fue superior en juego al Elche y esta superioridad la mantuvo hasta el final, dándose el caso en esta ocasión que no fue el Elchhe el equipo del cuarto de hora terrible, sino precisamente un Betis que sí jugó bien al principio se superó luego conforme avanzaba el partido para ser dueño absoluto del campo en estos últimos quince minutos del partido que hasta ahora habían sido siempre del equipo local. El triunfo del Betis aún pudo haber sido más amplio de haber tenido un poco de más fortuna en los remates a puerta.

YA PUDO EL BETIS GANAR EL ENCUENTRO EN EL PRIMER TIEMPO

El equipo verdiblanco se empleó a fondo desde el primer momento y superó al Elche no sólo en juego sino también en potencia física. Y si bien es verdad que los goles de su triunfo fueron conseguidos en la segunda parte, sin embargo cuando mejor jugó el equipo sevillano fue en el primer tiempo, en cuyo período mandó totalmente en el campo y no resolvió entonces el partido porque no tuvo fortuna en algunos disparos a puerta y porque le fallaron algunos hombres del ataque. Principalmente Isidro, que todavía no está totalmente recuperado, acusó algunos baches en su actuación, que por algunos momentos hicieron temer que pudiera ser la causa de que el Betis malograra la oportunidad de puntuar en Altabix. El Elche es un equipo que viene actuando en su terreno al contraataque y que frente al Betis siguió con esta táctica. El equipo ilicitano dejó que el Betis se le echara encima confiando en sorprenderlo en sus contraofensivas. Para ello, además, retrasó a su extremo derecha Guerrero con objeto de sacar a Santos de la defensa y que fuera Re, colándose por el interior derecha, el hombre capaz de sorprender al Betis, al coger al lateral izquierdo Santos adelantado. Pero el Elche cayó en esta primera parte una y otra vez en una trampa que le tendió el Betis, que fue la del fuera de juego. Porque el equipo sevillano presionando totalmente sobre el Elche, llegó a actuar con sus defensas situados muchas veces en las líneas divisorias del campo, y de esta forma los contraataques ilicitanos, que se cargaban sobre Re, cogían casi siempre a este jugador colocado en fuera de juego, que fueron señalados siempre por el señor Sanz. Estas faltas, apreciadas una y otra vez por el colegiado de turno, llegaron a irritar al público, que creyó ver que el árbitro perjudicaba al Elche. Sin embargo, no había mala intención en el árbitro de la contienda, sino un cumplimiento total del reglamento al cortar justamente los avances de Re que los hacía de forma irreglamentaria y sancionar al jugador que casi siempre cogía la pelota en forma muy avanzada detrás de la defensa verdiblanca.

La gran actuación del Betis en este primer tiempo partió sobre todo del gran rendimiento de sus líneas defensivas y de los hombres que estaban formando la línea media del equipo. El Betis, como siempre, actuó bajo su sistema de 4-2-4, con Valderas en la defensa y Bosch en el centro del campo apoyándose unas veces en Isidro y otras en Del Sol. Y la seguridad de Grau, Ríos, Valderas, por una parte, y el buen juego de Bosch y Del Sol en el centro del campo, constituyeron en el primer tiempo el armazón de un Betis que mandaba en el centro del campo y presionaba con eficacia sobre un Elche cuya defensa era fácilmente desbordable por las alas y por el centro, donde César era sólo una sombra y un recuerdo triste de aquella gran figura que fue en el fútbol. Pero la seguridad de las líneas defensivas verdiblancas y el buen juego de Bosch se estaban malogrando en el primer tiempo por la poca efectividad de un Isidro aún no totalmente recuperado y de un Rojas que actuaba en un tono discreto sin alcanzar en su actuación el punto de brillantez y de efectividad que le vimos siete días antes en Heliópolis. Por esta razón algunos buenos pases de Bosch y de Del Sol a Isidro y a Rojas se malograban en los últimos metros por falta de puntería en los remates en estos dos jugadores y también por fallar en los últimos metros en las jugadas decisivas. Por esta razón, un Betis que merecía llegar al descanso con un mínimo de dos goles de ventaja, finalizaba la primera parte sin haber conseguido hacer funcionar el marcador y se retiraba a la caseta con un cerocero que era injusto de acuerdo con el juego que había desarrollado.

LOS GOLES DEL TRIUNFO

Al comenzar el segundo tiempo, el Elche presionó algo más que el Betis, tratando de enmendar un encuentro que empezaba a ponérsele difícil. Y por unos instantes parecía que iba a surgir ese Elche terrible y peligroso de los segundos tiempos, sobre todo de los últimos cuartos de hora de los partidos. Pero de nuevo volvió a apreciarse la seguridad de la defensa verdiblanca y esto unido al gran rendimiento que seguía dando Bosch en el centro del campo contando con el apoyo de Del Sol, permitió al Betis volver a mandar en el campo y que volviesen a sus manos las riendas del encuentro. Y además se apreció en este segundo tiempo que había más presión y más peligro en los ataques del Betis al entrar más en juego los hombres que en la primera parte habían fallado en la delantera. Y fue el Betis el que inauguró el marcador a los 19 minutos de juego con un gol soberbio de Del Sol que partió de una jugada iniciada por este mismo jugador con pase a Lasa. Del Sol, en el centro del campo, había pasado la pelota a Lasa, que se internó por el extremo izquierda y realizó una gran jugada llegando hasta cerca de la línea de córner. Allí regateó al defensa derecho, Gómez, y profundizó en el área para llegar hasta cerca del palo. Y desde este sitio pasó retrasado a Del Sol, quien sobre la marcha lanzó un tiro durísimo que batió a García. Con el uno a cero a su favor, el Betis jugó aún más tranquilo que hasta entonces y mandó más en el campo. César, tras este gol encajado en su puerta, abandonó la defensa para pasar al ataque, situándose Riquelme de defensa central y retrasándose algo Guerrero a la altura de la media. Pero si César en la defensa había sido una sombra de aquel gran jugador, su presencia en el ataque no pasó de ser tan sólo una figura decorativa que sólo imponía algo de respeto en algún que otro pase realizado con la técnica de un maestro que está en claro ocaso de su carrera. Sin embargo, en uno de estos pases de César se originó una «melée» en el área verdiblanca que terminó con una falta a un delantero ilicitano. Se encargó de tirar el castigo Re y la pelota fue a Pauet, que desvió suavemente hacia la izquierda, batiendo a Otero. Esto era el empate a uno que llegaba a los 33 minutos del segundo tiempo.

Parecía que este gol ilicitano iba a dar ánimos al Elche y le iba a permitir realizar, una vez más, la hazaña de darle la vuelta a un encuentro que perdía en Altabix. Pero el Betis tiene demostrado en esta segunda vuelta de la Liga su valía y sobre todo su gran temperamento en todos los campos y una vez más supo sobreponerse a un resultado que se le ponía en peligro para afianzarse en su juego y alcanzar al fin una victoria que desde el primer momento se le veía que tenía en las manos. Y así, a los 43 minutos de juego, en uno de sus muchos ataques, fué otra vez Del Sol el que batió a García tras una jugada personal magnífica en la que se internó por la zona del interior izquierda para llegar hasta cerca del área y de un gran tiro por bajo sorprender de nuevo al meta ilicitano. Ya con el 2-1 a su favor, el Betis fue claro dominador de la situación y afianzó su victoria con un nuevo tanto, que fue el mejor de la tarde, conseguido por Isidro. Este, que había venido actuando en un tono discreto, tuvo el honor de enmendar su plana. Isidro recibió la pelota a la altura de la media ilicitana de un pase de Vila. Se internó perpendicularmente por el sitio del delantero centro y llegó hasta el área. Allí regateó a Riquelme primero y después a Quirant y cuando estaba solo ante García se cambió la pelota de pie engañando a éste, y de un tiro por alto batió irremisiblemente al guardameta ilicitano. Fue un tanto soberbio que significaba ya, de un modo rotundo y definitivo, el triunfo para un Betis que había demostrado en Altabix el por qué de su gran clasificación en la Liga.

Los dos minutos que quedaron del encuentro, dos minutos de prórroga por el tiempo perdido en lesiones, fueron totalmente del Betis, que aún pudo aumentar el tanteo en un par de ocasiones más de haber tenido más fortuna en unos remates de Lasa y de Rojas en los últimos momentos.

Hay que decir que a raíz del gol del empate del Elche, el equipo ilicitano se quedó con diez jugadores en el campo por expulsión de Laguardia al hacer este jugador una dura entrada a Vila sin balón. La decisión del árbitro fue quizá un poco rigurosa, pero hay que reconocer que cuando se le entra de un modo agresivo a un jugador, lo que manda el reglamento es expulsar al que comete dicha falta. Si bien es cierto que se puede decir que el Elche al quedarse con diez jugadores actuó con su equipo mermado, también es verdad que si hubiese actuado el equipo ilicitano completo hubiera sucumbido igualmente ante un Betis que ya desde antes de la expulsión de Laguardia se veía imponerse en el campo y mandar claramente sobre su adversario. En general, el triunfo del Betis no admite ni discusión ni peros, como así lo reconocen hasta los propios vencidos, que han proclamado que el Betis es uno de los mejores equipos que ha pasado por el estadio de Altabix en esta temporada.

CAPITULO DE DISTINGUIDOS

Todo el Betis ha realizado un magnífico encuentro, actuando con un gran dominio de sus facultades, de su técnica y de su fuerza. La característica principal del equipo verdiblanco en el terreno del Elche ha sido de tranquilidad como consecuencia de su clara superioridad sobre el enemigo que tenía enfrente. Y si el Betis, como conjunto, ha causado una magnífica impresión a la afición ilicitana, en plan individual los grandes triunfadores han sido los hombres de la defensa, en especial Ríos y Valderas, que han estado magníficos, sin olvidar a Santos, que dio un gran primer tiempo, y detrás un Bosch en la media que ha vuelto a ser uno de los mejores hombres del conjunto bético. Bosch ha tenido en Altabix una tarde tan completa como la que le vimos en Heliópolis frente a la Real Sociedad de San Sebastián. Y por lo que respecta a los hombres de la delantera, hay que resaltar la gran recuperación de Del Sol, que ha vuelto por sus fueros de gran figura del fútbol nacional, contribuyendo al éxito de su equipo no sólo por el juego y la labor realizados, sino por los dos goles que consiguió, los dos magníficos en su ejecución. Detrás de Del Sol destacó en la delantera sevillana Lasa y Rojas, que se enmendaron bastante en el segundo tiempo.

Por el Elche sólo cabe destacarse la labor de Pauet, que es uno de los mejores elementos que tiene el equipo ilicitano. Con él también sobresalió Re, que fue otro peligroso del ataque del Elche. Los demás actuaron en un tono muy discreto, absorbidos siempre por la mejor clase y el mejor rendimiento de los hombres verdiblancos. Y una mención especial merece César, al que da pena de verlo en el campo siendo una sombra y una figura desdibujada, que sólo se limita a jugar aquellos balones que le llegan a sus dominios, pero que ya no tiene fuerza para disputar balones cuando éstos hay que arrebatárselos a los contrarios. Hace bien César en decir que esta es su última temporada y que piensa retirarse porque evidentemente ya no está para pisar de un modo activo los campos de fútbol.

El arbitraje del señor Saz fue deficiente. El público le protestó constantemente por señalar una y otra vez fueras de juego contra el Elche. Sin embargo, estas decisiones suyas fueron justas porque, como he dicho anteriormente, los delanteros ilicitanos, y sobre todo Re, cayeron una y otra vez en el fuera de juego que les tendía la defensa verdiblanca. Ahora bien, su deficiente arbitraje estuvo en que hubo algunas faltas que las pitó al revés, influído por los gritos y las protestas del público, que, como siempre que pierde el equipo de casa, quiere achacar las culpas a las decisiones del árbitro.

Alineaciones:

Elche: García; Gómez, César, Quirant; Riquelme, Laguardia; Guerrero, Re, Nito, Fuerte y Pauet.

Betis: Otero; Grau, Ríos, Santos; Bosch, Valderas; Lasa, Vila, Rojas, Del Sol e Isidro.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: Emisión Cruz Conde.—9: ¿Lo toma o lo deja?—9,30: Actualidad deportiva.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena, con El Zorro..—11,5: «El Toreo», revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Canciones flamencas.—12: Relatos en la noche. 12,35: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Sevilla en la Historia y la Leyenda, charla por don Santiago Montoto. 9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: El cocinero en casa.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11,30: «Obsesión», novela de Pedro Roger.—12: La cesta de la compra.—12,30: «Ley de lobos», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Torre de luces.—3,30: Discomanía.—4: Pantalla del aire.—4,45: «Afán de vivir», novela de E. Jarber.—5: Discos dedicados.—6: «Diez días millonaria», novela de Concha Linares Becerra.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—9: ¿Quién es quien?, y Ha salido «Ondas», programas retransmitidos en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11,5: El teatro en la Radio: «El pájaro pinto», comedia de Sánchez Neyra y Gimé. nez de Sandoval, interpretada por la compañía de actores de Radio Sevilla.—12,30: Música moderna de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,45: «Panorama», emisión en cadena, desde Barcelona.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Clarines», revista taurina de actualidad.—23: «Pepe y Mary», comentario dialogado a la jornada deportiva del domingo.—23,05: Música selecta.—23.30: Ritmos al piano.—24: Aires de Andalucía.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Fausto Botello.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10,39: Hoy, aniversario.—11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13,30: «Animales y plantas», guión de la Sociedad Protectora.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa..—15: «Opinión», revista semanal de los estudiantes.—15,30: El disco dedicado.—16: Pinceladas musicales.—16,30: Clase de inglés en grabación de la BBC de Londres.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: «Los sacrificados», capítulo segundo.—19,15: Antena de la Giralda.—20: Diario local.—20,30: «España social», emisión semanal del Ministerio de Trabajo.

Noche.—21,15: Melodías modernas.—21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.—23,30: Ritmos al piano.—24: Aires de Andalucía.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7,15: La tarde hace música.—7,45: Movietone de la ciudad.—8: Música variada.—8,15: Capote de paseo.—8,45: Cantantes del momento.—9: Vida deportiva.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Vida de la ciudad.—11: Música en el hogar.—11,10: Vida del hogar.—11,45: Nuestra zarzuela.—12,30: Cabalgata del ritmo.—1: Cierre.

Sólo dos victorias a domicilio: Betis y Madrid. - El Español empató a un tanto en Zaragoza

OSASUNA, 1; REAL MADRID, 2

Osasuna. — Dirigió el encuentro el colegiado catalán señor Gómez Contreras, cuya actuación fue protestada por el público por considerar que muchas de sus decisiones favorecieron al Madrid.

Real Madrid: Domínguez; Marquitos, Santamaría, Miche; Vidal, Ruiz; Herrera, Rial, Pepillo, Puskas y Gento.

Osasuna: Eusebio; Larrainzar, Ciaurriz, Bubiaurri; Marañón, Zoco; Areta, Alberto, Hormaeche, Ruiz y Recalde.

Apenas puesta la pelota en juego, avanza impetuoso el Osasuna y Hormaeche, en postura forzada, mete el pie y bate a Domínguez, logrando así el único tanto de su equipo. El gol es acogido con una gran ovación. Durante todo el primer tiempo el dominio fue alterno, defendiéndose bien el Osasuna de los peligrosos ataques madrileños, que nacían principalmente de los pies de Gento y Pepillo.

Poco a poco va imponiéndose la extraordinaria clase del campeón de Europa y el empate llega precisamente en el último minuto de esta mitad. Gento atrapa un balón cerca de la mitad del campo y se lanza a toda velocidad buscando la puerta; apura la jugada hasta el final y pasa retrasado a Pepillo, que de cabeza bate imparablemente a Eusebio.

En el segundo tiempo el Real Madrid se asegura el triunfo por medio de un gol de Puskas, que a los siete minutos se infiltra rápido y dispara por bajo batiendo a Eusebio.

No se entrega el Osasuna ni mucho menos y busca con ahinco el empate. La media merengue, Vidal-Ruiz, que está haciendo un gran partido, debe trabajar sin reposo, tanto organizando el juego como replegándose a la defensiva cuando el Osasuna ataca.

A los 20 minutos, Recalde desaprovecha una clarísima ocasión de marcar cuando, con Domínguez batido, se encontró solo ante la meta, pero en su afán de asegurar el tanto, vaciló y dio tiempo a que el portero madrileño se colocara y blocara el balón, ante la consternación general.

Destacaron por el Real Madrid, la media, Gento y Pepillo, y por el Osasuna, el portero, Ruiz, Areta y Zoco.

ZARAGOZA, 1; ESPAÑOL, 1

Zaragoza. — Comenzó el juego con un fuerte ataque del Español y escapadas de Ribera, que tiró fuerte, saliendo el balón alto. El Zaragoza no encontró sitio y los jugadores flotaron en el campo, ejerciendo el Español una fuerte presión. Se produce una falta a Indio, la cual tira Recamán, y Yarza detiene con apuros. A los nueve minutos avanza el Español. Indio recoge un pase de la media y dribla a Rodolfo, lanzando un tiro flojo y bien colocado que Yarza no puede hacer nada por detener.

La segunda parte la inicia el Zaragoza con un ataque brioso, estando Marcelino a punto de marcar. Resultan lesionados Alustiza y Torres, que son retirados del campo para reaparecer más tarde. El Zaragoza juega con diez hombres, puesto que Torres, a pesar de ocupar el puesto de extremo, es un espectador más. Una escapada del Español es malograda por falta cometida a Torres dentro del área, que el árbitro señala fuera de ella. La tira Recamán, alto. Otro centro de Torres lo remata Ribera a los postes, y este mismo jugador malogra un gol al fallar solo ante Yarza. La emoción del partido sube de pronto, y el Zaragoza ve perdido el encuentro, lanzándose todos sus hombres al ataque constante, logrando Murillo, cuando faltaban dos minutos para finalizar, el gol del empate.

AT. BILBAO, 2; VALENCIA, 0.

Bilbao, 14.—Alineaciones: Atlético.—Carmelo; Orue, Garay, Canito; Mauri, Etura; Barrio, Aguirre, Marcaido, Maguregui, Beitia.

Valencia.—Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestres; Sendra, Sanabria; Mañó, Egea, Aveiro, Walter, Joel.

Arbitró el señor Casasola, muy mal, con errores de bulto sobre todo en tres o cuatro penaltys en ambos porterías, que no fueron señalados y que originaron grandes broncas.

A los diez minutos se lanza un córner contra la portería valenciana al que sigue un breve peloteo y Maguregui, por fin recoge el esférico y lo envía a la red.

Los delanteros forasteros tiran y unas veces por imprécisión y otras por la buena actuación de Carmelo, no consiguen su propósito de marcar cuando, en verdad lo merecen.

Canito hace una falta descarada a mano dentro del área, que el árbitro no señala. Bronca. Avanza el Atlético que fuerza un córner, Maguregui lo recoge y su cabezazo sale fuera por poco. Ahora es Marcaida quien es objeto de una falta dentro del área que el árbitro tampoco pita y la bronca es fenomenal. Cuando finaliza la primera parte, el árbitro, señor Casasola, se retira en medio de un fuerte escándalo.

Apenas iniciada la segunda parte, Walter vuelve a inquietar a Carmelo quien, ante un duro tiro peligroso, realiza una gran parada. Sigue jugando mejor el Valencia que el Atlético pero a pesar de ello, son los bilbaínos los que marcan de nuevo a los 23 minutos: Centra Beitia y Maguregui recoge la pelota para llevarla al fondo de la red. El Valencia no se desanima y sigue con su juego fino y ligando aunque sus delanteros continúan sin acertar en el tiro.

A los 35 minutos se produce otra falta en el área bilbaína cuando Walter es emparedado por dos o tres jugadores bilbaínos. El árbitro sigue sin querer enterarse. La bronca es imponente.

BARCELONA, 8; LAS PALMAS, 0

Barcelona, 14.—Alineaciones.

Barcelona: Ramallet; Olivella, Rodri, Gracia; Verges, Segarra; Suco, Evaristo, Martínez, Suárez y Coll.

Las Palmas: Pepín; Aparicio, Nelly, Samblás; Rusiñol, Villar; Larraz, Parodi, Felo, De Mola y Espino.

Desde el primer momento se impuso el Barcelona, bien conducido por Suárez, pese al retraso de Felo, que intentó, sin conseguirlo, anular al gran interior barcelonista. A los cuatro minutos, primer gol; entrega de Evaristo a Suárez y centro de éste que remató Martínez de cabeza. A los 12 minutos, centro cerrado de Suco, que se introduce en la meta de Pepín, aunque éste llegara a tocar la pelota. A los 13 minutos, un córner de Suárez lo remata Martínez de Cabeza y logra el tercero. A los 27, se anula otro gol a Evaristo, por fuera de juego. El cuarto gol lo consigue Verges en un centro de Evaristo desde la izquierda. A los 44, en jugada de todo el ataque, Martínez resolvió el lío que se produjo ante la meta de Pepín, con el quinto gol. Los canarios dieron fe de vida en un buen remate de De Mola, que Ramallets desvió a córner.

En la segunda parte, Nelly, resentido de una lesión, pasó a extremo; Rusiñol a defensa central y Espino a medio. A los seis minutos, Evaristo escapa y es zancadilleado en el área. El correspondiente penalty lo tira Suárez fuera. A los 12 minutos, a la salida de un córner, Olivella lanza un fuerte disparo y logra el sexto de la serie. A los 26 minutos, Larraz falla un gol hecho, solo ante Ramallets. A los 29, Evaristo y Martínez hacen una gran jugada, con tiro cruzado del último, que vale el séptimo gol. A los 31, Suárez lanza a Suco, que se interna, centra retrasado y, Martínez, cierra la cuenta con el octavo tanto.

OVIEDO, 2; VALLADOLID, 1

Oviedo, — A los 10 minutos, el Valladolid marca un tanto, que es anulado por fuera de juego, motivando algunas protestas de los jugadores forasteros. Seguidamente, Artabe estrella el balón en un poste. Van transcurridos, 38 minutos cuando Lalo saca una falta, recoge el esférico Artabe, y de cabeza marca el primer tanto ovetense.

En la continuación, el Oviedo sigue dominando y las dos porterías pasan por acososos, mucho más acentuados los que se producen contra el Valladolid. A los 25 minutos, en un córner sacado por Sande, Sánchez-Lage marca de cabeza el segundo tanto local.

A los 43 minutos se registra un avance forastero y en un barullo en el área local un defensa ovetense incurre en penalty que, lanzado por Matito, se convierte en el único gol del Valladolid.

A. MADRID, 3; R. SOCIEDAD, 0

Madrid.—Alineaciones:

Real Sociedad: Araquistain; Irulegui, Echarri, Elizondo; Gordejuela, Galardi; AlAquiza, Rivera, Gallástegui, Paz y Sarasqueta.

A. Madrid: Pazos; Rivilla, Ramiro, Callejo; Mendoza, Calleja; Polo, Adelardo, Vavá, Peiró y Collar.

Primer tiempo con 2-0, marcados el primero, a los 20 minutos por mediación de Peiro, en un centro de Collar, que había recibido la pelota de Polo. Peiró recogió el balón, regateó a Echarri y cambiando el esférico tiró cruzado y marcó.

Segundo gol, cuando iban 27 minutos, jugada de Adelardo, desbordando a la defensa, mal colocada, para ceder a Vavá, que batió a Araquistain, en salida mal medida por éste.

En la segunda parte, algo adormecido el Atlético, fue de mayor mando donostiarra, aunque el peligro rondara más la puerta de la Real por el mayor juego profundo de los atacantes rojiblancos. En un choque Echarri-Vavá hay un intento de agresión que el árbitro corta. eS juega duro y en un choque Echarri- Collar, ambos salen malparados y tienen que ser auxiliados. Se recuperan y siguen en juego.

Cuando faltan ocho minutos para el final, y con ocasión de una falta contra el Atlético en el centro del campo, el árbitro expulsa a Echarri, que la iba a ejecutar, por desconsideración con el director de la contienda.

A los 40 minutos llega el tercer gol en una falta sacada por Collar cerca del córner y rematada de cabeza a la red por Mendoza.

El señor Martorell discreto y excesivamente riguroso en la expulsión de Echarri.

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Oviedo, 2; Valladolid, 1.
At. Bilbao, 2; Valencia, 0.
At. Madrid, 3; R. Sociedad, 0.
Osasuna, 1; R. Madrid, 2.
Elche, 1; BETIS, 3.
SEVILLA, 2; Granada, 0.
Zaragoza, 1; Español, 1.
Barcelona, 8; Las Palmas, 0.

LA PROXIMA JORNADA

Valladolid-Barcelona, Español-Atlético Bilbao, Real Sociedad-SEVILLA, BETIS-Osasuna, Granada-Oviedo, Valencia-Elche, Madrid-Atlético Madrid y Zaragoza-Las Palmas.

EL BOLETO GANADOR

1.ª Y 2.ª DIVISION

Oviedo-Valladolid	1
At. Bilbao-Valencia	1
At. Madrid-R. Sociedad	1
Osasuna-R. Madrid	2
Elche-Betis	2
Sevilla-Granada	1
Zaragoza-Español	x
Barcelona-Las Palmas	1
Leonesa-Gijón	x
Celta-Coruña	1
Ferrol-Orense	1
Santander-Sestao	1
Alavés-Sabadell	1
Tarrasa-Condal	1

Golpes francos

El Granada luchó bien, pero no pudo con el Sevilla. No hubo sustos Ramoní. Ya lo sabía.

※

Kalmar encontró al Sevilla igual que cuando él lo dejó. ¿A que cogió la clasificación al revés?

※

Arsenio, Kalmar y Ramoní, entre otros muchos, tenían deseos de triunfar en Sevilla por sabidas razones. No pudo ser, a esperar otra vez.

※

El mejor elogio del Granada es que tiene equipo para eludir todo peligro de promoción. De momento, nada más.

※

Nada, que el Betis se encuentra muy a gusto el cuarto y no quiere marcharse. No hay quien lo eche ni en Elche.

※

En Elche el árbitro mandó a Laguardia a la caseta. Ya es viejo esto de casetas con guardia y con guarda.

※

En Barcelona y Pamplona se celebraron «funerales» por Las Palmas y Osasuna que pasan a la tranquila vida de segunda.

SOBRIN

Clasificación de Primera División

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Real Madrid	22	15	4	3	69	23	34	+ 12
2.—Barcelona	22	15	1	6	63	21	31	+ 9
3.—At Bilbao	22	14	1	7	59	34	29	+ 7
4.—REAL BETIS	22	12	3	7	33	36	27	+ 5
5.—SEVILLA	22	11	3	8	43	33	25	+ 3
6.—At. Madrid	22	10	3	9	41	29	23	+ 1
7.—Español	22	8	7	7	25	20	23	+ 1
8.—Valencia	22	9	4	9	31	25	22	
9.—Valladolid	22	10	2	10	42	45	22	
10.—Elche	22	9	4	9	31	50	22	— 2
11.—Real Oviedo	22	8	5	9	38	40	21	— 1
12.—Zaragoza	22	7	5	10	42	40	19	— 3
13.—Granada	22	7	4	11	20	33	18	— 2
14.—Real Sociedad	22	7	2	13	34	49	16	— 6
15.—Osasuna	22	5	2	15	29	57	12	— 10
16.—Las Palmas	22	3	2	17	12	56	8	— 14

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Real Madrid	22	17	3	2	62	18	37	+ 15
2.—Barcelona	22	17	2	3	67	20	36	+ 14
3.—At. Bilbao	22	13	2	7	62	25	28	+ 4
4.—REAL BETIS	22	11	4	7	46	39	26	+ 4
5.—Valencia	22	9	6	7	34	30	24	+ 2
6.—At. Madrid	22	10	4	8	43	34	24	+ 2
7.—Español	22	8	5	9	32	34	21	— 1
8.—Real Sociedad	22	6	8	8	24	23	20	— 2
9.—Oviedo	22	8	4	10	21	31	20	— 2
10.—Zaragoza	22	8	4	10	30	46	20	
11.—SEVILLA	22	8	2	12	30	40	18	— 4
12.—Osasuna	22	7	4	11	30	46	18	— 4
13.—Granada	22	7	4	11	21	33	18	— 4
14.—Las Palmas	22	7	2	13	32	52	16	— 6
15.—Real Gijón	22	5	5	12	19	55	15	— 7
16.—Celta de Vigo	22	4	3	15	19	46	11	— 11

Clasificaciones de Segunda División

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—R. Santander	22	15	4	3	51	22	34	+ 10
2.—R C. Celta	22	13	3	6	43	27	29	+ 7
3.—Orense	22	11	6	5	42	25	28	+ 6
4.—Sabadell	22	12	1	9	38	24	25	+ 3
5.—Real Gijón	22	11	2	9	42	33	24	+ 2
6.—Indauchu	22	11	2	9	46	40	24	+ 2
7.—D. Coruña	21	11	1	9	38	35	23	+ 1
8.—Tarrasa	22	9	4	9	33	33	22	
9.—Baracaldo	22	8	5	9	44	41	21	— 1
10.—C. D. Condal	22	8	3	11	32	36	19	— 3
11.—C. Leonesa	22	7	5	10	34	42	19	— 3
12.—Sestao	22	6	6	10	24	34	18	— 4
13.—Real Avilés	22	5	7	10	31	44	17	— 3
14.—Basconia	22	7	3	12	30	47	17	— 5
15.—D. Alavés	21	7	3	11	36	57	17	— 3
16.—Club Ferrol	22	6	1	15	37	58	13	— 9

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Mallorca	22	11	7	4	34	16	29	+ 5
2.—Córdoba	22	12	3	7	40	21	27	+ 5
3.—Real Jaén	22	12	4	7	43	28	27	+ 5
4.—Levante	22	13	1	8	46	34	27	+ 5
5.—Plus Ultra	22	8	10	4	50	36	26	+ 4
6.—R Vallecano	22	12	2	8	34	25	26	+ 4
7.—At. Ceuta	22	10	4	3	26	26	24	+ 2
8.—Real Murcia	22	8	7	7	27	24	23	+ 3
9.—Mestalla	22	9	2	11	32	33	20	— 2
10.—San Fernando	22	8	4	10	35	40	20	— 2
11.—Tenerife	22	7	6	9	30	39	20	— 2
12.—R Huelva	22	7	5	10	33	46	19	— 3
13.—Extremadura	22	6	5	11	34	36	17	— 5
14.—Cádiz	22	6	4	12	31	46	16	— 6
15.—Badajoz	22	6	4	12	31	47	16	— 6
16.—At. Almería	22	5	5	12	20	48	15	— 7

Clasificación de Tercera División

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Jerez C. D.	22	17	2	3	58	18	36	+ 12
2.—Portuense	22	12	6	4	52	23	30	+ 8
3.—La Palma	22	14	1	7	45	30	29	+ 5
4.—J. Industrial	22	12	2	8	48	24	26	+ 6
5.—C. D. PUERTO	22	10	6	6	39	21	26	+ 4
6.—Sanluqueño	22	11	4	7	36	34	26	+ 4
7.—Valverdeña	22	11	3	8	52	40	25	+ 1
8.—Ayamonte	22	10	5	7	34	29	25	+ 5
9.—Puerto Real	22	9	5	8	38	33	23	+ 1
10.—Bollullos	22	8	6	8	31	33	22	+ 2
11.—Lebrijana	22	7	5	10	30	42	19	— 3
12.—Riffien	22	6	3	13	32	51	15	— 7
13.—Victoria	22	6	3	13	23	50	15	— 7
14.—C. D. Utrera	22	5	3	14	26	47	13	— 9
15.—Barbate	22	5	2	15	38	65	12	— 10
16.—At. Morón	22	2	6	14	19	60	10	— 12

SEGUNDA DIVISION

Grupo primero

RESULTADOS

Basconia, 3; Indauchu, 0 (el sábado).
Leonesa, 0; Gijón, 0.
Celta, 4; Coruña, 0.
Ferrol, 1; Orense, 0.
Santander, 4; Sestao, 2
Baracaldo, 3; Avilés, 1.
Alavés, 2; Sabadell, 1.
Tarrasa, 1; Condal, 0.

LA PROXIMA JORNADA

Indauchu-Tarrasa, Sabadell-Leonesa, Coruña-Baracaldo, Sestao-Ferrol, Avilés-Basconia, Gijón-Santander, Orense Celta y Alavés-Condal.

Grupo segundo

Jaén, 3; Mestalla, 1.
Levante, 4; Huelva, 2.
Córdoba, 1; Rayo Vallecano, 0
Plus Ultra, 4; Almería, 0.
San Fernando, 0; Murcia, 1.
Mallorca, 6; Cádiz, 2.
Extremadura, 4; Ceuta, 0.
Tenerife, 3; Badajoz, 2.

LA PROXIMA JORNADA

Badajoz-Jaén, Huelva-Extremadura, Cádiz-Córdoba, Almería-S. Fernando, Mestalla-Mallorca, Murcia-Levante, Rayo Vallecano-Plus Ultra y Tenerife-A. Ceuta.

TERCERA DIVISION

Grupo XI

RESULTADOS

Antequerano, 4; Peñarroya, 1.
Adra, 0; Málaga, 1.
R. Granada, 1; Iliturgi, 0.
Linense, 5; Guadix, 1.
Linares, 8; Puente Genil, 0.
Malagueño, 1; Melilla, 1.
Pozoblanco, 2; Ronda, 0.
Algeciras, 1; Cordobés, 0.

LA PROXIMA JORNADA

Pozoblanco - Peñarroya, Malagueño-Ronda, Linares - Melilla, Algeciras-Puente Genil, Linense-Córdoba, R. Granada-Guadix, Adra-Iliturgi y Antequerano-Málaga.

Grupo XII

Sanluqueño, 4; Barbate, 2.
Jerez, 0; Puerto, 0.
Valverdeña, 3; Portuense, 1.
La Palma, 3; Riffien, 0.
Victoria, 1; Bollullos, 0.
Lebrijana, 0; Ayamonte, 1.
Utrera, 1; Jerez Ind., 2.
Puerto Real, 3; Morón, 0.

LA PROXIMA JORNADA

Barbate-Utrera, Jerez Industrial-Lebrijana, Ayamonte-Victoria, Bollullos-Puerto Real, Morón-La Palma, Riffien-Valverdeña, Portuense-Jerez y Puerto-Sanluqueño.

SEGUNDA DIVISION

Empate gijonés en León en el Primer Grupo.--En el Segundo, destacó la victoria del Murcia en San Fernando

Primer Grupo

ALAVES, 2; SABADELL, 1

Vitoria.—El primero en marcar fue el equipo catalán a los 28 minutos, lanzando un saque de esquina muy ceñido Pagés que no sujeta el portero y al intentar el despeje un defensa lo introduce en propia puerta. A los 33, el Alavés iguala aprovechando Villanueva un centro de Larrauri pasando de cabeza a Chuchu y éste, también de cabeza, marca. El tanto del triunfo lo obtiene el Alavés a los 17 minutos de la segunda parte por Larrauri, quien centra sobre puerta y tomando el balón un efecto raro, pega en el poste y se introduce en la puerta ante la extrañeza de todos.

FERROL, 1; ORENSE, 0

Ferrol.—El primer tiempo transcurre con un juego de nervosismo, presionando el Orense, que estuvo a punto de marcar en un magnífico cabezazo de Chicha. Se llegó al descanso con empate a cero.

En la segunda mitad jugó con más nervio y codicia el Ferrol. Hay acosos ante el marco defendido por Gelucho y varios remates de la delantera ferrolana, algunos de los cuales llevaban factura de gol. El tanto que dio la victoria al equipo departamental fue logrado, en un remate de cabeza a la salida de un córner, por mediación de Aeropajita, a los 26 minutos.

LEONESA, 0; GIJON, 0

León.—El árbitro tuvo una pésima actuación, sobre todo en el segundo tiempo, en el que anuló dos tantos a los locales, uno de ellos en forma inexplicable. El conjunto leonés hizo el mejor partido de la temporada, luchando continuamente contra un Gijón que sólo se limitó a defenderse con un fuerte cerrojo y lanzando balones fuera. En este forcejeo, los leoneses presionaron casi continuamente, pero todos sus esfuerzos se estrellaron contra la labor defensiva de los visitantes que se limitaban a no dejar jugar ni jugar ellos.

SANTANDER, 4; SESTAO, 2

Santander.—A los cinco minutos se lesiona Cardoso de cierta consideración, aun cuando continúa en la puerta. A los 26 minutos, en un contrataque forastero, Izaguirre tira a puerta, rechaza el poste y Cardoso introduce el balón en su propia puerta. Este gol encorajina al Santander, que se lanza a una tenaz ofensiva, fruto de la cual es el gol del empate, conseguido por Galache a los 40 minutos. Pasando tres minutos del tiempo reglamentario, por distintas detenciones del juego, Montejano tira, el balón tropieza en un defensa y se convierte en el segundo gol para los locales.

En el segundo tiempo, Cardoso, que ha tenido que ser hospitalizado, es sustituído por Fermín. A los 5 minutos, Galacho, de imponente disparo, logra el tercero. A los 14 hacen a Sampedro un penalty que él mismo se encarga de transformar en el cuarto gol para su equipo. A los 35 minutos hacen un nuevo penalty a Sampedro, y al no señalarlo el árbitro, se origina una gran bronca. Faltando dos minutos, Izaguirre, al ejecutar un indirecto, logra el segundo gol vasco.

BARACALDO, 3; AVILES, 1

Bilbao. — El Baracaldo consiguió su primer tanto por mediación de Menchaca, que a los 15 minutos remataba de cabeza a la red. A los 36 minutos se castiga a los visitantes con penalty, que sacado por Zorriqueta sale fuera muy desviado.

En la reanudación, a los 21 minutos, empate a uno por un magnífico gol de Antoñín. Zirruqueta marca dos goles, a los 34 y 41 minutos.

CELTA, 4; D. DE LA CORUÑA, 0

Vigo.—Iban transcurrido tres minutos cuando País, a la salida de un córner, lanzó un tiro raso y cruzado que valió el primer gol. El segundo llegó a los 16 minutos y fue obra de Pintos, que cedió a Zamorita, que fusiló el gol.

En la segunda parte ambos equipos acusaron el mal estado del terreno. A los 8 minutos, Escobar, con un chut a media vuelta, marcó el tercero, y a los 26, Ponte, de tiro raso, logra el cuarto y último.

TARRASA, 1; CONDAL, 0

Tarrasa.—El primer tiempo terminó con empate a cero. A los 15 minutos de la continuación, en una fase de brillante juego, el Tarrasa consigue el único gol de la tarde, por mediación de Rovira, y aunque después el Condal abrió sus líneas y se lanzó al ataque, no obtuvo resultado positivo alguno.

Segundo Grupo

PLUS ULTRA, 4; AT. ALMERIA, 0.

Madrid, 14.—El primer tiempo terminó 2-0. Fueron marcados por Martín Esperanza, a los 30 minutos, de centro-tiro que batió a Javier por la escuadra opuesta a la que él, adelantado, cubría. A los 42, Villa marcó el segundo gol, de penalty. Se invalidó un gol al Plus Ultra, por fuera de juego.

A los 2 minutos del segundo, Martín Esperanza vuelve a marcar en un barullo ante la puerta andaluza y tras una serie de remates y rechaces un extremo plusultrista resolvió con oportunidad. Y a los 29, Llorens, en espectacular remate hacia atrás y a centro de Gento II, marcaba el cuarto y último gol del encuentro.

REAL JAEN, 3; MESTALLA, 1.

Jaén, 14.—A los 20 minutos el Mestalla abrió el marcador con un tanto logrado por Miguel. A los 24 llegó la igualada y fue obra de Bermúdez I.

En el segundo tiempo el árbitro anula un gol a Haro y señala también un offside dudoso en momento de peligro para la meta del Mestalla, que fueron ocasiones de una fenomenal bronca. A los 21 minutos Anchotegui marca el segundo tanto del Jaén y a los 32 Haro obtiene el tercero.

TENERIFE, 3; BADAJOZ, 2.

Santa Cruz de Tenerife, 14.—Los primeros minutos fueron de acoso local y en la primera jugada ya consiguió el Tenerife su primer tanto obra de Paco. Dos minutos después es Herrera quien marca el segundo y a los 8 minutos, Villar obtiene el tercero.

La segunda fase tuvo una tónica muy diferente ya que el Badajoz se lanzó abiertamente al ataque mientras el Tenerife, completamente agotado por el esfuerzo anterior, quedó a su merced. El primer tanto forastero lo consiguió Juanas a los 23 minutos y a los 32, Tacoronte, el segundo.

MALLORCA, 6; CADIZ, 2

Palma de Mallorca, 14.—La primera parte ha terminado con el resultado de 4-2. El primero en marcar ha sido el Cádiz, por obra de un certero cabezazo de Antonio, a los diez minutos de juego; Oviedo, a los 25; Arqué, a los 30; Forteza, a los 35, y Czoka, a los 42, han conseguido los goles locales en este primer tiempo. Y a los 40 minutos, otra vez Antonio, el mejor de los gaditanos, consigue el segundo y último gol del Cádiz.

En la segunda parte, Laguardia, de penalty, a los 25 minutos, y Czoka, a los 34, establecen la media docena del Mallorca.

EXTREMADURA, 4; A. CEUTA, 0

Almendralejo, 14.—A los 17 minutos, Juanín consigue el primer tanto en pase de Benito. El Ceuta realiza algunos avances, pero sin abandonar su defensiva. A los 40 vecino saca una falta fuera del área y Jiménez, de cabeza, obtiene el segundo. A los 25 minutos Jiménez marca el tercero, y a los 40, el mismo jugador, de cabeza, el cuarto.

SAN FERNANDO, 0; MURCIA, 1

San Fernando, 14.—Al medio minuto de iniciarse el partido, un centro de Cortés fue rematado de cabeza por Greco, consiguiendo el tanto de su equipo y el que sería definitivo de la victoria.

El segundo tiempo se caracterizó por un completo dominio del San Fernando, llevándose el juego sobre campo murciano constantemente. La acertada defensa que hicieron los forasteros fue clave para la obtención del triunfo.

CORDOBA, 1; RAYO VALLECANO, 0

Córdoba, 14.—A los 21 minutos se produjo un penalty por falta del meta del Rayo a Mena, que el árbitro no pitó, dando lugar a una gran bronca, saliendo el jugador cordobés lesionado. A los 40 minutos, el meta del Rayo y Téllez se lesionaron. Se llegó al descanso con empate a cero.

Nada más empezar la segunda parte el Córdoba desperdicia una ocasión clara de marcar. El Rayo retrasa sus líneas, como conformándose con el empate. Con ello dio lugar a que los cordobeses fuesen dueños y señores del campo. En una arrancada madrileña, a los 25 minutos, Hollaus estuvo a punto de marcar, pero el meta local logró hacerse con el balón. A los 39 minutos, Brunet, de cabeza, logró el primero y único tanto cordobés, en medio de una atronadora ovación.

LEVANTE 4; R. DE HUELVA, 2

Valencia, 14.—Alineaciones:

Levante: Ripoll; Torres, Arenas, Llona; Espejil, Camarasa; Elíseo, Joseíto, Paredes, Marsal y Seguí.

Recreativo de Huelva: Zumalabe; Mesa, Herrera, Forcén; Padilla, Galacho; Anto, Rodríguez, Quirro, Echeandía y Ordaz.

Arbitró el colegiado catalán señor Domingo, que estuvo casero.

A los 28 minutos, al centrar un balón Espejil, rebota la pelota en el brazo de un contrario y el árbitro concede penalty entre la protesta de los jugadores andaluces. Tira el castigo Seguí y marca el primer gol. A los 32 minutos, en una jugada por la izquierda de la delantera del Levante, centra Paredes y Elíseo remata de cabeza, fusilando el segundo tanto.

En la segunda mitad, al principio, se desarrolla con las mismas características de dominio del Levante. A los 20 minutos, Joseíto marca el tercero, y a los 26 Paredes remata el cuarto. El Huelva reacciona y, a los 27 minutos, Ordaz marca el primero onubense. A los 38 minutos, Padilla chuta desde lejos, muy angulado, y marca el segundo tanto para el Huelva.







TERCERA DIVISION

JEREZ, 0; PUERTO, 0

Jerez de la Frontera. (De nuestro corresponsal, Ruiz de Villegas). Un choque este Jerez-Puerto, que se esperaba con interés dado el valor de los elementos que integran el once portuario y el pésimo tiempo ha impedido, sin embargo, que la asistencia al mismo fuera de gala, convirtiéndose sólo en una entrada mediocre.

Campanal, desde sus tiempos de jugador sevillista, tiene ganas de sacarse la espina de lo mal que siempre le fue el Estadio Domecq. Y no hace mucho hablaba del interés que tenía de vencer a los jerecistas en este encuentro y aunque no lo ha conseguido totalmente, ha logrado quedar en tablas llevándose su equipo un valioso positivo. Este encuentro podemos catalogarlo como un duelo entre Campanal y Valera, donde el primero consiguió vencer presentando una alineación adecuada al estado del terreno para hacer el partido que sólo podía llevarse a cabo por tal causa.

Valera, sin embargo, ha perdido este encuentro por no saberlo plantear ni técnica ni tácticamente, dejando en la caseta a jugadores más idóneos para desarrollar el encuentro necesario y bien mal que lo hicieron los alineados desde el blando Oscariz al central Valiet, salvándose sólo hoy, la acción del entusiasta Muari y la decisión del meta Isidro.

Se encargó de dirigir este encuentro el colegiado malagueño señor Antúnez que en los primeros instantes nos hizo creer que llevaría el mismo con plena aptitud, pero derivó de tal manera, complicándose el arbitraje que su actuación fue desgraciada y parcialísima, hasta el punto de anular un gol, el único, a los jerezanistas, conseguido dentro de la más estricta legalidad. ¿Qué hubo, pues, en su decisión?

El dominio sobre puerta fue de los locales, que se justifica con el lanzamiento de 14 córners contra los portuarios, mientras que éstos lo hicieron en cuatro ocasiones.

En resumen: Un mal encuentro local, donde faltó la efectividad de su vanguardia y la inoperancia del conjunto. Los portuarios, en cambio, llevaron un encuentro de máxima elasticidad bien organizada, los que les permitió llevarse un positivo

Jerez: Isidro; Pilongo, Valiet, Garay; Rafa, Mauri; Ojeda, Juliá, Jesusín, Oscariz y Rebellón.

El Puerto alineó a los siguientes: León; Gonzalo, Castillo II, Rafaelín; Moya, Rosado; Aragón, Yoyo, Idígoras, Romero y Díaz.

VALVERDEÑA, 3; PORTUENSE. 1

Valverde del Camino. (De nuestro corresponsal, González Mora). La Olímpica Valverdeña marcó sus tres goles en un primer tiempo brillantísimo, dominando la situación frente al excelente conjunto de Puerto de Santa María. A los diez minutos, Zarrita centró sobre Sánchez-Ramírez, que remató a puerta, y Pinto, oportuno, remachó a la red. Los forasteros replican con buen juego, originándose tiros de Periquito, Tapia y un golpe franco lanzado por este último al borde del área. Volvieron a dominar los locales, jugando mucho el ataque con positivo apoyo de la media.

A los 28 minutos hubo fuerte acoso a la meta gaditana. Remató Sánchez-Ramírez, yéndose de las manos el balón al meta y Valeriano remató por fin el segundo valverdeño.

Contrataque gaditano y una situación comprometida para los locales la despeja Paco con la mano dentro del área. El penalty lo ejecuta Periquito, desviándolo a córner Estévaz.

A los 36 minutos viene la mejor jugada de la tarde. Rápido avance local con centro de Zarrita, que remata Valeriano, cambiando la trayectoria del balón.

En la segunda parte dominó más el Portuense, sobresaliendo la actuación de Estévaz, que salvó muchas comprometidas situaciones.

No obstante, los contrataques locales fueron siempre llevados con peligro. A los 31 minutos, y en acoso a la meta valverdeña, Briones recogió un rechace de la defensa y largó un fuerte disparo, consiguiendo para los visitantes su único gol.

Por la Olímpica destacó el equipo completo en la primera mitad, sobresaliendo Eugenio, Estévaz, José Luis y en algunos momentos la delantera.

Por el Portuense su mejor hombre fue Belenguer.

Valverdeña: Estévaz; Genaro, Paco, José Luis; Muñoz-Gata, Eugenio; Zarrita, Valeriano, Sánchez-Ramírez, Damián y Pinto.

Portuense: Gil; Bernabé, Medina, Ricardo; Vicuña, Belenguer; Periquito, Trashorras, Briones, Tapia y Andrade.

Buen arbitraje del señor Gentil, de Sevilla.

LEBRIJANA, 0; AYAMONTE, 1

LEBRIJANA. (De nuestro corresponsal, Caballero).—Alineaciones:

Lebrijana: Lozano; Guerrero, Fournier, Escalera; Luque, Blanco; Ramírez, Bejarano, Acosta, Murillo y González.

Ayamonte: Pappalardo; Millán, Vera, Rodríguez; Félix, Mesoneros Márquez, García-Martín, Rubio, Pérez y Muñoz.

El primer tiempo, con empate a cero y marcado dominio local, destacando Ramírez en el extremo derecha. Perdieron los locales dos ocasiones para marcar y el Ayamonte una, las tres a portero batido. El segundo tiempo fue de aún mayor dominio lebrijano, obligando a los de Ayamonte a una cerrada defensiva. A los 10 minutos cuando Berranquero se disponía a empujar el balón, un defensa se tiró al suelo sujetando el balón, con ambos manos, y el árbitro, lejos de señalar penalty, hizo tirar una falta contra la Lebrijana, provocando las protestas de los aficionados. Siguió el dominio de los locales, cortando el árbitro todos los intentos de juego violento. Se señala córner contra la Lebrijana y a la salida de éste se produjo el único tanto de la tarde. Siguió el árbitro perjudicando a los locales, culminando con la no señalización de dos penaltys en contra del Ayamonte.

Destacaron por la Lebrijana Luque, Ramírez, Blanco y Fourniel, y por el Ayamonte, el portero y la defensa. El partido fue duro, pero correcto por parte de todos. El árbitro, señor Regalado, marcadamente anticasero.

LA PALMA, 3; RIFFIEN, 0

La Palma. (De nuestro corresponsal, García Aguilar.)—En tarde gris se jugó este encuentro, que resultó en consonancia con el tiempo. El terreno, embarrado por la mucha agua, no permitió un juego brillante y ambos equipos, aunque pusieron un gran empeño en la lucha, no pudieron brindar un buen fútbol. Los visitantes se mostraron muy codiciosos y rasearon muy bien el balón, por lo que en los comienzos se plantaron más de una vez con relativa facilidad ante Barroso.

La Palma comenzó con poca ligazón, notándose la ausencia de titulares, resultando inútiles los esfuerzos de Navarro por rendir sobre un terreno que no le va a sus muchos kilos.

A los 11 minutos centra Rodríguez y Navarro tira, saliendo el balón fuera por poco. A los 17, una falta contra La Palma es salvada dentro del área por la defensa con apuros.

A los 24, buena jugada con centro de Juanín que Alvarez remata de cabeza a la red. Un minuto después, Alvarez burla a un defensa y cuando iba hacia el gol es agarrado. La falta se tira sin consecuencias. *Hay después un remate de Rodríguez a las nubes. A los 36, Peña, al lanzar una falta, marca el segundo* gol, con cuyo resultado se llega al descanso. Durante el intermedio comenzó a llover, no cesando hasta la finalización, empeorando mucho las condiciones del campo. A los 10 minutos se registra un caso insólito. El árbitro, señor Seva, al realizar un movimiento algo brusco, resultó lesionado de menisco, siendo retirado a los vestuarios y sustituído por el linier Sánchez Prieto. Con juego sin lucimiento se llega a los 34 minutos, en el que Juanín corona una buena jugada y de tiro cruzado que vale el tercer gol.

De los visitantes, Teresa y Gil fueron los mejores, y de La Palma, Lagares, Alvarez y Blanco.

El señor Seva estuvo acertado en su incompleta actuación.

Riffien: Rafa; Nolete, Cariñano, Pavón; Domingo, Bicardi; Teresa, Calixto, Bolita, Gil y Bonilla.

La Palma: Barroso; Blanco, Luis, Biedma; Lagares, Peña; Rodríguez, Juanín, Navarro, Alvarez y Panete.

UTRERA, 1; JEREZ IND., 2

Utrera. (De nuestro corresponsal, Manuel Garrido.)

Se temía la visita de los jerezanos, pero sólo han convencido a medias, a pesar de alzarse con la victoria.

El terreno estaba en pésimas condiciones debido a la lluvia caída el sábado y durante casi la totalidad del partido ha hecho imposible controlar el balón en las condiciones debidas. Se hubiera podido presenciar un bonito encuentro de estar el campo en condiciones normales, ya que ambos conjuntos han puesto codicia en la pelea.

En el primer tiempo y después de breve tanteo, podemos anotar una jugada de Hermoso que Soler desaprovecha de marcar. A continuación un córner contra los industriales que saca Bueno y remata Pastor, dando el balón en el travesaño y el rechace lo desaprovecha Morgan para batir la meta forastera. A los 23 minutos viene el primer gol, que marca Solé de potente tiro, que desvía el portero local, pero no logra impedir que entre por lo resbaladizo del terreno.

Con uno-cero a favor de los visitantes termina el primer tiempo.

En la continuación se retira Camacho, que reaparece poco después. A los 25 minutos, en avance utrerano, centra Bueno y falla Roa, aprovechando Camacho para empatar. Hay una gran parada de Romera a remate de Soler, y a los 33, un córner contra los locales, logrando Soler el gol de la victoria.

Distinguidos: Por los locales, Romera el mejor de los 22, luego Camacho y después Vaquero. Por los jerezanos, la defensa y Soler.

Arbitraje acertado del señor Medina, que alineó así a los equipos:

Jerez Industrial: Roa; Demetrio, Báez, Ledesma; Rosado, Ballester; Pancho, Rodríguez, Soler, Tíscar y Hermoso.

Utrera: Romera; Peña, Vaquero, Garrido; Pérez-Olías, Barea; Yiyi, Pastor, Bueno, Camacho y Morgan.

VICTORIA, 1; BOLLULLOS 0

Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera.)

Ha logrado vencer el Victoria el difícil escollo de esta tarde, ya que los visitantes eran temidos, más que por su potencialidad, por el buen conjunto de su juego, según referencias, no habiendo defraudado este criterio, pues si bien han perdido el encuentro, lo han hecho con el «handicap» en contra de un terreno de juego poco menos que impracticable y algunas jugadas malogradas precisamente por esta particularidad, que les hubiera dado, si no el triunfo, el justo empate.

Iniciaron los visitantes el encuentro empleando desde los primeros momentos una táctica defensiva muy a las claras, que pudo mantener el marcador a cero durante el primer tiempo, en el que eran dominados, pero que neutralizaban con firmeza zaga y portero.

No se prestaba el terreno al juego bajo y de pases cortos, por lo que se malograban muy buenas jugadas a los visitantes, que llevaban hasta el área contraria.

En el segundo tiempo, apenas iniciado éste, incurren en penalty los del Bollullos, que al ser tirado por Trujillo hace una gran parada Morales. No se quedó con el balón, pero lo despejó a córner. Juego alterno, siendo de mejor clase el de los visitantes, que no tiene la vistosidad necesaria porque hoy trozos en el campo en que materialmente se juega dentro del agua. A los 25 minutos, los forasteros ven batida su puerta por tiro de Pedro cruzado y que por estar tapado Morales no vio el balón. Hasta el final del encuentro ambos equipos quieren hacer algo positivo y apreciamos, aunque escasas, algunas jugadas de mérito.

Destacaron: Por el Victoria, Melo, Eduardo y el debutante Sindi, jugador negro. Por el Bollullos, su portero, Carmona, Marín, Ramoncito y Muñoz Romero.

Arbitró el colegiado de Jerez, señor Gallegos, bien.

Victoria: Guillermo; Pedro, Melo, Trujillo; Eduardo, Gines; Domingo, Rangel, Casteleiro, Sindi y Pacolí.

Bollullos: Morales; Carmona, Marín, Carbonell; Cardo, Rico; Ramírez, Ramoncito, Castro, Hartillo y Muñoz Romero.

SANLUQUEÑO, 4; BARBATE, 0.

Sanlúcar de Barrameda.— (De nuestro corresponsal, Barello Ponce).—El Sanluqueño ha sabido deshacerse fácilmente de su rival de turno que sin duda alguna, con razón, ocupa el penúltimo lugar en la clasificación del grupo. Sin embargo, hemos de elogiar en el conjunto comprovinciano su deportividad, nobleza y sobre todo ese jugar abierto que nos ha deparado a todos presenciar un encuentro entretenido y hasta emocionante que no nos lo hacían presumir el tiempo lluvioso y el estado del terreno hecho un auténtico lodazal.

El Sanluqueño nos ha hecho olvidar su mal partido ante el Ayamonte y ha jugado hoy un excelente partido dándonos la razón en cuanto a Herrerita se refiere, pues él ha sido el motor del equipo y el que hizo moverse a la delantera a su antojo para que se consiguiera una victoria justa y merecida.

Partido bueno en cuanto a su desarrollo pese al terreno. Dominio local durante el primer tiempo y consecución de tres goles, el primero a los cinco minutos por Casero, el segundo a los diez por Cerquera y el tercero a los 30 por Casero.

En el segundo tiempo el dominio fue más alterno pero la seguridad de Cristóbal y la buena actuación de la defensa hicieron infructuosos los ataques barbateños no lográndose en esta parte más que un solo gol obra de Beato a los 31 minutos.

No ha podido verse fútbol de clase por el mal estado del terreno pero si viril y deportivo hasta el extremo de ser despedidos los dos equipos con fuerte ovación.
ómeau 6661 Ta6 h emsehm sehm eh

Arbitró bien el señor Bernal, de Sevilla, cuya labor se destaca así como las de los jugadores: Herrerita, Cristóbal, Beato, Pesquero y Cortés por los locales y Mata, Ballego, Camacho, Barrenechea y Ruiz por el Barbate.

Sanluqueño: Cristóbal; Barba, Pablo, Cortés; Pesquero, Herrerita; Beato, Juan de Dios, Casero, Víctor y Cerquera.

Barbate: Malia; Pedrín, Luis, Mata; Bolaños, Barrenechea; Camacho, Adolfo, Ruiz, Merino y Gallego.

PUERTO REAL, 3; MORON, 0.

Puerto Real.—(De nuestro corresponsal, Angulo).—El campo de Sancho Dávila en pésimas condiciones por las lluvias de los últimos días pese a que los rectores del fútbol local pusieron todo los medios para que el terreno estuviera mejor.

Ello obligó a los jugadores a un gran esfuerzo por parte y parte pero como los locales derrocharon más energías y pusieron más entusiasmo de ahí el claro triunfo.

A los diez minutos abrió la cuenta Rivas al disputar valiente una pelota que le adelantó Demetro y tiró con la izquierda al fondo de la red pese a los esfuerzos de Timimi.

El segundo gol no llegó hasta los 38 minutos en centro de Paquito que remató Ruiles muy bien, rechazando en corto el meta moronés y Demetrio resolvió la situación favorablemente.

Poco después se retiró el meta local Rosado siendo sustituído por Jaime. Cuando faltaba un minuto para el descanso llegó el tercer gol en una jugada de Baldomero con pase a Alias y después a Almagro que centró medido y remató Paquito a la red.

En el segundo tiempo no hubo goles porque los jugadores —forasteros y locales— dejaron sentir el esfuerzo realizado en el primer tiempo.

A los 15 minutos se retiró el meta forastero Timimi, por reproducción de antigua lesión y fue sustituído por Fernández.

Se anularon en esta parte dos goles al Puerto Real por faltas previas muy claras.

El señor Boades de Cádiz, hizo buen arbitraje.

Morón.—Timimi (Fernández); Cabello, Castilla, Medina; Zamudio, Tejada; Gómez, Sierra, Hernández, Murgado y Muñoz.

Puerto Real.—Rosado (Jaime); Alberto, Baldomero, Andrada; Alias, Ambroa; Paquito, Almagro, Demetrio, Ruiles y Rivas.

Bahamontes, ante la T. V. italiana

Confesó su miedo en las bajadas

NUEVO TRIUNFO DE TIMONER

Roma.— El ciclista español Federico Martín Bahamontes ha confesado hoy ante varios millones de teleespectadores de la televisión italiana que no es rápido en las bajadas porque «tiene miedo». Agregó el ciclista español que «es preferible vivir a ganar». Al decir esto, Bahamontes sonreía, tratando de dar con sus palabras una explicación plausible de la diferencia existente entre sus escaladas ciclistas y los descensos. Bahamontes apareció como invitado de honor en el popular programa «Il Musichiere», uno de los más populares de toda Italia, que presencian millones y millones de italianos.

También admitió el ciclista toledano, en una mezcla de español e italiano que sintió miedo al torear por primera vez en su vida en Toledo.

«Desde lejos —dijo Bahamontes— el toro parecía pequeño pero juno a él daba la sensación de un elefante».

Bahamontes no reveló sus planes para la próxima temporada, aunque contestó a la mayoría de las preguntas que le hicieron relativas a sus actividades como dueño de una tienda y jugador aficionado de fútbol.

Tanto él como sus compañeros de equipo, Pacheco y Berrendero, cantaron ante las pantallas la canción «Mi caballo», y compitieron en una carrera sobre pequeños caballos de madera, Bahamontes ganó esta prueba.

TRIUNFO DE TIMONER

Essen (Alemania).—El campeón español de ciclismo Guillermo Timoner ha ganado esta noche una prueba internacional de la modalidad tras moto, sobre un recorrido de sesenta kilómetros. Asistieron a la prueba unos cinco mil aficionados.

La clasificación final se estableció de la siguiente forma:

1, Guillermo Timoner (España), 59,995 kilómetros; 2 Heinz Marsell (Alemania), 59,936; 3, Versuhueren (Bélgica), 59,742.

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



Hoy las medias «granaínas» se las trajo el «granaíno» de esas supp-hose platino a prueba de la cansina. ¡¡Menos mal que está de tino que por lo que sea no atina!!



Salvó los quince minutos terribles del datilero, que es parar el minutero «pa» sacarle al caso fruto. ¡¡Ventajas de ser astuto y entender de relojero!!



El miércoles fueron «lobos» y hoy han caído corderos. ¡¡Por eso en si el ocho a cero lo esperaba hasta el más bobo en asuntos peloteros!!



Tampoco había duda alguna, salvo un caso de sorpresa, que el cortesano «cabesa» le endiñara al Osasuna. ¡¡La «sertesa» es la «sertesa» y el misterio de la luna!!



Y junto a Calatayud el maño que no disfruta por lo ocurrido a su club. ¡¡Un Indio que no es hindú ni tampoco de Calcuta le hizo pupa con su chut!!

Sevilla, 2; Granada, 0

1.—La mejor ocasión granadina que Carranza desperdició.

2.—Valero, la gran figura del partido, aleja contundentemente un balón en disputa con Guerrero.

3.—Forneris despeja un balón alto.

4.—Seco remate de Segurola que se estrellará en un costado de la red.

5.—Antoniet disparc a puerta.

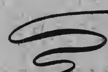
6.—Salida oportuna del seguro meta granadino.

7.—Acoso a la meta blanca que no tendrá consecuencias.

8.—Buena intervención de Mut.

9.—Ni Arsenio, ni Vilches, ni Maraver alcanzarán este balón.

10.—Una intervención de Segurola.



Opinan los entrenadores

"No ha merecido el Granada la derrota", (Cholín)



Finalizado el encuentro, Cholín, entrenador del Granada, nos expuso brevemente sus impresiones sobre lo acaecido en el embarrado cesped de «Sánchez-Pizjuán». Disgustado por el revés de su equipo, nos comentó juiciosamente los méritos de unos y otros.

—No ha merecido el Granada la derrota. Ha jugado más que el Sevilla y han llegado con mayores facilidades hasta el área blanca.

—¿Por qué no ha marcado?

—En ocasiones ha sido la suerte la que lo ha impedido. En otras bien por premiosidad o por anticiparse demasiado, las ocasiones se han perdido.

—¿Cómo vió al Sevilla?

—Muy rápido con bastante fuerza, pero sin el juego que lució en Los Cármenes en la primera vuelta.

—¿No cree que el Sevilla ha tenido también ocasiones de ampliar su ventaja?

—Piris ha detenido dos tiros muy difíciles, pero en realidad, aparte de estas ocasiones, no se ha visto incomodado.

—¿Considera que los tantos fueron imparables?

—Sí. Cualquier portero hubiese sido batido igual.

—¿Del árbitro?

—Correcto.

"Tenía confianza en la reacción sevillista", (Luis Miró)



Miró con su corrección habitual, nos comentó de esta forma el choque.

—No ha jugado el Sevilla con la cohesión de otras tardes porque el estado del terreno no favorecía el fútbol que este equipo hace. El barro significaba un verdadero «handicap» para la velocidad del Sevilla y daba facilidades a la ligazón del Granada, equipo de juego más lento.

—¿Le preocupó en algún momento el partido?

—Tenía confianza en la reacción sevillista y en la resolución del partido en las ocasiones que, forzosamente, habian de producirse.

—¿Cómo vio al Granada?

—Acusa veteranía en sus filas y sabe desenvolverse. Al final quizás su error residiera en no valorar justamente las posibilidades del Sevilla.

—¿El resultado?

—Justo.

MARCO















(Reportaje gráfico S. del Pando y Miguel)









SEVILLA

AÑO XVIII · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 7.962

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

MARTES 16 DE FEBRERO DE 1960

El cardenal Koenig mejora rápidamente

TRIESTE, 16.—Informan desde Belgrado que el cardenal Koenig «mejora rápidamente» después del accidente en que resultó herido a primera hora del pasado sábado, cerca de Belgrado. (Efe).

Premio internacional de danza, a un grupo español

AGRIGENTO (ITALIA), 16.—El grupo de danza española «Danzaris de la Vall d'Ors» ha obtenido brillantemente el Gran Premio de las Naciones en el concurso internacional celebrado en esta ciudad. (Efe).

La situación creada por el temporal es estacionaria

Se teme pueda crecer el río con nuevas lluvias y ya lleva un caudal de 3.100 metros cúbicos por segundo a su paso por Alcalá

Todos los servicios técnicos y de socorro siguen en permanente alerta

La situación creada por el temporal de lluvias permaneció hoy estacionaria, aunque con temores de un nuevo aumento del caudal del río por nuevos chubascos. Las riberas de Cala y Huelva traían anoche poco caudal y en cuanto al Genil no ha experimentado crecida seria. En cuanto al Tamarguillo a primeras horas de esta madrugada había visto descender su nivel en 130/1,40 metros, al tiempo que el Guadaira presenta un caudal no abundante.

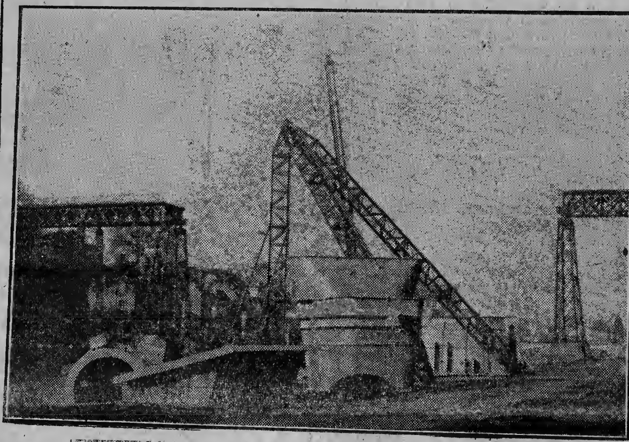
En El Carpio, a las cuatro de la tarde, el Guadalquivir llevaba 2.400 metros cúbicos por segundo; a las ocho había bajado, y, a las once de la noche, sólo alcanzaba 1.650. En cambio, en Alcalá del R:o a la hora últimamente mencionada el caudad era de 2.600.

Esta mañana, sin embargo, a las once de la mañana, el Guadalquivir llevaba, a su paso por Alcalá del Río, 3.100 metros cúbicos por segundo.

A medianoche el Capitán general de la II Región conferenció telefónicamente con el Gobernador civil para examinar la situación. Por su parte, el alcalde y los técnicos de la Confederación recorrieron a las once de la noche las zonas del nuevo cauce del Guadalquivir, decidiendo, ante la tregua del temporal, aplazar la proyectada evacuación de Las Erillas y El Manchón.

Se esperaban para esta mañana algunos chubascos que podrían empeorar la situación. Por fortuna, no ha llovido aunque la predicción meteorológica señala que un nuevo frente de lluvia se aproxima y se teme pueda descargar esta madrugada. El volumen de los nuevos chubascos sería decisivo en el problema. Por otra parte, la pleamar

(Continúa en quinta pág.).



SE VENDE ESTE VIADUCTO

Los elementos metálicos del viaducto que ven en la foto están siendo desmontados para ser vendidos por chatarra. El viaducto se halla emplazado en la ciudad francesa de Mayenne, que fue arrasada por el bombardeo del 9 de junio de 1944. (Foto Pyresa)

Actos en Vitoria con motivo del V Centenario del nacimiento del Papa Adriano VI

Presidió el Nuncio de Su Santidad y asistieron destacadas personalidades belgas y españolas

Vitoria 16. — Solemnes actos se han celebrado para clausurar las actividades conmemorativas del V Centenario del nacimiento de Su Santidad el Papa Adriano VI, organizados por el Ayuntamiento con la colaboración de la Diputación.

Asistieron a los mismos el subsecretario de Educación Nacional, don José Maldonado, en representación del ministro, señor Rubio; el director general de Organismos Internacionales del Ministerio de Asuntos Exteriores, don José Manuel Daniel Quiroga, que ostentaba la representación del ministro, señor

(Continúa en segunda página)

El ministro portugués de Negocios Extranjeros llegó anoche a Madrid

Esta mañana se entrevistó con Castiella

Entrega al señor Mathias de la Gran Cruz de Isabel la Católica

Madrid.—El ministro de Negocios Extranjeros de Portugal, doctor Marcello Mathias, ha llegado a Madrid por carretera, acompañado de su séquito, que lo integran los doctores Franco Nogueira, director de Asuntos Políticos de la Secretaría de Asuntos Económicos y Culturales; Lencastre de Veiga, adjunto del director general de Asuntos Políticos, y Da Silva Martins, jefe

(Continúa en segunda página)



COLETTE DUVAL PREPARA SU SALTO MORTAL

PARIS.—En la foto, tomada en un gimnasio parisino, Colette Duval se prepara a realizar «el salto de la muerte» que presentará con Gil Delamarre en un circo de París el próximo marzo. El número de Colette exige constantes ensayos. (Foto Pyresa)

Atraco con tiroteo en un cine

El público que asistía a la proyección no advirtió el hecho

Nueva York, 16.—Tres bandidos que perpetraban un atraco, la emprendieron a tiros contra fuerzas de la Policía y empleados de una sala de espectáculos en los sótanos del local, en «Times Square», mientras en la sala se proyectaba una película, y el público permanecía ignorante de cuanto sucedía a su alrededor.

Tres empleados del cine resultaron heridos.

La Policía pudo detener a uno de los pistoleros, James Davenport, de 26 años de edad, cuando intentaba darse a la fuga. Los otros dos bandidos pudieron huir.—EFE.

El testamento de Chesman

Deja su cadáver a los Estados Unidos

Nueva York, 17.—Caryl Chessman, condenado a morir en la cámara de gas el próximo viernes, ha declarado que en su testamento, «deja su cadáver —que es todo cuanto desean— a los Estados Unidos».

Mientras tanto se informa que Chessman solicitará hoy del Tribunal Supremo que estudie de nuevo su caso. El lunes, el Tribunal de Apelaciones rechazó su petición.

El abogado de Chessman, George Davis, que alega que se ha privado a Chessman de sus derechos constitucionales, ha declarado: «No es Chessman quien se halla en tela de juicio, sino la Constitución de los Estados Unidos».—EFE.



[illegible]O SE TRABAJA A LA INTEMPERIE

El crudo invierno que está padeciendo Europa se ceba particularmente sobre aquellos que han de trabajar, debido a su profesión, al aire libre. Pero la gente encuentra pronto los medios para dar la espalda al frío. En la foto, esos dos obreros parisinos que preparan el salón de las Artes del Hogar que ha de inaugurarse en breve, han improvisado un brasero donde buscar el arrimo del calor. (Foto PYRESA).

Dos hermanos gemelos están enamorados de la misma muchacha

Y son tan iguales, que ella no sabe por quien decidirse

Solución: van a disputar una carrera y el vencedor será el novio

Barngor (Gales), 16. — Dos hermanos gemelos exactamente iguales han organizado una carrera de 166 kilómetros a pie para decidir quién de ellos ha de ser el novio de una bella estudiante local.

La muchacha en cuestión, Jean Girling, de 19 años de edad, ha declarado que no puede determinar a cuál de ellos quiere más. Conoció a los hermanos Vaughan y Howard Clarke, también de 19 años, en la Universidad donde los tres estudian Electrónica.

«Son tan iguales en todo —dijo— que siento lo mismo hacia los dos». Los gemelos han manifestado a los periodistas que el que pierda la prueba será el padrino en la boda. Jean dará la salida de la carrera y los compañeros de estudios vigilarán para que ésta se desarrolle dentro de las más puras normas deportivas. EFE.

Sin noticias del "submarino fantasma"

Es posible que haya escapado del bloqueo

BUENOS AIRES, 17.—Un comunicado de la Marina argentina dice que a pesar de haberse perdido «contacto» con el submarino no identificado en Golfo Nuevo, hecho que hace temer que el sumergible haya podido escapar al bloqueo a que era sometido, las unidades [illegible]les y la aviación siguen realizando actividades de patrulla por la región con la misma intensidad que en días anteriores. Por otra parte el comunicado desmiente las informaciones en el sentido de que el cadáver de un hombre-rana haya sido encontrado en la zona.

También se informa que el ministerio de Asuntos Exteriores ha solicitado oficialmente de veinticinco países que indiquen si tienen o no sumergibles en la región de Golfo Nuevo. En caso que la contestación sea afirmativa, se requiere su identificación. (Efe).

Dos problemas

DOS nuevos problemas tiene ante sí la diplomacia americana: la penetración soviética en América y la marcha de Francia hacia el Club atómico. No hay que decir que el primero ofrece más sombrías perspectivas que el segundo; pero éste no deja de ser un arrecife en la difícil y cautelosa navegación de la alianza occidental. «Entre todas las cruces que he tenido que llevar en esta guerra, ninguna tan pesada como la de Lorena», decía Churchill. Pues bien, la Cruz de Lorena tiene ya detrás, gravitando sobre su viejo peso, una bomba atómica. Y no es apresurado pensar que dentro de unos meses tenga una bomba H. Que esto lo haga un aliado de los Estados Unidos, contra las recomendaciones de la U. N. O., desafiando los consejos de Washington y de Londres y hasta venciendo mil resistencias internas —ahí está en bloque la izquierda francesa para olvidar que fue su ídolo y su líder más caracterizado, el señor Mendes-France, el que dio la orden para que se iniciasen los trabajos culminados en Regnane—, ha obtenido una explosión, en el mismo momento en que Occidente se concentra por llegar a un acuerdo con la U. R. S. S. para suprimir las experiencias nucleares y se hace lo indecible para evitar que un aliado de la U. R. S. S., China, empiece también por su cuenta a realizar ensayos.

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

Sin embargo, el malestar se supera considerando simplistamente la cosa. En definitivas, el mundo está lanzado a la carrera atómica. Dentro de esa carrera, poco importa el trote lento del caballo francés, cuando hay un caballo soviético que está a punto de alcanzar el caballo americano. Lo que importa en definitiva es suprimir la competición. Y esto no es cosa que dependa grandemente de De Gaulle. En cambio, la penetración soviética resultante del viaje de Anastas Mikoyan a Cuba es un fenómeno de consecuencias adversas difícilmente evaluables a estas alturas. Para nosotros, el acuerdo cubano - soviético entraña una ocasión decisiva como la de Suez. Como dice Mr. Eden en sus discutidas memorias en Suez se jugó la carta de Occidente en Oriente Medio. Y se perdió. Pero la diferencia en este caso se agrava. Este Suez no está en Oriente Medio. Equivale en el caso inglés a que estuviera en Calais o en el mismo estuario del Támesis.

Rusia ha avanzado demasiado esta vez un peón. Y ello significa una de estas dos cosas: o que ha calculado muy bien la jugada y está segura de que no va a ser comido el peón por una de las grandes piezas que rodean al rey yanqui, o se ha equivocado. Pero la verdad es que a estas alturas no se ha demostrado esto último. ¿Hay medios para evitar la presencia del peón en el terreno americano? En el Senado se viene pidiendo una política de sanciones contra Fidel Castro. Y aunque hasta ahora ha prevalecido la prudencia en los medios oficiales —y hasta el silencio práctico del departamento de Estado—, este camino tiene en su contra el envalentonamiento de quien positivamente ama como Fidel Castro el desafío.

Si este peón además sigue en Cuba sin retroceder, es muy posible que la U. R. S. S. intente otras aventuras. Se sabe que no hay ahora mismo una sola persona responsable de la política de América Latina que aplauda a Castro. Pero es muy posible que las opiniones definitivas estén subordinadas al éxito de la operación. Cuando el débil desafía al fuerte y triunfa, es muy posible que se le unan los demás débiles. Como síntoma favorable está la actitud de Betancourt, el venezolano, que condena la política exterior cubana. Pero esto puede valer para hoy, no para mañana.

De ahí que la arruga de la preocupación surque hoy la frente de los líderes norteamericanos. El problema de Cuba no ha hecho más que plantearse.

Solís clausuró el II Consejo Representativo Nacional del SEU

Madrid.—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, presidió ayer tarde la clausura del Segundo Consejo Representativo Nacional del SEU, en el Colegio Mayor «José Antonio».

El presidente del Consejo, don Eduardo Navarro, dio lectura a las conclusiones, entre las que figuran diversos aspectos de la protección escolar, entre cuyos beneficios se propone agregar a los alumnos de la Escuela de Periodismo el Seguro Escolar, e igualdad de derechos de la mujer universitaria en oposiciones y cargos.

El jefe nacional del SEU, señor Aparicio Bernal, glosó las conclusiones, exentas de todo sentido clasista, para que todos los universitarios tengan los mismos derechos.

«Hace tiempo —afirmó— que los estudiantes se reúnen mucho más para dialogar sobre sus problemas que para organizar subversiones. El Sindicato está revitalizándose, y ello se va consiguiendo sin demagogias y sin concesiones».

El señor Fraga Iribarne destacó el espíritu con que han trabajado estos estudiantes, legítimos continuadores de aquellos que se rebelaron cuando las cosas dejaron de ser antiguas para convertirse en viejas.

El ministro Secretario General del Movimiento pronunció un discurso en el que dijo, entre otras cosas:

«El Sindicato tiene que hablar claro, recoger los problemas y estudiar sus posibles soluciones. Cada hombre ha de prepararse para mandar y participar en la vida política. No debéis malograr a nadie que tenga posibilidades para llegar. España necesita del trabajo y del esfuerzo de todos, agrupados en una lucha común. Tengo la seguridad de que en esa lucha vosotros formáis en vanguardia».

Terminó el señor Solís felicitando a los dirigentes del SEU, por sus trabajos, con lo que prestan un gran servicio a la Patria.

El V Centenario del nacimiento del Papa Adriano VI

(Viene de la página anterior)

Castiella; embajador en España de los Países Bajos; M. C. Koopmans y señora; rector magnífico de la Universidad de Lovaina, obispo doctor H. Van Waevenberch; rector de la Universidad Pontificia de Salamanca, reverendo doctor don Lorenzo Turrabe; rector de la Universidad de Valladolid, doctor don Ignacio Serrano; consejero de la Embajada de Bélgica, don Julián Van Caloen de Basseghem; alcalde de Lovaina, Mr. Smets; catedrático de la Universidad de Lovaina reverendo doctor Steppe, y otras personalidades.

Presidió el Nuncio de Su Santidad en España, monseñor Antoniutti.

En el salón de sesiones del Ayuntamiento hicieron uso de la palabra el alcalde de Vitoria para dar la bienvenida y el rector de la Universidad de Lovaina y el alcalde de dicha ciudad belga para agradecerla.

Terminado este acto, todos los asistentes se trasladaron al edificio del Gobierno Civil, donde ya se encontraban, con el gobernador y jefe provincial del Movimiento, el Nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti; el obispo de la diócesis, la Diputación de Alava en pleno y otras autoridades y personalidades.

Al llegar el representante de Su Santidad el Papa al palacio del Gobierno Civil le fueron rendidos los honores de ordenanza por una compañía de la Agrupación de Flande, con bandera y música, e igualmente, al hacerlo la comitiva, procedente del Ayuntamiento, le fueron rendidos honores al embajador de Holanda en España, por la citada compañía.

Reunidos todos en el salón de sesiones del Gobierno Civil, habló en primer término el gobernador, señor Rueda, para darles la bienvenida y expresar su gratitud por la asistencia a los actos, destacando la importancia de los mismos. Recordó que en los lugares que hoy ocupa el edificio del Gobierno estuvo el convento de San Francisco donde el cardenal Adriano de Utrech hizo aceptación del papado. Hizo luego una alusión al carácter bondadoso de aquel Papa y los trabajos que realizó en favor de la paz.

Contestó al señor Rueda el rector de la Universidad de Lovaina para agradecerle su bienvenida y ofrecerle la medalla de aquella Universidad.

Finalizado este acto, los asistentes se trasladaron, precedidos por la Policía municipal en traje de gala, una sección del Cuerpo de Minone, maceros de las dos Corporaciones y demás personalidades, a la Casa del Cordón, sita en el número 24 de la calle de Cuchillería, que se hallaba profusamente engalanada.

En el salón gótico de la misma, el archivero del Ayuntamiento, señor Segarna, explicó la estancia del cardenal Adriano en aquel edificio como regente de España e hizo alusión a las palabras que dirigió a los Reyes Católicos, cuyo escudo se encuentra en dicho salón. También aludió al tiempo que permaneció en Vitoria el cardenal Adriano, haciendo hincapié en las fechas de llegada y salida de nuestra ciudad. Terminó su disertación sugiriendo al obispo de la diócesis la idea de que en el Seminario se estudie la personalidad del cardenal de Utrech.

Después de contemplar el salón de actos gótico y la Casa del Cordón, especialmente su fachada, la comitiva se trasladó a la Catedral, donde dio comienzo una misa de medio pontifical, oficiada por el Nuncio de Su Santidad. El prelado de Vitoria, doctor Peralta Ballabriga, pronunció una breve oración sagrada en la que recordó la gran figura del papa reformador Adriano VI, y ensalzó asimismo la del actual pontífice, Juan XXIII, cuyas consignas de justicia y de paz son las únicas que pueden ofrecer la verdadera convivencia entre los pueblos. Ofreció después al Romano Pontífice la sumisión y el filial servicio de Vitoria y su diócesis.

Por último, a la una y media de la tarde, autoridades, personalidades y representaciones fueron obsequiadas con un vino de honor.—CIFRA.

El ministro portugués de Negocios Extranjeros...

(Viene de primera página)

del gabinete del ministro. También llegó acompañado del marqués de Jura Real, segundo jefe del Protocolo del Ministerio español de Asuntos Exteriores, que fue a recibir al doctor Mathias a la frontera hispano-portuguesa.

A las 8,50 de la tarde, el ministro portugués y su séquito hacían su entrada en el hotel en que han de alojarse durante su estancia en España. En el vestíbulo les esperaban el ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella; el primer introductor de Embajadores, barón de las Torres, y los embajadores de Portugal, general Venancio Augusto Deslandes, y del Brasil, señor De Coelho Lisboa. También se hallaban presentes don José Ibáñez Martín, embajador de España en Portugal, y otras personalidades españolas.

El primer secretario de la Embajada portuguesa, doctor Pedro Pinto, ha sido nombrado jefe de protocolo a las órdenes del ministro portugués durante su estancia en España.

El señor Castiella fue el primero en dar la bienvenida al señor Mathias, quien saludó después a las restantes personalidades.

El ministro portugués hizo luego unas declaraciones, a través de los micrófonos de Radio Nacional de España, en las que expresó su gran satisfacción por encontrarse en Madrid y por la forma con que ha sido recibido, tanto en la capital de España como en la provincia fronteriza de Badajoz. Añadió que su visita a España tenía carácter oficial, y dedicó un saludo al Jefe del Estado español, a su Gobierno y a todos los españoles. «Para nosotros, los portugueses —terminó diciendo—, que sentimos gran admiración por España, por su Historia, su cultura y su gran papel en la obra cristiana de la civilización, es una alta satisfacción encontrarnos en este país»

Después de estas palabras y de conversar breves momentos con el señor Castiella, presentó a éste a todas las personalidades de su séquito.

Después, el ministro portugués se retiró a descansar a sus habitaciones, que abandonó poco después para trasladarse a la Embajada de su país, donde el embajador ofreció en su honor una comida íntima, para presentarles a todos los funcionarios de dicha Embajada, que asistieron al acto.

A su paso por la frontera de Caya, el ministro luso fue cumplimentado por las autoridades de Badajoz. Visitó el cortijo de «La Orden», la zona conocida por «Las Vegas del Guadiana», del Plan Badajoz, y la presa del canal de Montijo.

Amorzó en Mérida, en donde fue cumplimentado por las autoridades, visitando a continuación el Parador de Oropesa.

ENTREVISTA CON CASTIELLA

Madrid, 16.—El ministro de negocios extranjeros de Portugal, doctor don Marcello Mathias, se entrevistó esta mañana, en el Palacio de Santa Cruz, con el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella.

El señor Mathias llegó al Palacio de Santa Cruz a las once de la mañana, acompañado por los miembros de su séquito, directores generales de Asuntos Económicos y Culturales, doctor Guerra; y de Asuntos Políticos y su adjunto doctores Neguera y Da Veiga; así como el jefe de su Gabinete Diplomático, doctor Martines, y los embajadores de Portugal, general Des Landes, y de España en Lisboa, señor Ibáñez Martín. El doctor Marcello Mathias pasó inmediatamente al despacho oficial del señor Castiella con quien conversó cerca de hora y media. A esta conversación asistieron los dos embajadores mencionados. En otro despacho, se reunieron los dirigentes generales portugueses con sus colegas del ministerio español de Asuntos Exteriores, manteniendo conversaciones hasta que terminó la entrevista de los dos ministros.

Después, el introductor de embajadores, Barón de las Torres, hizo entrega, en un acto sencillo e íntimo, de la Gran Cruz de Isabel la Católica al ministro señor Mathias, y de otros grados de la citada orden a los miembros de su séquito. El acto se celebró en el salón de embajadores del Palacio de Santa Cruz.

Terminada esta sencilla ceremonia, el ministro portugués acompañado del alcalde de Madrid, conde de Mayalde, dedicó el resto de la mañana a recorrer las calles de Madrid y sus lugares típicos, hasta la hora del almuerzo que, en honor del ministro portugués, ofrece el conde de Mayalde en el Real Club de Puerta de Hierro.—CIFRA.

Kruschev, en Rangún

Rangún, 16.—Ha llegado a Rangún el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, procedente de Calcuta y en visita oficial a Birmania, que durará dos días.

Fue recibido por el presidente birmano, U. Win Maung; el jefe del Gobierno, general Ne Win, y miembros del Gobierno y del Cuerpo diplomático.—EFE.

Un extraño objeto ha volado sobre Alaska

Anchorage (Alaska), 16.—Se investiga hoy en esta ciudad los informes, según los cuales ha sido visto sobre el mar de Bering y algunas zonas de Alaska un objeto de forma tubular volando «a la velocidad de un avión a reacción».

Un funcionario de las Lineas Aereas canadienses, Pete Walsh, con destino en Nome, afirmó que había visto el objeto cerca de aquella localidad volando en dirección a Siberia.—EFE.

UN «TELESCOPIO VOLANTE»

Canberra, 16.— Un «telescopio volante» será lanzado desde Woomera en un cohete «Skylark» para tomar fotografías del firmamento desde una altura de 160 kilómetros sobre la superficie terrestre y para medir la intensidad de los rayos ultravioletas.

Cinco científicos de la Universidad de Londres han estado trabajando en este telescopio durante los nueve últimos meses y la oficina del alto comisario británico ha dicho que será traído próximamente a Australia. Los citados científicos esperan que, mediante este ingenio «pueda saberse más acerca de las estrellas y de la atmósfera, y quizás —agrega el anuncio— llegar a descubrir algunos cuerpos astronómicos que irradien rayos ultravioletas y que actualmente resulten invisibles para nosotros».—EFE.

Un cadáver, cubierto de flores, en un armario

El de una mujer asesinada por su marido en Madrid

Madrid, 16.—El cadáver, cubierto totalmente de flores y con un crucifijo encima, de María Dolores Hernández Montesinos, ha sido hallado dentro de un armario de una habitación del piso cuarto, de la finca número 15 de la calle de Bravo Murillo. Presentaba dos perforaciones en la nuca causadas por disparo de pistola del calibre nueve largo.

Ayer tarde se presentó en la Comisaría del distrito del centro, Luis Dimas García, de 59 años de edad, natural de Bilbao, brigada retirado de la Legión, que dijo ser el autor del crimen.

El Juzgado de guardia, que corresponde al número 19, se constituyó en el lugar del suceso y tras descerrajar el armario halló el macabro espectáculo reseñado.

Desde el pasado viernes, Luis Dimas deambuló por la ciudad, dudando entre quitarse la vida o presentarse a las autoridades. Por fin, no se sabe si aconsejado por alguien, decidió entregarse a la Policía. Ocupaba una habitación, como realquilado, con la víctima y tenía —según se cree ha confesado—, el presentimiento de que iba a morir —por enfermedad o por muerte violenta— y como no quería dejar desamparada a María Dolores, decidió matarla. Para ello aprovechó que la víctima estaba cosiendo y disparó dos tiros de su pistola. Los disparos no fueron oídos por nadie de la vecindad porque él los hizo coincidir con golpes de martillo que dio contra un tabique. Golpes —dijo— que durante un rato continuó dando.

Todavía no se sabe si ha lugar a calificar el crimen como parricidio.—CIFRA.

"Forofos" brasileños

Un muerto y dieciocho heridos, en un encuentro de fútbol

Belo Horizonte (Brasil), 16.— Un espectador resultó muerto y 18 heridos cuando grupos rivales de «hinchas» provocaron una pelea durante la celebración de un partido de fútbol, de campeonato, entre los equipos «Pedro Leopoldo» y «Villa Nova».

Soldados y agentes de la Policía se vieron obligados a disparar al aire sus armas antes de poder restablecer el orden.—EFE.

El ministro de Educación Nacional en Murcia

Esta mañana visitó las instalaciones del Distrito Universitario

Murcia, 16.—El ministro de Educación Nacional, señor Rubio, ha visitado esta mañana las instalaciones del Distrito Universitario, y las obras que se realizan para la construcción del edificio con destino a Facultad de Filosofía y Letras, que importarán dieciséis millones y medio de pesetas.

El ministro presidió una reunión de catedráticos de la Universidad y posteriormente fue obsequiado por el Rector con un almuerzo de carácter íntimo.—CIFRA.

La reavivación económica es propugnada por la Organización Sindical

En enero de 1959, en una declaración de principios cuyos postulados hemos visto cumplirse con toda exactitud, la Organización Sindical propugnaba la necesidad que la economía española tenía de integrarse en las corrientes de la economía internacional, señalando como paso imprescindible para esta integración, unas condiciones de estabilidad que la hicieran posible sin grave impacto para nuestras características de producción.

Ahora, a un año fecha y manteniendo rigurosamente los principios de aquella declaración, la Organización Sindical ha dado a la publicidad un comunicado en el que, en esencia, se pide una reactivación de la actividad económica y se señalan criterios que se ajustan por entero a las necesidades y también a las posibilidades del momento actual.

Conviene recordar que las medidas estabilizadoras, refiriéndonos ahora a la situación interior, exigieron una contención en el crecimiento de los medios de pago. El citado hecho tenía por necesidad que incidir en la economía productiva, aminorando su ritmo, pero tal circunstancia se juzgaba también precisa para conseguir que dicha actividad se asentara sobre bases sólidas, tanto con vistas al mercado interior, como al exterior.

Los fenómenos que comentamos en el párrafo anterior pertenecen ya al pasado, más es indudable que la atonía en la producción, necesita con urgencia ser superada, dado que su continuidad pudiera originar una real recesión o, como se ha dado en denominar por algunos economistas extranjeros, una «deflación latente», con pérdida de capacidad del potencial productivo que habría más tarde de exigir grandes esfuerzos de superación.

Lo que la Organización Sindical pide en orden a la reavivación económica, se refiere principalmente a dos órdenes de cuestiones, orientadas unas al comercio exterior y otras, a la perfecta y completa utilización de nuestros elementos productivos.

En lo que respecta al comercio exterior, se subraya la necesidad de que el ritmo de las liberalizaciones se acomode al de readaptación de nuestras actividades. Nosotros juzgamos que esto es particularmente necesario en los sectores industriales, dado que si bien no es admisible el intentar mantener una actividad tras la muralla de un proteccionismo absolutamente incompatible con ningún género de integración, tampoco lo es el no conceder un plazo prudencial para una modificación en la que hoy se encuentran empeñadas, con absoluta buena voluntad, la mayoría de las empresas españolas.

Un beneficio positivo a este respecto sería el de implantar, en el menor plazo de tiempo posible, el nuevo arancel de Aduanas, ya estudiado y planificado, el cual, por su calidad de permanencia, tiene que ser uno de los elementos que en mayor medida definan e incluso orienten la trayectoria que muchas actividades han de seguir, dado que es el citado arancel el que ha de fijar las posiciones de competencia tanto en el mercado exterior como en el interior.

Por último, en lo que a las cuestiones del comercio exterior se refiere, el comunicado de la Organización Sindical hace hincapié en la eliminación de las dificultades que existen para financiar las exportaciones, las cuales implican, indudablemente, una dificultad para acrecentar nuestras ventas en el exterior al ritmo que permiten nuestras existencias de productos.

En el aspecto de la producción, acaso el punto fundamental del comunicado resida en la estimación que se hace de dar más facilidades de crédito que permitan a la industria española una reestructuración que la ponga en línea de competencia con la de los demás países, sobre todo con aquellos que pertenecen a la OECE. Claro está que, como también se señala, al ser las posibilidades crediticias limitadas, será el Gobierno el que, a la vista del conjunto de necesidades del país, señale las preferencias a seguir en orden a la concesión de créditos, con la vista puesta en las nuevas condiciones que habrán de irse presentando a medida que nuestra economía vaya ampliando los aspectos de integración con el exterior.

Por último, el comunicado fija la posición de la Organización Sindical, en lo que se refiere al paro obrero y a la reducción de retribuciones laborales que han supuesto la eliminación de horas extraordinarias, supresión de incentivos, etc. Se propugna aquí el mantenimiento del empleo al mayor nivel posible, junto a la consecución de retribuciones que hagan posible unos consumos concordes con los niveles de la producción.

En resumen, el comunicado de la Organización Sindical, al propugnar la reavivación de la actividad económica y al señalar la posibilidad de lograrla con los medios de que el país dispone, da muestras de continuar en la vanguardia de la preocupación económica, íntimamente unida a problemas sociales que no se pueden desconocer ni soslayar, ya que ello supondría tanto como dejar ignorados los fines últimos a los que la perfección económica se dirige; es decir, el bienestar social.

Hace siete meses fingió su desaparición en el mar para eludir graves problemas económicos

Su defunción fue inscrita, se le hicieron funerales y la familia vistió luto

Ahora ha vuelto a su casa

Gijón, 15.—El caso de la señora desaparecida en el mar y supuestamente ahogada, que acaba de presentarse en su domicilio, sana y salva, después de siete meses, constituye el comentario general, y viene a crear una serie de pequeños problemas de carácter legal, que la autoridad está procurando resolver.

El día 14 de junio del pasado año, domingo, doña Guadalupe Rodríguez Moreno, de 45 años, con domicilio en la calle del Ecuador, barrio de la Calzada, acudió con su esposo y familiares, como todos los domingos, a bañarse en la playa de Abono. Allí hicieron el almuerzo, y más tarde, la señora se metió en el agua para tomar su baño. Era una experta nadadora y, por ello, no extrañó a sus familiares, al principio la tardanza en regresar al lugar en que estaban. Incluso algunos de ellos marcharon al domicilio creyendo que Guadalupe lo haría más tarde, una vez realizado su ejercicio de natación.

Pero la ausencia se prolongó de tal modo que, cundió la alarma y todos volvieron a la playa de Abono, sin que la señora apareciera. Se hicieron indagaciones, salieron lanchas a la mar se avisó a las autoridades de Marina y la búsqueda, durante todo el día, resultó infructuosa. En fechas sucesivas, equipos de buceadores realizaron rastreos en una amplia zona, sin encontrar el cadáver.

Naturalmente, se tuvo la plena certeza de que Guadalupe había perecido ahogada y que, tal vez, el mar arrastrara el cadáver hacia algunas rocas del acantilado. Con esta seguridad fue inscrita su defunción en el registro civil y los familiares organizaron funerales por el eterno descanso de su alma, vistiendo un luto riguroso.

Transcurrieron los meses y ahora, el marido, don Manuel Barros, recibió una llamada telefónica citándole en la serrería mecánica que posee. Acudió a dicho lugar creyendo que era un asunto de negocios, y se encontró con la sorpresa de la presencia de su esposa, muy desmejorada.

Desde luego la supuesta ahogada presenta algunos síntomas de enajenación mental. Por otra parte se habla de graves problemas económicos que la afectaban el verano último, antes del día del «accidente». Lo cierto, al parecer, es que en aquella ocasión, Guadalupe Rodríguez acudió a la playa llevando envueltos en una toalla vestido y zapatos, porque ya tenía prevista la simulación. Anduvo escondida después de salir del agua, y, al oscurecer se dirigió a pie hasta Oviedo, durmiendo en un prado al aire libre. Después se marchó a León, donde prestó servicio de asistenta a una familia en un pueblo de aquella provincia, pero ahora, no pudiendo resistir más, decidió regresar a Gijón.



ELIZABETH FENWICK: «¡POBRE HARRIET!» Editorial Molino, Barcelona.

Se trata de un matrimonio tal para cual: una vida llena de altibajos en la que campea la trama en todo momento. Atosigados por las deudas decide ella desprenderse de una valiosa sortija de brillantes y la ofrece a un vendedor de alhajas que no es otro que su propio padre, otro familiar cuya manera de vivir es misteriosa, accidentada. La tal sortija la desean cuantos la ven y ahí empiezan los hechos criminosos, que abundan en la novela: robos, asesinato, incendios, alarmas y la Policía en movimiento hasta llegar a conocer los autores de toda esa serie de desaguisados. La cosa no es fácil, pero al fin todo se aclara, con sorpresa.

M. G. BRAUM: «HAN RAPTADO UN NIÑO». Editorial Molino, Barcelona.

La mayoría de cuantos personajes figuran en esta novela viven en un ambiente mundano, vicioso y falto de moral, propicio por lo tanto a todo delito, robo, asesinato, rapto, estafa y cuanto se halla al margen de la Ley.

El rapto de un inteligente muchachito de ocho años, adorado nieto de un banquero multimillonario, es la causa de una serie de hechos delictivos que ponen en jaque a la Policía y detectives de varios países.

Se trata de averiguar quiénes son los raptores del niño, por cuyo rescate, fijado en un millón, está dispuesto el abuelo a pagarlo.

Lo interesante de la novela son los trabajos y gestiones de unos inteligentes detectives privados. Se suceden los episodios, todos llenos de interés y emoción, que llegan a apasionar al lector hasta el fin de la obra.

JUANA SPYRI: «VERONICA». Editorial Molino, Barcelona.

Esta autora, mundialmente conocida, que tan bellas novelas dedicadas a la juventud lleva escritas, avalora una vez más esta colección juvenil que tanto éxito ha merecido, con una obra, «Verónica», que en realidad la constituyen dos relatos a cual más interesantes. Ambos los protagonizan unas chiquillas que ciertamente son el rigor de las desdichas. Huérfanas, criadas en un ambiente pueblerino, educadas por gentes extrañas, entre las cuales viven angustiadas, pero como buenas, profundamente cristianas y pacientes, sufren toda clase de vicisitudes hasta que su fe, su bondad y su trabajo las lleva a un final bien merecido.

RICHMAL CROMPTON: «GUILLERMO Y EL ANIMAL DEL ESPACIO». Editorial Molino, Barcelona.

Cada volumen que aparece en esa colección de «Aventuras de Guillermo», que para los muchachos ha escrito el popular autor inglés Richmal Crompton, puede asegurarse que no discrepa de ninguno de los publicados hasta ahora, todos ellos deliciosos, con una gracia y un humorismo sin mácula, sin defecto alguno, y los episodios, las andanzas y las travesuras que protagoniza Guillermo con su fiel pandilla de dinámicos y graciosos chiquillos, se suceden y divierten e interesan a cuál más.

En este último libro, recientemente publicado, parece que Guillermo, vivamente contagiado por ese afán moderno de conocer nuevos mundo, ya que la Luna, Venus y Marte parecen estar de moda, Guillermo, decimos, también sufre esa obsesión y siente el deseo de conocer y tener un animal del espacio y en ese capítulo de la obra, la gracia se desborda, siendo éste el más bien logrado del interesante libro.

Humanidad y decoro del nivel de vida

por Juan Alberti

En la asamblea general de las organizaciones sindicales, con tanto relieve social y repercusiones políticas de adhesión, pronunció uno de sus discursos más firmemente trazados el ministro de Comercio, señor Ullastres.

Sus palabras replantearon una base económica de ensanche y alcance riguroso en el mundo social, que es un mundo que abarca todo nuestro vivir.

Muchas veces hemos dicho que «lo social» no es ninguna esquina de la vida donde vayan a refugiarse los desharrapados ni los revoltosos. El problema social está impregnado de todas aquellas inquietudes vitales que proyectan esa humana existencia del existir. Ahora, con la economía de por medio, con la exigencia de existir bien, de vivir mejor, de pasarlo con cierta y relativa comodidad.

A esto mismo se ha referido el señor Ullastres en la asamblea sindical cuando dijo que «era necesario ir hacia un nivel de vida más decoroso y más humano», siguiendo ese camino social que condiciona la economía. Con lo cual viene casi a afirmarse que la economía es uno de los ojos más firmes sobre los que rueda su espacio vital esa gran exigencia de «lo social».

Un nivel de vida más humano quiere decir muchas cosas rotundas y una sola definitiva: que antes de nivelarse el modo de vivir es preciso nivelar la vida misma que se vive. Mucho antes que la nevera o el televisor, está el techo y el refugio hogareño y la seguridad familiar.

Los sagaces del comentario saben encontrar con celeridad ese argumento comparativo que nos sitúa a muchos metros de desnivel vital frente a los honorables ciudadanos de los Estados Unidos, por ejemplo. Nosotros no tenemos un coche por barba, ni disponemos de batidoras a destajo, ni de sartener eléctricas par lograr fritangas ocasionales de medianoche.

Nosotros no poseemos aparatos televisores para gozarlos en todas las familias ni es la cocina eléctrica quien desmiente el paisaje sucio de la carbonilla. Nosotros los españoles no disponemos de toda esa intendencia que sirve para municionar mecánicamente un tren de vida todo él electrificado y moderno. Nosotros los españoles hemos tenido, antes, que lograr un nivel de vida humano a nuestros hermanos. Decimos antes, porque lo humano es lo primero, luego vendrá lo decoroso, como dijo el señor ministro de Comercio, y a continuación habrá lugar a lo cómodo y hasta lo lujoso.

Mucho antes que la nevera es la vivienda, y fueron muchos los españoles que vivían en cuevas, que se hacinaban en chabolas, que mendigaban un techo ocasional donde pasar la noche. Aún son, todavía, bastantes los compatriotas que no tienen hogar humano y decoroso. Y así como nos han llenado la cabeza de una universal monserga extraída de los llamados Derechos del Hombre, así tenemos que esos derechos principales en el nivel de vida son el hogar y el pan. Todo el buen vivir de los hombres debe empezar por ahí. Después que cada uno adorne su hogar y moje su pan en el mejor vino o en la mejor salsa.

Lo humano del nivel de vida es lograr que los hombres vivan humanamente, es decir con dignidad. Lo decoroso de ese nivel de vida es que lo humano llegue a convertirse en agradable. La altura de un nivel de vida es precisamente la mayor comodidad grata proporcionada a los humanos. Pero, mucho antes que la comodidad de vida, está la seguridad social, tan ligado a lo económico que le es imprescindible. Veis cómo a la postre «lo social» no es un rincón de la vida.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Hispanoamérica habla para España a través de sus embajadores

Ecuador, como un sueño, en la atalaya de los Andes

Un pueblo que ha planteado las bases de su futuro

Al lado opuesto de los Andes, y Andes también en la magnitud Atalaya. El Ecuador se acerca al mar y en él baña sus orillas occidentales.

El Ecuador es una vasta vertiente poblada casi en la totalidad por indios de idiomas arcáicos y sencillos, sicología con los mismos tiempos que el lenguaje. No obstante, la minoría, los blancos mandan y los indios obedecen. El chicote aun es orden y martirio del indígena aunque ya como símbolo más que práctico empleo. Ni su geografía, ni sus riquezas naturales, están a la altura de la prosperidad económica y contenido social. Las viejas ciudades —Quito, Cuenca, Guayaquil, Loja e Ibarra— muestran un pasado glorioso y abundante. Los viejos edificios son ricos monumentos arquitectónicos y en muchos el oro resplandece la ostentación de los siglos fructuosos. La calle actual es otra cosa. Por estas mismas ciudades el indio, en inmensa mayoría, con relación al blanco, se mueve inconcreto hacia todas partes sin orientación a ningúna. En los pueblos menores, en las aldeas campesinas, la vida es pasiva. Parece que el tiempo se detuvo a dos siglos y que la detención gasta el pasado. Gasta la existencia de un haber ya caduco, sin ingresos.

¡Oh, el Ecuador! En nuestro caminar por aquellos predios, baldíos muchos, hemos constatado una patética desesperanza en el mudo pasar de los habitantes por caminos y veredas con tantos milenios como el indumento con que los seres se cubren. El indio bebe una mixtura dañina, se cae para levantarse a beber. El blanco bebe y sin caerse deambula en letargo de concesiones a las inquietudes. El Ecuador existe sin prisa en el vivir.

Esto fue lo que ha dos años vimos y vivimos entre ellos.

No obstante, palpamos un despertar político en la persona del presidente, doctor Camilo Ponce y sus colaboradores. Una ambición puesta en marcha conjunta en la quimera del progreso nada fácil si tenemos en cuenta el hábito de dormir. Del cambio total en el Ecuador, no sólo del viejo sistema, sino la renovación de cuanto en principio proclamó el nuevo Estado, se percibe aún sin propósito de inquisición en el viajero.

El Ecuador puede ser —y Dios quiera lo sea antes de lo propuesto— un parto de virtudes que en el vientre de la esperanza acude a la luz de mejores días. Porque lo esperamos, en el deseo de saber el avance de todo ello, hemos llegado hasta su representación en España, para que don Antonio José Lucia Paredes, Encargado de Negocios, lo ha hecho con amenidad y elegancia contestando nuestro inquirir.

—Los nuevos giros idiomáticos que se producen en el lenguaje popular y culto de las Repúblicas Americanas, con la mezcla de palabras de origen no castellano, pueden llegar a poner en peligro la unidad del idioma. ¿Podría decirme cómo ve este problema?

—Coincido con el criterio sobre la formación de los idiomas. Efectivamente, los nuevos se deben a la degeneración de los matrices, debido a que quienes lo aprenden mezclan con el suyo propio que hablan. Por ello creo que en el continente americano en general, dondé llegaron cuatro idiomas (español, inglés, portugués y francés), estos podrían transformarse paulatinamente, pero influenciados por los dialectos aborígenes: azteca, quechua, quitu, araucano, etc., pero de ninguna manera por la confusión de raíces inglesas y españolas, ya que no hay que olvidarse que las colonizaciones correspondientes a cada uno de estos idiomas fueron muy bien delimitados en el espacio geográfico del Nuevo Mundo.

Así como el francés puede influir en el español, y efectivamente se da en los galicismos, asimismo puede hacerlo el inglés en el español indoamericano.

En el Ecuador efectivamente, se habla un español muy cambiado por el idioma aborigen de sus primitivos pobladores, al punto de que el dialecto popular podría resultar casi inteligible para extraños y a pesar de que muchos de esos americanismos han sido ya adoptados por la Real Academia de la Lengua Española.

(Continúa en la página siguiente.)

El drama de la Iglesia en Polonia

por Javier Tarrada Arbeloa

La paz no ha durado cuatro años. En 1956, Gomulka debió considerar desastrosa la represión sangrienta de la Iglesia Católica. La fe de Polonia cobraba nuevas fuerzas con la persecución y la propaganda antirreligiosa no conseguía, sino irritar a un pueblo católico en su inmensa mayoría. En 1953 el proceso del cardenal Wyszinski fue revisado: el primado de Polonia salió de la prisión.

Tal vez los comunistas, al tiempo que montaban su propaganda sobre la mayor o menor libertad de la Iglesia, proyectaban fomentar la tendencia natural de las masas a la independencia y crear un vacío hacia los intelectuales católicos. Tal vez, apoyándose en el famoso «clero patriota», pensaban dividir a los sacerdotes con lo que, a la larga y en una civilización socialista y laica, la religión moriría de muerte natural. El plan les ha fallado y existen indicios claros de una vuelta hacia la época de los estalinistas.

12-9-1945.—Ruptura del Concordato.

3-9-1946.—Primera protesta oficial del Episcopado contra las persecuciones.

11-12-1946.—Dos sacerdotes condenados a muerte.

11-9-47.—Confiscación de las imprentas católicas.

15-7-48.—La Policía reconoce haber practicado numerosas detenciones entre el clero.

27-7-48.—Proceso espectacular de tres religiosos por «delitos contra las costumbres» (por lo visto esto lo copiaron de Hitler). Varios periodistas católicos son detenidos.

24-3-49.—Los obispos protestan de la campaña de Prensa contra el Vaticano.

13-8-49.—Un sacerdote es condenado a muerte y ejecutado.

11-9-49.—Fundación de los «sacerdotes patriotas».

23-1-1950.—El Estado se apodera de la Organización «Cáritas».

20-3-50.—Decreto sobre confiscación de los bienes eclesiásticos.

14-4-50.—«Acuerdo» entre el Episcopado y el Gobierno.

14-5-50.—Primer Congreso de los progresistas o «patriotas».

12-9-50.—El Episcopado eleva su protesta al presidente Bierut.

20-1-1951.—Detención de monseñor Kaczmarek y de su vicario general.

26-1-51.—Expulsión de cinco administradores apostólicos.

18-4-51.—Proceso espectacular y condena de dos jesuitas.

16-10-51.—Ahora son cinco franciscanos los condenados.

15-11-1952. — Monseñor Adamski, dos obispos auxiliares y muchos sacerdotes de la diócesis de Cracovia, son arrestados.

12-12-52.—Detención del arzobispo de Cracovia.

1-1-1953.—Comienza el proceso de Cracovia. Es condenado a muerte el sacerdote Lelito. Durante el juicio muestra al Tribunal su cuerpo destrozado por las torturas.

10-2-1953.—Decreto sobre la provisión de puestos eclesiásticos por sacerdotes «patriotas». El Episcopado protesta contra el decreto.

9-3-53.—Se prohibe la última revista católica.

1-7-53.—Muere en prisión monseñor Kaczmarek.

25-9-53.—Sermón de protesta del cardenal Wyszinski, contra esta condena.

26-9-53.—Detención del cardenal.

27-9-53.—Detención del obispo auxiliar de Varsovia.

2-8-1954.—Supresión de la Facultad de Teología de Varsovia y fundación de una Academia de Teología Católica, bajo la dirección de los sacerdotes «patriotas».

25-12-54.—Primer artículo de Piasecki «papa» de los «patriotas».

1-1-1955.—Más de mil religiosos están en campos de trabajos forzados. Las diócesis vacantes se proveen con sacerdotes «progresistas».

Cuando el cardenal Wyszinski fue puesto en libertad, exigió de Gomulka que todos los religiosos y sacerdotes encarcelados fuesen repuestos en sus funciones; que se retirara de las diócesis a los «patriotas», y que concediese las libertades necesarias para el ejercicio de la religión. Gomulka lo aprobó todo. Pero ahora quería volverse atrás.

COMO SE PERSIGUE A LA IGLESIA

Todo empezó hace unos meses. El 25 de febrero, el ministro de Hacienda firmó una orden secreta para que se aboliesen los privilegios otorgados en materia fiscal a la Iglesia en 1956. Los bienes de la Iglesia se someterán a un impuesto progresivo, y el tipo de imposición podrá alcanzar hasta el 60 por 100 de los beneficios, aunque éstos se empleen en la construcción de iglesias o en ayudar a los pobres. Sólo el cardenal Wyszinski, que da su nombre a numerosas empresas de caridad, habrá de pagar mas de diez millones de pesetas al año, en concepto de contribución. Esta orden aún no se ha aplicado, pero como tampoco está derogada, es de esperar que entre en vigor este mismo mes.

El 23 de abril el Gobierno acordó sustraer a la Iglesia polaca los bienes y edificios religiosos que los católicos poseían en los antiguos territorios alemanes.

Un mes más tarde se obligaba a los sacerdotes a prestar el servicio militar varios sacerdotes fueron llamados a filas.

Todos los obispos polacos y los superiores de varias órdenes religiosas, iban a hacer un viaje colectivo a Roma. El Gobierno no les autorizó la salida.

En la región de Dublín, en Nowa Huta y Nowe Tichy, ciudades industriales nuevas, el Gobierno no ha autorizado la construcción de templos e impide a los polacos practicar la religión.

Se prohibe la enseñanza religiosa en las escuelas y no se autorizan maestros con sotana.

Gomulka critica violentamente al Episcopado polaco, ante el Congreso del partido obrero. Además, desempolva a Boleslav Piasecki, jefe de los «sacerdotes patriotas», a quien había arrinconado en 1956.

EL CARDENAL WYSZINSKI RESPONDE

Estas medidas inquietan en un país donde los católicos representan al 95 % de la población. Por sí solas significarían el comienzo de una nueva época de terror. Pero, por si quedaba algún optimista, la persecución se manifestó al atacar otra vez a Mons. Kaczmarek. Era la segunda vez que este obispo «merecía las atenciones del Gobierno». Su primera condena —de doce años— provocó un sermón del cardenal primado y la detención de éste. La amenaza de una nueva persecución contra el obispo de Kielce, ha hecho que el cardenal ataque, por primera vez desde su liberación, al Gobierno desde el púlpito de la Iglesia de Santa Ana. El cardenal vino a decir: Si aplicáis a la Iglesia las medidas represivas con que estáis amenazándonos, no me callaré y tendréis que arrestarme de nuevo, con todas las consecuencias que esta medida traiga.

Puede que esta protesta haga reflexionar al Gobierno polaco sobre si debe llevar adelante su ofensiva, que empezó con una carta al Episcopado de Jerzy Sztachelski encargado de asuntos eclesiásticos. La carta decía así:

KACZMAREK, EL OBISPO PERSEGUIDO

«El Gobierno de la República Popular de Polonia, de acuerdo con el artículo 7 del decreto de 31 de diciembre de 1956, ha decidido prohibir al obispo Czesla Kaczmarek el ejercicio de sus funciones como ordinario de la diócesis de Kielce, prohibiéndole también el cumplimiento de todas las funciones litúrgicas que de su cargo se derivan, y el gobierno de la diócesis».

Justifica la medida con estos cargos:

El 24 de agosto de 1957, en un sermón, hizo creer a los labradores que su propiedad estaba amenazada. El 22 de septiembre de 1958 insultó a los ateos y no practicantes, llamándoles «cadáveres vivos». El 10 de febrero de 1959, en la Catedral de Kielce —lo que es mucho más grave por el lugar— atacó a la República Popular china. Además, en varias ocasiones persiguió al clero leal al Estado. Puso en guardia a los sacerdotes contra la persecución y fomentó el terror entre ellos. Por ejemplo dijo: «Hay que escoger entre Cristo y la muerte». (!).

KACZMAREK SE DEFIENDE

Monseñor Kaczmarek se defendió de estos ataques en carta al cardenal. Refiriéndose a los hechos aducidos por el encargado de asuntos eclesiásticos, decía:

«El 14 de agosto de 1957 no pude decir que la propiedad privada estaba amenazada porque precisamente entonces había cambiado la postura del Gobierno y desaparecía el régimen cooperativo para volver de nuevo a la propiedad individual. He llamado «cadáveres vivos» a todas las personas que impiden por el aborto la vida de los niños. Si hablé de China, sólo cité noticias de la Prensa. Y en la designación de sacerdotes sólo me muevo por las necesidades morales y religiosas nunca con intenciones políticas».

EL EPISCOPADO POLACO FRENTE AL GOBIERNO

En nombre del Episcopado, monseñor Cheremanski contesta al Gobierno. Señala primero que ni el cardenal ni los obispos reunidos pueden destituir al obispo de Kielce. Esta potestad corresponde únicamente al Papa. Defiende luego a monseñor Kacsmarek, refuta los argumentos contra él y censura al Gobierno por tratar con «tanta ligereza asuntos tan importantes». Concluye: «El Episcopado espera que el Gobierno volverá sobre su decisión. Si no lo hace, su actitud agravará las relaciones entre la Iglesia y el Estado y causará enorme indignación en el pueblo».

GOMULKA SE ARREPIENTE

Este temor del pueblo ha impedido de momento que Gomulka siga adelante. Ha preferido no enterarse del discurso del cardenal en Santa Ana, y ha escrito cartas conciliadoras a todos los obispos polacos. Entramos de nuevo en unos meses de coexistencia.

Pero la Iglesia vive prevenida. Si el proceso Kaczmarek ha acabado en fuegos de artificio, a su luz se ilumina toda una táctica comunista. La de romper la unidad de la Iglesia en sus obispos para crear luego una Iglesia nacional fiel al Gobierno y a Moscú. Si la eliminación de monseñor Kaczmarek se hubiese conseguido, luego le hubieran seguido otros obispos como monseñor Baziak, obispo de Cracovia, y monseñor Baraniak, obispo de Poznan.

El cardenal Wynszinski está dispuesto a no dejarse arrastrar, y en él pone su esperanza y su fe ese pueblo profundamente católico que tiene por desgracia en contra la geografía.

VICENTE MEDINA, AUTOR

por Agustín Iniesta

Si al presentar un libro que narra la vida de un toro de lidia, Juan Belmonte afirma que hay «acierto, en el enfoque; logro absoluto, en la pintura del ambiente; puntería maestra, en la fina observación de los mil menudos detalles»; y Carlos Núñez cierra ese libro con el reconocimiento de que «en todos sus capítulos rebosa el realismo de las faenas del campo andaluz, cultivado hasta el mínimo detalle y con fuerte grafismo»; y si salta a la vista que ambas autoridades han enjuiciado ganadas por los encantos del libro, Vicente Medina debe estar satisfecho de su obra «Nobleza, bravura y engaños del toro de lidia».

Como a Belmonte, a quienes conocen de tiempos atrás a Vicente Medina (que nada tiene que ver con el autor de «Cansera», que figura en tantas antologías), les habrá producido agradable sorpresa la aparición de este libro. Raras son las personas exentas de veleidades literarias. Muchos emborronan cuartillas en secreto, y otros, los menos, las dan a conocer a contadas personas de su intimidad. Pero escribir un libro de un tirón, como ha hecho él, con evidente unidad de estilo, sin vacilaciones, sin digresiones, no es frecuente en quien peina canas y pisa por primera vez el ruedo literario. Y con fortuna.

Porque este libro ha venido oportunamente. No es que haya soslayado deliberadamente el manoseado «tipismo». Es que, al parecer, ni siquiera se le ha pasado por las mientes incidir en él. Lo que no es habitual en un autor primerizo que maneja elementos tan poderosamente sugestivos como la marisma, el herradero, la tienta, el encierro y la lidia del toro bravo. Todo ello invita, por lo común, a caer en un abigarrado folklorismo y en una excesiva dramatización barroca. Pero, libre de influencias ajenas, el vigor del libro de Medina nace de la propia narración natural. Conoce muy bien la materia que manipula y la desarrolla con sencilla facilidad, con la asendereada difícil facilidad.

Según Belmonte, el borrador del libro de Vicente consta en un auténtico cuaderno de colegial, de hojas rayadas. Detalle revelador, a su vez, del estado de espíritu de Medina. Y es curioso. Porque precisamente estos días que corren, se halla en Sevilla el escritor francés Eugenio Courteboeuf, a quien Madagascar le ha inspirado «L'Ile rouge» y «La flamme d'Imerna». Pues bien. Al llegar a Sevilla ha comprado un auténtico cuaderno, de hojas rayadas. Y lo que son las cosas. Deambulando por ahí, en busca de inspiración para un libro de «por acá», tropezó, es un decir, con una americana, que le ha recordado, según dice, a una gitana del Albaicín. «Con aire tal y con ardor tan vivo», en frase de Rubén Darío, que cátate que ha inaugurado el cuaderno, no con el primer capítulo de su novela en ciernes, sino con un soneto a «Luisa de Sevilla». Y es que aquí caen todas las altas torres, por altas que estén.

Y reanudando el hilo, uno se imagina a Vicente Medina, frente al cuaderno, mordiéndose el labio inferior, como el chico que pone en limpio la bien asimilada lección de su maestro, que, en este caso, ha sido eminentemente didáctico, como quiera que era la vida misma que el escritor veía, y ante todo sentía, discurrir frente a él, desde el primer vagido hasta el postrer estertor de su personaje, un toro de lidia, y desde esa marisma, que Vicente ha recorrido tantas veces a caballo, hasta esa plaza —se adivina el albero— donde aquel personaje rinde el ímpetu de su pujanza.

Y todo esto salpicado aquí y allá de bellas imágenes directas, escrito con fluidez, sin rebuscamiento, sin complejos freudianos, sin concesiones al comercializado folklore ni al contabilizado tipismo, ni al cromo, ni a la escayola.

Hispanoamérica habla para España

(Viene de página anterior)

No creo que de ninguna manera sea aconsejado propender o auspiciar la creación de una nueva lengua. Debe ser, por el contrario, empeño de todos. La pureza del idioma, limando los regionalismos que la afectan, para evitar la dispersión de los pueblos que la cultivan, pues el idioma es uno de los mejores aglutinantes.

—La Comunidad de los Pueblos Hispánicos se apoya no sólo en razones y sentimientos, sino en propósitos para el futuro. Uno de ellos es el mantenimiento de la comunidad de cultura. Como iniciativa primera, se habla de una posible homogeneidad en los planes de enseñanza. ¿Cuál es su opinión a este respecto?

—Creo que actualmente la juventud atraviesa un período de desorientación, imbuida en un ansia espiritual a la que no le satisfacen los caminos que por el momento se le ofrecen. Hay una verdadera crisis de valores políticos, estéticos, sociológicos, filosóficos, producidos tal vez por el desequilibrio creado por el portentoso avance de las ciencias, de manera particular de la física, que tan nuevos horizontes ha abierto a la curiosidad humana y a los desniveles determinados por la riqueza descomunal alcanzada por algunos sectores en contraposición de la miseria que arrastran otras considerables masas del planeta. Por otra parte, al reducirse tan considerablemente las distancias y al surgir una mayor independencia y conocimiento de todos los pueblos, gracias a los modernos medios de comunicamión e información, surgen en el alma juvenil, —abierta siempre como fina antena de percepción— la necesidad de ampliar sus horizontes trasponiendo los límites localistas que le imponen la geografía y los linderos políticos, para lanzarse hacia un ámbito más dilatado en el espacio y en la correlación humana. Esto que puede significar una barrera más difícil de ser franqueada cuando se trata de culturas, idioma e idiosincracia diferentes, se facilita grandemente dentro del Mundo Hispanoamericano y, por lo mismo, el campo no sólo que está trillado y abierto al mutuo entendimiento y comprensión, sino que hay factores más profundos de unión; hay, en una palabra, una verdadera comunidad espiritual de valores y aspiraciones, un gran patria compuesta de naciones que rezan en la misma lengua y a las que les preocupa los mismos problemas.

—¿El comunismo es un factor importante, por su actividad, en la vida política y social del Ecuador?

—Para ser más exacto, podría repetir lo que dice el excelentísimo señor presidente de la República del Ecuador, al respecto, en recientes declaraciones públicas: «La gestión del partido comunista en el Ecuador es de agitación continua, penetrando en los medios populares y manteniendo la tensión con una serie de sofismas dialécticos que engañan a algunos sectores. Es como un grano de levadura en una masa de harina produce fermentación».

ALCAZAR DE VELASCO
(Servicio informativo de PYRESA).

ANUNCIOS BREVES

OFERTAS

CALLE SIERPES



ESCUELAS

Es digna del mayor elogio la eficaz campaña que en pro de las escuelas de primera enseñanza viene realizando en nuestra ciudad el teniente de alcalde delegado del ramo, don Antonio Canela Morato.

Constantemente vemos cómo van mejorándose las instalaciones de los grupos escolares existentes y cómo también, en estos últimos tiempos, van surgiendo otros nuevos, estratégicamente situados en lugares superpoblados, que, hasta no hace mucho, carecían de ellos.

Ya es una hermosa realidad, a punto de culminarse, el grupo escolar de Torreblanca, y en vías de inmediata construcción están los de San Gonzalo y San Jerónimo; obras estimables, personalísimas éstas, debida a un hombre inquieto y preocupado por el problema de la enseñanza, que gracias a su actividad y entusiasmo va encontrando ya adecuada solución.

Muchas familias sevillanas lo agradecen de todo corazón.

PROHIBIDO FIJAR CARTELES

Nos resulta chocante e inexplicable ver cómo en fachadas donde se lee «Prohibido fijar carteles» aparecen pegados multitud de pasquines.

NUEVAS «PERRAS GORDAS»

Ya se han puesto en circulación las nuevas monedas de diez céntimos, de aluminio magnésico, que sustituirán a las que actualmente tienen curso legal.

Ahora, los primeros días de circulación, y hasta que el público se familiarice con ellas, las nuevas monedas acapararán la atención de todos, que las mirarán con curiosidad y extrañeza.

LAS OBRAS DE LAS AVENIDAS

Eran muchos los que temían que las anunciadas obras de pavimentación de las Avenidas de José Antonio y Queipo de Llano, aún no comenzadas, entorpeciesen notablemente el normal desarrollo de nuestra Semana Santa y el abultado tránsito que las referidas vías tienen los días de Feria. El Municipio, con muy buen criterio, temiendo igualmente por el lucimiento de nuestras fiestas primaverales, ha acordado aplazar la realización de dichas obras hasta primero de mayo.

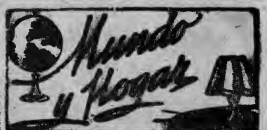
Buena medida, pues ya sabemos que se calcula un tiempo de ejecución y luego el acabado se eterniza...

GROCK

TROPEZONES DICE...



—Vamos a «tené» que «comprá» un coche más grande, ¡¡porque como ves, el cuatro cuatro!!...



BAUTIZOS

En la iglesia parroquial de la Candelaria recibió las regeneradoras aguas del Jordán un hijo de los señores de León Garrido (don Emilio), ella de soltera Esperanza Prada Cano.

El nuevo cristiano fue apadrinado por don Simón Pabón Alvarez y doña Estrella Cano Pato, abuela materna, y se le impuso el nombre de Emilio.

Los numerosos invitados fueron obsequiados espléndidamente por los padres y abuelos del neófito.

—Ha sido bautizada en la iglesia parroquial de la Concepción la recién nacida hija de los señores de Martino, ella de soltera María del Carmen Mendoza, sexto de los herederos del distinguido matrimonio, imponiéndosele el nombre de Susana María. Fue apadrinada por los señores de Prytz Daván.

Al final fue cantada una solemne Salve y en el domicilio de los señores de Martino se celebró el grato acontecimiento.

NUEVO SECRETARIO DE ADMINISTRACION LOCAL

Por oposición ha obtenido el título de secretario de Administración Local de primera categoría don Salvador Salvago Mora, hijo de nuestro buen amigo don Salvador Salvago Lapousterles.

Nuestra más cordial felicitación.

BODA

En la iglesia parroquial de San Vicente y por el capellán mayor de la Virgen de la Capilla de Jaén, ha sido bendecido el enlace matrimonial de la bella señorita Loli Lázaro Parranz y don Eloy Fernández, a quienes apadrinaron don Guillermo Lázaro García, padre de la desposada, y la señorita Concepción Férez Fernández, hermana del novio.

Actuaron de testigos don Lutgardo Pérez Fernández, don José María Romero López, don Francisco y don Juan Antonio Pérez Arenas, don Rogelio Sánchez Pérez, don Manuel Pérez Benítez, don José Caro Fernández, don Aurelio Ribera Pérez, don Casimiro Farranz, don Roberto, don Apolinar, don Ricardo, don Samuel y don Julio Lázaro García, don Antonio Leal Castaño don Tomás Sánchez, don Juan Castaño y don Eduardo León Torrent.

Los nuevos esposos emprendieron viaje nupcial a varias capitales.

PETICIONES DE MANO

En Sanlúcar de Barrameda, y por don Miguel Barrios Masero y su hija doña Encarnación Barrios de Bellver, ha sido pedida a los señores de Otero del Río (don José) la mano de su encantadora hija Pepita Otero Hernández para don José Luis Barrios Girón. La boda ha sido fijada para el próximo día 25.

—A los marqueses de Valdeflores les ha sido pedida en Córdoba la mano de su bella hija María Teresa por los señores de Cortes Pujadas, ella Inés de la Escalera, para su hijo don Joaquín, fijándose el mes de abril para el enlace en la capital hermana.

—Por los señores de Combet Cimiano, ella nacida Josefa Salmerón Durán, y para su hijo José Antonio, ha sido pedida a don Juan Felices López y hermana doña Rosa la mano de su encantadora sobrina María del Carmen Martínez Felices.

Seguidamente, ante el señor cura párroco de la capilla de San Miguel, don Ramón Aguilar Galindo, firmaron su contrato de esponsales, testificando por parte del novio su hermano don Carlos, sus tíos don Diego y don José María Salmerón Durán y don Angel Morales. Por parte de la novia lo hicieron su hermano don Francisco, su tío don Francisco Felices López, don Fernando Sánchez Fernández y don Roberto Felices Vicente.

La boda ha sido fijada para el próximo mes de marzo.

—Por los señores de Botrán Escribano, y para su hijo Eleuterio, ha sido pedida a los señores Del Castillo (don Augusto) la mano de su hija María de los Angeles.

Acto seguido, en el domicilio de la novia se verificó la firma de esponsales, actuando como testigos don Adolfo y don Manuel Bono Janeiro, don Adolfo Botrán Escribano, don Serafín Ruiz-Castizo, don Juan de Torres y Aguilar y don Manuel P. Cerezal Clavijo.

La boda se celebrará (D. m.) en fecha próxima.

NATALICIO

La señora de Asuero López (don Miguel), Matilde Villalba por su apellido, ha alumbrado felizmente una niña, su primogénita. Sea enhorabuena.

La situación creada por el temporal

(Viene de primera página)

será esta noche de ocho a nueve y pudiera dar lugar a una nueva subida del nivel del río.

La situación es, pues, expectante y se mantienen todas las precauciones con los servicios técnicos y asistenciales en guardia permanente en previsión de lo que la temida posibilidad de nuevos chubascos pudiera provocar.

La Directiva del Club Náutico ha ofrecido a la Comandancia de Marina sus servicios y todas sus embarcaciones por si fueran precisos en cualquier momento.

Esperamos que la Providencia siga velando por Sevilla y que las nuevas lluvias no agraven la situación.

EL GOBERNADOR, EN LAS ISLAS DEL GUADALQUIVIR

Anoche, a primeras horas, el gobernador civil don Hermenegildo Altozano, en automóvil se desplazó a visitar las Islas del Guadalquivir, llegando hasta Casa Riera. Recorrió los poblados, de Alfonso XIII y Villafranco, inspeccionando sobre el terreno la situación en aquellas zonas, próximas al río Guadiamar.

EL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION HACE ENTREGA DE UN DONATIVO A LOS PADRES DE LOS NIÑOS MUERTOS EN GELVES

Por su parte, el presidente de la Diputación, don Joaquín Carlos López Lozano, se trasladó a los pueblos de La Rinconada y La Algaba, para conocer la situación ocasionada por las lluvias y examinar sobre el terreno los preparativos que, en caso de arriada, se están adoptando.

En el primero de los pueblos, el Presidente de la Diputación, acompañado de las autoridades de la localidad, visitó la barriada de San José, que es la más afectada por las aguas, habiéndose llevado a cabo las evacuaciones necesarias hasta el momento. Por el Ayuntamiento se tienen preparados más alojamientos por si hubiera necesidad de realizar mayor traslado de vecinos, cosa que no es de esperar.

Auxilio Social ha repartido hasta el momento 1.700 raciones.

En La Algaba, donde también fue acompañado por las autoridades de la localidad, los efectos de la arriada son menores, ya que únicamente ha habido que desalojar a dos familias.

Al igual que en La Rinconada, la Alcaldía ha adoptado todas las medidas precautorias necesarias.

En la Diputación Provincial ha quedado montado un servicio permanente para atender a los casos que se presenten en los pueblos de la provincia y tanto los equipos técnicos de la Diputación como los Centros Benéficos, de la misma, están dispuestos para resolver cualquier caso de emergencia.

El Presidente de la Diputación ha ordenado la entrega de un donativo de tres mil pesetas al matrimonio compuesto por Rafael Carmona y Visitación Moreno Fernández, cuyos hijos resultaron muertos a causa del derrumbamiento de una choza, en Gelves.

LA SEÑORA DEL CAPITAN GENERAL, EN EL MANCHON

La señora del Capitán General, doña Mercedes Páz, en compañía del delegado de suburbios don Rodrigo Medina Benjumea, como presidenta de la Junta de Damas Protectoras de las barriadas. El Manchón y las Erillas, ha estado recorriéndolas para conocer personalmente la situación en que se hallan, situación que por fortuna hasta ahora no ofrece peligro para sus numerosos moradores.

EL DELEGADO DEL GOBIERNO Y EL INGENIERO JEFE DE LA CONFEDERACION HIDROGRAFICA VISITAN AL GOBERNADOR

En la mañana de hoy entre las visitas recibidas en su despacho, por el gobernador civil don Hermenegildo Altozano, figuran el delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, conde de Galvez y el ingeniero director de dicho organismo, con los que sostuvo un amplio cambio de impresiones sobre los problemas surgido en la provincia con motivo del temporal de aguas.

VIDA CULTURAL



CONFERENCIA DE DON JULIO M. DE LA ROSA

Esta noche, a las ocho, tendrá lugar, en el salón de actos del Ateneo, una conferencia a cargo de don Julio M. de la Rosa, quien desarrollará el tema: «Sobre literatura de nuestro tiempo»

SOCIEDAD MEDICA DE HOSPITALES

Mañana, a las siete y treinta, celebrará sesión científica la Sociedad Médica de Hospitales en el Colegio Médico —Muñoz Olivé, 7—, con intervenciones de los doctores Tallón, Pera Madrazo, Rivero, Jiménez y Vázquez, Bedoya, López Fernández y López Ugalde.

Los problemas de la última campaña arrocera

Jerez de la Frontera.—Se ha reunido en esta ciudad una representación de Córdoba con algunos de sus principales aparceros a fin de examinar las consecuencias derivadas de la última campaña arrocera.

Parece que existe el propósito entre aparceros de iniciar una enérgica acción legal encaminada a conseguir la revisión de la renta.

SUCESOS DE AYER A HOY

UNA MUJER ARROLLADA Y MUERTA POR UN CAMION Y OTRAS DOS LESIONADAS

Ayer tarde, en la Avenida de Sánchez Pizjuán, a la altura del edificio de la Corchera Internacional, el camión que conducía Luis Villegas Simón, por avería en la dirección, subió a la acera, arrollando a un grupo de tres mujeres que estaban en ella estacionadas y estrellándose últimamente sobre la tapia de la citada Corchera.

A consecuencia del accidente murió en el acto una mujer llamada Carmen y las otras dos resultaron heridas.

Las lesionadas recibieron asistencia médica en el servicio de urgencia del Hospital, apreciándosele a María Iglesia Martínez, de 22 años, vecina del Vacíe, heridas contusas irregulares en la región occipital y contusión con equimosis en el maleolo derecho, que fueron calificadas de pronóstico reservado, y a Carmen Rivero Muñuela, de 16 años, también vecina del Vacíe, contusiones en la región dorsal.

Fueron asistidas por el profesor de servicio doctor Rizo y practicantes señores García y Martínez.

Del suceso se dio inmediato conocimiento al Juzgado de guardia, que se personó en dicho lugar, instruyendo las diligencias de rigor y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia.

MORTAL ACCIDENTE

En la Carretera Amarilla, cuando se encontraba estacionado un camión de transportes ante la puerta de los almacenes que en dicho lugar posee la Papelera Sevillana, el dueño del vehículo, Manuel López Belén, de 65 años, con domicilio en calle Calatrava, tuvo la desgracia de caer desde lo alto del cargamento al pavimento, recibiendo tan fuerte golpe en la cabeza que murió al ingresar en la Casa de Socorro del Prado. En el suceso intervino el Juzgado de guardia que se personó en dicho centro sanitario instruyendo las diligencias de rigor.

SIRVIENTA LADRONA

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal han sido detenidos la sirvienta Pilar Venegas Fuentes y su amante José Hinojosa Corpas ambos complicados en el robo de alhajas en varias casas en que ha prestado servicio.

Pilar era la autora del robo y el amante se encargaba de venderlas. El importe total de las joyas sustraídas se eleva a unas 23.000 pesetas, habiendo sido recuperadas casi en su totalidad, algunas intactas y otras destrozadas. Los detenidos han pasado a disposición de la autoridad judicial.

VARIAS RATERIAS

De un comercio de la calle García Vinuesa, fracturando la luna de un escaparate se han llevado prendas por valor de 7.000 pesetas.

—A don Fernando Ritrilla Bermúdez, de las inmediaciones del Estadio Sánchez-Pizjuán, le han sustraído su moto SE-32514, que valora en 20.000 pesetas.

JUZGADO DE GUARDIA

Durante la presente semana le corresponde el servicio de guardia al Juzgado de Instrucción número 4, de esta capital, integrado por el magistrado juez don Ricardo Alvarez Abundancia, secretario don Manuel García Ferrándiz, médico forense don Juan Jiménez de la Rubia, oficiales don Antonio Mesa Martín y don Antonio Vela Oliva, auxiliar don José Pérez Gamero y agente don José Villegas Jiménez.

Clausura del ciclo sindical sobre "Temas Actuales"

Mañana a las siete y treinta de la tarde, tendrá lugar en el salón de actos de la Casa Sindical, la clausura del ciclo sobre «Temas Actuales» organizado por la Academia Sindical Provincial, con una disertación a cargo de don José María Poveda Ariño, profesor de la Universidad Central y director de la Escuela Sindical Nacional sobre el tema «Las relaciones humanas y la política».

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Faustino, Onésimo, Juliano, Porfirio, Elías, Isaías, Samuel, Daniel, Jeremías y Selenio. Misa del domingo de Septuagésima. Morado

SANTOS DE MAÑANA.—Policronio, Teódulo, Donato, Secundino, Rómulo, Silvino y Fintano. Misa del domingo de Septuagésima. Morado.

CAPILLA DE SAN JOSE. (Jovellanos).— Mañana, día 17, a las ocho de la noche, dará comienzo el triduo que la Asociación Josefina dedica mensualmente al Santo Patriarca. El día 19, a las nueve de la mañana, misa de comunión general; por la noche, a las ocho, procesión con la imagen pequeña del santo. Se ruega a las asociadas la asistencia con el santo escapulario.

EJERCICIOS ESPIRITUALES.—En la capilla del Museo, y por su Hermandad titular, comienza hoy, martes, el solemne quinario en honor del Santísimo Cristo de la Expiración, organizado con carácter de Ejercicios Espirituales y dirigidos por el reverendo padre Manuel Martínez Ruiz, S. J., oficiándose la misa rezada a las nueve menos cuarto de todas las mañanas.

Hermandad del Calvario

Mañana miércoles, a las ocho y media de la tarde, dará comienzo el solemne Quinario en honor de nuestro Titular el Santísimo Cristo del Calvario, ocupando la sagrada Cátedra el Rvdo. P. José Manuel Benítez, S. J.

MOVIMIENTO PORTUARIO

ENTRADAS Y SALIDAS.— Por estar cerrado el puerto a la navegación no ha habido ningunas.

BUQUES EN PUERTO.— Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Villa Benz, Rosa Mari, Caribbean Trader, Cala Fornells, Juan Francisco, Ita, Villanueva, Monte Buitre, Olivia Winther, Santiago López, El Descubridor, Cala Gat, Sac Santander, Rolanseck, Monte Nuria, Virgen de Valme, Ridgefield, Camponegro, Cabo Tres Forcas y Borbeck, con los pesqueros: Gran Sol, Lola, Cardenal Cisneros, José, Juan, Boquerón, y Rosario y Antonio.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Navafria, Monte Corona, Río Jallas, Ciudad de Ibiza, Pilaruca, Castillo Peñafiel, Galdames, Cajal, Mañana, Cabo Carvoeiro, Melchuca, Pachina, Puente del Puerto, Toralín, Chiqui, San Julián, Juan Francisco, José Pumariño, Sierra María, Pedro Galiana, Díaz de Solís, Pedro de Valdivia, Astene II, Campogrande, Agustín Buades.

Extranjeros: Hércules, Grundsunda, Loide Colombia, Stig Gorthon, Concordia Sky, Pierre L. D., Annika, Scandinavia, Fauna, Arión, Exmoor, Rysbergen, Woodford.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. San Jorge, 27; Dolores de León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2 (Venera); Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; María de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana. Alfonso XII, 11; Feria, 89; Avenida de Miraflores, 30; Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2) (Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; José María de Pereda, 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Avenida Manuel Siurot «Villa Carmen».

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

201

El Sr. Cardenal prosigue la Santa Visita Pastoral

En Marchena ha presidido el comienzo de la Santa Misión

El señor Cardenal prosigue la santa visita pastoral. Ayer estuvo en Bollullos de la Mitación, donde visitó la parroquia y la ermita de la Virgen de Roncesvalles, y por último el grupo escolar que bendijo el pasado año.

Después estuvo en Almensilla, y más tarde en Camas.

En Bollullos confirmó a 200 niños y en Camas a 600.

El domingo marchó a Marchena, donde presidió el comienzo de la Santa Misión, en acto brillantísimo, en el que tomó parte.

Proyecto de organización del socorrismo

Preparar en todas partes a personas que puedan atender a heridos o accidentados

La noche del domingo en casa de la marquesa viuda del Nervión, presidenta de honor de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja de Sevilla, asistiendo el presidente, marqués de Esquibel, y representaciones de todas las autoridades y organizaciones médicas y hospitalarias sevillanas, se celebró una importante reunión, en la que el doctor don Juan José Aracama, inspector provincial técnico de la Cruz Roja Española, hizo el proyecto de organización del socorrismo.

La Cruz Roja Española se propone que esta organización se comience paralelamente en Madrid, Barcelona y Sevilla como primeras capitales españolas. Se trata de organizar brigadas y de poner todos los servicios a punto para hacer frente a una serie de nuevas contingencias que aquí no existen, desde el socorrismo acuático y el de carretera al rural. El socorrismo se basa en ir preparando, por ejemplo, en cada pueblo a los hombres más sobresalientes del mismo desde los sacerdotes y los alcaldes y señores del Ayuntamiento a los maestros de escuelas, a fin de que puedan atender con conocimiento de causa a cualquier accidentado o herido, hasta que puedan llegar socorros médicos.

Se trata de hacer llegar esta misma preparación a todos los reclutas que anualmente desfilan por nuestros cuarteles y a los estudiantes, incluidos los propios seminaristas.

El completísimo estudio y la descripción del proyecto que hizo el doctor Aracama, transcribiendo frases del Santo Padre y del presidente de la Cruz Roja Francesa, M. François Concet, fue rubricado con una serie de preguntas muy interesantes, quedando encargado de dirigir esta gran campaña del socorrismo en nuestra provincia el eminente doctor don Antonio Cortés, una de las más ilustres figuras médicas hispalenses.

Todas las Corporaciones y servicios que se encontraban allí representados ofrecieron su concurso y dada la buena disposición de ánimo y de colaboración allí existente, creemos que el socorrismo en nuestra provincia acabará siendo una realidad concreta en plazo no lejano.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia

Nueva directiva de la Peña Trianera

La Peña Trianera ha elegido para el ejercicio 1960 la siguiente Junta directiva:

Presidente, don José Alfaro Pérez; vicepresidente, don Vicente Flores Navarro; secretario, don José Mitges Patiño; contador, don José García Cano; tesorero, don Luciano Sánchez García; vocales, don José Manzanares García, don José Ruiz Sánchez, don Antonio Pascual García, don Manuel Lorenzo López, don Eustasio Cobreros García, don Casimiro Baras Blanco, don Francisco Monclova Cabrera, don Agustín García Nogales, don Isidoro Neira Ortega y don Manuel Quesada Rosales.

Colabora con la Campaña del Silencio en bien del vecindario. Procuren evitar todo funcionamiento de motores de 24 a 6 horas, que puedan molestar. Corrijan al máximo sus trepidaciones excesivas potencias.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—9: ¿Quién es quien?, y Ha salido «Ondas», programas retransmitidos en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11,5: El teatro en la Radio: «El pájaro pinto», comedia de Sánchez Neyra y Ximénez de Sandoval, interpretada por la compañía de actores de Radio Sevilla.—12,30: Música moderna de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: El cocinero en casa.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: Radio Club.—11,30: «Obsesión», novela de Pedro Roger.—12: Programa del oyente.—12,30: «Ley de lobos», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Torre de luces.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—4,45: «Afán de vivir», novela de E. Jarber.—5: Concierto de la tarde: Recital de piano, por el concertista argentino Américo Caramuta.—6: «Diez días millonaria», novela de Concha Linares Becerra.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—9: Mademoiselle de París, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Siempre hay premio para usted, y La marcha del tiempo, programas retransmitidos en cadena.—11,30: «Katiuska», zarzuela, de Sorozábal. 12,25: Melodías ligeras.—12,45: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,15: Melodías modernas.—21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.—23,30: Ritmos al piano.—24: Aires de Andalucía.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10,39: Hoy, aniversario.—11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: Ritmos y melodías.—15,30: El disco dedicado.—16: Ronda española.—16,30: Clase de alemán, por el profesor don Humberto P. Soiss.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: «Los sacrificados», capítulo tercero.—19,15: San Remo 1960.—20: Diario local.—20,30: Aires de Andalucía.

Noche.—21: Música selecta.—21,30: «14 aciertos», emisión retransmitida desde Madrid.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Música, risa y dinero.—23,30: Ritmos al piano.—24: Cante flamenco.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», por José F. Navarro.—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7: La tarde hace música.—7,45: Movietone de la ciudad.—8: Música variada.—8,15: Mientras el disco gira.—8,45: Teatro breve.—9: Música variada.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Saeta.—11: Música en la noche.—11,30: Caravana.—12,30: Música para descansar. 1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

2: Apertura. Año cristiano.—2,10: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,45: Compases musicales.—3: Tele-revista.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Novela radiada: «Don Camilo», de G. Guareschi.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7,15: La tarde hace música.

7,45: Movietone de la ciudad.—8: Música variada.—8,15: Banda sonora.—8,45: Melodías famosas.—9: Mosaico de amenidades.—9,30: Música variada.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Vida de artes.—11: Radioteatro.—1: Cierre.

Nueva directiva de la Peña Taurina "Alfredo Jiménez"

La Peña Taurina «Alfredo Jiménez» ha elegido nueva directiva que queda compuesta de esta forma: Presidente, don Rafael Herencia López; vicepresidente, don Miguel Palomar Plaza; secretario, don Pascual Pueyo Torralba; vicesecretario, don Antonio González de la Campa; tesorero, don Francisco Ruiz Hidalgo; contador, don Antonio Segura Castro; vicecontador, don Salvador Villa Calzadilla; bibliotecario, don Adolfo Ortiz Rivera; vocales, don Rafael Bonilla Rubio, don Antonio Rodríguez Torres, don Feliciano Hidalgo Ruiz y don Manuel Soto Fernández.

cartelera

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Compañía de Revistas Marujita Díaz, con Paquito Cano y Antonio Riquelme. Clamoroso éxito de «La Princesa Alegría», de Llabrés, Perelló y maestro Montorio. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Tercera semana de éxito clamoroso de la máxima película del cine universal. «Los hermanos Karamazov». Metrocolor. Yul Brynner, María Shell, Claire Bloom. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Cuarta semana de éxito clamoroso! Joselito, el niño de la voz de oro, en su mejor película «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada.

* COLISEO. Con calefacción (25375-21636). Continua. Debido al largo metraje de la película los pases serán: 5, 7,30 y 10,30. Formidable éxito. «El albergue de la sexta felicidad». Color. Cinemascope. Tres grandes "estrellas" en un film inolvidable. Ingrid Bergman, Curt Jurgens. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Tercera semana de extraordinario éxito. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe..., pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). 5,30 (continua). Novena y última semana de la producción cumbre de Cecil B. de Mille, «Los Diez Mandamientos». (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter). Technicolor Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 4.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Exito clamoroso de la divertidísima producción en cinemascope, Color De Luxe, «Un marido en apuros». Paul Newman, Joanne Woodward, Joan Collins, Jack Carson. Mayores. Anulados los pases.

* LLORENS. (26828). 5. Gran éxito de la divertida producción «Babette se va a la guerra». (Brigitte Bardot, Jacques Charrier). Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553) 5, continua. Tercera semana de éxito. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Segunda semana de clamoroso éxito. La historia de un amor puro en lucha con el vicio y la inmoralidad. «Escrito sobre el viento», por Rock Hudson, Lauren Bacall, Robert Stack y Dorothy Malone. Technicolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Emocionante reestreno preferente. «El sexto fugitivo». Tecnicolor. El "suspense" que hiere como un látigo. Richard Widmark, Donna Reed. Mayores.

* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la insuperable producción en cinemascope y technicolor. «El Gran Circo», con Víctor Mature y Rhonda Fleming. Autorizada.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. A todos los españoles, estén donde estén, vivos o muertos, ¡larga paz! «La fiel Infantería», por Analía Gadé y Tony Leblanc. Filmascope. Eastmancolor. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort, 5, continua. Extraordinario éxito de «Papá Piernas Largas». Leslie Caron y Fred Astaire. Cinemascope. Color De Luxe. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. ¡Gran acontecimiento! El sensacional misterio de la más grande maravilla del mundo. «Tierra de Faraones». Jack Hawkins, Joan Collins. Cinemascope. Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Una divertida y original película. «Rufufú», por Vittorio Gasman y Totó. Mayores.

* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Maravillosa! ¡Espectacular! ¡Vibrante! ¡Emotiva! En mágico eastmancolor, «Orfeo negro». Marpessa Dawn, Breno Mello. Palma de Oro en el Festival de Cannes 1959. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555). Debido al largo metraje de la película, los pases serán: 5, 7,45 y 10,30. Sensacional reestreno preferente. «Con la muerte en los talones». La obra maestra del mago del "suspense". Cary Grant, Eva Marie Saint. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Exito. La extraordinaria superproducción, en cinemascope y color De Luxe, «El hombre del traje gris». Gregory Peck, Jennifer Jones, Fredric March. Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. El más suntuoso espectáculo realizado por el cine. «El rey y yo». Cinemascope. Color De Luxe. Deborah Kerr, Yul Brynner. Autorizada.

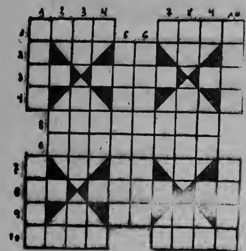
VARIOS

* LA TERRAZA. Gran Israel y Lyna, atracción de color, danzas afrocubanas. Ballet Ysa de Alba. Supervedette Maite de Chile. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet de Carmen López y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet internacional de género moderno «Dorian Girls». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

Arabescos



Horizontales.—1: Sentido del oír. Tela clara como gasa y listada de colores fuertes.—2: Río de Italia.—3: Existe. Hoguera. Afirmación. — 4: Preposición (al rev.)—5: Natural de una comarca de León.—6: Irreflexivos, precipitados, faltos de seso.—7: Artículo.—8: Terminación verbal. Planta liliácea de cuyas hojas se extrae un jugo muy amargo, que se empiea en farmacia. Dios egipcio.—9: Pronombre.—10: Lago de los Pirineos de Aragón. Mamífero cuadrumano.

Verticales.—1: Soplo del aire que da suavemente en una cosa. Dícese del color pardo claro.—2: Repetido, madre. — 3: Regale. Valija del correo de Francia e Inglaterra. Pronombre personal.—4: Letra griega. 5: Parte superior de un edificio monumental o de un templo.—6: Planta herbácea vivaz, cuyas hojas y flores se usan como tónicas y en condimento.—7: Dona (al rev.)—8: Artículo. Autillos (aves). Artículo.—9: Pronombre.—10: Diosa egipcia del Sol. Lengua de tierra que penetra en el mar.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Jerarquía. 2: Sau.—3: Lacio.—4: Quemadero.—5: Urna. El.—6: Td. Miel.—7: Lazarillo.—8: Arará. 9: Opa.—10: Sauserias.

Verticales.—1: Junquillos.—2: Urda.—3: Len. Za.—4: Asama. Aros.—5: Raca. Rape.—6: Quid. Mirar.—7: Oe. Ila.—8: Reel.—9: Albollones.



BRAZO

100IA50

¿DONDE VISTEIS ESE ANUNCIO?

Solución al anterior

CARAMBOLA DE FANTASIA

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

La vejez, edad del porvenir

por el Dr. Octavio Aparicio

II

LA VIDA, CON ALICIENTE, SE HACE CORTA

La vejez depende de un armónico declive de la actividad biológica de todos los elementos integrantes del ser humano. En cuanto se rompe ese armónico descenso, surge la enfermedad que da al traste con la senectud. Para muchos, la vejez equivale a enfermedad, a achaques, a pejigueras, a molestias sin cuento. Nada de esto es cierto. La ancianidad es antinatural. Es un estado evolutivo fisiológico de la existencia. Es el último período de la vida, y será el más largo merced a los progresos médicos. Es como la infancia y como la madurez, pero nunca un estado patológico y anormal de la madurez. La senectud, ni es una enfermedad ni una consecuencia de la enfermedad, aunque esta venga a destruirla y a derrumbarla. Por lo tanto, si es una etapa fisiológica y natural de la vida, aunque sea la última, no es posible evitarla, so pena de renunciar a ella. Lo más que se puede hacer, es retrasarla hasta sus límites naturales, incluso hasta sus límites teóricos, que es lo que se está consiguiendo con la ciencia moderna.

EN BUSCA DE LA JUVENTUD

Antes, los antiguos pretendían ingenuamente recobrar la juventud. Con esta ilusión se hicieron célebres muchos intentos, los más de ellos disparatados. Evoquemos el bebedizo de Medea, el oro potable de los alquimistas, el «acqua vital» de nuestro Arnaldo de Villanova, el arcama de Paracelso, el lecho celeste de Graham, los extractos testiculares de Brown-Sequard, las ligaduras de los conductos deferentes de Steinach, los injertos de Voronoff, y los sueros de Bogolometz y Bardach, por cuyo tratamiento, que consta de cinco a siete inyecciones, se pedían hace breves años en París, de 150.000 a 300.000 francos.

En la actualidad no se pretende remediar la senectud devolviendo al ser agotado la madurez perdida. Lo que trata la Medicina es de combatir las enfermedades y los géneros de vida inadecuados, que empobrecen a los organismos y adelantan y precipitan la muerte. Todavía hoy, de cada mil fallecimientos, sólo corresponden unos doscientos a lo que suele llamarse muerte natural, que más que muerte natural lo que indica es una ignorancia de la verdadera causa de la defunción. En cambio fallecen de enfermedades del corazón y del aparato circulatorio unas 400 personas por cada 1.000; de cáncer, unas 125; de tuberculosis, 100. De desgaste natural, de vida que se agota y se consume hasta el último pábilo, mueren, en realidad, muy pocos. Pero sea lo que fuere, el hecho es que la Medicina y la ciencia modernas salvan cada día más vidas, o, mejor dicho, retrasan en cinco, en diez, en veinte años. la hora de la muerte.

Ahora bien, seamos sinceros; ya que no es posible devolver a los cuerpos decrépitos la lozana juventud, ¿merece la pena retrasar la última hora y prolongar, más que la vida, la vejez? La vieja y estupenda ilusión de los alquimistas de la juventud eterna, queda por ahora reducida a unas decenas más de años de existencia. El regalo, aunque pobre, no es despreciable. Lo malo es que estos años que nos ofrecen más de vida, no constituyen actualmente, las más de las veces, un regalo, sino una tortura. Un tormento, un infierno anticipado, supone vivir otros 10 o 20 años arterioesclerósico, diabético, hipertenso, o mitad chocho y mitad loco. Y además, está aquello que los médicos no pueden prevenir ni evitar: la dependencia de los hijos o de la sociedad para malvivir tristemente unos cuantos años más.

Los alemanes, impulsados por el espíritu social del momento, tratan de proporcionar a sus ancianos unas pensiones adecuadas a las necesidades de su vejez. Este gesto, que parece muy justo, humano y sentimental, no soluciona en modo alguno el problema que vá creando el creciente envejecimiento de las poblaciones.

Ayuda económica que permita al anciano una existencia decorativa y ociosa en su propia casa, en una residencia o en una de esas ciudades que se han creado exprofeso para ellos, no resuelve facilmente su problemático porvenir. En el anciano, la ociosidad origina melancolía: la melancolía, desesperación, y la desesperación, tendencia irremediable al suicidio, que, paradójicamente es una de las causas de muerte de los viejos que residen en estos centros modelos, organizados por el actual concepto sociológico.

MENOS CUNAS Y MAS SILLONES DE RUEDAS

Meerdinck pide, tal vez irónicamente, menos coches de niños y más sillones de ruedas. Es una exigencia que se ciñe dramáticamente a la trágica demografía del siglo XX.

Si en la lontananza aparece un sillon de ruedas como único consuelo de nuestra vejez, por mucho que nos doren la píldora con una bonita pensión, mal veo el porvenir de los ancianos. No tiene objeto, pues, prolongar la vida de una persona, si esta no puede continuar viviendo feliz y satisfecha. Una prolongación de la vida en tales condiciones, sería cruel, inútil. Ahora bien: ¿no existe otro dilema que la muerte prematura o las senectud desvalida? Lo importante, en último extremo, no es prolongar la vida en precario, sino conseguir que los últimos años de la existencia de cada hombre transcurran absolutamente normales, impidiendo que la vejez sea lo que todos temen: enfermedad, invalidez e impotencia.

LA GERONTOLOGIA, CIENCIA DE LA VEJEZ

Si a los médicos les estuviese permitido considerar y tener en cuenta todos los factores que determinan el ambiente en que han de vivir o malvivir sus clientes ancianos, muchos de ellos dudarían en combatir el actual estado de cosas de la Medicina, y en arrebatarle a la muerte muchas de sus presas. Pero a los médicos, la Deontología y su obligación intrínseca de curar ante todo y por todo, les veda toda clase de nihilismo eutanásico. Deben, pues, seguir prolongando la vida de los ancianos hasta el postrer suspiro del viejo agonizante.

Esto se consigue, ante todo, por medio de la Gerontología, que es la ciencia que estudia al anciano normal y fisiológico, para establecer las constantes y los patrones biológicos de la senectud. Es preciso conocer a los ancianos considerados normales para distinguirlos luego, y saber en qué difieren de lo que se considera normal en el adulto, y de esta forma dominar una base de referencia y de comparación, tanto con la madurez sana o enferma como con la vejez doliente. Pero es muy difícil encontrar ancianos que sean absolutamente «normales», ya que la inmensa mayoría han padecido enfermedades y sufrido alteraciones, muchas de las cuales han dejado huellas. Para obtener datos dignos de crédito, se necesita, como es lógico, el estudio de miles y miles de viejos. Pero como quiera que la Gerontología es una ciencia relativamente moderna, cuyo auge se inicia á partir de 1.940, el acopio de experiencias es todavía muy reducido.

Ya he dicho que se desconoce el íntimo secreto del envejecimiento y de la vejez, aunque existen bastantes teorías que pretenden explicarlo. Suprimiendo a sus autores, informaré que hay una teoría de la hostilidad del medio ambiente, otra de tipo económico, otra física, germinativa, nerviosa, química, de hidratación celular, vascular o capilar, fermentativa, endocrina, y otras muchas.

Observada la vejez desde sus tres aspectos: biológico, orgánico y funcional, representa la fase final de la existencia con la regresión de un grupo de órganos o del organismo entero, y la pérdida gradual, más o menos intensa o generalizada, de la capacidad de adaptación y defensa frente a toda clase de agresiones.

Las personas maduras, al llegar a viejas se transforman física y mentalmente. Quizás lo que más cambie en ellas sea la cara. Humorísticamente se ha dicho que los neologismos «gerontología» y «geriatría», no proceden del vocablo griego vejez, sino del «geró», que en gitano quiere decir «cara». Sería ingenuo describir así el rostro de los viejos. Su inconfundible fisonomía se debe a que en sus huesos maxilares se produce una modificación en la forma, sobre todo en la mandíbula, cuyo ángulo se hace más obtuso, retornando al aspecto que tenía en el momento del nacimiento. En el anciano, los tejidos orgánicos pierden agua, se infiltran de grasa y son menos elásticos. Al mismo tiempo, disminuyen de talla, su esqueleto se atrofia, modificándose la superficie corporal. Disminuyen las funciones aisladas, lo que conduce, en conjunto a un rendimiento físico inferior. En la esfera mental, declinan las facultades intelectuales, la memoria y la vida espiritual. Fallándoles el futuro, reviven el pasado, y se hacen conservadores. Sin embargo, en la senectud no es todo derrumbamiento, descenso y retroceso, pues en las edades extremas de la vida se han podido comprobar adquisiciones nuevas. La reflexión, la ponderación y el juicio, se acentúan, quizá debido a la mayor experiencia, a la menor ambición y al apagameinto de ls pasiones.

LAS DOLENCIAS QUE DIEZMAN A LOS ANCIANOS

La muerte natural por vejez, por agotamiento paulatino, es excepcional. Es muy difícil, por no decir imposible, que un anciano fallezca por debilidad senil. Lo corriente es que una enfermedad cualquiera se aproveche de ese agotamiento, de esa falta de resistencia y de defensa de los viejos. No hay enfermedades propias y exclusivas de la senectud. Pero algunas se presentan con mayor frecuencia y gravedad. En cambio, otras tienen un curso benigno. Las estadísticas que se poseen sobre el particular, se refieren a asilos y hospitales, donde se refugian los elementos más débiles de la sociedad, aquellos que han sufrido más los choques de la vida. Entre estas personas, las enfermedades más comunes en Inglaterra, son las degenerativas. las infecciones crónicas y el cáncer. En Barcelona es más frecuente la hipertensión y otras dolencias del corazón, las úlceras gastroduodenales y las neumonías. En Valencia, las infecciones crónicas más frecuentes entre los viejos son las tíficas, erisipelas, broncopulmonías y gripes. Por regla general, las infecciones son menos graves que las de otras edades, salvo la neumonia, en la que se sigue cumpliendo el refrán que dice: «Pulmonía sin calentura, muerte segura», a pesar de los antibióticos.

Conviene insistir en que no se debe olvidar que lo fundamental y únicamente posible en las enfermedades de la vejez, es conseguir el retorno al estado normal de la senectud, y no al estado normal de la madurez. En la existencia humana, no pueden hacer marchar a la naturaleza contra el reloj, como sucede dándose la vuelta a las películas cinematográficas.

Premio de cuentos infantiles

La Caja de Ahorros Provincial de Valladolid convoca el «Premio Jauja», destinado a premiar cuentos destinados a niños.

Los originales, que no deberán pasar de treinta folios, pero que no podrá ser menor de veinte folios, se enviarán por triplicado a la entidad patrocinadora.

Los cuentos llevarán seudónimo y en sobre aparte se declarará nombre y dirección del autor.

El plazo de admisión de trabajos termina el 31 de julio de 1960. Y los mejores cuentos seleccionados se publicarán en el diario «Libertad», de Valladolid, eligiéndose de estos tres a premiar con seis, cuatro y dos mil pesetas.

Concurso sobre temas italianos

El Instituto Italiano de Cultura de Madrid convoca un concurso para una composición en lengua italiana o española sobre «Lo que deseo visitar de Italia y por qué».

La composición que no podrá ser superior a tres cuartillas se enviará antes del 10 de marzo al referido Instituto.

El concurso está dotado con 20 premios, consistente los dos primeros en viajes por Italia.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Alguno que usted quiere tendría que recibir una prueba palpable de su afección. Es también un día muy propicio para relacionarse con personas que le podrían ayudar a progresar.

TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Su hogar y sus lazos más íntimos deberían de ocupar el primer puesto en su mente ahora y usted debería consagrarles lo mejor de su tiempo. Además, deje de ser tan meticuloso en las cosas que no lo merecen.

GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Día muy indicado para salir de compras para terminar los informes, formularios de preguntas y cosas parecidas. No deje de visitar a sus clientes vecinos con motivo de algún asunto de cierta importancia.

CANCER



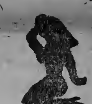
(Junio 22 a julio 21). Evite de ocuparse demasiado de los asuntos insignificantes, descuidando los problemas realmente importantes especialmente en lo relacionado con bienes inmobiliarios.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Haga uso del método directo para informar a los otros de sus ambiciones y necesidades. Esos aliados le brindarán ayuda y respaldo. Luego, mejore su apariencia, movilizando así todas sus posibilidades.

VIRGO



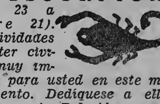
(Agosto 22 a Septiembre 22) Converse en secreto con las más poderosas personalidades que conozca para discutir problemas de su carrera y las posibilidades para el futuro.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Día ideal para estar en compañía de gente agradable e influyente, o para encontrarse con aquellos que usted todavía no conoce. Luche para lograr su estima y buena voluntad.

ESCORPION



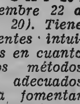
(Octubre 23 a noviembre 21). Las actividades de carácter cívico son muy importantes para usted en este mismo momento. Dedíquese a ellas inteligentemente. Relaciónese con las personas poderosas y pida sus consejos.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Hoy es uno de esos días en que se puede recoger excelentes ideas o sugestiones de los periódicos y otras publicaciones, y las personas con quienes se encontrará usted también le serán muy útiles.

CAPRICORNIO



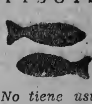
(Diciembre 22 a enero 20). Tiene excelentes intuiciones en cuanto a los métodos más adecuados para fomentar sus negocios y progresar en su carrera. La verdadera concentración de la mente es la llave del éxito.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). No se olvide de sus compromisos para con los demás y asegúrese de que está dando los pasos convenientes que le ayudarán a cumplir con ellos. Ello le infundirá confianza en sí mismo.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Gaste juiciosamente algún dinero en artículos que harán más agradable su ambiente. No tiene usted una idea respecto de la importancia de esos detalles.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Mañana, extraordinaria reunión de boxeo aficionado en el Salón Santa Catalina

Actúan las dos figuras del boxeo amateur sevillano, Carvajal y Campa

Ha interesado a la afición deportiva sevillana la n u e v a actividad boxística. Se intenta desenterrar una modalidad deportiva que años atrás tuvo en nuestra ciudad apasionante desarrollo. El boxeo fue siempre seguido con interés aquí. De Andalucía han surgido boxeadores de talla internacional y en los «rings» sevillanos se han curtido figuras que más tarde subieron los peldaños de la fama —Ben Buker, Valdés, Hita, etcétera— gozando de una verdadera formación. De aquellos tiempos hasta el presente en que únicamente el pequeño se ha mantenido con la diadema nacional de su peso, en Sevilla no ha existido apenas el pugilismo, una de las más bellas manifestaciones del deporte. Una vez más va a intentarse volver a aquellos caminos, a devolverle al boxeo sevillano el puesto que merece. Para ello, a las órdenes del preparador Blanco, un buen puñado de jóvenes aficionados pulen sus estilos en las duras sesiones de gimnasio. La mayoría de ellos ya conocen las exhibiciones ante el público. Surgen ya nombres de asegurado porvenir, en una promoción que aspira a devolver al boxeo sevillano el prestigio que en otro tuvo y retuvo. De éstos, los más cuajados, los que mayor dominio poseen de la técnica del cuadrilátero, son el mosca Carvajal, de la Macarena, y el mediano ligero Campa, púgil de línea clásica, formidable estampa, buen esgrimista y dueño de un «punch» sorprendente.

La velada de mañana la componen cinco peleas de aficionados. Creemos que ese es el camino más sensato. Empezar el edificio por los cimientos, recuperar una afición perdida y lograr que esta nueva promoción de boxeadores se multiplique.

El cartel es el siguiente: De la Rosa (Macarena), se enfrentará con Marvindo, del barrio de la Feria. Ambos militan en la división de los gallos. La segunda pelea la disputarán los plumas Gallardo II (Santa Marina) y Alvarez (San Luis). Tras éstos se encerrarán entre las doce cuerdas la gran promesa de la Macarena, Carvajal con el trianero Alonso, ambos militantes en los pesos moscas.

Los combates estelares serán disputados por Gallardo I (Santa Marina) y el trianero Díaz, pesos ligeros y la mejor figura del pugilismo amater sevillano, Campa, de la Puerta de la Carne, contra Velasco, de la Encarnación.

Ahora la afición tiene la palabra. La velada ha sido organizada por la Federación Sur de Boxeo que con renovadas esperanzas inicia un nuevo ciclo. La velada se celebrará mañana miércoles, a las once menos cuarto de la noche. Se han establecido unos precios popularísimos. Todos los combates se disputarán a la distancia de cinco asaltos de dos minutos cada uno.

Lucha libre

Manolo Navarro derrotó a Benito Galán por fuera de combate

Carlos Moll y Gran Mañas hicieron nulo por doble K. O.

En medio de extraordinaria expectación se celebró el pasado sábado, en el Salón de Santa Catalina, la interesante velada de lucha libre, programada sobre la base del desafío que Manolo Navarro lanzara a Benito Galán.

La pelea —durísima en todos sus asaltos— agradó a los aficionados después de un comienzo prometedor de Benito Galán. Manolo Navarro reaccionó en el segundo asalto vigorosamente. El primero intentó imponerse antirreglamentariamente pero Navarro replicó en el mismo tono. En el tercer «round» después de ser lanzado repetidamente fuera del «ring» Benito Galán escuchó la cuenta definitiva sin poder recuperarse.

En el choque de semifondo Gran Mañas, que sustituía a Saludes, hizo combate nulo con Carlos Moll. Fue una gran pelea de este último, al que su falta de experiencia privó de una resonante victoria. Con Gran Mañas totalmente «groggy» intentó conseguir el k. o. lanzándose en plancha para golpearle.

Chocaron violentamente las cabezas de los peleadores y ambos cayeron por más de la cuenta.

El torneo relámpago entre los ligeros fue ganado por Alvarez por descalificación de Tagua. Las peleas iniciales entre Gallardo y Alvarez y Tagua y Fernández se decidieron a favor de los posteriores finalistas por el mismo resultado de puesta.

La reunión resultó interesantísima y todos los combates fueron de calidad.

El éxito de H. H. comentado por un popular cronista francés

Para el periodista francés Louis Naville, uno de los más populares cronistas de fútbol de París, el Club de Fútbol Barcelona ha ridiculizado al entrenador del Wolverhampton, Stan Cullis, el cual se permitió hacer unos comentarios concediendo poca importancia al equipo catalán.

«Helenio Herrera —escribe Naville— que ya no es el entrenador más charlatán del mundo, a partir de la victoria de Francia sobre España, puede estar contento de sí mismo. Su predicción —el Barcelona vencedor de la Copa de Europa— está en vías de conseguirlo».

También añade el comentarista francés que H. H. «el entrenador más caro del mundo» habría aceptado, para la próxima temporada, un contrato ofrecido por Inter. de Milán.—(Pyresa).

CICLISMO

Debido al mal estado del tiempo se suspendió el pasado domingo la prueba ciclista que organizada por el Centro Cultural «La Amistad» debía celebrarse, para la que había inscritos sesenta corredores de Sevilla, Osuna, Lora del Río, Los Palacios, Dos Hermanas, Puebla del Río, Alcalá de Guadaira y equipos representando a las Peñas Oiga, Bética Las Mercedes y de la entidad organizadora.

Dado el número de corredores inscritos para esta prueba que se celebrará el domingo próximo el Comité organizador ha acordado que dicha competición se dispute en dos mangas y los veintiocho corredores clasificados en las mismas disputen la final.

MOTORISMO

El XI Gran Premio Motociclista de Invierno, en Málaga

En el circuito del Parque de Málaga, de una longitud de 1.610 metros, se han celebrado bajo la organización del Málaga Moto Club las pruebas de que constaba el XI Gran Premio Motociclista de Invierno, patrocinadas por la Comisión de Festejos del Excmo. Ayuntamiento y en las que rigió una excelente organización. Pese a la lluvia, que arreció en muchos momentos de las carreras, las mismas no perdieron nunca animación, habiendo en ellas la novedad de la participación de pilotos ingleses, franceses y portugueses, a más de la concurrencia de destacados ases nacionales.

Eran cinco las carreras: Una de 125 c. c. reservadas para pilotos regionales; otra de la misma cilindrada correspondiente para el Campeonato de España, otra igualmente de 125 c. c. en competición, otra de 350 c. c. y la última de 500 c. c. En estas dos últimas participaban los corredores extranjeros.

Carrera para regionales: 125 centímetros cúbicos. Veinte vueltas al circuito con un total de 32,200 Ganó José Luis Román, de Málaga, en 24-54-1/5, seguido de Francisco Vara, de Jerez, en 24-57, y de Baltasar Márquez, de Jerez, en 25-22-3/5. Los tres sobre «Bultaco».

Carrera Turismo. 125 c. c., valedera para el Campeonato de España. Venció Ramiro Blanco, de Alicante, en 23-09-2/5, seguido de Luis Sáenz, de Jerez, en 23-13-4/5 y de «Icaro», de Valencia, en 23-19. Los tres sobre «Bultaco». Esta carrera, como la anterior, constaba de 20 vueltas al circuito con una longitud de 32,200 kilómetros.

Carrera 125 c. c. Competición. 25 vueltas al circuito con una distancia de 40,250 kilómetros. Fue el vencedor John Grace, gibraltareño, en 28-06-3/5, seguido de Ricardo Quintanilla, catalán, en 28-07, y de Paco González, valenciano, en 28-12. Los tres sobre «Bultaco».

Carrera clase 350 c. c. También con 25 vueltas al circuito y una distancia de 40,250 kilómetros. Fue vencedor Peter Forbrache, inglés, que se proclamó vencedor absoluto y adjudicándose la Copa del Excelentísimo Ayuntamiento de Málaga, en 26-34-3/5, seguido de Paco González, de Valencia, en 26-52-2/5, y de Jean Pierre Bayle, francés, en 27-28.

Ultima carrera. Clase 500 c. c. 30 vueltas al circuito con una longitud de 48,300 kilómetros y en la que venció el valenciano Paco González en 32-12-3/5, seguido del también valenciano Manuel Dato, en 33-00-1/5, y del inglés Peter Ferbrache, en 33-23-2/5. Se retiraron por diversas causas los franceses Insermini, Bayle y el inglés Purslow.

ALCALDIA DE SEVILLA

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial de la Provincia del día 6 del actual, se hace saber que el día 3 de marzo próximo, a las 12 horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta para la enajenación de una parcela de terreno de propiedad municipal, sita en el Sector Sur, calle C, número 10, manzana VII, con destino a la construcción de viviendas de tipo unifamiliar, con una superficie aproximada de 565,11 m/2., siendo el tipo de licitación de 325 pesetas por metro cuadrado.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 2 de marzo próximo inclusive, en el Negociado de Registro General de la Secretaría Municipal, dentro de sobres cerrados y lacrados, acompañados del resguardo acreditativo de haber constituido la fianza provisional, ascendente a la cantidad de CINCO MIL CIENTO VEINTISIETE PESETAS CON OCHENTA Y UN CENTIMOS.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

La parcela a que se refiere esta subasta, por pertenecer a los terrenos del Sector Sur, acogidos a los beneficios del artículo 13 de la Ley de 16 de marzo de 1895 tiene concedida la exención de la Contribución Territorial Urbana por veinte años la edificación que en la misma se construya y demás beneficios fiscales que dicha disposición establece.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la sección primera de la Secretaría Municipal a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla 10 de febrero de 1960.

EL ALCALDE

Mariano Pérez de Ayala

COPIA FOTOGRAFICA DE LA LISTA DE LA LOTERIA

Núm. Pesetas
Unidad
7 2500
Decenas
19 2500
32 t 2500
44 2500
45 2500
72 2500
80 2500
Centenas
111 2500
116 2500
132 t 2500
178 2500
232 t 2500
281 2500
282 2500
323 2500
332 t 2500
409 2500
432 t 2500
486 2500
490 2500
532 t 2500
556 2500
590 2500
632 t 2500
671 2500
686 2500
687 2500
699 2500
732 t 2500
733 2500
780 2500
822 2500
832 t 2500
853 2500
883 2500
932 t 2500
938 2500
953 2500
Mil
1032 t 2500
1132 t 2500
1228 2500
1232 t 2500
1283 2500
1312 2500
1324 2500
1332 t 2500
1346 2500
1363 2500
1432 t 2500
1482 2500
1505 2500
1532 t 2500
1543 2500
1593 2500
1626 2500
1632 t 2500
1713 2500
1732 t 2500
1735 2500
1745 2500
1761 2500
1784 2500
1798 2500
1832 t 2500
1848 2500
1885 2500
1932 t 2500
1934 2500
1937 2500
1948 2500
Dos mil
2005 2500
2021 2500
2032 t 2500
2044 2500
2057 2500
2062 2500
2097 2500
2132 t 2500
2144 2500
2177 2500
2190 2500
2210 2500
2232 t 2500
2244 2500

Núm. Pesetas
2254 2500
2307 2500
2313 2500
2329 2500
2332 t 2500
[illegible] 2500
[illegible] 2500
2432 t 2500
2434 2500
2445 2500
2454 2500
2532 t 2500
2534 2500
2550 2500
2556 2500
2561 2500
2584 2500
2632 t 2500
2659 2500
2674 2500
2715 2500
2732 t 2500
2784 2500
2811 2500
2829 2500
2831 2500
2832 t 2500
2854 2500
2874 2500
2878 2500
2894 2500
2896 2500
2914 2500
2924 2500
2932 t 2500
2933 2500
2974 2500
Tres mil
3017 2500
3032 t 2500
3038 2500
3132 t 2500
3144 2500
3197 2500
3232 t 2500
3332 t 2500
3366 2500
3409 2500
3432 t 2500
3466 2500
3507 2500
3513 2500
3532 t 2500
3562 2500
3573 2500
3632 t 2500
3636 2500
3654 2500
3661 2500
3671 2500
3709 2500
3732 t 2500
3758 2500
3770 2500
3807 2500
3832 t 2500
3913 2500
3923 2500
3932 t 2500
3974 2500
Cuatro mil
4032 t 2500
4052 2500
4061 2500
4132 t 2500
4178 2500
4194 2500
4218 2500
4228 2500
4232 t 2500
4262 2500
4266 2500
4272 2500
4303 2500
4332 t 2500
4347 2500
4420 2500
4424 2500
4432 t 2500
4463 2500
4474 2500
4480 2500
4505 2500
4532 t 2500
4632 t 2500
4684 2500

Núm. Pesetas
4731 2500
4732 t 2500
4741 2500
4745 2500
4757 2500
4762 2500
4780 2500
4798 2500
4832 t 2500
4843 2500
4932 t 2500
Cinco mil
5018 2500
5032 t 2500
5092 2500
5104 2500
5132 t 2500
5139 2500
5143 2500
5174 2500
5214 2500
5232 t 2500
5264 2500
5313 2500
5332 2500
5332 t 2500
5354 2500
5356 2500
5357 2500
5370 [illegible]
5421 2500
5432 t 2500
5472 2500
5532 t 2500
5538 2500
5612 2500
5632 t 2500
5656 2500
5682 2500
5687 2500
5708 2500
5732 t 2500
5744 2500
5749 2500
5785 2500
5825 2500
5832 t 2500
5884 2500
5932 t 2500
5967 2500
5968 2500
Seis mil
6011 2500
6032 t 2500
6044 2500
6048 2500
6100 2500
6112 2500
6127 2500
6130 2500
6132 t 2500
6136 2500
6220 2500
6232 t 2500
6318 2500
6332 t 2500
6334 2500
6345 2500
6373 2500
6408 2500
6414 2500
6432 t 2500
6436 2500
6439 2500
6480 2500
6502 2500
6531 2500
6532 t 2500
6557 2500
6564 2500
6624 2500
6632 t 2500
6679 2500
6699 2500
6704 2500
6732 t 2500
6832 t 2500
6886 2500
6891 2500
6932 t 2500
6972 2500
Siete mil
7032 t 2500
7044 2500

Núm. Pesetas
7049 2500
7127 2500
7132 t 2500
7176 2500
7206 2500
7220 2500
7232 t 2500
7332 t 2500
7391 2500
7432 t 2500
7450 2500
7508 2500
7532 t 2500
7542 2500
7563 2500
7569 2500
7632 t 2500
7721 2500
7725 2500
7732 t 2500
7741 2500
7757 2500
7832 t 2500
7891 2500
7907 2500
7913 2500
7919 2500
7932 t 2500
7941 2500
Ocho mil
8018 2500
8026 2500
8032 t 2500
8103 2500
8106 2500
8115 [illegible]
8132 t [illegible]
8209 2500
8222 2500
8232 t 2500
8289 2500
8292 2500
8332 t 2500
8335 2500
8430 2500
8432 t 2500
8435 2500
8439 2500
8460 2500
8532 t 2500
8599 2500
8632 t 2500
8658 2500
8668 2500
8732 t 2500
8744 2500
8746 2500
8807 2500
8832 t 2500
8859 2500
8932 t 2500
Nueve mil
9020 2500
9028 2500
9030 2500
9032 t 2500
9049 2500
9089 2500
9096 2500
9124 2500
9132 t 2500
9155 2500
9222 2500
9232 t 2500
9235 2500
9261 2500
9276 2500
9280 2500
9285 2500
9293 2500
9298 2500
9332 t 2500
9351 2500
9392 2500
9432 t 2500
9505 2500
9532 t 2500
9534 2500
9594 2500
9619 2500
9632 t 2500
9679 2500
9732 t 2500
9773 2500
9832 2500
9832 t 2500

Núm. Pesetas
9867 2500
9924 2500
9932 t 2500
9981 2500
Diez mil
10011 2500
10027 2500
10032 t 2500
10043 2500
10111 2500
10116 2500
10132 t 2500
10146 2500
10150 2500
10172 2500
10173 2500
10174 2500
10203 2500
10216 2500
10232 t 2500
10241 2500
10243 2500
10296 2500
10315 2500
10332 t 2500
10357 2500
10384 2500
10399 2500
10432 t 2500
10499 2500
10523 2500
10532 t 2500
10550 2500
10567 2500
10575 2500
10617 2500
10632 t 2500
10668 2500
10732 t 2500
10734 2500
10749 2500
10785 2500
10800 2500
10832 t 2500
10844 2500
10871 2500
10910 2500
10930 2500
10932 t 2500
10933 2500
10935 2500
10954 2500
Once mil
11090 2500
11032 t 2500
11055 15000
11102 2500
11107 2500
11132 15000
11132 t 2500
11232 t 2500
11277 2500
11293 2500
11321 2500
11332 t 2500
11342 2500
11374 2500
11432 t 2500
11512 2500
11532 t 2500
11623 2500
11632 t 2500
11721 2500
11732 t 2500
11734 2500
11782 15000
11832 t 2500
11926 2500
11930 2500
11932 t 2500
11946 2500
11959 2500
11962 2500
11967 2500
11968 2500
Doce mil
12018 2500
12032 t 2500
12132 t 2500
12139 2500
12142 2500
12232 t 2500
12258 2500
12332 t 2500

Núm. Pesetas
12359 2500
12390 2500
12399 2500
12432 2500
12432 t 2500
12515 2500
12532 t 2500
12541 2500
12554 2500
12632 t 2500
12657 2500
12679 2500
12719 2500
12732 t 2500
12762 2500
12787 2500
12798 2500
12804 2500
12832 t 2500
12920 2500
12930 15000
12932 t 2500
Trece mil
13014 2500
13023 2500
13032 t 2500
13051 2500
13065 2500
13106 2500
13117 2500
13119 2500
13132 t 2500
13138 2500
13166 2500
13201 2500
13206 2500
13232 t 2500
13261 2500
13275 2500
13298 2500
13332 t 2500
13375 2500
13420 2500
13432 t 2500
13468 2500
13532 t 2500
13550 2500
13583 2500
13617 2500
13630 2500
13632 t 2500
13732 2500
13732 t 2500
13785 2500
13795 2500
13813 2500
13818 2500
13832 2500
13832 t 2500
13853 2500
13870 2500
13919 2500
13932 t 2500
Catorce mil
14032 t 2500
14034 2500
14132 t 2500
14136 2500
14217 2500
14232 t 2500
14245 2500
14253 2500
14264 2500
14286 2500
14290 2500
14332 t 2500
14367 2500
14432 t 2500
14436 2500
14532 t 2500
14553 2500
14554 2500
14585 2500
14588 2500
14612 2500
14632 t 2500
14688 2500
14706 2500
14709 2500
14710 2500
14722 2500
14732 t 2500
14756 2500
14803 2500
14832 t 2500
14845 2500

Núm. Pesetas
14862 2500
14870 2500
14932 t 2500
14936 2500
14967 2500
Quince mil
15029 2500
15032 t 2500
15035 2500
15056 2500
15071 2500
15087 2500
15088 2500
15114 2500
15127 2500
15132 t 2500
15172 2500
15232 t 2500
15243 2500
15291 2500
15327 2500
15332 t 2500
15386 2500
15390 2500
15408 2500
15432 2500
15432 t 2500
15466 2500
15482 2500
15532 t 2500
15540 2500
15542 2500
15545 2500
15598 2500
15632 t 2500
15700 2500
15711 2500
15732 t 2500
15778 2500
15801 2500
15832 t 2500
15848 2500
15858 2500
15887 2500
15911 2500
15912 2500
15932 t 2500
15953 2500
15961 2500
15962 2500
15974 2500
15985 2500
Dieciséis mil
16032 t 2500
16035 2500
16092 2500
16132 t 2500
16184 2500
16188 2500
16231 2500
16232 t 2500
16308 2500
16332 t 2500
16342 2500
16429 2500
16432 t 2500
16470 2500
16482 2500
16496 2500
16529 2500
16532 t 2500
16629 2500
16632 t 2500
16659 2500
16672 2500
16732 t 2500
16743 2500
16776 2500
16832 t 2500
16839 2500
16867 2500
16925 2500
16932 t 2500
Diecisiete mil
17032 t 2500
17060 2500
17132 t 2500
17184 2500
17205 2500
17232 t 2500
17258 2500
17291 2500
17297 2500
17332 t 2500

Núm. Pesetas
17343 2500
17379 2500
17387 2500
17388 2500
17395 2500
17400 2500
17402 2500
17419 2500
17432 t 2500
17475 2500
17495 2500
17497 2500
17532 t 2500
17534 2500
17602 2500
17630 2500
17632 t 2500
17634 2500
17655 2500
17666 2500
17719 2500
17732 t 2500
17767 2500
17801 2500
17815 2500
17832 t 2500
17868 2500
17880 2500
17932 t 2500
17979 2500
Dieciocho mil
18032 t 2500
18046 2500
18050 2500
18057 2500
18068 2500
18132 t 2500
18213 2500
18232 t 2500
18240 2500
18330 2500
18332 t 2500
18368 2500
18432 t 2500
18435 2500
18496 2500
18532 t 2500
18558 2500
18572 2500
18632 t 2500
18646 2500
18732 t 2500
18748 2500
18763 2500
18816 2500
18820 2500
18832 t 2500
18885 2500
18900 2500
18932 t 2500
18947 2500
18949 2500
18999 2500
Diecinueve mil
19032 2500
19032 t 2500
19132 t 2500
19134 2500
19167 2500
19197 2500
19205 2500
19227 2500
19232 2500
19232 t 2500
19239 2500
19303 2500
19304 2500
19311 2500
19318 2500
19332 t 2500
19383 2500
19429 2500
19432 t 2500
19458 2500
19521 2500
19522 2500
19532 t 2500
19534 2500
19537 2500
19563 2500
19632 t 2500
19648 2500
19670 2500
19695 2500
19717 2500
19732 t 2500

Núm. Pesetas
19743 2500
19761 2500
19771 2500
19797 2500
19825 2500
19832 t 2500
19849 2500
19850 2500
19891 2500
19920 2500
19932 t 2500
Veinte mil
20003 2500
20014 2500
20020 2500
20028 2500
20032 t 2500
20039 2500
20113 2500
20132 t 2500
20181 2500
20211 2500
20232 t 2500
20283 2500
20332 t 2500
20397 2500
20432 t 2500
20440 2500
20490 2500
20494 2500
20531 2500
20532 t 2500
20549 2500
20567 2500
20632 t 2500
20661 2500
20662 2500
20702 2500
20717 2500
20732 t 2500
20802 2500
20805 2500
20832 t 2500
20849 2500
20897 2500
20932 t 2500
Veintiún mil
21024 2500
21032 t 2500
21087 2500
21097 2500
21113 2500
21124 2500
21132 t 2500
21176 2500
21187 2500
21189 2500
21232 t 2500
21233 2500
21289 2500
21297 2500
21332 t 2500
21350 2500
21388 2500
21400 2500
21426 2500
21432 t 2500
21511 2500
21516 2500
21517 2500
21522 2500
21532 2500
21532 t 2500
21583 2500
21590 2500
21598 2500
21632 t 2500
21677 2500
21715 2500
21722 2500
21732 t 2500
21832 t 2500
21840 2500
21867 2500
21932 t 2500
21972 2500
Veintidós mil
22006 2500
22032 t 2500
22048 2500
22064 2500
22076 2500
22078 2500
22122 15000
22132 t 2500

Núm. Pesetas
22150 2500
22164 2500
22167 2500
22170 2500
22200 2500
22219 2500
22232 t 2500
22242 2500
22265 2500
22308 2500
22321 2500
22326 2500
22332 t 2500
22353 2500
22358 2500
22431 2500
22432 t 2500
22489 2500
22531 2500
22532 t 2500
22584 2500
22586 2500
22617 2500
22632 t 2500
22653 2500
22718 2500
22726 2500
22732 t 2500
22737 2500
22739 2500
22802 2500
22809 2500
22821 2500
22832 t 2500
22868 2500
22882 2500
22892 2500
22932 t 2500
22988 2500
Veintitrés mil
23002 2500
23016 2500
23026 2500
23028 2500
23032 t 2500
23100 2500
23104 2500
23119 2500
23132 t 2500
23232 t 2500
23332 t 2500
23334 2500
23385 2500
23432 t 2500
23454 2500
23532 t 2500
23571 2500
23604 2500
23625 2500
23632 t 2500
23662 2500
23691 2500
23692 2500
23708 2500
23715 2500
23732 t 2500
23771 2500
23780 2500
23809 2500
23813 2500
23832 t 2500
23846 2500
23900 2500
23912 2500
23924 2500
23932 t 2500
Veinticuatro mil
24003 2500
24032 t 2500
24077 2500
24087 2500
24095 2500
24114 2500
24132 t 2500
24163 2500
24178 2500
24202 2500
24232 t 2500
24245 2500
24248 2500
24332 t 2500
24350 2500
24375 2500
24426 2500
24432 t 2500
24437 2500
24454 2500

Núm. Pesetas
24519 2500
24525 2500
24532 t 2500
24574 2500
24605 2500
24620 2500
24632 t 2500
24634 2500
24666 2500
24695 2500
24718 2500
24732 2500
24732 t 2500
24775 2500
24781 2500
24788 2500
24832 t 2500
24871 2500
24893 2500
24915 2500
24932 t 2500
24956 2500
24982 2500
Veinticinco mil
25032 2500
25032 t 2500
25043 2500
25087 2500
25091 2500
25107 2500
25112 2500
25132 t 2500
25194 2500
25199 2500
25232 t 2500
25332 t 2500
25339 2500
25383 2500
25432 t 2500
25496 2500
25507 2500
25532 t 2500
25544 2500
25548 2500
25577 2500
25594 2500
25599 2500
25632 t 2500
25634 2500
25637 2500
25648 2500
25680 2500
25692 2500
25717 2500
25732 t 2500
25827 2500
25832 t 2500
25851 2500
25895 2500
25926 2500
25932 t 2500
Veintiséis mil
26023 2500
26026 2500
26032 t 2500
26037 2500
26072 2500
26081 2500
26109 2500
26132 t 2500
26170 2500
26232 t 2500
26237 15000
26260 2500
26269 2500
26305 2500
26316 2500
26330 2500
26332 t 2500
26399 2500
26432 t 2500
26434 2500
26448 2500
26480 2500
26525 2500
26532 t 2500
26589 2500
26604 2500
26621 2500
26632 t 2500
26656 2500
26660 2500
26667 2500
26707 2500
26732 t 2500
26756 2500
26775 2500

Núm. Pesetas
26787 2500
26821 2500
26832 t 2500
26837 2500
26856 2500
26910 2500
26932 t 2500
26959 2500
Veintisiete mil
27012 2500
27019 2500
27032 t 2500
27091 2500
27099 2500
27101 c 2500
27102 c 2500
27103 c 2500
27104 c 2500
27105 c 2500
27106 c 2500
27107 c 2500
27108 c 2500
27109 c 2500
27110 c 2500
27111 c 2500
27112 c 2500
27113 c 2500
27114 c 2500
27115 c 2500
27116 2500
27116 c 2500
27117 c 2500
27118 c 2500
27119 c 2500
27120 c 2500
27121 c 2500
27122 c 2500
27123 c 2500
27124 c 2500
27125 c 2500
27126 c 2500
27127 c 2500
27128 c 2500
27129 c 2500
27130 c 2500
27131 c 2500
27131 a 20000
27132 1.000.000 DE PESETAS
27133 a 20000
27133 c 2500
27134 c 2500
27135 c 2500
27136 c 2500
27137 c 2500
27138 c 2500
27139 c 2500
27140 c 2500
27141 c 2500
27142 c 2500
27143 c 2500
27144 c 2500
27145 c 2500
27146 c 2500
27147 c 2500
27148 c 2500
27149 c 2500
27150 c 2500
27151 c 2500
27152 c 2500
27153 c 2500
27154 c 2500
27155 c 2500
27156 c 2500
27157 c 2500
27158 c 2500
27159 c 2500
27160 c 2500
27161 c 2500
27162 c 2500
27163 c 2500
27164 c 2500
27165 c 2500
27166 c 2500
27167 c 2500
27168 c 2500
27169 c 2500
27170 c 2500
27171 c 2500
27172 c 2500
27173 c 2500
27174 c 2500
27175 c 2500

Núm. Pesetas
27176 c 2500
27177 c 2500
27178 c 2500
27179 c 2500
27180 c 2500
27181 c 2500
27182 c 2500
27183 c 2500
27184 c 2500
27185 c 2500
27186 c 2500
27187 c 2500
27188 c 2500
27189 c 2500
27190 c 2500
27191 c 2500
27192 c 2500
27193 c 2500
27194 c 2500
27195 c 2500
27196 c 2500
27197 c 2500
27198 c 2500
27199 c 2500
27200 c 2500
27207 2500
27232 t 2500
27248 2500
27332 t 2500
27377 2500
27405 2500
27432 t 2500
27452 2500
27453 2500
27460 2500
27463 2500
27510 2500
27520 2500
27532 t 2500
27568 2500
27616 2500
27632 t 2500
27642 2500
27670 2500
27694 2500
27696 2500
27698 2500
27732 t 2500
27757 2500
27788 2500
27832 t 2500
27847 2500
27848 2500
27906 2500
27918 2500
27920 2500
27932 t 2500
27991 2500
Veintiocho mil
28032 t 2500
28033 2500
28039 2500
28062 2500
28132 t 2500
28232 t 2500
28254 2500
28288 2500
28307 2500
28332 t 2500
28387 2500
28417 2500
28418 2500
28432 t 2500
28435 2500
28445 2500
28502 2500
28504 2500
28522 2500
28526 2500
28532 t 2500
28548 2500
28573 2500
28586 2500
28624 2500
28625 2500
28632 t 2500
28686 2500
28732 t 2500
28746 2500
28765 2500
28820 2500
28832 t 2500
28870 2500
28904 2500
28932 t 2500
28980 2500
28982 2500

Núm. Pesetas
Veintinueve mil
29004 2500
29032 t 2500
29097 2500
29100 2500
29114 2500
29132 t 2500
29138 2500
29161 2500
29209 2500
29232 2500
29232 t 2500
29279 2500
29282 2500
29332 t 2500
29339 2500
29392 2500
29432 t 2500
29532 t 2500
29543 2500
29586 2500
29589 2500
29604 2500
29616 2500
29632 t 2500
29656 2500
[illegible] 2500
29729 2500
29732 t 2500
29770 2500
29790 2500
29830 2500
29832 t 2500
29837 2500
29860 2500
29868 2500
29917 2500
29918 2500
29932 t 2500
29948 2500
29967 2500
Treinta mil
30006 2500
30032 t 2500
30103 2500
30120 2500
30132 t 2500
30202 2500
30211 2500
30232 t 2500
30242 2500
30265 2500
30332 t 2500
30430 2500
30432 t 2500
30449 2500
30458 2500
30482 2500
30487 2500
30532 t 2500
30537 2500
30540 2500
30618 2500
30632 t 2500
30639 2500
30662 2500
30664 2500
30700 2500
30706 2500
30732 t 2500
30748 2500
30751 2500
30779 2500
30797 2500
30799 2500
30800 2500
30832 t 2500
30868 2500
30890 2500
30898 2500
30920 2500
30930 2500
30932 t 2500
30947 2500
Treinta y un mil
31032 t 2500
31068 2500
31080 2500
31132 t 2500
31135 2500
31154 2500
31232 t 2500
31264 2500
31295 2500
31300 2500
31304 15000

DEL SEVILLA-GRANADA

La figura del partido

VALERO

Jugador de perfilada calidad, de certera visión futbolística, de elegante estilo, correcto toque de balón, pundonoroso, ha resuelto por sí mismo el problema que al Sevilla planteaba su lenta recuperación. Valero es hoy un ejemplo de perseverancia, de confianza en sí mismo y amor a una camiseta. Apartado largo tiempo de los estadios por una grave lesión y limitada su vuelta a un período de recuperación muy lento, ha visto colmado su esfuerzo. Ya está otra vez en su línea de juego, en la altura que un día no lejano le llevará a vestir y defender una merecida internacionalidad. Jugador cotizado y querido por la afición sevillana, profesional que sabe sentir un escudo y batirse hasta el indefinido límite que le marque su amor al club, viene hoy con entera justicia a recoger este efímero tributo a la gloria que esta sección deportiva dedica al triunfador.

Ese es el camino. A nosotros, que con tanto rigor le tratamos hace muy escasas fechas, nos halaga traer su nombre a este puesto de honor. Otra vez firmísimo puntal del equipo blanco, Antonio Valero rinde en el nivel que su calidad hacía desear a los aficionados.

Antonio Valero fue la gran figura del encuentro de anteayer frente a los granadinos. Antonio Valero es, con Diéguez, el jugador sevillista de mayor regularidad a lo largo de la presente campaña. Antonio Valero ha representado la más notable de las recuperaciones del equipo blanco.

Díganos lo que pueda:

Un gran gol de Diéguez

El corresponsal de «Marca» en Granada escribía en dicho periódico el viernes pasado «que el Granada intentaría en Sevilla demostrar su buen momento actual» y que su afición se había tranquilizado con la victoria alcanzada sobre el Atlético de Madrid el anterior domingo.

Esto lo han demostrado a medias, porque si bien los granadinos jugaron bien en el centro del terreno, fueron completamente nulos en cuanto a disparar sobre puerta, aunque tuvieran a los seguidores del club blanco con el «alma en un hijo» durante setenta o los noventa minutos, o sea hasta que Antoniet encontró el camino de las redes de Piris y Diéguez remachó el triunfo con un gol de artesanía.

Y ahora, a lo importante a esta sección, que es la opinión de dos espectadores, que solicitamos de un s i m p á t i c o matrimonio (sevillista ella y sevillista él).

DOÑA MAGDALENA OCAÑA DE CABRERO

La señora siguió el competido partido con atención suma y con el ¡ay! a flor de labios hasta que Antoniet se encargó de disipar la preocupación de todos.

—¿Nos da su opinión sobre el partido?

—Ha sido muy emocionante, ya que el resultado se estaba poniendo muy incierto. El Sevilla no ha jugado con la cohesión de siempre, sino con poca profundidad en el ataque en la primera parte. La defensa granadina actuó sin agobios. En la segunda parte el Sevilla fue más tenaz y llegaron los goles de la victoria.

—Y la tranquilidad para usted.

—Para mí y para todos los sevillistas.

—Critique al Granada, ¿quiere?

—Fuerte equipo en la defensa, corriente su línea media y un ataque que juega pero que tira poco.

—¿Los mejores jugadores?

—Valero, el mejor de los 22; Diéguez, bregando incansable, y Ruiz Sosa. En los forasteros, el portero, Piris, y Méndez, el central.

—¿El director de orquesta?

—¿El árbitro? Nada malo que oponer a su arbitraje. Dirigió el partido con justicia.

Otro árbitro que se va de Sevilla de rositas.

DON RAMON CABRERO DOMINGUEZ

Entusiasta seguidor del Sevilla. Incondicional del equipo blanco, al final mostraba su satisfacción por el triunfo. Vio el partido así:

—Un primer tiempo muy irregular por parte sevillana, sin una delantera decidida a entrar por «uvas», y poca conjunción en el equipo. En la segunda parte, si bien se siguió sin juego armónico, hubo en cambio decisión y deseos de triunfo, y lo que tenía que llegar, vino.

—¿Que era?

—El merecido triunfo. Un buen gol de Antoniet y un gol en cinemascope de Diéguez. ¡Dios mío, qué gol!

—Haga sobresalir a los mejores.

—Para mí, Valero, francamente bueno; el segundo tiempo, de Ruiz Sosa, y el gran trabajo, el ahinco y el juego de Diéguez.

—¿Maraver y Segurola?

—El primero cubrió bien el centro de la zaga. El extremo no tuvo la fortuna de jugar bien.

—Ahora vamos al Granada. ¿Cómo es?

—Combativo. Dio más que hacer que lo que muchos esperábamos. El mejor, el portero, que, pese a la poca profundidad del Sevilla, evitó que el tanteo fuera mayor. Luego me gustaron Méndez y Arsenio.

—¿Qué me dice de Ramoní?

—Ramoní está bien en el Granada.

—¿El señor Lacambra?

—Perfecto arbitraje el suyo. Dio a cada uno lo que mereció. Serio, sin teatralidades ni gesticulaciones. ¡Ojalá todos los arbitrajes fueran como éste!

¡Ojalá! ¡Que Dios le oiga!

MARCO

Golpes francos

La F. E. F. ha preseleccionado a 23 jugadores para el equipo B, entre ellos a Pereda, Mut y Ruiz-Sosa. Del Betis no se acordaron. A lo mejor se acuerdan para el A, que es mejor.

* * *

El Santander, con un pie en Primera y el talón del otro, está de moda. Nada menos que cinco jugadores tiene preseleccionados y otros cinco del Plus Ultra, que también está pegando esta temporada.

* * *

Con razón decían en Jerez que el Puerto era capaz de dar un disgusto. Al menos, el susto se lo metió en el cuerpo a los jerezanos y les sacó un punto que no es grano de anís.

* * *

¡¡Albricias, aficionados!! El jueves tendremos amistoso en Heliópolis. Se nos pierde la memoria en las cavernas de la Edad de Piedra, de cuando hubo efemérides semejante.

* * *

Además, en este encuentro serán observados minuciosamente ciertos muchachos que rabian por vestir en sus cuerpos ese sarampión que da lo verde y lo blanco.

* * *

O sea, que el Betis no se duerme en los laureles y piensa en el porvenir. El presente, ni el más exigente aficionado lo puede pedir más halagüeño.

* * *

¿Se han fijado ustedes cómo está el grupo segundo de Segunda? Hay cuatro equipos en cabeza empatados a cinco positivos, entre ellos Córdoba y Jaén. Animo y a ver si metemos otro «andalú» en Primera.

SOBRIN

La lista de los preseleccionados «B»

Mut, Pereda y Ruiz Sosa figuran en ella

Madrid.—La Federación Nacional de Fútbol ha dado a conocer los nombres de los jugadores preseleccionados para el equipo «B».

Son los siguientes: Real Santander, Larraz, Zaballa, Yosu, Santamaría y Montejano; Plus Ultra, Sansón, Casado, Villa, Gento III y Lloréns; Rayo Vallecano, Rodríguez; Murcia, Foncho; Boiset y Oviedo, del Mallorca; Zorriqueta, del Baracaldo; Beitia, del Atlético de Bilbao; Araquistain, de la Real Sociedad de San Sebastián; Adelardo, del Atlético de Madrid; Pereda, Mut y Ruiz-Sosa, del Sevilla; Herrera y Pachín, del Real Madrid.—ALFIL.

Frente de Juventudes

Campeonatos Escolares de Enseñanza Media

Debido al temporal de lluvias que se abatió sobre nuestra ciudad el pasado sábado y domingo, las diversas competiciones concertadas para dichos días, dentro de las que constituyen los Campeonatos Escolares de Enseñanza Media organizados por el Frente de Juventudes, hubieron de suspenderse, celebrándose únicamente las de infantiles de balonmano, cuyos resultados fueron los siguientes: Colegio San Fernando HH. Maristas, 10; Colegio San Francisco de Paula, 2.

Colegio Escolapios, 10; Santo Angel, 2.

Núm.	Pesetas
31332.t	2500
31363.	2500
31380.	2500
31400.	2500
31405.	2500
31419.	2500
31430.	2500
31432.t	2500
31441.	2500
31472.	2500
31498.	2500
31532.t	2500
31632.t	2500
31714.	2500
31732.t	2500
31788.	2500
31832.t	2500
31834.	2500
31873.	2500
31932.t	2500
31965.	2500
Treinta y dos mil	
32032.t	2500
32132.t	2500
32161.	2500
32204.	2500
32221.	2500
32223.	2500
32232.t	2500
32280.	2500
32292.	2500
32326.	2500
32327.	2500
32332.t	2500
32401.	2500
32432.t	2500
32439.	2500
32458.	2500
32467.	2500
32486.	2500
32501.c	2500
32502.c	2500
32503.c	2500
32504.c	2500
32505.c	2500
32506.c	2500
32507.c	2500
32508.c	2500
32509.c	2500
32510.c	2500
32511.c	2500
32512.c	2500
32513.c	2500
32514.c	2500
32515.c	2500
32516.c	2500
32517.c	2500
32518.c	2500
32519.c	2500
32520.c	2500
32521.c	2500
32522.c	2500
32523.c	2500
32524.c	2500
32525.c	2500
32526.c	2500
32527.c	2500
32528.c	2500
32529.c	2500
32530.c	2500
32531.c	2500
32532.t	2500
32532.c	2500
32532.a	10000
32533	**500.000 PESETAS**
32534.a	10000
32534.c	2500

Núm.	Pesetas
32535.c	2500
32536.c	2500
32537.c	2500
32538.c	2500
32539.c	2500
32540.c	2500
32541.c	2500
32542.c	2500
32543.c	2500
32544.c	2500
32545.c	2500
32546.c	2500
32547.c	2500
32548.c	2500
32549.c	2500
32550.c	2500
32551.c	2500
32552.	2500
32552.c	2500
32553.c	2500
32554.c	2500
32555.c	2500
32556.c	2500
32557.c	2500
32558.c	2500
32559.c	2500
32560.c	2500
32561.c	2500
32562.c	2500
32563.c	2500
32564.c	2500
32565.c	2500
32566.c	2500
32567.c	2500
32568.c	2500
32569.c	2500
32570.c	2500
32571.c	2500
32572.	2500
32572.c	2500
32573.c	2500
32574.c	2500
32575.c	2500
32576.c	2500
32577.c	2500
32578.c	2500
32579.c	2500
32580.c	2500
32581.c	2500
32582.c	2500
32583.c	2500
32584.c	2500
32585.c	2500
32586.c	2500
32587.c	2500
32588.c	2500
32589.	2500
32589.c	2500
32590.c	2500
32591.c	2500
32592.c	2500
32593.	2500
32593.c	2500
32594.c	2500
32595.c	2500
32595.	2500
32596.c	2500
32597.c	2500
32598.c	2500
32599.c	2500
32600.c	2500
32608.	2500
32632.t	2500
32653.	2500
32680.	2500
32732.t	2500
32767.	2500
32832.t	2500
32848.	2500
32850.	2500
32883.	2500
32931.	2500

Núm.	Pesetas
32932.t	2500
32933.	2500
32945.	2500
32984.	2500
Treinta y tres mil	
33032.t	2500
33100.	2500
33132.t	2500
33149.	2500
33232.t	2500
33250.	2500
33296.	2500
33300.	2500
33316.	2500
33317.	2500
33323.	2500
33332.t	2500
33394.	2500
33412.	2500
33413.	2500
33432.t	2500
33483.	2500
33503.	2500
33532.t	2500
33540.	2500
33564.	2500
33632.t	2500
33684.	2500
33703.	2500
33732.t	2500
33794.	2500
33832.t	2500
33885.	2500
33932.t	2500
33941.	2500
33975.	2500
33992.	2500
Treinta y cuatro mil	
34003.	2500
34032.t	2500
34059.	2500
34099.	2500
34128.	2500
34132.	2500
34132.t	2500
34174.	2500
34180.	2500
34182.	2500
34208.	2500
34232.t	2500
34270.	2500
34294.	2500
34318.	2500
34325.	2500
34332.t	2500
34347.	2500
34416.	2500
34432.t	2500
34503.	2500
34532.t	2500
34535.	2500
34542.	2500
34554.	2500
34622.	2500
34632.t	2500
34640.	2500
34662.	2500
34663.	2500
34672.	2500
34704.	2500
34729.	2500
34732.t	2500
34734.	2500
34751.	2500
34821.	2500
34827.	2500
34832.t	2500
34841.	2500

Núm.	Pesetas
34845.	2500
34864.	2500
34883.	2500
34895.	2500
34932.t	2500
34942.	2500
34970.	2500
34983.	2500
Treinta y cinco mil	
35023.	2500
35032.t	2500
35047.	2500
35083.	2500
35100.	2500
35132.t	2500
35183.	2500
35220.	2500
35232.t	2500
35282.	2500
35288.	2500
35332.t	2500
35342.	2500
35432.t	2500
35435.	2500
35437.	2500
35520.	2500
35532.t	2500
35552.	2500
35574.	2500
35579.	2500
35632.t	2500
35633.	2500
35640.	2500
35726.	2500
35732.t	2500
35740.	2500
35832.t	2500
35834.	2500
35855.	2500
35856.	2500
35896.	2500
35904.	2500
35932.t	2500
35970.	2500
35996.	2500
Treinta y seis mil	
36028.	2500
36032.t	2500
36037.	2500
36045.	2500
36124.	2500
36132.t	2500
36172.	2500
36210.	2500
36232.t	2500
36243.	2500
36264.	2500
36306.	2500
36320.	2500
36332.t	2500
36406.	2500
36432.t	2500
36439.	2500
36479.	2500
36480.	2500
36498.	2500
36519.	2500
36530.	2500
36532.t	2500
36559.	2500
36632.t	2500
36728.	2500
36732.t	2500
36832.t	2500
36925.	2500
36932.t	2500

Núm.	Pesetas
Treinta y siete mil	
37009.	2500
37013.	2500
37014.	2500
37032.t	2500
37052.	2500
37059.	2500
37060.	2500
37066.	2500
37072.	2500
37098.	2500
37132.t	2500
37153.	2500
37185.	2500
37197.	2500
37200.	2500
37232.t	2500
37263.	2500
37332.t	2500
37354.	2500
37355.	2500
37360.	2500
37412.	2500
37432.t	2500
37487.	2500
37506.	2500
37532.t	2500
37534.	2500
37632.t	2500
37635.	2500
37686.	2500
37724.	2500
37732.t	2500
37740.	2500
37741.	2500
37769.	15000
37770.	2500
37811.	2500
37832.t	2500
37840.	2500
37855.	2500
37896.	2500
37908.	2500
37921.	2500
37932.t	2500
37959.	2500
37960.	2500
37961.	2500
37973.	2500
37983.	2500
Treinta y ocho mil	
38032.t	2500
38082.	2500
38118.	2500
38126.	2500
38132.t	2500
38165.	2500
38210.	2500
38228.	2500
38232.t	2500
38236.	2500
38260.	2500
38332.t	2500
38351.	2500
38352.	2500
38361.	2500
38363.	2500
38364.	2500
38382.	2500
38395.	2500
38421.	2500
38429.	2500
38432.	2500
38432.t	2500
38453.	2500
38461.	2500
38532.t	2500
38577.	2500

Núm.	Pesetas
38592.	2500
38632.t	2500
38642.	2500
38660.	2500
38664.	2500
38670.	2500
38731.	2500
38732.t	2500
38772.	2500
38778.	2500
38785.	2500
38794.	2500
38796.	2500
38825.	2500
38832.t	2500
38886.	2500
38900.	2500
38919.	2500
38932.t	2500
38943.	2500
38950.	2500
38988.	2500
Treinta y nueve mil	
39032.t	2500
39037.	2500
39132.	2500
39132.t	2500
39137.	2500
39148.	2500
39156.	2500
39199.	2500
39206.	2500
39229.	2500
39232.t	2500
39236.	2500
39237.	2500
39266.	2500
39279.	2500
39298.	2500
39313.	2500
39325.	2500
39332.t	2500
39391.	2500
39393.	2500
39415.	2500
39432.t	2500
39467.	2500
39532.t	2500
39596.	2500
39609.	2500
39632.	2500
39632.t	2500
39657.	2500
39719.	2500
39722.	2500
39732.t	2500
39816.	2500
39825.	2500
39832.t	2500
39870.	2500
39932.t	2500
39938.	2500
Cuarenta mil	
40016.	2500
40032.t	2500
40066.	2500
40087.	2500
40099.	2500
40132.t	2500
40136.	2500
40202.	2500
40208.	2500
40215.	2500
40220.	2500
40232.t	2500
40254.	2500
40291.	2500
40332.t	2500
40348.	2500

Núm.	Pesetas
40351.	2500
40360.	2500
40393.	2500
40395.	2500
40415.	2500
40432.t	2500
40443.	2500
40448.	2500
40532.t	2500
40535.	2500
40546.	2500
40632.t	2500
40674.	2500
40700.	2500
40714.	2500
40732.t	2500
40790.	2500
40817.	2500
40831.	2500
40832.t	2500
40923.	2500
40932.t	2500
40941.	2500
Cuarenta y un mil	
41032.t	2500
41047.	2500
41054.	2500
41107.	2500
41121.	2500
41132.t	2500
41170.	2500
41216.	2500
41232.t	2500
41330.	2500
41332.t	2500
41342.	2500
41361.	2500
41432.t	2500
41465.	2500
41493.	2500
41500.	2500
41511.	2500
41516.	2500
41518.	2500
41532.t	2500
41580.	2500
41593.	2500
41601.	2500
41605.	2500
41626.	2500
41632.t	2500
41644.	2500
41732.t	2500
41756.	2500
41812.	2500
41832.t	2500
41870.	2500
41882.	2500
41932.t	2500
41990.	2500
Cuarenta y dos mil	
42000.	2500
42027.	2500
42032.t	2500
42040.	2500
42074.	2500
42075.	2500
42122.	2500
42132.t	2500
42178.	2500
42195.	2500
42232.t	2500
42243.	2500
42246.	2500
42316.	2500
42332.t	2500
42341.	2500
42380.	2500

Núm.	Pesetas
42412.	2500
42424.	2500
42432.t	2500
42444.	2500
42448.	2500
42462.	2500
42495.	2500
42531.	2500
42532.t	2500
42632.t	2500
42686.	2500
42689.	2500
42732.	2500
42732.t	2500
42755.	2500
42758.	2500
42782.	2500
42790.	2500
42796.	2500
42809.	2500
42824.	2500
42832.t	2500
42876.	2500
42877.	2500
42932.t	2500
Cuarenta y tres mil	
43022.	2500
43028.	2500
43032.t	2500
43042.	2500
43081.	2500
43083.	2500
43088.	2500
43107.	2500
43132.t	2500
43144.	2500
43198.	2500
43221.	2500
43232.t	2500
43245.	2500
43253.	2500
43320.	2500
43332.	2500
43332.t	2500
43345.	2500
43359.	2500
43374.	2500
43382.	2500
43402.	2500
43405.	2500
43414.	2500
43432.t	2500
43532.t	2500
43558.	2500
43579.	2500
43591.	2500
43604.	2500
43621.	2500
43622.	2500
43628.	2500
43632.t	2500
43649.	2500
43700.	2500
43714.	2500
43731.	2500
43732.t	2500
43746.	2500
43752.	2500
43766.	2500
43788.	2500
43819.	2500
43832.t	2500
43912.	2500
43932.t	2500
43967.	2500
Cuarenta y cuatro mil	
44032.t	2500
44041.	2500

Núm.	Pesetas
44061.	2500
44073.	2500
44078.	2500
44132.t	2500
44172.	2500
44213.	2500
44232.t	2500
44236.	2500
44247.	2500
44250.	2500
44266.	2500
44280.	2500
44283.	2500
44306.	2500
44326.	2500
44332.t	2500
44432.t	2500
44444.	2500
44494.	2500
44520.	2500
44532.t	2500
44553.	2500
44567.	2500
44625.	2500
44632.t	2500
44669.	2500
44674.	2500
44697.	2500
44728.	2500
44732.t	2500
44735.	2500
44745.	2500
44746.	2500
44821.	2500
44832.t	2500
44843.	2500
44855.	2500
44875.	2500
44882.	2500
44923.	2500
44932.t	2500
44985.	2500
Cuarenta y cinco mil	
45008.	2500
45013.	2500
45032.t	2500
45052.	2500
45072.	2500
45116.	2500
45132.t	2500
45151.	2500
45227.	2500
45232.t	2500
45241.	2500
45280.	2500
45288.	2500
45294.	2500
45298.	2500
45320.	2500
45332.t	2500
45379.	2500
45384.	2500
45385.	2500
45425.	2500
45432.t	2500
45469.	2500
45532.t	2500
45543.	2500
45549.	2500
45571.	2500
45573.	2500
45579.	2500
45584.	2500
45609.	2500
45610.	2500
45632.t	2500
45703.	2500
45704.	2500
45732.t	2500
45771.	2500

Núm.	Pesetas
45832.t	2500
45837.	2500
45932.t	2500
45968.	2500
Cuarenta y seis mil	
46009.	2500
46018.	2500
46025.	2500
46032.t	2500
46063.	2500
46132.t	2500
46173.	2500
46232.t	2500
46296.	2500
46309.	2500
46332.t	2500
46336.	2500
46338.	2500
46398.	2500
46432.t	2500
46450.	2500
46452.	2500
46457.	2500
46532.t	2500
46627.	2500
46632.t	2500
46683.	2500
46732.t	2500
46754.	2500
46811.	2500
46831.	2500
46832.t	2500
46842.	2500
46868.	2500
46887.	2500
46932.t	2500
46998.	2500
Cuarenta y siete mil	
47010.	2500
47032.	2500
47032.t	2500
47053.	2500
47114.	2500
47132.t	2500
47168.	2500
47182.	2500
47192.	2500
47193.	2500
47198.	2500
47229.	2500
47232.t	2500
47234.	2500
47278.	2500
47293.	2500
47306.	2500
47332.t	2500
47411.	2500
47432.t	2500
47473.	2500
47532.t	2500
47552.	2500
47622.	2500
47632.t	2500
47642.	2500
47661.	2500
47669.	2500
47701.	2500
47720.	2500
47731.	2500
47732.t	2500
47776.	2500
47795.	2500
47832.t	2500
47853.	2500
47857.	2500
47866.	2500
47869.	2500
47895.	2500

Núm.	Pesetas
47932.t	2500
47959.	2500
47963.	2500
47967.	2500
Cuarenta y ocho mil	
48032.t	2500
48052.	2500
48053.	2500
48069.	2500
48115.	2500
48132.t	2500
48148.	2500
48152.	2500
48232.t	2500
48251.	2500
48263.	2500
48310.	2500
48332.t	2500
48361.	2500
48432.t	2500
48452.	2500
48501.	2500
48532.t	2500
48552.	2500
48565.	2500
48596.	2500
48632.t	2500
48634.	2500
48685.	2500
48732.t	2500
48801.c	2500
48802.c	2500
48803.c	2500
48804.c	2500
48805.c	2500
48806.c	2500
48807.	2500
48807.c	2500
48808.c	2500
48809.c	2500
48810.c	2500
48811.c	2500
48812.c	2500
48813.c	2500
48814.c	2500
48815.c	2500
48816.c	2500
48817.c	2500
48818.c	2500
48819.c	2500
48820.c	2500
48821.c	2500
48822.c	2500
48823.c	2500
48824.c	2500
48825.c	2500
48826.c	2500
48827.c	2500
48828.	2500
48828.c	2500
48829.c	2500
48830.c	2500
48831.c	2500
48832.t	2500
48832.c	2500
48833.c	2500
48834.c	2500
48835.c	2500
48836.c	2500
48837.c	2500
48838.c	2500
48839.c	2500
48840.c	2500
48841.c	2500
48842.c	2500
48843.c	2500
48844.c	2500
48845.c	2500
48846.c	2500
48847.c	2500

Núm.	Pesetas
48848.c	2500
48849.c	2500
48850.c	2500
48851.c	2500
48852.c	2500
48853.c	2500
48854.c	2500
48855.c	2500
48856.c	2500
48857.c	2500
48858.c	2500
48859.c	2500
48860.c	2500
48861.c	2500
48862.c	2500
48863.c	2500
48864.c	2500
48865.c	2500
48866.c	2500
48867.c	2500
48868.c	2500
48869.c	2500
48870.c	2500
48871.c	2500
48872.c	2500
48873.c	2500
48874.c	2500
48875.c	2500
48876.c	2500
48877.c	2500
48878.c	2500
48879.c	2500
48880.c	2500
48881.c	2500
48882.c	2500
48883.c	2500
48884.c	2500
48885.c	2500
48886.c	2500
48887.	2500
48887.c	2500
48888.c	2500
48889.c	2500
48890.c	2500
48891.c	2500
48891.a	6087
48892	**250.000 PESETAS**
48893.a	6087
48893.c	2500
48894.c	2500
48895.c	2500
48896.c	2500
48897.c	2500
48898.c	2500
48899.c	2500
48900.c	2500
48914.	2500
48923.	2500
48932.t	2500
48935.	2500
Cuarenta y nueve mil	
49027.	2500
49032.t	2500
49113.	2500
49132.t	2500
49150.	2500
49166.	2500
49208.	2500
49232.t	2500
49250.	2500
49298.	2500
49299.	2500
49302.	2500
49332.t	2500
49336.	2500

Núm.	Pesetas
49338.	2500
49339.	2500
49432.t	2500
49439.	2500
49470.	2500
49531.	2500
49532.t	2500
49586.	2500
49632.t	2500
49662.	2500
49670.	2500
49672.	2500
49678.	2500
49718.	2500
49732.t	2500
49787.	2500
49798.	2500
49832.t	2500
49840.	2500
49846.	2500
49875.	2500
49904.	2500
49912.	2500
49932.t	2500
49936.	2500
49958.	2500
49971.	2500
Cincuenta mil	
50018.	2500
50032.t	2500
50048.	2500
50095.	2500
50132.t	2500
50154.	2500
50163.	2500
50172.	2500
50225.	2500
50232.t	2500
50234.	2500
50283.	2500
50310.	2500
50320.	2500
50332.t	2500
50365.	2500
50403.	2500
50404.	2500
50414.	2500
50418.	2500
50428.	2500
50432.t	2500
50445.	2500
50448.	2500
50480.	2500
50516.	2500
50527.	2500
50532.t	2500
50539.	2500
50544.	2500
50583.	2500
50596.	2500
50632.t	2500
50636.	2500
50651.	2500
50668.	2500
50693.	2500
50694.	2500
50732.t	2500
50770.	2500
50779.	2500
50792.	2500
50832.t	2500
50875.	2500
50896.	2500
50905.	2500
50906.	2500
50917.	2500
50932.t	2500
50978.	2500
50980.	2500

Núm.	Pesetas
Cincuenta y un mil	
51029.	2500
51032.t	2500
51040.	2500
51046.	2500
51052.	2500
51069.	2500
51084.	2500
51132.t	2500
51161.	2500
51185.	2500
51232.t	2500
51240.	2500
51254.	2500
51269.	2500
51332.t	2500
51386.	2500
51425.	2500
51432.t	2500
51511.	2500
51532.t	2500
51561.	2500
51610.	2500
51632.t	2500
51643.	2500
51666.	2500
51685.	2500
51713.	2500
51726.	2500
51732.t	2500
51735.	2500
51749.	2500
51756.	2500
51765.	2500
51814.	2500
51832.t	2500
51921.	2500
51932.t	2500
51948.	2500
Cincuenta y dos mil	
52032.t	2500
52129.	2500
52132.t	2500
52138.	2500
52162.	2500
52181.	2500
52200.	2500
52232.t	2500
52294.	2500
52305.	2500
52332.t	2500
52348.	2500
52354.	2500
52416.	2500
52432.t	2500
52443.	2500
52513.	2500
52521.	2500
52532.t	2500
52551.	2500
52576.	2500
52597.	2500
52619.	2500
52627.	2500
52632.t	2500
52634.	2500
52651.	2500
52677.	2500
52707.	2500
52732.t	2500
52742.	2500
52743.	2500
52813.	2500
52818.	2500
52832.t	2500
52838.	2500
52861.	2500
52920.	2500
52932.t	2500
52936.	2500

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 250 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 2, a excepción del que ha obtenido el premio mayor

William Wyler ha venido a España para reunirse con su familia

"Ben-Hur", su última película, ha costado casi mil millones de pesetas

William Wyler, el más importante de los directores de cine, está desde hace unos días en Madrid. Ha tenido como cicerone para hacer una jira por la capital a su propia hija, que lleva ya una breve temporada entre nosotros y habla además el castellano bastante bien.

El motivo del viaje de William Wyler es, sencillamente, reunirse con su familia.

—He venido a recoger a mi mujer y a instalar a mi hija.

La hija mayor de Wyler, Katy, se ha matriculado en la Universidad de Madrid en los cursos de literatura castellana. Siente un gran interés por nuestro idioma y por nuestra cultura y ha decidido venirse aquí.

DESCANSO

William Wyler es un tipo menudo, con el rostro curtido por el aire y el sol. Tiene todo el aspecto de un hombre de Castilla. Es cordial y su mirada aguda nos revela a un hombre inteligente. Por la manera de expresarse se da uno cuenta inmediatamente que no es una persona vulgar la que tenemos antes nosotros.

—Entonces, ¿su viaje no está relacionado con la posibilidad de hacer alguna película?

—De ninguna manera. De un momento a otro espero salir con mi mujer hacia Andalucía. Luego Dios dirá. Pero de hacer cine, por ahora, ni siquiera pensarlo. Lo que deseo es descansar una temporada.

Este anhelo de evasión de William Wyler está totalmente justificado, si tenemos en cuenta que ha terminado recientemente «Ben-Hur», una película cuya proyección dura nada menos que tres horas y media. Junto con «Los Diez Mandamientos», son las dos películas más importantes que se han hecho en estos últimos años.

CASI MIL MILLONES

Una cuantas citras nos pueden dar la medida de su importancia en el aspecto material. La película costó casi mil millones de pesetas. E intervinieron cuatrocientos noventa y seis actores y cien mil figurantes. El equipo eléctrico utilizado en el rodaje podía suministrar energía a toda una ciudad.

—Era sin duda alguna un verdadero monstruo que logré dominar desde el principio.

La película, como recordará el lector, está inspirada en la famosa novela del mismo título, original de Lewis Wallace. El autor también trabajó lo suyo hasta que la obra vio la luz. Estuvo dedicado a ella durante siete años.

PRECEDENTES

Cuando fue vertida por vez primera al cine la película costó menos de medio millón de pesetas e intervinieron cuatrocientas personas. La escena más espectacular era la famosa carrera de cuadrigas. Esta primera versión cinematográfica se proyectó en las pantallas durante diecisiete años.

En 1907 volvió a hacerse otra película sobre el mismo asunto. Se rodó en las playas de Manhattan con el vestuario prestado por el Metropolitan Opera. Los bomberos de Brooklyn se encargaron de preparar e intervenir en la famosa carrera.

Y ya en 1927 se rodó la versión que habría de quedar como monumento del cine mudo, que tuvo de protagonista a Ramón Novarro. Con esta película, el actor se encontró de golpe lanzado a la gloria. Pero esta gloria de Ramón Novarro muy pronto se diluiría. Se ha dado el caso de que en el estreno de la actual ver:ión de William Wyler, el actor paso ignorado entre el público.

Todo esto es lo que pudiéramos llamar los antecedentes del «Ben-Hur» 1960, que ha costado a los productores casi mil millones de pesetas.

LA ESCENA DE LOS CARROS

—¿Qué ha sido para usted lo más difícil de «Ben-Hur»?

—En principio, como ya le he dicho, el dominar el gran monstruo que suponía esta clase de superproducción.

—¿Y cuál fue la escena más complicada o laboriosa?

—Como siempre les ha sucedido a todos los directores de «Ben-Hur», la carrera de las cuadrigas. A mí me tuvo ocupado durante tres meses. Las cuádrigas iban provistas de aparatos receptores y transmisores, para recibir y responder a las órdenes que les daba yo desde el puesto de mando.

La película ha sido rodada totalmente en los estudios romanos de Cinecitta.

—¿Es ésta, quizá, su mejor película?

—Nunca se pueden hacer juicios absolutos. Indudablemente, es la empresa más importante de mi carrera.

EXITOS

Hay que pensar que habrá obtenido algo estimable un director con una maestría y un dominio de todos los géneros que ha realizado películas como «La señora Míniver», «Cumbres borrascosas», «Los mejores años de nuestra vida», «La heredera», «Brigada 21» y «Vacaciones en Roma», una de las que más éxitos han obtenido últimamente.

William Wyler comenzó su carrera cinematográfica en 1921 como guionista y ayudante de dirección. Pero su nombre no comenzaría a sonar hasta 1929, en que dio a conocer «El infierno de los héroes». A partir de este momento, sus éxitos como sus películas surgirían de forma ininterrumpida.

BUEN MOMENTO

Este gran director es oriundo de Alsacia. Estudió en Francia y Suiza. Su formación es fundamentalmente europea, como lo demuestra el espíritu en que van envueltas sus películas.

William Wyler es hombre simpático, desbordante de cordialidad y con gran sentido del humor. Es también un fumador empedernido. No separa el pitillo de sus labios un solo momento.

—Es la primera vez que vengo a España. Pero llego en un buen momento: sin prisas y con un gran deseo de vagar por los lugares que más me atraigan.

Como a Ulises, le deseamos un viaje muy feliz. Y, si es posible, que vuelva de nuevo por aquí a hacer una película.

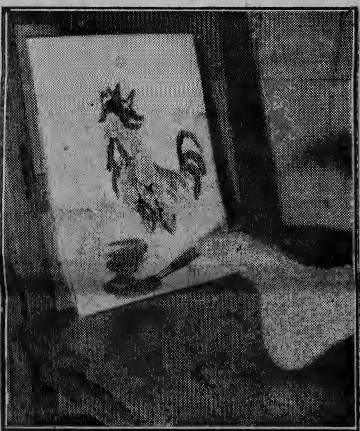
J. RODRIGUEZ ALFARO

Voluntad, camino hacia el triunfo

La Asociación Internacional "Artis Muti" reúne treinta pintores de dieciocho países

Sin brazos o imposibilitados de ellos, realizan sus obras valiéndose de la boca y de los pies

Erich Stegman, alemán, sufrió parálisis infantil hace ya muchos años, quedando inútil total de sus brazos y parcial de las piernas. Pero Stegman es un hombre con voluntad de hierro. No se arredró por su situación, y empezó a servirse de sus pies, en un lento y dramático aprendizaje, para valerse por sí mismo en esos inapreciados movimientos —vestirse, desnudarse, comer, afeitarse— que constituyen la propia vida.



He aquí un ejemplo de la extraordinaria habilidad de estos pintores. (Foto Pyresa).

Cuando dominó perfectamente los que, como los citados pueden considerarse básicos e imprescindibles, dirigió su esfuerzo por otros cauces, hasta llegar a nadar como un pez y jugar al ping-pong y al ajedrez como un campeón, manejando la raqueta y las piezas con la boca.

Cubierta la materialidad de su vida, Erich sintió nacer una nueva necesidad vital: el arte. Quería pintar. Dio sus primeros pasos ante los colegios, pintando cuadritos para los niños. Hasta que un día pensó que en el mundo tenía que haber otros hombres y otras mujeres en su misma situación y con idénticas ilusiones. Indagó, buscó por todas partes, y al fin, en la capital de Liechtentein, en Vaduz, fundó la Asociación «Artis Muti», cinco años atrás.

UN CUADRO AL MES

Dieciocho países están representados actualmente, en la Asociación; Suiza, Liechtensin, Alemania, Australia, Francia, Holanda, Bélgica, Inglaterra. Irlanda, Suecia, Noruega, Finlandia, Italia, Grecia, España. Portugal, Brasil y Austria. Una treintena de pintores, que perdieron sus brazos en la guerra o en accidente, que nacieron sin ellos o quedaron inútiles debido a la parálisis o a cualquiera otra circunstancia, tienen como único compromiso la entrega de un cuadro al mes para que sea reproducido por las editoriales que en cada nación trabajan para «Artis Muti». Después, las reproducciones se venden en forma de postales, de felicitaciones, etc., subsistiendo la Asociación con los medios así obtenidos.

PENSION VITALICIA

Todo artista inútil de los brazos que desea encuadrarse en el grupo, envía sus obras a las oficinas centrales de Vaduz, para que sean examinadas por un grupo de expertos. Si no reúnen el nivel artístico exigido, la Asociación le presta su ayuda en forma de becas, clases, consejos y similares. Caso de admitido, se le concede una pensión vitalicia suficiente para cubrir todos sus gastos y los de las personas que con él conviven, así como para permitirse ciertos caprichos, lógicos y deseables, casi necesarios, en cualquier persona.

La mayoría de estos pintores utilizan indistintamente la boca y los pies en su trabajo. La caries dental es el peligro que les amenaza constantemente. Se han ensayado varios tipos de defensas, con plásticos, pero hasta el momento no se ha descubierto ningún procedimiento eficaz para luchar contra ella.

UN ESPAÑOL: PARREÑO

Un reportaje publicado en la revista del Movimiento «Fotos» descubrió al representante en España de la Asociación, don Carlos Schwart, la existencia en Huelva, en Valverde del Camino, de uno de estos artistas. Desde entonces —1957— Manuel Parreño ocupa un destacado puesto entre el grupo de pintores reunidos en «Artis Muti». Se ha especializado en bodegones y lleva entregados ya de 25 a 30 cuadros.

También en 1957 se celebró en Madrid una Exposición, pero la coincidencia de fechas con otra que tenía lugar en Lisboa, ciudad más «veterana» en la Asociación, hizo que marcharan hacia ésta los cuadros más interesantes. Ahora, en 1960, se montará otra en la que se ofrecerán al espectador más de un centenar de obras.

UN ALEMAN Y UNA FRANCESA

C. Ficher, alemán como el presidente, perdió sus brazos durante la segunda guerra mundial, como consecuencia de un bombardeo. En C. Fischer se daba, además, la patética circunstancia de que ya era pintor. Pero su voluntad logró un triunfo y su firma —que no se diferencia absolutamente en nada de la anterior, pese a hacerla ahora con el pie— ha vuelto a cotizarse. Es, entre otras cosas, colaborador asíduo del «Frankfurter Illustrierter», en el que realiza una sección humorística que tiene a los gatos como protagonistas.

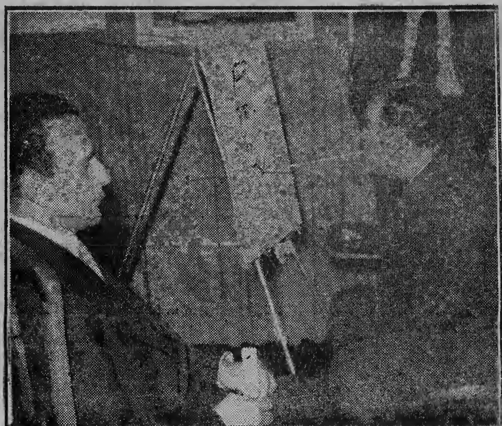
María Luisa Towas, francesa, nació sin brazos. Una capita de escaso vuelo cubre sus hombros infecundos. Y también ella se basta por sí sola para atender a todas sus necesidades. Incluso come, con la máxima elegancia y compostura imaginables, en los mejores restaurantes.

PREMIOS Y GALARDONES

Los primeros pasos de la Asociación fueron difíciles. La gente, al recibir las postales que recogían los dibujos de estos artistas, pensó que se trataba de un timo. Ahora ya es otra cosa. Existe una organización internacional y el público les conoce y valora su arte. Un arte sobradamente acreditado por los múltiples premios y galardones que jalonan la vida artística de casi todos ellos. Así, el presidente obtuvo la medalla de plata de la Academia Francesa y María Luisa Towas la de bronce de la misma institución.

Por ello, en definitiva, no se trata de hacer caridad, sino de poseer reproducciones perfectas, impresas, de obras de auténtica calidad, representativas de un arte al que se ha llegado por el camino firme y seguro de la fe, la esperanza y la voluntad.

JOSE MARIA F. GAYTAN



El retrato, como ven en esta foto, está también al alcance de estos extraordinarios artistas. (Foto Cifra).

NO ★ DO

LAURENCE OLIVIER HA ENCONTRADO UN MECENAS PARA SU «MACBETH»

Al fin, sir Laurence Olivier ha hallado el dinero necesario para llevar a la pantalla «Macbeth». Su mecenas ha sido un americano llamado Huntington Hartford, gran lector de Shakespeare y dueño de una importante cadena de supermercados, que pro diga los dólares entre escritores, actores y pintores.

Este lector de Shakespeare y admirador de Stendhal es también célebre por sus espléndidas colecciones de cuadros y bibelots, manía que encuentra su máxima exacerbación cuando mejor marchan sus negocios.

Huntington aun encuentra tiempo, a pesar de sus ocupaciones, y recientemente ha hecho una adaptación teatral de «Jane Eyre», la famosa obra de Carlota Bronte.

Sir Laurence Olivier se muestra encantado con el cheque que le ha ofrecido este americano. La única desconfianza que le ha surgido ante tan generoso rasgo es si más tarde le impondrá Huntington la obligación de interpretar su adaptación de «Jane Eyre».

DISTINCION

La Placa de San Juan Bosco ha acabado por internacionalizarse con motivo de una feliz coyuntura. En el décimo aniversario de su institución, el preciado galardón de la revista «Fotogramas» ha sido concedido por vez primera a un actor extranjero.

Como ya es tradicional, la placa se concede a un artista que haya interpretado con toda dignidad un papel de destacados valores morales. Esta vez la elección ha recaído en Javier Escrivá, por su labor en «Molokai», y a Charlton Heston por su interpretación de Moisés en «Los Diez Mandamientos».

El director propietario de «Fotogramas», don Antonio Nadal-Redo, hizo entrega de los premios, recogiéndolo personalmente Javier Escrivá y Mr. Frank A. Siter, de la «Paramount», en nombre de Charlton Heston.

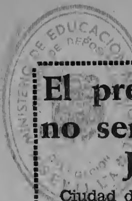
ECO ADVERSO

«Nuestro agente de La Habana», la última película de Carol Reed, basada en la obra del mismo título de Graham Greene, ha encontrado un eco adverso en la crítica, aunque constituye un gran éxito de taquilla.

La crítica se ha mostrado igualmente disconforme con la labor que realiza Alec Guinness.

Sir Alec Guinness ha confesado que éste es su cuarto fracaso en poco tiempo. Ahora comienza una nueva película.

—Si la crítica se pronuncia otra vez contra mí, me veré en la necesidad de abandonar Inglaterra. Todos las actores descienden un día u otro de su pedestal de «infalibilidad». Y yo soy uno como los demás. No puedo interpretar cualquier papel, porque la gente no se acostumbra a ellos. Piensa que hay que dedicarse a unos tipos determinados.



El presidente peruano será recibido por Juan XXIII

Ciudad del Vaticano, 17.—En fuentes vaticanas se anuncia que el presidente peruano, Manuel Prado, que en la actualidad realiza un viaje por Europa, será recibido en audiencia privada por Su Santidad el Papa el próximo día 22.—EFE.

SEVILLA

AÑO XVIII — Depósito legal SE. 3.—1958. Núm. 7.963

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 17 DE FEBRERO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

99 años de cárcel

Mató a su hija porque con sus lloros le interrumpió un programa de T. V.

Chicago, 17.—Willie Nelson, de 23 años de edad, ha sido condenado a 99 años de cárcel por haber dado muerte a su hija, de varios meses de edad, porque con sus lloros le interrumpió un programa de televisión que estaba escuchando.—EFE.

Las aguas han comenzado a inundar la Vega de Triana

Se teme la crecida del río --que ya lleva 3.500 metros cúbicos por segundo-- a causa de las aguas de Jaén y Córdoba



LA TUNICA ETERNA

Prenda de vestir de tradición clásica, la túnica se adapta a la nueva moda. He aquí dos nuevos modelos de la colección presentada por el modisto inglés Jean Conn. ¿Quién embellece a quién?

El problema del chabolismo

Se abre una suscripción en el Gobierno Civil con quinientas mil pesetas

Se espera que todos los sevillanos responderán con su acreditada generosidad

El decidido propósito del Gobierno de acabar de manera inmediata con el problema de los suburbios de Sevilla, ha entrado ya en fase ejecutiva. Mil viviendas, con destino a la sustitución de chozas y chabolas, se van a construir sin pérdida de tiempo, a la vez que se procederá a la rápida demolición de la zona de Las Erillas, El Manchón, etc., que constituyen una permanente vergüenza para nuestra ciudad.

El pueblo sevillano no desea permanecer al margen de la acción oficial, [illegible] de relieve en el acto del pasado domingo a través de sus elementos representativos, ansía el honor de completar aquélla con las aportaciones de los pudientes a favor de los necesitados.

A tal efecto se hace un público requerimiento para que todos contribuyan de manera eficaz a la inmediata resolución del problema del chabolismo, que no puede ser otro que la construcción sin demora de las viviendas modestas que se precisan.

Las entidades culturales, recreativas, etc., podrán abrir las correspondientes suscripciones con la finalidad dicha y para la asistencia y atención de los hasta ahora damnificados.

El Gobierno Civil de la provincia, que abre dicha suscripción con la suma de 500.000 pesetas, tiene la seguridad plena de que todos los sevillanos responderán con su bien acreditada generosidad a cumplir este ineludible deber de justicia social que a todos afecta.

Mil viviendas se construirán rápidamente para los suburbios afectados

El Ministerio de la Vivienda envía barracones prefabricados

A causa del recrudecimiento del temporal de lluvias, durante la pasada madrugada, en la que ha caído una lluvia torrencial acompañada de fuerte viento, nuestras primeras autoridades, que han permanecido durante toda la madrugada en sus despachos, ordenaron a la una de la madrugada, que como medida de prudencia, fuesen evacuados El Manchón y Las Erillas.

De Las Erillas han sido evacuadas 123 familias, con un total aproximado de 500 personas, y El Manchón, 254 familias, con 1.160 personas.

Estas familias fueron evacuadas en camiones militares, que las transportaron a locales habilitados en San Juan de Aznalfarache, y en Dos Hermanas, en edificio de la Asociación de Ferroviarios.

Dichos locales han sido debidamente acondicionados de los correspondientes servicios.

CONSTRUCCION URGENTE DE VIVIENDAS Y HABILITACION DE BARRACONES PREFABRICADOS

Esta madrugada el alcalde, señor Pérez de Ayala, ha manifestado a los informadores, que como consecuencia de la conferencia que habían tenido el gobernador civil, señor Altozano, y el delegado provincial de la Vivienda, señor Rubio Rivas, con el director general de la Vivienda, podía anunciar buenas noticias respecto a la construcción de edificios.

Estamos autorizados —dijo— para la construcción de mil viviendas más de las que existen actualmente en marcha de tipo social, especialmente destinadas a suburbios.

(Continúa en quinta página)

El ministro portugués de Negocios Extranjeros visitó hoy el Valle de los Caídos

Anoche se celebró una cena en su honor en el Palacio de Viana

Castiella: "Siempre apoyaremos a Portugal en los organismos internacionales

Dr. Mathias: "El Pacto Ibérico constituye la concresión de los vínculos de amistad que unen a nuestros países"

Santa Cruz del Valle de los Caídos, 17.—El ministro de Negocios Extranjeros portugués, doctor Marcello Mathias, acompañado del ministro de Asuntos Exteriores español, don Fernando María Castiella; ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi; embajador de España en Lisboa, señor Ibáñez Martín; embajador de portugal en Madrid, señor Delandes; barón de las Torres, introductor de embajadores; marqués de Lozoya; alcalde de El Escorial, y personalidades portuguesas y españolas, ha visitado en el Valle de los Caídos la basílica, monasterio y hospedería.

A su llegada a la puerta de la basílica fue recibido por el padre abad del monasterio, fray Justo Pérez de Urbel, y por el arquitecto constructor, don Diego Méndez, quien explicó al ministro portugués los detalles relacionados con su construcción.

Seguidamente, el doctor Marcello

(Continúa en segunda página)

Uno de los submarinos en Golfo Nuevo

Técnicos norteamericanos asesorarán en la captura de este sumergible

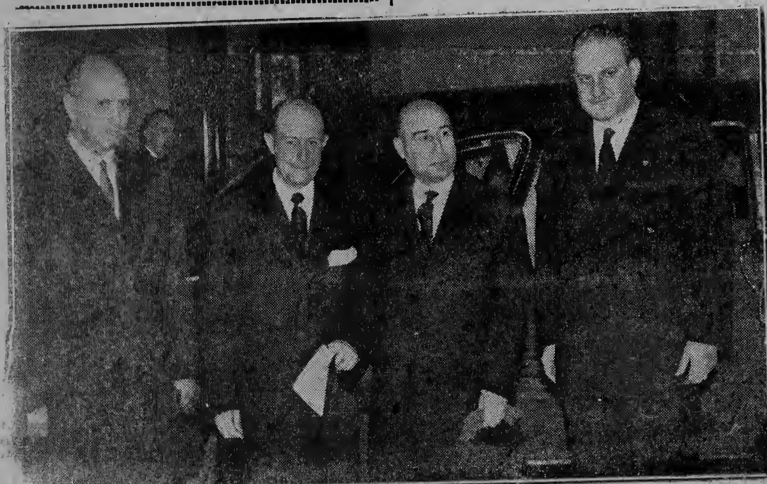
Puerto Madryn 17. (Urgente.) — Las unidades navales argentinas han establecido contacto mediante el sistema sonar, con uno de los dos submarinos no identificados, a los que intentan dar caza en Golfo Nuevo, e inmediatamente procedieron a atacarle con potentes cargas de profundidad recibidas de Estados Unidos.

Este nuevo giro de los acontecimientos pone fin a las conjeturas en el sentido de que ambos sumergibles, perseguidos desde hace diecinueve días, habían podido eludir la estrecha vigilancia a que eran sometidos, huyendo hacia mar abierto en el Atlántico.

En fuentes autorizadas se ha informado que el primer barco en establecer contacto con el submarino, por medio del sonar, fue el «King», que inició el ataque, uniéndose luego el «Murature».

Al parecer, las cargas de profundidad del «Murature» han alcanzado al sumergible, pero no se ha podido confirmar.

Un grupo de técnicos norteamericanos se trasladará hoy a Puerto Madryn para asegurar a las autoridades argentinas la forma en que se ha de proceder a la captura del submarino detectado.—Efe.



EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES PORTUGUES, EN MADRID

Madrid.—El ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, con su colega portugués, don Marcello Mathias, y el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, fotografiados en el Palacio de Santa Cruz con motivo de su entrevista. (Foto Cifra Gráfica).

Soustelle se retira de la política

París, 17.—Jacques Soustelle, que fue excluído del Gobierno francés el pasado 5 de febrero, ha decidido interrumpir su actividad política, según se anuncia en un comunicado publicado por la Unión Gaullista para la nueva república, el mayor partido del Parlamento.

En el comunicado se añade que el Comité Central de la U. N. R., en reunión celebrada anoche, «tomó nota de la decisión de Soustelle de convertirse en ciudadano privado y, por lo tanto, interrumpir sus actividades políticas».—EFE.

El "impacto"

La escena tuvo por marco los niqueles y los espejos de una peluquería londinense. El carbonero de la esquina, con el rostro ennegrecido, entra y se dirige al sillón vacío, mientras el oficial le ataja:

—Esta es una peluquería exclusiva para «gentlemen».

El carbonero no discutió su negada condición de «gentlemen». Pero arguyó:

—Pues, yo he visto de afeitarse aquí al carpintero, mi vecino. Y también al cocinero de ahí enfrente...

—Bien —replicó el peluquero—; pero en alguno había que detenerse...

Hemos recordado el chiste inglés a propósito de eso de que todo el mundo este criticando a Charles de Gaulle la decisión de haber hecho estallar la bomba atómica francesa. En el fondo todo el mundo razona como el peluquero. No cabe la menor duda que sobre el papel no debe haber naciones ricas ni pobres, naciones privilegiadas y naciones feudatarias, naciones con bombas H y naciones dotadas de sólo el juego de la fusilería...; pero la necesidad impone los límites que la lógica y el derecho no señalan. Está mal que se hiciera un día estallar ninguna bomba atómica. Está mal que se haya siquiera fabricado. Hemos leído recientemente el proceso que hizo estallar la primera en Hiroshima y hemos sabido que los científicos que la habían logrado —y que podían haber empezado por no lograrla, no empujando a Einstein a escribir a Roosevelt hablándole del proyecto— sentían muchos escrúpulos y que algunos políticos americanos también. Está mal, repetimos, que se iniciara el camino; pero una vez iniciado lo mejor es cortar la marcha cuanto antes, en la seguridad de que la arbitrariedad de negarle a uno lo que a otros se le permitió, se redime con [illegible] todos [illegible] ble [illegible] nuestro carácter. Pero con la condición in[illegible] soslayable [illegible] go, ha [illegible] algo digno de Mussolini cuando se enteró del estallido: «Con esta bomba Francia podrá laborar mejor para la paz y el desarme». La paz se sirve fabricando armas. Y hasta es posible que sea ello cierto, porque en definitiva, ¿qué es la vida toda, sino una paradoja?

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

Claro es que esa paradoja ha determinado muchas catástrofes, por la sencilla razón de que se basa en la desconfianza. Se repite el caso de esos dos amigos —camaradas incluso de lucha política— que se pusieron a discutir por algo baladí y que se acaloraron. Uno de ellos tomó su pistola y mató al otro. Y no lo hizo sino porque sabía que el otro también llevaba pistola. Tenía miedo. Fue el miedo y la sospecha de ser la víctima. Así se produjeron muchas guerras. Stimpson, secretario de Defensa cuando Truman sucedió a Roosevelt en la presidencia, aconsejó el uso del arma terrible —del que Truman no tenía la menor idea antes del juramento—, basándose en la sospecha de que pudiera tenerla o fabricarla el enemigo, habida cuenta de que Hitler estuvo rozando el logro con las yemas de los dedos.

En este terreno se produce hoy la negativa soviética a la proposición americana para la prohibición de los ensayos atómicos y nucleares. Un golpe tremendo a una ilusión que acababa de nacer. Y hay que reconocer que esta negativa rusa tan expresiva de la mala fe o de la desconfianza del Kremlin se produce en el instante en que menos daño sicológico podía hacerle. El pacifismo está lanzado en este momento contra De Gaulle y K. se puede permitir el lujo de cerrar los caminos a un entendimiento, sin demasiado peligro para la indignación universal. El azar, la mera coincidencia ha trabajado esta vez para Rusia.

Aún no conocemos los términos de la contrapropuesta soviética de prohibición total y de «inspección internacional». ¿Es sincera esta oferta? Y de ser sincera, ¿es posible a la perfección esta inspección? He aquí dos incógnitas: una, política; otra, técnica.

En el momento de escribir no se conoce la reacción de los expertos occidentales. Han de estudiar la proposición no sólo en lo que pudiera tener de positiva o de negativa, sino en lo que tiene de impacto político.

La explosión francesa en el Sahara

Nehru: "Es materia de profundo pesar y preocupación"

El grupo afroasiático en la U. N. O. estudia plantear el asunto ante la Asamblea o el Consejo de Seguridad

Extraña nevada --de color negruzco-- en Portugal

Nueva Delhi, 17.—El primer ministro hindú, Nehru, ha dicho en el Parlamento que la explosión atómica francesa en el Sahara «es materia de profundo pesar y preocupación» para muchos países, por diversas razones. «Es una lástima—agrega—que Francia haya llegado a estallar la bomba atómica, a pesar de la resolución de las Naciones Unidas para que se pusiera fin a todos los experimentos nucleares».

Nehru, que estaba respondiendo a preguntas de Parlamentarios referentes al posible incremento de la radiactividad en el mundo, dijo que, según informes técnicos, no existía tal peligro por ahora pero que esperaba que Francia no continuaría llevando a cabo pruebas atómicas en el futuro. Finalmente, el primer ministro indio dijo ante la cámara que no aceptaba las peticiones hechas en el sentido de que la India siguiese el ejemplo de Ghana, en sus medidas contra los bienes franceses en el país.—EFE.

EL GRUPO AFROASIATICO ESTUDIA SU PROTESTA ANTE LA U. N. O.

Sede de las Naciones Unidas, (Nueva York), 17.—El grupo afroasiático ha iniciado un estudio para decidir si ha de convocar una reunión de la Asamblea General de la UNO al objeto de presentar una moción de censura contra Francia por su prueba atómica en el desierto del Sahara o si, por el contrario, convendría plantear mejor el asunto ante el Consejo de Seguridad.

El delegado de la Arabia Saudí, Jamil B. Barod, que preside el grupo durante el mes en curso, anuncia la creación de una subcomisión que se encargará de decidir si el caso ha de ser planteado ante el Consejo de Seguridad o si se ha de convocar una sesión especial de la Asamblea General.

Una sesión especial de la Asamblea General requeriría la aprobación de una mayoría sencilla, estos, de 42 miembros. Cualquier miembro de la UNO puede, sin embargo, plantear cualquier asunto ante el Consejo de Seguridad, por iniciativa propia, sin necesidad de votación.—EFE.

EXTRAÑA NEVADA ATRIBUIDA A LA EXPLOSION

Lisboa, 17.—Han caído sobre seis localidades de la provincia de Algarve, copos de un color pardo o negruzco, según informes recibidos de dichas localidades.

La «lluvia» de partículas que semejan copos de nieve, y que no se disolvían al entrar en contacto con el pavimento, se registró a última hora de la noche del martes.

Los informes recibidos en Lisboa atribuyen el fenómeno a los efectos de la explosión atómica francesa del sábado.—Efe.

Desvirtúan unas manifestaciones del P. Lombardi

Varios periódicos venezolanos, obligados a rectificar

Caracas, 17.—El clero de esta capital, que había asistido a una conferencia del padre Lombardi, en la que éste describió los crímenes cometidos en la España roja, ha mostrado su estupefacción al leer en varios periódicos venezolanos la reseña del acto.

De tal modo falsificaron los periódicos la información que llegaron a poner en labios del ilustre jesuita italiano la afirmación de que quienes en la guerra de liberación española asesinaron a varios millares de sacerdotes y religiosos, fueron los nacionales.

El padre Lombardi se ha apresurado a protestar enérgicamente y ha hecho publicar en la Prensa una nota de rectificación, confirmando sus acusaciones contra el comunismo, como autor del asesinato de nueve mil sacerdotes y religiosos españoles.—EFE.

Adenauer sufre un ataque de gripe

Bonn, 17.—El canciller Adenauer, que tiene 84 años de edad, sufre un ligero ataque de gripe, según ha manifestado un portavoz del Gobierno. Agregó que Adenauer no podrá atender a sus deberes oficiales, durante algunos días.—EFE.

Norteamérica proyecta lanzar un hombre al espacio en 1961

WASHINGTON, 17.—Los EE. UU. proyectan lanzar un hombre al espacio en 1961, con la seguridad de hacerle regresar a la Tierra después de haber dado tres vueltas a nuestro planeta, ha declarado George Low, miembro de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio ante la Comisión del Espacio de la Cámara de Representantes. Señaló George Low que el vuelo duraría cuatro horas y media y que el proyecto recibirá el nombre de «Mercurio». El «astronauta», según Low, iniciará el descenso sobre la costa de California desde una altura de 175 kilómetros.

Después de terminar el experimento, cohetes especiales reducirán la velocidad del vehículo espacial, de 44.000 kilómetros a 320 por hora. En ese momento se abrirá un paracaídas, también especial, que desde 3.000 metros de altura irá descendiendo hasta la costa de Florida. En el momento de establecer contacto con la tierra o el agua, la velocidad será de 32 kilómetros por hora, para la «cápsula» portadora y casi nula para el «astronauta». (Efe).

Audiencias civil y militar del Caudillo

AUDIENCIA CIVIL

Madrid, 17.—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Comisión del Ayuntamiento de Avila con el ministro de la Gobernación y el gobernador civil de la provincia; doctor don Gregorio Modrego Casaus, arzobispo obispo de Barcelona; don Manuel Nieto, embajador de Filipinas en Madrid; don José Félix de Lequerica, delegado permanente de España en la Organización de las Naciones Unidas; Marqués de Santa Cruz, embajador de España en Londres; don Juan José Espinosa San Martín, director general del Tesoro, Deuda Pública y Clases Pasivas.

Monseñor Jaime Flores Martín, director general de los Sacerdotes Operarios Diocesanos y don Juan Sánchez Sánchez, agente de preces del Pontificio Colegio Español en Roma; don Jaime Gómez Acevo, presidente del Consejo de Administración del Banco Español de Crédito; don Pablo de Garnica y Mansi, director general del Banco Español de Crédito, acompañado de su hermano don Gabriel; don Francisco de A. Segrelles Niguez, teniente fiscal del Tribunal Supremo; don Joaquín de la Concha, capitán de corbeta, acompañado de su hermana Pilar.

AUDIENCIA MILITAR

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Vicente Lafuente Baleztena, teniente general en reserva; don Salvador Moreno Fernández, almirante en reserva; don Fernando Roldán Díaz de Arcaya, general de división en reserva; don Ramón de Orbe y Gómez de Bustamante, consejero togado en reserva; don Luis Troncoso Sagredo, general de división fiscal militar del Consejo Supremo de Justicia Militar; don Rafael Ros Muller, general de división a las órdenes del señor ministro; don José Aranaz Conrado, general de División, consejero militar del Consejo Supremo de Justicia Militar.

Don Luis González Mariscal, intendente general, subinspector general de Intendencia y ordenador general de pagos del Ministerio del Ejército; don José Carvajal Arrieta, general de brigada de Infantería, secretario del Consejo Supremo de Justicia Militar; don Rafael Araujo Acha, general de brigada de Ingenieros Aeronáuticos, de la Dirección General de Industria y Material del Ministerio del Aire; don Manuel Luengo Muñoz, coronel de la Guardia Civil, jefe del 41 tercio; don Francisco Rodríguez Martínez, coronel honorario de Estado Mayor retirado.—CIFRA.

Estancia en Madrid del ministro portugués de Negocios Extranjeros

(Viene de primera página)

Mathias depositó un ramo de flores en la tumba de José Antonio y después visitó el monasterio y hospedería.

Antes de su partida, elogió el conjunto del monumento y tuvo frases de gran admiración hacia la gran cruz del Valle.

El ministro portugués, personalidades que le acompañan y séquito partieron hacia la capital a las doce y media.—CIFRA.

CENA EN HONOR DEL MINISTRO PORTUGUES

Madrid. — En honor del ministro de Negocios Extranjeros portugués, doctor Marcello Mathias, se ha celebrado anoche, en el Palacio de Viana, una comida ofrecida por el ministro de Asuntos Exteriores y la señora de Castiella.

Al acto asistieron también los ministros de Justicia, Marina, Trabajo e Información y Turismo y las señoras de Iturmendi, almirante Abárzuza, Sanz Orrio y Arias Salgado; el embajador del Brasil, señor Joao Pizarro Gabizo de Coelho Lisboa; el embajador de Portugal y la señora de Deslandés; el embajador de España en Lisboa y la señora de Ibáñez Martín; el alcalde de Madrid y la duquesa de Pastrana; el antiguo embajador de España en Lisboa, don Nicolás Franco, y señora, y otras destacadas personalidades.

A los postres, el ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, ofreció la comida con las siguientes palabras:

«Estáis en vuestra casa. Apenas podría deciros algo más sencillo y más hondo que estas breves palabras de bienvenida. Entre nosotros, portugueses y españoles, está todo dicho, como entre hermanos.

Hoy, ante un mundo lleno de riesgos, pero también lleno de promesas, estamos llamados a una tarea que puede ser de la máxima fecundidad para el futuro de ese mundo.

En efecto, ambas representan, cada una dentro de su círculo propio, un inmenso potencial demográfico y económico, con constante crecimiento y, sobre todo, un caudal espiritual hecho de comprensión, de profundo sentido humano de la vida, de generosidad, que han de ser —lo digo sin retórica alguna— de un valor inapreciable para el diálogo entre las naciones.

No olvidemos que si hoy nos encontramos a tenor de unas perspectivas de posible actuación política eficaz, es porque ambos países emprendieron a tiempo la obra de reconstruir el estado casi perdido en el caos y la desintegración. Los españoles sentimos la mayor admiración por la tarea de renovación llevada a cabo por el pueblo de Portugal bajo la dirección del profesor Oliveira Salazar.

Mas no hablo sólo del futuro. Hoy, esa política de reconstrucción rinde ya sus frutos. Portugal ha alcanzado un grado de desarrollo y de progreso que le coloca en un lugar destacado en el concierto de las naciones europeas.

Nadie como España podrá celebrar tan sinceramente este creciente prestigio lusitano. Por eso queremos hacer operantes hasta el máximo la letra y el espíritu del pacto ibérico. A tal fin siempre otorgaremos nuestro apoyo a Portugal en los organismos internacionales, seguros de que el trabajo que dentro de ellos ha de realizar será en beneficio de todos.

Dentro de poco será descubierta una lápida conmemorativa en la tierra española del Cabo Bojador. Esta lápida, clavada en el borde atlántico de nuestro Sahara, recordará el paso del marino portugués Gil Tannes, que fue el primero que dobló esa punta cuando navegaba en una empresa que iba a ensanchar los horizontes del mundo.

A un país con tan profundo sentido ecuménico, a quien el mundo civilizado debe tanto, saludarle con respeto y admiración es algo que los españoles hacemos con la mayor abundancia de nuestro corazón fraternal.

Nadie mejor que V. E., lleno de leales servicios a la nación portuguesa, por cuyo prestigio laboráis con tan excepcional eficacia, podrá hacerse intérprete de la sinceridad de todo cuanto he dicho. Os pido, pues, que hagáis extensivos estos sentimientos a S. E. el Jefe del Estado, almirante Américo Tomás; al Gobierno y al pueblo portugués.

Excelencias, señoras, señores: En la persona de nuestro ilustre huésped, os invito a brindar conmigo por Portugal».

PALABRAS DEL MINISTRO PORTUGUES

A su vez, el ministro portugués, doctor Marcello Mathias, respondió con el siguiente discurso:

Mucho he agradecido las palabras que V. E. acaba de pronunciar y los generosos sentimientos que las inspiran.

Habéis definido admirablemente los lazos que unen a nuestros dos pueblos, una amistad nacida de un idéntico origen, una vecindad amiga, marca indeleble del cristianismo que ha modelado nuestros pueblos en la completa integración en el mundo occidental y en el estilo de vida que le es pródigo. El Pacto Ibérico, celebrado en 1939, y en el que tuve, la feliz ocasión de colaborar, constituye la concreción de esos vínculos que unen a nuestros países.

Esta política clarividente sólo fue posible merced a la acción de dos insignes hombres de Estado que han dirigido con acierto a España y Portugal: el Generalísimo Franco y el profesor Oliveira Salazar. Después de vencida la trágica y heróica lucha que ensangrentó a España el Generalísimo Franco se entregó al trabajo ingente de estructurar económica, social y políticamente su país. Y de la manera cómo lo consiguió son hoy testigos todos cuantos recorren España, todos cuantos conocen el prestigio internacional que la rodea. En cuanto a nosotros, el profesor Olivejra Salazar no es solamente el más noble de los ejemplos, sino fuente de inspiraciones para las generaciones venideras.

Este encuentro nuestro de hoy es como el encuentro de dos pueblos cuyos fundamentos de solidez y de esplendor se enraizan en el pasado.

He apreciado profundamente los sentimientos que Vuestra Excelencia ha expresado en cuanto a la posición de Portugal en el mundo y en cuanto al examen tan lúcido y fiel que ha hecho de los determinantes de nuestra orientación.

Nuestra tarea continuará serena y firmemente en el futuro como lo fue en el pasado. Quiero en esta oportunidad manifestaros nuestro reconocimiento por la amistad de España.

Profundamente conmovido por todas las pruebas de afecto que habéis dado a mi país y por las atenciones que me han sido dispensadas.

Bebamos por la prosperidad de España inmortal y de su insigne Caudillo, el Generalísimo Franco.

El problema de Berlín

La intervención de la U. N. O. no serviría para nada, según Willy Brandt

La garantía de independencia y libertad para la capital berlinesa han de darla los propios ocupantes

Bonn. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Si la Unión Soviética firmara un tratado de paz bilateral con la Alemania comunista, perdería automáticamente todos sus derechos a intervenir en las futuras negociaciones para la elaboración de un tratado de paz válido para toda Alemania. Esto ha dicho, con iguales o parecidas palabras, el alcalde de Berlín, Willy Brandt, en una conferencia de Prensa, tomando así posición sobre las repetidas amenazas de Kruschev de entenderse directamente con Pankow si las cosas no salieran a la medida de sus deseos en la conferencia de alto nivel. El alcalde de Berlín piensa que la firma de un tratado de paz entre la U.R.S.S. y la Alemania comunista no sólo no alteraría en absoluto los derechos y deberes de los occidentales respecto a la parte libre de la ex capital, sino qu agravaría peligrosamente la situación entre los dos bloques, haciendo inútiles todos los esfuerzos realizados hasta ahora para negociar la solución de los problemas alemanes —reunificación y Berlín— cuya responsabilidad recae en las cuatro potencias vencedoras de la pasada guerra. Porque a juicio de Willy Brandt, si los aliados mantienen en Berlín sus derechos derivados de una ocupación militar, cosa que parece evidente, tienen también el deber de resolver sus problemas. Por lo tanto, la garantía de seguridad de la independencia y la libertad de Berlín han de darla los propios ocupantes y nadie más. Cualquier fórmula de arreglo que implique la intervención de las Naciones Unidas, no serviría para nada, según el alcalde de Berlín, porque cuando están en juego intereses de las grandes potencias ya se sabe que la U. N. O. no puede hacer sino doblegarse, de buena o mal grado, a su voluntad. Este juicio pesimista sobre la capacidad de acción de las Naciones Unidas para la solución de problemas en que tienen parte los grandes del planeta, ha sido hecho por la primera autoridad de una ciudad de dos millones y medio de habitantes que lleva quince años di-vidida y otros tantos amenazada de parálisis, de asfixia, de esclavitud o de muerte. Ahora que los pueblos, en general, van a mejor, lo único que pretenden los berlineses es no ir a peor. Para evitar esta última eventualidad, la población de Berlín —así lo acaba de afirmar su alcalde— está dispuesta a expresar, por medio de un referéndum, su voluntad de permanecer en la órbita del mundo libre.

La idea del referéndum popular como una forma colectiva de veto a todo acuerdo de los «grandes» sobre Berlín contrario a los intereses de la ciudad, es compartida por los alemanes de las más diversas tendencias políticas. De una parte, el primer burgomaestre, Willy Brandt, socialista, y de otra, el canciller Adenauer, cristianosocial, la esgrimen en sus discursos y declaraciones como si se tratara de un arma infalible. Días atrás el Parlamento de Bonn reivindicó el derecho de autodeterminación del pueblo de Berlín. Hace unas horas, ante los estudiantes de la Universidad de Colonia, el doctor Adenauer pidió para los alemanes los mismos derechos que se les han concedido a los pueblos africanos y asiáticos. Pero es poco probable, creo, que los consigan. Y aun consiguiéndolos, ¿qué significa para el comunismo soviético una votación mayoritaria adversa?

Kruschev ha dicho que lo que la guerra hizo sólo se puede deshacer o alterar con otra guerra. ¿Qué vale, frente a tan primaria y brutal concepción del Derecho internacional, una consulta popular? Tengo la impresión, además, de que ni los propios aliados de la República Federal ven con buenos ojos, como suele decirse, la idea del referéndum, porque les pone en una situación incómoda para negociar con la U. R. S. S. la solución del problema de Berlín. Resulta difícil imaginar que Norteamérica y Gran Bretaña, que se negaron siempre a iniciar negociaciones con Kruschev bajo el peso de un ultimátum, acepten la amenaza de veto a sus decisiones implícita en el referéndum propuesto por Willy Brandt y el doctor Adenauer. De algún modo han debido los aliados manifestar su malestar, ya que el canciller, en su discurso a los estudiantes de Colonia, vino a decir que lo que más le interesa de la próxima conferencia de alto nivel no es el desarme ni cualquier otra cosa igualmente importante, sino el ver si los norteamericanos mantienen en ella la palabra dada.—**ALBERTO CRESPO.**

Medidas para reactivar la expansión económica nacional

Concesión de créditos a distintas empresas

Madrid.— En los medios bien informados se afirma que recientemente han sido puestas en práctica por los organismos correspondientes del Ministerio de Hacienda diversas medidas para reactivar la expansión económica.

En el sector de máquinas-herramientas, maquinaria y transformados metalúrgicos se han concedido créditos para la exportación hasta un importe de doscientos cincuenta millones de pesetas, con el fin de que los productos españoles de calidad puedan tener acceso a los mercados extranjeros, en iguales condiciones de facilidades de pago que está practicando la competencia internacional.

Igualmente se concederán créditos para financiar las operaciones de venta a plazos de máquinas-herramientas, maquinaria y transformados metalúrgicos en el mercado interior.

Para la financiación normal de las grandes empresas se han concedido facilidades para el otorgamiento de créditos de prefinanciación, cuyo desarrollo será hasta un plazo de dieciocho meses, durante los cuales las empresas podrán acudir al mercado de capitales, con el fin de obtener los recursos que les permitan saldar el crédito de prefinanciación concedido. Estos créditos se concederán por los Bancos particulares con quienes habitualmente trabajen las empresas, previa autorización del Comité de Crédito a Medio y Largo Plazo, pudiendo los Bancos redescontar los efectos en el Banco de España por encima de la clasificación que se haya otorgado a cada Banco.

También se han concedido nuevas cantidades para estimular el crédito naval habiéndose otorgado créditos para la financiación de exportación de buques construídos en astilleros españoles para armadores extranjeros, hasta un límite de cincuenta mil toneladas anuales.

Finalmente, las empresas que se encuentren en dificultades por la tenencia de «stocks» de mercancías no almacenadas con fines especulativos, también tendrán ayuda crediticia para salvar la situación actual.

Todas estas medidas están ya en práctica y con operaciones en marcha, por lo que se espera que sus efectos sean beneficiosos en un plazo muy próximo.—CIFRA.

Reunión de la Comisión Económica bajo la presidencia del Caudillo

Madrid.—Bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado se reunió ayer, en el Palacio de El Pardo, la Comisión Delegada de Asuntos Económicos, para examinar diversas cuestiones de su competencia.

Constitución del I Consejo Nacional de Enseñanza Primaria

El acto fue presidido por Solís

MADRID.—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, ha presidido el acto de constitución del Primer Consejo Nacional de Enseñanza Primaria. Con el ministro ocuparon la presidencia el vicesecretario general del Movimiento, señor Jiménez Millas; el delegado nacional de Asociaciones, señor Fraga Iribarne; el jefe nacional del SEU, señor Fernández Pacheco, y los presidentes de las Asociaciones que forman el Consejo.

El señor Fernández Pacheco hizo un resumen de los trabajos realizados, que han consistido en un cambio de impresiones de todos los presidentes de las distintas Asociaciones que han expuesto sus puntos de vista consistentes en la necesidad de agrupar las distintas Asociaciones que tienen un objetivo común.

El señor Fraga Iribarne pronunció unas palabras en las que dijo que este de la constitución del Consejo Nacional de Enseñanza Primaria es uno de los más importantes actos, no sólo dentro del Movimiento y del Magisterio, sino en la vida nacional. Se ha constituído este Consejo al año de su creación por una disposición oficial y es, sin duda, el paso más decisivo que se ha dado en el campo de la enseñanza. Destacó el hecho de que en él se hayan incorporado todas las instituciones religiosas dedicadas a la enseñanza y después hizo una exposición de la importancia que tiene la educación en la vida nacional.

El ministro Secretario general del Movimiento pronunció un discurso en el que expresó su fe en esta Asamblea y añadió que la labor que hay que realizar en este aspecto de la enseñanza está en buenas manos. «Pero es preciso, para que sea eficaz—, que éste contenga autenticidad perfecta y representativa. Habéis de tener libertad de elección y selección y un sentido de responsabilidad, tanto hacia los que representáis como hacia los que os representan. En vuestras deliberaciones debéis tener en cuenta el problema general de la enseñanza en sus dos vertientes: el bien de la comunidad y el bien de la Patria». Exhortó posteriormente a todos a trabajar con entusiasmo y destacó el problema de la formación de los niños, que es el más importante, puesto que de ellos han de salir los hombres del mañana que trabajarán por una España mejor. (Cifra).

Informe Gilbert sobre la economía española

La Organización Europea de Cooperación Económica acaba de hacer público en París —sede de la misma—, un informe exhaustivo que abarca el período anterior y posterior al Plan de Estabilización Económica adoptado por el Gobierno del Caudillo en julio de 1959; al propio tiempo, el Consejo directivo de la OECE ha aprobado también la entrega «ipso facto» de un crédito por valor de 25 millones de dólares.

Para que el lector no se confunda, hemos de decir que este préstamo, forma parte de los 100 millones de $ concedidos a nuestro país hace seis meses por el Fondo Europeo, al amparo del AME (Acuerdo Monetario Europeo), de los cuales, 75 millones utilizables en el acto y el resto quedaba condicionado a un previo examen de la coyuntura económica española, y desde luego, al desenlace positivo o negativo de las medidas puestas en vigor. A su vez, estos 100 millones de $, hay que incluirlos dentro de la partida de 541 millones otorgados por el Fondo Monetario Internacional, Gobierno de los Estados Unidos y Banca privada norteamericana, a corto, medio y largo plazo.

El «dossier» sobre la coyuntura económica de España, redactado por el Gabinete Técnico de la OECE, se compone de tres partes; a) informe del Comité Económico de la Organización; b) informe del Comité Director del AME, y c) un tercer informe de carácter amplio y minucioso llevado a cabo por la Misión de este Organismo que presidida por Mr. Gilbert visitó España en diciembre, y mantuvo detenidas conversaciones con las autoridades económicas de nuestro país. Como se recordará, en aquella ocasión, fue dado a la publicidad un comunicado en el que míster Gilbert y sus acompañantes hacían constar el satisfactorio desarrollo de la política estabilizadora. Según el aludido portavoz del Grupo de Expertos OECE, el Gobierno había logrado «grandes e importantes beneficios mediante la limitación de los gastos, el ajuste de los tipos de interés, la aplicación de recepciones sobre el crédito y la puesta en marcha de una liberalización del comercio y de los pagos», afirmando después, que el año 1960 sería para nuestro país «un año de precios estables, equilibio exterior, niveles de producción crecientes y mayor consumo».

El informe que presentó al Comité de Dirección Mr. Gilbert, refleja un verdadero análisis de nuestro proceso económico, realizado con objetividad y gran espíritu de colaboración. La extensión del mismo nos impide momentáneamente abordar el comentario de este informe en forma explícita. Sin embargo, deseamos poner de relieve que la aprobación del crédito de 25 millones de $ —condicionada al logro de determinados objetivos a plazo fijo—, expresa claramente el acierto de las medidas que han venido aplicándose por el Gobierno.

El informe Gilbert, que naturalmente hace suyo la OECE, muestra su conformidad con el conjunto de la política de estabilización que estima muy acorde, si bien expresa análogas recomendaciones que el último consejo de mandos nacionales de la Organización Sindical.

Tanto el Comité Económico como el Comité del AME —ambos según queda dicho órga-

(Continúa en página siguiente)

NOTAS Y AVISOS

CAMARA OFICIAL DE COMERCIO, INDUSTRIA Y NAVEGACION.—SEVILLA

Se pone en conocimiento de las casas importadoras de la provincia de Sevilla, inscritas en el Registro Oficial de Importadores, del ministerio de Comercio, que el plazo de presentación de documentos, en esta Cámara de Comercio, para la renovación del número que tienen asignado en dicho Registro, termina el próximo día 28 de febrero.

Aquellas empresas que no efectúen la renovación de su número, causarán baja, sin más requisitos, en el repetido Registro de Importadores.

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En la Inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía se encuentran depositados a disposición de quien acredite su propiedad los siguientes objetos que han sido hallados abandonados:

Una bicicleta marca Supe-GH sin matrícula; un aro-pulsera, al parecer de oro, con inscripción extranjera en su interior; un cuadro de bicicleta con manillar, sin matrícula; un bolso de señora con carta en su interior dirigida a don Joaquín González García Sancha; una caja de cartón pequeña con ropa de verano, una lata con azúcar y otros efectos.



ITINERARIOS TURISTICOS

La Delegación Municipal de Policía Urbana proyecta instalar a todo lo ancho y lo largo de la ciudad, antes de las fiestas primaverales, unas placas callejeras señalando la proximidad de nuestros monumentos artísticos e históricos —Catedral, Museos, Alcázar, etc.—, así como flechas indicadoras de los más cortos itinerarios que llevan a los diversos lugares.

Siendo Sevilla una ciudad «eminentemente turística», no comprendiamos por qué no contaba ya con tal instalación, util, eficasísima y adoptada en la actualidad por las principales ciudades del mundo.

EL MISERERE

Se habla mucho estos días en Sevilla de las próximas audiciones del tradicional «Miserere» de Hilarión Eslava a cargo de la Asociación Coral.

Se trabaja ilusionadamente en tan noble empresa y se tienden los consiguientes «cables» a cantantes de nombre para que vengan a nuestra ciudad a actuar como solistas.

Parece ser que existe la posibilidad de que tanto la parte de tenor como la de barítono sea cantada por los hermanos Kraus, el tenor Alfredo, de notable fama ya en el mundo operístico.

Tenemos noticias de que se ha recibido el simpático ofrecimiento del popular barítono Esteban Astarloa, que ya intervino como intérprete en una reciente audición de la popular pieza sacra.

El panorama no puede ser, pues, más halagador.

LA URBANIZACION VA POR BARRIOS

Se anuncia que dentro de nada se iniciará la urbanización de la calle Héroes de Toledo —Cerro del Aguila— dentro de un plan general para el arreglo de vías en las barriadas extremas. Si giramos una visita a los distintos sectores sevillanos —no sólo los periféricos sino también los del centro— comprobamos que existen multitud de calles que precisan la acción de los obreros. calles mal adoquinadas, llenas de baches por las que es cosa poco menos que imposible transitar. Confiemos en que, poco a poco, el mal vaya desapareciendo. La urbanización, como la risa, va por barrios.

GROCK

El sábado, homenaje a don Manuel Pérez Rodríguez

El próximo sábado día 20 de los corrientes, tendrá lugar la cena homenaje ofrecida por esta Universidad de Sevilla y el Colegio Oficial de Químicos de Sevilla, a don Manuel Pérez Rodríguez, con motivo de haber obtenido en brillante oposición la cátedra de Física de nuestra Facultad de Ciencias.

El acto tendrá lugar en el Hotel Niza de esta capital, a las diez de la noche.

Las tarjetas para asistir a este acto se encuentran a disposición de a quienes pudiera interesar en la secretaría de la Facultad y en el Colegio Oficial de Químicos de esta ciudad.

PRIMERA LECCION DEL NUEVO CATEDRATICO

El próximo sábado día 20 de los corrientes, a las ocho de la noche y en el aula número II (Física) de esta Facultad de Ciencias de nuestra Universidad de Sevilla, tendrá lugar la primera lección solemne pronunciada por el doctor don Manuel Pérez Rodríguez que, en reciente y brillante oposición, ha obtenido la Cátedra de Física de dicha Facultad de Ciencias.

La disertación versará sobre «Historia del neutrino».

Un "Barba Azul" alemán

Los crímenes del arquitecto

III

Ahora que el proceso de Ginebra ha terminado, nos vamos interesando cada vez más por nuestro modesto drama. Aunque debo decir que, en el caso de Bellwinkel, falta la incertidumbre que es la salsa de las novelas policíacas. Todo el mundo parece coincidir con el fiscal en que, el Barba Azul de Kempen, liquidó a sus dos esposas.

Se trata ahora de la primera, Alma, aquella afable criatura tan amante de la música de Mozart. Murió el día 30 de diciembre de 1944, mientras todos los vecinos estaban en un refugio antiaéreo.

Frau Alma se había quedado en su piso porque quería lavar los suelos, el arquitecto tampoco bajó al refugio porque estaba acatarrado.

Cuando Bellwinkel avisó a la Policía de que su mujer se había pegado un tiro, encontraron a Frau Alma, vestida con un delantal y un cubo de agua y una brocha a su lado. Evidentemente la idea del «suicidio» le había venido en el medio de sus faenas domésticas.

Bellwinkel parecía desesperado.

Ayer han declarado varios vecinos que vivían en la misma casa que el matrimonio Bellwinkel. Todos coinciden en describir a Frau Alma como una mujer trabajadora, cordial, muy alegre y muy buena amiga. Pero a la vez añaden que el arquitecto se mostraba en toda ocasión persona grata y complaciente.

Después de los vecinos declaró otro arquitecto amigo y colega del señor Bellwinkel. Dijo el arquitecto Hans Reichart: «¿Cómo me iba ni siquiera a imaginar que «él» la hubiera matado?» Sometido a un interrogatorio el arquitecto de Berlín confesó que algo le había extrañado saber que Frau Alma había elegido una vía tan violenta para matarse, pues era sabido que las armas de fuego le inspiraban terror. Eso mismo afirmaron otros testigos que a la sazón, ignoraban que Frau Alma se había oficialmente suicidado, pues Bellwinkel les habló de un colapso cardíaco.

Una declaración interesante fue la del médico que llegó al piso llamado por la Policía. El doctor Albrecht Winkler, de 71 años, certificó que la señora Bellwinkel había muerto «por accidente o, lo más probable, por suicidio». Pero detrás puso signo de interrogación.

Después del viejo médico vino el instante cumbre del proceso. Sobre la mesa del juez apareció una caja de cartón. ¿Y qué había dentro de la caja de cartón? La calavera de Alma. Una calavera monda y lironda y singularmente teatral que dejó a todos petrificado. Sobre la mesa del juez estaba todo lo que en este mundo queda de la pobre Alma, tan amante de Mozart y de las operetas vienesas, tan buena ama de casa que limpiaba los pisos mientras los bombardeos de Berlín... «Pobre Alma, murmuraron las «Haus-frau» alemanas mirando rencorosas al arquitecto que, en apariencia es lo menos Don Juan que se puede ser. Calvo, con gafas y bastante ruín.

Quince años después de haber sido enterrada en Berlín, la calavera de Alma, pasaba de las manos del juez a las del acusador: El cual la sostuvo ante el Jurado que ha de condenar o absolver al «Barba Azul» de Kempen y les dijo: «Vean ustedes, en la calavera hay dos agujeros producidos por dos tiros, ambos mortales de necesidad...

MARIA VICTORIA ARMESTO

Millones de ratas han destruído las cosechas de Assam

Nueva Delhi, 16.—Aviones de la fuerza aérea india están arrojando 40 toneladas de arroz diarias a los 250.000 habitantes de la región meridional de Assam para atajar el hambre causada por millones de gigantescas «ratas del bambú» que han destruído sus cosechas. Se dice que once personas, por lo menos, han muerto hasta ahora de hambre, aunque no hay confirmación oficial a este respecto, según ha dicho un portavoz del Gobierno de Assam

Camiones con arroz están siendo también enviados por la única y difícil carretera que llega a aquella región.

Los bambúes florecen cada 25 a 30 años, y los habitantes de Assam estiman que ello incrementa la fecundidad de las ratas.—EFE.

Informe Gilbert sobre la economía española

(Viene de página anterior).

nos de la OECE—, afirman también por su parte, la correcta impresión que les produce el Plan de Estabilización económica de España, en la etapa inicial aunque adviérten la necesidad —igualmente señalada por los mandos sindicales— de consolidar las metas logradas, mediante la aplicación de unas condiciones favorables al desarrollo.

Este clima óptimo para la expansión, no se compone de otros factores que los habitualmente recordados, a saber: puesta en vigor del Arancel definitivo para evitar indecisiones en el ámbito empresarial; agilidad y simplificación en los trámites administrativos para la inversión de capitales extranjeros, flexibilidad del instrumento crediticio dentro de los límites recomendables para que no peligre el equilibrio, etc. Por lo demás, el Informe Gilbert pone gran énfasis en el aspecto monetario del Plan estabilizador y estima que la política de control monetario que, aplica nuestro Gobierno desde el mes de julio especialmente, corresponde en sus líneas fundamentales a una orientación ortodoxa del proceso económico.

Música

CONCIERTO DEL CUARTETO DE CAMARA DE LA UNIVERSIDAD LABORAL, EN EL LAR GALLEGO

En los salones del Lar Gallego se celebró el anunciado concierto del Cuarteto de Cámara de la Universidad Laboral de Sevilla, interpretando obras de corte clásico y española, las cuales fueron comentadas por los profesores componentes del mismo.

Rameau, Corelli, Mozart, Beethoven, Rode, Shubert y Falla, fueron los autores seleccionados comenzando el concierto con breves composiciones, en las que el violín Luis Lerate, el viola Luis Rivas, el «cello» Antonio Fernández de la Torre y Julio Fuentes, piano, pusieron de manifiesto su gran dominio instrumental, su inspiración interpretativa y temperamento de todos ellos, labor magistral que fue culminada cuando fuera de programa interpretaron la Alborada de Veiga.

En la segunda parte, la señorita Pilar Giménez Olivares profesora de canto del Conservatorio de Sevilla, dio a conocer sus dotes de gran soprano interpretando canciones de Granados: el tenor Jerónimo Olivera y el barítono Rodolfo Prados actuaron igualmente, interpretando romanzas de ópera y canciones napolitanas, acompañados todos ellos al piano por la señorita Ana María Marsol.

La selecta concurrencia que abarrotaba el salón premió con cálidos aplausos, tanto el magistral concierto como el brillante recital de canto.

... y Sevilla — Vida larga

Por Celestino Fernández Ortiz

LA muerte de una anciana de ciento tres años en Córdoba—abuela por cierto del valeroso torero Martorell— nos trae de la mano un tema actualísimo: la longevidad.

Es corriente decir que el hombre de nuestros días ve ampliarse su futuro y vive más que el de de otros tiempos. No recuerdo dónde hemos leído que la vida media en la época de los Austrias no subía de los cuarenta años. ¿Pero esto significa que el número de los centenarios o de los nonagenarios o simplemente de los octogenarios sea ahora mucho mayor que en cualquier tiempo anterior?

Nosotros lo dudamos mucho. Siempre hemos desconfiado de las estadísticas por aquello que decía uno de que la estadística «es una virtud de la cual si tú te comes un pollo y yo no me como ninguno, resulta que los dos nos hemos comido medio». Este es exactamente el caso. Ha aumentado la media de la vida; pero esto no significa necesariamente que haya aumentado la vida, en todos los casos. La media, como todos sabemos, se obtiene teniendo en cuenta los que mueren de todas las edades. De ahí que en el siglo XVI en que de diez nacidos se morían antes de los diez años, ocho o nueve, diera una media muy baja. Pero ahora se ha logrado salvar casi a los diez nacidos y eso hace que la media suba tremendamente, sin que ello signifique que los longevos —los que nacieron para longevos— lo sean más. Si la longevidad estuviera en razón de la media habría que deducir la frecuencia de casos centenarios y hasta de personas de ciento cincuenta.

Y esto no es cierto. Una persona con ciento tres años suscita nuestra admiración y nuestra envidia en el mismo grado que las de nuestros antepasados, hace cien o doscientos años. En resumen —a nuestro modesto juicio—, que es muy posible que un gran número de personas que en las circunstancias sanitarias y científicas pasadas hubieran vivido cincuenta años, que ahora vivan setenta. En cambio, no está claro que los predestinados para los noventa alcancen ciento diez o ciento veinte.

Por otro lado, los caminos o medios para vivir mucho están envueltos en la más apasionante polémica. Los longevos que hicieron deportes sostienen que al deporte le deben sus muchos años. Pero, en cambio, hay longevos que consiguieron remontar la gran cifra de los ochenta absteniéndose de todo ejercicio fuerte. También se divide el campo entre los que bebieron y fumaron poco o nada y los que la gozaron sin privarse de nada. Y un conocido y eminente doctor nos cuenta con frecuencia de un anciano de noventa años que apareció un día en su consulta, acompañado por dos hijas sexagenarias, diciéndole en tono indignado:

—Mire usted, doctor. Yo estoy bebiendo vino desde que me nacieron los dientes y mis hijas me traen aquí, a mí edad, empeñadas en decirme que ¡el vino me está matando!...

El chiste del que presumía de haber llegado a los ochenta gracias a sus costumbres morigeradas y es interrumpido por un borracho que resulta ser el padre, es también expresivo, si no de un hecho que fue, sí de un sentimiento. En el fondo la gente cree que cada uno tiene sus días contados por encima de la penicilina, del avión y del médico.

En lo que todo el mundo está de acuerdo es en ser longevo. No es alegre morir joven ni maduro. A un anciano le hemos oído replicar a este argumento: «Ni viejo tampoco. Siempre se tiene la esperanza de una droga maravillosa que nos haga inmortales...»

Afán de inmortalidad. La longevidad no es más que un remedio torpe y chiquito de esa inmortalidad, con la que nos conformamos porque, entre otras razones, no podemos hacer otra cosa.

Cuando se es joven, sin embargo, se está dispuesto a admitir argumentos de esta especie: Pues yo, para no poder andar ni ver, ni oír, prefiero morirme.

Los que no pueden andar, ni ver, ni oír piensan de otra manera. La vida es amable.

TROPEZONES DICE...



—A ti, por lo visto, hay que darte cuerda a «ca» momento «pa» que sigas andando.

Las aguas han comenzado a inundar la Vega de Triana

(Viene de la primera pág.)

—¿Puede decirnos en dónde serán construídas?

—Las construcciones, que serán comenzadas el lunes, serán así distribuídas: 300 viviendas en Alcalá de Guadaira, 500 en terrenos del Ayuntamiento próximas al edificio en construcción de la Delegación Provincial de Ciegos, en la carretera de Alcalá, y 200 más en Torreblanca.

Asimismo, el Ministerio de la Vivienda ha comunicado desde Madrid que serán enviados unos barracones prefabricados, donde podrán ser albergadas las familias más humildes y afectadas por las inundaciones.

Además, el Alcalde ha ordenado en la tarde del martes que se comience la construcción de las 528 viviendas ya concedidas por el Ministerio a Sevilla en San Juan de Aznalfarache. El plazo máximo de construcción es de diez meses.

DOS HUNDIMIENTOS PARCIALES SIN DESGRACIAS PERSONALES

A las 2,50 de la madrugada en una casa de vecinos, sita en calle Castellar número 75, se produjo el desprendimiento parcial de un paredón, cayendo los escombros al interior de un patinillo, sin que ocurrieron desgracias personales.

También a las dos de la madrugada en la casa número 12 de la calle Enladrillada se produjo el hundimiento parcial de una techumbre, cuyos escombros cayeron sobre el tejado de la casa inmediata.

En ambos accidentes intervino el personal de bomberos, a las órdenes del perito aparejador jefe del Servicio, siendo adoptadas las oportunas medidas.

EN SAN JUAN SE HUNDE PARTE DE LA AZOTEA DE UNA CASA, RESULTANDO HERIDO UN NIÑO DE UN AÑO

En San Juan de Aznalfarache, a causa de la lluvia, en el día de ayer se hundió parte de la azotea de una casa, cayendo los escombros en una habitación ocupada por seis niños, cuyos padres se encontraban ausentes. Uno de los pequeños, de un año de edad, sufrió una herida en la cabeza. Los demás resultaron ilesos.

EL NIVEL DEL GUADALQUIVIR SE MANTIENE ESTACIONARIO

Los informes recogidos en las oficinas de información instaladas con motivo del temporal de aguas acusan que la situación continúa siendo estacionaria. El caudal del río se ha mantenido en los 3.500 metros cúbicos por segundo, si bien se teme que esta tarde, a causa de las aguas que vierten a su caudal, procedentes de Córdoba, Jaén y de la ribera de Huelva aumente su afluencia, pero sin peligro inminente de nuevas inundaciones.

Durante la mañana de hoy el presidente de la Diputación ha sostenido comunicaciones telefónicas con los alcaldes de los pueblos ribereños, cuyos informes robustecen las informaciones anteriormente expuestas.

Es curioso hacer resaltar que el Guadalquivir, siendo su cauce este año muy superior al de la riada del pasado año, aún no ha llegado a desbordarse, atribuyéndose ello a las operaciones de dragados realizadas por la Junta de Obras del Puerto que le ha proporcionado mayor profundidad y a las obras realizadas en la Punta del Verde.

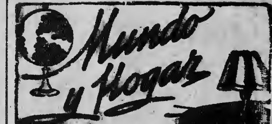
LA VEGA DE TRIANA, EL CHARCO DE LA PAVA, EL HAZA DEL HUESERO Y PARTE DE LA CARTUJA, INUNDADOS

A mediodía de hoy las aguas han comenzado a invadir la Vega de Triana, extendiéndose por el Charco de la Pava, El Haza del Huesero y parte de la zona baja de Cartuja, las que han comenzado a ser evacuadas de las numerosas familias que habitan en chozas en estas amplias zonas.

LA RIBERA DE HUELVA SUFRE UN CONSIDERABLE AUMENTO EN EL CAUDAL DE SUS AGUAS

Debido a las lluvias caídas durante la pasada madrugada las aguas en la ribera de Huelva han experimentado un considerable aumento, constituyendo un peligro en el caso que lleguen a verter en el caudal del Guadalquivir.

Ante este peligro, por la Diputación han sido cursadas órdenes a los pueblos ribereños para que a toda urgencia se proceda a la evacuación de los lugares bajos habitados, evitándose así tenerlo que hacer cuando ya estuviesen invadidos por el agua.



ENFERMOS Y MEJORIAS

Desde hace unos días se encuentra enfermo el químico de la estación municipal de filtraje don Joaquín Rodríguez Cueto, a quien deseamos pronto alivio a su dolencia.

—Ha experimentado bienestar en su enfermedad, el conde de la Mejorada.

—Ha sido operado en la Cruz Roja el señor don Antonio Rollán García Donas, párroco de San Sebastián, con resultado satisfactorio.

Sus feligreses y amigos han hecho patente su interés por el estado de salud del ilustre enfermo, cuyo completo restablecimiento deseamos en breve plazo.

—En Córdoba, donde reside, se encuentra gravemente enferma la distinguida señora de Gamero Martín (don Pedro), madre de don Pedro Gamero Martínez, a la que deseamos también pronta mejoría.

—También se halla indispuesto el ex alcalde señor conde de Bustillo, a quien deseamos pronto restablecimiento.

—Completamente restablecido de las heridas que se produjo en la cabeza al volcar el automóvil en que venía de Málaga en las proximidades de Antequera, ha salido a la calle, haciendo su vida normal, el inspector de una importante compañía aseguradora don Alberto Domínguez.

VIAJEROS

Llegó de Madrid la señora de García Blanes (don Gonzalo), Matilde Contreras y Solís por sus apellidos, que pasa días al lado de sus hermanos los señores de Medina Benjumea (ella Matilde Contreras).

—Regresaron de Madrid los Sres. de Martínez Alonso (don Alberto), ella Concha Tierno, con su bella hija Conchita.

—A Madrid marchó el presidente del Sindicato de la Construcción, don Eduardo Durán.

—De Lucena, a donde marcharan con motivo de una desgracia de familia, han regresado los señores de Gamir Bañales (don Francisco).

—Acompañados de su hija Conchita, pasan días en Madrid los señores de Martínez (don Alberto), ella Concha Lázaro Tierno.

NUEVA RELIGIOSA

El pasado día 11, festividad de Nuestra Señora de Lourdes, tuvo lugar en la casa noviciado de las Esclavas Concepcionistas del Divino Corazón la profesión religiosa de la reverenda madre Santa Catalina del Corazón de Jesús, en el mundo María Pepa Ruiz-Granados y Fernández, de distinguida familia sevillana.

PETICIONES Y BODAS PROXIMAS

Los señores de Ortega (don Gerardo), y para su hijo don Francisco, han pedido a los señores de Martín Villa (don Antonio), la mano de su sobrina e hija adoptiva Carmela. Luego, ante el cura párroco don Pedro Gamero, se celebró la firma de esponsales, fijándose la boda para la próxima primavera.

El domingo fue pedida por los señores de Herrera Rodríguez (don José), y para su hijo don José, a los señores de Naranjo Díaz (don Francisco), la mano de su encantadora hija Consuelo.

A continuación, en el domicilio de los señores de Naranjo, y ante el cura párroco del Divino Salvador, don Magín Elena, fue firmada la promesa de esponsales, firmando como testigos don Eduardo Naranjo Calderón, don Fernando Sánchez, Moglia, don Alonso Cárdenas Pérez, don Manuel Herrera Toro, don Antonio Chávez Flores y don Jesús Hergeta Merino.

La boda ha sido fijada para el próximo 10 de marzo.

—En Peñaflor, don Manuel y don José María Delgado de la Serna, y para su hermano don Luis, abogado secretario de Puertos, con destino en el Puerto de Santa María, ha sido pedida, a don Manuel Puig y Maestro Amado, la mano de su bellísima hija Lola Puig y Parias.

Seguidamente se firmó ante el cura párroco el contrato de esponsales, siendo testigos don Gabriel Moreno y Poveda y don Salvador Llano e Hidalgo.

La boda se celebrará, D. m., el próximo mes de abril.

PROXIMA FIESTA BENEFICA

El próximo domingo, por la tarde, y a beneficio de los centros obreros que dirige la condesa de Sacro Imperio, se celebrará, como en años anteriores, un desfile de modelos de un afamado modisto madrileño en el Hotel Madrid.

En dicha fiesta de tarde se rifarán regalos, como los años anteriores, entre la concurrencia a la benéfica fiesta.

Sucesos de ayer a hoy

UNA PIEDRA LANZADA POR LA RUEDA DE UN AUTOBUS, ROMPE LA LUNA DE UN ESCAPARATE

En la Gran Plaza, una piedra fue lanzada por la rueda de un autobús contra la luna de un escaparate del establecimiento propiedad de don Joaquín Díaz Loreto, rompiéndola. El perjudicado valora los daños en 4.000 pesetas.

NIÑO CON QUEMADURAS

Procedente de Arahal ha ingresado en el Hospital Central el niño Joaquín Porras Carrasco, de un año de edad, con quemaduras de primero y segundo grados, generalizadas, producidas al caerse dentro de un brasero.

SUSTRACCION DE DOS MALETAS

De un auto aparcado en la calle Cabeza del Rey D. Pedro, han sustraído dos maletas conteniendo prendas de vestir, que su propietario, Jeannette Duncan, valora en unas 6.000 pesetas.

LE SUSTRAEN LA MAQUINA ELECTRICA DE AFEITAR

Don Antonio Amador Salado, mientras certificaba una carta, colocó al lado de la ventanilla una máquina eléctrica de afeitar, que le fue sustraída.

MOTORISTA HERIDO

En la calle Menéndez Pelayo, el motorista don Santiago Romero Maestre, al evitar atropellar a un transeúnte, salió despedido de la máquina, sufriendo lesiones leves de las que recibió curación en la Casa de Socorro del Prado.

IMPORTANTE ROBO DE TABACO RUBIO

Míster Horst Muelle, jefe del Economato norteamericano, enclavado en la Avenida de Molini, ha denunciado que violentando los cierres de una ventana de dicho almacén, han robado varios embalajes con tabaco rubio por valor de unas 12.000 pesetas, causando también daños en otras instalaciones.

El 9 de abril se celebrará la Fiesta de la Flor

Autorizada por el excelentísimo señor Gobernador civil de la provincia, se celebrará en nuestra capital la tradicional Fiesta de la Flor el próximo día 9 de abril, víspera de Nuestra Semana Santa. La Fiesta de la Flor, como todos sabemos, tiene como fin el recaudar fondos que se destinan a las necesidades de la Lucha Antituberculosa en nuestra provincia, que cuenta con el Sanatorio «El Tomillar» y tres Dispensarios Antituberculosos. En el primero reciben asistencia cerca de 400 enfermos, no sólo médica, sino también distracciones, fiestas, clases para analfabetos, readaptación al trabajo, en fin, una gran obra social en la que toma parte activa la Junta de Damas Protectoras y a la que ayuda a sostener y sufragar los resultados de la Fiesta de la Flor. Los dispensarios realizan una magnífica labor preventiva mediante reconocimientos en los enfermos y sus familiares, y a los que también la Fiesta de la Flor dota, con sus ingresos, de modernos aparatos de diagnósticos y otros importantes aspectos de la labor dispensarial. Vemos, pues, cuán necesaria es la ayuda de todos los sevillanos a esta trascendental obra y estamos seguros que el dia 9 de abril nadie negará su aportación ni su ayuda, como todos los años a la Fiesta de la Flor, que, una vez más, va a pedirnos para los tuberculosos pobres de Sevilla.

Reunión de la Sevillana de Buenas Letras

La Real Academia Sevillana de Buenas Letras celebró sesión ordinaria el pasado viernes, presidida por su director, don José Sebastián y Bandarán, presbítero, asistiendo los señores académicos conde de Gálvez, López Estrada, Blázquez Bores, Laffón y Zambrano, Collantes de Terán, Sánchez de la Cuesta, Alvárez Seisdedos, Beca Mateos, Grosso Sánchez, y el secretario primero, Rodríguez Mateo.

El presidente, señor Blázquez Bores, dio gracias, con frases de profunda gratitud, al señor director y a la Academia, por la efusiva felicitación que le fue dirigida por la Corporación al concedérsele la medalla de oro del Real Colegio de Médicos, que él preside.

Seguidamente, el bibliotecario, señor López Estrada, presentó a la Academia una información sobre las recientes estudios que han aparecido acerca del poeta sevillano Francisco de Medrano.

La interesante y documentada disertación del docto catedrático de Lengua y Literatura Española de nuestro primer centro docente, fue muy aplaudida por los académicos asistentes, que acordaron que constase en acta la suma complacencia con que la escucharon.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

Cinco días en el interior de un vagón frigorífico

Así ha conseguido pasar al mundo libre un joven yugoeslavo

Amsterdam, 17.—Cinco días en el interior de un vagón frigorífico ha pasado un joven yugoeslavo para poder escapar al mundo libre. El vagón fue abierto en esta ciudad y el joven en cuestión ha sido llevado a un hospital, donde está siendo reanimado.

Se teme que le tengan que ser amputados ambos pies, que al parecer los tiene casi completamente congelados. Hasta ahora ha sido incapaz de decir dónde subió al vagón, pero se sabe que el cargamento de carne congelada, junto al cual ha hecho viaje el joven, llevaba cinco días en el interior del vagón.—EFE.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Faustino, Policronio, Teódulo, Donato, Secundiano, Rómulo, Silvino y Fintano. Misa del domingo de Septuagésima. Morado.

SANTOS DE MAÑANA.—Simeón, Claudio, Alejandro, Cucia, Lucio. Rótulo, Clásico, Máximo, Prepedigna, Silvano, Secundino, Fructulo. Flaviano y Eladio. Misa del domingo de Septuagésima. Morado.

JUBILEO.—En la iglesia de la Misericordia, por la Hermandad de la Sagrada Cena. Mañana comienza en la parroquia de la Magdalena, por la Hermandad del Calvario

ARCHICOFRADIA DEL SANTISIMO CRISTO DEL AMOR.—Los días 21, 22 y 23 estará en besamanos el Santísimo Cristo del Amor. Será trasladado procesionalmente a su altar de quinario el citado día 23 a las ocho de la noche.

Hermandad del Calvario

Hoy miércoles, a las ocho y media de la tarde, dará comienzo el solemne Quinario en honor de nuestro Titular el Santísimo Cristo del Calvario, ocupando la sagrada Cátedra el Rvdo. P. José Manuel Benítez, S. J.

MOVIMIENTO PORTUARIO

ENTRADAS Y SALIDAS.—Por seguir el puerto cerrado a la navegación no se han registrado ninguna.

En Bonanza, esperan la reapertura los siguientes buques: Camprovin y Campante (petroleros), Ciudad de Ibiza (correo de Canarias) y Castillo Peñafiel, Melchuca, Navafría, Pachina, Puente del Puerto y el pesquero, Verdia.

BUQUES EN PUERTO.—Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Villa Benz, Ita, Rosa Mari, Cala Fornells, Juan Francisco, Vilanueva, Monte Buitre, Olivia, Winther, Santiago López, El Descubridor, Cala Gat, Borbeck, Sac Santander, Rolanseck, Monte Nuria, Virgen de Valme, Camponegro, Cabo Tres Forcas y Ridgefield, más los pesqueros: Gran Sol, Lola, Cardenal Cisneros, José, Juan, Boquerón, y Rosario y Antonio.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Monte Coroña, Ciudad de Ibiza, Navafría, Pilaruca, Río Sar, Castillo Peñafiel, Galdames, Cajal, Cabo Carvoeiro, Mañana, Agustín Buades, Campogrande, Astene II, Pedro de Valdivia, Díaz de Solís, Pedro Galiana, Merche, Cala Bonita, Pería del Río, Sierra María, José Pumariño, Chiqui, San Julián, Toralín, Puente del Puerto, Pachina, Melchuca y Río Tambre.

Extranjeros: Loide Colombia, Fylgia, Arión, Exmoor, Flora, Hércules, Fauna, Annika, Scandinavia, Pierre L. D., Concordia Sky, Stig Gorthon, Woodford y Rysbergen.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

San Jorge, 27; Dolores de León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2 (Venera); Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; María de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Franeos, 23; Feria, 138; Pascual de Gayangos, 25; Dolores de León, 28 (Barrio León); Vascongadas, 42; Bellavista; Avenida Manuel Siurot, 3; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

271

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—9: Mademoiselle de París, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Siempre hay premio para usted, y La marcha del tiempo, programas retransmitidos en cadena.—11,30: «Katiuska», zarzuela, de Sorozábal. 12,25: Melodías ligeras.—12,45: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: El cocinero en casa.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11,30: «Obsesión», novela de Pedro Roger.—12: La cesta de la compra. 12,30: «Ley de lobos», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de Sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Torre de luces.—3,30: Discomanía.—4: «Vosotras», emisión para la mujer.—4,45: «Afán de vivir», novela de E. Jarber.—5: Discos dedicados. 6: «Diez días millonaria», novela de Concha Linares Becerra.—6,30: Programa del oyente.—7: Todo para los chicos.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: La quiniela de los amigos.—9: Ama de casa, y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos desde Madrid. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Alegres actualidades, y Mundorama, programas retransmitidos en cadena.—11,30: Teatro familiar.—12: Retablo de Andalucía.—12,30: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Música selecta.—21,30: «14 aciertos», emisión retransmitida desde Madrid.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Música, risa... y dinero.—23,30: Ritmos al piano.—24: Cante flamenco.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», por José F. Navarro.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10,39: Hoy, aniversario.—11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: «Acuarelas y brochazos», colaboración especial de Benigno González.—15,05: Ritmos y melodías.—16: Nuestra zarzuela.—16,30: Clase de inglés en grabación de la BBC de Londres.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: «Los sacrificados», capítulo cuarto.—19,15: Melodías modernas. 20: Diario local.—20,30: «Mundo juvenil», programa en cadena, desde Barcelona.

Noche.—21: «Pantalla panorámica», emisión semanal de cine.—21,30: Música selecta.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Carrusel multicolor.—24: Aires de Andalucía.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Movietone de la ciudad.—8: Música variada.—8,15: Banda sonora.—8,45: Conjuntos famosos.—9: Mosaico de amenidades.—9,30: Música variada.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Vida de las artes.—11: Radioteatro.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

2: Apertura. Año cristiano.—2,10: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,45: Compases musicales.—3: Tele-revista.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Novela radiada: «Don Camilo», de G. Guareschi.—7: La tarde hace música.

7,45: Movietone de la ciudad.—8: Música variada.—8,15: Queremos contarte.—8,45: Melodías famosas. 9: Vida internacional.—9,30: Música variada.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Música en la noche.—11: Vida musical.—1: Cierre.

Nueva Junta de Gobierno de la Hermandad del Valle

En el Cabildo general de elecciones celebrado el día 24 de enero último por esta Hermandad, y con aprobación del ilustrísimo señor vicario general de este Arzobispado, ha sido elegida la siguiente Junta de Gobierno:

Hermano mayor, don Jerónimo Domínguez y Pérez de Vargas, marqués del Contadero; primer teniente hermano mayor, don Miguel García Bravo-Ferrer; segundo teniente hermano mayor, don José María Salvador Almeida; mayordomo, don Gerardo Iñiguez Iñiguez; secretario, don José García de Tejada y Gayango; secretario archivero, don José María Jimeno García; diputado mayor, don José Jimeno y Núñez del Prado; prioste primero, don Antonio Rodríguez Buzón; prioste segundo, don Francisco Mairetes Vela; diputado de cultos, don José González Díaz; fiscal, don Jaime Arráez Fernández. Consiliarios de Junta de Gobierno: don Antonio Delgado Hoyos, don Miguel López Durendes, don Antonio Padura de la Vega, don José Lama Escalera, don Guillermo Vilches Martínez, don Salvador Domínguez Lázaro, don Francisco González Díaz, don José Alvarez Ossorio Fernández-Palacios, don Joaquín Velasco Galván, don Federico López Baquero y don Manuel Lozano Hernández.

Colabora... [illegible] silencio en bien del vecindario. Procuren evitar todo [illegible] funcionamiento de motores de 25 a 6 horas, que [illegible] fan al máximo sus reproducciones a excesiva potencia.

Revistas y publicaciones

«ALMANAQUE AGROMAN 1960»

Con cierto retraso de nuestra parte reseñamos este magnífico Almanaque 1960 de la Empresa Constructora Agromán que ya en años anteriores nos había brindado espléndidas muestras de lo que puede ofrecerse, aun en un caso como éste en que el Almanaque no sale a la venta, en esta especialísima particularidad publicista de reseñar el año que se fue y auspiciar el que llega.

El Almanaque Agromán 1960 ha superado, sin duda, con mucho a todos los anteriores y como si esta particularidad de no competir comercialmente con los otros almanaques resúmenes al uso fuese un acicate, el más alto objetivo de amenidad y captación del interés del lector es aquí conseguido plenamente con singularísima donosura y una excelente elección de originales literarios y gráficos.

Cuarenta dibujantes aportan otras tantas páginas de humor para concurrir al Premio Paleta Agromán 1960 que discienen los propios lectores del Almanaque en ardua empresa por la calidad de los monos. Y junto a ello, con espléndida información gráfica, un conjunto de amenidades literarias y de pasatiempos difícilmente reseñable por su rica calidad y su variedad gratísima, horóscopos originalísimos y pronósticos chinos pintorescos, originales y salpicados de filosofía.

Un conjunto gratísimo de amenidades y gran resumen de un año ido al que, con sobrado fundamento, elogia Serrano Anguita en un interesante artículo bajo el título «La historia a pedacitos».

«BOLETIN DE ESTADISTICA»

Se ha publicado el núm. 181 del «Boletín de Estadística», correspondiente al mes de enero del presente año. Está editado por el Instituto Nacional de Estadística.

Este interesante número comprende 236 páginas y profusión de gráficos, referentes a las acostumbradas secciones de Población y Consumo, Comercio y Transportes, Comunicaciones, Finanzas, Trabajo y Acción Social y Precios y Coste de la Vida.

Incluye también un apéndice con los datos de información extranjera, reproducidos del Boletín Mensual de Estadística de la U.N.O.

Resulta, por tanto, de mucho interés, lo mismo para el investigador como para el hombre de negocios.

INFORMACION ECONOMICA

La Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Sevilla, edita una interesante revista bajo el título de «Información Económica», publicación útil para cuantos están relacionados con la economía, la industria y el comercio.

En sus páginas se da cumplida información de las actividades industriales de Sevilla, noticiario nacional y extranjero, notas de Ferias, Exposiciones y Congresos, disposiciones oficiales y una amplia guía comercial.

SUBASTA

El día cinco del próximo mes de marzo, a las doce de la mañana, tendrá lugar en el despacho del notario de esta capital don Angel Olavarría Téllez, calle Rioja número diez y siete, principal, la venta en pública subasta de la finca «Torre del Judío», perteneciente a la herencia de don José Carrillo de Albornoz y Mellado.

El pliego de condiciones y la documentación se encuentran de manifiesto en dicha Notaría.—El Albacea: E. Eizaguirre.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Compañía de Revistas Marujita Díaz, con Paquito Cano y Antonio Riquelme. Clamoroso éxito de «La Princesa Alegría», de Llabrés, Perelló y maestro Montorio. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Tercera semana de éxito clamoroso de la máxima película del cine universal. «Los hermanos Karamazov». Metrocolor. Yul Brynner, María Shel, Claire Bloom. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Cuarta semana de éxito clamoroso! Joselito, el niño de la voz de oro, en su mejor película. «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada.

* COLISEO. Con calefacción (25375-21636). Segunda semana. Continua. Debido al largo metraje de la película, los pases serán: 5, 730 y 10,30. Formidable éxito. «El albergue de la sexta felicidad». Color. Cinemascope. Tres grandes estrellas en un film inolvidable. Ingrid Bergman, Curt Jurgens. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Tercera semana de extraordinario éxito. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe..., pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 5,30 (continua). Novena y última semana de la producción cumbre de Cecil B. de Mille, «Los Diez Mandamientos», (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter). Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Ultimo pase película a las 10. Taquilla desde las 4.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Exito clamoroso de la divertidísima producción en cinemascope, Color De Luxe, «Un marido en apuros». Paul Newman, Joanne Woodward, Joan Collins, Jack Carson. Mayores. Anulados los pases.

* LLORENS. (26828). 5. Gran éxito de la divertida producción Columbia «Babette se va a la guerra». (Brigitte Bardot, Jacques Charrier). Cinemascope. Eastmancolor. Mayores. Butaca, 20 pesetas.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Tercera semana de éxito. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc», Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Segunda semana de clamoroso éxito. La historia de un amor puro en lucha con el vicio y la inmoralidad. «Escrito sobre el viento», por Rock Hudson, Lauren Bacall, Robert Stack y Dorothy Malone. Technicolor. Mayores

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Emocionante reestreno preferente. «El sexto fugitivo». Tecnicolor. El "suspense" que hiere como un látigo. Richard Widmark, Donna Reed. Mayores.

* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la insuperable producción en cinemascope y technicolor. «El Gran Circo», con Víctor Mature y Rhonda Fleming. Autorizada.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. A todos los españoles, estén donde estén, ¡vivos o muertos, ¡larga paz! «La fiel Infantería», por Analía Gadé y Tony Leblanc. Filmascope. Eastmancolor. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort, 5, continua. Extraordinario éxito de «Papá Piernas Largas». Leslie Caron y Fred Astaire. Cinemascope. Color De Luxe. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción «La mujer del día». Virna Lae, Antonio Cifariello. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Una divertida y original película. «Rufufú», por Vittorio Gasman y Totó. Mayores. Ultimo día.

* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Maravillosa! ¡Espectacular! ¡Vibrante! ¡Emotiva! En mágico eastmancolor, «Orfeo negro». Marpessa Dawn, Breno Mello. Palma de Oro en el Festival de Cannes 1959. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555). Debido al largo metraje de la película, los pases serán: 5, 7,45 y 10,30. Sensacional reestreno preferente. «Con la muerte en los talones». La obra maestra del mago del "suspense". Cary Grant, Eva Marie Saint. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Exito. La extraordinaria superproducción, en cinemascope y color De Luxe, «El hombre del traje gris». Gregory Peck, Jennifer Jones, Fredric March. Mayores.

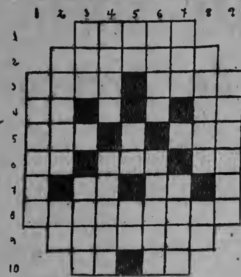
* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. El más suntuoso espectáculo realizado por el cine. «El rey y yo». Cinemascope. Color De Luxe. Deborah Kerr, Yul Brynner. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA. Gran Israel y Lyna, atracción de color, danzas astrocubanas. Ballet Ysa de Alba. Supervedette Maite de Chile. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 8 tarde a 3 madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet de Carmen López y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet Internacional de género moderno «Dorian Girls». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.



Horizontales.—1: Dirección o carrera.—2: Lugar amenísimo donde Dios puso a Adán.—3: Pura, simple, sin mezcla.—4: Dirigirse. Moneda de cobre romana.—5: Lista o catálogo. Juego de pelota (al rev.) 6: Contracción. Gallo (pez). Río gallego (al rev.)—7: Contracción. Regala.—8: Ingenio o habilidad con que está hecha una cosa.—9: Crustáceo marino comestible, de pequeño tamaño. 10: Dios egipcio. Terminación verbal.

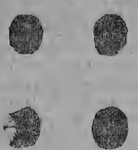
Verticales.—1: Dícese de la persona prudente y reflexiva. 2: Utensilio de cocina. Consonantes.—3: Parte inferior y más estrecha de la entena. Sujetar con ligaduras.—4: Río de Rusia. Conjunto de condiciones atmosféricas propias de una región.—5: Dios egipcio. Reflexivo. Nota musical.—6: Situado o fundado. Seco, de poco jugo y humedad (al rev.)—7: Constelación. Terreno constituído por piedra dura (al rev.)—8: Mineral silíceo con algo de agua. Negación (al rev.)—9: Insuave al tacto, por tener la superficiee desigual o rasposa.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Oído. Jusi. 2: Po.—3: Es. Pira. Si.—4: Ne. 5: Maragato.—6: Alocados.—7: Un.—8: Ar. Aloe. Ra.—9: Os 10: Ibón. Mono.

Verticales.—1: Oreo. Cari.—2: Ma.—3: De. Mala. Yo.—4: Ro.—5: Pináculo.—6: Orégano.—7: Ad—8: Un. Otos. Lo 9: Os.—10: Isis. Cabo.

RÍO



¿QUE SON ESOS NEGROS?

Solución al anterior

EN UNA GUIA COMERCIAL

La vejez, edad del porvenir

Vida serena, secreto de longevidad

700 ancianos cuentan su historia

por el Dr. Octavio Aparicio

III

Acaba de publicarse en diversos periódicos norteamericanos y europeos una encuesta realizada de acuerdo con los métodos de la organización Gallup, efectuada entre 402 ancianos seleccionados de los veintinueve mil que en Norteamérica han sobrepasado la respetable edad de los noventa y cinco años. Esta encuesta se componía de 221 preguntas, que pasaban una minuciosa revista en torno a la herencia, a la alimentación, al desarrollo a la profesión, al género de vida, a las costumbres y a la manera de ser, de pensar y hasta de querer de los ancianos. Cinco meses después de iniciada la encuesta, la (New Jersey) poseía una relación de 226 páginas con 344 gráficos, en los que se resumían los resultados de tal interrogatorio, cuyos autores han presentado como el primero en la materia, lo cual no es del todo cierto, ya que en los EE. UU., con motivo del III Congreso de la Asociación Internacional de Gerontología, el doctor Dumbar, especialista en medicina sicomática, presentó los resultados de una encuesta realizada con sus colaboradores con 300 viejos centenarios de EE. UU. Yo no sé las preguntas que hizo Lumbar a sus viejos centenarios, ni en cuántos gráficos resumió sus respuestas, pero lo importante es que ambos resultados coinciden y no sólo entre sí, sino con la opinión general de los especialistas de la vejez y de cualquier médico.

En este tipo de encuestas sucede lo que con la famosa de Kincey: que después de haber auscultado a centenares y miles de personas de uno y otro sexo se obtienen conclusiones que son del dominio común.

No se trata de restar mérito al magnífico espíritu de equipo, a la laboriosa tarea de hormiguero, de unos profesionales de la encuesta y de la estadística. Todo lo contrario: su labor es meritoria, puesto que educan una catarata de datos objetivos, que ratifican una idea adquirida empíricamente y que solamente estos auscultadores de la opinión pública norteamericana se han decidido a comprobar.

A idénticas conclusiones llega quien haya tenido la paciencia de ir archivando la biografía de centenarios ilustres, no sólo de la época actual, sino de cualquier período histórico.

Los centenarios no están de acuerdo entre ellos sobre las razones de su longevidad. Algunos la atribuyen al hecho de que no beben ni fuman; otros, al contrario, piensan que han llegado a viejos porque bebieron vino y fumaron a diario. Beltrán Russell refiere, a este respecto que el único centenario de una honorable y puritana aldea inglesa era el borracho y el perdido del pueblo. En cuanto a la alimentación, las respuestas no dejan de ser ingenuas. En la encuesta de Dumbar una guapa viejecita sostenía que se encontraba bien porque siempre comió tarta de manzanas con el desayuno.

LA IRA, PEOR QUE LA PESTE

En un punto parece haber coincidencia: casi todos afirman, expresándose cada uno en su estilo, que la única regla para llegar a viejo es no encolerizarse jamás. Parecida teoría sustentó el abad Antonio Hasech, nacido en Lieja en 1401, párroco de Gulich por más de un siglo, y muerto en 1526, a la respetable edad de 125 años. Hasech, según la inscripción latina, estaba convencido de haber vivido tanto sólo porque había sabido evitar siempre las tres grandes enfermedades mortales del hombre: las mujeres, el alcohol y la ira. La encuesta realizada por el Instituto Gallup recientemente en EE. UU ha revelado que el cónyuge del centenario y sus hijos fueron siempre causa de orgullo y que la vida transcurrida en familia constituyó el período más feliz de su existencia. En conjunto, el noventa por ciento de los interrogados afirmaron que su existencia transcurrió siempre plácida y tranquila, pasando sus días felizmente. Y, lo que es curioso, el noventa y cuatro por ciento dicen que siempre estuvieron de acuerdo con su suegra, y que el matrimonio transcurrió sin contratiempos, agradablemente. Sólo cinco de cada cien fueron desgraciados con sus respectivos cónyuges. También sólo el cinco por ciento se divorciaron.

La encuesta anterior de Dumban declara que el mayor porcentaje de centenarios se encuentra en las zonas más industrializadas y no en las regiones de vida apacible. Su nivel medio social es ligeramente superior al común. Pocos de estos 300 centenarios son verdaderos ricos o verdaderos pobres. Estas conclusiones obtiene también la encuesta Gallup. De sus 402 auscultados, sólo el cinco por ciento confiesa haber encontrado dificultades para ganarse la subsistencia. Esto no quiere decir que los valores de ambos grupos hayan vivido de sus rentas. Por término medio, todos han trabajado hasta la edad de ochenta años, quince años más de lo que suele trabajar el americano medio de hoy.

El trabajo no es, ni mucho menos, un inconveniente, sino una necesidad vital. La mejor defensa del hombre contra los fenómenos patológicos de la vejez, contra el envejecimiento precoz y las enfermedades evolutivas, es la continuación de una actividad normal, adaptada a dicha edad, y no la inactividad. La duración de la vida es, en cierto sentido, directamente proporcional a la intensidad vital. El doctor Stohock afirma que una persona comienza a envejecer cuando no espera nada de la vida. Los expertos en Gerontología de la OMS han recomendado la conveniencia de emprender una encuesta para determinar si la jubilación ejerce una influencia nefasta sobre la salud, y para definir las normas de aptitudes físicas y mentales correspondientes a las diversas actividades profesionales que pueden ejercer los ancianos. La misma OMS ha recomendado que los servicios de orientación profesional deberían estar a disposición de las personas que tengan que ser jubiladas, para que puedan, si lo desean, encontrar el empleo que les convenga.

MODERACION, RECETA MAGICA

Invitados a definir su propio carácter por la encuesta Gallup, el sesenta y ocho por ciento han confesado ser de genio alegre, el cincuenta y ocho por ciento acomodaticios, el sesenta y uno por ciento difíciles de provocar; el sesenta y cinco por ciento fatalistas, el sesenta por ciento tranquilos y poco emotivos, el cincuenta y siete por ciento poco sensibles al dolor y el ochenta y cuatro por ciento se encuentran satisfechos de su propia vida.

En conjunto, todos se manifiestan serenos, plácidos, con suficiente dominio de sí mismos. Se puede afirmar que la serenidad es uno de los secretos de su larga existencia. Aquí, una vez más, coincide la encuesta Gallup con la encuesta Dumbar. En conjunto, los trescientos viejos de esta última encuesta aparecen como personas que se hallan siempre marcadamente tranquilas; ni demasiado exaltados ni demasiado deprimidos, y mostrando una marcada tendencia al optimismo. El centenario típico es el clásico «buen hombre» que jamás se altera, que siempre está sonriente, que todo le agrada, que nada le preocupa. La gusta la tranquilidad y respeta la de los demás. Cultiva con gusto la amistad, el sentido del humor, no añora «los tiempos de antes», no se angustia ante lo incierto del porvenir, y acepta todo cambio sin inmutarse.

Así, pues, vemos dibujarse, en lo retrospectivo, al futuro anciano como un hombre que no tiene ambiciones ni preocupaciones; que los grandes problemas del mundo circundante resbalan como gotas de agua sobre su mente serena y apacible. Es todo lo contrario de ese otro joven consumido por la llama de los que se siente elegidos: prototipos los encontramos en Alejandro Magno, el conquistador más grande, muerto a los treinta y tres años; en Gallois, el matemático francés, que falleció a consecuencia de una herida recibida en un duelo, a la edad de veinte años, y cuya contribución científica, que llena solamente setenta y una pequeñas páginas, fue la base de todas las matemáticas del siglo XIX; o Larra, o Jorge Manrique...

A MEDIA LLAMA

La encuesta Gallup hace minuciosas preguntas sobre la comida, la bebida de estos ancianos; les pregunta si son fumadores, y en caso afirmativo cuántos pitillos o pipas queman al día; si abusan de las grasas, de las verduras o de las carnes; si se exceden en los placeres sexuales; si duermen poco o mucho. Las respuestas a cada una de estas interrogantes son diversas, y, en su mayor parte, contradictorias. Lo único que ponen de manifiesto es el enorme caudal de vitalidad que atesoraban estos seres cuando comenzaron a vivir. Pero, en conjunto, los centenarios supervivientes son los que han hecho menos excesos en todos los sentidos. Es una ratificación de la opinión sostenida por el profesor Vidal, que hace algunos años públicó una estadística sobre los viejos españoles. Entonces atribuía Vidal que el hecho de que España, con sus 410 centenarios, ocupase el cuarto lugar en Europa, es el capítulo de longevidad, a la frugalidad en la alimentación observada en los campesinos de nuestra Patria, clase social que se beneficia como ninguna de este privilegio.

En resumen, la vida de estos setecientos ancianos (los 400 de Gallup y los 300 de Dumbar) ha transcurrido a media mecha. Es frecuente oir exclamar en el duelo de algún trabajador y hombre de acción que fallece en la plenitud de su vida:

—¡Qué lástima! Se ha agotado. ¡Se ha consumido él mismo! —indicando que ha despilfarrado sus energías en poco tiempo y ha muerto reventado como un caballo de posta. Los ancianos que comentábamos han actuado en la vida de una manera distinta. No se han apresurado, no se han irritado, no se han entristecido. Sin saberlo, han vivido como un monje retirado del mundo, de sus ambiciones y sus placeres, de sus odios y de sus penas.

¿Pero han puesto la voluntad y la intención en hacer, en vivir, una existencia así? Yo creo que han llegado a centenario involuntariamente, sin pensar que iban a serlo, porque les venía de herencia, o porque su organismo había sido constituído de este modo. Pero, sea lo que fuere, el hecho es que aquí está la trayectoria de sus vidas y de sus acciones, como un ejemplo a seguir, a imitar por cuantos deseen vivir largos años. Llegado a este punto, se impone el conocimiento de los factores que contribuyen a prolongar la vida.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Durante la mañana tendrá muchas tentaciones de hacer compras, pero tenga mucho cuidado y juicio a la vez en sus selecciones. Aprenda a ahorrar.

TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Sencillamente ignora ese socio que está actuando esta mañana en una forma tan rara. Está afectado con problemas personales. Por la tarde, pese a sus impulsos, no disturbe la tranquilidad de su hogar.

GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Puesto que usted no puede decidir cómo distraerse mañana, evite el riesgo de gastar inútilmente su tiempo en cosas sin valor. Por la tarde sea ahorrativo.

CANCER



(Junio 22 a julio 21). Si usted no cumple cabalmente con su trabajo mañana, soportará las serias consecuencias de ello. Después del almuerzo, maneje con sumo cuidado su carro.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Escuche a medias a ese inoportuno pariente suyo, no le ofenda de ninguna manera. Por la tarde, en su casa, trate a todos con gentileza y le irá muy bien.

VIRGO



(Agosto 22 a Septiembre 22) Una preocupación personal puede afectar seriamente sus actividades durante mañana, si usted no reacciona. Pase usted buena parte del día pensando en los medios de mejorar sus negocios juntamente con sus asociados.

LIBRA



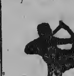
(Septiembre 23 a octubre 22). Sea usted leal con un socio de amplia visión que está dispuesto a ayudarle, y apártese de ese especulador que se está proponiendo aprovecharse de su ignorancia de los métodos modernos.

ESCORPION



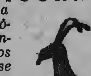
(Octubre 23 a noviembre 21). Actúe de tal manera que no menoscabe su prestigio. Se le presentarán entonces muchas oportunidades de granjearse los favores de personas influyentes.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). En vez de perder tiempo y energía preocupándose por lo que parece ser falta de oportunidades, entréguese al mundo de las actividades y reúnase con gentes, estudie las tendencias actuales.

CAPRICORNIO



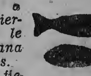
(Diciembre 22 a enero 20). Cerciórese de que comprende bien los consejos de ese experto. Evite usted comprometerse con esa persona sumamente egoísta. Por la tarde lea los grandes filósofos y aumente su sabiduría.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Conserve una estricta neutralidad acerca de las dificultades que pueden plantearse entre un socio suyo y una persona de mayor jerarquía. La tarde es favorable para clarificar con sus aliados cualquier malentendido.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Ciertas personas le darán mañana malos consejos. Por lo tanto, fíese solamente en los expertos cuyas consultas le ayudarán a solucionar todos los problemas pendientes.

Artistas de todo el mundo forman el grupo "Ibiza-59"

El ceramista Antonio Ruiz aunó los esfuerzos del "Nuevo Montparnasse" ibicenco

MADRID. (Servicio informativo de PYRESA, por D. Santos Amestoy.)

En Ibiza se ha creado un grupo de artistas de hoy, que ha expuesto recientemente su obra en Madrid.

El gran promotor de este Grupo Ibiza-59 es un hombre de Castilla, un hombre entregado con fervor a su arte. Se llama Antonio Ruiz. Antonio Ruiz dibujó, pintó y expuso, hasta que, hace ocho años, su vocación artística le condujo a la cerámica. Y haciendo cerámica formó el Grupo Ibiza.

En una sala de exposiciones, entre cuadros y artistas, pasean figuras como la de Benjamín Palencia, Gaya Nuño, María Antonia Dans... Allí Antonio Ruiz nos cuenta la historia de su grupo.

Ibiza —nos dice— es tierra de pintores, de artistas del país y diversas nacionalidades. Desde hacía algunos años se la viene llamando el nuevo Montparnasse. Sin embargo, lo más curioso era que no había salas donde exponer, donde dar a conocer con una debida organización las obras que se producían. Faltaba unidad. Esto nos sugirió la creación de un grupo compacto, organizado, que pudiese —mediante un esfuerzo común— aprovechar las circunstancias favorables que se ofrecían. Y así nació el Grupo Ibiza. En las conferencias, Erwin Bechtold, alemán; Erwin Broner, de Estados Unidos, y yo, decidimos hacer una selección entre los posibles componentes y quedó formado el grupo por tres alemanes, que son Bechtold, Hans Laabs y Egon Neubauer; dos americanos, Broner y Bob; Munford Katja Meirosky, rusa; Bertil Sjoeberg, sueco, y yo. Además se adhirió a nosotros Heing Troekes, por telegrama, desde Grecia.

Así quedó formado el Grupo Ibiza-59, selección de artistas de nuestro tiempo que trabajan en la isla mediterránea en admirable república internacional, guiados hacia un fin único e idéntico: el arte.

—¿La agrupación tiene algún lema, una especie de consigna?

—No. Sólo buscamos calidad; no nos pronunciamos en ningún aspecto concreto.

—¿Y habéis dado a conocer vuestros cuadros?

—Como ya he dicho, el grupo se propuso reunir las obras y exponer en Ibiza, cosa que antes no se hacía. Por tanto en la sala «El Corsario», de la que soy director, organizamos tres exposiciones colectivas y varias individuales, en las que colgaron cuadros Munford, Laabs y Bechtold. En el segundo M. A. N. (Ciclo de arte actual del Mediterráneo) expusimos en Málaga y Castellón. Este verano, en el Salón Internacional de Sitges. Y en fin, con la recientemente clausurada, llevamos dos en Madrid.

Labor intensa realizada en un año. El Grupo Ibiza crea una unidad de acción en la isla Balear, que aporta al arte valores actuales.

Pero, ¿quién es Antonio Ruiz?.

—Antonio Ruiz es un ceramista que nació en Soria y que actualmente hace cerámica en Ibiza.

—Antonio Ruiz, tú eres, pues, soriano, castellano; sin embargo, tienes la cara, los ojos y la barba morunos, además trabajas en Ibiza ¿te crees artista castellano o mediterráneo?

—Castellano, sin duda. Creo que se ve en mi obra.

—Defínenos, pues, tu arte.

—La pregunta es difícil. La cerámica no es —como alguien piensa— un arte menor. Yo busco en la cerámica la forma, independiente de su función. Subordino el color a la línea, cuando hago, por ejemplo, una botella, estoy pidiendo para ella una determinada habitación, una arquitectura determinada, un arquitecto. No pretendo estilizar, ni achatar, ni decorar el objeto. Huyo del bibelot. Busco la forma pura, independiente, abstracta.

—¿La cerámica encierra una mayor dificultad?

—Bien mirado, no. Lo único que ocurre es que su técnica difiere bastante de la de los demás artes. Por ejemplo, un ceramista necesita calcular fórmulas, tiempos de fusión, temperaturas de cocción, etc.

—Tú has hecho algo de escultura. ¿Lo juzgas necesario para el ceremista?

—Yo creo que no. Es más, opino que la escultura es perjudicial a la cerámica.

—Y en fin, Antonio, después de conocer tus exactas opiniones, nos resta saber si has expuesto al público tu obra.

—Solo, no. Lo he hecho en varias colectivas. Y debo añadir que estoy contento.

En la exposición continúa el ir y venir de los visitantes. Ilustres personalidades. Dejo a Antonio Ruiz en esta vorágine. Pronto recobrará la calma en esa isla donde él y sus compañeros han hallado un lugar idea para la creación...

Cinco películas extranjeras, seleccionadas para "Oscar"

Hollywood, 16.— Cinco películas extranjeras figuran como las mejores, seleccionadas por una comisión de la Academia de Ciencias y Artes Cinematográficas, para la concesión del «Oscar» a la mejor película extranjera de 1959.

Se trata de «Orfeo Negro», rodada en Brasil, por «Dispat Film» y «Gemma Cinematografica»; «El Puente», filmada por «Fono Film», de Alemania; «La gran guerra», de Dino de Laurentis, de Italia; «Pezuña», de «Laterna Film», de Dinamarca y «Aldea sobre el río», de Holanda.—EFE.

"LA REVOLUCION SOCIAL DEL NACIONAL-SINDICALISMO", de Arrese

Bajo este título se reúnen en un volumen dos libros de José Luis de Arrese anteriormente publicados: «La revolución social del Nacional-Sindicalismo», aparecido por vez primera en 1935 y, que alcanza, con ésta, su séptima edición, y «El Estado totalitario en el pensamiento de José Antonio», escrito en 1945 y publicado en 1955 con un prólogo de Raimundo Fernández-Cuesta que se recoge también en esta edición.

«Estamos asistiendo al cambio de una era», comenzaba su libro hace veinticinco años Arrese, y ahora, cuando empieza a comprobarse la verdad de esta afirmación entre profética y analítica, se ofrece al lector, con este volumen, la posibilidad de «disponer de unas obras que tan decisiva aportación han prestado en la interpretación de la doctrina nacional-sindicalista de cara a los problemas más importantes de nuestro tiempo, a la luz del pensamiento fundacional». Veinticinco años son margen suficiente como para que, a su luz, pueda el lector juzgar de la invariabilidad de nuestros postulados sociales iniciales y para que muchas de las explicaciones y aclaraciones que los de mala fe creen de última hora, se sepan definidas desde el principio mismo de esta nueva era.

Divide Arrese el primero de sus dos libros en tres apartados fundamentales: «Historia de las doctrinas económicas», «Justicia Social» y «Armonía de la producción». Después de situar al lector en el adecuado momento de la curva de la Historia y hacer una breve declaración dogmática y programática, analiza Arrese, en la primera de estas partes, la creación del problema social debido, en su opinión, más a la pérdida de la espiritualidad que a la aparición de un «elemento máquina» que no hizo sino poner de relieve esta voluntad materialista, y pasa a analizar seguidamente las soluciones que, el materialismo primero —liberalismo y marxismo— y el nacional-sindicalismo después ofrecen a este problema social. Aclara entonces que, en ninguna forma, debe confundirse este «nacional-sindicalismo» español con el «fascismo», simple «hermano mayor de aquél», pero esencialmente distinto a él. Llegado a este punto, y en dos apartados segundo y tercero, centra la cuestión en el programa social del nacional-sindicalismo y lo hace con una constante preocupación espiritual y basando siempre sus postulados en la defensa de los valores permanentes: Dios, hombre, Justicia, apoyándose en las doctrinas sociales de la Iglesia y en las palabras —aun a flor de labio— de los fundadores de nuestra doctrina. Analiza entonces: «el trabajo» y sus pluralidad de manifestaciones, y los salarios «justo» y «familiar», y la «participación en los beneficios», y la «propiedad y sus límites», y el «capital» en todas sus manifestaciones... Sobre esta base doctrinal y las características tradicionales de nuestro pueblo —revolución y tradición— levanta los pilares de la Organización Sindical del nacional-sindicalismo y aclara los principios fundamentales de nuestra Revolución. Y todo ello encierra, como decíamos al principio, aclaraciones fundamentales a nuestra doctrina, que cobran inusitado valor después de estos veinticinco años (como ejemplo de ello: Otra de las acusaciones que se nos hacen es que somos antimonárquicos porque no nos interesa la forma de gobierno. No es que no nos interese la forma, es que nos interesa más el fondo de gobierno. Nosotros queremos primero hacer una España y después, sobre esa España, y si a España le conviene, levantar un trono y sobre ese trono poner un rey. El que convenga a España» (página 38), y que tan presente están hoy en las manifestaciones de nuestro Caudillo.

El segundo libro, «El Estado totalitario en el pensamiento de José Antonio», viene a recordar el significado que José Antonio quiso y supo dar a la palabra «totalitario», entendida siempre y aclarada siempre en el sentido de «Estado para todos», absolutamente incompatible, cuanto más distinto, de esa otra concepción que hace del Estado totalitario una manifestación «del triunfo del estatismo sobre el individualismo». Refuta la acusación de «panteísta» que los enemigos de la Falange esgrimieron en sus principios, señalando la clara voluntad católica de su doctrina y, tras recordar que José Antonio hubo de prescindir del vocablo «totalitario», por la equivocada interpretación que se le daba, termina definiendo «la unidad de destino como clave del entendimiento entre el individuo y el Estado».

Un libro, en suma, que, si interesante resulta por la claridad con que en él se expone la doctrina nacional-sindicalista, no lo es menos en cuanto permite concretar lo que de permanente, a lo largo de veinticinco años, ha tenido y tiene dicha doctrina.

Cien mil españoles esperan

por Obdulio Gómez

Cien mil españoles esperan con plena confianza, el logro de ciertos bienes que personalmente les afectan. Ellos trabajan y sonríen, crean e impulsan, asesoran y orientan sirviendo desde el cauce de una profesión liberal, los intereses de las Empresas respectivas. Laboran pacientemente en suma desbrozando los caminos rutinarios, para alcanzar la perfección de los postulados económicos de las Empresas a las cuales prestan el producto de su saber y de su experiencia. Y mientras cumplen esos deberes propios de quienes desarrollan una tarea profesional, aportan a la Hacienda en lo que respecta a sus obligaciones tributarias, las cuotas legalmente señaladas a sus entidades colegiales, para el libre ejercicio de la profesión. Pues con todo ello, esos cien mil hombres a los cuales incluimos en bloque como un sólo haz de gentes de actividad ejemplar, se encuentran entre los escasísimos profesionales españoles huérfanos de normas legales bajo cuyo amparo situarse con la tranquilidad que de ello deviene. ¿No parece una extraña anomalía?

Con lo anteriormente expuesto nos referimos a los Titulares Mercantiles que, en nuestro país, se aproxima a la cifra globalmente expresada antes. Ahora mismo, como esfuerzo inicial para sucesivos empeños, acaba de reunirse el pleno del Consejo Superior de Colegios Oficiales, cuyas deliberaciones han finalizado con la adopción de acuerdos que, si bien reflejan el estado real de las cuestiones que tan directamente les afectan, no por ello permiten que el pesimismo debilite lo más mínimo su esperanza de ir resolviendo en la medida y tiempo precisos, cada uno de los puntos concretos de la problemática actual de sus preocupaciones.

Es verdad que hubo un tiempo en el cual, dentro del marco de la preparación técnica española, el Titular Mercantil no quiso o no pudo acometer con la decisión y persistencia necesarias, la lucha adecuada hasta conseguir las reformas estructurales que tanto importaban para justificar la supervivencia y justificación de su carrera. Se hicieron estudios y hasta se redactaron textos legales que decretaban las reformas pertinentes, no llevadas sin embargo, a la realidad por múltiples incidencias generalmente adversas generadas tal vez en esa invisible red de los intereses creados, con lo que quedó postergada la resolución deseada. Posteriormente y suscitados con nuevas energías los justos deseos, otros imponderables impidieron igualmente llegar al logro de los fines ansiados, señalándose incluso posibles paralelismos recientes que, en el orden de la estructuración tan solicitada, pudieran haber generado puntos de posible fricción. Este nuevo estancamiento pareció disminuir el rango académico de la profesión, indispensable por bien contrastada su efectividad en el marco de la economía empresarial del país, puesta muchas veces bajo la dirección de esos Titulares Mercantiles, de cuyo tronco se fueron desgajando sucesivamente los Actuarios y los Intendentes Mercantiles, quedando en la actualidad como ramas únicas de la profesión, antes caudalosa en grados, los profesores y los peritos mercantiles.

Mas esta profesión imprescindible para el buen desarrollo de la economía nacional, trata de alcanzar la segura estabilidad y rango técnico que en justicia cree deben serle otorgados, comenzando por algo tan elemental como es el señalamiento de las normas que definan su quehacer y lo canalicen jurídicamente. Queremos decir, que aguardan el otorgamiento del propio Estatuto regulador de sus derechos y deberes, como corresponde a cualquier profesión liberal. Y es justo considerar que por el sólo hecho de no haberlo logrado aún, estos titulares mercantiles pueden sentirse postergados en relación con los miembros de otras profesiones que, sin embargo, disponen y gozan de las ventajas y obligaciones del Estatuto respectivo.

Este es un sólo aspecto, interesante en grado sumo por supuesto, de los acuerdos adoptados por el Pleno del Consejo Superior de Colegios ya aludido. Otros asuntos hay asimismo de especial importancia, y sobre ellos trataremos de informar a los lectores.

Conmovedora carta del capuchino navarro que se creyó muerto a manos de los "aucas" ecuatorianos

Escribe que ha fundado una nueva misión y que los indios acuden dócilmente a ella

Pamplona, 16.— Se ha recibido una carta del padre Anastasio Debue Buñuel, religioso capuchino, de la misión de Aguerico (Ecuador) al que se consideraba muerto a manos de las tribus «aucus» de aquel país, en la que manifiesta que ha sido fundada una nueva misión, que se llama «Santa María del Cubayeno». Los fundadores son dos religiosos navarros: el padre Anastasio y el padre Antonio de Alsasua. Todos sus objetivos se concentran en una tribu de indios «cushmas», así llamados por el vestido que usan los hombres: una bata más abajo de las rodillas, sin otro aditamento.

Las tareas de los religiosos capuchinos en aquella nueva misión es ingente. Han comenzado por abrir una escuela para grandes y pequeños y se han encontrado con la grata sorpresa de que los indios acuden dócilmente con gran deseo de aprender.

La misión de Aguerico, confiada a los capuchinos vasco-navarros, se halla enclavada en las selvas amazónicas del oriente del Ecuador.

Hasta ahora, además de ser alto el clima, los ríos eran las únicas vías de comunicación. Pero, afortunadamente, las cosas han cambiado desde hace poco tiempo, gracias a las dos magníficas pistas de aviación construidas por los misinos misioneros con la ayuda del Gobierno del Ecuador.

Sindicato Provincial Industrias Químicas de Sevilla
GRUPO PERFUMERIA

En el tablón de anuncios de esta Entidad están expuestas las listas de reparto de la Cuota asignada a esta provincia por la Orden del Ministerio de Hacienda de 31 de diciembre de 1959, por la que se aprobó el Convenio entre el Sindicato Vertical Industrias Químicas y la Hacienda Pública, para el pago del Impuesto sobre el Lujo que grava la perfumería para el año 1959, que ha realizado la Comisión Ejecutiva Provincial en sesión de fecha de hoy.

Sevilla, 13 de febrero de 1960.

TRAZOS

El éxito del Betis en Altabix

El éxito del Betis en Altabix, un campo donde sólo había ganado el Madrid, fue claro y terminante. Desde el primer momento se apreció la gran superioridad del Betis sobre el Elche —superioridad en juego, en técnica, en táctica y en fuerza— y desde el primer momento se vio también que el conjunto bético tenía ganado el encuentro.

Nos habían dicho que César, el entrenador-jugador del Elche, planteaba los partidos de casa al contraataque. Y así fue, en efecto, como el equipo ilicitano salió a jugar frente al Betis. Con una trampita en su sistema, que consistía en retrasarse el extremo derecha, Guerrero, hasta la altura de su propio defensa lateral del mismo lado, Gómez, con el propósito de «sacar» a Santos de su sitio y permitir a Re, el interior derecha, colarse por el hueco que había de dejar libre en la zaga sevillana el lateral izquierdo bético. Pero a esta trampita replicó el Betis con otra en la que cayó siempre el Elche y que consistió en adelantarse Ríos y Grau para dejar una y otra vez al delantero en punta Re en fuera de juego. De esta forma, aunque Re no encontraba obstáculo en su internada por el lado izquierdo de la defensa bética, se anulaba él mismo al moverse en una posición antirreglamentaria. Y como consecuencia de todo esto resultaba que el Betis podía permitirse el lujo además de atacar con uno de sus defensas apoyando a la delantera, que era Santos, que en el primer tiempo, actuando en una posición muy avanzada, realizó muchas internadas como si fuera un extremo y centró muchos balones sobre el área ilicitana. Incluso tiró a puerta más de una vez.



Bosch, uno de los mejores del Betis en Altabix.

Por otra parte, el dominio del centro del campo estuvo siempre en manos del Betis. En el centro del terreno mandó a lo largo de los noventa minutos ese gran medio que es Andrés Bosch, que tuvo en Altabix una actuación tan brillante y tan efectiva como la que realizó en Heliópolis frente a la Real Sociedad. Y Bosch, con el apoyo de Del Sol, de Isidro, de Rojas e incluso de Lasa, fue quien inició una y otra vez las ofensivas del equipo verdiblanco y el que lanzó constantemente al ataque bético contra la puerta del Elche.

Un Betis así, seguro en su defensa, mandando en el centro del terreno y atacando con inteligencia y con mordiente; un Betis con más juego, más rapidez, más técnica y más fuerza que su enemigo, tenía que vencer necesariamente, y venció. Y yo lo que creo es que el resultado fue corto, porque el conjunto bético superó de tal forma al Elche que pudo haber ganado por cuatro o cinco goles de diferencia. Pero en el primer tiempo —que pudo terminar muy bien con 2-0 a favor del Betis— se perdieron algunos tantos por falta de decisión y de puntería en los remates y también por mala suerte, y esas ocasiones de gol que se malograron en la primera parte fueron las que evitaron una mayor derrota para el cuadro de César. De haber marcado el Betis en el primer tiempo los goles que debió marcar, el Elche hubiera perdido por un tanteo de escándalo.

En la segunda parte, los delanteros béticos salieron con instrucciones más concretas sobre lo que tenían que hacer en el área enemiga y fueron cayendo los tantos en la puerta ilicitana. Por cierto que en el segundo tiempo hubo un delantero, Vila, que tuvo una actuación magnífica. Vila había sufrido el día anterior un fuerte cólico que le obligó a guardar cama en Alicante y se temió que no pudiera jugar en Altabix. Pero mejoró mucho en la noche del sábado y el domingo se levantó diciendo que estaba en condiciones de jugar. Salió al campo y, en efecto, nos ofreció un segundo tiempo excelente. Se movió por la zona del interior derecha y realizó varias internadas por el extremo del mismo lado, todas magníficas. De sus pies salió el balón que le brindó a Del Sol la ocasión de marcar el segundo gol, y fue Vila también el que pasó la pelota a Isidro en la jugada que éste consiguió el tercer tanto.

Con su triunfo en Altabix, un triunfo claro y rotundo, el Betis ha demostrado, una vez más, que se encuentra en un gran momento de juego y de fuerza y que está en condiciones de seguir puntuando y continuar su marcha ascendente hacia una mejor clasificación todavía. El Betis sabe defenderse muy bien, contando con ese gran apoyo que presta Valderas a la defensa y con el magnífico rendimiento de ese central tan extraordinario que es Ríos —futuro internacional—, tiene hombres también para crear mucho juego en el centro del campo y dispone, por último, de un ataque en el que hay técnica, rapidez, valentía y remate. Por esto, porque es un equipo positivo atrás, en el centro y delante, un equipo que deja el preciosismo a un lado para imponer un juego técnico y práctico a la vez de cara al marcador, un equipo que juega para ganar y no para la galería; por esto, repito, el Betis está cosechando en buena lógica y con todo merecimiento la serie de éxitos que le ha llevado al destacado lugar que hoy ocupa en la clasificación. Y lo más importante es que este Betis de hoy todavía tiene que ir a más, porque actualmente ni Del Sol ni Isidro han llegado al nivel de su gran rendimiento, y cuando estos dos magníficos jugadores recuperen totalmente su forma el equipo verdiblanco jugará aún más y mejor.

EMILIO VARA

Del Sol también ha sido llamado para el partido de selección de promesas

Del Sol actuará en el encuentro de promesas que esta tarde se celebra en Madrid. Con la llamada se hace justicia al gran jugador bético y se colman los deseos de la afición verdiblanca. El telegrama federativo convocando a Del Sol se recibió el lunes en la Secretaría bética, en horas en que el local social se hallaba desierto. Ayer, por la mañana, fue conocido y comunicado inmediatamente al jugador y Sabino Barinaga. Luis del Sol realizó el viaje a Madrid por vía aérea, uniéndose a los jugadores sevillistas que, desde primera hora —por realizar el viaje en el expreso del lunes— se encontraban en la capital de España. Con Del Sol son cuatro los representantes del fútbol sevillano que participarán en este encuentro de promesas.

La lista de jugadores convocados para este encuentro es la siguiente:

DE PRIMERA DIVISION:

A. Bilbao: Beitia.
R. Sociedad: Araquistain.
A. Madrid: Adelardo.
Sevilla: Pereda Mut y Ruiz Sosa.
Real Betis: Luis del Sol.
R. Madrid: Herrerita y Pachín.
R. Valladolid: Morollón y Ramírez.
R. Oviedo: Marigil, Paquito e Iguarán.
U. D. Las Palmas: Felo.
C. F. Barcelona: Sucø y Coll.

DE SEGUNDA DIVISION:

R. Santander: Larraz,, Santamaría, Zaballa, Yosu y Montejano.
A. D. Plus Ultra: Sansón, Casado, Llorez y Gento III.
Rayo Vallecano: Rodríguez.
Real Murcia: Foncho.
Mallorca: Boixet y Oviedo.
Baracaldo: Zorriqueta.

Jugadores que han sido convocados, pero que no pueden concurrir a la concentración por haber resultado lesionados el pasado domingo:

Amancio (Coruña).
Juan Manuel (Celta).
Chuzo (A. Madrid).
Ruiz (Real Madrid).
Sastre (R. C. D. Español).
Rivera (C. D. Orense).

Liga Nacional de Baloncesto

El Universitario encabeza el Grupo VI, al vencer al Club Natación

En el campo del Club Militar se celebró el encuentro C. D. Universitario-Club Natación Sevilla, correspondiente a la Primera División de la Liga Nacional de Baloncesto, torneo «Gonzalo Aguirre».

La victoria de los universitarios sobre los nadadores fue de 40 tantos contra 21; resultado justo, dada la supremacía abrumadora de los vencedores, que forman un equipo muy acoplado y realizador de un juego de excelente técnica. Terminó la primera par– con 19-11, siendo en la segunda donde los universitarios lograron su mejor actuación.

Arbitró el señor Dimás, con buen criterio.

Con este triunfo, el C. D. Universitario se sitúa en cabeza del grupo sexto del Campeonato, vislumbrándose como seguro clasificado para la ronda final.

Los Juegos Olímpicos de Invierno

El equipo español, reducido a tres hombres por grave lesión de Molne y retirada de Rigat

Squae Valley, 16.—El equipo español que va a participar en los Juegos Olímpicos de invierno ha sufrido dos bajas: una la de Luis Molne, que se lesionó gravemente ayer, al perder el control en un descenso. Cuando iba a torcer para sortear una de las puertas se estrelló contra el poste y fue arrastrado por la nieve a impulso de la velocidad. Molne sufre, entre otras heridas, la fractura de una pierna. La otra es la baja de Felipe Rigat, quien se hirió en una pierna la semana pasada, y hoy se ha anunciado que no podrá competir.

Molne que se lesionó al mismo tiempo que el italiano Pardón, que sufrió una caída sobre terreno rocoso, a consecuencia de la cual sufre heridas en la cabeza y una pierna fracturada, se encuentra hospitalizado, lo mismo que Pardón.

José Rieder, el austríaco que fue campeón del mundo en 1958 ha manifestado que la lesión de Molne es una gran pérdida para el equipo español, porque sin duda este era el mejor del equipo para los descensos. Se han producido también varias lesiones de menos importancia. La chilena María Luisa Solari ha sufrido una herida en el tobillo y el neozelandés Robin Chaffey, contusiones en la cadera.

Los atletas siguen entrenándose y los alemanes continúan venciendo a los finlandeses en las pruebas de salto con esquís.

Citrania

PRESENTA

Los mejores de la jornada

De los equipos locales a través de las informaciones aparecidas en los periódicos que a continuación se citan:

SEVILLA-GRANADA		ELCHE-BETIS	
SEVILLA	Valero	SEVILLA	Bosch
A B C	Valero	A B C	Bosch
EL CORREO	Valero	EL CORREO	Del Sol
HOJA DEL LUNES	Valero	HOJA DEL LUNES	Santos
MARCA	Valero	MARCA	Del Sol
OIGA	Valero	OIGA	Bosch
ESPAÑA	Valero	ESPAÑA	Del Sol

Ha habido total unanimidad en la figura del Sevilla-Granada, en él que Valero ha alcanzado siete menciones; Bosch y Del Sol, tres cada uno, y Santos, una.

Esta noche, boxeo aficionado en el Santa Catalina

Actúan Carvajal y García, las mejores promesas sevillanas

Esta noche se celebrará en el Salón de Santa Catalina la reunión de boxeo aficionado que bajo la organización de la Federación Sur de Boxeo, estuvo anunciada para ser disputada en la mañana del pasado domingo. Esta noche se llevará a efecto el interesante cartel, las cinco peleas programadas con la intervención de las más destacadas promesas sevillanas. El cartel es el siguiente:

De la Rosa-Marvindo.
Gallardo II-Alvarez.
Carvajal-Alonso.
Gallardo I-Díaz.
García-Velasco.

Son todos prometedores valores, gente nueva, y con aspiraciones pugilistas de una última promoción de cuya selección habrán de salir nuevos nombres para el campo profesional, jóvenes peleadores que con decisión y empuje darán colorido y emotividad a un programa boxístico con el que se pretende iniciar una verdadera campaña de recuperación del popular deporte, tanto tiempo adormecido y alejado de la actividad sevillana.

La primera pelea entre el zurdo De la Rosa y Marvindo nos dará ocasión a conocer a este último peleador del barrio de la Feria. El macareno De la Rosa y su boxeo de guardia invertida representará un escollo difícil para el debutante. Gallardo II y Alvarez nos depararán la clásica pelea de los fajadores. En tercer lugar del programa actuarán el macareno Carvajal, una de las más valiosas promesas sevillanas y el trianero Alonso. En la juventud y buen estilo del primero cabe esperar una brillante carrera. La pelea de semifondo será disputada entre Gallardo I y Díaz, en la división de los ligeros. La velada será cerrada con el combate estelar entre García, de la Puerta de la Carne, la más interesante de estas nuevas figuras de nuestro pugilismo, y el duro fajador Velasco. El primero es boxeador de buen estilo, formado técnicamente y posee además formidable pegada. Velasco, menos técnico, pero duro y resistente, opondrá seria resistencia.

La velada tiene interés y la asistencia de público se verá favorecida por los precios popularísimos establecidos.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia

Golpes francos

Ayer salió volando para Madrid, Luis del Sol que a última hora fue llamado por Herrera. Rectificar es de sabios.

»« »« »«

Tras su triunfo en Murcia la Selección Juvenil Andaluza ya es virtual campeón de su grupo, pero todavía no de España, como dijo un despistadillo locutor.

»« »« »«

Nuestro gozo en un pozo. No habrá mañana el amistoso Betis-Extremadura, por culpa del agua. Dichosa agua.

»« »« »«

Marrón arbitrará el domingo en Heliópolis. A tenor del tiempo, el árbitro. Conste que nos referimos al color, no a la calidad.

»« »« »«

Unos mil de catorce y más de quince mil de trece acertantes de la última jornada. O sea que lo del Betis en Elche había muchísima gente que «ya lo sabía». Fama, fama, que van regando los chicos por esos campos de Dios.

»« »« »«

Pepillo gracias al Elche y Martínez merced al Las Palmas, se han anotado cada uno cinco sobresalientes en su libro de deberes. Vemos a Arieta y Puskas aplicándose para no ser alcanzados.

»« »« »«

En el encuentro Atlético de Madrid-Real Sociedad, los jugadores colchoneros, por el esfuerzo hecho, perdieron 22 kilos de peso. La verdad, no nos explicamos por qué no juegan algunas damas.

SOBRIN

La importancia de lo pequeño

por Juan Fernández Pedrosa

En estas noches de crudísimo invierno, casi de estreno del año, nos es grato echar una mirada, aunque sólo sea de reojo, a las escenas, personas y cosas que dejamos atrás.

Abundan las veladas familiares, lo mismo en grandes urbes que en pequeños villorios, en las que se desgranan y analizan recuerdos, ora alegres, ora tristes, a veces fútiles, pero siempre igualmente saboreados, porque todos han constituido una parte de nuestras existencias.

Otras veces se desempolvan fotografías que pasan de mano en mano con verdadero deleite y en las que todos los ojos se clavan inquisitorialmente tratando de arrancar por los gestos y muecas de las personas allí plasmadas, el secreto de los pensamientos que invadían sus mentes en el momento en que se retrataron.

Yo por mi parte hoy he dedicado mi velada a repasar mis antiguos escritos, tratando de descubrir el estado de ánimo que me embargaba al garrapatear las cuartillas. No he conseguido nada, porque no me he encontrado con una prosa franca, espontánea, exudada podríamos decir, sino por el contrario, renqueante e insegura, cuajada de comas que no venían a cuento y que daba la impresión de que al ascender por la rápida pendiente de una frase, asmático, cansado, había tenido que buscar el rellano de una coma y tomar el aliento preciso para continuar la ascensión.

Los grafólogos se valen de estas pequeñas observaciones, al parecer sin importancia, para leer el pasado y el futuro que se produjo y se producirá como resultado casi infalible de nuestro carácter. Pero con la condición insoslayable de que tanto nuestra escritura como la puntuación sean espontáneas. Si no, será una empresa tan inútil como la de averiguar los rasgos fisonómicos de un rostro velado por un antifaz.

El estilo literario es una consecuencia de nosotros mismos. Las comas, a excepción de aquellas gramaticalmente imprescindibles, como las de las enumeraciones, oraciones incidentales, etc., suelen estar estrechamente vinculadas a nuestro aparato respiratorio. Y éste a nuestro organismo en general.

Todo está perfectamente concatenado. Si un cantante, un tenor por ejemplo, escribiera con espontaneidad, sus párrafos serían prolongados hasta llegar a lo que bien pudiéramos llamar el «do de pecho de la frase», o sea, al paroxismo de la armonía. La belleza de la frase no sólo está en la ilación armónica de las palabras que se emplean en ellas, sino también en mantener la alocución tensa, en un ascenso constante y paulatino, hasta llegar a la terminación lógica de la misma sin enturbiar su musicalidad, «in crescendo», por la cesura ficticia de una coma.

No es raro encontrar piezas oratorias que nos han emocionado y conmovido dichas a viva voz y que luego, trasplantadas al papel, nos han resultado, no solamente grises, sino machaconas y reticentes.

Se cuenta de Demóstenes que a fuerza de gritar entre el fragor de las tempestades con la boca llena de piedrecitas a fin de corregir la torpeza de su lengua, llegó a adquirir unos pulmones tan extraordinarios que el auditorio entero se iba incorporando de sus asientos cuando el orador ascendía impetuosamente por una frase y al terminar ésta, del pecho de los auditores se escapaba un prolongado respiro de alivio, como quien ha estado aspirando lentamente el aire, sugestionado por la musicalidad de la oración. A esto precisamente, aseguran, se debía en gran parte el poder convincente de sus piezas oratorias. Leámoslo ahora y nos costará trabajo encontrar la causa del desbordamiento de las masas producido por sus palabras.

De Castelar podría decirse otro tanto. Sus pulmones se hinchaban igual que el fuelle de una gaita para luego soltar el aire poco a poco en un verdadero alarde de resistencia física.

Boileau corregía sus producciones leyéndolas en voz alta para de esta manera, aclaraba, encontrarse mejor en sus escritos.

Claro que existen frases concebidas con brevedad —Azorín las ha empleado en sus más brillantes escritos—: pero a las imaginadas de antemano para largas, no nos es lícito cortarlas con la arbitrariedad de una coma.

Audrey Hepburn aguarda felizmente su maternidad

Hace un año, todas sus ilusiones se frustraron a causa de un accidente

La actriz ha desmentido últimamente ciertos rumores en torno a una separación matrimonial

Audrey Hepburn aguarda, nuevamente, un hijo. La actriz ve colmadas sus grandes ilusiones de maternidad, uno de sus mayores anhelos desde hace años.

A principios del pasado año, Audrey Hepburn esperaba también un niño, pero a causa de un accidente que sufrió en Méjico mientras rodaba una película, se frustraron todas sus ilusiones.

La actriz se siente en estos momentos más feliz que nunca. Todos los triunfos y satisfacciones que le proporcionaba el cine no acababan de llenar el gran vacío que suponía para ella la posibilidad de no llegar a tener nunca hijo.



FELICIDAD

Hace poco se le ha visto en Roma del brazo de su marido, paseando despacito, con ojos soñadores.

—Nunca me había sentido tan feliz y con tantos deseos de vivir. Al final, siempre conseguimos lo que tanto hemos deseado—ha dicho, plena de dulzura.

La actriz ha decidido abandonar el trabajo y dedicarse exclusivamente a preparar el momento de la maternidad. No quiere ponerse ante ningún riesgo que pudiera malograr de nuevo todas sus esperanzas.

Audrey Hepburn tiene hoy la felicidad que tantas mujeres sueñan durante toda la vida sin alcanzarla. Es bella, con los mejores elementos de la belleza: gracia, delicadeza y originalidad. Está casada, además, con uno de los hombres que más atractivo despiertan en las mujeres, aunque no sea el actor más famoso de Hollywood. Y, sobre todo, se quieren de verdad, al contrario de lo que suele suceder en el cine. En cuanto a su categoría de artista, ha alcanzado el grado máximo de prestigio y popularidad.

RUMORES

—No sabría decir lo que no me gusta de mi marido, porque me atrae todo lo de él. Me seducen su figura, su inteligencia, su bondad y su fuerza. A su lado me siento la mujer más feliz del mundo.

Ella ha hecho esta clase de declaraciones últimamente, con cierta frecuencia. Pero siempre con alguna explicación.

En Hollywood ha tenido que salir al paso de numerosos rumores que anunciaban su inmediato divorcio. Parece como si alguien hubiese estado interesado en que Audrey Hepburn se separase de su marido o Mel Ferrer de su mujer. Sin embargo, no había la menor mala intención en ello. Se trata de algo así como una ley inexorable que siempre se cumple en Hollywood.

Audrey Hepburn y Mel Ferrer se hallan más unidos y felices que nunca. Unicamente, él no acaba de conquistar en el cine el puesto que debiera ocupar desde hace tiempo. Pero esto no tiene la menor importancia en las relaciones matrimoniales, porque Audrey Hepburn siente verdadera admiración por su marido y piensa que el éxito no se ha presentado aún por una especie de obscuro designio.

FE EN SU MARIDO

El, a pesar de todo, acusa el peso de esta situación, mientras ella sufre en silencio por el dolor de su esposo. Cuando suena el teléfono acude siempre anhelante Audrey Hepburn, esperando que sea algún productor que solicita la colaboración de Mel Ferrer. Pero es a ella a quien se dirigen.

Hay quien cree que tal situación llegaría a ser el motivo de una separación. Los triunfos de Audrey Hepburn podrían crear un clima insoportable entre ellos. Pero contra esto se ha pronunciado repetidas veces, aunque de forma velada, la actriz.

—Más tarde o más pronto, el triunfo de Mel es algo que tiene que llegar.

Mientras tanto, cuentan con algo muy importante, además de la felicidad del amor. Y algo que para ella constituía una ilusión, a la que casi ya había renunciado después de varios años de esperar vanamente: un hijo.—J. RODRIGUEZ ALFARO.

La miopía, un arma terrible de seducción

Marilyn Monroe y Brigitte Bardot son miopes

Hollywood.—Como millones de mujeres, ustedes, lectoras, se preguntarán sin duda lo que da a ciertas estrellas (Brigitte Bardot, Marilyn Monroe, Sofía Loren, Ava Gardner, etc.) esa extraña mirada, embrujada por una vertiginosa profundidad, que envidiáis y que hace soñar a los hombres.

Su secreto es sencillo: son miopes. Cuando miran a un hombre con esa insistencia, turbadora que le trastorna y acalora, no es para seducirlo, sino por lo que no lo han reconocido. Además, se ha comprobado médicamente que las mujeres miopes son generalmente más apasionadas que las demás.

UNA AVENTURA CONYUGAL DE MARILYN

Pero si la miopía subraya el atractivo de las mujeres bonitas, les juega también malas pasadas. Marilyn Monroe cuenta a este respecto:

«La gente me cree pretenciosa porque no respondo a su saludo en la calle. Ignora que, sin gafas, no veo a dos metros. De hecho la mayoría del tiempo voy sumergida en un mundo brumoso atravesado por sombras que no puedo identificar. Incluso llego a no reconocer a mi marido. Un día, porque él es tan miope como yo, estuvimos esperándonos durante una hora, sentados uno frente al otro, a cinco o seis metros, en el salón de un hotel...»

Si se le pregunta por qué no lleva gafas, responde:

«Una visión clara me da complejo. Las sombras no me intimidan».

UN ARMA DE SEDUCCION

B. B. entró un día en una Comisaría de provincias preguntando al agente de guardia:

«¿Tienen una buena habitación con cuarto de baño?»

Menos acomplejada que Marilyn, aceptó llevar gafas en su última película «¿Quiere jugar conmigo?», lo que no ha restado nada de su encanto y de la fascinación de su mirada.

Conclusión: lectoras, ahora sabéis que la miopía es un arma terrible de seducción.

Rincón femenino

El ritmo de la moda

En el momento en que se presentan las colecciones de modelos femeninos para exhibir la nueva moda de la temporada próxima, París libra una dura batalla en la que se trata de atraer a la capital a la flor y nata de la Prensa mundial, a los compradores americanos —peces gordos que procuran el mayor contingente de ventas en gran escala—, a las modistas extranjeras cuya capacidad de creación se aviva al contacto directo con las «ideas» de la Alta Costura parisiense y a la clientela internacional, cuando más numerosa, brillante y conocida, mejor.

Las casas de moda, agrupadas en la orilla derecha del Sena, el centro elegante de París, de manera solapada, mantienen también entre ellas una lucha particular, cada cual recabando prestigio, trabajo supervivencia...

Por ahora todo va bien para la Alta Costura francesa. A la capital han llegado los fotógrafos, periodistas, dibujantes, sombrereros, modistas, jefes de compra de almacenes extranjeros y los fisgones del mundo entero.

En conjunto, la casa que ha tenido un público más distinguido el día de la «premiere» ha sido Chanel-Duquesas, «vedettes», señoras cuyos nombres aparecen todos los días en la crónica mundana, etc.

Sofía Loren, invitada en sitio de honor, al desfile de las mejores colecciones, se presentó de incógnito en casa de Maggy Rouff y presenció el espectáculo desde un cuarto de pruebas. Asomaba por una cortina al salón su mano enguantada, los ojos atentos al paso fugaz de las maniquíes, sólo porque éstas exhibían la «línea Lollobrigida», de talle fino, busto alto...

La expectación estaba centrada en casa de Dior.

Aparte de los habituales invitados, además de la Sra. Saintz-Laurent, quien puntual, saltando barricadas desde Argelia, llegó a tiempo de estampar en la mejilla imberbe de su hijo Yves el beso de rigor de cada temporada después del éxito de la exhibición, estaban en casa de Dior, en la primera fila del salón super-perfumado con «Diorissimo» —el perfume lanzado por el famoso modista desaparecido—, dos espectadores atentos e insólitos: la Sra. Effremoud y el Sr. Koulichef, dibujante y director artístico de una casa de modas de Moscú, llegados adrede a la capital francesa.

Desde la era comunista, es la primera vez que la URSS envía a París dos personas especializadas en modas para asistir a las colecciones.

Ha sido muy comentada la decisión de un grupo de modistas inglesas, quienes en vísperas de las exhibiciones de París, y con vistas a llevarse la clientela mundial, se han plantado en el hotel Crillon y con maniquíes británicos de maneras británicas, con trajes sastre británicos —queremos decir de hombros cuadrados—, aunque con telas en su mayoría francesas, hicieron una exhibición por lo que parece bastante buena. (Pero los compradores han hechos encargos a Balenciaga, Rafael, Dior, Rici, Cardin, Heimm, Revillón...).

Jacques Heim fue el único modista francés que asistió a la osadía británica, y es que cuando se es presidente del Sindicato de la Alta Costura parisiense hay que contemporizar.

La moda de primavera es atractiva. Los modistas han decretado que durante el día la mujer vestirá prendas libres, flexibles, cómodas, holgadas, y de tarde y noche tendrán la silueta de las ánforas —caderas, cintura y busto marcados con sabiduría.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

SEVILLA

AÑO XVIII · Depósito legal SE. 3.—1958. · Núm. 7.964

★ DIARIO DE LA TARDE ★

JUEVES 18 DE FEBRERO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Un avión francés arroja varias bombas en territorio tunecino

TUNEZ 18. (URGENTE).—Un avión de bombardeo francés con base en Argelia se adentró veinte kilómetros en territorio tunecino y arrojó «varias bombas de grueso calibre», dice un comunicado facilitado hoy por el ministerio de Información. El comunicado señala que las bombas han caído sobre Ben Alnine, situado a unos 80 kilómetros al Sur de la costa del Mediterráneo. (Efe).

Kruschev, en Yakarta

YAKARTA, 18.—El presidente Sukarno ha recibido en el aeropuerto de esta ciudad al jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev. Inmediatamente después los dos dirigentes tomaron un coche para dirigirse a la ciudad siendo escoltados en toda la ruta por «jeeps» de la Policía en los que marchaban agentes armados con metralletas. (Efe).

El Caudillo recibió al ministro portugués de Negocios Extranjeros

A la entrevista asistió Castiella

España y Portugal firman un convenio que simplifica las formalidades aduaneras

MADRID, 18.—A las diez y media de la mañana de hoy llegó al Palacio de El Pardo el doctor Marcello Mathias, ministro de Negocios Extranjeros de Portugal, acompañado del embajador de su país en Madrid, del de España en Lisboa e introductor de embajadores, barón de las Torres. Al pie de la escalera de honor el ministro fue recibido por el alto personal de la Casa Civil, que le acompañó hasta el salón de audiencias, donde fue cumplimentado por los jefes de las Casas Civil y Militar, con quienes se dirigió al despacho del Caudillo de España, que recibió al doctor Mathias en audiencia especial. Con S. E. se hallaba el señor Castiella.

Tras de las presentaciones de rigor, el Jefe del Estado celebró una larga y cordial entrevista con el ministro de Negocios Extranjeros portugués, en la que estuvieron presentes el ministro de Asuntos Exteriores español y los embajadores de ambos países. Terminada la entrevista, el ministro abandonó

(Continúa en segunda página)

Se cree que el submarino fantasma ha conseguido escapar a mar abierto

Dieciséis países -entre ellos Rusia- niegan que el sumergible sea suyo

Buenos Aires, 18. — El submarino que ha permanecido durante varios días bajo las aguas del Golfo Nuevo parece haber conseguido escapar a mar abierto, según se informa hoy en medios competentes. La Marina se niega, desde luego, a confirmar las noticias de ayer, según las cuales el sumergible había vuelto a ser detectado y atacado el martes por la noche.—EFE

RUSIA NIEGA QUE SEAN SUYOS LOS SUBMARINOS

Buenos Aires, 18.—Rusia ha rechazado, oficialmente, que uno de sus submarinos opere en aguas del Golfo Nuevo. La negativa está contenida en una nota de respuesta a la petición formulada por el ministerio argentino de Asuntos Exteriores, dirigida a 25 países para que informasen si submarinos de su nacionalidad se hallan en aguas argentinas.

Se han recibido ya notas en sentido contrario de Rusia, Israel, Canadá, Rumania, Bélgica, Holanda, Perú, Francia, Polonia, Gran Bretaña, Noruega, Portugal, Alemania Occidental, Brasil, Italia y Suecia.

Los Estados Unidos negaron públicamente la existencia de submarinos norteamericanos en aguas argentinas.—EFE.

LAS INUNDACIONES

La situación general no ofrece síntomas alarmantes ya que se prevé una mejoría del tiempo

La riada ha afectado a quince pueblos sevillanos y ayer hubieron de ser evacuadas 4.500 personas

El nivel del río en el puente del Patrocinio ha subido cerca de seis metros sobre lo normal



Dos aspectos de las inundaciones: Arriba, la Vega de Triana cubierta por las aguas. Abajo, aspecto del Manchón.— (Foto Sánchez del Pando).

A mediodía de hoy, en su despacho de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, hemos visitado al comisario jefe de Aguas del Caudal del Guadalquivir, ingeniero don Toribio Villalobos Casado, que, preguntado acerca de la situación actual creada en Sevilla y pueblos ribereños con motivo de la crecida del Guadalquivir debido al intenso temporal de aguas, nos ha manifestado lo siguiente:

—La situación en toda la cuenca del río Guadalquivir, y muy especialmente en Sevilla y pueblos de su provincia, es tranquilizadora.

El río mantiene con normalidad su desagüe, que a mediodía de hoy era de cuatro mil metros cúbicos por segundo. El Tamarguillo y el Guadaira siguen normales. La facilidad con que se viene produciendo el desagüe del Guadalquivir, como ya ha sido dicho en la Prensa local por manifestaciones del presidente de la Diputación Provincial, se debe en gran parte a las obras de dragados recientemente realizadas.

La crecida experimentada por la Ribera de Huelva, que ayer, a las seis de la tarde, produjo la inundación de la Vega de Triana, pese a continuar el régimen de lluvias, ha

(Continúa en segunda página)

Al parecer no habrá clemencia para Chessman

El condenado ha invitado a dos personas a presenciar su ejecución

Washington, 18. (Urgente.)—El Tribunal Supremo de California ha rehusado recomendar al gobernador del Estado, Edmund G. Brown, que conceda el indulto a Caryl Chessman. La votación fue de cuatro en contra por tres a favor.

Chessman debe morir en la cámara de gas de la prisión de San Quintín, en las primeras horas de mañana viernes.—EFE.

o o o

Sacramento (California). Urgente. 18.—El gobernador, Edmund G.

(Continúa en segunda página)

Su Santidad recibe en audiencia al jefe del Gobierno marroquí

CIUDAD DEL VATICANO, 18.—Su Santidad el Papa Juan XXIII ha recibido en audiencia oficial al jefe del Gobierno marroquí, Abdullah Ibrahim, en la sala Borgia, del Palacio Apostólico. Ibrahim, que se encuentra en Italia en visita oficial, llegó al Vaticano a las 10,20 acompañado por cinco miembros de su séquito y descendió del coche en el patio de San Dámaso.

Acompañado por la guardia de honor y altos funcionarios vaticanos, el jefe del Gobierno marroquí subió al primer piso del Palacio Apostólico, donde se encuentra la sala Borgia. El secretario de Estado, cardenal Tardini, no asistió a la audiencia por encontrarse enfermo de gripe. (Efe).



DISTINCION A MENENDEZ PIDAL

MADRID.—Un momento del acto celebrado en la residencia del embajador argentino en Madrid, señor D'Andrea, durante el cual éste impuso a don Ramón Menéndez Pidal, en nombre del Gobierno de su país, la Gran Cruz de la Orden del Libertador General San Martín. — (Foto CIFRA GRAFICA).

CHESSMAN

(Viene de primera página)

Brown, de California, ha anunciado que a menos que se adopte una acción determinada por parte del Tribunal Supremo de los Estados Unidos, a última hora, él no tiene poderes para conceder clemencia a Caryl Chessman.—EFE.

TRAGICA INVITACION

San Quintín, 18.—Caryl Chessman «ha invitado» a dos personas a presenciar su ejecución, fijada para las diez de la mañana del viernes, hora local. Se trata de William Linhart, detective privado a su servicio para que investigase su caso, y Eleanor Black, redactora del periódico «Los Angeles Examiner», que se ocupó de su caso.—EFE.

EL CASO EN LA PRENSA INGLESA

Londres, 18.—El periódico liberal «Guardian» y el diario laborista «Daily Herald» expresan oposición a la ejecución, en Estados Unidos, de Caryl Chessman.

El «Guardian» dice que si se lleva a cabo la ejecución, se cometería «una injusticia final», y «Daily Herald», comenta:

«Hay algo que decir sobre el caso de Caryl Chessman, que ha pasado doce años combatiendo, legalmente, por su vida. Si es ejecutado mañana, será un día en que no será muy agradable ser norteamericano».

La situación general no ofrece síntomas alarmantes

(Viene de primera página)

disminuído. en su nivel de los dos metros ochenta y cinco de altura que llegó a alcanzar ayer tarde, a uno cuarenta esta mañana. Los embalses de la cuenca funcionan a plena normalidad, y a ello se debe que no sea aún mayor el volumen de agua que arrastra el río.

Por las razones expuestas no existen motivos de inquietud. Las defensas están plenamente conseguidas, los servicios técnicos a punto y en cuanto a las autoridades locales han prestado un gran servicio con sus medidas de precaución y disponiendo a tiempo la evacuación de las zonas en peligro de ser cubiertas por las aguas.

La prolongación del temporal de aguas es pues, el único enemigo, y según los últimos informes meteorológicos es de prever una mejoría del tiempo.

Los pantanos de la cuenca, no obstante encontrarse llenos, por laminación de las aguas embalsadas aún pueden continuar absorbiendo y por lo tanto mantener su acción reguladora del caudal de los ríos.

El nivel del Guadalquivir, a las diez de la mañana, a su paso por el puente del Patrocinio, era de cinco metros con ochenta centímetros sobre el nivel ordinario, y esta altura se sigue manteniendo, con tendencia a disminuir.

El señor Villalobos puso fin a sus declaraciones haciendo resaltar la labor que desde los primeros momentos de las inundaciones viene prestando la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, muy especialmente el delegado del Gobierno en la misma, el conde de Gálvez; el ingeniero director, don José Méndez, como asimismo todo el personal técnico de dicho organismo.

También hemos estado hoy visitando en las oficinas de la Comandancia de la Policía Urbana en las que el Ayuntamiento tiene instaladas sus oficinas de información, al teniente de alcalde señor Canela Morato, jefe de la misma, que nos ha manifestado que la situación en las zonas inundadas es normal, resaltando los meritorios servicios prestados con motivo de las actuales circunstancias por la Policía Urbana y el Cuerpo de Bomberos.

LA COLABORACION DEL EJERCITO

El capitán general, teniente general don Antonio Castejón, desde los primeros momentos de dar comienzo la evacuación de las barriadas de Las Erillas y El Manchón, se personó en dichos sectores, ordenando personalmente los servicios del convoy de camiones del Ejército en los que se efectuó las evacuaciones de las familias que vivían en dichas barriadas.

Asimismo el capitán general, señor Castejón, ha permanecido toda la noche recorriendo las zonas afectadas por las inundaciones. Encontrándose en El Manchón, cedió su propio automóvil para el traslado de seis evacuados que se encontraban enfermos.

Asimismo el Capitán General ha dado las oportunas órdenes, para que por el Ejército sea facilitado todo el menaje para las cocinas donde se preparan los alimentos de las familias evacuadas e incluso personal de cocinas.

Es tal el interés de la primera autoridad militar de la Región por resolver en todo momento cuantos acontecimientos puedan originar la inundación, que ha facilitado a la Junta de Riadas un teléfono directo para cualquier emergencia poder dar las órdenes oportunas para que el personal militar intervenga en los trabajos que se haga necesario realizar.

NORMALIDAD EN LAS ZONAS INUNDADAS

El jefe superior de Policía, señor Neto Mestre, al que al mediodía de hoy saludamos en el Gobierno Civil, manifestó a los periodistas que venía de recorrer en automóvil todas las zonas inundadas, en las cuales reina la más completa normalidad.

El señor Neto Mestre tuvo frases de elogio para la labor que con motivo de la situación actual viene prestando el Cuerpo General de Policía, y muy especialmente la Policía Armada. Más de un centenar de ellos han trabajado sin reposo en la evacuación de las familias en peligro y durante tres días no han tenido un momento de descanso.

Dichos trabajos han sido personalmente dirigidos por el teniente coronel jefe de las fuerzas, don Manuel Jiménez.

SERVICIOS PRESTADOS POR LA DELEGACION PROVINCIAL DE AUXILIO SOCIAL

En los locales de Auxilio Social, enclavados en el Cerro del Aguila, desde el primer día se vienen confeccionando comidas, que luego son distribuídas donde se encuentran albergados los evacuados de las distintas zonas de la capital y de La Pañoleta y Camas.

Igualmente se vienen preparando en los locales de Auxilio Social de La Rinconada, La Algaba, Dos Hermanas, Tomares y San Juan de Aznalfarache gran número de comidas, siendo facilitados sus ingredientes por la Delegación Provincial.

A los acogidos a este socorro se les facilita diariamente desayuno, almuerzo y comida.

También el personal sanitario afecto a Auxilio Social se presta servicio a los acogidos que se encuentran enfermos.

Desde el domingo, día 14, en que comenzaron a funcionar estos servicios de socorro, se llevan distribuídas 23.822 raciones.

Precisamente en el día de hoy, 18, el número de raciones distribuídas alcanza la cifra de 11.268, todas ellas perfectamente condimentadas y muy nutritivas.

COOPERACION DE LA ARMADA

Procedentes de San Fernando, enviado por la Capitanía General del Departamento Marítimo, llegaron ayer camiones con contingentes de marineros de la Armada, a fin de reforzar la dotación de la Comandancia de Marina de ésta y para prestar los auxilios que fuesen necesarios. También los capitanes de los buques surtos en el puerto hicieron ofrecimientos al señor comandante de Marina de los elementos necesarios que precisase, y a tal efecto fueron desembarcados del vapor «Castillo Maqueda» botes de salvamento que, recogidos por camiones del Ejército de Tierra, enviados por la Capitanía General de la II Región a la Comandancia de Marina, los trasladaron a la Isla Mayor del Guadalquivir, marchando con ellos un contramaestre de la Armada y marineros para tripular las embarcaciones, a fin de poner a salvo a personas aisladas en los caseríos. Es la primera vez que se producen inundaciones en la Isla Mayor, toda vez que por su configuración nunca las hubo en anteriores aumentos del caudad de lluvias en aquellos terrenos.

AYER FUERON EVACUADAS 4.500 PERSONAS

El número de personas evacuadas ayer se eleva a 4.500. Tan sólo en la Vega de Triana, El Machón y las Erillas, se eleva al número de 2.400 personas. Es de resaltar la cooperación que en estos trabajos de evacuación viene prestando la Junta de Damas Protectoras de los distintos suburbios de la capital. Doña Mercedes Paz Castejón, presidenta de la Junta de Damas de Las Erillas, permaneció en dicho suburbio hasta las primeras horas de la mañana, prestando cuidado a las personas que se veían precisadas a abandonar sus modestas viviendas y tomando parte activa en los trabajos de salvamento.

ASISTENCIA PARA LOS ENFERMOS

Los evacuados que se encuentran enfermos, entre ellos muchos pequeños, están ingresando en el Hospital Central, en San Lázaro y en la Casa Cuna. En dichas dependencias ha sido reforzado el servicio médico e instaladas numerosas camas.

TERMINOS MUNICIPALES QUE AFECTA LA RIADA

Quince son los términos municipales de nuestra provincia afectados por las inundaciones, que son: San Juan de Aznalfarache, Camas, Tomares, Gelves, Coria del Río, Puebla del Río, Santiponce, Guillena, Alcalá del Río, La Algaba, La Rinconada, Cantillana, Peñaflor, Ecija y Valverde del Río.

Durante la madrugada y hasta el mediodía de hoy han descargado sobre Sevilla fortísimos y aislados aguaceros, pero desde las tres de la tarde ha comenzado a despejarse el cielo, luciendo el Sol, en promesa de mejorar la actual situación climatológica.

LA LABOR DE NUESTRAS PRIMERAS AUTORIDADES

El Gobernador civil, el presidente de la Diputación y el alcalde, han permanecido durante toda la mañana de hoy en sus despachos atentos a la marcha de la actual situación, y prestando inmediata solución a cuantos problemas se presentan.

Por fortuna, en nuestro recorrido por dichos centros, no hemos recogido nota alguna desagradable, mas bien una gran esperanza de que los momentos de peligro y anormalidad se hayan superado ya ante la perspectiva de que el tiempo parece tender a mejorar.

Por nuestra parte, destaquemos con singular complacencia que la calamidad que nos aflige no ha alcanzado más graves caracteres gracias a la serenidad, firmeza y enorme previsión que todas nuestras autoridades civiles y militares han puesto en juego desde los primeros instantes en que surgió la amenaza de inundación.

Clausura del Consejo Nacional de Asociaciones de Enseñanza Primaria

Madrid.—Ayer tarde se celebró el acto de clausura del Consejo Nacional de Asociaciones de Enseñanza Primaria. Presidieron el acto el director general de Enseñanza Primaria, señor Tena Artigas; el delegado nacional de Asociaciones, señor Fraga Iribarne; el jefe nacional del SEM, señor Fernández Pacheco, y los presidentes de las Asociaciones que integran el Consejo.

Se dio lectura a las conclusiones relativas a enseñanza del Magisterio [illegible] la equiparación de gratificación y sueldos del profesorado a los catedráticos y profesores de Enseñanza Media, y que la Protección Escolar se extienda, para los alumnos con proba capacidad, desde su ingreso en los centros de enseñanza hasta poder llegar a los puestos directivos de la docencia primaria.

Entre las conclusiones relativas al Magisterio privado figura la de solicitar de la superioridad la creación de un instituto nacional para fomento de la enseñanza privada.

El director general de Enseñanza Primaria pronunció un discurso, que comenzó transmitiendo un saludo del ministro de Educación Nacional. Dijo el señor Tena que el principio asociativo del Consejo es beneficioso, porque estimula el encuentro de la gran familia de la enseñanza. «Al abordar estos problemas [illegible] enseñanza primaria, tengo que resaltar la íntima relación entre el desarrollo económico y el nivel cultural de un país. Cuando España realiza su plan de estabilización, no podemos soslayar los imperativos de colocarnos en línea con los demás países de Europa en materia de educación».

Terminó agradeciendo la colaboración que suponen las conclusiones que recibía, y clausurando el I Consejo Nacional de Asociaciones de Enseñanza Primaria.

El Caudillo recibió al ministro portugués de Negocios Extranjeros

(Viene de primera página)

Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada. (Cifra).

FIRMA DE UN NUEVO CONVENIO ENTRE ESPAÑA Y PORTUGAL

MADRID.—En el ministerio de Asuntos Exteriores ha sido firmado esta tarde un convenio entre España y Portugal, que simplifica las formalidades aduaneras en el tráfico por carretera, ferrocarril y ríos limítrofes entre los dos países. El citado convenio recoge los trabajos llevados a cabo durante los últimos años por las delegaciones españolas y portuguesas que se han ocupado de este problema, y establece una nueva regulación del movimiento de viajeros y mercancías en los puestos fronterizos, simplificando notablemente los trámites administrativos de toda clase. En lo que se refiere al tráfico por ferrocarril, dispone el convenio que se haga una sola revista de documentos y equipajes, y en cuanto al tráfico de automóviles por carretera, se crea un documento que no requiere prestación de garantía de los derechos arancelarios y que sustituye al tríptico utilizado hasta ahora para el pase de frontera por los automóviles matriculados en España y Portugal.

EL ACTO DE LA FIRMA

A las siete de la tarde llegó al Palacio de Santa Cruz el ministro de Negocios Exteriores, doctor don Marcello Mathias, a quien acompañaban su séquito y el embajador en Madrid, señor Deslandes. Fue recibido por el introductor de embajadores, barón de las Torres, quien le condujo seguidamente al despacho del ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella. En otro despacho quedaron los directores generales y funcionarios del séquito del ministro portugués, los directores generales del ministerio de Asuntos Exteriores y el embajador español en Portugal, don José Ibáñez Martín.

Los dos ministros estuvieron conversando una media hora, transcurrida la cual pasaron al salón de Embajadores, donde ambos ministros procedieron a la firma del convenio. Asistieron al acto, además de las personalidad citadas, el subsecretario del ministerio de Asuntos Exteriores, señor Cortina; director de la Oficina de Información Diplomática, señor Martín Gamero y otros funcionarios del Ministerio.

Terminado el acto de la firma, el ministro portugués y séquito se trasladaron a la Embajada de su país, donde el embajador ofreció una recepción en honor del doctor Marcello Mathias, a la que asistieron ministros españoles, subsecretarios, directores generales y altas representaciones de la Administración, así como las personalidades portuguesas que acompañaron al señor Mathias en esta visita.

Generoso ofrecimiento del Círculo Mágico

El Círculo Mágico de Sevilla, cuyo prestigio tiene alta cotización internacional tras la brillante organización del reciente Congreso Mágico Nacional del pasado septiembre en nuestra ciudad, y que desde su fundación, hace ya algunos años, viene realizando una callada y meritoria labor benéfica en pro de los necesitados con periódicas actuaciones en hospitales, sanatorios y orfelinatos, se ofrece ahora, por mediación de nuestras páginas, de manera desinteresada, para realizar una activa campaña de recaudación de fondos con destino a socorrer a los damnificados por las riadas.

Los magos sevillanos —algunos galardonados en diversos certámenes de ilusionismo— se disponen a realizar cuantas actuaciones les solicitan en círculos, casinos, peñas, entidades culturales, sociales, recreativas o deportivas y colegios, sin más condición que la que, por mediación de una colecta o venta de invitaciones, se obtenga algún dinero con destino a socorrer a cuantas familias se ven estos días afectadas por el temporal.

Desde aquí, solicitamos a los presidentes de las diversas entidades sevillanas, a los directores de colegios, que ofrezcan sus locales, a este formidable grupo de prestidigitadores aficionados para que, deleitando a la concurrencia, puedan recabar alguna aportación económica para la suscripción abierta en el Gobierno Civil.

El presidente del Círculo Mágico gestiona asimismo la realización de un gran Festival de Ilusionismo en el Teatro Lope de Vega, en el que, con idéntico benemérito fin, intervendrán los primeros premios del pasado Congreso Mágico, algunos de los cuales están dispuestos a venir a nuestra ciudad desde el extranjero.

Por último se cuenta con el ofrecimiento del abogado madrileño Arturo Ascanio, máxima figura de la cartomagia de salón, que actuaría, de manera privada, en cualquier círculo, siempre que se subaste el reducido número de entradas al acto.

Cuantas entidades culturales, recreativas y deportivas deseen colaborar en este simpático empeño, pueden dirigirse al Círculo Mágico, calle Lumbreras, 3, Sevilla, donde atenderán toda sugerencia.

FRANCO PERMANECE

por Jacques Ploncard d'Assac

La revista francesa «C'esta dire», en su número 27, de febrero de 1960, edición retirada por la Policía francesa, publica el siguiente e interesante artículo de Jacques Ploncard d'Assac:

Cuando José Antonio Primo de Rivera cayó en la prisión de Alicante bajo balas fratricidas, el 20 de noviembre de 1936, la España nacional quedaba sin Jefe político.

José Antonio había visto venir angustiadamente la hora ineluctable del conflicto sin haber reunido ya en torno suyo a las fuerzas necesarias para imponerse numéricamente. Al menos debía imponerse gracias a su sacrificio, y, muerto ya, fue bandera cuando ya no podía ser Jefe. Durante los meses que habían precedido al Alzamiento sabía que nada sería posible sin el Ejército. Lo conocía bien. Su padre, el General, había sido llamado por Alfonso XIII en 1923 para apuntalar su Trono vacilante, lo mismo que Víctor Manuel había llamado a Mussolini y a sus «camisas negras» el año anterior. Y luego Alfonso XIII sacrificó al general Primo de Rivera, esperando, como todos los regímenes claudicantes, hallar en el liberalismo un medio de desarmar a sus adversarios. Ya se sabe lo que sucedió posteriormente: muerto el General, exilado en París, el Rey no salvó su Trono, y José Antonio, alejado al principio de la política, se entregó a ella con una energía y una seguridad doctrinal sorprendente en un muchacho de veinticinco años.

La figura dominante del Ejército español era, sin discusión posible, el General Franco. Era un gallego muy fino, reservado, audaz y prudente. No estaba subordinado mentalmente a ningún sistema, pero era muy sensible a las realidades, y no se hacía ilusiones sobre la falta de escrúpulos del adversario.

Cuando el Frente Popular se instala en el Poder, Franco es un joven General de cuarenta años, con mirada viva, nariz ligeramente aguileña, que viste uniforme caqui con el distintivo azul de los oficiales de Estado Mayor. Ha sido uno de los defensores de Marruecos, con los Mola, Orgaz, Capaz y Yagüe. Es él quien organizó con Millán Astray el Tercio, inspirándose en la Legión Extranjera francesa. Era típicamente un conductor de hombres, un organizador, un Caudillo, nombre que más tarde llevará cuando habrá de definirse con una palabra la función de Jefe de Estado en el nuevo Régimen que él instaura.

El 24 de septiembre de 1934, y como si ya presintiese las supremas responsabilidades de España que iban a corresponder al General Franco, José Antonio le escribía: «Tal vez sea ésta la última oportunidad que me quede de servir a España escribiéndole a usted.» Prevenía al General de que el Frente Popular preparaba una sublevación que no iba a ser uno de esos tumultos callejeros que la Guardia Civil reprime fácilmente, sino un golpe técnicamente perfecto, montado según los métodos de Trotsky. Revelaba la existencia de depósitos de armas de los rojos, la propaganda de los mismos en el Ejército y en la Guardia Civil. Y, con el tranquilo realismo en el que se apoyaba siempre su idealismo, decía que estaba preparado para echarse a la calle con un fusil y defender a España, aunque iría absolutamente convencido de «participar dignamente en una derrota».

El Ejército, que, indudablemente, es la «salvaguardia de lo permanente», no debe intervenir en las «luchas accidentales». Pero cuando es precisamente lo permanente lo que peligra, cuando la continuidad misma de la Patria se halla amenazada y esa Patria debe de perder hasta su unidad, el Ejército no tiene más solución que deliberar y elegir. Si, obedeciendo a una interpretación meramente externa de su deber, se abstiene, corre el riesgo de hallarse un buen día sin nada a que servir. Ante los derrumbamientos decisivos el Ejército sólo puede servir lo permanente de una manera: protegiéndolo con sus propias armas. Y siempre ha sucedido así desde que el mundo es mundo. Spengler lo ha dicho: siempre es un pelotón de soldados lo que, a última hora, ha salvado, al fin, la civilización.

José Antonio estima que si el Ejército toma el Poder dos peligros pueden producirse: uno, originado por el exceso de humildad; otro, por el exceso de ambición. Humildad excesiva sería la de un Ejército que se apresuraría a depositar el Poder en otras manos, lo cual abocaría a dos errores posibles:

1.º «El Gobierno de notables», es decir, de personalidades elegidas en función de su rango o de su reputación «sin tener en cuenta los principios políticos que profesan». Esto sería grave error, pues «un Estado es más bien que un conjunto de técnicas o que una buena administración el instrumento histórico con el que se realiza el destino de un pueblo. No se puede conducir a un pueblo sin una clara conciencia de su destino. Y, precisamente, la política es «la interpretación de este destino»; los caminos que debe seguir son «las posiciones políticas». El equipo de notables (de ilustres señores) en los cuales no alienta una misma fe política llevaría una simple administración, mejor o peor, destinada a vegetar carente de apoyo popular.

2.º El Gobierno de concentración, es decir, la unión de diferentes partidos. Lo cual sería prácticamente volver a la política de los partidos.

Frente a estos dos errores posibles, productos de un exceso de humildad del Ejército, se dibuja otro peligro originado por un posible exceso de ambición. «No de ambición personal, sino de ambición histórica». El Ejército carece de la formación política necesaria para gobernar solo. Lo que José Antonio pide al Ejército es esgrimir sus armas contra el enemigo interior como las utilizaría contra el enemigo exterior —que constituyen, por otra parte, una misma fuerza en nuestra época—, dejando a la revolución el cuidado de realizar la tarea política que le corresponde. El espíritu de la Revolución Nacional está en la Falange. Solicita el brazo del Ejército para resolver una situación de fuerza, pero el espíritu se mantiene en un plano superior al brazo en el orden de las finalidades políticas.

José Antonio redacta clandestinamente su tercer y último llamamiento al Ejército el 4 de mayo de 1936, en la Cárcel de Madrid, donde la República lo ha encerrado con sus camaradas de la Junta Política. Lo titula «Carta a los militares de España». Repite en ella los argumentos de su llamamiento de 1934, añadiendo esta advertencia: «Ha sonado la hora». Y lanza este reto magnífico a todos los militares de España:

«Cuando hereden vuestros hijos los uniformes que ostentáis, heredarán con ellos:

O la vergüenza de decir: "Cuando nuestro padre vestía este uniforme dejó de existir lo que fue España".

O el orgullo de recordar: "España no se nos hundió porque mi padre y sus hermanos de armas la salvaron en el momento decisivo."»

Si me he detenido tanto en este llamamiento al soldado, que no ha dejado de oírse durante los meses precedentes al Alzamiento Nacional, es porque gracias a él, y a él solamente, ha sido posible y decisivo. Como lo había previsto José Antonio, el temible honor de servir a lo permanente correspondió al General Franco, quien «lo protegió con las armas». El destino iba a imponerle también ser Jefe político.

La primera tarea del General Franco fue la guerra, puesto que las circunstancias se la imponían. La hizo en condiciones difíciles, en una situación internacional dominada por la amenaza de unos conflictos entre el Eje y las democracias. La hizo sin sacrificar nada de la independencia nacional. ¿Qué hubiese acaecido si en 1940 hubiese abierto a Hitler la frontera de los Pirineos? Mañana los historiadores podrán imaginar la historia de la segunda guerra mundial dando por supuesta la presencia de la Wehrmacht en Gibraltar el año 1940. ¿El final de la guerra hubiese sido distinto? No lo sé. Lo cierto es que la neutralidad hispano-portuguesa liberó a Inglaterra de una carga de preocupaciones en un período muy difícil para ella. Es muy dudoso que el Foreign Office lo haya agradecido a Franco y a Salazar. Pero el Régimen español y el portugués evitaron así, por lo menos, ser arrastrados en la derrota del Eje o verse ahogados en la victoria del mismo. Y esto iba a tener consecuencias muy importantes para nuestra época, al preservar para la defensa occidental contra la U R. S. S. un reducto ibérico seguro. Lo cual movió muy rápidamente al departamento de Estado norteamericano a hacer caso omiso de las excomuniones pandemocráticas contra la España nacionalista y a incluirla en el sistema defensivo atlántico mediante un acuerdo militar entre Madrid y Washington, uniendo también a España a la N. A. T. O. por medio de Portugal, miembro del Pacto Atlántico y del Pacto peninsular.

El papel del General Franco la opinión internacional lo conoce mal no obstante, pues si las Cancillerías manifestaron cierta prudencia, la gran Prensa internacional se obstina en condenar los regímenes de Madrid y de Lisboa, en nombre de un formalismo pandemocrático. En los momentos «mejores» utiliza la «conspiración del silencio», de tal manera que la opinión ignore totalmente el carácter real de las experiencias nacionalistas española y portuguesa, que son las más nuevas e interesantes de la Europa del siglo XX, las más fecundas en ejemplos y promesas.

Está en la memoria de todos lo que fueron aquellos años siguientes a la victoria de los «cruzados de la democracia». Aislada diplomáticamente, privada de capitales, con el pueblo incitado a la rebelión por las radios extranjeras, y, sin embargo, fiel a Franco; así estaba España. Sola, levantaba sus ruinas, organizaba orgullosamente su miseria, y tal vez se salvaba más seguramente del contagio pandemocrático gracias a la hostilidad de que era objeto, que si las grandes democracias le hubiesen ofrecido capitales y hubiesen cesado aquella grotesca excomunión. Luego, a pesar de todo, las exigencias de la «guerra fría», le han abierto las puertas de la U.N.O.: América le ha concedido una cierta ayuda, y ha concluído el aislamiento nocivo para el Occidente.

Durante esos quince años, paciente y tenazmente, Franco ha hecho a España, sin sacrificar nada esencial de sus principios, hallando otra vez instintivamente el equilibrio secular de la Monarquía tradicional, restaurando incluso nominalmente esa Monarquía, sin precipitar nada. Reino sin Rey, que sólo tiene un Caudillo.

Con lo esencial de las ideas de José Antonio, el General Franco afirmaba nuevamente su hostilidad a los partidos, su convicción de que los grupos naturales, es decir, la familia, los Municipios y los Sindicatos, poseen ellos solos una autenticidad resultante de sus fines naturales. «Hemos buscado —decía— los fundamentos sobre los cuales se asientan los pilares del orden y de la civilización específicamente europea y cristiana, hoy cubiertos por los conformismos políticos artificiales y antinaturales del sistema liberal, que son visiblemente ineficaces y se hallan absolutamente rebasados.» Y el General Franco añadía que cada día «la ineficacia y la falta de sentido de la democracia inorgánica se acentuaban en el mundo entero más claramente». Luego, demostraba que el progreso del Derecho político no consiste en «violentar la constitución orgánica natural de la sociedad», sino en «buscar las normas jurídicas y los procedimientos convenientes al desarrollo y a la proyección de la actividad de los grupos naturales, de las comunidades». Lejos de negar el derecho que tiene el pueblo de participar en la gestión de la «res publica». Lo consideraba como una obligación, una exigencia de la sociedad, que debía realizarse a través de las comunidades naturales: familias, Municipios, Sindicatos.

Pero los sistemas, en sí no son nada más que marcos vacíos si una política no los llena. Es necesario a la cabeza del Estado «una doctrina, un sistema moral, un método, una acción organizada ininterrumpidamente, equipos dirigentes con vocación de servir, imaginación creadora y un sentido realista de la eficacia». Es necesario, además, «el consentimiento de un pueblo que permanece fiel a sus tradiciones, solidario en la vida y en la muerte con su destino y poseedor de un sentido vivo de la unidad nacional». Tales son las condiciones de continuidad de un régimen.

«Confundir —dice Franco— la continuidad de un régimen con el funcionamiento correcto de un procedimiento jurídico de sucesión, fundado en la elección o en la herencia, es grave error. No habrá verdadera continuidad más que si hay permanencia en el ser y en la obra, en los objetivos, las proposiciones y los fines fundamentales, y si se sirven esos fines con eficacia y continuidad. Las instituciones y las personas que los encarnan deben estar al servicio de lo que define, especifica y caracteriza de manera vital el sistema político: el régimen.»

Franco reanuda así la gran distinción clásica que Salazar había hecho ya en Portugal entre régimen e institución.

Esta es, en cierta medida, la respuesta de ambos hombres de Estado a las solicitudes monárquicas: la Monarquía asegura, efectivamente, la sucesión del Jefe del Estado; pero, ¿dónde se halla la garantía de sucesión de la filosofía del Estado? Salazar decía: «El Estado es una filosofía en acción.»

Se trata de un problema nuevo, en suma, y las circunstancias históricas solamente han hecho que los dos grandes hombres políticos nacionalistas de la Península Ibérica hayan tenido que resolverlo. Se daba por hecho, antaño, que la Monarquía poseía un cierto contenido político y filosófico indiscutible e indiscutido: era cristiana y se asentaba sobre una construcción jerárquica y comunal de la sociedad. Si se concebía que el Rey pudiese mudar sus ministros, no se concebía que pudiese cambiar la esencia misma del régimen. Pero con la Monarquía liberal y parlamentaria del siglo XIX, que convierte al Soberano en Presidente de la República coronado y ya no une la idea monárquica a un régimen determinado, dejando subsistir solamente una institución susceptible de aceptar regímenes diferentes, con esa Monarquía liberal se ha manifestado la necesidad de definir la clase de Monarquía a la cual desea uno referirse.

Tal es la razón por la cual el General Franco sitúa el problema de la continuidad del Régimen antes que la de las instituciones. En efecto, un cierto monarquismo podría no ser otra cosa que el medio indirecto de volver al sistema liberal y parlamentario.

El Caudillo sabe bien que en el seno de todo régimen existen elementos de disociación. Es un fenómeno general que incluso sirve, teóricamente, al principio democrático. Pero sabe también que la vida exige una opción cotidiana en todos sus momentos, que una obra nacional no tiene probabilidades de éxito más que si no se pone una y otra vez sobre el tapete en todo momento como consecuencia de las variaciones de opinión de los partidos o de las intrigas del extranjero. Tenía, por tanto, que instaurar un Régimen suficientemente abierto a todas las buenas voluntades, para evitar el sectarismo y los odios irreconciliables, pero indiscutido y obedecido.

Lo ha logrado, y es mucho más fácil de lo que se cree, pues los pueblos aspiran, naturalmente, a sentirse gobernados. Pero hay dos cosas que los pueblos no perdonan: la mediocridad que se disfraza de Grandeza y la duplicidad que se proclama Honor.

Además, los pueblos aman a los jefes felices.

La eficacia del Estado

por Trinidad Nieto Funcia

A la antigua prevención casi cerrada contra el Estado hay que oponer ahora un claro sentido de la eficacia del Estado y de sus razones. Nuestros abuelos no acertaban a ponderar la importancia de la persona y de las esferas de autonomía de la libertad, sino en detrimento del Estado, postergándolo, reduciéndolo y cargándolo de cadenas. El punto de vista moderno o actual, elaborado sobre la experiencia universal y viva es otra vez el clásico, el anterior al siglo XVIII, porque la libertad se reconoce como creación, rendimiento y obra del Estado. Entre el área de actividad del Estado y el fuero de la persona humana no hay rivalidad alguna congénita, ni oposición irremediable. A lo largo de los siglos, el aparato orgánico y los dominios de competencia funcional del Estado no han dejado de aumentar; pero tampoco han dejado de crecer las manifestaciones, la amplitud y los contenidos de la libertad. Si existiera aquella oposición o antagonismo que se afirmaban en el ochocientos, el crecimiento orgánico y funcional del Estado habría asfixiado y destruído los fueros de la persona. Mas lo que ha sucedido en realidad es todo lo contrario; y con el último estirón del Estado en forma más o menos encubierta, se han puesto en pie las soluciones conocidas de política social, gracias a las cuales el sarcasmo de la libertad exclusivamente jurídica para el mayor número, se ha aproximado sustancialmente a las fórmulas de vida digna y libre.

No es correcto, ni tiene el menor apoyo científico, alimentar prevenciones y recelos contra lo que se ha llamado la hipertrofia del Estado, suponiendo que era una tendencia ciega e incoercible. Bien entendido Estado ha de orientarse a enriquecer las posibilidades de la persona en el necesario marco político de su desenvolvimiento. Y así orientado y efectuado correctamente, hablar de hipertrofia para designar el crecimiento del Estado es simplemente contradictorio. Nuestros padres y nuestros abuelos se inclinaban automáticamente a pedir razones y a que se les dieran excusas de cualquier extensión o intensificación de las funciones públicas y de la correspondiente dotación de medios a los órganos encargados de desempeñarlas. Lo más acertado, cuando menos en el más alto plano teórico y de investigación, es preguntarse por las razones en que se apoya la reducción de los cometidos de Estado a sus actuales límites. Sin duda que en el estatismo, inmolando la persona al Estado, se ataca a la raíz misma del movimiento de ascensión histórica, que no es otra que la fuerza espiritual, la energía y la nobleza de los caracteres individuales. Pero, salvado este extravío fundamental de orientación, ha de mantenerse la mejor disposición de ánimo, hacia el desarrollo, la potencialidad y el adensamiento del Estado.

La marcha histórica ascensional resulta de que el Estado mejora sucesivamente las condiciones generales de desenvolvimiento y realización de las personas mediante los oportunos servicios públicos. Los individuos arrastrados por su propia vocación y codicia alcanzan niveles de eficiencia tanto más alto cuanto más elevada es la plataforma de partida y mejores las condiciones de esa partida. Así puede incrementarse sucesivamente el rendimiento total de la comunidad, como suma de los individuales, a través del mejoramiento, por pasos, de las condiciones generales que se establecen políticamente. La eficacia del Estado, es algo por lo tanto, de lo que podemos dar hoy razón puntual y detallada.

La doctrina del Movimiento Nacional significa esta vuelta a lo clásico en la comprensión del Estado, frente a las actitudes estancadas y de espalda a lo que sucede en el mundo. Hay evidente anacronismo en mirar con despego al Estado, con cierto aire de suficiencia, y en desentenderse de las empresas políticas del país desconociendo su grandeza moral y su valor. En el pensamiento de José Antonio y de los fundadores se afirman por igual la fortaleza y el fuero de excepción del Estado y los «valores eternos» de que es portadora la persona humana. En este acierto inicial de planteamiento hay una conquista doctrinal y teórica de incalculable valor y uno de los secretos de tantos éxitos positivos y materiales que no hubieran podido lograrse de otro modo.

La semana teatral en Madrid

"Tengo un millón", en Lara

El monumento a Benavente

«Tengo un millón» es una farsa. Su autor, Víctor Ruiz Iriarte, se atiene al patrón del género. Sobre todo, en la primera parte. En la segunda, humaniza a los personajes. Con ello desvirtúa el sentido inicial. El desarrollo está montado sobre un juego divertido. Un matrimonio de modesta condición se encuentra un bolso que contiene un millón de pesetas. Una vez en su casa, el marido dice a su esposa que nadie dará con él, pues se le dará por muerto. Según se explica, quien era dueño del dinero ha muerto en accidente. Y los documentos de identidad han sido cambiados. Poco después penetra en la casa un sujeto que se hace pasar por policía. Se esconde sin ser visto por nadie en un armario. Y este armario va a dar mucho juego a lo largo de la comedia. Sucesivamente van apareciendo una serie de personajes que se esconden, entran y salen a capricho del autor, hasta que el millón va a parar a su verdadero dueño: una niña colegiada.

Lo que trata Ruiz Iriarte de demostrarnos alegremente en su nueva comedia es la marcha de los hombres en pos del dinero, pretendiendo burlar leyes y cuanto se les ponga por delante. Y como en todas las obras de Ruiz Iriarte, el público no sale mordido por la desilusión. Los personajes centrales se sienten satisfechos de haber entregado el dinero. La escena final está impregnada de poesía y desasimiento mundano.

Son intérpretes de esta comedia Adolfo Marsillach, quien en unión de María Asquerino compusieron perfectamente el matrimonio modesto en torno al cual se desenvuelve la pintoresca acción. Y con estas primeras figuras alternan Pilar Sala, Carlos Larrañaga, Gracia Morales, María Mahor, Agustín González y Antonio Queipo.

LA AGRUPACION CORAL DE PAMPLONA

Presentada por la Asociación «Cantar y tañer», ha actuado en Madrid la Agrupación Coral de Cámara de Pamplona, ofreciéndonos un programa muy selecto. Esta Agrupación se mantiene dentro de la mayor disciplina y estudio bajo la dirección del maestro Morondo. En la primera parte del programa cantaron romanzas y canciones de la corte de los Reyes Católicos, obras de Vitoria, Orlando di Lasso, Beethoven y Mozart. Programa exquisito, delicioso. En la segunda parte nos ofrecieron una obra alegre del P. Donosti, otra de Carl Orff y algunas canciones populares de Falla. Una vez más hemos de elogiar a todos los componentes de este grupo coral, modelo en su género. Voces de buenos timbres, conjunto ajustado y matices admirable sen todos los tonos. El éxito fue rotundo.

EL MONUMENTO A BENAVENTE

De nuevo se vuelve a hablar del monumento a don Jacinto Benavente. Se ha formado una comisión nacional integrada por representantes de las Academias, el Teatro, el Cuerpo Diplomático hispanoamericano y la Banca. Estos representantes han informado ante el ministro de Educación Nacional sobre el estado actual de la suscripción. En este momento el dinero recaudado durante varios años con destino a este fin apenas sobrepasa el medio millón. Resulta vergonzoso tenerlo que confesar, pero es oportuno. A ver si los admiradores del maestro, que parecía que eran varios millones de españoles, se deciden a engrosar esta suscripción y en plazo breve tiene Benavente en Madrid el monumento que merece. No está todavía decidido el plan general de actividades que piensa desarrollar esta comisión. Por nuestra parte, nos permitimos lanzar la idea de que en todos los teatros —¿y por qué no en los cines también?— de España se dedique una función especial con destino a esta suscripción. Hay que hacer este pequeño esfuerzo. No creemos que ninguna empresa se perjudique grandemente con dedicar una función a estos fines. Y el glorioso autor de «Los intereses creados» tendrá un monumento que perpetúe su memoria en su tierra madrileña.

Quien esto escribe fue testigo excepcional de lo mucho que se resistió don Jacinto a que le dedicaran un monumento. Pero esto no cuenta ahora. No ofenderemos sus decisiones en vida si en breve plazo le elevamos en Madrid un bloque de piedra dedicado a su memoria. Al menos cumpliremos con un deber que nivelará los muchos disgustos que en los últimos años de su vida recibió el genial dramaturgo. La verdad es que no tuvo el trato que merecía su obra. Se le consideró por muchos «pasado». Ahora vemos el enorme error. A los pocos años de su muerte estamos presenciando un teatro que tiene —según dicen muchos— aire juvenil y renovador, y es más viejo y anticuado que lo más endeble de don Jacinto.

Está, pues, de nuevo en marcha la suscripción «pro-monumento». Tienen la palabra todos los empresarios de España y, por supuesto, todos cuantos recuerdan con agrado las comedias de Benavente.

«¡AY, QUE PICARAS FALDAS!», EN LA LATINA

Se trata de un espectáculo con muy escasas pretensiones. Tan escasas que su montaje, vestuario, decorados, son de muy poca vistosidad y está resuelto con pobreza de medios. En cuanto a la obra en sí es otra vuelta al tema de «La tía de Carlos», con el clásico «travesti» a cargo del personaje central que se aprovecha de su disfraz para convivir, sin sospechas, con las damas. La partitura está tomada de números famosos de otras épocas. Los intérpretes son Antonio Garisa, Mary Begoña, Mary Martín, que reaparece en el teatro tras varios años dedicada al cine.

OTRAS NOTICIAS

El Instituto de Cultura Hispánica ha convocado el Premio de Teatro «Tirso de Molina». Pueden concurrir a este concurso todos los escritores de lengua castellana. Las obras serán inéditas. El plazo de admisión termina el 15 de septiembre del presente año. Los originales deben enviarse por duplicado firmados y con mención del domicilio del autor, al Departamento Audiovisual del Instituto de Cultura Hispánica, Ciudad Universitaria. El premio está dotado con cuarenta mil pesetas.

La semana actual será como las que inician temporada. En casi todos los teatros madrileños habrá cambios de programa. En el María Guerrero se estrena «Comedia para asesinos»; en Eslava, «Un sombrero lleno de lluvia»; en el Reina Victoria, «Paso a nivel»; en el Goya, «Preguntan por Julio César»; en el Calderón, un espectáculo americano titulado «Así es Harlem», y en el Fuencarral, se presenta la compañía lírica de Emilio Cid.

M. DIEZ CRESPO

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

Realismo político

por FRAMIS

Se ha dicho muchas veces que en el fondo de toda cuestión política hay una cuestión teológica. Esto vale por decir que las teorías políticas son trasunto, traído a normativa, a «praxis» o práctica, de una filosofía ascendental. Verdaderamente, toda cuestión humana es a la vez una cuestión divina, y así siempre puede transferirse a teología. Es lo que ocurre en la época presente, que se reputa de muy positiva y a pesar de la tan decantada espiritualidad de nuestro mundo occidental.

A veces lo que hay por debajo de las teorías políticas es la ilusoria especulación que han hecho algunos doctrinarios, sin referirse demasiado a una filosofía trascendente. Es lo que ocurría en la época del primitivo liberalismo. Hoy da grima, cuando no da risa, la lectura de los tratados de aquel Bentham, que llenó las cabezas locas del romanticismo político con sus proposiciones, no ciertamente de vuelo de águila, sino de vuelo de gallina, a propósito de los conceptos de placer y de dolor aplicados a la normativa de la sociedad humana. Y su concepción del individuo como ente movible entre dos tendencias simplistas. Pues con estas ideas, que hoy parecen cómicas, se forjó el carbonarismo liberal que arrasaba a Europa hacia 1830, y no fueron otras las ideas de nuestros valientes amigos de Riego.

Hoy ocurre en Europa, y en América y en el mundo entero, que se barajan algunos conceptos tan simples como los de antaño, tan vagorosos e inútiles para la práctica de la vida política y social como los del caballero inglés Bentham, de antaño. Nuestra época, jactándose de ser muy positiva, es, por el contrario, bastante ilusoria. Corren como moneda de curso forzoso, y muchos la creen de oro puro, determinados conceptos que se prestan muy fácilmente a una crítica de la que saldrá la sospecha de su nada.

Uno de estos conceptos, de los que son ídolos de la mente, y señorean el pensamiento de las cabezas mejor organizadas es el del derecho de los pueblos a su autodeterminación política. Sería negar las esencias de la misma democracia orgánica, y todo el sistema de la representación política, que es base de todo Estado moderno, el sólo deslizar la falsedad del concepto de autodeterminación. Los pueblos, al igual que tienen un derecho incuestionable a expresar su voluntad política por el instrumento de una representación jerarquizada, más pueden determinarse a sí mismos si han de ser libres o no, y si, o no, han de constituirse en nacionalidad. Este es un derecho humano, de divino estatuto, y uno de los que antaño se llamaban imprescriptibles y naturales. Pero en toda cuestión humana hay una modalidad de formación, una adjetivación; los derechos humanos han de ser expresados por modo posible. La autodeterminación de un pueblo se condiciona por tener una historia caracterizadora, por poseer eso que suele llamarse una madurez política, por estar inserto en una cultura en el sentido de formación hereditaria, a la vez del intelecto y de la sangre, que se da hoy tal palabra. Porque ya es nacionalidad él mismo por ley natural de la que será consecuencia la ley positiva y escrita. ¿Se cree que gentes de Gambia o de Sierra Leona son como londinenses o parisienses. He aquí que en la autodeterminación debiera de haber graduaciones estimativas de la capacidad del autodeterminado para definirse a sí mismo. ¡Ay, el apresuramiento en las autodeterminaciones será de amargos frutos en el porvenir!

Otra idea, que es la que verdaderamente informa a toda la economía contemporánea es esa de la necesidad cotidiana de ir elevando siempre los niveles de vida. Por ella se dividen los pueblos en desarrollados y subdesarrollados, según el promedio de sus habitantes con más o menos automóviles y más o menos aparatos frigoríficos. ¿Quién negará que es mucho más apetecible el bienestar social que la social miseria, y así serán más de buscar los altos niveles de vida que los bajos? Pero hay cuestiones éticas que se sobreponen a estos apremios materiales, y he aquí por qué toda cuestión política viene a ser también una cuestión teológica. ¿Quién dudará de que una Arcadia campesina sería, aun sin máquinas, mucho más feliz y de más altos niveles de vida que un pueblo maquinista? Al tratar de las cuestiones económicas convendría anteponerles un prólogo de normas éticas. Esto se hace poco; se atiende más a las estadísticas.

No, no hay un realismo efectivo de la política de nuestros tiempos. De ahí la futeza de la igualdad de los Estados, chicos o grandes, idea pragmática con la que se ha hecho la U. N. O. Ah, sabemos muy bien desde Hegel que en toda época histórica hay algunos pueblos rectores y otros más hundidos en las apariencias de sus soberanías. Esto es ley histórica no refutable. Además está ahí, a la vista. Sin embargo, toda una política histórica de esta época está llena de escrúpulos teorizantes que hubieran hecho sonreír a Hugo Grocio a pesar de ser el pontífice de los teóricos.

Por eso ocurre esto, nada menos que esto, que es tremendo: hay pueblos viejos, antaño rectores de Historia, que se están hundiendo en medio de la teorética escrupulosa de la época, ausentes de una filosofía profunda por dentro; pueblos que antes fueron realistas y ahora practican el idealismo de su abdicación. Y hay que profetizar esto, nada menos que esto: descaecerán como pueblos rectores todos aquellos que se dan a la teorética política de ambiente; y están en segura posesión del porvenir, si esta postura se encuentra en algunos, aquellos que practiquen la política realista, que, ¡oh, paradoja!, es precisamente la que está más asistida de preferencias divinas. La Divinidad, de la que deriva el supremo Derecho Político, no trabaja con quimeras, sino que se atiene a verdades.

He aquí por qué el Régimen actual de España está en función segura del porvenir. Es realista dentro y fuera del solar nacional. La arquitectura de su sistema político se ha hecho con un corto elenco de verdades esenciales, pero además con un largo catálogo de realidades prácticas. Y al exterior es el realismo mismo de la política positiva. Nunca hubo en España un organismo estatal más desprovisto de infiltraciones vagamente intelectuales de escuela; acaso lo hubo cuando este país se formaba como nacionalidad bajo la mente perspicaz y positiva de *Fernando el Católico*. Por eso alguien dijo que se restauró un pedazo de Siglo de Oro. Pero lanzado en hipérbole al porvenir.

Rusia no posee defensas contra los proyectiles cohetes nucleares

Ni Occidente tampoco

Este es el convencimiento de los jefes militares del mundo libre

Londres, 11.—Los dirigentes militares occidentales, están convencidos de que Rusia no posee defensas contra proyectiles-cohetes nucleares y afirman que no las dispondrá, tampoco, en un futuro próximo.

De hecho —se añade— no existe, por ahora, perspectivas, para que Oriente u Occidente puedan establecer un sistema de defensa contra tal tipo de proyectiles.

En un libro blanco del Gobierno británico se ha revelado que Gran Bretaña como Estados Unidos, trabajan denodadamente para conseguir un sistema defensivo contra tal tipo de arma.

Los círculos militares británicos creen que si tal sistema fuese encontrado, cambiaría todo el panorama estratégico de Occidente.—EFE.

Lucha entre estudiantes blancos y negros en Virginia

Portsmouth (Virginia), 17.—Estudiantes negros y blancos entablaron una lucha con cadenas de bicicletas y herramientas, en un aparcamiento de vehículos de un establecimiento comercial de Portsmouth, hoy. Varios estudiantes resultaron heridos.

La pelea fue provocada por los estudiantes negros quienes, al llegar al restaurante del establecimiento, vieron que los estudiantes blancos ocupaban 35 sillas de las destinadas, normalmente, a los estudiantes de color y que, por estar reservadas para ellos, se hallan restringidas a los estudiantes blancos.

Testigos presenciales han declarado que participaron en la pelea de cien a ciento cincuenta estudiantes negros.—EFE.

Aeropuerto Nacional de San Pablo

El próximo día 22, a las 12'00 horas de su mañana, se constituirá en la Jefatura de este Aeropuerto el Tribunal de Subasta para la adjudicación de pastos del mismo (corte y aprovechamiento).

Las ofertas se presentarán en sobre cerrado, siendo de cuenta del adjudicatario el importe de estos anuncios.

El pliego de condiciones legales obra en la Secretaría del Aeropuerto de San Pablo para ser examinado por los que concurran, los días hábiles desde las nueve a las trece horas.

El Capitán Administrador

CALLE SIERPES



GINA LOLLOBRIGIDA VIENE A SEVILLA

Gina Lollobrigida, la popular estrella del cine italiano, también conocida por «la mujer más guapa del mundo», viene a Sevilla. ¿Objetivos? Turísticos y profesionales. Gina, la actriz de «Pan, amor y fantasía», tiene muchos deseos de conocer nuestra ciudad, de la que le ha hablado con mucho entusiasmo siempre su compañero Vittorio de Sica. Gina, además, viene a rodar exteriores para un filme con el maduro y «duro» Burt Lancaster.

Según nos comunicaba ayer una persona muy autorizada. Gina es esperada en nuestra ciudad el próximo día 6 de marzo.

Muchachos: ¡no precipitarse!

GUARDA EN SITUACION

Nos han contado que un guarda que presta servicios en un jardín público sevillano, sorprendió el pasado domingo a una pareja de novios arrullándose muy melosamente en un florido rincón.

El guarda, celoso cumplidor de su deber, advirtió a los encartados:

—Por favor... tengan ustedes en cuenta de que esto es un paseo público y que por aquí pasan muchos niños. Bueno es que se quieran ustedes, pero sin tanto acaramelamiento. Yo estaba obligado a multarles o a expulsarles de este lugar, pero en fin, no voy a hacerlo en atención a que hoy es San Valentín, «día de los enamorados».

FUTBOL CON AGUA

Los futbolistas callejeros que diariamente entorpecen el paso en las vias públicas dando patadas a balones y pelotitas, no dejan de practicar tan peligroso juego ni con la lluvia.

Hechos una auténtica «sopa», los chicos y zagalones —algunos muy creciditos—, no hacen más que poner «perdidos» a cuantos se «atreven» a atravesar sus campos de juegos.

¿Es que la Policía municipal no va a hacer nada por evitar esos lamentables espectáculos?

GROCK

Peaton. Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

TROPEZONES DICE...



ATROFIA RARA
—Sus cavilaciones le están dejando manco.

Clausura del ciclo de conferencias, en la Casa Sindical

Disertó el doctor Poveda Ariñ› sobre "Las relaciones humanas y la política"

Con la conferencia del doctor Poveda Ariño, que versó sobre «Las relaciones humanas y la política», se ha clausurado el ciclo que sobre «Temas actuales» ha organizado la AAcademia Sindical, de la Delegación de Sindicatos.

El acto fue presidido por el delegado sindical provincial, con el de Trabajo, acompañado de otras jerarquías sindicales.

El señor Poveda plantea la amplia problemática de las relaciones humanas en el ámbito político, con un magistral análisis sicosociológico y pasa a estudiar lo político como vivencia y el papel que en toda política desarrolla el inconsciente, al que define como la vitalidad en su más germinal formulación, atribuyéndole un importante papel social, sostener la vida y diferenciarla, y estableciendo dos importantes consecuencias; la de una espontánea resistencia frente a la autoridad y al sentimiento no menos espontáneo de la misma, como necesidad de protección. Pasa a continuación a observar el fenómeno de la libertad, estableciendo que el grado de automoción depende del autodominio y de la cultura personal.

Se refiere después a la estratificación general de la sociedad política, estableciendo tres estratos, diferenciando un grupo inferior de individuos para quienes lo político es un accidente periférico, un núcleo medio que pudiera entenderse como masa neutra y un estrato superior constituído por quienes se dedican a la política. Expone con gran precisión y profundidad la dinámica interna de cada uno de estos grupos.

Concluye el señor Poveda su espléndida disertación, aplicando las tesis expuestas a la sociedad española, descubriendo el íntimo mecanismo de nuestra sociedad, analizando sagazmente el valor sicológico del español y trazando una amplia panorámica de la cuestión de las formas políticas.

El señor Poveda fue muy aplaudido por su brillante disertación.

Colabore con la Campaña de Silencio en bien del vecindario. Procuren evitar todo funcionamiento de motores de 24 a 6 horas, que puedan molestar. Corrijan al máximo sus trepidaciones y excesivas potencias.

Vida cultural

DISERTACION DE DON JULIO M. DE LA ROSA, EN EL ATENEO

En el salón de actos del Ateneo, ofreció su anunciada disertación el joven escritor sevillano don Julio M. de la Rosa, que desarrolló, de manera brillante, el tema «Sobre literatura de nuestro tiempo».

Presentó al conferenciante, el presidente de la Docta Casa, don Alfonso de Cossío.

El señor De la Rosa esbozó con atinadas palabras la situación literaria actual en el ámbito internacional. Apuntó los entronques que las diversas tendencias modernas tienen con el pasado. Señaló los factores predominante en las corrientes literarias francesas, inglesas, italianas y españolas, haciendo especial hincapié en la angustia vital de nuestro tiempo, cuyos reflejos agobiantes se han dejado sentir de manera especialísima en la novela, sutil reflejo de la época.

El conferenciante, que hizo gala de una espléndida documentación, recibió muchos aplausos y felicitaciones al terminar su disertación, seguida con interés por el numeroso público que llenaba el local.

HERMANDAD MEDICO FARMACEUTICA DE SAN COSME Y SAN DAMIAN

Mañana viernes, disertará el catedrático de patología quirúrgica de esta Facultad de Medicina, profesor don Sebastián García Díaz, sobre el tema «Personalidad y problemas del cirujano», en el salón de actos del Colegio de Médicos, en calle Muñoz Olivé, 5, a las ocho de la noche.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: La quiniela de los amigos.—9: Ama de casa, y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos desde Madrid. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Alegres actualidades, y Mundorama, programas retransmitidos en cadena.—11,30: Teatro familiar.—12: Retablo de Andalucía.—12,30: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: El cocinero en casa.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: Radio Club.—11,30: «Obsesión», novela de Pedro Roger.—12: Programa del oyente.—12,30: «Ley de lobos», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Mensaje cubano.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: «Afán de vivir», novela de Enrique Járber.—5: Programa del oyente.—6: «Diez días millonaria», novela de Concha Linares Becerra.—7: El viajero fantasma.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: Pantalla del aire.—9: Carmela y Juanillo, y El Zorro, programas retransmitidos desde Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11,30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: «La pícara molinera», zarzuela, de Pablo Luna.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Movietone de la ciudad.—8: Música variada.—8,15: Queremos contarte.—8,45: Melodías famosas. 9: Vida internacional.—9,30: Música variada.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Música en la noche.—11: Vida musical.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

2: Apertura. Año cristiano.—2,10: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,45: Compases musicales.—3: Tele-revista.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Novela radiada: «Don Camilo», de G. Guareschi.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,45: Movietone de la ciudad.—8: Melodías.—8,15: Poesía.—8,30: Orquestas famosas.—8,45: Canta Lucho Gatica.—9: Ellas.—9,30: Música variada.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Vida de espectáculos.—12: La hora de la ilusión.—1: Cierre.



PETICION DE MANO

Por los señores de Castrillo Aguado (don Luis), ella por su cuna Anastasia Antúnez, y para su hijo Tomás, ha sido pedida a los señores de Llach Lancha (don Pedro), ella Carmen Rey, la mano de su bellísima hija María del Carmen.

Seguidamente, ante el cura párroco de San Gonzalo, firmaron el contrato de esponsales, siendo testigos don Emilio Castrillo Martínez y don Pedro Llach Rey.

La boda ha sido fijada para el día 7 del próximo mes de marzo.

NUEVOS HIJOS Y BAUTIZOS

Ha dado a luz felizmente un niño la señora de Fernández Salvador (don Manuel), Concepción Candau por su apellido de soltera.

—El señor cura párroco de San Pedro, don Francisco Cruces Martín, ha bautizado a la recién nacida hija de los señores de Bernal (don Antonio), ella María Inmaculada Guzmán, a la que apadrinaron don Eduardo Guzmán Sánchez y doña María Ignacia Bernal Zurita, imponiéndosele el nombre de María José.

Luego se festejó el bautizo en casa de los padres de la nueva cristiana.

BODA SEVILLANA

En la capilla de Nuestra Señora de la Soledad, de la parroquia de San Lorenzo, que se encontraba bellamente exornada con claveles blancos, luciendo dicha imagen un precioso manto, ha sido bendecido el enlace matrimonial de la bella señorita María Josefa Lamillar Pascual con don Diego Barba Carrera por el R. P. Abrahán Pérez Herrero, coadjutor de la parroquia de San Gil. Fueron padrinos don Francisco Lamillar Pascual, hermano de la contrayente, y su esposa, doña Guillermina Adán Muñoz, y testigos por ambas partes, don Joaquín Romero Murube, director conservador del Alcázar; el doctor don Antonio Petit García, don Diego Revuelta Otero, don José Barba Carrera y don José Serra Gil.

Después de la ceremonia religiosa los numerosos invitados fueron agasajos en un céntrico local, y los nuevos señores de Barba emprendieron su viaje nupcial a varias capitales españolas para regresar luego a esta ciudad, donde han fijado su residencia. Sea enhorabuena.

NECROLOGICAS

Falleció en Madrid el periodista don José Carmona

Ayer falleció en Madrid, a avanzada edad y tras una dolorosa enfermedad, el que fue nuestro querido compañero en las tareas periodísticas como redactor de «A B C» don José Carmona Victoria. La noticia de su muerte se extendió rápidamente por los medios periodísticos de la capital, ya que durante los muchos años que ejerció la profesión se había ganado incontables amistades.

Era natural de Ecija y laboró a lo largo de su vida en varios diarios y publicaciones, aunque desde 1912 era redactor del colega madrileño, en el que se jubiló en 1954. Ejerció sobre todo la crítica teatral, cinematográfica y taurina, y escribió novelas, teatro y poesía, sobre todo romances taurinos.

Era además funcionario público al servicio del ministerio de Agricultura, y la Asociación de la Prensa madrileña le nombró socio de honor.

Descanse en paz el ilustre periodista, nuestro comprovinciano.

Hermandad de Jefes de Centuria

Hoy jueves, día 18, a las nueve y media de la noche, tendrá lugar en los locales de esta hermandad, Alcoy, 2 una charla coloquio sobre el tema «Historia de los movimientos sindicales; anarquismo, marxismo, nacional sindicalismo».

La exposición del tema estará a cargo del catedrático de la Universidad Laboral, don Adolfo Rivas, siendo la entrada libre para cuantas personas deseen asistir.

SUCESOS

UN MOTORISTA HERIDO

Sobre las once de la noche, en la carretera de Coria, el motorista Joaquín Vayar Albiñana, deslumbrado por los focos de un auto, chocó contra el carro que conducía José Izquierdo Cabrera, sufriendo lesiones de pronóstico reservado.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Simeón, Claudio, Alejandro, Cucia, Lucio, Rútulo, Clásico, Máximo, Prepedigna, Silvano, Secundino, Fructulo, Flaviano y Eladio. Misa del domingo de Septuagésima. Morado.

SANTOS DE MAÑANA.—Gabino, Publio, Julián, Marcelo, Zambiás, Auxibio, Barbato, Manoneto y Conrado. Misa del domingo de Septuagésima. Morado.

JUBILEO.—En la parroquia de la Magdalena, por la Hermandad del Calvario.

COFRADIA DE JESUS DE LAS PENAS. (Parroquia de San Vicente).—Mañana viernes 19, a las ocho de la noche, será trasladada en procesión solemne desde su capilla donde durante el año recibe culto, a la Mayor de la Iglesia Parroquial la imagen de Jesús de las Penas, con motivo de la celebración del tradicional quinario que dará (D. m.), comienzo el próximo martes 23 del actual a las ocho de la tarde.

En las mañanas de dichos días costeadas por cofrades y devotos, se celebrarán misas solemnes a las nueve, nueve y media y diez.

La función principal de Instituto, el domingo 28.

Hermandad del Calvario

Continúa celebrándose a las ocho y media de la tarde, dará comienzo el solemne Quinario en honor de nuestro Titular el Santísimo Cristo del Calvario, ocupando la sagrada Cátedra el Rvdo. P. José Manuel Benítez, S. J.

MOVIMIENTO PORTUARIO

ENTRADAS Y SALIDAS.—Por seguir el puerto cerrado a la navegación, no se han registrado ninguna de ellas.

En Bonanza, en espera de su reapertura, esperan los buques siguientes: Camprovín y Campante (petroleros); Verdia y Bao (pesqueros) y Melchuca, Pachira, Navafria, Puente del Puerto, Castillo Peñafiel y el correo de Canarias, Ciudad de Ibiza.

BUQUES EN PUERTO.—Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Villa Benz, Ita, Rosa Mari, Cala Fornells, Juan Francisco, Vilanueva, Monte Buitre, Olivia Winther, Santiago López, El Descubridor, Cala Gat, Borock, Sac Santander, Monte Nuria, Rolanseck, Virgen de Valme, Camponegro, Ridgefield y Cabo Tres Forcas, con los pesqueros: Gran Sol, José Juan, Cardenal Cisneros, Lola, Rosario y Antonio, y Boquerón.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. San Jorge, 27; Dolores de León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2 (Venera); Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 3; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; María de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Amor de Dios, 34; Zaragoza, 23; Plaza del Pilar, 8 (La Barzola); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de San Leandro, 14; Arcos, 36 (Los Remedios); Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila); Tomás Murube, 18 (Barriada Cruz Campo); Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

935

I Semana de Cine Italiano en Sevilla

La organiza el Cine-Club Vida en colaboración con el Instituto Italiano de Cultura

Se celebrará desde el 28 de febrero al 6 de marzo

El Cine-Club Vida, que tan meritísima labor viene desarrollando en nuestra ciudad en favor de las mejores películas, reunió ayer tarde en su local social de calle Trajano, a los críticos cinematográficos de los periódicos y emisoras locales para darles cuenta de la organización de la I Semana de Cine Italiano de Sevilla.

Durante la referida «mostra» cinematográfica —a celebrar desde el 28 del mes actual al 6 de marzo— se proyectarán en dos secciones diarias —una destinada al clero y otra al público en general— una atinada selección de películas con las que se pasará revista a todo el historial fílmico italiano, tanto en documentales como en cintas de largo metraje producidas para su normal explotación.

El aliciente máximo de esta sugestiva Semana, para cuyo feliz resultado ha prestado la más decidida y desinteresada colaboración el Consulado de Italia en Sevilla, el Instituto Italiano de Cultura y la Cinemateca Italiana de Milán, lo constituye saber que todas las películas a proyectar —ninguna de las cuales han sido exhibidas al público español—, vienen avaladas por premios en certámenes internacionales.

En la reunión de ayer, el reverendo padre Linares, S. J., secretario diocesano de Radio, Cine y T. V., explicó a los periodistas el alcance artístico de esta serie de proyecciones del máximo interés que serán presentadas por autorizadas voces y sometidas, más tarde, a coloquios.

El director del Cine-Club Vida, don Eduardo Benítez, facilitó detalles sobre el desarrollo del Festival en el que figurará un Comité de Honor integrado por las primeras autoridades sevillanas y otro Comité Efectivo integrado por los redactores cinematográficos de la Prensa y Radio de nuestra ciudad.

A esta I Semana del Cine Italiano seguirán otras de indudable interés y el Cine-Club Vida aspira poder realizar en nuestra ciudad un gran Festival Cinematográfico de talla internacional, al que concurran películas, directores e intérpretes de todo el mundo.

El profesor Gaetano Foresta, intervino finalmente para reafirmar el decidido apoyo del Gobierno italiano a toda manifestación cultural.

PELICULAS Y FECHAS DE EXHIBICION

Se inaugurará el Festival el 28 de febrero, con la proyección de varios documentales «clásicos» en la filmografía italiana: Il Papa Leone XIII (1896), Incontro del Re D'Italia e del Kaiser a Venecia (1908), La presa di Roma (1905), Il Conte Ugolino (1906) y Assunta Spina (1914).

Día 29: Amor pedestre (1914), Cenere (1916) y Rotaie (1929).

El primero de marzo se iniciará el ciclo de películas grandes con Vita de Enrico Fermi e Il Molino del Po (Alberto Lattuada).

Día 2: Giudizio universale di Giovanni di Paolo Luci del varietá (Fellini-Lattuada).

Día 3: Elegie Romane y Cronache di un amore (Antonioni).

Día 4: Scenari di Mantova e Il Cammino della Speranza (Pietro Germi).

Día 5: Forse che si forse che no y Umberto D. (Vittorio de Sica).

Día 6: Madonne senesi e I Vitelloni (Federico Fellini).

De esta forma, el completísimo programa de esta interesante I Semana del Cine Italiano en Sevilla, brindará a los aficionados al séptimo arte una sugestiva síntesis de la cinematografía italiana, mostrando las obras maestras del cine histórico, realista y neorrealista del referido país.

VIDA UNIVERSITARIA

Don Antonio Sancho Corbacho, nuevo administrador de la Universidad

Por haber pasado a otro servicio universitario, ha renunciado al cargo de administrador general de la Universidad, el catedrático de la Facultad de Derecho, don Francisco de Pelsmaeker e Iváñez.

Para sustituirle ha sido nombrado por la superioridad el profesor don Antonio Sancho Corbacho.

La labor de la Asociación Sevillana de Caridad

731 personas son socorridas diariamente

Desde el día primero al 15 de los corrientes, esta Asociación Sevillana de Caridad ha socorrido a 10.966 individuos, con un promedio diario de 731 personas.

Ello ha originado un desembolso de 32.730 pesetas, con un promedio diario de 2.182 pesetas. Con esta nota, nuestros bienhechores podrán apreciar la labor diaria que se desarrolla y en lo que se invierten sus aportaciones; y a las personas caritativas que aún no se encuentran entre ellos, pedirles nos ayuden, llamando al teléfono 23648, se recogerá vuestra inscripción.

Gracias en nombre del pobre impedido o necesitado.

En la Cámara Oficial de Comercio

Reunión de expositores de la Feria de Muestras, convocada por el señor González Reina

Ayer tarde, convocada por el presidente del Comité Ejecutivo de la Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla, don José J. González Reina, se celebró, en la Cámara Oficial de Comercio y Navegación, una reunión a la que asistieron los expositores de la citada Feria de Muestras.

A esta reunión asistieron también el director técnico de la Feria, don Francisco Sánchez-Apellániz; el vocal señor Gentil Palomo y el secretario de la Cámara, don Fermín Díaz de Urmeneta.

Los citados concurrentes mantuvieron un dilatado cambio de impresiones sobre el inmediato certamen de este año, quedando de manifiesto el decidido propósito de que la Feria de Muestras de Sevilla prosiga en línea ascendente su éxito, que gracias al esfuerzo de todos viene registrando desde el primer año de su celebración.

Contratación de trabajadores españoles en Alemania

Las noticias que recientemente ha publicado la Prensa nacional sobre la situación laboral en Alemania, han inducido a algunos trabajadores a trasladarse a dicho país sin más documentación que un pasaporte ordinario o de turista, sin tener en cuenta que las disposiciones alemanas sobre el trabajo de extranjeros exigen el cumplimiento de ciertos trámites sin los cuales no es posible obtener legalmente empleo en el territorio federal alemán.

Con el fin de facilitar el traslado de los españoles que deseen trabajar en Alemania, nuestro Gobierno acaba de negociar con el de aquel país un acuerdo sobre emigración, contratación y colocación de trabajadores, que reportará a éstos una serie de facilidades y seguridades que hasta la fecha no existían, pues en su virtud recibirán en España un contrato de trabajo con una empresa alemana y los visados correspondientes; y en Alemania la debida protección de ambos Gobiernos.

Con esta nueva situación, que próximamente entrará en vigor, serán superados los riesgos y peligros que lleva consigo la emigración espontánea, que tan amargos desengaños suele traer a quienes la practican y que incluso puede deparar la expulsión del territorio alemán a quienes no se hallen debidamente documentados.

Por ello, el Instituto Español de Emigración advierte a cuantos se interesen por la posibilidad de trabajar legalmente en Alemania que a partir del 1 de marzo de 1960 quedará abierta la presentación de solicitudes en las Oficinas Sindicales de Encuadramiento y Colocación las cuales les facilitarán gratuitamente información y los formularios correspondientes.

Tendrán preferencia absoluta los trabajadores industriales que demuestren encontrarse en paro forzoso.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Compañía de Revistas Marujita Díaz, con Paquito Cano y Antonio Riquelme. Clamoroso éxito de «La Princesa Alegría», de Llabrés, Perelló y maestro Montorio. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Tercera semana de éxito clamoroso de la máxima película del cine universal. «Los hermanos Karamazov». Metrocolor. Yul Brynner, María Shel, Claire Bloon. Mayores. Ultimo día.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Cuarta semana de éxito clamoroso! Joselito, el niño de la voz de oro, en su mejor película. «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada.

* COLISEO. Con calefacción (25375-21636). Segunda semana. Continua. Debido al largo metraje de la película, los pases serán: 5, 730 y 10,30. Formidable éxito. «El albergue de la sexta felicidad». Color. Cinemascope. Tres grandes estrellas en un film inolvidable. Ingrid Bergman, Curt Jurgens. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Tercera semana de extraordinario éxito. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe..., pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 5,30 (continua). ¡Novena y última semana con éxito sin precedentes! «Los Diez Mandamientos». (Yul Brynner, Charlton Heston, Anne Baxter). Technicolor y Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 4.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso de la divertidísima producción en cinemascope, Color De Luxe, «Un marido en apuros». Paúl Newmann, Joanne Woodward, Joan Collins, Jack ...son. Mayores. Anulados los pases.

* LLORENS. (26828). 5. Gran éxito de la divertida producción Columbia «Babette se va a la guerra». (Brigitte Bardot, Jacques Charrier). Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Tercera semana de éxito. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional por sus escenas de esquí..., divertida por su argumento, «Vacaciones de Invierno», por Tony Sailer y María Perschy. Agfacolor. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Emocionante reestreno preferente. «El sexto fugitivo». Tecnicolor. El "suspense" que hiere como un látigo. Richard Widmark, Donna Reed. Mayores.

* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la insuperable producción en cinemascope y technicolor. «El Gran Circo», con Víctor Mature y Rhonda Fleming. Autorizada. Ultimo día.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. A todos los españoles, estén donde estén, vivos o muertos, ¡larga paz! «La fiel Infantería», por Analía Gadé y Tony Leblanc. Filmascope. Eastmancolor. Mayores. Ultimo día.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort, 5, continua. Extraordinario éxito de «Papá Piernas Largas». Leslie Caron y Fred Astaire. Cinemascope. Color De Luxe. Mayores. Ultimo día.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción «La mujer del día». Virna Lae, Antonio Cifariello. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Issa y Jutta Gunther, las dos encantadoras mellizas, en una divertidísima intriga y extraordinaria película, en technicolor, «Las mellizas y su rival». Autorizada.

* HELIOPOLIS. Desde las 8,30, continua. El mayor éxito cómico de Vittorio de Sica y Marcello Mastroianni. «El médico y el curandero». Mayores.

* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Maravillosa! ¡Espectacular! ¡Vibrante! ¡Emotiva! En mágico eastmancolor, «Orfeo negro». Marpessa Dawn, Breno Mello. Palma de Oro en el Festival de Canne 1959. Mayores. Ultimo día.

* SAN VICENTE. (26555). Debido al largo metraje de la película, los pases serán: 5, 7,45 y 10,30. Sensacional reestreno preferente. «Con la muerte en los talones». La obra maestra del mago del "suspense". Cary Grant, Eva Marie Saint. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Exito. La extraordinaria superproducción, en cinemascope y color De Luxe, «El hombre del traje gris». Gregory Peck, Jennifer Jones, Fredric March. Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. El más suntuoso espectáculo realizado por el cine. «El rey y yo». Cinemascope. Color De Luxe. Deborah Kerr, Yul Brynner. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA. Gran Israel y Lyna, atracción de color, danzas astrocubanas. Ballet Ysa de Alba. Supervedette Maite de Chile. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet internacional de género moderno «Dorian Girls». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

JUEVES DE LETRAS

ESCRITORES CON CLAVE

Miguel Delibes, provinciano universal

por Dámaso Santos

Aunque el Taf y el Talgo hayan hecho de la distancia entre Valladolid y Madrid más que una molestia, un placer, Miguel Deilbes no es frecuente visite la capital de España. Al contrario [illegible] llero de la biznaga entre los clientes al que sirvió Lazarillo, paseante y pretendiente en Corte, propietario de un desvencijado palomar en la tierra de Campos, Miguel Delibes no ha sentido nunca la tentación de abandonar sus predios nativos. Ha preferido cultivar en ellos las tres fincas que sus apellidos y sus trabajos le confiaron: la dirección del periódico «El Norte de Castilla», al que familiarmente se halla vinculado, la cátedra que ganó en la Escuela de Comercio y el talento literario que se descubrió a sí mismo como novelista el día en que ganó el Premio Nadal con «La sombra del ciprés es alargada». El compromiso de la primera se le debió afirmar en la cabeza desde niño a fuerza de leer la inscripción que figura en el descansillo de la escalera del periódico donde se recuerda que «El Norte» fue fundado por Silió y Alba en 1853 y que tras diversos avatares se instaló en nuevos locales en 1906, inaugurando la máquina rotativa en 1912, y comenzando en 1920 la composición mecánica. «Dios y Castilla—termina—, permítanle nuevas prosperidades y reformas». Esta doble invocación a la divinidad y la fuerza cuasidivina de lo telúrico y lo histórico remacharía a menudo en su vocación de periodista la responsabilidad de ejercerla en aquel periódico. A su cátedra le debía la seguridad de su hogar. Y en cuanto a su talento literario, ¿es que no era posible desenvolverlo sin necesidad del zancadilleo por tertulias, redacciones y la publicidad ocasional y desmedida de las andanzas madrileñas?

Sin quitarle a Madrid lo que le corresponde como receptáculo, depurador y resonador de muchas ambiciones a menudo limitadas, constreñidas por lo providencial, demuestra Delibes que una vocación literaria puede no solamente realizarse con universalidad en la provincia, sino incluso potenciarse en ella. El periódico para la tensión de actualidad, la cátedra como ejemplo de continuidad y de norma. Y por si esto fuera poco, como antídoto de la letal inacción casinaria, de la asesina dulcedumbre de la monotonía provinciana, la llamada del campo, en las cuatro estaciones del año, con los incentivos domingueros y vacacionales de la caza; la respuesta, también, por que ello es mucha vida que a veces se ignora en Madrid, a la acción y a la convivencia ciudadana en obras culturales para el común. Y la charla ensañadora con los amigos —escritores y periodistas muchos de ellos— en cotilleo intrascendente donde se mezclan los sucesos locales con las perdices, la política nacional e internacional, el último libro, el último estreno. Y por supuesto, de cuando en cuando, largos y variados viajes. Cuando Miguel Delibes, con sus veintiséis años —1947— llegó a la novela, ocupaban el campo unas pocas figuras de súbita y estrepitosa revelación. No fue el éxito suyo, con haber elevado con mucha seguridad su nombre, una revelación de aquellas. No fue una explosión —como lo fuera el «Pascual Duarte», o «Nada», o «Mariona Rebull»—, sino el anuncio de un novelista que abría en nuestra atención una larga cuenta de crédito. Sin hacerse esperar, con idéntico temple y lo más dentro de la inspiración directa en la realidad, a «La sombra del ciprés» siguió la historia dulce y triste de «Aún es de día», que le dió el espaldarazo. En doce años, doce libros, de los cuales siete son novelas, cuatro de narraciones breves y uno de viajes, sin una sola picia en toda su producción.

A partir de su segunda novela, el tiempo histórico, lo vive cercano, no dejan de palpitar de alguna manera en sus libros. Este tiempo histórico fluye en sus relatos con toda naturalidad, sin deformaciones. El clima que pretende, por las mismas calendas, «La colmena», de Cela para su variopinta fauna, es mucho más verdadero, explicable y respirable en «Aún es de día». Y con las notas de periódico de «Mi idolatrado hijo Sisí», las alusiones verbales y la configuración que en sus personajes opera la actualidad en «Diario de un cazador» y «Diario de un emigrante», así como el deletreo de los titulares de la Prensa en la Desi de «La hoja roja», lo histórico-temporal revela además del manejo de un procedimiento novelístico eficaz, la honradez mental y el equilibrio que caracteriza la obra de Miguel Delibes.

Probablemente de haber andado entre ruidos y ocasiones madrileñas o barcelonesas, la aparición de «El camino» se hubiera señalado con piedra blanca en nuestra novelística, aunque no ha dejado de subrayarse en ella su madurez, su gracia y su perfección, que tras las aventuras del cazador Lorenzo en los dos deliciosos relatos alcanza su plenitud en «La hoja roja». Pero yo estoy seguro que prefiere el reconocimiento sereno —algunos premios, traducciones— al triunfo estrepitoso. Cree que la obra de un escritor puede, efectivamente, ser digna de los mayores honores y estimaciones, pero que se compadece muy poco con el tipo de triunfo que las revistas ilustradas otorgan —con sus motivos— a los ases del deporte, de la pantalla, los grandes financieros, los reyes en exilio, etc., tal como nos ha acostumbrado el aparato propagandístico de las editoriales francesas o norteamericanas.

En esta madurez de Miguel Delibes se advierte cuán beneficioso ha sido para su obra el apartamiento provincial que le ha cargado de ternura, de humor delicado, de gusto por la sencillez y la modestia humana de sus personajes; para la precisión de lenguaje en los vocablos y los giros propios de la Tierra de Campos. Sus protagonistas, como los de esa tierra, están hechos de dignidad y dolor, de frustración y de esperanza. Ni humillados ni ofendidos. Sencillamente humanos, tan lejos del esperpento como de la blandenguería. Su realismo español —que ha mirado probablemente con mucha atención hacia el realismo de la novela contemporánea en el mundo, está hecho con voluntad de fidelidad, sin ningún otro propósito. Creo que la novelística de Miguel Delibes observa las figuras humanas, con la misma convicción con que su paisano, el hondo poeta Francisco Pino, mira hacia el verdor de los árboles en aquella sequedad.

Arenales
que dan estas copas
tan verdes al aire,
¿serán arenales?

Aún es de día sobre Valladolid, sobre el hombre de aquellas tierras, sobre el hombre de nuestro tiempo. ¿No lo sabíais? Dios y Castilla —¿verdad erguido, sencillo, trabajador, honesto Miguel Delibes?—acucian al hombre —aunque el hombre sea a veces una poquita y triste cosa en un rincón— «hacia nuevas prosperidades y reformas».

Joya de la literatura venatoria

Jaime de Foxá, montero apasionado

«...he visto a Jaime, con su cara de color de tronco de enebro patinado por el sol, convertir un salón en una junta de monteros».—Víctor de la Serna.

Con la fina gracia de una prosa limpia, tersa, gozosa de sí mismo, llena de olor áspero y jugoso del monte, Jaime de Foxá en «Solitario», al estilo de antiguas preferencias literarias de las sabrosas fábulas, nos descubre el mundo poblado de espléndidas maravillas de «los animales libres, esos alegres seres que Dios puso junto al hombre para el gozo inteligente de su contemplación». De la zoología hace poesía y de la biología lirismo emocionado.

Jaime de Foxá, personalidad propia, de perfiles definidos, como escritor, como poeta, como Ingeniero de Montes y como jefe del Servicio Nacional de Pesca Fluvial y Caza, nos hace generoso el regalo de esta obra exquisita, aromada de sensibilidad y de bellezas innúmeras como la naturaleza misma, descubriéndose además, y sobre todo, como un montero apasionado.

Manuel Halcón —guarda mayor honorario del reino de Sevilla— nos dice en el enjundioso y bonito prólogo que ha puesto a «Solitario», que la obra es uno de los poemas en prosa más bellos de la literatura española contemporánea. Pero además, añado yo, nuestra literatura venatoria, de rancio y noble abolengo, se ha enriquecido de manera excepcionalmente valiosa con esta obra de Jaime de Foxá.

«Solitario», el protagonista, un jabalí cazurro de las sierras andaluzas que se las sabe todas, nos cuenta las andanzas y azares de su vida dura de inseguro vagar, entre breñas, riscos y jaras, acosado por el hambre y por el hombre; por el hombre actual, el de la ciudad con motores, chimeneas, rascacielos, museos, televisión, radio... pero que sólo le falta desvelar el gran secreto de que lo salvaje es lo paradisíaco de donde brota deliciosamente la rima más armoniosa de la más pura poesía: la libertad. Por eso, o quizá por misteriosos atavismos, «Solitario» descubre en el hombre su más terrible enemigo y dice cosas tremendas al inventor de la jaula, ese símbolo de la refinada crueldad.

Cada capítulo es un bellísimo poema henchido de esa poesía que estremece las ásperas soledades de las sierras de Jaén. Desde el primer momento en que «Solitario» nos da cuenta de su tropiezo «que lo siente dentro de la carne como un calambre caliente y empalagoso» que le decidió a contar el cómo y el por qué llegó a ser en su tiempo el más instruído jabalí de la Sierra Morena» vamos conociendo la misteriosa sicología «de los ciervos arrogantes y de los peludos jabalíes». ¡Qué galanura, qué garbo, cuando «Solitario», a su manera llana de filósofo pueblerino, nos va enseñando la biología de todos los animales salvajes —¡la estampa de los lobos formidables!— que hacen de la sierra la razón de su vida y de su muerte! En cada página florece la gracia jugosa y bella de una emoción que nos cautiva.

Pero los dos últimos capítulos cuando «Solitario» se siente acabar, quizá sean los más emocionales, rebosantes de una dulzura suave y sentimental conmovedora: cuando nos dice que ha ido a encamarse entre las altas peñas de Selladores y está todo él reblandecido de recuerdos de su vida de inseguro vagar: cuando se siente «como disuelto en el paisaje» exclama: «Umbría de Selladores... Casi no puedo decirte ¡hasta mañana!... sino adiós».

Ilustran «Solitario» magníficos dibujos del Conde de Yebes que enriquecen el libro de manera extraordinaria.

Yebes que, además de ser uno de nuestros cazadores de más auténtica solera, que representa las virtudes venatorias de los monteros de antaño, es un fino artista que no sólo sabe plasmar en bronce esos momentos emocionales de honda belleza de los lances cinegéticos —¡qué grato recuerdo el de aquella exposición de junio de 1955 en el Salón «Interior»!— sino que su lápiz sabe captar, en escorzos bellísimos, con líneas de expresión formidable, los momentos más interesantes de los animales salvajes.

En unas breves páginas Yebes explica con su prosa llena de gracejo y claridad castellana, el por qué y el cómo de los dibujos de «Solitario», muchas de cuyas escenas las vivió y las sintió y fueron compartidas muchas con Jaime de Foxá y que por el valor que encierran quiero transcribir algunas de sus palabras como broche de oro para estos comentarios: «Solitario», es ameno e instructivo y que leerán con avidez grandes y chicos cazadores y profanos y en ella, tanto unos como otros aprenderán y quedarán llenos de asombro ante cosas insospechadas pero reales en la vida fabulosa de nuestro mundo animal».

JOAQUIN AROCA

Por tercera vez

«Si sabes llenar un minuto inolvidable con sesenta segundos que merezcan la pena recordar.»

RUDYARD KIPLING

Acabo de leer por tercera vez la obra de José María Gironella, «Los cipreses creen en Dios». La primera lo hice en 1957, en el campo, en el transcurso de las fiestas de Navidad, de una Navidad soleada y alegre. Recuerdo que la lectura de la famosa novela me impresionó mucho, aunque ahora, dos años después, tengo que reconocer que no capté en todas sus dimensiones la pluralidad de matices y la profundidad conceptual de esta obra.

Luego la volví a leer cuando florecía la primavera de 1958. Fue una lectura muy rápida, sin fijeza apenas; una lectura en suma para andar por casa. Cuando pergeño estas líneas, febrero de 1960, de un invierno lluvioso, triste y depresivo, hace unos momentos acabo de cerrar por tercera vez la última página del libro.

—He leído en esta ocasión «Los cipreses creen en Dios», muy despacio, meditando cada frase, cada concepto, cada palabra, y aún con la impresión de la lectura tan reciente escribo estas cuartillas, pensando que en la novela de Gironella está tratado con un vigor admirable el problema de la juventud actual, problema que ha dado lugar a que innumerables plumas se hayan asomado a la tribuna de la Prensa con artículos rebosantes de inquietud.

Sí, en este libro escrito por Gironella en París, fuera del área en donde acaecieron los sangrientos acontecimientos que relata y que sirven de fondo a la obra, late de un modo ferozmente realista el problema de la juventud intelectual española.

—¿Hace mucho tiempo que piensas así?

—Desde siempre. Quiero decir que ya desde pequeño deseaba formar parte de un grupo... que quisiera hacer algo extraordinario.

—¿No te parece mejor llevar una vida normal, estudiar, ir al cine, hacerse un hombre?

Mateo negó con la cabeza.

Todo eso es un espejismo. En España es imposible inhibirse de ese modo.

—¿Por qué?

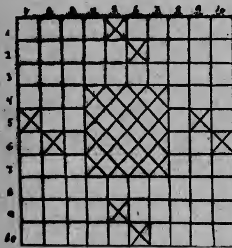
—El temperamento. Excesiva capacidad de vida, ¿comprendes? Nosotros lo que queremos es infundir a las gentes una ilusión grande, para evitar que cada tres días haga una revolución por motivos mezquinos».

En este diálogo que entresacamos de la célebre novela, está recogido con rara perfección el drama de la juventud española, esa juventud que choca en sus ideales más elevados con los problemas de la existencia cotidiana, y no sabe —y ahí está su tragedia— si continuar con aquéllos o ceñirse a la gris y cómoda postura «de ir al cine, estudiar un poco y hacerse un hombre». Es decir que duda entre resignarse a ser un «caracol humano» unamunesco o llenar su vida con algo más noble, algo que le colme plenamente.

Reconozco que el camino trillado es más cómodo y más seguro, pero ¿es que acaso esa comodidad basta para justificar una vida? No; el universitario que posea condiciones para alcanzar metas elevadas no debe cortar las alas en la mitad del camino, sino que está obligado a llegar a donde sus cualidades le indican. No deben detenerlo en su ruta, ni dificultades económicas, ni obstáculos de tipo instrumental, ni menos aún falta de protección. Todo ello queda orillado cuando se tiene fe en unos ideales. Por esa senda llegaron a la cumbre Ramón y Cajal, Benavente, Juan Ramón Jiménez, Ochoa y otros muchos más que han dado días de gloria a nuestra patria y días de íntimo gozo a su corazón.

Para los que se quedan en la cuneta mi mayor respeto —no a todos podemos exigirles el mismo temple—, pero mi admiración va hacia aquellos que tienen «excesiva capacidad de vida», «que quieren infundir a las gentes una ilusión que sea grande» una ilusión que les haga ver con claridad que es con ella con lo que la vida merece la pena de vivirse.

RAFAEL RIOS MOZO.



Horizontales.—1: Lugar alto desde donde se ve y descubre mucho terreno. Cubrir o cerrar lo que está descubierto (al rev). 2: Sujétala con cuerdas. Fonéticamente, abrir la piel o los tejidos del cuerpo del animal por cualquier medio violento.—3: Que tiene capacidad intelectual o manual para hacer una cosa. 4: Interjección para animar. Apócope.—5: Artículo (al rev.) 6: Existe.—7: Remolque una nave (al rev.) Alimento primordial (al rev.)—8: Que habita en cavernas.—9: Escuchada. Partes delanteras de una embarcación.—10: Remolcar una nave (al rev.) Animal solípedo más pequeño que el caballo.

Verticales.—1: Vapor que despiden los cuerpos en determinadas condiciones. Tela de algodón fuerte y ordinaria.—2: Italiano. Pueblo de la prov. de Almería.—3: Familiarmente, que presume de docto.—4: Olfateé. En alemán; día (al rev.)—5: Contracción.—6: Río de Italia (al rev.)—7: Poéticamente, diosa (al rev.) Abreviatura.—8: Parte del escenario más inmediata al público. (pl.)—9: Parte del mundo (al rev.) Sustancia espesa, que forma una capa sobre la leche que se deja en reposo (al rev. y pl.)—10: Tabernáculo en que se expone a la veneración pública la Eucaristía Movimiento que se hace al andar adelantando y asentando un pie antes de levantar el otro.

Solución al anterior

Horizontales.— 1: Curso.—2: Paraíso.—3: Mera. Tapa.—4: Ir. As.—5: Rol. Elp.—6: Al. Ceo. Oe.—7: Al. Da.—8: Artificio.—9: Camarón.—10: Ra. Ar.

Verticales.—1: Mirada.— 2: Pero. Rc.—3: Car. Atar.—4: Ural. Clima.—5: Ra. Se. Fa.—6: Sito. Odira—7: Osa. Acor.—8: Opalo. In.—9: Aspero.

10 DIAS 50



¿COMO QUIERE TRATAR ESTE ASUNTO?

Solución al anterior

SENEGALESES

La vejez, edad del porvenir

La vejez es obra nuestra

Ahorremos salud para gastarla a los ochenta años

por el Dr. Octavio Aparicio

IV

La longevidad es, sobre todo, cuestión de educación y de prudencia, más bien de dominio, de voluntad en gobernarse uno mismo. Ya lo he dicho. La vejez se prepara y se merece con inusitada anticipación. No es esta una idea reciente. Algunos médicos del siglo XVIII afirmaban que ninguna persona voluptuosa o perezosa ha llegado a viejo, a no ser que haya tenido una constitución de bronce.

Antes, cuando no era seguro llegar a anciano, no importaba mucho consumir alegremente todas las energías entre los veinte y los cuarenta años. Pero ahora, que la edad media de la vida se aproxima a los setenta años, sí que importa mucho llegar a esa meta convertido en una piltrafa, con el hígado, el riñón, el intestino, el corazón o los pulmones hechos trizas. Hay que tener muy en cuenta que la época de prevención, durante la cual aun se pueden prevenir las futuras dolencias, los achaques de la vejez, es la comprendida entre los cuarenta a los sesenta años. Después le sigue la edad de control, entre los 60 y los 70, período ya tardío para la prevención, pero, sin embargo, propicio para que el geriatra entre en escena y procure mitigar las dolencias del anciano, rehabilitándolo e incorporándolo a la vida activa, en todo lo que sea posible. A partir de los 70, se inicia la edad de dirección, en que el organismo cae en derrota o en incapacidad, y ya el geriatra sólo puede actuar de un modo puramente paliativo.

Puesto que el estado actual de la medicina garantiza una vida media de 65 a 70 años, sin que los propios interesados cooperen a ello ni poco ni mucho, lo más razonable sería que, igual que todo el mundo ahorra o suscribe la afiliación a un montepío para asegurarse la vejez desahogada, cada persona, impulsada por un propósito semejante, debería adoptar cuantas medidas higiénicas le permitiesen enriquecerse de salud, de forma que al doblar esa crítica edad media de los sesenta y cinco, se encontrase lo más «normal» que fuese posible.

Así su ancianidad transcurriría plácidamente, sufriendo tan sólo un mínimo de achaques y de dolencias degenerativas, y su existencia acabaría por extinguirse después de haber consumido todas sus energías predeterminadas por su propia naturaleza.

Para realizar tal finalidad, se impone el conocimiento de los factores que contribuyen a prolongar la vida.

LA MEJOR HERENCIA, ABUELOS ANCIANOS

El factor de la herencia es el primero que se debe tener en cuenta. Interrogados varios centenares de ancianos con más de 80 años, la mitad de ellos contaba, por lo menos, con un ascendiente inmediato que sobrepasó esa misma edad. Cuantos más antepasados senectos figuren en la familia, tantas más probabilidades existen de longevidad. Por eso, Renard propone la fórmula de sumar las edades alcanzadas por los cuatro abuelos y los padres, y la cifra resultante dividirla por seis. El cociente es el pronóstico probable de vida.

El factor herencia también comprende las enfermedades padecidas por los progenitores en el momento de la concepción del nuevo ser, así como las sufridas por la madre durante el embarazo, (Sífilis, texicosis, rubeola, diabetes, menonucleosis, infecciosa, alcoholismo).

No hereditario, pero sí congénito, es el temperamento y la constitución del individuo. Cada persona envejece según su tipo y su carácter constitucional. Los sujetos de constitución asténica o atlética, gozan de más probabilidades de supervivencia que los pícnicos o regordetes, aunque aquí ya se imbrica otra causa de envejecimiento: la obesidad que se debe evitar a toda costa a partir de los cuarenta años. Por cada kilo que exceda el peso normal, la mortalidad se incrementa en un dos por ciento.

En cuanto al temperamento, las personas de carácter amable, bondadoso, sencillo, infantil, y de vida ordenada y tranquila, viven más que los irritables, coléricos, tristes y preocupados. Aunque existe el tipo de viejo cascarrabias, egoísta y terco, no es el más frecuente entre los ancianos.

Otros factores de gran interés, son el género de vida y la profesión. Los casados viven proporcionalmente más que los solteros, porque sus días transcurren con calma y sosiego. Las personas que disfrutan de independencia social y económica, también tienen más oportunidades de llegar a viejos que los que dependen de un empleo.

El empleo y la profesión tienen enorme repercusión en el desarrollo de la existencia. Se halla una mayor longevidad en los trabajos no agotadores y realizados al aire libre. En cambio destacan las industrias extractivas y metalúrgicas, así como los transportes, por la máxima mortalidad precoz de su personal.

Aquellas profesiones que exigen una constante tensión síquica y emocional, son las que dan un mayor contingente de muertes prematuras, como ocurre con los financieros, hombres de empresa, políticos y médicos. En estos últimos coinciden una gran tensión afectiva, desmesurado sentimiento de responsabilidad y una paradójica rebeldía a someterse a cualquier tratamiento. Por el contrario, retrasan la senilidad las ocupaciones sedentarias, propicias a la paz y serenidad, como el comercio, culto y clero, profesiones liberales, etc.

Por último, dentro del género de vida, el factor más importante es el alimenticio. El régimen dietético ha de ser completo, sin abusos de una determinada clase de alimentos en detrimento de otra. No son aconsejables las comidas copiosas. Más vale quedarse con cierta sensación de ligereza que no soportar los horrores de una laboriosa digestión. Vuelvo a insistir: evítese la obesidad.

En síntesis: moderación en todo. En el trabajo y en el reposo, en la comida y en el lecho, en los placeres y en las tristezas. Una vida equilibrada y serena es la receta ideal para llegar a viejos, sin que por ello decaigan y claudiquen las facultades mentales y físicas.

RECONOCIMIENTOS' PERIODICOS

Las dudas y dificultades que vayan surgiendo en el transcurso de la existencia ha de resolverlas el médico, a cuya consulta es conveniente acudir por sistema, aunque se esté «sano», a partir de los 40 a 45 años. El «chequeo» o reconocimiento de salud, se practicará, periódicamente, cada 12 o 24 meses. La primera vez se realizará un buen examen de cuerpo y espíritu, rebuscando en los antecedentes tanto familiares como del propio interesado, investigando su género de vida y trabajo, sus alegrías y preocupaciones. Si el resultado es bueno, se continuará con la misma norma de vida hasta el próximo reconocimiento. Pero si no es satisfactorio, lo más juicioso es cumplir al pie de la letra los consejos y prescripciones del médico.

Para proteger al futuro anciano contra las enfermedades de la terapéutica moderna, como son las afecciones cardíacas, las arterioesclerosis, las dolencias medulares, las nefritis, la hemorragia cerebral, la diabetes y el cáncer, el médico puede adoptar, con un resultado tanto más favorable cuanto más pronto actúe, una serie de medidas preventivas, (tanto defensivas como ofensivas), entre las que destacan el tratamiento precoz de las enfermedades precancerosas de la piel, las instrucciones a los diabéticos para evitar sus temibles complicaciones, el adiestramiento contra los riesgos corrientes, la terapéutica con extractos de hígado, (hepatoterapia), contra la anemia perniciosa, para prevenir las alteraciones degenerativas de la médula espinal, la evitación de esfuerzos repentinos para las mismas.

Asimismo, el médico debe poner en guardia a sus clientes que se encuentren en la antesala de la senectud, contra los síntomas de mayor importancia, como mareos, edemas e hinchazón de tobillos, inapetencia, estreñimiento rapidamente instaurado, diarreas rebeldes, trastornos al orinar, tenaces dolores de cabeza, dificultades al andar, y determinadas neuralgias o dolores nerviosos. Por su parte, el presunto paciente colaborará a denunciar estos síntomas, pues un examen detenido en cada caso, permitirá al médico hacer un diagnóstico exacto de la hipertensión arterial insuficiencia cardíaca, cáncer digestivo incipiente, hipertrofia de la próstata, amenaza de hemorragia cerebral, arterioesclerosis del aparato circulatorio periférico y diabetes. Es decisiva esta colaboración conjunta, que permite delatar a tiempo tales enfermedades, quizá en un período en que aún no sean irreparables.

Ahora bien, el doctor no debe mostrarse nunca intransigente. Primero porque no poseyendo más que una problemática autoridad moral sobre su cliente, no debe someterlo a una prueba excesiva, difícil de cumplir, máxime cuando, con harta frecuencia, «se encuentra bien». Segundo porque no hay que olvidar la existencia de personas más o menos ancianas que se consideran a sí mismas una especie de autoridad sobre el mejor modo de vivir en razón a haber alcanzado una respetable edad. Y puede que tengan toda la razón, aunque esto se halle en franca discrepancia con las más excelsas reglas de la gerontocultura.

LA SIMPATIA, CORAZA CONTRA LA SOLEDAD

Las reglas perfectas y los buenos consejos, sirven para aquellas personas que, preocupadas por una salud precaria y enfermiza, han puesto todo su empeño en cuidarse como una flor de invernadero. Pero no sirven de nada para aquellas personas que llegaron a viejas por selección natural, gracias a una naturaleza de bronce.

Pensando, por último, en las dramáticas soledades de la vejez, se debe contrarrestar la acción dispersadora y disgregante del tiempo, que va alejando a los padres de los hijos, y a los amigos entre sí. Conviene dedicar algunos ratos a cultivar las relaciones sociales, empezando por los seres más allegados, combatiendo el mito del antagonismo entre suegra y nuera. Si por triunfar en la plenitud de la vida se afilan las armas de la cordialidad y simpatía, para no verse arrinconados, en el término de la vejez es preciso esforzarse en hacer gala de afable humor y de buenas palabras, derrochando delicadezas, estimulando las comidas familiares con cualquier pretexto, (santos y aniversarios). Hay que tener buenos modales y detalles con todo el mundo, pues sólo Dios sabe quién podrá hacernos menos desamparada y solitaria nuestra senectud.

Cuanto antecede, son normas a tener en cuenta por cualquier persona comprendida en la época de prevención, que va desde los 40 a los 60 años.

DEPORTES

LAS QUINIELAS

Madrid.—Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondientes a la última jornada de Liga, celebrada el pasado día 14:

Apuestas: Ocho millones ochocientas treinta mil doscientas ocho.

Recaudación: Veintiséis millones cuatrocientas noventa mil seiscientas veinticuatro pesetas.

Cincuenta y cinco por ciento de premios: Catorce millones quinientas sesenta y nueve mil ochocientas cuarenta y tres pesetas.

Reparto de premios: Siete millones doscientas ochenta y cuatro mil novecientas veintiuna pesetas con sesenta céntimos, a repartir entre mil doscientos doce boletos máximos acertantes de catorce resultados, a seis mil diez pesetas con sesenta céntimos cada uno.

Siete millones doscientas ochenta y cuatro mil novecientas veintiuna pesetas con sesenta céntimos, a repartir entre veintidos mil ochenta y dos boletos más aproximados de trece aciertos, a trescientas veintinueve pesetas con noventa céntimos cada uno.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Durante las horas libres del día, le será posible disfrutar de momentos agradables con personas afines. Sin embargo, no deje de obrar con espíritu creativo y de manera eficiente durante las horas de trabajo.

TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Usted podrá consultar a unos expertos que le brindarán excelentes avisos, que puestos en práctica, le permitirán lograr más felicidad y éxito.

GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Día ideal para compras, grandes o pequeñas. Excelente también para viajar o escribir. Cualquier asunto político debe ser considerado con mucho juicio. La tarde es propicia para actividades sociales.

CANCER



(Junio 22 a julio 21). Procede de tal modo que su apariencia física esté en su mejor condición. Es un buen día para conversar con médicos, abogados y tratar su clientela. Preste aención a sus consejos.

LEO



(Julio 22 a agostos 21). Muéstrese diestro y quizás se presentarán mejores oportunidades en su carrera. Haga los mejores contactos posibles. Por la tarde, dedíquese con provecho a sus actividades sociales.

VIRGO



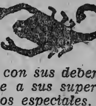
(Agosto 22 a Septiembre 22) Usted necesita de un día para descansar y concentrarse; y éste es muy propicio para eso. Dé su confianza a sus amigos más íntimos, luego tome su decisión respecto a sus problemas más importantes.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Dedíquese a sus actividades predilectas con una actitud completamente nueva, y eso hará que tenga más éxito y más felicidad. Podrá usted viajar y disfrutar de un buen momento con sus amigos e irse de compras.

ESCORPION



(Octubre 23 a noviembre 21). Usted podrá obtener un gran respaldo si cumple eficientemente con sus deberes cívicos. Impresione a sus superiores con sus talentos especiales.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Deje detrás la fastidiosa rutina y penetre en el mundo de las actividades, donde encontrará oportunidades más favorables y provechosas. Por la tarde dedíquese a los estudios.

CAPRICORNIO



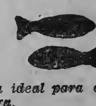
(Diciembre 22 a enero 20). Es mejor que esté perfectamente seguro de poder cumplir con todas sus promesas. Revise sus contratos en lo general, el estado de sus finanzas.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Al reunirse con amigos y asociados usted tendrá una oportunidad, durante el día de hoy, de solucionar todos los malentendidos y de disfrutar al mismo tiempo de momentos agradables, con el mejor espíritu de cooperación.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). ¿Ha buscado la compañía de aquellos que le pueden ayudar en su trabajo? Es el día ideal para que lo haga sin demora.

Peatón: Marcha por tu derecha no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

TRAZOS

Pauet guarda celosamente el secreto de su éxito en las quinielas

Homenaje al Betis en La Roda

Del Sol no es una promesa, sino una realidad

El domingo en Altabix, Del Sol y yo estuvimos hablando con Pauet una hora antes del encuentro. Y no hablamos del partido ni de la marcha de la Liga, sino de las quinielas, que han reportado a Pauet buenas ganancias esta temporada.

Pauet nos dijo que tenía un sistema al hacerlas que forzosamente había de darle más de un pleno gordo en la temporada y varios boletos de trece aciertos.

—Las quinielas no es un juego de suerte como muchos creen —dijo Pauet—. Si se hacen con inteligencia, estudiando las combinaciones y rellenando los boletos con un sistema adecuado, tarde o temprano se coge un premio gordo. Yo antes las hacía ateniéndome a la lógica y al azar. Y perdí el tiempo y el dinero. Ahora con nuestro sistema nos va muy bien.

Del Sol y yo, con mucha habilidad, le hicimos varias preguntas a ver si nos descubría el sistema, pero Pauet, con más habilidad todavía, se fue desmarcando y no nos reveló su secreto.

A lo mejor lo patenta.

—o—

El lunes, cuando regresábamos a Sevilla, coincidimos en Granada con los chicos de la Selección Juvenil Andaluza.

—Felicitamos a Busto por el éxito del equipo en Murcia y nos llevamos una gran satisfacción al saber que el autor de los tantos andaluces había sido Bomba, el juvenil del Betis.

Busto nos dijo que todo el equipo había jugado muy bien y que los goles de Bomba habían sido extraordinarios. Uno de ellos desde fuera del área.

Bien por los chavales.



Del Sol

de ser el autor de los dos primeros goles del Betis, muy valiosos porque fueron los que marcaron el camino del triunfo para el equipo verdiblanco.

Después, ayer, Del Sol ha sido uno de los mejores del partido de promesas.

Con estas dos actuaciones, Del Sol ha ratificado dos cosas a los exigentes. En la primera, que sigue siendo el mismo para el Betis y que, cada vez más en forma, volverá a ser la gran figura del equipo verdiblanco. En la segunda, que no es una promesa, sino una realidad auténtica del fútbol español con el título de internacional en el bolsillo desde hace mucho tiempo.

EMILIO VARA

En La Roda, que es uno de los pueblos más béticos de la provincia de Sevilla, le tributaron al Betis un homenaje el lunes al pasar por allí. Varios kilómetros antes de llegar al pueblo, aguardaban en la carretera varios coches con aficionados con la consigna de detener el autobús y comunicar al delegado del club, que era don Manuel Barbudo, que la expedición tenía que detenerse en La Roda porque se le había preparado un homenaje al equipo. Don Benito Villamarín, que va a todos los desplazamientos del Betis en su coche, había pasado una hora antes y había dado su consentimiento para que se detuviera el equipo.

Llegamos a La Roda y nos encontramos con el vecindario en los balcones y en las puertas de las casas aplaudiendo al Betis y al acercarnos a un céntrico bar vimos a miles de aficionados congregados en la calle que esperaban a los jugadores verdiblancos y a su entrenador para tributarles un cálido homenaje de simpatía y admiración por la gran campaña que viene realizando el equipo en esta segunda vuelta de la Liga.

Bajaron del autobús los jugadores y Barinaga en medio de una enorme ovación y fueron obsequiados en el bar con una merienda.

Barinaga recibió numerosas felicitaciones, los jugadores firmaron muchos autógrafos y, terminada la merienda, el Betis reanudó la marcha, siendo despedido con otra gran ovación.

—o—

Del Sol jugó en Altabix mucho mejor que siete días antes en Heliópolis y tuvo el honor

El domingo, en Sánchez-Pizjuán

Andalucía-Norte de Africa, del Campeonato de juveniles

Y un interesante Puerto-Sanluqueño de Tercera División

Muy en su papel de «líder», embalado el conjunto hacia la conquista de ambiciosas metas, la Selección Andaluza de juveniles se dispone a solventar victoriosamente su actuación liguera en el Grupo A, competición que le ha abierto paso a la disputa de la fase definitiva del Campeonato de España.

Jugarán los chavales de José María Busto frente a la representación de Norte de Africa. El partido tiene neto color local por la superioridad que el conjunto andaluz ha patentizado elocuentemente en el torneo. Pero el partido viene a representar el espaldarazo de confianza que la afición sevillana ha de otorgar a estos nuevos valores del balompié andaluz, con vistas a su inmediata trayectoria en la fase nacional.

Interesante partido el del domingo de Tercera División.

El visitante es el Atlético Sanluqueño, que este año cuenta en sus filas con jugadores de gran valor, como lo demuestran sus andanzas por la Liga en este campeonato. No es un equipo endeble como el que tuvo el año pasado, que abocado estuvo de perder la categoría nacional y que se salvó gracias a la retirada del Marchena. El once de esta temporada está compuesto por jugadores muy conocidos de la afición local, tales como los ex portuarios Casero, Cerquera, Beato y Víctor, el cuarteto defensivo completo que fue del Marchena, y otros valiosos elementos, entre los que descuella el fino Herrerita, que forman un cuadro que hacen buen fútbol y pueden dar que hacer al Puerto, si éste tiene la menor vacilación.

La cotización del Puerto ha ganado mucho tras el valioso empate conseguido ante el «líder» en su campo jerezano, tras realizar un buen partido admirablemente planteado y seguido por los muchachos portuarios en un campo con exceso embarrado. Este punto ha neutralizado el que se cedió ante la Valverdeña y nuevamente las posibilidades de alcanzar el segundo lugar se abren para el equipo sevillano, si se produjera el menor tropiezo a los clubs que le aventajan actualmente en puntuación.

Llegan los de Sanlúcar de Barrameda, que en el partido de la primera vuelta vencieron a los portuarios por el mínimo tanteo de uno a cero, igualados tanto en puntos reales como en positivos a los gualdinegros. Han sido menos goleadores que los sevillanos y han visto su puerta batida en mayor número de ocasiones, y aunque han ganado un partido más que los locales, éstos neutralizan esta ventaja con la consecución de dos empates más.

Fuerzas igualadas sobre el papel, pero con ventaja para los locales, por jugarse en Sevilla y en un campo amplio y en buenas condiciones para desarrollar buen juego, que en esta ocasión tiene que ser de franca ofensiva.

No se oculta a nadie que el Sanluqueño vendrá a Sevilla a darlas todas, como suele suceder con todos los equipos que se baten ante el Puerto, pero en esta ocasión la oposición que los sevillanos han de encontrar ante el rival de turno, son mayores por darse la circunstancia de que las mismas posibilidades que tenga el Puerto, las tienen ellos también, y de ganar, además de apartar por completo a los sevillanos de un camino ascendente, se situarían en la tabla con seis puntos positivos y a la expectativa de lo que pudiera ocurrir a cualquiera de los clubs que van delante.

Partido, en suma, interesantísimo para los sevillanos, que se lo juegan todo en los noventa minutos, por lo que tienen que salir decididos desde el primer momento para obtener la victoria, que debe resolver por más de un gol de diferencia para superar el resultado que obtuvieran en Sanlúcar de Barrameda los visitantes en la primera vuelta de la Liga.

Para mayor aliciente de la jornada matinal del domingo, tenemos el encuentro final de la primera fase del Campeonato Nacional de Juveniles entre las Selecciones de Norte de Africa y la Región Andaluza —vitual̀es campeones del grupo A—.

El sábado se jugará en Sánchez-Pizjuán el Cádiz-Córdoba

Madrid.—La Federación Española de Fútbol ha determinado que el partido de Segunda División Cádiz-Córdoba se celebre el próximo sábado, día 20, por la tarde, en Sevilla, en el Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán.

Este encuentro, pues, por jugarse antes del domingo, no tendrá validez para las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, y, en cambio, la tendrá el primer reserva.

Como es sabido, el club gaditano fue sancionado con la clausura de su campo por un partido oficial.—ALFIL.

El encuentro de promesas

Buena actuación de Del Sol y Ruiz Sosa

Madrid, 17.—En el Estadio Metropolitano, que estaba convertido en una ciénaga, se ha celebrado el segundo partido de preselecciones entre los equipos «azul» y «verde». Vencieron los azules por 3-0. En estos equipos se habían reunido los jugadores «promesas» de Primera y de Segunda División.

De salida las formaciones fueron las siguientes:

EQUIPO AZUL.—Araquistain, Marigil, Iguarán, Pachín; RUIZ-SOSA, Paquito; Herrera, Felo, Morollón, PEREDA, BEITIA.

EQUIPO VERDE.—Larraz; Casado, Santamaría, Rodríguez; Montejano, Boixet; DEL SOL, Oviedo, Zorriqueta, Villa, Yoso.

En el segundo tiempo hubo algunos cambios para probar las dotes de los veintidós convocados, pues Del Sol, que no figuraba en la lista, fue llamado a última hora, y Herrera hizo una alineación caprichosa con el cambio de puestos de jugadores no habituados a jugar en ellos.

Así las formaciones de la segunda parte del encuentro fueron éstas:

EQUIPO AZUL.—MUT; Marigil, Pachín, Felo; Ramírez, Iguirán; DEL SOL, Morollón, Herrera, PEREDA, Coll.

EQUIPO VERDE.—Sansón; Juan Manuel Santamaría Rodríguez; Montejano, Foncho; Zaballa, Oviedo, Lloréns, Zorriqueta, Yosu, luego sustituído por Suco.

El primer tiempo fue más interesante y competido y tuvo la iniciativa el equipo «azul», de más clase, pero el «verde» atacó constantemente muy bien conducido por Del Sol y consiguió igualar el dominio. El primer tiempo terminó con empate a cero.

En la continuación, el estado del terreno impidió todo lucimiento. Se impuso el equipo «azul», que a los 16 minutos consiguió el primer tanto por medio de Morollón. A los 33 minutos, Pereda, de cerca, marcó el segundo, y a los 41, Herrera obtuvo el tercero. Arbitró bien, Pardo Hidalgo.

El encuentro no ha demostrado nada nuevo. Del total de estos dos partidos de preselección se ha podido obtener, no obstante, la consecuencia de que haya elementos muy aprovechables para formar el equipo de «promesas» con jugadores de Primera y Segunda División, tales como Araquistain, Larraz, Marigil, RUIZ-SOSA y, sobre todo, DEL SOL, que son más que «promesas». También se puede aprovechar algún otro.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

GOLPES FRANCOS

Ayer en el Metropolitano, con barro, agua y frío, los azules promesas de primera ganaron a los verdes de segunda. Azules y verdes eran colores de camisetas, nada de suspicacias.

—O—

Herrera, gran director de orquesta, igual que al bombardino le da el clarinete, al violín la flauta, etcétera etc. Así actuó Del Sol en ambos extremos. Felo de defensa y delantero, e Iguarán de central y suma y sigue.

—O—

Entre todos destacó Del Sol, cosa que saben hasta en Africa, pues ya actuó en aquel continente el de San Jerónimo. La impresión general, es que se dispone de materia prima.

—O—

En el codo a codo Sevilla-Betis, los blancos han de pisar a fondo en Atocha, mientras en Heliópolis, a medio gas se pueden mantener las distancias.

—O—

De todas formas son malas las papeletas, peor la del Sevilla, las que tenemos la próxima jornada. Un equipo hundiéndose casi sin remedio y otro que empieza a hacer agua de manera alarmante.

—O—

En pleno Cataluña, el Real Madrid ha montado un vivero de jugadores. Se trata del club San Andrés que muy en breve empezará a dar sus frutos.

—O—

El Cádiz y el Córdoba se encuentran el sábado a mitad de camino, que cae aproximadamente hacia Sánchez Pizjuán. No está mal,

SOBRIN

La velada de boxeo aficionado hubo de ser nuevamente aplazada

Andalucía estará representada en los próximos campeonatos de España

Anoche, a causa del mal tiempo reinante, fue nuevamente aplazada la velada de boxeo aficionado que organizada por la Federación Sur de Boxeo, iba a celebrarse en el Salón Santa Catalina. El próximo domingo, por la mañana, serán disputados los combates.

La Federación Sur de Boxeo intenta emprender una activísima campaña para seleccionar los más destacados valores del pugilismo aficionado andaluz con vistas a los próximos campeonatos nacionales que se han de celebrar en Valencia.

Rueda la bola

FERIA DE CURIOSIDADES

En diciembre de 1943 llegaron a la Isla Española los primeros trozos de caña de azúcar, llevados por Cristóbal Colón y sus hombres. En 1501 se dió en dicha isla el primer «cañaveral» del Nuevo Mundo, debido al español Pedro Atienza. En 1506, se produjeron los primeros azúcares de América, por Miguel Ballester y un tal Aguilón o Aguiló. En 1515, se hizo la primera zafra, moliendo en el primer trapiche, de Gonzálo de Velosa. Ya en 1516 se creó el primer ingenio de América, construído por Velosa y los hermanos Francisco y Cristóbal de Tapia. Años después, pasaron los «trapiches» de Santo Domingo a Cuba.

—o—

Que el ciervo es el animal, entre todas las especies de animales selváticos, que tiene más instinto hogareño, está demostrado en infinidad de casos, pero ninguno como el de una manada que fue embarca-



da en Escocia y llevada a Nueva Zelandia (13.000 millas a través del Atlántico y del Pacífico). Poco días después de ser embarcados y llevados a una hacienda, un grupo de 18 ciervos se arrojó al mar por la noche y fueron localizados a varias millas de la costa nadando con todas sus fuerzas en dirección a la costa americana. Fueron llevados a la finca y por dos veces más, varios ciervos del primer grupo expedicionario, intentaron de nuevo la travesía para regresar al «hogar» escocés de donde habían sido desarraigados.

—o—

Dentro de muy pocos años sólo los defectos visuales muy especiales exigirán el uso de lentes, gafas o espejuelos. Ya se uitilizan en varios paíse,, y su demanda aumenta cada día, unas láminas de cristal, muy finas y curvas, casi invisibles, que corrigen los defectos visuales tales como presbicia, estigmatismo, etc. Estos cristales se colocan en contacto con el globo del ojo, ajustándose al mismo debajo del párpado, y no causan ninguna molestia. Su uso está muy generalizado en Inglaterra, Alemania, Suiza, Hungría, Estados Unidos, y en casi todos los paises americanos.

—o—

Un médico inglés, el Dr. Trevish, descubrió hace varios años, que existe una relación muy directa entre la cabellera y la música. Según él, la acción ejercida por la música sobre el sistema piloso produce diferentes efectos según la clase de instrumento que se toque. Así, por ejemplo, los instrumentos de cuerda; violín;, violoncello, violón y el piano, favorecen el crecimiento del cabello. Por ello, —dice el Dr. inglés— Liszt, Rubinstein, Paganini, Thalberg, Sarasate, tenían abundante cabellera. Por el contrario, los que tocan instrumentos de metal pueden estar seguros de que en un término de cinco a seis años serán irremisiblemente calvos.

—o—

Varios famosos biólogos han afirmado que los ratones cantan, pero el sonido que emiten algunos de ellos no es audible para el oído humano. Es este hecho muy poco conocido, que siempre produce perplejidad, pero que algunos hogares han sentido en la quietud de la noche. La profesora Florense L. Smith, sostiene que el cante atiplano de un ratón que ella escuchó fue un caso extraordinario «ya que casi todos los roedores —asegura— emiten un canto que es más bien de bajo o barítono.

—o—

Con el fín de mantener debidamente informados del desarrollo industrial de los Estados Unidos, la Unión Soviética publica en Nueva York la revista «Industria e Ingeniería Americana», escrita en ruso, dedicada exclusivamente para su circulación en Rusia, y para uso, también exclusivo de sus ingenieros y técnicos. Una prohibición especial, muy controlada, impide que dicha revista pase a los paises satélites.

El Centro Nacional "Juan Vigón", sede de la investigación nuclear española

Un reactor atómico experimental y dos plantas pilotos, entre los elementos de trabajo

El Centro Nacional de Energía Nuclear «Juan Vigón» constituye un conjunto de laboratorios y plantas piloto en los que la JEN ha venido desarrollando la investigación durante los últimos años. Las directrices iniciales que permitieron su creación fueron trazadas por el primer presidente de la Junta cuyo nombre lleva el Centro en testamento de agradecida memoria. Inaugurado el 27 de noviembre de 1958, está situado en la capital de la nación y más concretamente en la Moncloa, muy cerca de la Ciudad Universitaria.

LABOR DE INVESTIGACION PURA Y APLICADA

El trabajo que tiene lugar en el centro presenta dos aspectos entrelazados de tal forma que de modo tajante no puede establecerse una frontera que los delimite o separe. La investigación pura de una parte, y la aplicada de otra, se apoyan y complementan mutuamente para lograr el fin común que la Junta persigue: el desarrollo e implantación de una industria de energía nuclear para España.

Por otra parte, son diversas las técnicas y las ramas que tienen su asiento en el Centro. Las diferentes direcciones de trabajo se agrupan en grandes divisiones que designan con los nombres genéricos que las califican. Así la División de Física, la de Química, la de Materiales, la de Metalurgía y la de Reactores, que se dividen en diversas secciones en las que se desarrollan trabajos más particulares.

Ocupan también un lugar en el Centro servicios generales como el constituído por la Sección de Medicina y Protección, que se aloja en edificio propio, y los que se relacionan con la administración, biblioteca general, personal, contabilidad, etc.; así como también los laboratorios y despachos de aquellas secciones y divisiones cuyo trabajo se realiza fuera del Centro. Estos últimos han de alojarse en el edificio, actualmente en construcción, que ha de constituir el lugar en donde ha de instalarse la presidencia y las direcciones. Un taller general y un almacén, así como instalaciones auxiliares —una central eléctrica y una productora de aire líquido completan el conjunto.

En el Centro Nacional de Energía Nuclear se encuentran dos plantas piloto, destinada a una investigación química en escala industrial, y otra relacionada con la obtención del uranio y de elementos combustibles.

EL REACTOR EXPERIMENTAL

El reactor es de los llamados tipo «Piscina», de 3.000 kilowatios de potencia térmica, y sus elementos fundamentales han sido suministrados por la General Electric, habiendo intervenido los técnicos de la JEM en el proyecto. El material combustible fue facilitado por los EE. UU. como consecuencia del acuerdo bilateral. El edificio del reactor ha sido proyectado en nuestro país, y una novedad la constituye su realización a base de hormigón prensado, lo cual permite una gran estanqueidad sin tener que recurrir a la costosa solución de recipiente de acero.

El reactor de la Moncloa no es sino uno más —salvando, como es natural, todas las diferencias— de los aparatos de tipo experimental poseídos por la JEN. En él se producen los neutrones que sirven para investigaciones puras y aplicadas, y para la obtención de isótopos, que debidamente tratados y estudiados por la Sección correspondiente, han de permitir en breve plazo suministrar a nuestra nación estos productos para usos terapéuticos.

ABECEDARIO DE LA FISICA NUCLEAR

Si lo nuevo o poco conocido despierta un interés general extraordinario, lo relacionado con la energía nuclear y los reactores atómicos es base para que las fantasías de unos y otros —mal informados muchas veces— den lugar a comentarios inexactos y poco atinados. Aunque ya es cosa sabida la existencia de un reactor atómico en la Moncloa, evitaremos que las imaginaciones calenturientas y malintencionadas den rienda suelta a comentarios ausentes de verdad y objetividad, mencionando con la mayor claridad y brevedad posible aquellos conocimientos generales de Física Nuclear hoy imprescindibles.

Una substancia radiactiva es aquella que es capaz de descomponerse espontáneamente dando átomos de menor tamaño y desprendiendo partículas elementales. Esta fisión puede también obtenerse por medios artificiales, bombardeando con neutrones una substancia no naturalmente radiactiva, la cual se descompone o escinde en átomos de menor tamaño, dejando libres los neutrones junto con una considerable cantidad de energía: Estos neutrones, a su vez, son capaces de escindir nuevos átomos, repitiendo el proceso con cada uno de ellos. El mecanismo de fisión recuerda la división de una gota de un líquido, que al estar muy cargada, sufre una rápida deformación que da lugar posteriormente, con el rompimiento a dos nuevas gotas.

Se comprenderá fácilmente que si en cada fisión se produce más de un neutrón, y suponiendo que cada uno alcanza un átomo de substancia fisible (apta para ser escindida), la reacción va acelerándose cada vez más, lo que nos obligara a mantener un control exacto y cuidadoso de aquélla, eliminando el exceso de neutrones, a medida que éste se produce, para evitar una explosión. Cuando en una fisión se consigue igualar el número de neutrones consumidos en bombardear, con el número de neutrones que son capaces de alcanzar materiales fisibles, se dice que la reacción ha alcanzado la «criticidad». Por ello masa crítica es la mínima cantidad de substancia radiactiva necesaria para lograr mantener una reacción en su justa medida.

No todos los elementos son apropiados para conseguir con ellos una reacción nuclear en cadena aprovechable para nuestros fines; y tampoco rigen idénticas condiciones para los átomos aptos. Más aún, ni siquiera todos los átomos de un mismo elemento se comportan igual. Pequeñas diferencias en peso —isotopos—dan lugar a fisiones diferentes. En el caso del uranio, el más conocido, sólo es espontaneamente radiactivo el isótopo U-235, que se encuentra en la proporción de un siete por mil en el uranio natural.

Tampoco valen todos los neutrones, y en relación con el uranio anteriormente citado, sólo son aptos *los neutrones lentos, a los que los especialistas llaman térmicos*. Pero esto se corrige haciendo que los rápidos se frenen—se identifiquen— mediante substancias capaces de absorber un exceso de energía. Estas substancias son los moderadores, como, por ejemplo, el agua natural, el agua pesada, el grafito, etc. El conocimiento de estas substancias, como frenadoras de los neutrones, se debe, en parte, a las investigaciones del fallecido físico italiano, Premio Nobel, Enrico Fermi.

Aunque más arriba supusimos que cada neutron chocaba o alcanzaba material fisible, la realidad es que no todos chocan, disminuyéndose, por tanto, el rendimiento de la reacción y también la eficacia del proceso para obtener energía. De ahí el empleo de las llamadas substancias reflectoras o pantallas, que impiden se escapen los neutrones y que al mismo tiempo hacen barrera contra las radiaciones.

Citaremos, por último, los elementos de control, substancias de carácter contrario y opuesto a las reflectoras, los cuales pueden, en un momento dado, absorber con gran rapidez un exceso de neutrones, impidiendo con ello que al existir un desequilibrio en la reacción, ésta se haga explosiva.

No alarguemos más este pequeño abecedario de la Física Nuclear, una vez visto, de manera simple y sencilla, en qué consiste la fisión. El reactor nuclear es una instalación en la cual se sostiene una reacción controlada de fisión nuclear en cadena. Y esto es lo que ocurre, con fines experimentales, en el reactor nuclear de la Moncloa, del que mañana nos ocuparemos.

IGNACIO DE ALCALA
(Servicio informativo de Pyresa).

La moda masculina

por Tomás Borrás

Parece que los señores sastres se van a dignar vestirnos desde primeros de abril, chispeante paradoja. ¿No es el sastre quién se preocupa de nuestra indumentaria? Pues, no. Las senoras saben que no son ni modistas ni modistos quienes hacen y deshacen los modelos, sino ellas. Por lo que respecta a los hombres, lo que nos colocamos como funda del cuerpo nos tiene completamente sin cuidado.

El caso es que el hombre no se viste; es decir, no crea una moda desde el Romanticismo. Continuamos con nuestros cuatro tubos, dos en las piernas, dos en los brazos, y esos horribles gabanes que harían reír a un esquimal si los viese por primera vez, y esas chaquetas dignas de un tratado de geometría, para definir la figura lineal que no se debe diseñar. La antiestética es nuestra estética. Siquiera, el Romanticismo varonil se defendía con los colores y con los complementos: la camisola escarolada, las corbatas envolventes, el guante. Hoy un hombre es algo así como un saco con los tubos consabidos a modo de tentáculos. Si no nos damos cuenta de que vamos, decorativamente, en ridículo, es por la misma razón que justifica, el esquimal en el anterior ejemplo.



¿Por qué la mujer ha montado en las épocas, en todas, el grande artilugio de su innovación cuando nosotros nos paralizamos? ¿Por espíritu de coquetería? ¿Por afán de superarse en el embellecimiento? Podría aducirse otra razón: que la mujer no ha tenido nada que hacer, sino amar (al hombre y a los hijos), en el XIX y en lo que va del XX... como en las centurias anteriores; mientras que el hombre no se ha podido ocupar de la ropa por emplearse a fondo en idear y ejecutar construcciones difíciles, absorbentes. La ciencia, la guerra, la política, el arte y demás variantes de su ímpetu contradictorio, hacer con entusiasmo y deshacer con disgusto, llenaron sus insomnios y sus días. El hombre no estaba para prestar atención a los trapos, enfrascado en hacer nada menos que la vida, y descubrir, nada más que los secretos de la vida. La mujer quedaba al margen y podía entretenerse con los perifollos.

A esa fácil y modesta tesis se opone la realidad. La mujer entra en la corriente que arrastra el trabajo del hombre, se dedica a lo mismo que él, actúa en todas sus disciplinas a partir de su llamada «emancipación», y sin embargo conserva el instinto, el lujo anímico de desear aparecer florida y dar horas a sus realce. Incluso llega, burlesca, a imitar alguna indumentaria masculina —el traje «sastre»—, pero, adaptándolo con gentileza a su distinción curvilínea. La rigidez es lo propio del macho. Ella suaviza la forma y encanta con lo mismo que a nosotros nos hace feos hasta el horror. (Compárense los trajes de este tiempo con los del XVI al XVIII). Don Juan no hubiera sido posible de llevar americana, hongo y demás torpezas plásticas. Puede que por afeminar el vestuario los hombres de su tiempo fuesen irresistibles para las damas, aficionadas como son a lo bello exterior. Puede que el hombre haya extremado su aridez visual por acendrar su masculinidad. El estatismo en la moda, nuestro, el dinamismo metamorfósico de ellas son antítesis de carácter, quizá de género, quizá de índole. El caso, en resumen, es que mientras las féminas son deliciosas y sutiles en vestirse, nosotros parecemos osos disfrazados, torpes como contrarios a evolucionar. (En Francia, mientras la mujer funda la industria exquisita de la moda, los gabachos son afectada cursilería grotesca).

Lo único que hemos «lanzado», jerga modisteril, desde el consabido Romanticismo, es el traje o destraje de deporte. Y ha sido, si se analiza, una adopción de usos femeninos: el jersey, el punto, los colores y dibujos, las telas antes cedidas a la mujer. En esa semimoda, parva creación del magín y la sosería hombruna, se advierte una tímida protesta contra los tubos del pantalón, un deseo de desenvarar y hacer ágil y flexible el encañonado traje corriente, y cierta fantasía... ¿Fantasía? ¿No será falta de imaginación el hecho de nuestra inercia y pasividad? En lo demás la hemos derrochado. Quizá la zona cerebral adscrita al traje esté anquilosada. Quizás el ejercicio de soñar modas haya desarrollado la de las mujeres. En lo frívolo, cuyo manantial es la locura, alegre y desvergonzada todo es posible.

La Asamblea de sastres españoles que se va a celebrar en abril puede definir la teoría de la moda bigotuda y dar el cánon de los modelos. Por lo que han declarado los señores sastres, cada uno necesitamos tres trajes diarios. Hasta ahora es la única idea luminosa que ha salido de su estudio. Un principio económico, nada más. Y que me parece suicida. Pues si haciéndonos un traje en ese «de vez en cuando» que puede comprender un lustro, el sastre suda la gota negra para cobrar, cuando precisemos, siguiendo su propia moda, tres al día, tres cada temporada, (cuatro por tres, doce trajes al año), ¿qué les va a suceder a ustedes, señores sastres que pretenden redimirnos de la parquedad, la austeridad y la fealdad de nuestro guardarropa?

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

Von Brentano, en Nueva Delhi

NUEVA DELHI, 19.—El ministro de Relaciones Exteriores de la Alemania Occidental, doctor Brentano, ha llegado a Nueva Delhi para realizar una visita de cinco días. Durante su estancia en esta ciudad celebrará conversaciones con el jefe del Gobierno indio, Nehru. (Efe).

SEVILLA

AÑO XVIII — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 7.965

VIERNES 19 DE FEBRERO DE 1960

15 años diciendo misa sobre dos bombas de aviación

MUNSTER (ALEMANIA), 19. Durante quince años un sacerdote de la pequeña localidad de Gronau, cerca de la frontera holandesa, ha estado celebrando la santa misa sobre dos bombas de aviación que contenían más de 50 kilos de trinitrotolueno. Un grupo de trabajadores que estaban reparando el piso de la iglesia encontraron los dos artefactos enterrados bajo el pavimento, unos quince centímetros cerca del altar. (Efe).

Generosa respuesta sevillana al llamamiento pro suburbios

Esta mañana han empezado a instalarse los barracones enviados por el Ministerio de la Vivienda

Múltiples iniciativas coinciden en un esfuerzo que debe llegar a todos para resolver definitivamente el problema del chabolismo

El ministro de la Gobernación agradece los esfuerzos para hacer frente a la situación provocada por las inundaciones

Sevilla va a saber hacer honor a su tradición y a las circunstancias. A su generosa tradición, secularmente ejemplo para tantas ciudades, y a las circunstancias actuales en que muchas familias humildes han sentido nuevamente los efectos de la tragedia en sus modestísimos hogares con nuevas inundaciones, trágicamente repetidas año tras año.

En el momento justo en que, ante la eventualidad de una grave riada, han rivalizado nuestras autoridades civiles y militares en la previsión de todas las posibilidades y en un esfuerzo digno del aplauso y el reconocimiento público para que desde el primer instante cada uno de los afectados por el temporal contase con los socorros necesarios, el espíritu de ciudadanía y de solidaridad cristiana ha despertado arrollador al llamamiento del Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, ya anticipado en el homenaje que a nuestra primera autoridad se le ofreciera el pasado domingo y en el curso del cual el señor Altozano expuso con cla[illegible] suburbios. A la respuesta que el pueblo de Sevilla ha empezado a dar a este llamamiento, respuesta generosísima, ha alentado, sin duda, ese magnífico ejemplo que acaban de dar todas nuestras autoridades, el Capitán general, el Gobernador, el Alcalde, el Presidente de la Diputación, todos los servicios montados para hacer frente a las contingencias previsibles, que, con alto espíritu de sacrificio, han renunciado incluso al ineludible descanso para seguir paso a paso, minuto a minuto, las diversas circunstancias de la riada y hacer frente a todas sus derivaciones y consecuencias.

En otro lugar de este número encontrará el lector la primera relación de donativos respon

(Continúa en segunda página).

Relación de donativos recibidos en el Gobierno Civil con destino a la campaña pro-suburbios

Excmo. Sr. Ministro de la Gobernación	500.000 Ptas.
Excmo. Sr. D. Antonio Castejón Espinosa	5.000 «
Real Club de Andalucía	300.000 «
D. Rodrigo Medina Benjumea	50.000 «
ABENGOA, S. A.	100.000 «
Excmos. Sres. Condes de Gálvez e hijos	100.000 «
Prensa Española «A B C»	50.000 «
Excma. Diputación Provincial	500.000 «
Banco de Andalucía	100.000 «
D. Fernando [illegible] Gómez de León	500 «
[illegible]	10.000 «
Industrias Metálicas Andaluzas, Sociedad Anónima	5.000 «
D. Antonio Shaw	3.000 «
Iltmo. Sr. D. Miguel Maestre Lasso de la Vega	25.000 «
D. Francisco Duclós	1.500 «
Excmo. Ayuntamiento de Sevilla	500.000 «
D.ª Angeles Salcedo, viuda de Esquivias	10.000 «
D. Rafael Esquivias Salcedo	5.000 «
D. Lucas Terán Pérez	500 «
Congregación de Caballeros del Pilar	50.000 «
D. Juan López Sánchez	10.000 «
C. T. S.	10.000 «
Suma y sigue:	2.335.765 Ptas.

EL CAUDILLO RECIBE AL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES DE PORTUGAL

MADRID.—S. E. el Jefe del Estado conversa con el ministro de Asuntos Exteriores de Portugal, al que recibió en el Palacio de El Pardo. También estuvieron presentes el ministro español, señor Castiella, y los embajadores de España en Lisboa y de Portugal en Madrid. (Foto CIFRA GRAFICA).

El ministro portugués de Negocios Extranjeros abandonó hoy España

Fue despedido por Castiella y otras personalidades

El doctor Mathias [illegible] sante Conferencia de Prensa en Madrid

Madrid, 19.—El ministro portugués de negocios extranjeros, doctor don Marcello Mathias, emprendió esta mañana viaje de regreso a Portugal, por carretera, junto con el séquito de directores generales de su ministerio que le han acompañado en este viaje a España.

Fue despedido por el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, subsecretario, señor Cortina, y directores generales del Departamento, embajadores de Portugal en Madrid, general Deslandes; del Brasil, señor De Coêlho Lisboa; y de España en Lisboa, señor Ibáñez Martín; jefe de Protocolo, barón de las Torres; segundo jefe, marqués de Jura Real, adscrito al séquito; y altos funcionarios de la embajada lusa.

La despedida de los dos ministros

(Continúa en segunda página)

Chessman ha conseguido eludir, una vez más, la muerte

Su ejecución ha sido aplazada por un mínimo de 60 días

El gobernador de California explica los motivos de su decisión



SAN QUINTIN (CALIFORNIA), 19.—La ejecución de Caryl Chessman ha sido aplazada, por un mínimo de sesenta días, diez horas y media antes de que fuese ejecutado en la cámara de gas. El anuncio ha sido hecho por el director de la prisión, Fred Dickson, quien dijo que había recibido la orden del gobernador de California, Emund G. Brown, desde Sacramento, «alrededor de la medianoche» (hora local).

Esta ha sido la octava ocasión en que Chessman ve aplazada su ejecución después de haber sido fijada la fecha y hora para la misma y en varios casos como hoy, solamente horas antes de la señalada para llevarse a cabo.

El director de la prisión de San Quintín ha dicho que el aplazamiento de la ejecución fue comunicado inmediatamente al condenado, pero no se conoce de momento su reacción. El principal abogado de Chessman, George T. Davis, fue también informado inmediatamente de dicho aplazamiento. (Efe).

BROWN EXPLICA LOS MOTIVOS DE SU DECISION

SACRAMENTO (CALIFORNIA) 19. El gobernador de California, Edmund G. Bronw, ha anunciado oficialmente haber concedido a Caryl Chessman un aplazamiento de sesenta días en su ejecución, que estaba fijada para las diez de la mañana, hora local (7 de la tarde,

(Continúa en segunda página)

La estancia de Kruschev en Indonesia

YAKARTA, 19.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha salido hoy de esta ciudad para realizar una visita de siete días de duración a las islas de Kava y Baili.

Kruschev comenzó el día con una visita al monumento indonesio de la libertad, desde el que el presidente Sukarno declaró la independencia de su país en 1945. Desde este lugar el dirigente soviético se dirigió al Cementerio de los Héroes, en el que yacen los soldados que murieron en la campaña contra los holandeses. Finalmente y acompañado por el presidente Sukarno partió para las citadas islas. (Efe).

Un Estado federal asociado con Francia

Esta es, al parecer, la solución de De Gaulle para Argelia



París, 19.—La solución del presidente De Gaulle para el problema argelino parece ser la creación del Estado federal argelino asociado con Francia. Esta es la conclusión a que parecen haber llegado los observadores políticos de París como consecuencia del artículo publicado por el dirigente socialista Guy Mollet, tras su entrevista con el general De Gaulle. EFE.

Distinción de la Asociación de Inválidos e Impedidos a un médico inglés

Esta mañana, en el Consulado de la Gran Bretaña en nuestra ciudad, ha tenido lugar la sencilla y emotiva ceremonia de entrega al representante oficial de Inglaterra de un precioso pergamino con el que la Asociación de Inválidos e Impedidos de Sevilla premia anualmente a los grandes personajes internacionales que más se destaquen en labor benéfica en pro de los inválidos.

Inició el acto, leyendo el acta de otorgamiento de la Asociación al doctor británico, M. Ludwig Guttmann; el secretario de la A. D. I., don Antonio Ferreras.

Seguidamente esbozó la labor desarrollada por el doctor Guttmann el comentarista radiofónico don José María de Mena.

A continuación, y tras breves palabras, explicando el significado del acto, el presidente de la Asociación don Jesús Ybarra, hizo entrega al cónsul británico, Mr. Godden, del pergamino destinado al doctor Guttmann.

El cónsul tuvo frases de agradecimiento por tal distinción otorgada a un eminente compatriota.

Seguidamente fue servida una copa de vino español.

Generosa respuesta sevillana al llamamiento pro suburbios

(Viene de primera página)

diendo a la campaña iniciada por el Gobernador civil. Cuando esta mañana se han conocido los nombres y aportaciones de estos primeros donantes, un sentimiento entre de estupor y admiración ha augurado el definitivo éxito de esta suscripción. Por primera vez, que recordemos, cifras del orden de trescientas mil, cien mil y cincuenta mil pesetas, procedentes de entidades y de particulares, asoman a una suscripción pública entre nosotros. Cuando serenamente hemos pensado en este grave problema social del chabolismo en Sevilla nos hemos dicho muchos que hay en Sevilla familias, muchas familias que pueden desprenderse de sumas respetables con gran facilidad y que pesa sobre ellas la primera y más grave obligación social de atender a este problema, verdadera lacra social de Sevilla. Los primeros donantes que, con tanta generosidad han acudido al llamamiento de nuestra primera autoridad civil, señalan claramente el camino. Ha llegado la hora de dar solución a un problema y no vale esconderse en la indiferencia o el remoloneo. Así como en numerosos centros de trabajo, con el espíritu de solidaridad social característico en quien ha de pasar dificultades diarias, se anuncia ya la apertura de una suscripción parcial para acudir a este gran empeño sevillano, de la misma forma han de sentirse estimulados particularmente los pudientes a hacer frente con honor y generosidad a esta coyuntura sevillana. Es el momento de poner a contribución nuestro sentido de solidaridad social y cristiana y lo vamos a hacer todos con generosidad y entusiasmo, sin excusas ni dilaciones.

TELEGRAMA DEL MINISTRO DE LA GOBERNACION AL GOBERNADOR CIVIL DE SEVILLA

El Gobernador civil ha recibido el siguiente telegrama del ministro de la Gobernación:

«Me complace confirmarle que remito V. E. por transferencia bancaria QUINIENTAS MIL PESETAS por contribuir así a la suscripción abierta para alivio necesidades derivadas de últimas inundaciones punto Encarezco reciba y haga presente gratitud Gobierno a cuantas Autoridades y Corporaciones contribuyen evitar peligros y aliviar perjuicios esos desbordamientos punto Lleve asimismo a los damnificados certidumbre propósito su Excelencia Jefe Estado subsanar hasta donde sea posible circunstancias contribuyen a aquellas inundaciones punto Salúdole afectuosamente.»

SE ESTAN INSTALANDO LOS BARRACONES ENVIADOS POR EL MINISTERIO DE LA VIVIENDA

El Ministerio de la Vivienda, por su parte, ha seguido desde el primer momento con enorme interés los problemas planteados a Sevilla con motivo de las inundaciones y ya han empezado a llegar los primeros de los cuarenta barracones que ha puesto a disposición de Sevilla para albergar provisionalmente a los damnificados. De estos barracones, que están siendo ya instalados en Torreblanca y otros puntos, se recibieron ayer dos procedentes de Valencia; esta mañana han llegado otros dos y dos más lo harán esta tarde, siguiendo en días sucesivos los demás al ritmo que demandan las circunstancias.

COMPETENCIA DE GENEROSIDAD

Por fortuna, creemos que vamos a asistir a un espectáculo insospechado. Todo hace indicar que se ha entrado en una competencia de generosidad para resolver este grave problema de chabolismo. A los ofrecimientos y realidades de los organismos oficiales, a la certidumbre de que las autoridades y el Gobierno están pendientes de Sevilla para remediar cuanto sea posible, se están sumando también los esfuerzos de entidades y particulares. El Ayuntamiento, aparte su aportación de medio millón de pesetas para la campaña, cederá gratuitamente todos los terrenos necesarios para la construcción de viviendas destinadas a los habitantes de los suburbios.

La Federación Andaluza de Fútbol, por su parte, ha pensado en el montaje de un encuentro a beneficio de los damnificados y para ello gestionará ayuda de los clubs de I División para hacer intervenir en este encuentro a las máximas figuras nacionales de este deporte. Se gestionará asimismo cerca de la Federación Nacional un posible encuentro de selecciones al mismo objeto.

La Asociación Sevillana de Caridad ha facilitado mil kilos de pan y se ha ofrecido al Gobierno Civil para realizar cuantos servicios puedan encomendársele.

Finalmente, la Casa Inés Rosales, de Castilleja de la Cuesta, ha entregado mil docenas de tortas de aceite con destino a las víctimas de las inundaciones.

Un espíritu de generosidad anima, pues a todos los sectores sevillanos y ha de cuajar, in duda, en la suma de esfuerzos precisos para dar solución definitiva al problema de los suburbios.

JUNTA EXTRAORDINARIA EN EL CIRCULO DE LABRADORES

Por su parte, el Círculo de Labradores ha convocado una Junta extraordinaria para las once y media de la mañana del domingo a fin de acordar la aportación del Círculo a la suscripción abierta por el Gobernador civil.

UNA INICIATIVA DE LAS HERMANDADES

Un magnífico artículo de nuestro querido amigo Joaquín Romero Murube en el «ABC» de esta mañana, da cuenta de la iniciativa que se está abriendo paso entre muchas Hermandades de Penitencia de declinar la subvención oficial a favor de la campaña pro suburbios, iniciativa que será sometida al Consejo de Cofradías.

EL LAR GALLEGO Y LA PEÑA REGINA, EN PRO DE LOS DAMNIFICADOS

Recogiendo el ofrecimiento del Círculo Mágico Sevillano, que anoche hacíamos público, dos entidades culturales y recreativas sevillanas, se han apresurado a brindar sus locales para la simpática campaña pro damnificados de la riada que los magos sevillanos se proponen realizar por círculos, peñas y colegios.

Los ilusionistas actuarán en los diversos centros de manera desinteresada y con la sola condición de que entre los asistentes se haga una colecta destinada a socorrer a toda esa serie de familias que estos días han visto sus hogares inundados por las aguas.

El Lar Gallego, esa Casa de Galicia que tan felizmente viene funcionando en nuestra ciudad de poco tiempo a esta parte, se puso anoche mismo en contacto con los socios del Círculo Mágico para dejar organizada una interesante velada de ilusionismo a celebrar mañana, sábado a las 8,30 de la noche, en su local social, de calle Itálica núm. 1.

También la Peña Cultural Regina, en Junta directiva celebrada anoche, acordó poner sus salones a disposición de los magos sevillanos para una próxima función benéfica.

Esperamos que el generoso ofrecimiento —que sigue en pie— siga siendo recogido por los casinos, peñas y colegios que, de esta original manera, contribuirían a fortalecer la suscripción pro damnificados iniciada por el Gobierno Civil.

LA MEJORIA DEL TIEMPO

Por fortuna, la tendencia a mejorar el tiempo que anunciábamos en nuestra edición de ayer era previsible. se ha mantenido en las últimas horas. La madrugada y la mañana han estado exentas de aguaceros y ello ha permitido que la situación general mejore notablemente. Las aguas de los lugares afectados por las crecidas del río tienden a bajar y la corriente se va normalizando. De seguir la mejoría del tiempo, se habrá superado una difícil coyuntura.

Con todo es de destacar que aún quedan por rebasar dos meses difíciles y clásicamente lluviosos, marzo y abril, amén de lo que resta de febrero. El cuadro general de los embalses permite poco respiro en este aspecto, pues están totalmente llenos o casi a su totalidad. Los informes técnicos coinciden en señalar que sería urgentísimo acometer nuevas obras de dragado en el río para evitar la posibilidad de nuevas inundaciones, tesis muy digna de tenerse en cuenta por cuanto gracias a las obras de dragado últimamente realizadas no hemos llegado a una verdadera catástrofe, ya que el volumen de agua que ha arrastrado en esta ocasión el río ha sido muy superior, al que en otras ocasiones provocara mayores efectos aún que los trágicos que acabamos de padecer.

El ministro portugués de Negocios Extranjeros abandonó hoy España

(Viene de primera página)

fue en extremo cordial; una guardia de honor, formada ante la puerta del hotel en que ha estado alojado el doctor Mathias, les rindió honores, antes de subir a los coches. Después de partir estos fueron arriadas las banderas de España y Portugal, que han estado ondeando en el balcón principal durante la estancia del ministro portugués en Madrid.—CIFRA.

CONFERENCIA DE PRENSA

Madrid.—El convenio de Aduanas, la entrevista con el Caudillo y las perspectivas económicas, en relación con la OECE y la Comunidad de los «Seis y los «Siete», han sido los principales puntos abordados en la conferencia de Prensa concedida por el ministro de Negocios Extranjeros de Portugal, doctor Marcello Mathias, a los periodistas españoles y extranjeros acreditados en Madrid. Al lado del ministro luso, que presidía la reunión, se sentaron el embajador de España en Lisboa, don José Ibáñez Martín, y el de Portugal en Madrid, don Venancio Augusto Deslandes. Tras ellos, se situaron altos funcionarios de la embajada portuguesa.

El ministro, señor Mathias, empezó pidiendo disculpas por el acento de su castellano, que habla, por lo demás, correctamente, expresando su agradecimiento por la cariñosa acogida que se le había dispensado en esta visita y la magnífica impresión que acerca de España había recogido en su viaje.

Se refirió después al gran honor de su entrevista de esta mañana con el Caudillo, en la que, en una larga conversación, se abordaron problemas sobre las relaciones entre España y Portugal. «Hemos tenido también ocasión de hablar —agregó—, dentro de un marco general, de todas aquellas cuestiones que pueden interesar a la política exterior de nuestros países. Nuestra conversación —ha dicho el ministro—, que no tenía programa, ha sido lo que los franceses llaman un tour d'horizont».

Interrogado si se había tratado el tema de la OECE y de la Comunidad Económica de los «Siete», dijo que ese punto había sido tratado en las conversaciones entre las delegaciones española y portuguesa, y que la posición de Portugal es favorable a la integración, no sólo de los dos grupos —el de los «Seis» y el de los «Siete»—, sino también de todos los países occidentales. Asimismo, y en contestación a nuevas preguntas, el señor Mathias dijo que no se había hablado, en la entrevista de esta mañana, de la posibilidad de un encuentro entre el Jefe del Estado español y el del Brasil, cuando éste venga a Portugal a participar en las Fiestas Henriquinas, puesto que sólo se habían tratado cuestiones hispano-portuguesas. En relación con las mencionadas fiestas, conmemorativas de las hazañas de Don Enrique «El Navegante», dijo que España enviará tres grandes buques de guerra, que llegarán al puerto en que se erige el monumento al Infante don Enrique.

«España —añadió— estará presente en estas grandes conmemoraciones por derecho y por amistad, porque ella, con sus propias manos, ha tejido la historia del mundo junto con Portugal».

En relación con el convenio que se acaba de firmar entre los dos países, declaró que se dará un comunicado conjunto para su inmediata publicación. Añadió: «Nuestro propósito ha sido el de facilitar, desde el punto de vista aduanero, las comunicaciones por carretera, ferrocarril y vías fluviales entre ambos países. Tenemos ahora en estudio un convenio para dar una mayor protección social a los trabajadores portugueses en España y a los españoles en Portugal. Nuestro país —siguió diciendo, en relación con la política exterior, nuevo punto tratado en la conferencia de Prensa—, ha sostenido, desde el primer día, que España, con casi treinta millones de habitantes, entre el Mediterráneo y el Atlético, con su Historia y con su idioma, común a muchas naciones; con su misión de gran fuerza espiritual, sus instituciones y el ejemplo de orden, tranquilidad y progreso que ofrece al mundo, tiene derecho a cooperar con Occidente en todas las organizaciones internacionales. Nosotros hemos defendido siempre la entrada de España en la OTAN».

Reunión del Ayuntamiento Pleno

Mejoras en el servicio de aguas

Esta mañana se ha reunido el Ayuntamiento Pleno en la Sala Capitular de la Casa Consistorial, bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala.

A la sesión, de puro trámite, asistieron la casi totalidad de capitulares.

De los cuarenta y ocho asuntos tratados destacamos, por su importancia, la aprobación de los siguientes:

Expediente sobre habilitación de créditos por transferencias en el presupuesto extraordinario de pesetas 20.895.433,69 para ampliación y mejoras de las instalaciones del servicio de aguas.

Segunda certificación de las obras de urbanización de la calle prolongación de la de Cristo del Calvario, por 33.915,71 pesetas.

Recepción definitiva de las obras de pavimentación del sector «A» de Amate.

Se aprobaron asimismo certificaciones de las obras de construcción de viviendas para los maestros del grupo escolar de Torreblanca y las actas de subastas para contratar la construcción de un grupo escolar en la barriada de San Gonzalo y la de San Jerónimo.

Fuera ya del orden del día, el teniente de alcalde delegado de Subsistencia comunicó que el Grupo de Entradores había regalado tres mil kilos de naranjas destinados a los socorros que Auxilio Social viene ofreciendo a los damnificados con las riadas.

Chessman ha conseguido eludir la muerte de nuevo

(Viene de primera página)

hora española). Brown dijo que concedía este aplazamiento para dar al pueblo de California una nueva oportunidad para expresarse por sí mismo, una vez más, sobre la pena de muerte». Prometió a este respecto convocar una sesión especial del Cuerpo Legislativo para que los miembros de la Cámara californiana estudien este asunto.

Otra circunstancia que ha influído en su decisión, según explicó el gobernador, ha sido un telegrama recibido anoche de Roy R. Rubotton, subsecretario para Asuntos Interamericanos en el departamento de Estado, en el que se decía lo siguiente: «A través de nuestra Embajada en Montevideo, el Consejo Nacional de Gobierno del Uruguay —que es la máxima autoridad ejecutiva de aquel país—ha puesto de relieve ante el departamento de Estado su grave preocupación por la posibilidad de demostraciones de protesta por la ejecución de Chessman cuando el presidente Eisenhower visite Uruguay el 2 de marzo próximo».

En relación con la pena de muerte, Brown puntualizó que los californianos se encuentran «claramente divididos» sobre si debe o no mantenerse. «Los miles de comunicaciones que he recibido en esta ocasión se han centrado no tanto en el caso de Chessman y su historia como en el caso general de si el Estado de California debe mantener la pena de muerte. Ahora bien, si la población californiana, actuando a través de sus representantes elegidos, determina que las presentes leyes deben continuar vigentes, Caryl Chessman será ejecutado de acuerdo con estas leyes».

El gobernador hizo notar, por otra parte, que tres de los siete jueces del Tribunal Supremo de California han recomendado clemencia para Chessman y que el juez del Tribunal Federal del distrito, que ha intervenido en el caso, había mostrado una posición similar. «Yo no conozco exactamente todas sus razones, pero ello me ha demostrado —dijo Brown— que existe una división básica entre nosotros. Creo que nuestro Cuerpo Legislativo, representante de toda la población californiana, tendrá oportunidad en los próximos sesenta días de pronunciarse definitivamente sobre esta cuestión. Espero que la Cámara decida abolir la pena de muerte, pero yo, naturalmente, me atendré a su decisión, cualquiera que sea».

En su sesión de 1959, la Cámara votó en contra de la abolición de la pena de muerte en California, al igual que otras legislaturas anteriores. (Efe).

CHESSMAN ACOGIO LA NOTICIA CON SATISFACCION

San Quintín, 19.—El guardián de la prisión, Fred Dikson, declaró a los informadores que había dado la noticia del aplazamiento de la ejecución a Chessman, «y que éste pareció recibirla con gran satisfacción».

Al preguntarle los periodistas si había pasado más tiempo con Chessman la pasada noche que las anteriores, respondió: «Sí, creo que sí, deben comprender que Chesman ha pasado tanto tiempo en esta prisión, que he tenido ocasión de conocerle a fondo. Considero que, en algunos aspectos, es digno de admiración».—EFE.

CHESSMAN: «PUEDO NOMBRAR AL RESPONSABLE DE LOS ACTOS QUE SE ME IMPUTAN»

San Quintín (California), 19. (Urgente).—Caryl Chessman ha dirigido una apelación al gobernador Edmung G. Brown de California señalando que se halla dispuesto a nombrar a la persona que, según su opinión «es responsable de los actos que a él se le imputan».

Rosalie Asher, uno de los abogados de Chessman, se trasladó a Sacramento, con el propósito de ver personalmente al gobernador pero no consiguió permiso para entrevistarse con él, porque, a juicio del secretario de Prensa del gobernador, la señorita Asher «no ha presentado nada que requiera la actuación de Brown».—EFE.

Colaborad con la Campaña del Silencio en bien del vecindario. Procuren evitar todo funcionamiento de motores de 24 a 6 horas, que puedan molestar. Corrijan al máximo sus trepidaciones y excesivas potencias.

ULTIMA HORA

La reina de Inglaterra da a luz un varón

LONDRES. (URGENTE).—A LAS CUATRO Y MEDIA DE LA TARDE, LA REINA ISABEL HA DADO A LUZ UN VARON. (EFE).

Después de un Consejo Nacional del S. E. U.

En las reuniones que ha celebrado en días pasados el Consejo Representativo Nacional del S. E. U. se ha revelado otra vez la vieja manera del sindicalismo universitario español de plantear con realismo los problemas concretos que afectan a la comunidad estudiantil española.

Se ha manifestado en las conclusiones formuladas el intento de no reclamar jamás privilegios y de representar ciertamente el interés concreto del grupo estudiantil en forma subordinada al más general e importante de la comunidad española. Interesa destacar, con esta ocasión, que es éste el espíritu genuino de nuestro Sindicalismo Nacional y el que debe informar para siempre la conducta de los representantes de los universitarios.

El S. E. U. ha de proseguir, en efecto, esforzándose por obtener la incorporación a sus tareas de todos los alumnos de los Centros de Enseñanza Superior. Pero ello debe hacerlo con el cuidado continuo de mantener el espíritu que le ha venido caracterizando desde su origen, no como un mero órgano gestor de beneficios estudiantiles, sino como la organización orientadora de la juventud universitaria española y la corporación a través de la cual ésta puede participar en la vida pública nacional. Es necesario que todos los estudiantes sepan que el S. E. U. no es una asociación impuesta, sino una ocasión de participación según una estructura que ha sido montada para obtener la mayor autenticidad.

Conviene recordar, una vez más, que la Falange y el Movimiento Nacional no han combatido el liberalismo por ofrecer al hombre posibilidades de participación política, sino precisamente porque estas posibilidades son ficticias, porque el mecanismo que brinda para ejercitarlas no sirve para revelar suficientemente la voluntad de la persona como partícipe interesado en la empresa nacional. El sistema de representación orgánica que viene a instaurar el Movimiento Nacional intenta sustituir el sistema disgregador de los partidos por un sistema integrador que despierte el interés de cada miembro de la comunidad por los problemas que le afectan y que le brinde un cauce eficaz para hacer llegar al Poder Público sus opiniones y sus deseos.

El Sindicato Universitario no puede, pues, hablar vagamente de una revolución futura, sino que ha de aspirar a realizar desde ahora esta idea de la representación nacionalsindicalista. Ello sin temor alguno y con el mayor deseo de obtener la incorporación al sistema de todos los estudiantes. Porque la Falange y el Movimiento nunca han pretendido montar un sistema utilizable sólo por unos pocos, sino transformar la estructura a través de la cual el hombre español participa en la vida política del Estado.

La corporación estudiantil ha de funcionar como parte integrante de esta estructura orgánica, dando a conocer a los estudiantes los principios que fundamentan nuestro sistema político, poniendo de relieve ante ellos sus ventajas y siendo muestra de su eficacia. La participación en la vida del Sindicato Universitario debe ser, como decía José Antonio, un aprendizaje para la actuación futura en los otros Sindicatos. En ella ha de aprender el universitario no por incitaciones teóricas, sino por el hábito del diálogo, por la comprobación de la eficacia de un sistema en el que los límites y las competencias establecidas para cada órgano constituyen la garantía de su eficacia, una participación basada no en la lucha ni en la oposición entre grupos o estamentos que deben colaborar a un mismo fin, sino en la armonía y en la subordinación del interés privado a los intereses colectivos. El universitario ante quien se destacan las ventajas de este tipo de organización social y que, incorporado a ella, comprueba su eficacia y sus posibilidades, estará para siempre en condiciones de apreciar su verdadero sentido y, más tarde, no sólo por hábito, sino también por convicción, tenderá a configurar la estructura política nacional con arreglo a los mismos principios que ha conocido y practicado en la corporación de los estudiantes. De este modo, el Sindicato Español Universitario realiza la más importante tarea de una formación política que debe complementarse en los Albergues, Colegios Mayores y en todas las demás instituciones que le pertenecen, como Escuelas de Formación de Mandos y lugares en donde se conserve celosamente su espíritu. En ellos han de plantearse, como hasta ahora, los problemas de la política española conforme a los principios del Movimiento Nacional, y especialmente aquellas cuestiones que afectan a los estudiantes como tales: la exigencia de igualdad de oportunidades para los jóvenes españoles en el acceso a los bienes de la cultura; el derecho de todo español a la promoción social por la vía del estudio; la necesidad de que la Universidad responda a la misión que la Sociedad y el Estado han delegado en ella; la interpretación de la preeminencia social que conceden los títulos académicos no como un privilegio, sino como una ocasión de servicio; la obligación de todo universitario de corresponder a la sociedad por el esfuerzo y la parte de patrimonio colectivo que en su educación invierten: cuestiones todas estas que constituyen una de las partes más importantes de la doctrina del Movimiento.

Para que este programa pueda realizarse es preciso, como ha señalado José Solís, el Jefe del Sindicalismo español, que los mandos del S.E.U. tengan conciencia de su responsabilidad, como orientadores de sus compañeros, y de que ello le obliga a ser los mejores en el estudio y en la preocupación por los problemas colectivos. El respeto que la Universidad y la Sociedad española tengan al Sindicato Universitario estará determinado por la calidad humana de sus dirigentes, por su vocación hacia el estudio, por la manera como cumplan sus deberes estudiantiles y por el rigor con que formulen sus opiniones y proyectos: en definitiva, entre nosotros, el estilo personal sigue siendo el que debe imprimir su sello a la acción política. La línea de actuación está absolutamente clara y determinada por la fidelidad a lo que siempre ha constituído el espíritu del SEU. A su obra, una de las más importantes del momento político actual, se ha de seguir convocando con fervor y con urgencia a todos los estudiantes de España.

JESUS-APARICIO BERNAL

Los presos cubanos son tratados brutalmente

Méjico. — La Confederación Interamericana para la Defensa del Continente ha pedido a la Organización de Estados Americanos que realice una investigación sobre las condiciones existentes en las prisiones de Cuba. La carta en la que se hace esta petición, firmada por el vicepresidente de la Confederación citada, Jorte Prieto Laurens, dice que los presos cubanos están siendo «tratados brutalmente» y «se mueren de hambre».

Entre los casos que cita la petición del repetido organismo, se cita el de Ernesto de la Fe, que «luchó contra el régimen de Batista lo mismo que contra los terroristas de Castro» y que «se encuentra confinado en una celda de castigo y amenazado de muerte constantemente».—EFE.

Preparativos para la visita de Eisenhower a Argentina

Buenos Aires 18.—El presidente Eisenhower pronunciará un discurso de quince a veinte minutos en un sesión conjunta del Congreso argentino, durante su próxima visita a este país. Anteriormente, un solo orador argentino, probablemente el presidente del Senado, José María Guido, le dirigirá unas palabras de bienvenida.

A esta especial sesión conjunta asistirán únicamente los senadores y diputados con sus esposas, Cuerpo Diplomático, jefes de las Fuerzas Armadas y periodistas. Millar y medio de policías, dentro y fuera del edificio del Congreso —reproducción del Capitolio de Washington—, llevarán a cabo servicio de vigilancia e impedirán el paso de ninguna persona que no lleve el correspondiente pase.

Aunque el discurso del presidente Eisenhower será corto, se espera que incluya una importante declaración sobre las relaciones entre Argentina y los EE. UU. La ceremonia será radiada a todo el país y televisada por la única estación de Televisión existente en la Argentina, la de Buenos Aires. El acto está fijado para el próximo día 26.—EFE.

PEATON. Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando estos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

Se inaugura en Túnez el nuevo edificio de la Embajada española

Túnez.—Fue inaugurado en Túnez el nuevo edificio de la Embajada española con asistencia de más de trescientas personas entre las que figuraban las autoridades, el Cuerpo diplomático y miembros de la colonia española.

En los salones de la Embajada se inauguró una Exposición en la que figura un retrato del presidente Burguiba realizado por Agustín Segura, cuya obra fue unánimemente alabada.

Atención a las producciones susceptibles de venta en el exterior

por Ricardo Cid Leno

Unas veces en equipo y otras de forma aislada, los economistas españoles han confeccionado, a lo largo de los últimos años excelentes trabajos referidos a las posibilidades de exportación de nuestro país. En ellos, como es lógico, se analizan las dos facetas de esta posibilidad; es decir, la ampliación de las producciones de modo que ofrezcan margen al comercio exterior, una vez cubiertos los consumos nacionales, y la mayor o menor facilidad de colocación que pueden encontrar nuestros artículos en los mercados extranjeros.

De nada valdría, en efecto, que determinadas producciones españolas encontraran fácil colocación en el exterior, si no dispusiéramos de volumen suficiente para exportar y, del mismo modo, de muy poco serviría contar con excedentes, si los mismos no encontraban una colocación remuneradora fuera de nuestras fronteras. En este último caso, lo que en realidad se originaría sería un perjuicio económico, máxime tratándose de artículos perecederos.

El tema de la ampliación de nuestras exportaciones es de permanente actualidad, ya que es vital para la economía nacional. Ahora se ha vuelto a poner sobre el tapete por referirse al mismo una de las recomendaciones hechas por la OECE en el informe recientemente elaborado y que, en conjunto, constituye una apreciación muy justa del esfuerzo realizado por los españoles para alcanzar la estabilización, y un reconocimiento del éxito logrado en la primera etapa de la misma.

La citada recomendación dice: «Debe prestarse la atención necesaria al problema del desarrollo de producciones de exportación, la gravedad del cual no debe quedar enmascarada por la reciente mejora de la balanza de pagos».

Con estas palabras se quiere alentar a España en el camino de la ampliación del comercio exterior, el primer paso del cual reside en la elevación de las ventas al exterior, del que puede seguirse, sin agobios, el crecimiento de las importaciones.

El principal capítulo de las exportaciones españolas, el que podemos denominar «clásico» y que algunas veces no ha sido comprendido en su exacta y beneficiosa dimensión, está constituído por los artículos alimenticios de origen agrario.

Mas antes de continuar con el tema, conviene hacer una aclaración: Estos artículos de exportación tradicional corresponden a la agricultura intensiva, esto es, a la denominada «agricultura de sol», fundamentada en un factor infraestructural (el clima) que nos coloca en cuanto a la producción de determinados artículos, en una situación de privilegio frente al resto de los países de Europa y otro factor estructural (el riego) sobre el que, en los últimos años se ha cargado el acento del desarrollo agrícola, por la importancia que tiene tanto para incrementar las producciones de base o consumo como aquellas otras crematísticas o de exportación.

Estos artículos, por la misma índole de su cultivo, por los rendimientos unitarios que se obtienen, por los jornales que exigen, etc. poseen peculiaridades de las que en general carecen las obtenciones de la agricultura extensiva. La gran dedicación a los primeros y su exportación, suponen una de las más perfectas utilizaciones que puede hacerse, tanto de nuestros recursos naturales, como de nuestras fuerzas de trabajo.

(Continúa en página siguiente)

INGLATERRA va a instalar una base de radar para interceptar la llegada de cohetes balísticos

Podrá avisar a Norteamérica con quince minutos de tiempo

Pero hace falta que el cohete pase por la ruta prevista

Londres. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—El Gobierno de Su Majestad anunció que con ayuda americana establecerá en esta isla una base de radar destinada a interceptar la llegada eventual de cohetes balísticos enemigos y a dar un aviso que se calcula daría quince minutos de tiempo a los americanos y entre cuatro y siete minutos a los ingleses para tomar posibles contramedidas. La base, que se establecerá en un parque nacional en el condado de Uorkshire, costará 43 millones de libras, de las cuales los Estados Unidos abonarán 35 millones y la Gran Bretaña 8. Formará parte esta nueva base de la cadena de tres estaciones de radar BMEWS (iniciales que corresponden a «Sistema de pronto aviso de proyectiles balísticos»), cuyos dos eslabones están siendo construídos, respectivamente, en la isla de Shemya, ante las costas de Alaska, a unas 300 millas de Rusia, y en Thuke, en Groenlandia.

Pero la pregunta que ahora se hacen serios observadores militares es: ¿Será realmente útil esta cadena de estaciones de radar? La interrogante no se basa en la extrema brevedad del preaviso que eventualmente pueda dar a las autoridades políticas o militares (sobre todo en lo que atañe a la Gran Bretaña), sino en el desarrollo balístico revelado por los recientes experimentos rusos en el Pacífico. En efecto, esta cadena tiene por objeto interceptar todo cohete destinado a América, procedente de Rusia, «por el camino más corto», es decir, por el Polo Norte, basándose la hipótesis en la capacidad de los cohetes rusos precedentes a los últimos ensayos.

Todo lo cual quiere decir, según ellos, que los proyectiles balísticos que eventualmente serán enviados algún día hacia los centros industriales americanos no habrán de tomar necesariamente la ruta más corta para alcanzar su objetivo, o, con otras palabras, que mientras la cadena de estaciones de radar que con tanto sacrificio se está construyendo actualmente esperará su llegada por el «pasillo del Polo Norte», los cohetes bien pudieran llegar, en cambio, por cualquiera de las vías que señala la rosa de los vientos. Cabe añadir que estas consideraciones tan sólo afectan a los americanos. Para la Gran Bretaña, en efecto, lleguen por donde lleguen —si llegan— los cohetes, descargarían sus bombas termonucleares apenas cuatro minutos después de haber sido eventualmente localizadas en las pantallas de radas isleñas.—GUY BUENO.



CONFERENCIA DE DON JOSE MOLLEJA SOBRE VELAZQUEZ, EN CHARLAS DE CAFE

Mañana sábado, en la tertulia cultural «Charlas de café», pronunciará una conferencia don José Molleja, profesor de Bellas Artes e ilustre pintor, sobre el tema «Velázquez y una iniciativa». Será presentado por el joven artista don José Torres.

La conferencia será, como de costumbre, en Mateos Gago, número 3, dando comienzo a las once de la noche.

PROXIMA CONFERENCIA SOBRE JAPON

Mañana sábado, a las ocho de la noche, se celebrará en el Club La Rábida una conferencia del profesor Kiichi Matsuda, catedrático de la Universidad de Osaka, sobre «Breve exposición de la historia de la Iglesia Católica en Japón», con proyección de diapositivas sobre «Huellas españolas en Japón».

El director general de Radiodifusión, en Sevilla

Dio posesión esta mañana al nuevo director de Radio Nacional, don Manuel Delgado Aranda

Don Celestino Fernández, inspector regional de Publicidad Radiada

En el expreso llegó esta mañana el director general de Radiodifusión, don José María Revuelta Prieto, siendo recibido en la estación por el excelentísimo señor gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda; presidente de la Diputación y de la Asociación de la Prensa, don Joaquín Carlos López Lozano; delegado del Ministerio de Información y Turismo, don José Luna Cañizares, y los directores saliente y entrante de la Emisora de Radio Nacional de España en Sevilla, don Celestino Fernández Ortiz y don Manuel Delgado Aranda.

A las diez y media, los señores Revuelta y Altozano llegaron a la Emisora de Radio Nacional, donde les recibieron los señores Fernández Ortiz y Delgado Aranda, en unión de todo el personal, quienes saludaron a los señores Revuelta y Altozano.

Seguidamente, en el salón principal, tuvo lugar, en sencillo acto, la toma de posesión de don Manuel Delgado Aranda como director de dicha Emisora, y de don Celestino Fernández Ortiz como inspector regional de Publicidad Radiada, pronunciándose breves palabras por los señores Revuelta, Fernández Ortiz y Delgado Aranda.

A continuación, el señor Revuelta Prieto, acompañado del Gobernador civil y asistentes al acto, recorrió detenidamente las distintas dependencias de la Emisora, que abandonó poco después, siendo despedido a las puertas de la misma por los funcionarios de Radio Nacional de España en Sevilla.

El nuevo director de dicha Emisora, don Manuel Delgado Aranda, es funcionario del Cuerpo General de Administración de la Escala Técnica del Ministerio de Información y Turismo.

Finalmente, en el despacho del director de la Emisora, el señor Fernández Ortiz se despidió de todo el personal a cuyo frente ha estado durante cuatro años.

El nuevo director departió breves momentos con el personal de la Emisora, que a poco se reitegró a sus tareas.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

Instituto de Idiomas

CURSO DE INGLES

El Instituto de Idiomas, en colaboración con la Casa Americana, abre la matrícula de un curso de lengua inglesa práctica para alumnos principiantes, y de otro, para avanzados. Las clases comenzarán en día 1 de marzo. La inscripción es libre. Informes: Secretaría del Instituto, Facultad de Filosofía y Letras (antigua Fábrica de Tabacos) de 5 a 7 de la tarde.

INSTITUTO DE IDIOMAS

Curso de francés para científicos

El Instituto de Idiomas abre la matrícula para un cursillo intensivo de lengua francesa, especialmente dedicado a alumnos de estudios científicos y personas de esta formación. Las clases comenzarán el 20 de febrero. Informes: Secretaría del Instituto, Facultad de Filosofía y Letras (Antigua Fábrica de Tabacos) de 5 a 7 de la tarde.

Desde el lunes terminará en la Pasarela la línea 12 de tranvías

Con motivo de las obras de pavimentación a realizar por el Excelentísimo Ayuntamiento en calle San Fernando, comprendida en el recorrido de la línea número 12 de tranvías, a partir del próximo lunes, día 22, la parada terminal de esta línea quedará establecida en Plaza Don Juan de Austria (Pasarela), en tanto tenga lugar la sustitución de la misma por otra de autobuses, prevista para fecha próxima, y que se llevará a cabo tan pronto como sean suministradas las unidades ya adquiridas con dicha finalidad.

En compensación con el perjuicio y molestias que se ocasionan a los viajeros, el billete único de las líneas 12 y 17 será de 0,60, en lugar de 0,80 y 0,70 peseta, respectivamente.

SUBASTA

El día cinco del próximo mes de marzo, a las doce de la mañana, tendrá lugar en el despacho del notario de esta capital don Angel Olavarría Téllez, calle Rioja número diez y siete, principal, la venta en pública subasta de la finca «Torre del Judío», perteneciente a la herencia de don José Carrillo de Albornoz y Mellado.

El pliego de condiciones y la documentación se encuentran de manifiesto en dicha Notaría.—El Albacea: E. Eizaguirre.

Atención a las producciones susceptibles de venta en el exterior

(Viene de página anterior).

Piénsese la riqueza que representa la naranja valenciana, los vinos de Jerez, las cebollas del litoral levantino, etc. etc.

Casi todas las producciones agrarias cultivadas intensivamente con vistas a la exportación, poseen posibilidades de aumentos productivos, debido, esencialmente, a la ampliación de las zonas de riego. Aceptada esta premisa, lo que hace falta conocer, hasta el punto en que el futuro es previsible, es si tales artículos, con producción ampliada, pueden encontrar mercado en el exterior.

En su obra «La Economía Española en los próximos veinte años», el profesor Prados Arrarte, tras de estudiar la elasticidad de la demanda europea de artículos alimenticios que son objeto de exportación por parte de España llega a la conclusión de que las ventas españolas de tales artículos en el extranjero, que habrán quedado en 419 millones de dólares en 1959, llegarán a 575 millones en 1969 y a 740 millones en 1979.

Adelantémonos a señalar que tal crecimiento se formula según la más desfavorable de las hipótesis, es decir, «dado que la unidad económica europea mantega los resabios nacionalistas irracionales que la condicionan en el presente», al no operer en paridad, para los intercambios comerciales, los productos agrícolas con los industriales.

Mas incluso en este desfavorable supuesto, las exportaciones españolas de productos agrícolas están llamadas a un excelente porvenir. Y si como es de esperar, los obstáculos que hoy se oponen a los productos agrarios llegan a desaparecer en las integraciones europeas, entonces España se convertirá en «la huerta de Europa».

Esto es lo que cabe decir de los artículos agrarios de exportación y de todo ello se desprende la necesidad de elevar las producciones con vistas a un futuro donde tales artículos se impongan en el exterior por su calidad y precio, sin las trabas que ahora dificultan su expansión en los mercados extranjeros.

Nueva Junta Directiva de Charlas de Café

Reunidos un grupo de directivos y contertulios el pasado día 14, acordaron nombrar la nueva Junta Directiva que regirá los destinos de la tertulia «Charlas de Café», durante el año en curso, siendo como sigue:

Presidente, don Ramón Torres Martín; vicepresidente, don Marino Viguera; tesorero, don Antonio Ferreras; secretario primero, don José María Rodríguez Piñero; secretario segundo, don Juan Durán Suárez; vacales: don Lorenzo Ortiz; don Enrique Parladé; don Antonio Bustos; don Manuel Ruiz Ruiz; don Guillermo Mosquera; don Juan Antonio Ramírez; don Carlos Navarrete; don José Torres Aranzana.

AUDREY HEPBURN VIVE UN DRAMA DE CONCIENCIA



«Historia de una monja», de la escritora Kathryn C. Hulme, se basa en la biografía auténtica de una religiosa belga que renunció a sus votos para hacerse enfermera, profesión que practica actualmente en los Estados Unidos. La frágil y graciosa Audrey Hepburn, de rostro dulce y luminoso, en cuyos inmensos ojos de mirar aterciopelado parece brillar una llama interior, personifica a Sor Lucía con talento y sensibilidad. Identificada con su papel, Audrey Hepburn expresa con un verismo conmovedor sus dudas y la lucha constante entre dos vocaciones igualmente nobles y humanitarias: la de monja y la de enfermera. El gran actor británico Peter Finch personifica al doctor Fortunati, hombre sincero, categórico y mordaz, que admira a Sor Lucía y comprende en seguida las dudas que atormentan a la joven monja. Dos de los más prestigiosos nombres de la escena inglesa, Dame Edith Evans y Dame Ashcroft, prestan su extraordinario talento a la figura, llena de sabiduría y comprensión, de las dos Madres Superioras, que se esfuerzan en resolver el problema de conciencia que sin cesar desgarra el alma de Sor Lucía.

Próximamente

NODO ... y Sevilla

La hora del sastre

Por Celestino Fernandez Ortiz

OS llega la noticia de que en abril se va a celebrar en Madrid una Asamblea Nacional de sastres.

No se ha anunciado, cuando escritores y periodistas se han lanzado a la glosa partiendo desde el punto de vista más bello y curioso: el de la moda. Esta Asamblea replanteará el viejo problema de la moda masculina, que prácticamente dejó de ser moda desde hace mucho tiempo. Nosotros vestimos más o menos como nuestros padres. Y más o menos también como nuetros abuelos y hasta como nuestros bisabuelos. Desde hace más de medio siglo las oscilaciones del vestir masculino versan sobre si las «americanas» deben tenar uno, dos o tres botones, sobre si los pantalones deben ser ligeramente más anchos o más estrecho, más largos o más cortos y sobre si las chaquetas deben tener o no tener —por allí donde la epalda pierde su honesto nombre— una abertura o dos. Pero nunca versan sobre nada esencial, quedándose en cuestiones de tamaño y de perfil. Gracias a ello los sastres pueden ser personas sin imaginación, cosa que no se toleraría a una modista, pues así como aquél reduce su papel a procurar que el traje no dé la sensación de que pertenece a una persona distinta de la que lo ha de llevar puesto, de la modista entraña tal derroche de fantasía que a veces parece que reside precisamente en lo contrario: en dar la sensación de que el traje es de otra mujer. Y si es el de la ártista que protagoniza la película de turno, mucho mejor todavía.

No sabemos, señores, si les damos una mala noticia al desmentirle que el objetivo del Congreso que se anuncia ha sido la moda. Un sastre amigo nos lo ha aclarado con estas palabras:

—Allí no se va a tratar de hacer mejores trajes, sino de la manera de cobrar los que se hacen...

Nos lo temíamos, en verdad. No sabemos qué extraños secretos humanos rigen el orden de prelación en el pago de las deudas personales. Lo que sí sabemos que en este orden o colá —palabra más del siglo— el sastre ocupa el último lugar. Entre sastres —casi tanto como entre abogados—, el abogado queda fuera de la cola y no se le paga ya casi nunca, salvo cuando gana el pleito y es el contrario el que ha de abonarle, suele decir como elogio y admiración de un compañero:

—Ese es de los que saben cobrar...

En la sastrería el que sabe cobrar tiene rango y respetos de precursor. Y en la abogacía he conocido lo que cierto profesional, gloria que fue del foro sevillano, decía a sus pasantes:

—Usted no será buen abogado hasta que no llame a su cliente para decirle que ha perdido el pleito con las costas y le extienda en ese momento la minuta...

Son éstas profesiones que se han quedado atrás en la funesta evolución del mundo hacia el cumplimiento de los plazos y el abono de las deudas. La historia de la Humanidad es un poco la historia del progreso del hombre en los procedimientos de cobro. Hace no más de veinticinco o treinta años cuando un Ayuntamiento decidía hacer efectivos sus impuestos —sobre todo aquel odiado Repartimiento de Utilidades o vulgarmente «el Reparto», denominación que para cierto lugareño resultaba paradójico y absurda, cuando no era cosa de recibir sino de dar— había que hacer una verdadera guerra, con despliegue de agentes ejecutivos que se llevaban de las casas, a hombros, las máquinas de coser y el cerdo. Hoy no hay que llegar nunca a estos extremos. La gente paga. En las viejas tabernas de los pueblos andaluces existían enormes pizarras donde se humillaba a los deudores, haciendo figurar en ellas sus nombres, sus apellidos y sus deudas, humillación de la que se curaban pidiendo más vino «fiado». El moderno bar no conocía ésto y hay que pagar al contado. Aún recordamos cuando se murió cierto borracho famoso de nuestra tierra. Los taberneros, al unísono, dijeron, mientras borraban su nombre:

—¡Más perdió el pobre!...

El mundo ha evolucionado hacia el cobro. Menos los sastres. Pero miren por donde eso también lo van a arreglar. No empieza el año con suerte, amigos.

Sucesos de ayer a hoy

INGIERE UNA SOLUCION DE SOSA

En el servicio de urgencia del Hospital Central, ha sido tratada la niña Angeles Gabella Muriel, de dos años de edad, que vive en calle San Sebastián, de intoxicación y quemaduras en boca y exófago, por ingerir sosa cáustica.

DOS ATROPELLOS

También en el Hospital Central ha ingresado Juan Roda García, de 30 años, el que sufre una herida en la cabeza de pronóstico reservado, producida al ser arrollado por un auto

En calle Torneo, Teresa Almeida Ruiz, al atravesar la calle para subir a un autobús municipal, fue alcanzada por un motorista que la arrolló sufriendo lesiones de carácter reservado, de las que ha recibido curación en el Hospital.

MUSICA

DE NUEVO EL «QUARTETO INSTRUMENTAL DE PARIS» ACTUARA PARA LA SOCIEDAD SEVILLANA DE CONCIERTOS

Organizado por la Sociedad Sevillana de Conciertos, con la colaboración de los Institutos francés y británico de España en Sevilla, se celebrará (D. m.) un grandioso concierto por la notable agrupación «Quarteto Instrumental de París», el próximo domingo 21, a las siete y media de la tarde, en el magnífico y confortable local de la Residencia de Estudiantes San Hermenegildo, cuyo programa lo componen obras escogidas de diferentes autores de los siglos XVII y XVIII.

Los señores socios se servirán presentar para su entrada en el local el recibo o la tarjeta del presente mes.

VELADA MUSICAL EN LA CASA AMERICANA

Esta noche, a las ocho, tendrá lugar en la Casa Americana una velada musical con arreglo al siguiente programa, al que pueden asistir todas las personas que lo deseen:

1. Sonata trágica, op. 45 de Edward MacDowell (grabación) y 2. La Orquesta Sinfónica de los Estados Unidos (documental cinematográfico).

TROPEZONES DICE...



QUINIELAS
—¡¡Mira, a lo mejor pensando con los pies!...

Mundo y Hogar

NATALICIO

Han visto bendecido su hogar con una hermosa niña, segundo fruto de su matrimonio, los señores de Barrón Medrano (don Eduardo), ella de soltera María de los Angeles del Pozo. Tanto la recién nacida como la madre, a pesar de haber sido intervenida quirúrgicamente se encuentran en perfecto estado.

AVISO IMPORTANTE: El plazo inicial de afiliación al MONTEPIO NACIONAL DEL SERVICIO DOMESTICO se amplía hasta el 31 de marzo próximo para todas las servidoras domésticas comprendidas entre los 14 y 65 años. ¡¡AMAS DE CASA!! El título de socio protector del Montepio Nacional del Servicio Doméstico la obliga a la afiliación de sus servidores a dicho Montepio. Preste su entusiasta colaboración para la rápida afiliación de los mismos en evitación de las responsabilidades a que hubiere lugar, haciéndolo fuera de plazo.

Hoy ha sido inaugurada la VI Asamblea Nacional de Acción Social Patronal

Presidió el obispo de Jaén, doctor Romero Menjibar, a cuyo cargo ha estado el discurso de apertura

De toda España han acudido gran número de asambleístas

A mediodía de hoy, en el Hotel Cristina, en donde ha establecido su sede, de Acción Social Patronal, se ha celebrado la inauguración de su VI Asamblea Nacional.

Para asistir a esta Asamblea han venido, a más de los miembros de la Comisión Nacional, asambleístas de Barcelona, Bilbao, Ciudad Real, Granada, Valencia, Málaga, Cádiz, El Ferrol, Pamplona, Orense, Oviedo, Vigo, Ubeda, Jerez de la Frontera y otras muchas poblaciones españolas, que juntamente con los de Sevilla, llenaban por completo el salón donde s eha celebrado el brillante acto y en el que se estudiarán temas de viva actualidad, tanto económicos como sociales.

Presidido el acto por el señor obispo de Jaén, doctor Romero Menjibar, en unión del presidente diocesano, consiliario de Vizcaya, don Isidoro Delclox; el consiliario de Acción Católica de Sevilla, don Antonio Tineo Lara, en representación del señor cardenal-arzobispo de Sevilla, doctor don José María Bueno Monreal; el presidente de la Comisión Nacional, don Santiago Corral Pérez; el presidente de la Asociación Diocesana de Cataluña, don José Vidal; el presidente de la Comisión Diocesana de Sevilla, don Félix Moreno de la Cova, y otras distinguidas personalidades.

Declarada abierta la Asamblea por la presidencia y rezadas las preces, el citado presidente de la Comisión Diocesana de Sevilla, señor Moreno de la Cova, dirigió un saludo a los asambleístas y resaltó el interés de los temas a tratar en esta VI Asamblea Nacional, ya que tiene como objetivo principal el extender la doctrina del Evangelio en el mundo del trabajo, tan necesario de implantar en Andalucía. Habló a continuación de la actual situación de la economía andaluza y la labor a realizar de profundo apostolado para establecer un mundo mejor, siguiendo los principios expuestos por Pío XI.

A continuación hizo uso de la palabra el presidente de la Comisión Nacional, don Santiago Corral Pérez, diciendo que Sevilla abría un nuevo rumbo para la Acción Patronal, con su destacada riqueza agrícola, lo que había hecho pensar, en la ya creada Subcomisión Agrícola Nacional, en el que han de encontrar y darse su apropiado cauce a los problemas de carácter social, que Andalucía tiene planteados, y señala las distintas etapas a realizar, hasta llegar a una constitución social y cristiana de la sociedad.

Agrega que la estabilización solicitada por la misma Acción Social Patronal ha creado problemas a los económicamente débiles que han llegado a afectar a la industria, marcando una crisis industrial que hay que resolver con el desarrollo económico de la industrialización

Finalmente, por el doctor Romero Menjíbar, obispo de Jaén, es pronunciado un brillante y extenso discurso de apertura, que tiene como base una profunda lección de los deberes sociales de la Iglesia, basada en textos pontificios.

Invita a los patronos a revisar su conducta, ya que hoy se vive tan a prisa, que no queda tiempo para reflexionar. Destaca que la justa y humana resolución de los problemas económicos y de trabajo se resuelven no olvidándose de los principios evangélicos.

Termina diciendo que la labor a realizar por la Asociación Católica Patronal es importantísima y sus soluciones se encuentran dentro del seno católico y de espalda a éste no puede florecer la armonía social que todos ambicionamos.

Finalmente, rezadas nuevas preces la presidencia declaró inaugurada la VI Asamblea Nacional de Acción Social Patronal, de la que es de esperar tan provechosos bienes.

Esta tarde, después del almuerzo se celebra sesión informativa, y por la noche, a las ocho, en el Círculo de Labradores, don Antonio Garrigués Díaz Cañabate, abogado del Ilustre Colegio de Madrid, dará una conferencia pública sobre el tema «Perspectivas económicas y sociales que abre el plan de estabilización».

Mañana sábado, segundo día de la Asamblea, a las nueve de la mañana, misa en la iglesia de la Caridad.

A las diez y media, sesión de estudios sobre la ponencia «Libertad y responsabilidad en la vida social», y seguidamente coloquio y discusión sobre la exposición anterior.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Gavino, Publio, Julián, Marcelo, Zambdas, Auxibio, Barbato, Mammingo de Septuagésima. Morado.

SANTOS DE MAÑANA.—Tiranión, Silvano. Peleo, Nilo. Eleuterio, Sadot, Zenobio, Potamio, Nemesio, León, Euquerio y el beato Juan Ogilvie, S. J. Misa de Santa María en sábado. Blanco.

JUBILEO.—En la parroquia de Santa María Magdalena, por la Hermandad del Calvario.

ADORACION NOCTURNA. Día 19, turno número 19, Cristo Rey, en el Sagrario.

Hermandad del Calvario

Continúa celebrándose a las ocho y media de la tarde, dará comienzo el solemne Quinario en honor de nuestro Titular el Santísimo Cristo del Calvario, ocupando la sagrada Cátedra el Rvdo. P. José Manuel Benítez, S. J.

MOVIMIENTO PORTUARIO

ENTRADAS Y SALIDAS.—Por seguir el puerto cerrado a la navegación, no ha habido ninguna. En Bonanza esperan se abra de nuevo el tráfico fluvial los siguientes buques: Camprovín y Campante (petroleros); Verdia y Bao (pesqueros); Ciudad de Ibiza (correo de Canarias) y Monte Albertia, Navafria, Puente del Puerto y Castillo Peñafiel.

Otros buques que esperaban en el día de ayer, han tomado otros rumbos.

BUQUES EN PUERTO.—Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Villa Bens, Rosa Mari, Cala Fornells, Juan Francisco, Villanueva, Ita, Monte Buitre, Borbeck, Olivia Winther, Santiago López, El Descubridor, Cala Gat, Sac Santander, Rolanseck, Monte Nuria, Virgen de Valme, Cabo Tres Forcas, Camponegro y Ridgefield, con los pesqueros: Gran Sol, Cardenal Cisneros, Rosario y Antonio, Lola, José Juan y Boquerón.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Ciudad de Ibiza, Gosende, Río Tambre, Melchuca, Pachina, Puente del Puerto, Toralín, San Julián, Chiqui, Monte [illegible]a, Navafria, Pilaruca, [illegible] llo Peñafiel, [illegible] Cabo Carvoeiro, [illegible] Filomena, Mañana, Agustín [illegible]uades, Díaz de Solís, Pedro de Valdivia, Pedro Galiana, Campogrande, Astene II, Ponte Pedrido, Merche, Cala Bonita, Perla del Río, Sierra María, Cala Encantada y Jos Pumariño.

Extranjeros: Exmoor, Louise, Fauna, Flora, Hércules, Loide Colombia, Woodford, Rysbergen, Stig Gorthon, Concordia Sky, Pierre L. L., Annika, Aase Nielsen, Arión, Grundesunda, Villegas y Valdivia.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

San Jorge, 27; Dolores de León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2 (Venera); Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; María de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Jesús del Gran Poder, 22; Argote de Molina, 5; Pastor y Landero, 12; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Ramón y Cajal, 48 (Nervión) Progreso, 17 (Porvenir).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

206

LOS ESTRENOS

PATHE.—«VACACIONES DE INVIERNO».

Nacionalidad: Alemana. Título original: «Der schwarze, Blitz». Producción: Bavaria, 1958. Argumento: la novela «Banderas en la nieve», de Kurt Maix. Guión: Frank Geiger. Dirección: Hans Grimm. Fotografía Klaus von Rautenfeld y E. W. Kalinke. Procedimiento color: Agfacolor. Música: Franz Grothe. Intérpretes: Toni Sailer, María Perschy, Waltraut Haas, Oliver Grim y Viktor Staal.

Quien no se conforma es porque no quiere. A todos nos gustaría muchísimo —incluso a los más frioleros— hacer una escapadita invernal a Cortina d'Ampezzo, lugar preferido por los ricachos de medio mundo. Pero a falta de esa posibilidad, sólo reservada a bolsillos tan abultados como los de Onassis, Ali Khan y algunas princesas repudiadas, podemos consolarnos admirando los bellísimos paisajes nevados del Tirol que, en espléndido y bien administrado agfacolor, integran la parte más valiosa de «Vacaciones de invierno». La acción de esta cinta, amable y romántica, transcurre en un centro de recreo de la frontera austro-alemana, en Zurs, donde está a punto de celebrarse un campeonato internacional de esquí. El favorito es un ex campeón que vuelve a sus fueros, pero también hace abrigar las más firmes esperanzas un joven de la localidad que es un auténtico as. El ambiente deportivo está sutilmente logrado en el filme, se suceden las diversas pruebas, en las que no faltan curiosas incidencias, y, pareja a esta acción, transcurre otra de corte sentimental en la que juegan un importante papel dos chicas enamoradas de un mismo hombre.

El director Hans Grimm desarrolla sobriamente su labor, con pericia y tino, adobando las reiterativas escenas de los deslizamientos con una agradable serie de canciones modernas, alguna que otra cómica aventura, como la de la persecución de los guardias de montaña al protagonista y los formidables momentos en que los esquiadores hacen «ballet» sobre la nieve en tiempo de vals.

Toni Sailer —tres medallas de oro en los Juegos Olímpicos de Cortina d'Ampezzo— es el principal protagonista de esta grata película. Toni demuestra pródigamente sus condiciones para con el esquí, al tiempo que da vida a un simpático y natural tipo, deportivo e ingenuo. Junto a él tienen grata intervención diversos actores secundarios germanos y un excelente plantel de esquiadores.—FAUSTO BOTELLO.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: Pantalla del aire.—9: Carmela y Juanillo, y El Zorro, programas retransmitidos desde Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11,30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: «La pícara molinera», zarzuela de Pablo Luna.—12,50: Orquesta de Marty Gold.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: El cocinero en casa.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra.—12,30: Estampas y sainetes.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Aquellos tiempos del cuplé.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—5: El criminal nunca gana.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Figuras y comedias.—8,30: Pim Pam, Fuego!—8,45: La Era revista científica de actualidad.—9: Pan, humor... y chocolate.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10,30: «Noventa minutos de sonrisa», emisión cara al público.

Sobremesa.—12,15: Música ligera. 12,30: Redoble y campanillas.—13,30: Colaboración especial de Andrés L. Terán.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Elija usted su programa.—15,30: El disco dedicado.—16: El disco subastado.—16,30: Clase de italiano, por el profesor doctor Gaetano Foresta.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: «Los sacrificados», capítulo sexto y último.—20: Diario local.

Noche.—20,45: «Gran desfile», emisión de actualidad.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—0,30: Música bajo las estrellas. — 0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Movietone de la ciudad.—8: Melodías.—8,15: Poesía.—8,30: Orquestas famosas. — 8,45: Melodías inolvidables.—9: Ellas.—9,30: Música variada.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,15: Música de espera.—10,30: Vida de espectáculos.—12: La hora de la ilusión.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

2: Apertura. Año cristiano.—2,10: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,45: Compases musicales.—3: Tele-revista.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.

7,30: La tarde hace música.—8,15: Vida infantil.—8,45: Violín mágico. 9: Vida y juventud.—9,30: Música variada.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Cascadas musicales.—10,30: Música en la noche.—11: Noche de sábado. 1: Cierre.

Reunión del Patronato de la Granja Escuela de Agricultura de Cuarto

Bajo la presidencia de don Joaquín Carlos López Lozano, se reunió el Consejo del Patronato de la Granja de Agricultura de Cuarto, en el Palacio Provincial, asistiendo don Miguel Maestre y Lasso de la Vega, don Pedro Gutiérrez Calderón, don Javier Mencos Guajardo Fajardo, don Carlos Beca Iglesias, don Fernando Barquín Barón, don Antonio Berjillos del Río, don Manuel González Valverde, don Teodomiro Martín García, don Francisco Carpintero Renedo, don José María Ybarra y Gómez Rull, don Víctor Bejarano Delgado, don Francisco de la Fuente, don José Marañón Jiménez, y disculpando su asistencia por encontrarse fuera de Sevilla don Luis Alarcón de la Lastra y don Salvador Guardiola Fantoni.

El presidente saludó a los nuevos vocales y a los que habían sido reelegidos, pasándose revista a la situación de la Granja Escuela y al último ejercicio del Patronato, que no había celebrado reunión desde 1952, reanudando ahora sus actividades plenas.

El director de la Granja Escuela don Francisco de la Fuente, leyó un amplio y documentadísimo estudio referente a la explotación agrícola, a los campos de experimentación, Fomento Pecuario. Escuela de Peritos, Internado. Institución de Capataces Mecánico-Agrícolas e Institución Laboral, terminando por exponer la evolución contable del Patronato desde 1952 hasta la fecha.

Se trató del problema que plantea el extraordinario crecimiento de alumnos existentes en la Escuela de Peritos, en la que tan sólo el 33,40 por ciento del alumnado procede de la provincia de Sevilla, correspondiendo, en cambio, su sostenimiento a la Diputación.

Se acordó estudiar el problema a fin de encontrar solución al mismo.

Se habló también de la conveniencia de aprovechar la puesta en regadío del bajo Guadalquivir para llevar la irrigación al Cortijo de Cuarto y tratar de la creación de un Centro de Enseñanza de regantes.

También se trató de la próxima publicación por la Diputación del Mapa y Memoria del Estudio Edafológico de los suelos de la provincia y de la creación de secciones de la Granja Escuela para ser inauguradas en el próximo Congreso de Agroquímica, que discurrirá en Sevilla coincidiendo también con la inauguración del nuevo edificio del Centro de Edafología y Biología Aplicada.

Finalmente, a petición de la presidencia, fue designado vicepresidente don Víctor Bejarano Delgado, y secretario, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega.

PROTECCION DE LA RIQUEZA FORESTAL

La Diputación Provincial, haciéndose eco de la campaña iniciada por el Servicio Nacional contra las plagas forestales ha dirigido circular a los alcaldes de la provincia, invitándoles a que pongan el mayor interés en la lucha contra las especies vulgarmente llamadas oruga y lagarta, que tanto daño causan en los encinares, afectando de grave manera a la riqueza forestal y ganadera en nuestra provincia.

Por la Diputación se han ofrecido a los diversos Ayuntamientos, cuyos Municipios se puedan encontrar afectados por la anterior plaga informes y documentación necesarios para la mejor realización de la exterminación de las referidas plagas.

Real Círculo de Labradores y Propietarios de Sevilla

—)o(—

CONVOCATORIA

Se convoca a los Sres. Socios para el domingo día 21, a las 11 y ½ en primera citación y a las 12 en segunda, a Junta General Extraordinaria, para acordar la aportación del Círculo a la suscripción abierta por el Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia, para suburbios y damnificados.

Dada la urgencia del caso y ante la falta material de tiempo, los señores Socios no recibirán las acostumbradas circulares, debiéndoles servir de citación la presente nota.

Sevilla 18 de febrero de 1960.

LA DIRECTIVA

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Compañía de Revistas Marujita Díaz, con Paquito Cano y Antonio Riquelme. Clamoroso éxito de «La Princesa Alegría», de Llabrés, Perelló y maestro Montorio. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5, continua. Estreno del maravilloso film de "suspense" e intriga, en technicolor, «Sombra en la noche». Esther Williams, George Nader, John Saxon. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Quinta semana! Exito apoteósico de «Escucha mi canción», con Joselito y Luz Márquez. Eastmancolor. Autorizada.

* COLISEO. Con calefacción. (25375-21636). Segunda semana. Continua. Debido al largo metraje de la película, los pases serán: 5, 7,30 y 10,30. Formidable éxito. «El albergue de la sexta felicidad». Color. Cinemascope. Tres grandes estrellas en un film inolvidable. Ingrid Bergman, Curt Jurgens. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). Cuarta semana de extraordinario éxito. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe..., pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 5,30 (continua). Novena semana de la producción cumbre de Cecil B. de Mille «Los Diez Mandamientos». Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 4. Ultimo pase película a las 10.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Exito clamoroso de la divertidísima producción en cinemascope, Color De Luxe, «Un marido en apuros». Paúl Newman, Joanne Woodward, Joan Collins, Jack Carson. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. Con gran éxito entra en segunda semana la divertida producción Columbia «Babette se va a la guerra». (Brigitte Bardot, Jacques Charrier). Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Tercera semana de éxito. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional por sus escenas de esquí..., divertida por su argumento, «Vacaciones de invierno», por Tony Sailer y María Perschy. Agfacolor. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Emocionante reestreno preferente. «El sexto fugitivo». Tecnicolor. El "suspense" que hiere como un látigo. Richard Widmark, Donna Reed. Mayores.

* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Una película Warner Bross en magnífico tecnicolor. «Indiscreta», con Cary Grant e Ingrid Bergman. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Extraordinario éxito. La impulsiva y romántica juventud, juguete de una frívola pasión. «Guaglione» (Bambino), por Mario Girotti y Dorian Gray. Totalscope. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Sensacional reestreno! «Más allá de las lágrimas», con Van Heflin, Mona Freeman, Dorothy Malone, Raymond Massey. Cinemascope. Warnercolor. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Disfrute como nunca viendo la más encantadora de las películas, en maravilloso Agfacolor. «Rosana». Erika Remberg, Gummer Maller. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Issa y Jutta Gunther, las dos encantadoras mellizas, en una divertidísima intriga y extraordinaria película, en technicolor, «Las mellizas y su rival». Autorizada. Ultimo día.

* RIALTO. (51523). 5, continua. La divertidísima producción nacional, en Filmascope y Eastmancolor, «Luna de verano». Fernando Fernán Gómez, Analía Gadé, Tony Leblanc. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555). Segunda semana. Debido al largo metraje de la película, los pases serán: 5, 7,45 y 10,30. Sensacional reestreno preferente. «Con la muerte en los talones». La obra maestra del mago del "suspense". Cary Grant, Eva Marie Saint. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Exito. La extraordinaria superproducción, en cinemascope y color De Luxe, «El hombre del traje gris». Gregory Peck, Jennifer Jones, Fredric March. Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. La épica gesta de California, simbolizada en un hombre de lucha. «El último rebelde». Technicolor. Carlos Thompson, Adriane Welter. Mayores.

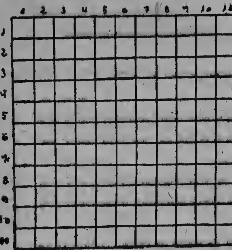
VARIOS

* LA TERRAZA. Gran Israel y Lyna, atracción de color, danzas astrocubanas. Ballet Ysa de Alba. Supervedette Maite de Chile. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet internacional de género moderno «Dorian Girls». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

Arabescos



Horizontales.—1: Carbón fosil que no produce coque. Duración de las cosas eternas.—2: Río de Italia. Mineral silíceo con algo de agua.—3: Verosímil. Números romanos.—4: Dos vocales, nota musical (2 letras). Vocales. Guante de esparto sin separaciones en los dedos que sirve para limpiar las caballerías (al rev.)—5: Sílaba. En geometría, porción de curva. Pronombre.—6: Preposición. Dios egipcio. Loro pequeño, de color verde claro (pl.) Familiarmente, así.—7: Planeta mucho mayor que la Tierra.—8: Que tiene dos cabezas. Pronombre 9: Tiene conocimiento de una cosa (al rev.) Lisos, planos.—10: Números romanos. Existe. Consonantes. Pronombre.—11: Vienes de arriba abajo (al revés). Alabar. Vocal.

Verticales.—1: Molusco gasterópodo comestible, que vive asido a las piedras de las costas. Tenéis noticia de una cosa.—2: Que no se puede remitir o perdonar.—3: Ciencia que trata y enseña el modo de hacer los relojes solares. Vocal.—4: Lago de los Pirineos de Aragón (al rev.) Interrumpan alguna cosa (al rev.) (en esta línea hay dos cuadros negros seguidos).—5: Vocal. Vocal. Culebra africana de un metro de longitud (al revés). Consonante.—6: Abertura tubular por donde entra el aire en un horno o en una forja. Terminación verbal. Consonate.—7: Atribuyo, imputo la culpa (al rev.) Soldado de caballería ligera armado de lanza, en algunos Ejércitos europeos.—8: Vocales. Admirado, enajenado (al rev.)—9: Artículo. Vocal. Vocales. Vocal. Consonante. — 10: Que tiene mucho volumen o bulto.—11: Vocal. Que no han recibido lesión o daño. Afirmación.

(El crucigramista pondrá los cuadros negros dónde crea conveniente).

Solución al anterior

Horizontales.— 1: Viso. Rapat.—2: Atala. Erir.—3: Habilidoso.—4: Ole. San.—5: Ol.—6: Es.—7: Eot. Nap.—8: Troglodita.—9: Oída. Proas.—10: Raota. Asno.

Verticales.—1: Vaho. Rotor. 2: Italo. Oria.—3: Sabelotodo. 4: Oli. Gat.—5: Al.—6: Op.—7: Aed. Dra.—8: Proscenios.—9: Aisa. Satán.—10: Trono. Paso.



100C100

¿DE QUE TRABAJAN?

Solución al anterior

ESENCIALMENTE

Ya bajan los lobos

por Joaquín Aroca

En esta época, cuando con el invierno llegan los fríos y las nieves y se hacen inhospitalarios los montes y los bosques y las sierras se cubren de blancos echarpes, vibra por valles, cañadas, caseríos y poblados una preocupación callada, pero tensa que al llegar la noche se yergue en celosa alerta sostenida: el temor al lobo, animal salvaje, serio enemigo de la cabaña nacional.

De la niñez se suele conservar su recuerdo unido a miedos y espantos y su sólo nombre solía ser suficiente para aplacar las pueriles rebeldías infantiles. ¡Qué viene el lobo!. Recuerdo de aquellos tiempos un lejano invierno por tierras de Palencia en que la casa paterna se llenó de gentes ruidosas, con sus altas botas de campo y sus empavonadas escopetas de reflejos azulados y del zaguán llegaba el sordo ronroneo de los perros. Mi padre tuvo atenciones para todos y sus palabras eran altas, fuertes y alegres. Hablaba de una gran batida que iba a dar a los lobos. En el amplio comedor flotando aquel día como una consigna, «se han visto más de quince lobos por Rabanal, cerca del límite con Burgos».

Cuando regresaron los cazadores entraron en la casa dos enormes lobos colgados de unas horquillas. Al pronto los tomé por los mastines del ganado, pero las gentes daban voces: ¡son los lobos de Rabanal! Así conocí de cerca en mi infancia al «lobo feroz», al animal que sembraba el terror en los campos.

El lobo («canis, lupus L.) es un mamífero de la familia de los cánidos que gozó siempre de gran predicamento. En la primitiva iconografía estuvo consagrado a Marte, Grecia lo consagró a Apolo y para los egipcios era el símbolo del valor.

Es el animal salvaje más dañino para la cabaña, no sólo por lo que come, sino por lo que destroza. Cuando un lobo entra en una majada y se lleva una oveja, mató y mal hirió a tres o cuatro; tiene un instinto destructor. Su astucia e inteligencia son extraordinarias.

Con respecto a la caza es, sin duda, su mayor enemigo y causa asombro la inteligencia que pone en la persecución de sus víctimas. Las anécdotas sobre este animal salvaje son tan infinitas como sorprendentes.

En las batidas el efecto casi nunca es proporcional a los esfuerzos y medios empleados y no se consigue sino desplazar al lobo a otros parajes y a lo más matarlos en escaso número. Los copos y los venenos, empleados con cuidado y astucia, dan mejor resultado.

Esta lucha contra el lobo y las alimañas es muy antigua y sus precursores fueron, sin duda, los cazadores y las Asociaciones de Cazadores. Se decretó una legislación para combatir a las alimañas y animales dañinos a la caza y a la agricultura y ganadería y se establecieron premios en metálico para aquellos que en los Ayuntamientos respectivos presentasen las alimañas muertas y así surgen los alimañeros profesionales, cazadores astutos, ágiles, con conocimientos extraordinarios de las costumbres, querencias, reacciones y biología de estos animales y aves perjudiciales a la cabaña y a la riqueza cinegética.

En la vigente Ley de Caza, que efectivamente es vigente, aunque sea de 1902, se determina en su artículo 39 que es libre la caza de los animales dañinos: lobos, zorros, garduñas, gatos monteses, linces, tejones, hurones y demás que determina el Reglamento. Y en el artículo 40 expone que los Ayuntamientos estimularán la persecución de las fieras y animales dañinos, ofreciendo recompensas pecuniarias a los que acrediten haberlos muerto y ordenando que los Ayuntamientos incluirán en sus presupuestos, entre sus gastos obligatodios, la correspondiente partida para esas recompensas, no aprobando los gobernadores civiles los presupuestos de aquellos Ayuntamientos cuando en ellos no vengan consignadas aquellas partidas.

En el artículo 69 del Reglamento para la aplicación de la referida Ley de Caza se fijan las cantidades que se deben abonar por la muerte de los animales dañinos que son las siguientes: Por cada lobo, 15 pesetas; por cada loba, 20; por cada lobezno, 7,50 pesetas, y a este tenor hasta tres pesetas. Hago esta cita, porque hoy las Hermandades de ganaderos pagan hasta 1.500 pesetas por loba muerta, y por lobo, mil. Por cada lobezno, 750 pesetas. Esto da una idea de los perjuicios que causan estos animales en el ganado, pudiéndose cifrar aquéllos en algunas provincias en más de 30 y 40 por ciento.

El Decreto de 11 de agosto de 1953 publicado en el «Boletín Oficial del Estado» de 18 de septiembre del mismo año, declara obligatoria la organización de las Juntas Provinciales de Extinción de Animales Dañinos y Protección a la Caza, con el fin de disponer los planes de lucha contra las alimañas coordinando, si preciso fuera, la actuación de cada Junta con las de las provincias limítrofes. Estarán compuestas: por el ingeniero jefe del Distrito Forestal como presidente, un representante del Gobernador Civil de la provincia, otro de la Cámara Oficial Sindical Agraria, tres ganaderos y tres propietarios de cotos nombrados por la Dirección General de Montes, Caza y Pesca Fluvial a propuesta de la Jefatura del Servicio Nacional de Caza.

Estas Juntas estudian, pudiera decirse que biológicamente, la destrucción de las alimañas, pues, dentro de los principios de conservación de la naturaleza de que tanto se habla en estos momentos, se debe aspirar únicamente a un equilibrio biológico de especies mediante un control científico serio. Porque no debe desconocerse que muchos de los animales salvajes incluídos en la clasificación de perjudiciales o no lo son y si lo son es en determinadas circunstancias y su existencia en la naturaleza es necesaria para fines biológicos.

Ahora, en estos momentos en que el invierno arroja a los lobos a la cabaña es muy oportuno se estudien en multitud de términos, zonas y provincias, la implantación de la Junta de Extinción de Animales Dañinos y Protección a la Caza, como único medio para proteger, contra ellos, las riquezas del campo.

Un "Barba Azul" alemán

Los crímenes del arquitecto

La señorita Cilly B. ha venido a malbaratar la imagen que nos habíamos formado de Bellwinkel y sus dos mujeres.

Si hemos de creer en sus declaraciones, al menos la segunda, Frau Luth, es verdad que puede haberse suicidado.

La historia, que por primera vez relata la testigo y que hasta ahora había ocultado en los interrogatorios previos es la siguiente:

Hace un par de años Fraulein Cilly, ex enfermera y actualmente funcionaria que ahora tiene 47 años, encontrándose muy sola decidió anunciarse en la sección matrimonial de un periódico.

Se le presentó el señor Bellwinkel, que leía siempre estos anuncios a la caza de posibles aventuras, y trabaron estrecha amistad. Tan estrecha que, cuando una carta de Fraulein Cilly llegó casualmente a manos de la esposa del señor Bellwinkel, ésta decidió encararse con su presunta rival.

Recuerden ustedes que la historia se repite y otro tanto ocurrió con la primera mujer, Alma, si bien entonces la «otra» era la ahora legítima esposa Ruth.

A Herr Bellwinkel la reunión le pareció cosa lógica y un día del mes de septiembre de 1958 invitaron a la señorita Cilly a tomar café con «Kuchen». Vino Fraulein Cilly en el tren y se produjo un curioso diálogo entre los tres.

Siguiendo las declaraciones de Fraulein Cilly, Frau Ruth no era la esposa sumisa y tranquila que hasta ahora se nos había venido mostrando, sino una mujer muy nerviosa, a quien le dolía perennemente la cabeza y que tomaba tableta tras tableta para dormir. «A mí me pidió que le consiguiera más —dijo Fraulein Cilly— pero yo no se las di».

A Frau Ruth le dolía siempre la cabeza (esto último fue confirmado por vecinas): y una vez en una reunión social declaró que las aventuras donjuanescas de su marido la habían llevado ya dos veces al borde del suicidio.

«Yo creo que era una esquizofrénica —dijo Fraulein Cilly—. Viene ahora la historia de la pistola que iba a ser trece días más tarde el instrumento del presunto crimen o suicidio. El arquitecto Bellwinkel guardaba esta pistola (que era la misma con la cual se había matado o había matado a la pobre Alma, en Berlín) en un armario librería de su despacho y estaba al lado de una caja de cartón con fotografías familiares.

Sucedió —según la señorita Cilly— que en el curso de la conversación Frau Ruth se levantó y fue a buscar fotografías de la caja, lo cual quiere decir que el armario estaba abierto.

Creyendo llegado el momento de despedirse, la señorita Cilly se levantó y dijo que se iba a coger un tren pues ella residía en Duisburg:

—Yo la acompañaré —dijo el arquitecto.

—No, tú quédate —mandó Frau Ruth—, la acompañaré yo.

Bajaron las dos mujeres a la calle y entonces la señorita Cilly dijo:

—No se moleste en acompañarme; adiós.

—No sabe con cuánta justicia pronuncia esta frase —contestó la otra.

«Y —declara Fraulein Cilly ante el juez— ví que levantaba una pistola contra mí. Me lancé hacia ella, combatimos y logré arrancársela de la mano, la tiré a un solar y eché a correr. Antes de doblar la calle, volví la vista y ví cómo Frau Ruth andaba buscando la pistola».

Esta declaración constituirá sin duda la pieza fundamental de la defensa de Bellwinkel, pero también la declaración del médico que certificó la defunción de Ruth le fué favorable.

«Creo firmemente que Frau Ruth se suicidó —dijo el doctor Rohberg».

Prestaron luego declaración dos presos que estaban en la misma celda donde metieron al arquitecto cuando fue detenido. Según ellos, Bellwinkel les confesó que no sólo había matado a Ruth, sino también a su primera mujer, Alma.

Lo del envenenamiento de la cantante, siguiendo una nueva versión, es pura fantasía del acusado, el cual en todo caso desdice ahora aquellas declaraciones achacándolas a un estado de nervosismo y de inseguridad tal que no sabía lo que decía y se limitaba a asentir sólo para que le dejaran en paz. «Póngase usted en mi caso señor juez», gimoteó el llamado Barba Azul de Kempes.

La nota cómica fue prestada por dos testigos que conocieron igualmente al señor Bellwinkel a través de anuncios en las columnas matrimoniales.

Declaró primero una viuda de 51 años, la cual dijo que, después de poner el anuncio buscando «una amistad espiritual» se presentó Bellwinkel en su casa y entablaron relaciones amistosas diciéndole el arquitecto que tenía un «tipo a lo Rubens». La testigo siguiente repitió casi las mismas palabras y el juez no pudo evitar la frase que hizo reír a la sala: «Se ve que al señor Bellwinkel le gusta la pintura flamenca».

MARIA VICTORIA ARMESTO
Servicio informativo de Pyresa

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Es importante que usted mejore su ambiente, que limpie su jardín, y que compre los artículos más indispensables. Por la tarde, sométase a los tratamientos que mejorarán su salud.

TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Sería mejor, antes de todo, visitar su salón de belleza o su barbero, de tal manera que tenga la mejor apariencia posible. Luego, podría salir con sus amigos y disfrutar de un día repartido entre el deporte y actividades culturales.

GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Las horas del día pasarán mejor si usted se dedica a su casa, a limpiar sus muebles, etcétera. La tarde conviene para el descanso o para divertirse quietamente en su propia casa.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). No deje de terminar sus compras, asimismo haga las visitas importantes en las primeras horas de la mañana. Luego podrá usted reunirse con amigos para entregarse durante la tarde a las actividades de su predilección.

LEO

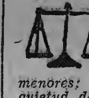


(Julio 22 a agosto 21). Es un día conveniente para estudiar sus intereses inmobiliarios y considerar las mejoras que sería aconsejable para fomentar su valor y su rentabilidad.

VIRGO

(Agosto 22 a Septiembre 22) Usted sabe por intuición lo que tiene que hacer para servir sus mejores intereses en este momento. Al tratar a los demás, tenga la seguridad de proceder con mente objetiva.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Gozará mejor del día luego de cumplir con las numerosas tareas menores; conseguirá así paz y quietud de alma. ¿Desde cuándo no haya ido usted a divertirse en un excelente club? Vaya, pues, esta noche.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Usted puede realizar hoy las cosas que tiene tanto a pecho y a las cuales no ha tenido tiempo suficiente, durante la semana de trabajo, de dedicarse. Entreviste, pues, con las gentes que conviene a sus intereses sentimentales o de negocios.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Cualquiera cosa de carácter público puede ser manejado propiamente, tanto en la mañana como en la tarde. Pero tendrá que entregarse a las febriles actividades del mundo exterior.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Día propicio para considerar nuevos aspectos sociales y económicos que brindarán más interés a su vida, Viaje, estudie, haga deportes.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Tenga la seguridad de arreglar todos sus problemas monetarios con juicio. Además, impresione a aquellos que desempeñan un papel importan en su vida con sus brillantes cualidades.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Día excelente para cimentar mejores relaciones con personas importantes en su vida. Cumpla con todos sus compromisos. Por la tarde, salga en compañía de amigos que siempre han contribuido a estimular su mente.

LA FABULA DEL TORO Y LA U. N. O.

Londres.—Lord Bidwood, delegado del Reino Unido en la última sesión de las Naciones Unidas, durante una alocución ante la Real Sociedad de Asia Central, relató lo siguiente:

«Erase una vez un país muy atrasado, que solicitó ayuda de la UNO para mejorar su situación, y sobre todo, aumentar el número de cabezas de su ganado vacuno. Las Naciones Unidas estudiaron el caso y, por último, acordaron enviar al país, tan atrasado, un toro.

No hubo mejoría alguna.

Un observador, acudió para llevar a cabo ciertas investigaciones y dirigiéndose al toro, le preguntó: ¿Qué pasa?

Soy un representante de las Naciones Unidas —respondió el toro— y he venido aquí como asesor».—EFE.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

El miércoles, en Barcelona

Encuentro de preselección entre el equipo A y el de "promesas"

Del Sol, extremo derecha en el primero

Madrid, 19.—El próximo miércoles, día 25 del actual, se celebrará en Barcelona un partido de preselección entre los componentes de la Selección Española de Fútbol y los probables integrantes del equipo nacional de «promesas».

Para este partido de Barcelona, ya definitivo para designar los equipos que actuarán en los encuentros internacionales de Barcelona y Palermo contra las selecciones de Italia A y «promesas» serán citados en la Ciudad Condal, los siguientes jugadores:

Equipo «A»: Porteros, Ramallets y Carmelo.

Defensas: Olivella, Garay y Gracia.

Medios: Vidal, Gensana y Segarra.

Delanteros: Del Sol, Martínez, Di Stéfano, Suárez y Gento.

«Promesas»: Porteros, Araquistain y Mut.

Defensas: Santamaría (R. Santander), Sastre y Pachín.

Medios: Ruiz Sosa, Chuzo e Iguarán.

Delanteros: Herrera, Adelardo, Morollón, Beitia, Coll y F

LUCHA LIBRE

Carlos Moll y Gran Mañas, en decisivo choque de desquite

Nuevo torneo relámpago de peso ligero y reaparición de Capi

Un nuevo cartel de lucha libre se anuncia para mañana sábado, prosiguiendo la campaña invernal de lucha libre. El nuevo programa tiene por base la apasionante pelea de revancha—concretada sobre tres asaltos de duración reglamentaria y un cuarto sin límite hasta resultado definitivo—entre la nueva estrella del «catch» sevillano Carlos Moll y el hasta ahora invicto pesado-máximo Gran Mañas. En el combate que ambos disputaron el pasado sábado no hubo vencedor. La pelea llegó a un inesperado desenlace cuando transcurría el tercer asalto. Moll se lanzó en plancha sobre el semiinconsciente Gran Mañas, pero al incorporarse éste ambas cabezas chocaron con violencia, quedando ambos fuera de combate. Este nulo reciente y la demostración efectuada por Carlos Moll, que dio a entender que podría erigirse en el primer peleador nacional que cortase en seco la impresionante racha de victorias del gigante sevillano, da a este combate de mañana extraordinarios matices de espectacularidad y emoción. La demostración última de Carlos Moll, el excelente palmarés triunfal que mantiene y el hecho de aceptar esta prueba de tanto compromiso frente al demoledor Gran Mañas, hace prever una actuación sensacional de este joven peleador llamado a escalar, en un día no muy lejano, esa posición reservada a las primerísimas figuras internacionales.

Carlos Moll se juega todo en esta prueba de mañana. Pero también Gran Mañas se encuentra en semejante plano. Ya ha encontrado el obstáculo firmísimo que puede dificultar su segura marcha ascendente. Si Gran Mañas cae batido, su cotización bajará muchos enteros. Hoy, en plan de figura, todo su prestigio quedará desarbolado en esta ocasión decisiva para su carrera si no consigue desembarazarse del rival que en ocasión anterior no le permitió siquiera intentar aplicarle su presa demoledora. Aquí radica el interés del combate, la incógnita apasionante de una pelea que exige un triunfador por las condiciones en que va a llevarse a cabo. Y este desenlace habrá de llegar forzosamente por la vía rápida.

En torno a este gran combate, Organizaciones Lauren Postigo programa una reunión en consonancia con la categoría del estelar. La velada dará comienzo con el choque entre Tagua, uno de los mejores pesos ligeros españoles a pesar de su violentísimo estilo, y el joven valor Agustín. La experiencia de Tagua es suficiente para desnivelar la balanza de las posibilidades. Cabe aguardar, sin embargo, el entusiasmo de Agustín y su hábil esgrima para llegar a la conclusión de que el combate tendrá color y emoción.

Y prosiguiendo la serie de torneos relámpagos para selección de los aspirantes al título andaluz de la categoría, Fernández, Gallardo y Alvarez vuelven a probar fortuna, aunque este último, asegurado su papel de «challenger», intervenga en el mismo a petición propia. Con estos tres peleadores, se producirá la esperada reaparición de Capi, el único luchador sevillano que ha ostentado un título nacional de lucha. El científico pelear de Capi hace aguardar que salvará airosamente el primero de los combates que señale el público sorteo. Y una vez en la pelea decisiva se impongan sus conocimientos y sume los puntos necesarios para proseguir en el interesante torneo.

Una velada, como verá el lector, interesante en todas las pelas programadas, que hará registrar una notoria entrada en el Salón Santa Catalina.

Arbitros para el domingo

Betis - Osasuna, Marrón

Real Sociedad-Sevilla Novella

Madrid. — Los árbitros para los partidos del próximo domingo son los siguientes:

Primera División: Valladolid-Barcelona, Zariquiegui; Español- At. Bilbao, García Fernández; Real Sociedad-Sevilla, Novella; Real Betis-Osasuna, Marrón; Granada-Oviedo, Castiñeiras; Valencia-Elche, Blanco Pérez; Real Madrid-At. Madrid, Lacambra; Zaragoza-Las Palmas, Plaza.

Segunda División, primer grupo: Indauchu-Tarrasa, García Rodríguez; Sabadell - Leonesa, López Montenegro; Coruña-Baracaldo, Pardo Salgado; Sestao-Ferrol, Luis Quel; Avilés-Basconia, Vera; Gijón-Santander, Rivero; Orense-Celta, Dilla; Alavés-Condal, Barrenechea.

Segundo grupo: Badajoz-Jaén, Prendes; Huelva-Extremadura, Ballester; Cádiz-Córdoba, Sengrelles; At. Almería-San Fernando, Meco; Mestalla-Mallorca (día 20), López Zaballa; Murcia-Levante, Alfaro; Rayo Vallecano-Plus Ultra, Cózar; Tenerife-At. Ceuta, Cotanda.

COLOMBOFILIA

ENTREGA DE TROFEOS

El día 14 del corriente celebró el club colombófilo «El Mensajero Sevillano» el séptimo aniversario de su fundación, y en conmemoración de esa fecha, el reparto de premios correspondientes al Concurso de Otoño de 1959, teniendo lugar en el restaurante «Los Quintero».

Abierto el acto por el presidente, se procedió a la entrega de trofeos, que fueron recibidos por los ganadores entre calurosas ovaciones de sus consocios. A continuación fueron obsequiados los asistentes con un almuerzo.

El Sevilla emprendió viaje a San Sebastián

Es posible que Navarro conduzca el ataque en Atocha

El Sevilla emprendió esta mañana el viaje a San Sebastián por carretera, con objeto de alcanzar la capital de España a última hora de la tarde y continuar, esta noche, el camino hacia la Bella Easo en el expreso Madrid-Irún.

La lista de jugadores sevillistas la componen: Mut, Manolín, Santín, Maraver, Valero, Felices; Ruiz Sosa, Achucarro, Renart, Antoniet, Diéguez, Pereda Szalay, Navarro y Segurola.

Luis Miró no lleva la alineación decidida. No son de aguardar sensibles modificaciones con respecto al equipo que batió el pasado domingo al Granada en Sánchez-Pizjuán. Si algún cambio se operara se produciría en el quinteto atacante, dándose como probable la inclusión de Navarro como eje de ataque, con lo cual la línea formaría con Antoniet en la esquina derecha, Diéguez y Pereda como interiores y Szalay en el ala izquierda.

El partido es difícil para la representación blanca. El conjunto donostiarra se encuentra gravemente amenazado con la promoción y con muy escasas posibilidades de eludirla. La floja trayectoria de los discípulos de Artigas se ha visto últimamente dificultada por la sanción de Echarri, expulsado el pasado domingo en el Metropolitano, y sancionado a la inactividad por un partido. Esto hará que los realistas se crezcan frente al Sevilla y luchen denodadamente por asegurar el encuentro a su favor, ya que en caso de ser vencidos por el equipo sevillista su situación pasaría a ser mucho más delicada.

De todas formas, los jugadores del Sevilla marchan con buen ánimo para pelear por el triunfo. Que la suerte les acompañe.

La doble jornada del domingo en "Sánchez-Pizjuán"

Crece el interés por los encuentros Norte de Africa-Andalucía

Atlético Sanluqueño - C. D. Puerto

Tiene alicientes la jornada futbolística de la mañana del domingo. Los encuentros oficiales a disputarse en el estadio sevillista cumplen sobradamente las exigencias de los aficionados.

La selección andaluza de juveniles, superada con la mayor brillantez la etapa inicial del campeonato nacional de su categoría, se dispone a rematar el breve torneo regional frente a los representantes del Norte de Africa. Los juveniles andaluces, a las órdenes de José María Busto, han alcanzado, al fin, la anhelada meta, salvando el tradicional escollo que la representación murciana oponía para que el nombre de Andalucía se barajara entre los favoritos al máximo título nacional. Solventado el obstáculo murciano y con un pie en la inmediata fase nacional, la selección andaluza de juveniles va a disputar el último partido liguero de la serie inicial.

El buen momento de juego que vienen acreditando los muchachos, elocuentemente razonado en La Condomina el pasado domingo, los hace aparecer como netos favoritos en el choque de pasado mañana.

EL PUERTO-SANLUQUEÑO

El C. D. Puerto, pese al mal tiempo que durante toda la semana se ha padecido en Sevilla, no ha descuidado su preparación física con vistas al interesante encuentro que el domingo ha de librar frente al Atlético Sanluqueño en el estadio «Sánchez - Pizjuán». Las habituales sesiones de entrenamientos han sido dirigidas por Guillermo Campanal.

En el cuadro sevillano se seguirá sin poder contar con los laterales titulares, Castillo I y Luque. El primero sigue sin recobrarse de su lesión y el segundo cumple el domingo el último partido de su suspensión federativa. Pero ambos lados de la zaga sevillana vienen siendo cubiertos muy bien por Gonzalo y Rafaelín, que el domingo se batieron muy bien en Jerez frente al líder. En cambio, Campanal podrá contar con el concurso de Valentín en la delantera, ya completamente repuesto de su lesión en un hombro. El resto de los muchachos de la plantilla portuaria está bien preparado, y todos aguardan con tranquilidad el momento de la lucha frente al peligroso rival del domingo.

No hay decidido nada en firme en cuanto al equipo que haya de saltar al campo, si bien hay motivos de suponer que sea el mismo que jugó el pasado domingo en Jerez, con la sustitución de Yoyo por Valentín.

Por lo que respecta a los visitantes, las noticias que nos llegan de la tierra de la manzanilla —de donde vendrán muchos aficionados para animar al equipo— es de franca euforia, pues confían en la potencia del Atlético de esta temporada, muy distinto al endeble conjunto del campeonato anterior.

Ya hemos dicho ayer que el Atlético de Sanlúcar posee un magnífico plantel de jugadores que viene respondiendo satisfactoriamente. Sobre todo el cuarteto defensivo —Cristóbal, Barba, Pablo y Cortés—, que está jugando juntos hace tiempo muy compenetrados. En las líneas media y delantera tiene también buenos jugadores, algunos de los cuales han formado anteriormente en el Puerto y también vienen atravesando un buen momento.

Todo esto hace que el partido, como primera parte del doble programa deportivo del próximo domingo en el estadio sevillista, se presente con los mejores atractivos para el aficionado, atractivos que cobran más relieve por el que le sigue entre las selecciones juveniles de Andalucía y Norte de Africa para el campeonato nacional de esta categoría y donde los andaluces son ya virtualmente campeones de su grupo por su magnífica victoria de la jornada anterior en el campo murciano de La Condomina.

La mejoría del tiempo iniciada hoy, si se mantiene, será un excelente colaborador al esplendor de los dos encuentros, pues contribuirá mucho para que el terreno de juego seque lo suficiente para que en él puedan los cuatro equipos desarrollar fútbol de calidad.

Los Campeonatos Escolares de Enseñanza Media

Relación de los encuentros a celebrar mañana sábado 20 y el domingo 21, en los campos y hora que se indican:

BALONMANO

Sábado 20, Juvenil: Alfonso X el Sabio-Santo Angel, campo Macarena, 3,30; Escuela Comercio-San rancisco de Paula, campo Macarena, 4,30.

Domingo 21, Juvenil: Porta Celi-Instituto San Isidoro, campo Porta Celi, 11,30; PP. Escolapios-San Hermenegildo, campo PP. Escolapios, 11,30; Infantil: Porta Celi-Santo Angel, campo San Fernando, 12,30; Universidad Laboral-PP. Escolapios, campo San Fernando, once y media.

BALONVOLEA

Sábado 20, Juvenil: Escuela Comercio- San Francisco de Paula, campo Macarena, 3,30; Alfonso X el Sabio-Santo Angel, campo Macarena, 4,30.

Domingo 21, Juvenil: PP. Escolapios-S. Hermenegildo, campo PP. Escolapios, 11,30; Porta Celi-Instituto San Isidoro, campo Porta Celi, 11,30; Infantil: Liguilla de segunda entre Alfonso X el Sabio, Santo Angel y Porta Celi, campo PP Escolapios, 12.

FUTBOL

Sábado 20, Infantil: Porta Celi-Universidad Laboral, liguilla final; Juvenil: Porta Celi-Universidad Laboral, final. El primero a las 3,30 y el segundo a las 4.30, en el C. D. Puerto.

HOCKEY SOBRE PATINES

Domingo 21, Juvenil: San Fernando-Porta Celi, campo San Fernando, 10; Infantil: San Fernando-Instituto San Isidoro, campo San Fernando, 11,15.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

El Betis-Osasuna del domingo es un encuentro importantísimo para los dos equipos

Si los navarros puntuaran, aún podrían aspirar a salvarse del descenso automático

Pero los béticos no pueden perder, porque todavía podrían realizar la hazaña de llegar al segundo puesto de la clasificación

Una vez más conviene advertir que en fútbol no hay enemigo pequeño y que el Betis, por consiguiente, no puede ni debe confiarse ante la inmediata visita del Osasuna a Heliópolis. El equipo navarro está muy mal clasificado y se ve amenazado en estos momentos por el descenso automático. Esto hace presentar al Osasuna como un adversario fácil para el Betis en esta ocasión. Pero esta impresión es sobre el papel. En el terreno de juego, en cambio, el Osasuna no resultará tan fácil como parece e incluso podría poner en peligro el triunfo verdiblanco si el Betis cayera en el grave error de menospreciar a su enemigo de turno y jugar con una confianza excesiva. Los jugadores béticos no deben caer en ese error y han de salir, por el contrario, con el mismo afán de victoria que pondrían en un partido ante cualquiera de los «grandes». Nadie debe olvidar que los colistas suelen dar la sorpresa cuando menos se espera y que la dan precisamente porque el mejor se confía más de la cuenta y pierde los papeles tontamente. *Así, pues, que no haya el domingo confianza en las filas béticas porque no puede haberla si se quiere vencer al Osasuna.*

Además, hay que considerar por otra parte —y esto hay que tenerlo muy en cuenta— que el club navarro no está todavía perdido del todo. Si el Osasuna ganara dos puntos fuera, todavía podría aspirar a salvarse del descenso automático, y esto hace pensar que el conjunto pamplonica vendrá a Heliópolis a luchar como un desesperado en busca de esos puntos que le hacen tanta falta. Puntos que el Betis, por su parte, tampoco puede perder porque el equipo verdiblanco se encuentra en estos momentos en condiciones de aspirar a una clasificación mejor, clasificación que no sólo debe buscar por su valor moral, sino también porque podría ofrecerle el codiciado premio de jugar la Copa de Europa. Sí, señores, he dicho la Copa de Europa, una meta muy difícil de alcanzar, pero no imposible. Y al decir esto no es que yo piense que el Betis puede ser campeón de Liga, pero sí que el equipo verdiblanco puede llegar aún al segundo puesto de la clasificación, a tenor de los partidos que le quedan al Barcelona. Porque actualmente, el Betis está a cuatro puntos del conjunto azulgrana y esta diferencia podría anularla el equipo verdiblanco si el Barcelona tropezara en su campo frente al Madrid y perdiera también los partidos que ha de jugar en Heliópolis y en Sarriá, cosa que es posible. Naturalmente, el Betis tendría que ganar entonces todos los encuentros que le quedan para llegar al segundo puesto, y esto, si echamos un vistazo al calendario, veremos que también entra en lo posible. Y conseguido el segundo puesto, si el Madrid vuelve a ganar la Copa de Europa, resultaría que el subcampeón español de Liga también participaría en la próxima edición del torneo europeo. Todo esto no es más que un pronóstico, no una afirmación, pero un pronóstico que se puede cumplir. Por ello, el Betis no puede confiarse en ningún partido y tiene que jugar todos los que le quedan con el firme propósito de ganarlos para no perder esa oportunidad de alcanzar el segundo puesto de la tabla que se le puede presentar. Y de aquí que frente al Osasuna tenga el equipo verdiblanco que emplearse a fondo para resolver con éxito el primer encuentro de esta etapa decisiva que se inicia. Si los dos puntos del domingo son de gran valor para el Osasuna, también lo son para el Betis, y el once bético, en condiciones de luego para vencer al equipo navarro, no puede ni debe dejarlos escapar.





Eizaguirre y Barinaga, los dos preparadores que dirigirán el domingo a sus equipos desde la banda

Desde Pamplona anuncian que el Osasuna vendrá a Sevilla con los siguientes quince jugadores: Eusebio, Olivares, Larrainzar, Egaña, Ciaurriz, González, Zubiaurre, Marañón, Zoco, Antonio, Areta, Soroa, Alberto, Hormaechea y Ruiz. El equipo lo decidirá Eizaguirre cuando llegue aquí:

Barinaga, por su parte, se lleva a Oromana a los siguientes muchachos: Otero, Domínquez, Grau, Ríos, Santos, Bosch, Valderas, Lasa, Vila, Rojas, Del Sol, Isidro, Portu y Kuczman. El preparador verdiblanco no ha facilitado la alineación, pero se cree que jugará el mismo once bético que venció al Elche.

En cuanto al planteamiento del encuentro y la dirección del mismo desde la banda, Sabino Barinaga conoce perfectamente al Osasuna y sabrá dar las órdenes oportunas para que el Betis actúe y se mueva por el camino del éxito. Lo que hace falta es que los jugadores respondan debidamente para que el triunfo verdiblanco, que parece claro sobre el papel, se confirme en el marcador.

EMILIO VARA

Mañana, en Sánchez-Pizjuán, un decisivo encuentro de Segunda División

Interés en torno al Cádiz-Córdoba

Mañana en Sánchez Pizjuán tendremos oportunidad de ver fútbol de Segunda División, ya largo tiempo ausente de nuestros estadios. Juegan el Cádiz y el Córdoba en partido oficial, por designación de la Real Federación Española de Fútbol, al ser sancionado el club gaditano a la clausura de su campo por una jornada.

El partido reviste decisiva importancia para ambos conjuntos. El Cádiz arrastra seis negativos y una nueva derrota le situaría en gravísimo peligro de descenso. Por parte del Córdoba, en segundo lugar de la tabla, es un serio candidato al ascenso automático al que la victoria sobre el Cádiz le haría sumar dos puntos positivos de extraordinario valor, visto el apretado «sprint» que los aspirantes al salto a Primera sostienen.

Vista la importancia del encuentro y los precios módicos establecidos para los socios del Sevilla y del Real Betis, el recinto sevillista reflejará una notable asistencia de público.

AJEDREZ

Ante la final del Campeonato de Sevilla (Primera Categoría)

El sábado 20 del actual, comenzará la final del Campeonato de Sevilla de primera categoría.

Con gran animación se han celebrado, en el Círculo Unión Mercantil, las semifinales del campeonato de primera categoría, organizado por la Federación Sevillana de Ajedrez.

En el grupo «A» se han clasificado en los tres primeros lugares los señores Escalera, Romasanta y Luna. Y en el grupo «B» los señores Lazo, Gómez Feria y Conejo García.

Los seis clasificados en las semfinales junto a los señores García-Junco; Romero, Gómez y Palacios, verificarán el torneo final. El sorteo de rondas se celebrará el viernes, 19, a las 9 de la noche, en el Círculo Unión Mercantil.

En el Campeonato de segunda categoría, que se celebra en la Casa Regional de Valencia, tiene probabilidades al primer puesto, los señores Gómez del Moral; Carballo (don Gabriel) y Florencio.

Golpes francos

Ya está anunciado el Cádiz-Córdoba de mañana con unos precios muy asequibles, y como la tarde promete ser de sol, seremos muchos los que nos citemos en Sánchez-Pizjuán.

»※«

Uno de los gallitos con uno de los colistas, con toda la sal y pimienta del fútbol de segunda, que por aquí tenemos algo olvidado.

»※«

Por cierto que también el Betis anuncia unos precios rebajadísimos. Con esto del fútbol, va a parecer que estamos en la calle Puente y Pellón.

»※«

Mala época para visitar San Sebastián, pero en fin, allá se fue el Sevilla. Aunque el Sevilla parezca que no tiene apuros, está pasando sus «dacas» por lo del Betis, y allí apretará.

»※«

El Betis quedará hoy recluido, pero una reclusión que para sí quisieran los reclusos. Buen hotel, excelente comida, aire puro y sano y libertad restringida. Nos apuntamos a estas «prisiones».

»※«

El «gordo» de la jornada lo disputarán en el Bernabéu Real Madrid - Atlético. Los blancos anuncian la reaparición de Di Stéfano y de Didí, a éste último parece ser que le han leído la cartilla con referencia a su poco rendimiento.

»※«

Parece ser que los porteros no podrán vestir jerseys negros, color reservado para los del pito y la banderita. Vemos a don Carlos Gomes y a alguno más en el tinte.

SOBRIN

El segundo oficio

por José García Nieto



Es frecuente, en todos aquellos que reciben de una manera o de otra la llamada mágica del arte, que a diario se planteen el problema de la fidelidad a su vocación y de la exclusividad de sus actividades en la vida. Pronto en todo artista inicial se plantea ese terrible problema de tener que elegir entre el medio de vida y la necesidad de expresión. De una parte las sirenas de la vocación tientan a dejar todo lo que no sea la persecución de su apasionado canto; de otra, los imperativos de la vida real exigen una forma de actividad que tenga inmediatas compensaciones económicas y hasta sociales.

Lo ideal sería, naturalmente, que el artista, apenas iniciado su camino se viera en él suficientemente abastecido para no tener que recurrir a ningún otro medio de vida, pero ante esta imposibilidad, que las excepciones confirman, se presenta la ineludible decisión de elegir un «segundo oficio». Y es ante este problema donde hemos de situar el carácter de nuestros tiempos, bien distinto al de otras épocas, no tan lejanas, cuando la llamada bohemia era «manera de estar» suficiente para ir llevando una vida difícil y falsamente brillante, hasta conseguir el apetecido triunfo que traía consigo el bienestar y acaso la gloria.

Hace pocos años todavía para un artista en ciernes, el hecho de ocuparse de cualquier otro trabajo que no fuera el del estrecho y riguroso servicio a su musa, sea ésta cual fuere, suponía una especie de traición y de tortuosa respuesta al regalo de la inspiración. Era mejor vista la mendicidad que la bastarda ocupación. Ir de café en café o de casino en casino, buscando la mano provisora que remediara malamente una jornada, resultaba más digno que someterse al duro banco de una mesa de oficina donde las alas del ángel se lastraban inicuamente con la sola mirada inquisitiva del jefe. Estaban todavía demasiado cerca los ejemplos del romanticismo, donde para alcanzar la gloria había que dejarse morir lo más rápidamente posible y con el menor esfuerzo material por parte del interesado. Cualquier menester se compadecía mal con el necesario vagar esperando la llama inspiradora.

La vida se ha endurecido para todos, la realidad se ha impuesto sobre muchas formas de fantasía, y los hombres poco a poco han ido formando su espíritu y han encontrado maridajes que parecerían nefandos a nuestros antecesores. Repito que los modelos biográficos eran de una pésima ejemplaridad y en ese momento inicial de las vocaciones, en que muchas veces lo que más mueve es la admiración hacia un arquetipo, era difícil elegir uno donde la vida no fuera una cadena corta y brillante de renuncias y privaciones pra alcanzar el huidizo laurel. Sin embargo, pronto llegaron otros hombres, enteros y verdaderos, que supieron hacer compatible sus dos tareas, laboral y creadora, sin que esta dualidad cerrara las más puras posibilidades artísticas.

Un nuevo violín de Ingres, que en vez de conducir un ocio, cubría una necesidad vital, se fue haciendo indispensable en cualquier artista, por lo menos durante un período de su vida, y las biografías de los mejores iban estando sembradas de estas actividades en las que la voluntad del hombre se ponía a prueba constante, se sometía a diario rigor, sin que por esto su meta más importante se alejara y sin que su vocación se resintiera con la distracción o dureza del urgente trabajo.

Son los escritores los que más limpiamente y alegremente han tenido que elegir —y han sabido hacerlo— este segundo oficio como irremediable auxilio. Ya pocas veces encontramos una vida de ocio al lado de la labor literaria en sus primeros pasos. No se puede ser solamente «escritor» en los inicios de un camino. Esto es así y así hay que aceptarlo. Y ya los ejemplos magistrales de los «gloriosos» con un segundo oficio pueden servir de estímulo y de consuelo a los que, respondiendo tímidamente a la primera llamada de la inspiración, temen que ésta no ha de ser bien servida si no se le ofrece el tiempo todo con rigurosa exclusividad.

Ni la oficina de Paul Valery ni el secretariado de Rilke, ni el avión de Saint-Exupéry ni las cátedras de nuestros poetas del veinticinco, han empañado sus estelares biografías, sino que por el contrario han aportado al círculo total de sus vidas unas características de humanidad enriquecedoras y complementarias. ¿Restan algo a la breve y singular órbita vital de Albert Camus las líneas apresuradas de sus cuartillas periodísticas? Y el mismo Vladimir Nabokov, que se ha colocado con su terrible «Lolita» a la cabeza de los «zest-sellers» norteamericanos, además de su vida trajinante y aventurera, puede exhibir la cédula de científico que le ha dado su dedicación al estudio de la vida de los insectos.

Una víctima de los impuestos

Fallece de un ataque cardíaco cuando supo lo que tenía que pagar al fisco

San Giovanni Rotondo (Italia).—Antonio Ricciardi, de 80 años de edad, ha fallecido a causa de un ataque cardíaco en la oficina de Rentas Internas, cuando un funcionario le informó que tenía que pagar una suma bastante elevada, por impuestos atrasados.

Ricciardi había acudido para pagar su cuota bimensual. El funcionario le informó entonces que habían sido revisados sus ingresos y que la cifra que había en concepto de impuestos era muy elevada. Cuando le indicó la suma, Ricciardi cayó al suelo como si hubiese sido fulminado por un rayo y falleció inmediatamente.—EFE.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755



MYLENE DEMONGEOT

Esta es Mylene Demongeot, nueva estrella francesa con categoría de gran figura internacional del cine. En Francia goza ya de una popularidad extraordinaria y estos últimos meses ha estado en Italia donde intervino en el rodaje de la película «Bajo diez banderas». Mylene Demongeot, de cuyo atractivo da fe este primer plano, puede ser una de las primeras estrellas del cine europeo.

Aquí, Madrid

Por la ruta de los viejos cafés

CÓMO NACIERON

I

Poco a poco van desapareciendo de nuestra orografía. Son los viejos Cafés. Todo el mundo los llama así. También he oído decirles «Cafés de viejos».

Son los que tuvieron su época de oro a últimos y principios de los dos siglos. Son los que ahora continúan luciendo con las mismas bombillas de entonces. Son los tamizados y discretos cafés de antes que siguen incorporados a nuestra villa. Aunque sea con un puesto meramente honorífico. En respeto a lo que fueron.



Tristes. Amortiguadas sus luces, no pueden competir con los resplandores de fuera. El polvo de los años. Una historia larga en las mesas. Bien de nombres muertos, en los veladores de mármol. Son aquellos cafés, estos que ahora se extinguen sin ruido. Desaparecen confundidos. Con la sencillez que mueren los viejos. Y casi se nos antoja lógica.

Ya quedan pocos en Madrid. Y los que existen están siempre vacíos. Nadie tiene tiempo para dejárselo entre la mesa y el diván. Un diván de todos. Y todos aprendieron en él. Es una pena que tengamos que darles el adiós. En ellos, en los viejos cafés, es en uno de los difíciles sitios donde puedes encontrar un rincón tranquilo, que llega a parecerte tuyo. Y allí, bajo tu sombrero, al lado de una mampostería de escayola, soñar un rato...

EL NACIMIENTO DE LOS CAFES

Y hoy he soñado con los viejos cafés. Luego he salido a dar un paseo siguiendo su ruta. ¿Quieres acompañarme? Te estaba esperando...

—¿Sabes que los cafés, los primitivos y ahora ya muertos o viejos cafés, tuvieron su origen en las botillerías? Sí; unos establecimientos de paredes húmedas, De ladrillos y candiles macilentos. Con sillas y mesas de madera...

Las primeras nacieron allá por el XVIII. La de Valbares en 1796. Después la de Canosa, la de Carretas y otras que acabaron convertidas en cafés. Así empezó todo hasta llegar a las actuales «boites». Por cierto, la primera sala de fiestas de Madrid se refugió en el Palacio del Hielo.

Allí reinaba el orden. Para cada cosa su sitio, o su clima, que es lo mismo.

Una de aquellas botillerías que fue la de Pombo, luego café hasta 1949. Y mientras tanto domicilio de la tertulia de Ramón Gómez de la Serna. Después, «Almacenes Pombo». Sí. Estamos en Carretas. Mira: Ahí estaba. Donde esa tienda de artículos de piel.

SATELITES DE SOL

—Pero ahora salimos a la Puerta del Sol. ¿Quieres que demos una vuelta a la «plaza»? Por aquí había muchísimos cafés. Algunos todavía quedan. El «Levante», por ejemplo, con la sala de billares, arriba. En medio... lugar propicio para la búsqueda de horas alquiladas. Y en los sótanos alguna que otra tertulia. Al lado estaba el «Lorencini», sí; entre Carretas y Espoz y Mina. Luego se llamó de «Las Columnas». Más tarde «Londres» y, por último «Puerto Rico». Ahora es una tienda de recuerdos. Es lo mismo que no seas extranjero. Qué vivas o no en Madrid. Es difícil que no se te antoje algo de ella.

En cuanto crucemos la Carrera de San Jerónimo, pasaremos por donde estaba el Imperial. En él, y cuando ya era «La Montaña», resultó manco por un bastonazo Valle Inclán. Cliente también del «Colonial», aquí, esquina a Alcalá, donde ves la Caja de Ahorros.

—Este, casi junto al que te digo, es el Universal. Era el café de los progresistas. Y se llamó «de los espejos». Si te parece bien entramos. Por las tardes y hasta el cierre, hay orquesta. Por las mañanas, desayunos de chocolate y café... Pero será mejor que sigamos. ¿No crees? Atravesaremos Montera, Carmen y Preciados. Entre esta y Arenal había dos cafés. El de Correos y el Oriental. Ahora hay unas sederías y un «1 X 2», donde se prueba la suerte con el fútbol. También el de María Cristina, que estaba siguiendo Arenal hacia la Plaza de la Opera, ha desaparecido bajo una tienda de modas.

Si quieres lector, podemos continuar nuestra ruta por esta calle. Y subir por Santo Domingo, hasta San Bernardo. Y luego seguir el camino de las Glorietas. Pero tal vez desees descansar, o tengas algo que hacer. Si te parece quedamos citados para mañana... Aquí mismo.

MERCEDES CHIVELET

SEVILLA

AÑO XVIII — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 7.966

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

SABADO 20 DE FEBRERO DE 1960

Una partitura inédita de Beethoven aparecida en Moscú

ESTOCOLMO, 20.—Informan desde Moscú que una partitura inédita de Beethoven, que data del año 1802, ha sido hallada en un archivo de la capital soviética, cuando se procedía a una limpieza de documentos. La partitura había sido comprada por un compositor ruso en Viena, en 1927 y la vendió en Moscú a Mijail Villergorsky, músico ruso, quien la guardó, sin que se supiera nada de ella hasta ahora, desde hace más de cuarenta años. (Efe).

Sentencia cumplida

En la mañana de hoy, día 20, ha sido ejecutada la pena capital impuesta en sentencia firme a Rafael Romero Peña y Rafael Pino Cordón, como autores de un delito de atraco a mano armada, con ocasión del robo del que resultó muerto un guardia de la Policía Armada, hecho ocurrido el día 3 de noviembre del pasado año en un hotel de esta capital.

Telegramas de felicitación a la reina de Inglaterra

Figura entre ellos uno de S. S.

Un astrólogo francés predice que el niño será algún día rey

Londres, 20.—El tercer hijo de la reina Isabel, nacido ayer, pesó al nacer tres kilos y 260 gramos, según anuncia hoy el Palacio de Buckingham.

El primogénito de la soberana británica, príncipe Carlos, pesó 3,345 kilos y su hermana, la princesa Ana, 2,721.—EFE.

Londres, 20.—Un boletín facilitado en el Palacio de Buckingham informa que la reina Isabel ha pasado una noche muy descansada y el recién nacido se encuentra «muy bien». El boletín está firmado por el doctor John Peel, tocólogo de la soberana, Lord Evanns, y sir John Weir, sus médicos personales, así como por el doctor Wilfrid Shel, puericultor.—EFE.

FELICITACION DEL PAPA

Ciudad del Vaticano, 20.—Su Santidad Juan XXIII ha enviado un telegrama de felicitación a la reina Isabel de Inglaterra por el nacimiento de su tercer hijo, según se anuncia en la oficina de Prensa vaticana. El texto del mensaje no ha sido hecho público.—EFE.

DE GAULLE LE ENVIARA UNA CAJA CON FLORES

PARIS, 20.—Una enorme caja con flores para la reina Isabel ha sido enviada por el presidente De Gaulle con motivo del nacimiento del tercer hijo de la soberana inglesa.

UN SONAJERO DE 500 DOLARES

NUEVA YORK, 20.—Una casa comercial norteamericana, cuyo nombre no ha sido revelado, regalará a la reina Isabel II de Inglaterra, para su nuevo hijo, un sonajero de oro de catorce kilates, valorado en 500 dólares. (Efe).

¿EISENHOWER, PADRINO?

WASHINGTON, 20. — La Casa Blanca, por medio de su portavoz, James Hagerty, dice que carecen de fundamento los rumores circulados en el sentido de que el presidente Eisenhower apadrinará al nuevo vástago de la reina Isabel de Inglaterra.

Cuando se le pidió que hiciera un comentario sobre el particular, Hagerty se limitó a decir: «No sé nada. He oído tales conjeturas, pero eso es todo». (Efe).

HOROSCOPO DEL RECIEN NACIDO

París 20.—Los periódicos de esta capital publican hoy horóscopos sobre el príncipe británico recién nacido. Todos predicen que será muy inteligente, vigoroso y dotado de una personalidad magnética.

«París Jour», en una edición especial, señala que su astrólogo ha llegado a predecir que el príncipe será un día rey de Inglaterra.—Efe.

Stevenson, dispuesto a presentar su candidatura por tercera vez

Pero no espera que los demócratas lo nombren candidato

Panamá, 20.—Adlai Stevenson, candidato demócrata a la presidencia en dos ocasiones y en ambas derrotado, ha declarado que si sus servicios fuesen requeridos, está dispuesto a presentar su candidatura por tercera vez.



LA LABOR DE AUXILIO SOCIAL

Muchas veces se siente usted molesto cuando, a la entrada de un campo de fútbol, le reclaman una peseta del emblema de Auxilio Social. Pero, sobre su gran labor diaria, tan callada y eficazmente cumplida, cuando llegan ocasiones como esta coyuntura que ahora vive Sevilla a causa de la riada, en la primera línea del socorro al necesitado y la abnegación en el servicio aparece siempre Auxilio Social.

En los grabados, dos momentos de la distribución del desayuno esta mañana a los damnificados por el temporal.—(Foto Sánchez del Pando.)

La situación creada por el temporal puede calificarse de tranquilizadora

Mil viviendas de tipo social, para pueblos de la provincia

El caudal del río sigue siendo muy elevado por el agua recogida a lo largo de su cuenca

La lista de donativos de la campaña pro suburbios se ha visto hoy incrementada por nuevas y valiosas aportaciones como comprobará el lector en otro lugar de este mismo número. Sabemos que la iniciativa ha obtenido una espléndida acogida en todos los sectores ciudadanos y Sevilla va a dar la más clara muestra en esta ocasión de su alto espíritu de solidaridad cristiana en una definitiva batalla por terminar con este grave problema, lacra y afrenta para la ciudad. Las últimas inundaciones, con su sello de angustia, han puesto de relieve la necesidad perentoria de terminar con estos problemas para que nuestra preocupación por futuras riadas discurra por otros cauces, no por los que afectan a la vida y la seguridad de las personas.

Para nuestra tranquilidad, la mejoría del tiempo acusada ayer abrió una pausa que, si no permite bajar la guardia, al menos representa un respiro. Esta mañana nos hemos entrevistado nuevamente en su despacho oficial con el ingeniero don Toribio Villalobos, comisario de aguas del Guadalquivir, quien nos ha expuesto la situación actual, que puede resumirse así: situación estacionaria sin peligro de momento. El Tamarguillo y el Guadaira, en efecto, continúan casi a su nivel ordinario. El Guadalquivir, en cambio, mantiene un elevado caudal con una velocidad de desagüe de cuatro mil metros cúbicos por segundo en Sevilla, tres mil cien en Alcalá del Río y dos mil quinientos en El Carpio, nivel que se mantendrá por todo el

(Continúa en segunda página)

Violento discurso de Nasser en Hama

"Liberaremos Palestina y recuperaremos nuestros derechos con nuestras propias manos"

LONDRES, 20. — El presidente Nasser ha declarado ante una multitud de sirios reunidos en Hama, que «liberaremos Palestina» y «recuperaremos nuestros derechos con nuestras propias manos». Su discurso, que ha sido el más violento de los pronunciados hasta ahora durante su jira por Siria, fue retransmitido por las radios de El Cairo y Damasco.

EL CAIRO, 20. — El presidente Nasser, en su discurso pronunciado en Hama, dijo, entre otras cosas, que «la unidad árabe o el nacionalismo árabe es solamente el comienzo de una total unidad de los pueblos árabes, la liberación de Palestina y la redención de los derechos del pueblo palestino».

«Con este fuerte y gran pueblo —añadió—, con estos militantes, estamos seguros de alcanzar, Dios mediante la liberalización de todas las zonas robadas a nuestro país y restaurar la unidad árabe a su posición natural».

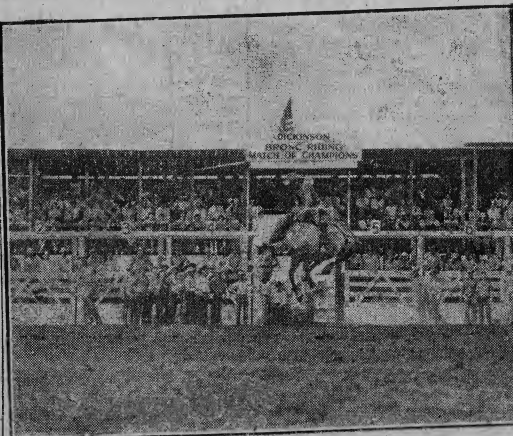
«Los días en que los derechos de los árabes se ignoraban por completo han pasado definitivamente, así como los tiempos en que las grandes potencias los consideraban como marionetas y a los que sólo cabía dar órdenes. Todos estos tiempos ya están ya pasados. Ahora nosotros podemos hablar y actuar». (Efe).

Adenauer mejora

Bonn, 20.—El restablecimiento del canciller Adenauer, aquejado de gripe, está haciendo buenos progresos, según se informa oficialmente, esperándose que reanude su vida oficial la próxima semana.—EFE.

EPIDEMIA EN HOLANDA

Amsterdam, 20.— La gripe asiática se está extendiendo rápidamente por Holanda, con carácter de epidemia.—EEF.



RODEO EN LA PLAZA DE TOROS

Mañana domingo se celebrará en la Plaza de Toros de nuestra ciudad un auténtico rodeo americano organizado por miembros americanos de las bases de utilización conjunta hispanonorteamericanas. El festival tendrá carácter de beneficio a favor del Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder e incluirá todas las pruebas típicas de esta clase de competiciones. Actuarán también una banda típica del Oeste americano. La duración del festival será de dos horas y comenzará a las cuatro de la tarde, con el desfile de los jinetes participantes, a cuyo frente irá el comandante americano de la base conjunta de Morón, coronel Henry C. Godman, que tomará parte en el rodeo. James (tex) Calvert, de Tejas, ha llevado la dirección técnica del festival, asistido por otros entusiastas colaboradores, entre ellos los esposos Crossley cuyo hijo de siete años, William (Paco) Crossley, participará asimismo en el gran rodeo.

Declaración favorable a Chessman

Un taxista inglés asegura que un soldado norteamericano le dijo que había cometido varios delitos atribuídos a Caryl

Sacramento (California, Estados Unidos), 20. — El secretario de clemencias del gobernador de California ha recibido una información de Londres, según la cual un *conductor* de taxi ha dicho que uno de sus pasajeros admitió haber cometido algunos delitos de «luz roja» atribuídos a Chessman. El pasajero en cuestión —según ha dicho a los periodistas el secretario de *Prensa* del gobernador, Hale Champion— era un soldado norteamericano que posteriormente se suicidó arrojándose a un tren.

Aunque estas manifestaciones del taxista inglés no han podido ser confirmadas, la Policía británica —que interrogó al taxista— dice que no hay ninguna razón para creer que el citado conductor no haya dicho la verdad.—EFE.

«» «» «»

Montevideo, 20.—Los estudiantes universitarios proyectaban manifestarse contra el presidente Eisenhower, durante su visita al Uruguay, portando pancartas, en las que se leerían las palabras «asesino» y «verdugo», «vuelve a casa», si Caryl Chessman hubiese sido ejecutado, ha sido revelado en círculos generalmente bien informados de esta capital.

Dichos círculos señalan que se proyectaban tres manifestaciones: la primera de ella el día 2 de marzo.

Las autoridades uruguayas informaron sobre el particular al Gobierno de los EE. UU., porque aunque los manifestantes proyectaban llevar a cabo sus actividades en forma pacífica, elementos comunistas, podrían aprovecharse de la situación para provocar actos de violencia, creando una atmósfera peligrosa para el presidente norteamericano.—EFE.

La "otra" cara del viaje

VER a Kruschev avanzar por el mundo afroasiático —de Nueva Delhi a Rangún y de Rangún a Yakarta, dejando para última visita de su periplo a Pekín—, da la impresión primera de que va a limar asperezas. Son muchas, ciertamente, las que ha creado la agresividad china, edición última que los viejos dragones redivivos con que los aguerridos emperadores hicieron el imperio más vasto de la Tierra. Asperezas con la India, asperezas con Birmania —bien que limadas éstas a última hora con un tratado que fija las fronteras y crea los medios de su revisión periódica—, asperezas con Indonesia... En todas partes por la misma razón o motivo: la minoría china. Hay minorías chinas en todo Asia, o se inventan. Recuerdan las famosas minorías germanas de Adolfo Hitler.

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

Pues bien, algo hay de que Kruschev va a componer lo que Chu En Lai, Kao Kang y Mao han descompuesto. Pero en política no hay amigos ni enemigos absolutos. Y eso hace que su actividad tenga siempre una cierta ambivalencia o polivalencia, la que hacía exclamar a cierto diplomático cínico: «Con dos caras no hay para empezar...»

Tiene una posible, segura, segunda cara el periplo Kruschev. Y bastaría para explicárselo este solo hecho: también Rusia tiene minoría china. En la zona de Wladivostock especialmente y en Siberia. De la reivindicación de la primera zona por parte de los «revolucionarios» chinos —incluidos los comunistas del régimen actual—, es cosa de la que no hay que hablar por sobradamente conocida. Kruschev puede así hablar, como con compañeros de desgracia, al oído de Nehru y de Sukarno. Al fin y al cabo, Rusia es un país admitido públicamente en sociedad, que convive, bien o mal —con coexistencia formulada o no doctrinal y diplomáticamente—, con los mismos occidentales. China es el león enjaulado que está rompiendo ya la jaula y amenaza con su ferocidad incluso a otros leones.

Kruschev sabe una cosa que no olvida: que los neutralistas están igualmente lejos del Este que del Oeste. Y que así como el tiempo trabajaba antes a favor de los comunistas, ahora esta tendencia se ha aminorado o atenuado a favor de los occidentales. La xenofobia en la India frente a los ingleses ha de decrecer en la medida en que se vaya olvidando que un día fue colonia británica; en cambio, el temor a Rusia y a China ha de crecer en la medida en que estas dos potencias son fuentes vivas y permanentes de fricciones próximas. Siendo así, es lógico suponer todo el viaje de Kruschev como orientado bajo la fórmula de «nosotros somos los moderados; los chinos, los intratables».

En este sentido debe pesar en el ánimo del dictador soviético la muy distinta manera con que ha sido recibido Eisenhower y él en la India. Inmensamente más cordial el recibimiento al primero que al segundo, porque, al fin y al cabo, India no ha tenido nunca choques con Norteamérica y ha recibido demasiados buenos auxilios políticos y económicos.

La necesidad, pues, de frenar el ímpetu chino es doble para el Kremlin. No sólo en razón de que el entendimiento con Occidente ha de estar subordinado a que China respete lo que la misma Rusia acepte, sino que la condición para que el comunismo no caiga en el mayor descrédito en el mundo afroasiático ha de ser que Rusia medie y rectifique los errores y los «malos tratos» o «golpes bajos» de Pekín.

Quiere decir que, así como en Oriente Medio existía y sigue existiendo una carrera de competencias entre Rusia y Occidente, en el rincón oriental de Asia la carrera se sostiene entre el oso ruso y el dragón chino, que, no obstante, viajan en el mismo barco y han de entenderse frente al enemigo común.

EL TEMPORAL

(Viene de primera página)

día de hoy en razón del gran caudal de aguas que el río va recogiendo a lo largo de su cuenca y por estar totalmente llenos los embalses en los que, sin embargo, la situación es totalmente normal. El señor Villalobos nos ha insistido nuevamente en que la facilidad de desagüe del Guadalquivir se debe esencialmente a las obras de dragado en él realizadas.

Todos los servicios técnicos se mantienen, no obstante, a punto por lo que pudiera ocurrir, aunque, repetimos, la situación en estos momentos es tranquilizadora. El puerto ha sido abierto a la navegación esta mañana a las nueve.

OTRAS MIL VIVIENDAS PARA SEVILLA

El ministerio de la Vivienda comunicó ayer que, a solicitud del presidente de la Diputación, había decidido conceder otros mil pisos de tipo social, para construir en la provincia, en los términos municipales donde el problema del chabolismo es más acusado.

LLEGAN CINCO BARRACONES

Ayer llegaron a nuestra ciudad cinco nuevos barracones de los cedidos a Sevilla por el Ministerio de la Vivienda y que, como informamos ayer, se montan en Torreblanca y otros lugares.

Estos barracones son, en realidad, magníficas casas prefabricadas, divididas en departamentos unifamiliares. Cada uno de éstos consta de tres habitaciones y servicios.

ACUERDOS DE LA JUNTA ADMINISTRATIVA DEL REAL AUTOMOVIL CLUB

La Junta Directiva Administrativa del Real Automóvil Club de Andalucía, en reunión celebrada en el día 19, acordó aportar a la suscripción pro suburbios, iniciada por el Excmo. señor Gobernador civil de la provincia de Sevilla, la cantidad de 25.000 pesetas, con cargo a los fondos sociales, y al propio tiempo invitar a los automovilistas asociados a que contribuyan particularmente conforme a sus posibilidades.

También fue conocido por los reunidos el proyecto de organización del «Socorrismo en carretera», acordándose colaborar estrechamente con la Cruz Roja Española para llevarlo a la práctica.

LLAMAMIENTO DE LA CAMARA DE COMERCIO

La Cámara de Comercio de Sevilla hace un llamamiento a los comerciantes e industriales de la provincia para que contribuyan con sus aportaciones al éxito de la campaña pro suburbios, para lo cual ha abierto una suscripción en el local donde radica.

DONATIVOS Y OFRECIMIENTOS

Rivalizando en generosidad, nuevas aportaciones y ofrecimientos llegan al Gobierno Civil para hacer frente a las actuales circunstancias, destacando un donativo de ciento setenta y cinco mantas de don Juan Maestre, de Valencia, y otro de una importante cantidad de prendas de vestir para niños por parte de Galerías Preciados. La empresa Pagés ha ofrecido celebrar un festival en la Real Maestranza, y, por su parte, los alumnos del tercer grupo del Curso Selectivo de Peritos Industriales se han ofrecido a prestar su colaboración personal para trabajos de toda índole que puedan ayudar a solucionar el problema de los suburbios.

PRO-DAMNIFICADOS

La Peña Cultural Bética de la calle Feria organiza mañana, con la colaboración del Círculo Mágico Sevillano, una sesión de ilusionismo destinada a recaudar fondos con destino a los damnificados de las riada. En dicha velada intervendrán dos artistas onubenses: Landil y Garday, que generosamente se han brindado a actuar.

¿Ha sido detenido en Madrid el "loco del bisturí"?

Al parecer se trata de un estudiante de Medicina de 19 años

Madrid, 20.—Es probable que el «loco del bisturí» haya sido detenido por la Policía madrileña. Se trata de un estudiante de Medicina, J. D. P., de 19 años de edad, que el día 1 del actual atacó a una muchacha, estudiante de Medicina, en el momento de entrar en el aula de patología, causándole lesiones en la parte superior del muslo derecho. Pocos días después, otra alumna fue atacada de la misma manera. La Policía ha tenido que investigar entre millares de alumnos, hasta localizar a este muchacho, porque llevaba una navaja colgada de una cadena y cuando se enteró de que investiga la Policía, se deshizo de ella. Interrogado, acabó confesando que era el autor de estos hechos, no por que tuviera animosidad contra las muchachas, sino porque consideraba que no debían estudiar, ya que por galantería de sus compañeros ocupaban siempre los mejores sitios en la clase.—

Exposición de libros españoles en Portugal

Lisboa, 20.—El embajador de España en Portugal, don José Ibáñez Martín, y el secretario portugués de información nacional, César Moreira Baptista, patrocinarán una exposición de libros católicos españoles, que será inaugurada en el palacio Da Foz, el próximo día 22 del actual. EFE.

Don Francisco López Estrada, confirmado decano de nuestra Facultad de Letras

MADRID, 20.—Se confirma en el cargo de decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sevilla a don Francisco López Estrada, catedrático de la misma. (Cifra).

Inglaterra erigirá un nuevo observatorio

Londres, 20.—Una nueva estación observatorio, destinada a localizar satélites artificiales análoga a la Jodrell Bank, será erigida en Winkfield, cerca del castillo de Windsor, anuncia el periódico «Daily Telegraph», que en un artículo publicado en primera página, agrega que se trata de uno de los diez observatorios que van a ser establecidos en diversas partes del mundo.—EFE.

Triple alumbramiento

Jerez de la Frontera, 20.—En la clínica María Auxiliadora de la Obra Sindical «18 de Julio», ha dado a luz tres niños, María Josefa Pérez, de 40 años, casada con José Ferrer Iglesias, de 44, de profesión chófer. La madre y los trillizos se encuentran en perfecto estado.

Con la llegada de estos tres nietos, aumenta a nueve el número de hijos del matrimonio.

Se da la circunstancia de que María Josefa se encuentra precisamente en la misma cama en que recientemente se produjo otro triple alumbramiento.—CIFRA.

Solemnes funerales en Madrid por el alma del cardenal Stepinac

Madrid, 20.—Por el alma del doctor Luis Stepinac, arzobispo de Zagreb y metropolitano de Croacia, se han celebrado en el templo nacional de San Francisco El Grande, solemnes funerales. Presidió el Nuncio de S. S., monseñor Antoniutti a quien acompañaban el presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao; ministro de Gobernación, don Camilo Alonso Vega; de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio; ex ministros señores Martín Artajo, Fernández Cuesta y Conde de Vallellano. Asistieron a la ceremonia religiosa numerosas personalidades políticas españolas y miembros del cuerpo diplomático acreditado en Madrid, así como la totalidad de la colonia croata en la capital presidida por el doctor Dragicevic.

En el presbiterio ocuparon lugares de honor el patriarca obispo de Madrid-Alcalá; obispos auxiliares, doctores Lahiguera y Ricote; vicario general castrense, Dr. Muñoyerro.

Durante el funeral la «Schola Cantorum» interpretó música de Perossi. En el túmulo, con la bandera de Croacia, se había colocado la mitra arzobispal.

A la puerta del templo ondeaban a media asta las banderas de España, Croacia y del Vaticano. Terminado el funeral el Nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti, rezó un responso.—CIFRA.

Proyección de "Molokai" en El Vaticano

Roma, 20. — Nueve cardenales y los miembros del Cuerpo diplomático acreditados ante la Santa Sede, han asistido a la proyección preliminar de la película española «Molokai», patrocinada por los embajadores de España y Bélgica en el Vaticano.

Asistieron a la proyección, siete cardenales italianos, el cardenal Copello, de Argentina; el cardenal Agustín Bea, de Alemania; funcionarios del Gobierno italiano, y Vicente Escrivá, que interpreta el papel principal de la película.—EFE.



ALVAREZ QUINTERO.—SOMBRA EN LA NOCHE.

Nacionalidad: norteamericana. Producción; Universal Internacional.—Director: Harry Keller. Argumento: Rosalind Russell.—Color: Technicolor.— Intérpretes: Esther Williams, George Nader, John Saxon.

Esther Williams la popular estrella norteamericana que debe su fama principalmente a la natación y a varios filmes musicales, nos sorprende ahora con una grata muestra de su talento interpretativo dando la atinada versión de una mujer —profesora de música en una escuela de adultos— que se ve acechada por el impetuoso amor de un chico joven, que la envuelve en un lastimoso escándalo. Al mismo tiempo, hay una trepidante intervención de la Policía que investiga el extraño caso de un hombre que asesina a muchachas jóvenes. En este clima, en este ambiente, complicado y difícil, se desarrolla la interesante trama planeada por la actriz Rosalinh Russell que aquí asume el importante papel de guionista, hilvanando una sugestiva acción de altos valores emocionales. El desarrollo de los acontecimientos, bien ligados, van haciendo al espectador vivir de manera apasionante los extraños sucesos que envuelven a la guapa protagonista.

Esther Williams triunfa como actriz naturalísima y expresiva. Le dan adecuada réplica el joven galán John Saxon, que se revela como un gran actor, y George Nader, secundados todos por una interesante serie de tipos juveniles.

El realizador Harry Keller, ha cuidado especialmente el clima de la cinta. Envuelve a los principales protagonistas en un halo de misterio, en el que juegan papel importante las sombras. Las diversas secuencias tienen un irreprochable desarrollo y el inevitable convencionalismo de este tipo de filmes es delicadamente soslayado. Una hábil cámara ha recogido con tino las imágenes en un nítido technicolor.

«Sombra en la noche» es un apasionante filme policíaco-amoroso que nos muestra dos claros triunfos femeninos: el de Esther Williams como actriz y el de Rosalind Russell como afortunada guionista.

FAUSTO BOTELLO

Kruschev, en Bandung

Bandung (Java occidental, Indonesia), 20.—El jefe del Gobierno soviético, Kruschev, ha llegado, a esta ciudad, desde Bogor, acompañado por el presidente indonesio, Sukarno. Fuerzas del Ejército han realizado registros casa por casa en todos los pueblos del campo y en varios de ellos sus habitantes se vieron acordonados por dichas fuerzas fuera de la carretera.

Contestando a un discurso de bienvenida, Kruschev repitió sus habituales ataques contra el colonialismo y prometió su ayuda a países que la soliciten.—EFE.

CARTELES CONTRA KRUSCHEV EN SURABAYA

Surabaya, 20.—En las fachadas de diversos edificios locales han aparecido pintadas frases antisoviéticas y carteles contra Kruschev, que visitará la localidad el lunes.

El jefe de la Policía declaró que se trata de un hecho poco amistoso, pero se negó a hacer ulteriores comentarios.

Surabaya ha sido frecuentemente considerada como baluarte comunistas del país. El alcalde, recientemente elegido, es comunista y en el Ayuntamiento la mayoría de sus miembros son comunistas. Pero desde hace algún tiempo se han registrado actividades anticomunistas.

DOMESTICA. Se ha iniciado el reparto de las Cartillas de Previsión Social del MONTEPIO NACIONAL DEL SERVICIO DOMESTICO. Estas te serán entregadas por el cartero, previo el pago de cinco pesetas.

Comunicado conjunto de las conversaciones de los ministros de Asuntos Exteriores de España y Portugal

Los señores Castiella y Mathias examinaron detenidamente la política de ambos países en los organismos internacionales

Reafirmación de los principios del Tratado de 1939

Al terminar la visita oficial a Madrid el ministro de Negocios Extranjeros portugués, Dr. Marcello Mathias, se ha hecho público, simultáneamente en Lisboa y Madrid, el siguiente comunicado conjunto:

El ministro de Negocios Extranjeros de Portugal, embajador Marcello Mathias, visitó España durante los días 16 al 18 de febrero de 1960, invitado oficialmente por el Gobierno español. Durante su estancia en Madrid, el ministro portugués fue recibido en audiencia por S. E. el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, y se entrevistó con el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, así como con otros miembros del Gobierno y altas personalidades españolas.

En el transcurso de las conversaciones que celebraron los ministros de Asuntos Exteriores portugués y español, acompañados de los embajadores de Portugal en Madrid y de España en Lisboa, excelentísimo señor general Venancio Augusto Deslandes y excelentísimo señor don José Ibáñez Martín, tuvieron la oportunidad de proceder a un amplio cambio de impresiones sobre la situación política internacional. Fue estudiada la posición de cada uno de los dos países de la Península, habiendo reafirmado los ministros, en este particular, los principios del Tratado de 1939, cuya aplicación ha sido de excepcional valor para las relaciones hispanoportuguesas.

Los ministros dedicaron una especial atención al estudio de la política seguida por los dos países en los organismos internacionales a que ambos pertenecen. Reiteraron el firme propósito de los dos Gobiernos de continuar prestándose recíproco apoyo.

La evolución de los problemas del continente africano fue examinada a la luz de las posibilidades indeclinables que recaen sobre los dos pueblos, y de los intereses generales del mundo occidental, así como del principio de la paz y estabilidad de Africa.

Por lo que se refiere a los problemas de la cooperación económica europea, los representantes de los dos Gobiernos reafirmaron la esperanza de que se encuentre, en el transcurso de las negociaciones, cuya realización fue decidida en la reunión de los veinte países celebrada en París el pasado mes de enero, una fórmula que permita un estrecho entendimiento entre todas las naciones de Europa occidental, en orden a asegurar la continuación de la vasta obra de progreso económico y de colaboración internacional que desde 1948 ha sido realizada, con la constante asistencia norteamericana, dentro del marco de la Organización de Cooperación Económica Europea.

En lo que respecta a las relaciones bilaterales luso-españolas, fueron fijadas para el próximo mes de abril las negociaciones destinadas a concluir un nuevo tratado comercial que ajuste el sistema de intercambios y pagos entre ambos países a los compromisos derivados del reciente ingreso de España en la OECE.

Durante la visita fue firmado por los dos ministros un acuerdo aduanero relativo al tráfico entre ambos países por carretera, ferrocarril y ríos limítrofes. En las conversaciones celebradas se estudiaron también las medidas prácticas que, dentro del espíritu del mencionado acuerdo, podrán evitar cualquier demora en el paso de mercancías en régimen de tránsito internacional.

Fue decidida la próxima negociación de un tratado cultural entre los dos Gobiernos. Igualmente se examinaron diversos aspectos de la participación española en las conmemoraciones del V centenario de la muerte del infante don Enrique el Navegante, una de las mayores figuras portuguesas de relieve universal en la historia de los descubrimientos.

Por último, la situación de los trabajadores de ambas nacionalidades que ejercen su actividad en cada uno de los dos países fue sometida a consideración, con el objeto de definir las bases de un futuro convenio de previsión social.

La estancia en España del ministro de Negocios Exteriores de Portugal reafirmó, una vez más, la fraternal solidaridad existente entre los dos pueblos de la Península.

Madrid, 19 de febrero de 1960.

ESTADO Y SOCIEDAD

El Estado, como producto de una ética social, debe alzarse como instrumento al servicio del bien común. Configura el poder político con un sentido misional, que no puede ser mero elemento de dominio de unos hombres sobre otros, sino armonización de la convivencia de todos los que integran la comunidad. Esta armonización no debe suponer uniformismo ni, mucho menos, aniquilamiento de las sociedades intermedias.

Un orden político de convivencia, amparado por un Estado depositario de firme autoridad, tal y como lo dibuja la doctrina del Movimiento, se nutre de la presencia auténtica de la sociedad, agrupada en torno a sus unidades naturales de vida común. Las células familiares, las agrupaciones profesionales, las entidades territoriales, integran, sin perder su propio carácter y autonomía, la estructura de un orden armonioso de participación y convivencia. A dichas unidades naturales se unen, según la necesidad o conveniencia, todas aquellas agrupaciones que por razones económicas, culturales o puramente recreativas, suelen alcanzar vida en el seno de una comunidad. Las entidades apostólicas, motivadas por razones de índole espiritual, que surgen por la dimensión trascendente del hombre, encuentran su acomodo formal en el respeto del orden legal a los derechos eclesiásticos.

Con todas estas formas de agrupación se enriquece el tejido social y las relaciones de los hombres se elevan a dimensiones públicas. Los cauces adecuados de representación deben servir a esta realidad varia, desde un principio de unidad y armonía que dé a cada cual su lugar y atribuciones, dentro de una jerarquía de valores que ha de basarse en elevar lo general sobre lo particular, lo natural sobre lo artificioso, lo verdadero sobre lo falso.

El Estado cumplirá su función ética de servicio a la comunidad cuidando la realización y equilibrio de un orden, el imperio de la justicia, el funcionamiento de los servicios comunes. Para ello necesita de autoridad y eficacia. El aumento de los servicios colectivos que trae consigo nuestro tiempo, la complejidad técnica y la dificultad de una hora universal crítica, implican, con indiscutible lógica, el crecimiento de las fuerzas y atribuciones con que ha de actuar el Estado, no por razones de su divinización, sino por puras necesidades prácticas de una convivencia pacífica y progresiva.

Por ello no creemos buena cualquier tesis que tienda a crear desconfianza en el Estado, como instrumento de servicio al bien común. Porque, precisamente, el Estado necesita su prestigio intacto para servir como garantía ante los grupos sociales lícitos, frente a los grupos de presión parcial o interesada. *La presión, que tantas veces conspira contra la holgura de los cauces populares y trata de subordinar el bien común al particularismo o al privilegio. En nuestro tiempo los grupos de presión actúan, en lo político y en lo económico,* dentro de la dimensión nacional y desde el ámbito internacional. *De ahí que el Estado* necesite de toda su fuerza moral y sea perjudicial una sicología que favorezca la dispersión o la indiferencia frente al ejercicio de las funciones soberanas. El sano ejercicio del poder político por el Estado es la mejor garantía de los derechos de cada uno dentro de la Sociedad y del Derecho, como eje inspirador de una convivencia firme y justa para todos.

(De «Arriba»).



La moda antifrancesa

por Román Escohotado

No soy el primero a quien se le ocurre hacer comparaciones entre dos realidades tan opuestas como la bomba del Sahara y los acreditados modistos de París. Un corresponsal de la Prensa española en la capital de Francia escribía hace poco lo siguiente: «La bomba francesa gusta mucho menos que la moda francesa. En diversos lugares de Europa y América, donde tan celebradas son las creaciones parisinas de trajes y sombreros, ha disgustado profundamente el «hongo» francés. Ha disgustado mucho más que cualquiera de las doscientas y pico explosiones iguales que, anteriormente, han atronado Asia, América y el Pacífico Austral»...

Convengamos que, en los días actuales —excluidos los dulces vestidos y tocados de las damas—, lo que está de moda por el mundo no es lo francés sino lo antifrancés. Es verdad que aún se siguen vendiendo algunos libros en el idioma de Racine para la exportación, y actúan por el mundo media docena de cantantes de uno u otro sexo, tipo Chevalier; pero de ahí no pasa la afición extranjera por productos galos. Y, en cambio, aumenta a cada instante la universal repulsa por las cosas que vienen de París. ¿Será preciso recordar, por ejemplo, la incomprensión del Occidente en el caso de Argelia?

La reacción occidental ante la bomba del Sahara —y uno escribe a poco más de mil kilómetros al norte de Reggan—, me parece, hablando con sinceridad, muy poco razonable. Que a Rusia y a los suyos les inquiete e irrite, es cosa lógica. Pero al resto del mundo debe satisfacernos que una gran nación, inscrita desde siempre y para siempre en la comunidad occidental, se haga más poderosa. Sería censurable la explosión del Sahara si fuera la primera de la historia; es decir; si los franceses hubieran inventado y puesto en marcha tan terrible arma. Pero cuando han explotado ya más de doscientas, y cuando las del Kremlin amenazan a todas las naciones de la Cristiandad, los franceses están en su derecho fabricando la suya. Y tal vez hasta cumplen un deber. En todo caso, ¿no resulta extraño, contradictorio y depresivo para ellos que Francia fuera digna de guardar en su suelo bombas atómicas prestadas y no pueda poseer las suyas?

Todo lo que ahora dicen los ingleses de que China, la roja, se apoyará en la bomba del Sahara para ponerse a fabricar la suya, es por completo absurdo. La China comunista fabricará su bomba tan pronto como pueda, sin tener que buscar antecedentes en el gesto francés, puesto que existen, por desgracia o por fortuna, otros antecedentes más antiguos.

Cuando uno vé, en algún periódico de Londres, caricaturas de De Gaulle con aires napoleónicos, no puede menos de pensar que, al fin y al cabo, el napoleonismo se justifica mucho más en Francia que en Inglaterra.

FRANCIA:

El problema de los salarios, otra vez a la orden del día

Divergencias entre los ministros de Industria y Hacienda

París. (Crónica de nuestro corresponsal).—El problema de los salarios está de nuevo a la orden del día. El Gobierno, reunido en Consejo Interministerial, acaba de aceptar el principio de un aumento general de los numerosos trabajadores y empleados de las industrias nacionalizadas. Las divergencias; que tendrán que ser resueltas en Consejo de Ministros seguramente con un arbitraje del general De Gaulle, afectan solamente al porcentaje y escalonamiento de dicho aumento.

Una seria diferencia opone al ministro de Industria con el de Hacienda, pues el primero firmó un aumento de salarios del dieciocho por ciento escalonado en dos etapas para todos los empleados y trabajadores de las empresas nacionalizadas «Electricidad de Francia» y «Gas de Francia». Como en virtud de una ley de 1958 se garantiza una relación constante entre los salarios de los funcionarios y los productores de las empresas nacionalizadas o paraestatales, el ministro de Hacienda teme y con razón que los funcionarios reivindiquen enseguida un aumento equivalente, cosa que entraría, de ser aceptada, un aumento suplementario de ochocientos millones de nuevos francos para el Tesoro de la nación. Para evitar esto, el ministro de Hacienda pretende que su colega de Industria se vuelva atrás en su decisión, pero este está firmemente decidido a hacer honor a su firma. De aquí el conflicto entre ambos ministros que podría degenerar en graves complicaciones sociales.

En efecto, los sindicatos del «Gas» y de la «Electricidad» de Francia, han dado la señal de alarma sus miembros, que permanecen en estado de alerta, dispuestos a apoyar, por todos los medios, al ministro de Industria, en el caso de que el de Hacienda hiciera prevalecer su opinión. Conviene saber que el ministro de Industria firmó los aumentos de salarios con el acuerdo y visto bueno del jefe del Gobierno. Por eso, en el caso de que se mantengan los aumentos acordados, los funcionarios no tardarán en pedir los mismos amparándose para ello en la reciente ley de 1958, que el Gobierno puede ignorar, por lo que en los medios bien informados de esta capital no se descarta la dimisión del ministro de Hacienda y Asuntos Económicos, que no puede aceptar nuevas cargas de tal envergadura, porque pueden poner en peligro el éxito del plan de estabilización. El ministro de Hacienda admite un aumento del sueldo de los funcionarios limitado al cinco por ciendo y escalonado en dos etapas.

Por otro lado, los patronos de las industrias metalúrgicas, ofrecen, igualmente, a los trabajadores un aumento del ocho por ciento de sus salarios, escalonado también en dos fases. Pero los representantes de los seiscientos mil asalariados de la metalurgia, reclaman un aumento, del dieciocho por ciento, también en dos etapas. El último aumento de salarios en esta industria, la más importante de Francia, se realizó hace justamente un año en febrero de 1958, la ruptura, de negociaciones entre patronos y obreros de la metalurgia, junto con la crisis latente en las empresas nacionalizadas, en los sindicatos de funcionarios y, sobre todo, en el mundo rural, agudiza el problema social.

ANGEL ROSELLO

¡AMA DE CASA! Por el Servicio de Correos le será entregado el libro de ama de casa. Se ha iniciado su reparto, con el precio de cinco pesetas, por libro.

Aquí, Madrid

Por la ruta de los viejos cafés

Siguiendo las glorietas

II

El café de Santo Domingo tiraba de sí hacia «Ancha», donde aún se suceden viejos cafés. Algunos, por satisfacer a los estudiantes que antes se reunían en las aulas de la Universidad Central, comenzaron a fabricar bocadillos en serie. Tras de ellos vinieron las cervezas. Y al final acabaron convertidos en freidurías, que ha sido necesario revocar y «modernizar». Así han ido camuflándose estos viejos cafés.

En la Glorieta de San Bernardo hay uno que se llama así mismo «Bar Inglés», pero que todavía guarda sus mesas y los divanes propios de aquella época. Y hasta por las noches alberga a «María Rosa y sus poetas».

Sí, ahora vamos por aquí... No. Será mejor llegarnos hasta Quevedo donde aún quedan dos viejos, viejísimos cafés, que se llenan todas las tardes. «La Estación» y el «Quevedo». Luego, por Fuencarral, salimos a la Glorieta de Chamberí, donde sólo se conserva uno, un poco avergonzado. Con jarrones de escayola y luz amarillenta. Bajando por Luchana estamos en Bilbao. Aquel es el Comercial, otro que aún vive. En él se reunían César González Ruano, Samuel Ros, Fernández Cuenca... Es de los que también se abarrotan de público, no siempre joven, que contempla por los grandes ventanales todo el movimiento urbano como queriéndose zafar de él y prolongar sus vidas.

En Fuencarral encontraremos casi enfrente del Hospicio uno. Luego el recuerdo del de Filipinas, el de San Joaquín y el de San Mateo. Ya junto a la Telefónica, uno que se ha reformado. Como uno de esos ancianos que no quieren ir contra corriente.

EL HOY DE AQUELLOS CAFES

No sé, lector. Tal vez empieces a cansarte. Pero mira: ya hemos terminado de andar, si es así. ¿Qué te parece si nos vamos a un café y entre tú y yo reconstruímos un nuevo camino de esta ruta? Podemos ir a Gijón. Allí tendremos un ambiente muy propicio a la charla.

El Gijón es uno de esos cafés viejos siempre jóvenes. Su vida parece prolongarse indefinidamente. Algo parecido les pasa al café «León», cerca de la Puerta de Alcalá. O al «Lion d'Or» antes el «Japonés», donde debutó la Fornarina y tuvo su púlpito Eugenio d'Ors; o al «Oriente», en Atocha, casi esquina a la Glorieta de Carlos V. Cafés que han tenido más suerte que otros de su época. ¡Pobres de aquéllos que ahora se han reencarnado! ¡Más les valiera no haberlo hecho! ¿Crees que no es triste para ellos latir bajo los fríos muros de un Banco? El «Suizo», con la tertulia de Cajal entre sus recuerdos, el «Acuarium», de moda por los años 25 y 35. El «Negresco» y la «Granja el Henar»... Todos convertidos en Bancos. Desconociendo, tal vez, la suerte que han seguido el «Platerías», hoy «Platerías, S. L.» y el Molinero, en la Avenida de José Antonio, utilizado para joyería...

DOS VIEJOS CAFES MUERTOS

Sólo los que vivieron con ellos, y algunos a los que nos hubiera gustado hacerlo, lloramos ahora su pérdida. No hace mucho desaparecieron dos. Viejos, grandes, simpáticos. Cargados de leyenda, a fuerza de ser historia. El de San Isidro y el Varela. Uno antes que otro. Los dos con escasa diferencia. Y los dos han querido guardar algo de su esencia y lo han conseguido.

El San Isidro sigue alimentando a los madrileños. Pero ahora lo hace mecánicamente. Sin parsimonia poética. Sin dejar tiempo al gusto. El supermercado, última forma de la despensa madrileña, ha sepultado al viejo café.

Víctima también del tiempo, y más aún de la lucha contra él, ha sido el Varela, en la calle de Preciados, muy cerca de la Plaza de Santo Domingo. Pero él ha preferido pactar con el enemigo. Adaptarse antes que dejarse vencer: Una cafetería ocupará su lugar. La despedida, entierro y funerales, se le tributó en homenaje póstumo. Una fiesta fin, no un fin de fiesta, fue lo último que presenció antes de claudicar. Tal vez parezca a muchos una cobardía de viejo. Pero él tenía vocación de café, y puesto a elegir, escogió la barra americana. Aquella barra que se inauguró en Madrid en el Máxim's de fin de siglo. ¿Qué poco sabías tú de que abrías la puerta a la muerte de los viejos cafés!

MERCEDES CHIVELET

Una mesa de mármol que mide setenta metros de larga

Kuwait.—Una mesa de mármol que mide 70 metros de longitud y pesa 10.000 kilos ha sido entregada al jeque de Kuwait por representantes de la factoría alemana que la ha fabricado y que ha tardado casi un año en terminarla. El tablero de esta mesa ha sido formado por 22 trozos de mármol especialmente seleccionados por técnicos alemanes en una cantera portuguesa. Junto con la mesa, han sido entregadas por la misma casa cuatro «pequeñas» mesas auxiliares redondas, de 2 metros y medio de diámetro cada una.—EFE.

3.600 millones de pesetas, para préstamos complementarios destinados a la construcción de viviendas

Modificación de las tarifas del impuesto de lujo

El conde de Casa Rojas, nuevo embajador de España en Brasil

Se nombra capitán general de la VIII Región a don Camilo Menéndez Tolosa

Acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia del Caudillo

Madrid.—En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO. Informe sobre la coyuntura económica actual.

Decreto por el que se conceden tres permisos de investigación de hidrocarburos solicitados por la Unión Oil Company of California en la Zona III (Sahara).

Decreto por el que se conceden dos permisos de investigación de hidrocarburos solicitados en la Zona III (Sahara) por las sociedades Hispanic Sun Oil Company y Champlin Oil and Refining Company.

Recursos de agravios. Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES. — Informe general sobre política exterior.

Informe sobre las conversaciones mantenidas con el ministro de Negocios Extranjeros portugués, durante su visita oficial a Madrid, del 16 al 19 de febrero de 1960.

Propuesta de ratificación del convenio sobre seguridad social, acuerdo complementario y protocolo, final, concluídos entre España y la República Federal Alemana.

Propuesta de ratificación del convenio concluído entre España y el Reino Unido de la Gran Bretaña, para la cooperación en los usos pacíficos de la energía atómica.

Decreto por el que se nombra embajador de España en el Brasil a don José de Rojas y Moreno, conde de Casa Rojas.

Decreto por el que se designa embajador de España en Honduras a don Emilio Núñez del Río.

Decreto por el que se designa embajador de España en Costa Rica a don Valentín Vía Ventallo.

Decreto por el que se designa embajador de España en Guatemala a don Angel Sanz Briz.

Decreto por el que se designa embajador de España en China a don Julio de Larracoechea y González.

Concesión de beneplácitos a un jefe de misión extranjera.

JUSTICIA. — Combinación judicial.

Expedientes de personal, extradición, indulto y libertad condicional.

EJERCITO. — Decreto por el que se nombra presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar al teniente general don Fermín Gutiérrez de Soto.

Decreto por el que se nombra capitán general de la VIII Región Militar al teniente general don Camilo Menéndez Tolosa.

Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general de brigada de Infantería al coronel de dicha Arma don Arturo Goñi Rivero.

Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de inspector veterinario del Ejército al coronel de dicho Cuerpo, don José García Bengoa.

Decretos por los que se concede a doña Petra Delgado Arribas, a doña Francisca Diz Fraga, a doña Dolores Chiquirrín Erdociaín, a doña Jerónima Martínez Bueno y a doña Juana Montemayor Gómez, transmisión de las pensiones causadas por don Florentino Rodrigo Delgado, don Manuel Bertolo Díz, don Pedro Arizpileta Chiquirrín, don José Biera Martínez y don Eusebio Martín Montemayor, respectivamente. Expedientes de trámite.

MARINA.—Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del departamento.

HACIENDA. — Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley por el que se declaran exentos de impuestos de Derechos Reales y Timbres los actos y contratos que otorguen las Compañías Iberia, Líneas Aéreas de España, S. A., y Aviación y Comercio, S. A.

Decreto por el que se aprueba el texto refundido de la ley y tarifas de Timbre del Estado.

Decreto por el que se modifican determinados epígrafes de las tarifas para aplicación de los impuestos sobre el lujo, aprobadas por decreto de 7 de marzo de 1958.

Decreto por el que se declara de urgencia la ocupación de determinada parcela para la construcción de la nueva factoría de la Campsa en el Musel (Gijón).

Acuerdo por el que se garantiza la disponibilidad de 3.600 millones de pesetas para la concesión de préstamos complementarios por las entidades oficiales de crédito y demás colaboradoras en la construcción de viviendas.

Expedientes sobre asuntos propios del departamento.

GOBERNACION. — Información sobre asuntos del departamento.

Decretos por los que se deniega la segregación de las entidades locales menores de Nogareja, Pinilla de la Valdería, Pobladura del Yuso, Villallano y Villaescusa de las Torres, y la constitución de las de Santa Eugenia, Olía y Nas.

Decreto sobre construcción de Casa-Cuartel en Soria (capital).

Expedientes de modificación de precios en las obras de construcción de edificios para estafeta-sucursal en el puerto de Sevilla, de comunicaciones en Guecho y de reforma y ampliación en el de Lérida, y de personal y de trámite.

OBRAS PUBLICAS.—Decretos sobre asuntos propios de la competencia del departamento (tres de carretera, cinco de ferrocarriles, tres de obras hidráulicas y uno de puertos).

Expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL. — Decretos y expedientes de obras de construcción de los centros de Enseñanza Media y Profesional de Ciudadela (Baleares) y Guadix (Granada).

Decretos y expedientes por los que se aprueba la ejecución de los campos de prácticas agrícolas de los Centros de Enseñanza Media y Profesional de Baza (Granada) y Burgo de Osma (Soria), y de exención de aportación para la construcción por el Estado de edificios escolares en diversos Municipios de las provincias de Alicante, Cuenca, Granada, León, Jaén y Valencia.

Decretos y expedientes de declaración de interés social de centros privados de enseñanza.

Expedientes de revisión de precios y de personal.

TRABAJO.—Decreto por el que se extiende el subsidio de paro a las reducciones, bien en el horario normal o en el número de días trabajados, por causas económicas o tecnológicas.

Acuerdo por el que se declaran festivos días tradicionales en las provincias de Barcelona, Logroño y Tenerife.

Informes sobre asuntos varios del departamento.

INDUSTRIA.—Acuerdo de adjudicación de dos permisos de investigación de hidrocarburos solicitados en la zona III (Sahara), por las Sociedades Hispanic Sun Oil Company y Champlin Oil and Refining Company.

Acuerdo de adjudicación de tres permisos de investigación de hidrocarburos, solicitados por Unión Oil Company of California, en la zona III (Sahara).

Acuerdo de adjudicación de ocho permisos de investigación de hidrocarburos, solicitados por las sociedades Tidewater y Sohío, en la zona III (Sahara).

Decreto por el que se declaran de «interés nacional» las industrias de aprovechamiento de cenizas de pirita.

Decreto por el que se declara de «interés nacional», a los fines de expropiación, la instalación de una subestación transformadora en Barcelona, por Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A.

Decreto por el que se declara de «interés nacional» el tendido de la línea de transporte de energía eléctrica Majadahonda-Villaverde-Cosiada, de Hidroeléctrica Española, S. A., Saltos del Sil, S. A. y Unión Eléctrica Madrileña, S. A.

AGRICULTURA.— Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Brahojos de Medina y Urones de Castroponce (Valladolid) y de Palacios de Rueda-Quintanilla de Rueda (León).

Informe sobre los daños ocasionados en las islas de Tenerife y La Palma.

Asuntos varios y expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.— Informes políticos y sindicales.

AIRE.—Decretos de adquisiciones de material.

Expedientes sobre adquisiciones de material y franquicia arancelaria.

COMERCIO.— Decretos de admisión temporal.

Asuntos varios.

INFORMACION Y TURISMO.— Decreto por el que se autoriza al Ministerio de Información y Turismo para contratar, mediante concurso, la adquisición de enlaces hertzianos con destino a los servicios de televisión de Barcelona y Madrid.

Decreto por el que se autoriza al Ministerio de Información y Turismo para contratar, mediante concurso, la adquisición de un canal de sonido para completar el enlace hertziano Madrid-Zaragoza-Barcelona.

Decreto por el que se autoriza al Ministerio de Información y Turismo para contratar, mediante concurso, el suministro de material de enlace y microondas para unir las emisoras de televisión del Norte y Sur de España con el resto de las emisoras de la red.

Informe sobre Prensa y Radio nacionales y extranjeras.

Asuntos varios.

VIVIENDA.— Decreto por el que se aprueba la ejecución, por el sistema de contratación directa, de las obras del colector en el arroyo de Pradolongo.

Expediente de obras de la Dirección General de Arquitectura en distintas provincias, por un importe de 23.210.468,71 pesetas.

AMPLIACION DE LA REFERENCIA

El ministro de Información y Turismo recibió a los periodistas en su despacho oficial, a los que amplió la referencia del Consejo en los siguientes términos:

El Consejo de Ministros consideró la propuesta del ministro de la Vivienda para hacer efectiva y rápida la entrega de préstamos complementarios a los promotores acogidos a la legislación vigente.

El Consejo de Ministros, en su deseo de ayudar e incrementar la construcción de viviendas, acordó destinar a estos fines, independientemente de los cinco mil quinientos millones dedicados a subvenciones y a anticipos, la cantidad global de tres mil seiscientos millones de pesetas, asumiendo el Ministerio de Hacienda la garantía de que dicha cantidad sea totalmente puesta a disposición de los préstamos complementarios concedidos por el Ministerio de la Vivienda.

Asimismo se autorizó al ministro de la Vivienda a concertar con las entidades prestadoras, autorizadas por el Ministerio de Hacienda, el sistema más provechoso para simplificar los trámites y para que ninguno de los promotores que obtuvieron su calificación provisional quede sin recibir los préstamos complementarios que en dicha calificación se les concede.

Detención en Madrid de los dirigentes y activistas de una organización clandestina relacionada con Rusia

Habían cometido varios actos de terrorismo

Madrid 20. — Desde hace varias semanas se ha registrado una intensificación de actividades subversivas contra diversos países de Occidente, entre ellos España. Esta agitación se ha traducido en campañas de Prensa y Radio, intentos de penetración terrorista por las fronteras, ultrajes a nuestra bandera en Bruselas, Caracas y La Habana; intentos reiterados y hasta hoy fracasados para perturbar el orden público y producir agitaciones y conatos de paralización del trabajo.

Se tenía conocimiento de que recientemente se había reunido un congreso comunista en Praga al que habían asistido, para rendir cuentas y recibir consignas, los principales dirigentes de la organización comunista clandestina de España y Portugal.

El pasado día 18 se produjo la explosión de un artefacto de relojería en un recinto del Ayuntamiento de Madrid que causó algunos desperfectos. Durante la noche del día 17 se había registrado otra explosión en la calle de Toledo. Las fuerzas de orden público encontraron el cadáver de un individuo que presentaba heridas en el rostro y en diversas partes del cuerpo, entre ellas la amputación de la mano izquierda y de los dedos anular y medio de la mano derecha.

Otros intentos de terrorismo han sido abortados por las fuerzas de orden público. De la Plaza de Neptuno y del pórtico del Museo del Prado se retiraron ayer mañana otros artefactos de relojería, sin que en ninguno de ellos se llegara a producir la explosión preparada.

Como consecuencia de las actividades subversivas relacionadas con estos hechos, han sido detenidos los principales dirigentes y activistas de la organización clandestina, entre los que figura un grupo relacionado directamente con Rusia y con las escuelas soviéticas de subversión.

Se han intervenido explosivos, documentación y numeroso material de propaganda, entre el que se encontraban diversos utensilios de imprimir.

Todos los detenidos, con el consiguiente atestado, han sido puestos a disposición del juez competente. CIFRA.

VI Asamblea Nacional de Acción Social y Patronal

Ayer tarde celebró sesión informativa y esta mañana ha comenzado el estudio de la ponencia "Libertad y responsabilidad de la vida social"

Conferencia del Sr. Garrigues Díaz-Cañabate

Ayer tarde los asambleístas de la VI Asamblea de Acción Social y Patronal, se reunieron en sesión informativa, que presidió el obispo auxiliar de Valencia y secretario de la Comisión Episcopal de Doctrina y Orientación Social, doctor González Moralejo.

Fue leída una Memoria de la Comisión Nacional sobre vida económica, esudios y trabajos de formación y relaciones internacionales. Don Juan Vidal, vicepresidente de la Unión Internacional de Acción Patronal Cristiana, informó de las actividades de dicho organismo, y don Antonio Noguera de Roig hizo lo propio con las de la Federation des Jeunes Patrons, organización no confesional, que agrupa empresarios de seis países europeos.

El secretario técnico de la Comisióón Nacional facilitó un informe, basado en una encuesta realizada sobre la situación económico-social presente, llegando a las siguientes conclusiones: Se ha conseguido con el plan de estabilización la contención de los precios. Con respecto al mes de enero de 1959, tomado como base, el presupuesto familiar ha experimentado un aumento global del tres por ciento, pero el capítulo de alimentación ha descendido en un 6,4. Existe una disminución en el nivel de actividades de las empresas, previéndose una agudización de no adoptarse las medidas oportunas. También ha disminuído la capacidad adquisitiva de los trabajadores por la supresión de horas extraordinarias, primas, etc. El impacto de la estabilización ha repercutido directamente sobre el sector de la economía privada, concretamente, empresarios y obreros.

Representantes de diversas regiones puntualizaron algunos datos, estableciéndose un diálogo de gran interés. *Por último, el representante de Valencia presentó a la Asamblea un proyecto de declaración sobre el actual momento económico y* social, acordándose designar una Comisión para el estudio y redacción definitiva del texto.

LA LABOR DE HOY

Esta mañana, a las nueve, los miembros de la Asamblea oyeron la santa misa, en la iglesia de la Caridad, desayunando después en común en el hotel.

A las once de la mañana se reunieron en sesión de estudio, siendo discutidos ampliamente los puntos primero y segundo de la ponencia «Libertad de responsabilidad en la vida social», celebrándose a seguidas coloquio y discusión sobre los puntos expuestos; para continuar su estudio por la tarde.

CONFERENCIA DEL SR. GARRIGUES Y DIAZ-CAÑABATE EN EL LABRADORES

Anoche, a las ocho, en el Círculo de Labradores, el abogado del Colegio de Madrid don Antonio Garrigués y Díaz-Cañabate dio su anunciada conferencia pública, dentro del programa de actos a celebrar por la Asamblea sobre el tema «Perspectivas económicas y sociales», que abre el plan de estabilización. Presidió el obispo de Jaén, doctor Romero Menjíbar.

Dijo que estabilizar no es sino restablecer el equilibrio económico, cuyo fin puede obtenerse mediante la fórmula de los planes quinquenales —totalitaria y marxista— o los principios de la economía de mercados tal como se viene haciendo en el mundo libre.

Partiendo del proceso inflacionista, el señor Garrigués describe el plan estabilizador, que en España se lleva a cabo mediante las medidas de restricción crediticia, nivelación de la balanza de pagos, atracción de capitales, etc., todo ello con la cobertura de préstamos extranjeros como necesaria masa de maniobra.

Justifica la etapa inflacionista por el vehemente deseo de elevar el nivel de vida del país, y añade que en un país pobre como España la estabilización ha de ir acompañada de ciertas medidas —entre ellas una cierta desgravación fiscal— que estimulen las posibilidades de capitalización, para que los medios de producción puedan verse aumentados en el necesario volumen.

Como elementos necesarios a toda economía próspera, señaló don Antonio Garrigués el aumento de la productividad —racionalización y renovación de utillaje— y el de la moral del trabajo, tema éste que le llevó a hacer diversas consideraciones sobre el estado actual de las relaciones entre productor y empresa y el principio de «pacta observanda».

Finalmente señaló la posición del cristiano en la historia, difícil ciertamente, pues viviendo en un mundo ha de tener los ojos puestos [illegible] el otro. Pero la Iglesia señala la pauta al adoptar medios humanos colocándolos al servicio de su misión sobrenatural.

Al término de su brillante disertación, el señor Garrigués fue largamente aplaudido y muy felicitado.

LOS OBISPOS DE JAEN Y EL AUXILIAR DE VALENCIA CUMPLIMENTAN AL SR. CARDENAL

El obispo de Jaén, don Félix Romero Menjíbar, y el auxiliar de Valencia, don Rafael González Moralejo, cumplimentaron ayer a Su Eminencia en el Palacio Arzobispal.

PROGRAMA PARA MAÑANA EN QUE SE CELEBRARA LA SESION DE CLAUSURA

El programa de la Asamblea Nacional de Acción Social Patronal, para mañana, en que quedará clausurada es el siguiente:

A las 9, santa misa, en la iglesia de la Caridad; a las 10, desayuno en común en el Hotel Cristina; a las 10,30, exposición y discusión del plan de actuación y actividades de Acción Social Patronal; a las 12, sesión de clausura con lectura y aprobación de conclusiones, y discursos de clausura. Presidirá el acto, e intervendrá en el mismo, el Emmo. y Rvdmo. señor Cardenal Arzobispo de Sevilla.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DE GERARDO DIEGO

El lunes próximo, día 22 de los corrientes, a las ocho de la noche, en el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad (antigua Fábrica de Tabacos) pronunciará una conferencia don Gerardo Diego, sobre «Antología y ritmo de Rosalía».

CONFERENCIA DEL DOCTOR JAPONES MATSUDA

Hoy, a las ocho de la tarde, en el Club La Rábida, conferencia del catedrático de la Universidad de Osaka, profesor Kiichi Matsuda, sobre «Breve exposición de la historia de la Iglesia Católica en Japón», con proyección de diapositivas sobre «Huellas españolas en Japón».

PROXIMA EXPOSICION DE PINTURA ABSTRACTA VENECIANA

El lunes próximo, a las ocho y media de la noche, se celebrará en la sala de exposiciones del Club La Rábida la inauguración de la Exposición «Ocho pintores venecianos abstractos», organizada en colaboración con la Dirección General de Información. Con ocasión de esta exposición, se celebrarán conferencias y proyecciones sobre asuntos italianos y conciertos de música italiana.

TROPEZONES DICE...



—¡Con tus pensamientos tan elevados, te vas a convertir en una zanahoria!...

Relación de donativos recibidos en este Gobierno Civil con destino a la "Campaña de Suburbios"

Suma anterior, 2.335.765 ptas.

Casa Canales, 2.000 pesetas; empleados de «Seguros Bilbao», 1.000; don José Morón Ruiz y señora, 500; personal oficina A. Sevillana de Caridad, 417; don Rafael Pérez Cotán, 2.000; doña Angeles Castillo, viuda de Contreras, 1.000; Ayuntamiento de Alcalá de Guadaira, 25.000; don Armando de Soto e Ybarra, 100.000; señora de Gutiérrez Delgado, 2.000; M. Navarro Gaulier, S. A., 3.000; funcionarios Delegación Regional de Comercio, 1.910; don Joaquín de la Cruz Díaz, 15.000; don Juan Moya García, 3.000; don Antonio González G. Nicolás, 2.000; Empresa Pagés (Plaza de Toros), 5.000; don Luis Ramírez Pérez, 1.000; don Manuel Pineda Carmona, 500; don José María Benjumea Fernández Angulo, 10.000; don Julián Rodríguez Velasco, 1.000; don Ignacio Molina Fernández, 250; doña Luisa Pérez-Centurión Laffite, 10.000; doña Araceli Benjumea y don José García Carranza, 5.000; don Francisco Sánchez Apellániz y Fernández, 5.000; doña Antonia Díez de Falcón, 100; don Virgilio Falcón y del Campillo, 100; don Fernando Robina Domínguez, 7.000 señora marquesa viuda de Albentos, 1.000; F. A. B., 500; don Zacarías Zulategui Huarte, 5.000; don Martín Zulategui Azagra, 2.500; don José M. de la Cámara y Benjumea, 100.000; Galerías Preciados, 25.000; coronel retirado don Félix Sánchez, 100; Alianza Jesús y María, 1.000; funcionarios Gobierno Civil, 3.500; don Salvio Dalmás Rojas, 1.000; Excmo. señor don Eduardo González Gallarza, 10.000; don Rafael Carrasco Lucena, 100; don Alfredo Calvo, 100; Transformaciones y Explotaciones Agrícolas, S. A. (La Rinconada), 5.000; un padre de familia numerosa, su mujer y diez hijos, 60; don Ildefonso y don Manuel Marañón Sáinz de Rozas, 50.000; don Félix Pascual Chicote (El Torbiscal), 250; don Manuel Beca Mateos, 20.000; don Carlos Beca Iglesias, 5.000; don Enrique Mora Figueroa, 5.000; Unión Territorial de Cooperativas del Campo, 10.000; funcionarios Delegación de Abastecimientos, 2.883; Tejera y Olivares, S. en C., 10.000; Colegio Gestores Administrativos, 1.000; Peyré, S. A., 25.000; Mantequerías Arias, S. A., 5.000 pesetas.

Suma y sigue, 2.828.535 pesetas.

En la Jefatura Provincial del Movimiento

Coloquio sobre el tema "Política de Realidades", presidido por el gobernador y jefe provincial señor Altozano

Continuando la labor de formación de militantes que viene realizando la Guardia de Franco a través de su Departamento de Seminarios, en la noche de ayer tuvo lugar en la Jefatura provincial del Movimiento el acostumbrado coloquio semanal, bajo la dirección del jefe provincial y gobernador civil, don Hermenegildo Altozano.

Con el lema general de «Política de realidades», interviniendo numerosos de los asistentes, el señor Altozano fue explayando y sentando orientaciones sobre cuestiones de interés político general y particular de Sevilla y su provincia.

Dentro de la amplitud del tema fue preocupación particularísima el encauzamiento de los problemas derivados del chabolismo e inundaciones y la colaboración que tanto los organismos del Movimiento como sus afiliados han de prestar a la labor que el jefe provincial dirige.

Estos coloquios, a través de los cuales se mantendrá el necesario contacto entre la primera autoridad de la provincia y los militantes, y que servirá de cauce para recoger las aspiraciones y sugerencias de la opinión pública serán dirigidos por el señor Altozano y jerarquías provinciales, continuando celebrándose semanalmente en la Jefatura Provincial del Movimiento, todos los viernes, a las ocho y media de la tarde.

El director general de Información, en Sevilla

Procedente de Madrid llegó ayer a nuestra ciudad el director general de Información, don Vicente Rodríguez Casado.

Gobierno Civil

Reunión de la Junta Provincial de Construcciones Escolares

Bajo la presidencia del Gobernador civil se ha reunido la Junta Provincial de Construcciones Escolares. Quedó aprobado el plan de construcciones para 1960, al que serán asignados los 33 millones de pesetas a que asciende el presupuesto.

Música

CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL

Mañana, a las 11,45, tendrá lugar en el Teatro Lope de Vega, un concierto de la Banda Municipal, con arreglo al siguiente programa:

La flauta encantada (obertura), Mozart. Romanza en fa (solista Luis Díaz), Beethoven. Der Freischutz (obertura), Weber. Marcha húngara (de la Condenación de Fausto), Berlioz. La viejecita (selección), Caballero; y Mendi Mendiyan (fantasía), Usandizaga.

Visitas al Capitán General

El capitán general de la II Región Militar, don Antonio Castejón Espinosa, ha recibido las siguientes visitas:

Excelentísimo y reverendísimo señor don Félix Romero Mengíbar, obispo de Jaén; don José María López Revuelta, director general de Radiodifusión y Televisión; don Julio Gallego Fernández, delegado de Hacienda de la provincia de Sevilla; don Manuel Medina y Carvajal, marqués de Esquivel; don Antonio Cortés Lladó, doctor en Medicina; don Manuel González Mariño y del Rey, fiscal de la Excelentísima Audiencia Territorial; don Manuel Delgado Aranda, director de Radio Nacional de España, Emisora de Sevilla; don Enrique de la Cerda Díaz, delegado de Auxilio Social; don Luis Gerardo Onieva, delegado regional de Supermercados; reverendo padre don Angel Carrillo Sevillano, misionero Redentorista; don Manuel Franco Pineda, coronel de la Guardia Civil; don Manuel Hita Jiménez, teniente coronel de la Policía Armada y de Tráfico; capitán Mr. Storey, adjunto militar del agregado militar de los EE. UU. en Madrid, y don Fernando Ramos Moreno, director del diario SEVILLA.

PROGRAMAS DE RADIO

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.— Tiranión, Silvano, Peleo, Nilo, Eleuterio, Eadot, Zenobio, Potamio, Nemesio, León, Eugenio y el beato Juan Ogilvie S. J. Misa de Santa María en sábado. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.— Domingo de Sexagésima. Severiano, Pedro, Marimeno, Vérulo, Secundino, Saturnino, Fortunato, Siricio, Servulo, Paterio y Roberto Santhwell y compañeros mártires, S. J. Misa del domingo de Sexagésima. Morado.

HERMANDAD DEL CALVARIO.— Continúa celebrándose a las ocho y media de la tarde, el solemne quinario en honor de nuestro titular el Santísimo Cristo del Calvario, ocupando la sagrada cátedra el reverendo padre José Manuel Benítez, S. J. Mañana domingo a las nueve de la mañana misa de comunión general, a las diez y media función principal y por la tarde a las ocho y media último día del quinario solemne procesión claustral.

EL SEÑOR DE LAS PENAS, DE SAN VICENTE.— Anoche, después de los acostumbrados cultos, se celebró el traslado procesional de tan venerada imagen desde su altar de cultos diarios a la capilla mayor, donde el próximo martes comenzará el quinario en su honor.

VENERABLE ORDEN TERCERA FRANCISCANA.— Se recuerda a todos los hermanos que mañana, domingo tercero, la misa de comunión general será a las 9,30 de la mañana. El ejercicio de la tarde, a las 6,30.

HERMANDAD DEL SANTISIMO SACRAMENTO Y ANIMAS BENDITAS. (Parroquia de San Pedro).—Mañana, domingo, día 21, como tercero de mes, a las nueve de su mañana, se tendrá la misa de comunión y a su terminación exposición con Su Divina Majestad, procesión llamada de Minerva, bendición y reserva. El lunes, como todos los del año, misa en nuestro altar de Animas, por la mañana.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

San Jorge, 27; Dolores de León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2 (Venera); Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; María de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Gamazo, 1; San Vicente, 86; Avenida Cruz Roja, 52; Conde Ibarra, 23; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de Heliópolis; Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Rivera, 139 (C. Aguila).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche.

Pagés del Corro, 18; Nieblas, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Plaza de San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avenida de la Candelaria (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Trajano, 32; Plaza San Marcos, 7; San Jacinto, 97; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramírez de Bustamante, 14 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); Avenida Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria, (Amate); Avenida de Miraflores, 28.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

631

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Figuras y comedias.—8,30: ¡Pim, Pam, Fuego!—8,45: La Era Atómica, revista científica de actualidad.—9: Pan, humor... y chocolate.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata Firf de Semana.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto (Triana). 10,5: Melodías ligeras.—11: Concierto matinal.—12: Programa del oyente.—1: Discomanía.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2: Ultima hora futbolística.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.—3,30: Discos dedicados.—4,30: Carrusel deportivo.—6,30: Programa del oyente.—7,30: Segunda parte de Carrusel deportivo.—8,30: Música para bailar.—9,30: Crónicas deportivas.—9,45: Actualidad agropecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: La tienda de antigüedades.—11: El teatro del aire: «Un curioso accidente», de Carlos Goldoni, interpretada por la compañía de actores de Radio Madrid.—12: Folklore andaluz.—12,30: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—20,45: «Gran desfile», emisión de actualidad.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,15: Resumen de Prensa local.—9,28: De mujer a mujer.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Música selecta.—10,30: Misa para enfermos e impedidos.—11: Lectura de programas y cierre. Sobremesa.—12: Apertura.—12,15: Ritmos y melodías.—13: Su aperitivo con música.—13,30: Con el Betis antes del partido.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local. 14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,30: El disco dedicado.—16: Aires de Andalucía.

Tarde.—16,20: Música y deportes. 18,25: Amigos de Radio Nacional.—19: Charla de orientación religiosa, por el P. Venancio Marcos.—19,30: Hoy canta para ustedes Ana María. 20: Diario local.—20,45: Ritmos de baile.

Noche.—21: «Tablero deportivo», emisión retransmitida desde Madrid.—21,40: Suplemento dominical de la revista deportiva «Campeones».—22: Diario nacional.—22,30: «Noche de verbena», emisión cara al público.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Osuna Llorente.—1: Cierre.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: La tarde hace música.—8,15: Vida infantil.—8,45: Violín mágico. 9. Vida y juventud.—9,30: Música variada.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Cascadas musicales.—10,30: Música en la noche.—11: Noche de sábado. 1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

2: Apertura. Año cristiano.—2,10: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,45: Compases musicales.—3: Programa diez.—7,30: Fiesta en el jardín.—9: Ritmos y melodías.—9,30: Música y canciones.—9,45: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,15: Críticas deportivas.—10,30: Vida espiritual.—11,15: El alma de la música.—11,30: Variaciones.—12,15: La hora azul.—1: Cierre.

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS

A primeras horas de la mañana comenzaron a subir el río los siguientes buques:

De Bremen, la motonave alemana "Hércules", con carga general.

De Canarias, la motonave "Ciudad de Ibiza".

De Barcelona, la motonave "Na vafria", con carga general.

De Bilbao, el vapor "Monte Albertia", con carga general.

Esta tarde remontarán el Guadalquivir los que siguen:

De la mar, el pesquero "Bao", con pesca.

Del Norte, el vapor "Castillo Peñafiel", con carbón.

De Galicia, la motonave "Puente del Puerto", con carga general.

BUQUES SALIDOS

Para Huelva, el vapor "Ita", en lastre.

Para Motril, el vapor "Santiago López", en lastre.

Para Bilbao, el vapor "Cabo Tres Forcas", con carga general.

Para Barcelona, el vapor "Monte Buitre", con carga general.

Para Bonanza, el vapor liberiano "Olivia Whinter", en lastre.

BUQUES EN PUERTO

Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Villa Benz, Rosa Mari, Cali Fornells, Juan Francisco, Villanueva, El Descubridor, Cala Gat, Sac Santander, Rolanseck, Monte Nuria, Virgen de Valme, Ridgefield, Camponegro, Borbeck y los pesqueros Gran Sol, Cardenal Cisneros, Lola, Rosario y Antonio, Boquerón y José Juan.

BUQUES ESPERADOS

De Levante, "Río Tambre", "Cala Encantada" y "Woodford". Los dos primeros con carga general y el tercero en tránsito para tomar carga para puertos del Canadá.

De Canarias, "Melchuca", "Pachina" y "Toralín", todos con general.

De Galicia, "San Julián", con carga general, y "Perla del Río", con maderas.

De Asturias, "José Pumariño", "Gosende", "Ponte Pedrido", "Río Sar" y "Pilaruca", todos con carbones.

De Barcelona, "Chiqui" y "Galdames", el primero con carga general y el segundo en lastre para cargar mineral de hierro para Santander.

De Ceuta, "Cala Bonita" y "Agustín Buades", los dos con carga general.

De Nápoles, "Flora", en tránsito, para cargar para Nueva York.

De Génova, "Grundsunda", en tránsito, para cargar para Nueva York; "Loide Colombia", en tránsito, para cargar para Brasil.

De Cádiz, "Rysbergen", en tránsito, para cargar para Holanda.

De Bilbao, "Monte Coroña", con carga general, y "Cabo Carvoeiro", con general.

De Savona, "Cajal", con sulfato amónico.

De Estocolmo, "Sierra María", con carga general.

De San Carlos, "Pedro Galiana", con carga general.

De Rotterdam, "Arion", con abonos orgánicos.

De Nueva York, "Díaz de Solís", con carga general.

De Tampa, "Campogrande", con abonos orgánicos.

De Málaga, "Mañana", con carga general.

De Marsella, "Aase Nielsen", con carga general, para cargar después para EE. UU.; "Pedro de Valdivia", con carga general, para cargar después también para EE. UU., y "Stig Gorthon", en tránsito, para cargar después para puertos del Brasil.

De El Pireo, "Anjika", en tránsito, para cargar para puertos del mar Negro.

De Porto Torres, "Concordia Sky", en tránsito, para cargar después para Nueva York y Filadelfia.

Para cargar para Yugoeslvia, "Astene II".

Para cargar para Londres "Louise".

Para cargar para Cuba y golfo de Méjico, "Oxmoor".

Para cargar para Halifax, "Pierre L. D.".

Agasajo a don Celestino Fernández Ortiz

Anoche, todo el personal de Radio Nacional de España, Emisora de Sevilla, se reunió en una cena íntima con don Celestino Fernández Ortiz, que cesa como director de la referida emisora y pasa a ocupar el puesto de inspector regional de publicidad radiada.

El agasajo, que se desarrolló en grato clima de cordialidad y compañerismo, fue presidido, con el homenajeado, por el delegado provincial de Información y Turismo, don José Luna Cañizares, y el nuevo director de la emisora, don Manuel Delgado Aranda.

Todos cuantos asistieron al simpático acto dieron a nuestro querido compañero de redacción expresivas muestras de afecto.

NOTAS Y AVISOS

RESIDENCIA SANITARIA «GARCIA MORATO»

Sesiones clínicas

El próximo lunes, día 22, a las ocho en punto de la tarde, se celebrarán en el salón de actos de esta Residencia Sanitaria las sesiones clínicas correspondientes al presente mes de febrero, con arreglo al siguiente orden del día:

Dr. Villar Caso, profesor adjunto de la Facultad de Medicina: «Cáncer primitivo de hígado».

Lo que se pone en conocimiento de los señores médicos, rogándoles su puntual asistencia.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Compañía de Revistas Marujita Díaz, con Paquito Cano y Antonio Riquelme. Clamoroso éxito de «La Princesa Alegría», de Llabrés, Perelló y maestro Montorio. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso film de "suspense" e intriga, en technicolor, «Sombra en la noche». Esther Williams, George Nader, John Saxon. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Quinta semana! Exito apoteósico de «Escucha mi canción», con Joselito y Luz Márquez. Eastmancolor. Autorizada.

* COLISEO. Con calefacción. (25375-21636). Segunda semana. Continua. Debido al largo metraje de la película, los pases serán: 5, 7,30 y 10,30. Formidable éxito. «El albergue de la sexta felicidad». Color. Cinemascope. Tres grandes estrellas en un film inolvidable. Ingrid Bergman, Curt Jurgens. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). Cuarta semana de extraordinario éxito. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe..., pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 5,30 (continua). Novena semana de la producción cumbre de Cecil B. de Mille «Los Diez Mandamientos». Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 11.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Exito clamoroso de la divertidísima producción en cinemascope, Color De Luxe, «Un marido en apuros». Paul Newman, Joanne Woodward, Joan Collins, Jack Carson. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. Segunda semana con gran éxito de la divertida producción Columbia «Babette se va a la guerra». (Brigitte Bardot, Jacques Charrier). Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Tercera semana de éxito. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional por sus escenas de esquí..., divertida por su argumento, «Vacaciones de invierno», por Tony Sailer y María Perschy. Agfacolor. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Emocionante reestreno preferente. «El sexto fugitivo». Tecnicolor. El "suspense" que hiere como un látigo. Richard Widmark, Donna Reed. Mayores.

* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Una película la Warner Bross en magnífico tecnicolor. «Indiscreta», con Cary Grant e Ingrid Bergman. Mayores.

* BECQUER. (27741). Extraordinario éxito. La impulsiva y romántica juventud, juguete de una frívola pasión. «Guaglione» (Bambino), por Mario Girotti y Dorian Gray. Totalscope. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Extraordinario éxito de «Más allá de las lágrimas», con Van Heflin, Mona Freeman, Dorothy Malone, Raymond Massey. Cinemascope. Warnercolor. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Disfrute como nunca viendo la más encantadora de las películas, en maravilloso Agfacolor. «Rosana». Erika Remberg, Gummer Moller. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. El mayor éxito cómico de Vittorio de Sica y Marcello Mastroianni. «El médico y el curandero». Mayores.

* HELIOPOLIS. Desde las 8,30, continua. Una divertida y original película. «Rufufú», por Vittorio Gassman y Totó. Mayores. Unico día.

* RIALTO. (51523). 5, continua. La divertidísima producción nacional, en Filmascope y Eastmancolor, «Luna de verano». Fernando Fernán Gómez, Analía Gadé, Tony Leblanc. Mayores. Anulados pases favor.

* SAN VICENTE. (26555). Segunda semana. Debido al largo metraje de la película, los pases serán: 5, 7,45 y 10,30. Sensacional reestreno preferente. «Con la muerte en los talones». La obra maestra del mago del "suspense". Cary Grant, Eva Marie Saint. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Exito. La extraordinaria superproducción, en cinemascope y color De Luxe, «El hombre del traje gris». Gregory Peck, Jennifer Jones, Fredric March. Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. La película más galardonada y sensacional de nuestro cine. «Molokay» (La isla maldita). Javier Escrivá y Gerar Tichy. Autorizada. Anulado los pases.

VARIOS

* LA TERRAZA. Gran Israel y Lyna, atracción de color, danzas astrocubanas. Ballet Ysa de Alba. Supervedette Maite de Chile. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet internacional de género moderno «Dorian Girls». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

* SOCIEDAD SEVILLANA DE CONCIERTOS. Mañana domingo, a las siete y media de la tarde, gran concierto por la notable agrupación Cuarteto Instrumental de París, con interesante programa. Local de la Residencia de Estudiantes San Hermenegildo. Informes Rioja, 25.

* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

Mañana, Betis - Osasuna

Eizaguirre tiene decidido el equipo y dice que sus jugadores lucharán en Heliópolis con la ilusión de puntuar

"Aún tenemos esperanzas de salvarnos del descenso automático", añade el preparador navarro

Araquistain, el mejor guardameta español del momento. Barinaga, un magnífico entrenador

Desde anoche se encuentra el Osasuna en nuestra ciudad y esta mañana he saludado a mi buen amigo Ignacio Eizaguirre, que está al frente del equipo navarro, como es sabido.

Ignacio me recibió con un abrazo en el vestíbulo del Hotel La Rábida, donde se hospeda la expedición pamplonica, y seguidamente nos sentamos a hablar.

—¿Tienes el equipo decidido? —le pregunté.

—Sí. Jugarán: Eusebio; Larrain, Ciaurriz, Zubiaurre; Marañón, Zoco; Areta, Antonio, Hormaeche, Ruiz y Alberto. Además vienen Olivares, Egaña y Soroa.

—¿Cómo ves el partido?

—Muy difícil para el Osasuna, pero también será difícil para el Betis. Mi equipo tiene empuje y mucha fuerza y viene a Heliópolis a luchar con el máximo empeño con la ilusión de puntuar.

—¿Qué te preocupa más del Betis en estos momentos?



—Todo. El Betis es un buen equipo, con jugadores de categoría en todas sus líneas y está realizando una segunda vuelta magnífica. Tiene en la puerta a un Otero que está en un gran momento, cuenta en la defensa con un central que es extraordinario, Ríos; en la media figura un jugador de mucha clase que es Bosch, y al lado suyo actúa ese gran jugador también, todo temperamento, que es Valderas, y en el ataque... qué te voy a decir yo que tú no sepas: están Del Sol, Vila, Rojas, Lasa, Isidro..., jugadores todos *muy buenos y muy peligrosos. El Betis es un buen conjunto y hay que temerle a todos sus hombres.*

—Dime una cosa, Ignacio: ¿Puede de salvarse todavía el Osasuna del descenso automático?

—Sí. Pero tendrán que ocurrir muchas cosas. Que la Real Sociedad perdiera tres puntos en su campo y no puntuara en Las Palmas y que el Osasuna ganara tres puntos fuera. Esto, dicho así, parece que es muy difícil que se realice, pero si tenemos en cuenta que la Real ha de recibir todavía al Barcelona, al Sevilla y al Betis, no es exagerado pensar que el equipo donostiarra puede perder varios puntos en su campo y esto es lo que anima al *Osasuna abrigar aún grandes esperanzas* de salvación. La afición na*varra está ya casi convencida del* descenso, pero tanto *los jugadores* como yo pensamos que la batalla no está aún perdida y por ello pondremos el máximo afán de victoria en los partidos que quedan.

—Empezando por el de mañana, ¿no?

—Claro. Por eso te dije antes que el encuentro será también difícil para el Betis.

—¿A qué achacas tú la mala situación del Osasuna?

—A que todas las cosas nos han rodado muy mal esta temporada. Es una historia muy larga de contar. Jugadores en rebeldía, jugadores lesionados, actuaciones desgraciadas de otros, goles de suerte para los equipos contrarios... Hemos perdido muchos partidos que debimos ganar.

—¿Se sufre mucho de entrenador, Ignacio?

—Mucho. Sobre todo cuando se prepara a un equipo modesto. Ser entrenador de un club poderoso, donde si se lesiona un jugador hay varios tan buenos como él para salir en su puesto, no es lo mismo que preparar a un equipo que tiene sus titulares contados y cada baja de un titular es un quebradero de cabeza para encontrar el sustituto.

—¿Qué piensas hacer cuando termine la temporada?

—No lo sé aún.

—¿Te quedarás en el Osasuna?

—Quizá, para tomarme la revancha de devolverlo a Primera, suponiendo que no se salve del descenso este año; pero, en concreto, no sé aún lo que haré. Cuando termine la temporada decidiré.

—Te quiero hacer dos preguntas antes de despedirnos: Tú que has sido un gran guardameta, ¿cuál es el mejor portero que tiene hoy el fútbol español?

—Yo creo que es Araquistain. En *mi opinión, será el guardameta del equipo español en los próximos* Campeonatos del Mundo.

—La otra pregunta: ¿Qué opinas de Barinaga como entrenador? Tú estuviste a sus órdenes.

—Es un gran entrenador. Muy bueno. Competente, capacitado y con mucha afición. Su éxito en el Betis era de esperar.

—Bien. Hasta mañana, Ignacio. Después del partido volveré a verte.

—De acuerdo.

Nos dimos otro abrazo, y nos despedimos.

Como verán por las declaraciones, el Osasuna no ha perdido aún las esperanzas de salvarse y piensa luchar con todas sus fuerzas en los partidos que le quedan para mejorar su situación. Esto quiere decir que presentará mañana una fuerte batalla en Heliópolis y que el Betis, por consiguiente, no puede salir confiado al campo, porque cualquier descuido por su parte podría dar paso a la sorpresa. Sorpresa que no se debe producir.

EMILIO VARA



Ignacio Eizaguirre, en un momento de su charla con nuestro redactor-jefe, Emilio Vara. (Foto S. del Pando).

AVISO IMPORTANTE: El plazo inicial de afiliación al MONTEPIO NACIONAL DEL SERVICIO DOMESTICO se amplía hasta el 31 de marzo próximo para todas las servidoras domésticas comprendidas entre los 14 y 65 años. ¡¡AMAS DE CASA!! El título de socio protector del Montepío Nacional del Servicio Doméstico la obliga a la afiliación de sus servidoras a dicho Montepío. Preste su entusiasta colaboración para la rápida afiliación de los mismos en evitación de las responsabilidades a que hubiere lugar, haciéndolo fuera de plazo.

Expectación en torno a la doble jornada matinal de Sánchez - Pizjuán

Existe un generalizado interés por la matinal futbolística de «Sánchez-Pizjuán» dado los alicientes que ofrecen los encuentros Puerto-Sanluqueño y Selecciones Andaluza-Norte de Africa, el primero correspondiente a la Liga Nacional de Tercera División y el segundo al Campeonato Nacional de Juveniles, serie regional.

PUERTO-SANLUQUEÑO

Terminados los entrenamientos de los jugadores portuarios con vistas al partido que tendrá lugar mañana en el estadio «Sánchez-Pizjuán» contra el Atlético Sanluqueño, el preparador gualdinegro ha convocado a los siguientes jugadores: León y Carmet (porteros); Gonzalo, Castillo II y Rafaelín (defensas); Moya, Rosado y Yoyo (volantes), y Aragón, Borrego, Valentín, Idígoras, Díaz y Breval.

Para la composición del once que jugará mañana, la decisión parece ser la siguiente: León; Gonzalo, Castillo II, Rafaelín, Moya, Rosado; Aragón, Valentín, Idígoras, Borrego y Díaz, sin que el puesto de extremo izquierda esté completamente decidido, ya que hay la posibilidad de que éste pueda ser Breval en vez de Díaz.

En cuanto a los sanluqueños, aunque Antonio Pascual, su entrenador, no haya adelantado nada, su composición parece será la misma que jugó el pasado domingo, o sea: Cristóbal; Barba, Pablo, Cortes; Pesquero, Herrerita; Beato, Juan de Dios, Casero, Víctor y Cerquera.

ANDALUCIA-NORTE DE AFRICA

Tras este encuentro entre el «once» gualdinegro y el Sanluqueño, los conjuntos juveniles cerrarán la interesante jornada. Andalucía, tras superar brillantemente la decisiva cita de La Condomina, y teniendo asegurada su participación en la serie final de este Campeonato de España, salta como neto favorito en este choque.

José María Busto, preparando ya la acción de su equipo en la inmediata serie, tiene sometidos a sus jóvenes discípulos a un adecuado régimen de preparación. Mañana domingo el conjunto andaluz mantendrá la alineación que venció a Murcia en La Condomina. Esta es: Molina; Domínguez, Manch e ñ o, Flores; Oliveros, Piña; Asián, Gallego, Guillén, Bancalero y Rivera.

LUCHA LIBRE

El sensacional desquite Gran Mañas - Carlos Moll de esta noche en Santa Catalina

"Esta vez no se me escapará la victoria. Sé que puedo vencerle", adelanta el segundo

Presentación de Agustín y reaparición de Capi

Esta noche, en el Salón de Deportes Santa Catalina, cómodo local, perfectamente acondicionado para estos espectáculos deportivos, tendrá lugar la anunciada velada de lucha libre americana que agrupa cuatro grandes peleas en torno a esa categoría estelar que tanta expectación ha provocado entre el coloso del «catch» andaluz, Gran Mañas, y la más fulgurante estrella del momento librista, Carlos Moll. Se trata de un choque de desquite solicitado por el primero de estos peleadores, después de verse imposibilitado y materialmente arrollado en la pelea que el pasado sábado sostuvieron, Carlos Moll ha sido el primer luchador español que se ha mantenido con éxito frente a Gran Mañas, el primer peleador que ha conseguido eludir el demoledor abrazo de éste y el que más cerca ha estado de derrotarle. Gran Mañas consiguió un resultado de nulo que claramente le benefició tal como se desarrolló aquella pelea. Una pelea que hubiese sido para Carlos Moll si éste —embalado por el éxito, que se presentaba tan claro— no hubiera intentado rematar de manera tan expuesta a su semiinconsciente rival. Pero en aquel combate algo se puso en claro. Y esto es que Carlos Moll puede arrebatar el cetro de la imbatibilidad, que hasta ahora venía sosteniendo Gran Mañas; que este cetro puede cambiar de mano, puesto que Moll hace mucho tiempo que no conoce la derrota.

Refiriéndose a este definitivo duelo de desquite, Carlos Moll ha adelantado: «Sé que puedo vencerle y de qué forma he de batirme con él para que la victoria no se escape. Esta vez lo pienso conseguir». Por su parte, Gran Mañas se ha apresurado: «Tuvo mucha suerte el pasado sábado. Le concedí demasiada beligerancia y no pude recuperarme del golpe en la cabeza que sufrí al caer del «ring». En esta ocasión no podrá eludir mi presa».

Ambos, con moral y conocedores del prestigio que la victoria en esta ocasión ofrece, saldrán dispuestos a batirse sin contemplaciones, a lograr cuanto antes el triunfo que —muy difícil será que no se produzca por vía rápida— ambos persiguen.

En torno a esta sensacional pelea, Organizaciones Lauren Postigo ofrece un monumental programa. Dará éste comienzo con el duelo entre Tagua y el nuevo valor de la libre sevillana Agustín, que será disputado a la distancia reglamentaria de cuatro asaltos de cinco minutos cada uno.

Seguidamente será realizado el sorteo para los combates de eliminación con vistas al título andaluz de los ligeros en el que participan Alvarez, gran favorito; Fernández, Gallardo y Capi, el ex campeón nacional de los medios, que reaparece ante el público sevillano. El sorteo este designará un sólo luchador. El elegido escogerá contrincante. Los dos restantes combatirán en segundo lugar. De estas dos peleas iniciales saldrán los finalistas del breve torneo relámpago. Alvarez, que sumó en la clasificación por puntos que se sigue, obtuvo buena suma el pasado sábado al vencer a Gallardo y Tagua, intenterá en esta segunda jornada mantener su privilegiada posición. Capi es la incógnita, máxime cuando es de prever que ambos lleguen a la disputa de choque final.

La velada dará comienzo a las once menos cuarto de la noche.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

El aficionado al fútbol debe conocer bien el Reglamento

por Alberto Amorós

El problema arbitral es cuestión que se viene debatiendo con insistencia. Recusaciones de árbitros, derrotas del equipo de casa, que se justifican con la labor arbitral, y ésta es la «culpable», etc., etc. Gritos desatinados del público —en general— hacia el colegiado de turno, al cual desde el momento en que pisa la cancha, se le tilda, con grave error, como poco menos que «infalible», etc.... y el hecho en sí, es que muchas broncas que se ganan los colegiados, no la merecen. Y digo no las merecen, porque el público —en general, insisto— desconoce mucho, pero mucho, el Reglamento y ese desconocimiento, le lleva al griterío contra el colegiado, consciente de su honradez y sin el don de la infalibilidad, como mortal, lógicamente.

Salen nuestros colegiados al extranjero y quedan calificados como magníficos. Aquí le censuramos; unas veces con razón, las más sin razón. ¿A qué puede deberse eso? Estimo, que no es «problema arbitral» lo que existe actualmente, sino «complejo arbitral». Veamos: El árbitro español sale al extranjero, como antes indico y allí no tiene la influencia del «qué dirán de él, los informes de los respectivos equipos», sino que actúa, al decimpresionarse de la posible puntuación que pueda obtener, con soltura y acierto, su actuación es equilibrada, es concisa y justa, lo que da relieve al nivel cultural deportivo del colegiado actuante. En nuestra Patria, esa puntuación, ese informe que han de emitir los clubs contendientes, basados —en general— muchísimas veces en la parcialidad, la pasión o defensa del club, les crea un «complejo» que titulo «complejo arbitral», pero no creo mucho en la existencia del problema neto en sí. ¿No sería una buena reforma en este aspecto, el que los informes fuesen emitidos por los delegados del Colegio, como personas imparciales y capacitadas? El hecho de la posible recusación, es causa de temor arbitral, porque el árbitro es un ser mortal y está sujeto, por tanto, a los factores síquicos. Estimo que la cuestión en sí, del informe arbitral, bien merecería una revisión en pro del árbitro y en beneficio del balompié. También el fanatismo de la «hinchada», es causa de ataques despiadados a los árbitros, aunque aquí señale un lema, que me brota casualmente: «A gran fanático mayor desconocedor del Reglamento». Es la regla general, con las excepciones que toda regla puede tener.

Hay en el Reglamento de fútbol muchísimos puntos en sus detalladas reglas que son para algunos desconocidas. Uno de ellos, sin entrar muy a fondo, es la «carga» muy en desuso en nuestro balompié. Cuando un jugador contrario «carga» legalmente a uno del bando local, el árbitro aprecia la legalidad de dicha carga, continúa el juego, y la lógica queda desprendida automáticamente: El desconocimiento del uso y formas en que la «carga» puede producirse, es desconocido para ese espectador, que grita al árbitro por no haber señalado la falta consiguiente, falta que sólo existe en la imaginación del supuesto espectador.

Otro punto es la «carga dada con el pecho», al portero. Es siempre ilegal, ya que en sí es un mero empujón, porque la «carga de pecho», no existe reglamentariamente y en este punto concreto, me detengo, para recordar cuantas repulsas han recibido muchos árbitros, al anular goles producidos de la forma indicada y que el meta fue con el balón dentro de la red.

Quizás muchos aficionados, pero muchísimos, ignoran que existe una nueva disposición en virtud de la cual, los jugadores que hayan salido del terreno de juego, pueden volver al mismo, sin tener que esperar como antes a que el juego esté parado, ahora bien, precisan el oportuno permiso del árbitro, que está atento y vigilante a estas situaciones. El jugador aguarda su entrada en el terreno de juego, situándose sobre la línea de banda y pendiente del gesto del árbitro, autorizándole su entrada. Hemos visto este caso, en muchos encuentros: El jugador lesionado, volvió al terreno, sin estar el juego parado, se hizo con la pelota, marcó gol y los improperios al árbitro subieron de tono y alcance. ¡Es que esos espectadores, sin duda desconocían lo que expongo anteriormente! Y otros muchos casos que iré enumerando en otros comentarios, porque en verdad, a todos nos conviene conocer el Reglamento, árbitros, jugadores y público.

ATLETISMO

EL CAMPEONATO DE SEVILLA DE CAMPO A TRAVES Y EL DE DISTRITO UNIVERSITARIO SE DISPUTAN MAÑANA

Mañana, a las 10,30 de la mañana, y por terrenos que circundan el Estadio Universitario se disputarán las dos pruebas correspondientes al Campeonato Provincial de Campo a Través, en las categorías de juniors y seniors conjuntamente con el Campeonato de Distrito Universitario, pruebas que se desarrollarán sobre las distancias de 7 y 10 mil metros respectivamente.

Esta prueba es de libre inscripción y pueden participar en ella todos cuantos lo deseen, teniendo en cuenta que las edades que incluyen estas categorías son las siguientes, Juniors de 18 a 20 años y Seniors mayores de 21 años.

Organizado por el Club Atlético Universitario en las pistas del Estadio se disputarán algunas pruebas atléticas, muy interesantes por ser orientadoras sobre las posibilidades de los atletas sevillanos.

BALONCESTO

La tercera jornada del Campeonato de Liga de Primera Categoría

La tercera jornada del Campeonato de Liga de Primera Categoría, Trofeo Gonzalo Aguirre, que en el sexto grupo se viene disputando como la participación de los equipos sevillanos, granadino y de San Fernando, reúne en una jornada ha celebrar en la pista del Estadio Universitario de la Macarena a los cuatro equipos que lucharán en encuentros de gran responsabilidad.

En primer lugar y a las 11,30 se enfrentarán los equipos del Granada C. de F. al del Universitario sevillano, y actual líder de la competición y sin dudas el más serio aspirante al triunfo en este grupo. No obstante los granadinos vendrán dispuestos a vender cara su derrota ya que tratarán de huir del incómodo lugar que ocupan actualmente en la clasificación. No le ha de resultar partido cómodo al Universitario, que verá mermadas precisamente en este encuentro sus filas por lesión de Abascal eficacísimo «pivot» quien con su estatura se constituye en terrible amenaza para la canasta enemiga.

Por otra parte el Universitario no puede dormirse en los laureles, ya que en una competición corta como es el presente torneo cualquier fallo es dificilísimo de enmendar.

El partido Bazán de San Fernando, Club Natación Sevilla, es quizá más dramático que el primero, pues ambos equipos se presentan con un partido perdido, y el triunfar en este les representa el no perder las aspiraciones al primer lugar y desde luego el segundo puesto. La Bazán destapose el pasado domingo frente al Granada como un equipo tremendamente eficaz logrando un buen número de puntos, mientras el Natación, demostró todo lo contrario ante el Universitario. No obstante los nadadores son más equipo que lo exhibido y ante la responsabilidad del encuentro que les espera han de rectificar sin duda errores.

En resumen, que el domingo en el Estadio de la Macarena se ofrece al público de Sevilla un magnífico espectáculo deportivo, en el que la emoción no ha de faltar, ni mucho menos la calidad.

Revistas y publicaciones

«ALMANAQUE INFORMATIVO ESPAÑOL»

Por vez primera en nuestra patria se ha publicado—por la Asociación de la Prensa de Barcelona—, un «Almanaque Informativo Español», en donde aparecen todos aquellos datos y hechos que, de un modo discreto y primordial, pueden interesar al hombre de hoy, en las distintas vertientes de sus actividades.

Publicación ésta de larga tradición en numerosos países extranjeros, no se había aclimatado todavía entre nosotros, por lo que el esfuerzo realizado por la Asociación de la Prensa de Barcelona, para subvenir a tan urgente necesidad, es doblemente meritorio, habida cuenta de la premura de tiempo con que hubo de realizarse.

«Almanaque Informativo Español», además de resumir los más importantes datos sobre el calendario, historia y geografía de la Tierra, así como de los monumentos, lagos, ríos, etc. etc., refleja una completa información sobre nuestro país desde su historial a su hotelería y a su turismo y manifestaciones económicas. No podía faltar empero en esta obra y esto es lo que la hace más interesante para el hombre de hoy, el directorio de altos cargos político administrativos completamente al día y pormenorizado en sus menores detalles. Igualmente se acompaña una amplia información deportiva, así como la biografía de los principales toreros que ha habido entre nosotros igual que una amplísima información cinematográfica, tanto nacional como extranjera.

En suma, trátase de una obra de excepcional interés para todos, a precio módico capaz de satisfacer las más firmes exigencias y que constituye además, la promesa de futuros aciertos en sucesivas ediciones.



CLAVES del MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

PRIMERA DIVISION

AGUAS DE MESA Lanjarón
VALENCIA-ELCHE

NESCAFÉ ES UN PRODUCTO NESTLÉ
ESPAÑOL-AT. BILBAO

BRANDY Bobadilla 103
REAL SDAD.-SEVILLA

SAL DE FRUTA ENO
VALLADOLID-BARCELONA

PAÑOS BAMBARA
REAL MADRID-AT. MADRID

RELOJ DOGMA
BETIS-OSASUNA

CALZONCILLO brallip CAMISETA ocean
ZARAGOZA-LAS PALMAS

DESCANSO PERFECTO COLCHON FLEX
GRANADA-OVIEDO

SEGUNDA DIVISION

B.—CADIZ-CORDOBA
H.—TENERIFE-AT. CEUTA
J.—BADAJOZ-JAEN
N.—MURCIA-LEVANTE
S.—A. ALMERIA-S. FERNANDO
T.—HUELVA-EXTREMADURA

ANUNCIOS BREVES

OFERTAS

RECORD en España de puesta en concursos oficiales, Campeonato por número huevos, peso, puesta y rendimientos. Polluelos, pollitas recría Castellana negra, Leghorn. Granja Santa Isabel. Apartado 175. Córdoba.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Usted sabe casi síquicamente cómo manejar todo para lograr mayor armonía y felicidad. Más tarde se le presentará la oportunidad de producir una excelente impresión en una persona de mucha influencia.

TAURO



(Abril 20 a mayo 21). Las influencias planetarias son muy favorables en este momento y su competente socio le hará sugestiones sobre la mejor manera de asegurarse un futuro más feliz y próspero.

GEMINIS



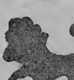
(Mayo 21 a junio 21). Recapitule sus gracias y luego sea amable con las personas que lo merecen. Présteles sus servicios, especialmente a los seres queridos de su hogar.

CANCER



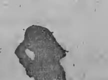
(Junio 22 a julio 21). No deje de escuchar la prédica altamente inspiradora de alguna autoridad espiritual durante la mañana. Luego podrá estar en compañía de buenos amigos y les inspirará y hará que sean más felices.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Vuélvase hacia las normas hermosas bajo las cuales se educó usted y haga planes para seguir esos principios, con fines a vivir una vida feliz y próspera en el futuro.

VIRGO



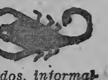
(Agosto 22 a Septiembre 22) Le será posible ahora conseguir los datos que le serán tan útiles en el futuro. Además, frecuente personas que están en condición de enseñarle cosas interesantes y proporcionarle mejores informaciones.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Es aconsejable pensar y meditar profundamente durante la mañana, si quiere cosechar los valiosos beneficios que usted espera. Sea generoso con los que necesitan tremendamente de su ayuda.

ESCORPION



(Octubre 23 a noviembre 21). Es generalmente un buen día para estar con su familia y sus asociados, informalmente, de manera que pueda discutir tranquilamente problemas de mutuo interés.

SAGITARIO



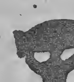
(Noviembre 22 a diciembre 21). Ocúpese de esos importantes problemas que le llaman fuera de su casa hoy. Busque la compañía de personajes poderosos que pueden indicarle el camino hacia mayor felicidad y éxito.

CAPRICORNIO



(Diciembre 22 a enero 20). Mentalmente está usted más activo hoy, pues encontrará mejores métodos para reunirse con la gente que le convenga y aprender más respecto a los más elevados atributos de la vida.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Si quiere usted llegar a una mejor comprensión con todos los demás durante el día, le convendría atender un servicio religioso y escuchar una prédica pronunciada por una alta autoridad espiritual.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Salta para un corto viaje en compañía de algún asociado con destino a un sitio nuevo, encantador, donde pueden discutir problemas de importancia de manera informal y con toda tranquilidad.

La noche del Sábado

Pueblos primitivos en la Era Atómica

¿Qué es un pueblo primitivo? Es difícil hallar la definición ante casos como el de los esquimales

De los «jíbaros», reductores de cabezas ajenas, a los «ainos», que cuidan más bien su bigote, pasando por los extraños "aruntas"



Un bosquimano, «vientre gris», habitante del Africa del Sur.—(Foto Europa Press-Pyresa)

PARIS. (SERVICIO ESPECIAL DE «EUROPA-PRESS»). — Aunque empiecen a parecer un anacronismo, todavía existen tribus que viven en estado salvaje, o casi salvaje. Son casi inaccesibles; unas se han refugiado en regiones que tienen fama de inhospitalarias a causa de su aridez o de su clima riguroso; otras, al ritmo de sus tam-tam, se han ido adentrando en las profundidades de la selva virgen a medida que oían aproximarse los gruñidos y los borborigmos del mundo civilizado. No obstante, algunas de allas supieron aprovechar las ventajas del progreso sin aceptar sus servidumbres. Tal es el caso de ciertos clanes indios que aceptaron residir en perímetros delimitados, muy extensos por cierto—las «Reservas»—, donde se dedican a guardar pacíficamente sus rebaños al tiempo que extraen todos los beneficios posibles del capitalismo más clásico: desde que se descubrieron capas de petróleo en el subsuelo de Arizona, los guerreros Navajos, que llevan todavía el cuerpo pintarrajeado y la cabeza cubierta de plumas, cobran unas «royalties» muy apreciables. Los Navajos no son más de unos ochenta mil en total; y en 1958 cobraron como *«royalties» (derecho de concesión de explotaciones petrolíferas)* unos 100 millones de *dólares. Son* «salvajes»... rentistas. Dan ganas de decir: «¡Quién fuera salvaje!»

Ahbra bien, ¿qué es exactamente un hombre primitivo? ¿Debe calificarse como tal a todo ser humano que no viva en casa de piedra, ladrillo u hormigón, que duerma en el suelo, que no se vista, que coma con los dedos y que ignore la escritura? De adoptarse tal criterio, habría de reconocerse que una buena parte de los habitantes de nuestro universo viven todavía en ese estado. Pero entonces, ¿son primitivos en su esencia los hombres y mujeres que se adornan con tatuajes o vestimentas curiosas, y que consultan a los adivinos? No sería prudente afirmarlo.

Para mayor comodidad y precisión, podría convenirse en que son pueblos primitivos aquellos que no advierten el carácter cíclico de la Naturaleza, que son incapaces de medir el tiempo, y también que practican ciertos ritos crueles y bárbaros (sacrificios humanos, antropofagia); que alimentándose únicamente de caza, pesca y frutos salvajes ignoran la agricultura y aun la ganadería, por desconocer los métodos de domesticación de animales mediante dos operaciones esenciales: la castración de los machos y la cría de las hembras de los mamíferos...

Ahora bien, no puede afirmarse que exista una caza inferior de la que hubieran salido los elementos más atrasados de nuestra humanidad. Por comodidad, algunos atribuyen cierto carácter cualitativo a la distinción entre blancos, negros y amarillos. Pero hay oceánicos particularmente salvajes que son blancos de origen caucásico; y los amarillos dieron al mundo primitivo esos mongolóides que son los esquimales y los indios de América. Por su parte, los negros producen tipos físicos bellísimos, capaces de una evolución intelectual rápida; pero también hay entre ellos grupos muy atrasados, tales como los «Bosquimanos», los «Pigmeos» y los «negritos» de Insulindia.

UNOS PRIMITIVOS MODELOS: LOS ESQUIMALES

Se siente cierto apuro al considerar a los esquimales como seres primitivos porque son unos hombrecitos intrépidos, que soportan temperaturas inverosímiles, y dan pruebas de cualidades de organización, de iniciativa. Pero en los 5.000 kilómetros que van del Estrecho de Behring a Groenlandia, los esquimales siguen viviendo como los primeros hombres del período glaciar.

El estancamiento de ciertas razas primitivas puede explicarse por una pereza, una deficiencia fisiológica, un aislamiento casi absoluto; no es éste el caso de los esquimales. Pero integrarse en el mundo civilizado supondría para ellos no solamente modificar ciertos aspectos de sus costumbres, sino también cambiar de arriba abajo su modo de existencia y, en primer lugar, abandonar la región del círculo polar donde tienen su reino. Porque de no trasladarse allí el confort prefabricado que llevan consigo las exigencias

expediciones polares científicas, no se ve cómo podría vivirse en las tundras y en los hielos flotantes de manera diferente a la de los esquimales. Donde no hay ninguna vegetación no puede pensarse en la agricultura. Los habitantes de aquellas regiones no pueden subsistir si no es por medio de la caza (osos, caribús, aves acuáticas) y sobre todo de la pesca (focas, salmones, etc.). A pesar del carácter muy especial de su alimentación, el esquimal no padece escorbuto porque come crudas la caza y la pesca; razón por la cual se le van limando progresivamente los dientes hasta quedar casi a ras de las encías. Además, el esquimal come enormemente... ¡cuando puede!

El esquimal, acostumbrado a cubrir largas distancias, ya sea en «kakak», ya en trineo arrastrado por perros, no vive habitualmente en los famosos «igloos», chozas edificadas con bloques de hielo. Normalmente, posee una vivienda hecha con piedras y cubierta de tierra cuya única comunicación con el exterior es una especie de túnel estrecho, de tres a cuatro metros, que desemboca bajo el nivel del suelo; *así, es difícil que salga el aire caliente. De costumbres muy apacibles*, el esquimal es *muy sociable*, muy amante de sus hijos, y también de su mujer.

Existen unos cuarenta mil esquimales: quince mil en Alaska, otros tantos en Groenlandia y unos diez mil en torno a la bahía de Hudson y a la peninsula de Labrador. La vitalidad de este grupo primitivo tan particular es verdaderamente impresionante, sin comparación con la de los otros pobladores de las regiones polares. Estos otros están mucho más próximos a la civilización: en las islas Aleutianas, al Sur del Estrecho de Behring, los «Aleutas» (unos tres o cuatro mil solamente) tienen la ventaja de poder pescar en aguas libres y el contacto permanente de las guarniciones norteamericanas les procura numerosos adelantos... Los lapones que viven al Norte de Escandinavia y a orillas del mar de Barentz (unos treinta mil), tienen la facultad de criar en su taiga importantes rebaños de renos y poco a poco esos pastores nómadas se hacen sedentarios.

Sólo el esquimal, que ignora en la práctica la existencia del reino vegetal, sin más útil, ni arma que su arpón, sus flechas y sus anzuelos, prosigue a la manera del hombre primitivo el duro combate en el que ha de triunfar diariamente sobre una naturaleza implacable.

En nuestro siglo se revisan con facilidad las grandes verdades históricas. Así, se sabe que Cristóbal Colón no fue el descubridor del Nuevo Mundo. Los «inventores» del continente americano fueron los asiáticos llegados de Siberia por el Estrecho de Behring o del Extremo Norte, de Atabasca. Los conquistadores procedentes de Europa, y que tenían la supremacía del caballo y de la pólvora, los fueron rechazando hacia el Oeste. Muchas tribus de la época precolombina fueron desapareciendo. Otras, principalmente en los EE. UU., pactaron, como hemos visto, con el progreso. En otras —en Méjico y en el Sur del Continente— cundió el mestizaje y viven «en las lindes» de la civilización. Pocas tribus quedaron en estado salvaje...



Una madre esquimal de la Groenlandia del Oeste.—(Foto Europa Press-Pyresa).

LOS «JIBAROS», LOS «AINOS» Y LOS «ARUNTAS»

Decíamos que no es fácil caracterizar a los esquimales como seres primitivos. En cambio, las características de otros pueblos que habitan la parte central y meridional del Nuevo Continente suscitan menos dudas al respecto.

Los «Lacadones», refugiados en la selva de Méjico meridional, son unos supervivientes de las antiguas tribus Mayas, llevan complicadas cabelleras, huyen el contacto de la civilización y siguen apegados a sus ritos complicados.

Pero más salvajes que ellos son, sin duda, los «jíbaros», que lucharon fieramente contra los conquistadores, en América del Sur asaltando en varias ocasiones las pequeñas ciudades de los colonos, y llegaron a matar en un sólo día a dos mil blancos en Sevilla de Oro.

Rivalizan con ellos en ferocidad sus vecinos los «aucas zaparos», que en 1956 mataron a cinco misioneros norteamericanos. El «jíbaro» es de talla pequeña; lleva por vestido una amplia falda parda; sus largos cabellos negros le caen hasta los hombros, y exhiben en tu torso desnudo unas pinturas de colores chillones. Es muy celoso, a pesar de no poseer vivienda individual. Porque los «jíbaros» viven por grupos de sesenta a cien personas en cabañas inmensas llamadas «jibarías». Casi siempre están en guerra. Con su cerbatana, sus dardos emponzoñados y su machete, el «jíbaro» no sueña más que en cortar cabezas de enemigos para llevarlas colgadas de su cintura, después de haberlas reducido.

Esta costumbre de las «cabezas reducidas» es muy antigua en los «jíbaros», pero el mundo civilizado las ignoró durante mucho tiempo. La primera llegó a Europa en 1862. Para el «jíbaro» esa práctica es una manera de humillar a la víctima, a la vez que constituye un acto ritual: así se apropia del alma de su infortunado enemigo...

UN HOMBRECILLO ARRUGADO Y SUCIO: EL BOSQUIMAN

En Africa quedan relativamente pocas razas en estado primitivo, por lo menos en el sentido en que nosotros lo entendemos. Pero al Sur del Congo belga se hallan los «pigmeos», que son los hombres más pequeños del mundo. De nariz ancha y aplastada, y nalgas en general prominentes, estos negros minúsculos, que no miden más de un metro cincuenta, ofrecen un aspecto bastante lamentable. Se albergan en chozas de hojarasca, de dimensiones exiguas, proporcionadas a su talla; viven de la caza y de los frutos de la selva y están sometidos a todos los ritos de una brujería grosera. Pero dan pruebas de indudable inteligencia en el arte de trenzar pasarelas de lianas sobre los saltos de agua; por esta y otras habilidades útiles, se les compara a veces con la araña. Es una raza que se extingue poco a poco.

El bosquimán, que vive en los desiertos de Africa del Sur (Kalahari), es también un hombre pequeño, de rostro arrugado, con ojos negruzcos profundamente hundidos y cabellos crespos como granos de pimienta. Siempre lleva el vientre sucio y raído, porque tiene la desgraciada costumbre de dormir sobre las cenizas de hogares apagados; por eso los holandeses del Cabo le llamaban «vientre gris»... Los bosquímanes no poseen nada más que unos cuantos útiles y armas que datan de la Edad de Piedra.

Pero en las regiones que habitan estos seres ignorantes, de comportamiento simplista a más no poder, se encuentran cavernas y refugios cuyas paredes están cubiertas de pinturas y grabados prehistóricos, lo cual hace suponer que sus antepasados eran tal vez más artistas... Desde luego, no quedan muchos bosquímanes: unos veinte mil poco más o menos.

ASIA, LA SUPERPOBLADA

En la selva hndú, en las pendientes del Himalaya y en los frondosos bosques de Formosa o Filipinas, se encuentran tribus, en vías de desaparición casi todas ellas, que conservan costumbres bastante extrañas; pero no parece que las haya en estado totalmente primitivo.

Al Norte del Japón y en la isla de Sajalín, se halla un curioso islote étnico de tipo caucásico, o sea, de raza auténticamente blanca: el de los «ainos». Son hombres cabelludos y barbudos, célebres por sus «bigoteras» de madera preciosa. Los «ainos» son hábiles artesanos y buenos ganaderos, cazadores astuciosos y marinos intrépidos. Tienen perros domados para la pesca y saben pasar con sus piraguas a través de las temibles olas de un mar de aguas gélidas y furiosas... ¡Los «ainos» están lejos de ser salvajes!

RAZAS MISERABLES Y CRUELES DE AUSTRALIA: LOS «ARUNTAS»

Hace algunas décadas, en las selvas inexploradas de Borneo y Nueva Guinea existían tribus de cortadores de cabezas que practicaban el canibalismo y la brujería. Pero en la última guerra mundial se modificó tal situación por haberse refugiado en aquellas profundidades selváticas los restos de las tropas y grupos de resistentes que escapaban a la ocupación japonesa.

En cambio, Australia, verdadero continente con grandes extensiones desérticas, parece un lugar naturalmente más propicio para la conservación de las especies humanas primitivas. Sin embargo, no quedan más que unos centenares de «aruntas» miserables que viven en el centro del país.

A juzgar por su desarrollo intelectual, los «aruntas» parecen contemporáneos del hombre de Heanderthal, en el caso de que pudiéramos atribuir gratuitamente a tan ilustre antepasado —muy conocido por cierto —unas costumbres indiscutiblemente absurdas y crueles.

Los «aruntas» no poseen ni cuchillos ni armas como las que se descubren en las excavaciones prehistóricas, y ello demuestra ya su carácter primitivo; pero es que, además, todo parece bárbaro en el comportamiento de aquellos seres famélicos y gesticulantes.

Los «aruntas» se infligen crueldades. El hombre debe arrancarse totalmente las uñas de los dedos pulgares con objeto de que sus manos estén en mejores condiciones para grabar los «totems» en la vida futura.

En cambio, un pueblo tan atrasado posee una gran habilidad para lanzar el «boomerang». Diríase que aquellos primitivos presienten ciertas leyes de la Física y el principio del giroscopio.

¡Lo que no han sido capaces de concebir, ni siquiera levemente, es nuestra noción civilizada de la dignidad de la persona humana!

HENRI CHARNEAUX
(«Europa - Pyresa»).

La noche del Sábado

ANGULO DE HUMOR

EL CERTIFICADO

por Juan Pérez Creus

Anoche estuve reunido con algunos diplomáticos jóvenes y varios periodistas llegados a Nueva Delhi con motivo de la visita del «premier» ruso Nikita Kruschev. A primera vista, parecería lógico que hablásemos de política. Nada más lejos de la realidad. Lo lógico fue hablar de la belleza de las mujeres en los distintos países del mundo y de los precios de los tabacos y los vinos, ya que es sabido —y si alguno de ustedes no lo sabe se lo digo yo—que la joven diplomacia y el alto periodismo no pueden realizarse bien si no es a base de fumar los mejores cigarrillos y saborear las más acreditadas marcas de whisky.

La reunión se prolongó bastante, porque estas noches de febrero están siendo primaverales y convidan a trasnochar. Se prolongó lo suficiente para que alguien —por ejemplo, al dueño de la casa, un agregado francés— le diese por pensar en el súbito encarecimiento que iba a tener tabaco y whisky en la ciudad, caso de prolongarse un par de horas el «party». Fruto de las conversaciones, salieron a relucir algunas historias sabrosas que, poco a poco, iré trasladando al papel para conocimiento de los lectores, pero me permitirán silenciar el nombre de los protagonistas y, más aún, el de los países donde ocurrieron. Porque son verídicas.

EL CERTIFICADO

El joven diplomático, después de haber desempeñado puestos en algunas capitales sudamericanas y europeas, fué enviado a otro continente, cuya zona norte estaba bastante movidita por cuestiones políticas. Su nuevo puesto era un ascenso en su carrera y un acercamiento notable a Europa, pero un alejamiento de lo que a él le había gustado siempre: «Paris la nuit». Estaba furioso, máxime cuando la capital donde actuaba era aburrida, oscura, silenciosa. No estaba el horno para bollos.

Se limitaba, después de cumplir sus tareas, a salir de cuando en cuando de visita para discutir de política, rama del saber humano a la que es muy aficionado, y hacía estas visitas de noche. pues de día el calor, en la época, era asfixiante.

Una noche. al regresar a casa con la madrugada a sus espaldas, tuvo un desagradable incidente. Entró en el jardín de la casa en el mismo instante en que un ladrón intentaba palanquetear la puerta interior de acceso a sus habitaciones. Sin una vacilación, sacó su pistola y disparó por dos veces sobre el caco, que salió por pies a velocidad supersónica.

Nuestro diplomático entró en su casa despertó a la servidumbre, revisó todo y comprobó tras una detenida inspección que nada le faltaba. El latrocinio se había quedado en grado de frustración.

Tres días después, un hombre joven pedía ser recibido insistentemente por el diplomático. Era un tipo mal vestido. pero limpio y de aspecto aparentemente honrado.

—Usted dirá qué desea.

El hombre empezó a titubear y a ponerse colorado. Por fin, habló.

—No me gustaría ir a la cárcel.

—¿Y qué tengo que ver yo con ese legítimo deseo de permanecer en libertad?

—Señor, yo soy el ladrón a quien usted intentó matar hace tres noches?

—Mucho gusto. Yo nó intenté matarle, sino defender mi casa y mi propiedad.

—¿No me va a denunciar?

—De usted depende. Hable.

—Como habrá comprobado, yo no me he llevado nada de su casa.

—No, no me falta nada. Gracias.

—De nada, señor. Necesito un certificado donde haga constar eso.

—No lo entiendo.

—Sí, señor. Un certificado donde diga que yo X. X., no he robado nada en su casa. Lo necesito para que el policía de la calle me deje tranquilo y no me amenace con meterme en la cárcel si no le entrego el cincuenta por ciento de lo robado, como tenemos establecido por costumbre.

EL MATRIMONIO

Esto ocurrió en Europa, en un país atlántico con mucho sol, mucho vino y mucha política internacional a cuestas. Un formidable poeta requirió a un joven de la nobleza de otro país vecino para que reparase una falta a su hija por medio del matrimonio.

—Mi querido amigo. Te doy mi palabra de que no sé quién es tu hija.

—Os conocísteis en Inglaterra hace tres meses.

—Puede ser. Te admiro tanto que si lo que tu quieres es un padre para tu nieto, héme aquí.

Tras la vigésima botella de whisky, el matrimonio quedó concertado. Los dos hombres salieron para la Gran Bretaña, llovía: Ya que esa es la obligación del cielo de aquel país: llover.

La novia, vestida de blanco, entró en la Iglesia acompañada de sus seis damas de honor, todas con sus ramos de flores con cintas blancas.

El novio preguntó a su inminente suegro:

—¿Estás seguro de que ésa es tu hija?

—Espera que esté algo más cerca porque no lo veo bien. Me parece que sí. Cuando el gran poeta hubo comprobado que, en efecto, la novia era su hija, juzgó llegado el momento de hacer un aparte para presentar a los contrayentes.

—Mi hija.

—Mucho gusto.

—Tu futuro marido.

—Ya lo conozco y no me interesa un rábano. Pero nos tenemos que casar.

—Oye, si no tienes inconveniente, ¿puedes decirme donde nos hemos conocido?

—Sí, Aquí, en Princeton Hoad, hace dos meses. Estabas borracho.

—¡Que raro! Antes de casarnos, ¿te importa mucho presentarme a esa chica de tu corte, a la pelirroja?

—Te la presentaré. Se llama Pinky Flolich.

Se la presentó. Se casaron. A la salida de la Iglesia, bajo la tremenda lluvia, esperaban varios coches. El novio se acogió a un paraguas, entró en un coche. También la pelirroja. El banquete de bodas se celebró sin el novio. Tres años después, el gran poeta llamaba a su yerno para comunicarle que, como no había vuelto a ver a su hija desde el día de la boda, aquella sospechaba que no tenía ningún interés en continuar casado y solicitaba el divorcio.

—De acuerdo. Era lo único que me preocupaba, porque así me consideraré también divorciado de Pinky Frolich.

Rueda la bola

El sabio norteamericano profesor Liby ha encontrado una sustancia que disminuirá en la proporción del cuarenta por ciento la absorción del estroncio-90 por las plantas. Se trata simplemente del sulfato de potasa, el cual, puesto en los terrenos sembrados de rábano, ha impedido que éstos asimilen la totalidad del estroncio-90 que cae ahora del cielo en las lluvias radiactivas producidas por las explosiones atómicas.

—o—

Los vecinos de Marlene Dietrich en Hollywood han venido observando que la actriz se «eclipsaba» discretamente todos los fines de semana, trasladándose a un rancho de San Francisco que es propiedad del alemán Rodolf Sieber. Los comentarios han surgido porque dicho señor no es un nuevo conocido para Marlene, ya que se trata de su primer marido, del cual se divorció hace veinticinco años.

—o—

Teniendo sus ceremonias y sus creencias particulares, las iglesias de las tribus de Bantú, en Africa del Sur, tratan de diferenciarse unas de otras. Por ello ponen especial cuidado en los nombres de sus templos, siendo uno de los más conocidos el de «La Iglesia Muerta Africana».

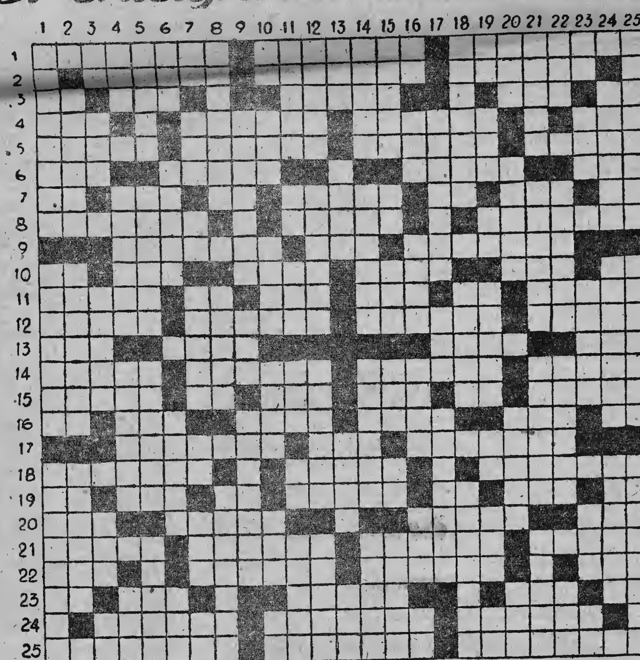
—o—

A partir del día 1 de junio de 1940, la Radio Intelligence Division, de la Comisión Federal de Comunicaciones de los Estados Unidos, descubrió y destruyó 385 emisoras ilegales. El puesto de escucha de la R.I.P. de Portland, Estado de Oregón, fue la que descubrió la emisora secreta alemana en Washington.

—o—

El planeta Júpiter tiene un diámetro once veces mayor que el de la Tierra y pesa más del doble que el conjunto de los otros planetas.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Figura geométrica. Punto de observación. Región española.

2.—Vocal. Partes gordas de la carne. Cuerpo sin vida. Terreno cubierto de olivos. Consonante.

3.—Nota musical. Anillo. Vocal. Cubren con losas. Símbolo del azufre. Escuchar. Símbolo químico del oro.

4.—Pueblo de Alicante. Consonante, Instrumento agrícola (plural). Diminutivo de nombre de mujer. Cifra romana. De esta manera.

5.—Cierto árbol de madera aromática. Ungüento. Exteriorizar disconformidad. Mango de azada.

6.—Sujeto con cuerdas. Dios mitológico. Consonante. Vuelve a asar. Juego infantil.

7.—Negación. Pueblo de Lérida. Siglas comerciales. Letra griega. Consonante doble.

8.—Atrevimientos. Consonante. Expresen su opinión. Ciento. Torcido

9.—Dificultad. compromiso. Dignidad etíope. Exponéis al aire.

10.—Negación. Piadosa. Punto cardinal. Completa, total. Hijo de Adán y Eva. Nota musical.

11.—Cierto árbol. Pronombre personal. Norma establecida. Altar. Repetido, dios de la alegría. Diversión, expansión.

12.—Cartas de la baraja. Largo de la embarcación. Joven. Fabulista griego.

13.—Nombre árabe. Salida del sol o de un astro. El que niega la existencia de Dios. Al revés, contracción nerviosa del rostro.

14.—Hablan. Diminutivo de cierto mueble. Hueso del cuerpo humano. Al revés, falsa divinidad.

15.—Reverencio. Al revés, nota musical. Río español. Junto. Forma de pronombre. Chafan, pisotean.

16.—Interjección arriera. La primera mujer Pueblo de Gerona. Punto de llegada. Toma Divinidad egipcia.

17.—Estrechamiento del cuerpo humano, aproximadamente, en su centro. Junta. Disminuye.

18.—Muy agradable a la vista. Vocal. Instrumento agrícola. Vocal. Mujer que cabalga.

19.—Al revés, conjunción. Asidero. Lengua provenzal. Animal roedor. Nota musical. Constelación. Al revés, nota musical.

20.—Cabeza de ganado. Mujer de cabellos amarillentos. Vocal. Disparos. Propietaria.

21.—Planeta. Distribuir, repartir bienes. Ardid, juego de destreza (plural). Relativo a la vejez.

22.—Abreviatura que expresa continuidad. Vocal. Cierta corporación formada, generalmente, por ancianos. Narración. Vocal. Territorio asiático (al revés).

23.—Al revés, pronombre personal. Demostrativo Consonante. Borracha. Cifra romana. Nombre de consonante. Siglas comerciales.

24.—Vocal. Mástil de la radio. Perfumada. Boca de un volcán. Cifra romana.

25.—En sentido figurado, persona, sagaz para inquirir (plural). Los que quieren ser gracioso, sin conseguirlo. Oficina o despacho de la primera autoridad municipal.

VERTICALES

1.—Cierta ave palmípeda. Mujeres que tienen marido. Enfermedad que deja huellas en el rostro (plural).

2.—Vocal. Ciertos árboles. Declarado nulo. Inanimado. Vocal.

3.—Letras de «lago». Marchado. Vocal. Moralista. Símbolo del azufre. Al revés, nombre de consonante (plural). Al revés y repetido, saliva espesa.

4.—Pecado capital. Consonante. Pone algo en condiciones de utilizarlo para determinado fin. Levantada. Consonante. Al revés, junta.

5.—Gracia en el movimiento. Materiales de albañilería rotos o desechados. Prometidos. Punto cardinal.

6.—Animal plantígrado. Expondrá a la acción del fuego. Vocal. Ave palmípeda. Plural de vocal.

7.—Símbolo del sodio. Al revés, cada uno de los dientes del peine. Afirmación. Botella para conservar calientes los líquidos. Apócope de todo. Plural de vocal. Negación.

8.—Cachorros de animal plantígrado. Vocal. Tratamiento de cortesía. Vocal. Trabajadoras manuales.

9.—Hombre de formas hercúleas. Artículo plural. Rezo.

10.—Al revés, negación. Canción a dos voces. Ciudad europea. Porción de tierra rodeada totalmente de agua. Dignidad del Ejército turco. Al revés, río de Italia.

11.—Cortar árboles por su base. Al revés, nota musical. Río español. Pariente. Terminación verbal. Nombre de mujer.

12.—Junta por la espalda. Título de una obra de Federico Mistral. Elevación. Cerebro electrónico.

13.—Artículo femenino plural. Golpea. Se forma en la leche. Letras de «terror».

14.—Avariento. Utilizad el dinero para compras. Que contiene agua. Conjuntos de tres.

15.—Al revés, pequeño caballo. Al revés, símbolo de sodio. Metal precioso. Junta. Al revés, negación. Vuelvo a asar.

16.—Terminación verbal. Hermana. El primer hombre. Quita la vida. Cierto tejido muy sutil. Campeón.

17.—Continuación del movimiento, aún después de cesar el impulso que lo produjo. Pierde el equilibrio. Continente.

18.—Pagar determinados gastos. Consonante. Vehículo subterráneo. Vocal. Amatoria, relativa al amor.

19.—Contracción. Pueblo de Lérida. Reflexivo. Pinturas realizadas por determinado procedimiento. Apócope de nada. Animal plantígrado. Letras de «rulo».

20.—Pariente. Romanza de ópera. Vocal. Libros. Al revés, pierde el equilibrio.

21.—Ciudad española. Júntese. Obras dramáticas musicales. Bienaventurada.

22.—Hogar. Consonante. Impresiones repentinas desagradables. Simiente del lino. Vocal. Al revés. se entera de un escrito.

23.—Ciudad de Caldea. Sujeto con cuerdas. Vocal. Personas que han perdido el juicio. Vocal. Nombre de mujer. Al revés, abreviatura de doctor.

24.—Consonante. Cogerás, agarrarás. Golpear con piedras. Excesivamente meticulosos. Cifra romana

25.—Nombre de varón. Zurra de azotes. Mezcla de metales en los que está incluído el mercurio.

(La solución, el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Octubre. Asa. Osa. Levante.
2.—Aca. Ramón. Yerno. Uno.
3.—La. Mosca. Alameda. Samba. Er.
4.—M. Cara. Ara. E. Ars. Alif. A.
5.—A. Anímico. Así. Irisado. C.
6.—D. Seu. Partir. Daréis. San. U.
7.—I. T. No. Etica. Omega. Po. D. L.
8.—Aga. Día. Amor. Lima. Pan. Ajo.
9.—A. Bolas. Análogo. Harem. U.
10.—Anna. Iridio. U. Oteara. Isla.
11.—Asir. Moles. Use. Orden. Luis.
12.—Ros. Tenor. Trono. Nadal. Boa
13.—Pío. Reía. Este. Eva.
14.—Ave. Salió. Antro. Sauce Sol.
15.—Sara. Lenta. Oro. Atusa. Ateo.
16.—Eloy. Páramo. A. Oponer. Tasa
17.—O. Alelí. Apostar. Artes T.
18.—Ira. Aro. Uñas. Asea. Aes. Leo
19.—S. T. Te. Traca. Litro. Lt. O. Q.
20.—I. Ibi. Libros. Asomes Iac U.
21.—D. Catorce. Eor. Alimaña. E.
22.—O. Obús. Sen. L. Sor. Edil. D.
23.—Ra. Adora. Sopapos. Peral. Pa
24.—Onu. Mateo. Otero. Red.
25.—Argelia. Ele. Nao. Rapidez.

VERTICALES

1.—Almadía. Aar. Ase. Isidoro.
2.—Oca. Ganso. Valor. Ana.
3.—Ca. Casta. Níspero. Atico. Ur.
4.—T. Mane. Bar. I. Ava. Baba. G.
5.—U. Oriundo. Tos. Latitud. E.
6.—B. Sam. Oilime. Alpere. Oso. L.
7.—R. C. Ip. Aarón Léalo. Lr. R. I.
8.—Era. Cae. Silo. Inri. Tic. Ama
9.—A. Aorta. Derrota. Urbes. A.
10.—Amar. Timáis. E. Amañar. Este.
11.—Sola. Icono. Tía. Opaco. Noel.
12.—Ana. Arara. Urano. Osase. Poe.
13.—Mes. Luso. Tras. Ola.
14.—Ove. Idolo. Enero. Talar. Pon.
15.—Seda. Amigo. Oso. Oasis. Sota.
16.—Arar. Remoto. T. Apreto. Oseo.
17.—M. Siega. Ernesto. Armar R.
18.—Los. Ría. Hada. Auna. Oel. Por.
19.—E. A. Is. Pared. Usera. Si. E. A.
20.—V. Mas. Parana. Cartel. Mer. P.
21.—A. Blasone. Lee. Estiada. I.
22.—N. Aida. Mil. V. Ats. Añil. D.
23.—Tu. Fonda. Subasta. Local. Re
24.—Ene. Julio. Oeste. Pez.
25.—Oráculo. Asa. Loa. Oquedad.

La moda masculina en España

Americana con los talles más altos, caderas más amplias y solapas estrechas

. Barcelona. — La moda que habrán de seguir los varones en España en la próxima temporada, de primavera-verano, según los sastres, es de americanas con los talles más altos que ahora, caderas más sueltas y solapas más estrechas. Los abrigos seguirán cortos, aunque sin la exageración italiana y todos los trajes estarán inspirados en la línea «diavolo», pues la moda masculina, como la femenina, quiere tener nombre. Predominarán también los chalecos de fantasía en colores vivos, tales como el amarillo, el verde y el calabaza.

Todas estas orientaciones son las que parecen desprenderse del primer certamen de la moda masculina celebrado en los salones de un céntrico hotel, que ha reunido una gran cantidad de público, más de mil personas deseosas de conocer los nuevos modelos.

Al acto, que tuvo gran brillantez social, asistieron diversas autoridades, entre las que se encontraban el gobernador militar, general don Angel González de Mendoza; teniente de alcalde don Pascual Graneri, por el Ayuntamiento; señor Jordana, vicepresidente de la Diputación, por la Corporación provincial; el señor González Gil, por el Gobierno civil; señor Forns secretario del Sindicato Textil, y otras autoridades y representaciones.

Este primer certamen de la moda masculina ha concertado en Barcelona a sastres de toda España, en número de unos ochocientos. Mañana por la tarde y por la noche habrán dos nuevas exhibiciones. Luego los modelos serán presentados en diversas capitales españolas y existe el propósito de realizar una gran sesión de gala en Madrid durante el otoño.

Presentaron los trajes masculinos veinticinco caballeros, a los que la organización del certamen da el nombre de exhibidores, que fueron acompañados por una docena de señoritas, las cuales presentaron también trajes de la última moda femenina. El número de modelos masculinos presentados fue de ciento cuarenta y en total se mostraron ciento setenta y dos vestidos. Los trajes han sido confeccionados por los sastres de Barcelona, Madrid, Valencia, Vizcaya y Zaragoza.

En trajes de ceremonia destacaron un chaqué amarillo con pantalón gris claro y unos smokings, uno gris con cuello chal ribeteado con cinta negra y otro en anilina azul con dibujo, apropiado para fiestas de tarde. En verano los colores de las telas son los bautizados con los nombres «S'Agaro» y «Toledo». Tras el desfile hubo un animado baile.—CIFRA.

¡SERVIDORAS DOMESTICAS!—El Estado, a través del MONTEPIO NACIONAL DEL SERVICIO DOMESTICO, te garantiza la protección en la enfermedad, vejez e invalidez, y te proporciona una serie de beneficios para tu futuro matrimonio y otras circunstancias de vida y constancia en el servicio. Para toda la información que necesites acude a las oficinas del INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION o a la Sección Femenina, que tiene encomendada su orientación social. La solicitud de afiliación puede tramitarse por medio del cartero.

Venezuela, país de contrastes y de fábula

Es la nación más interesante de Hispanoamérica en estos momentos

Caracas, su capital, es un espectáculo alucinante

Al lado de los grandes edificios se ven casas construídas de lata donde habitan seres llenos de miseria

El exceso de petróleo ha creado un problema en las faenas agrícolas

CARACAS. (Crónica exclusiva para PYRESA, por Antonio Amado.)—Me atrevería a sostener que Venezuela es el país más interesante de Hispanoamérica en estos momentos. Creo que junto con Brasil es el más claro exponente del vertiginoso desarrolló material, si bien la base económica que sustenta ese avance es aquí más real y sólida, aunque no hay que olvidar que ambos países lo que ofrecen al mundo es el desconcertante espectáculo de un crecimiento sin par en algunas de sus ciudades, y sobre todo en las respectivas capitales. Brasilia, con su nacimiento planificado hasta extremos inconcebibles; Caracas, con su desmesurado avance que de un día para otro deja estrechas sus amplias avenidas, invade todos los espacios vitales y hace apiñarse de modo infrahumano a indigentes multitudes en las lomas de los alrededores.

Existen tres o cuatro lugares que desde la entrada golpean al viajero con sus desconcertantes imágenes: la zona de La Guayra y Maiquetia —entradas marítimas y aéreas de la capital—, la región petrolífera del Golfo de Maracaibo, la industriosa y próspera ciudad de Valencia y, sobre todo, Caracas.

Caracas es un espectáculo alucinante desde que se arriba al puerdo de La Guayra. Por toda la zona litoral empieza uno a enfrentarse con un tráfico denso y endemoniado, que desemboca inevitablemente en la gran arteria que es la autopista de 28 kilómetros que lleva a la capital. Desde la estación marítima o el aeropuerto un taxi le subirá a Caracas en menos de 20 minutos, rodando a más de 100 kilómetros por hora y por algo más de seis dólares. En las señales indicadoras le dicen que debe rodar a 80 kiómetros-hora como máximo en el canal izquierdo, y a 65 como mínimo en el derecho, dejando el del centro para una velocidad intermedia. Pero tal prescripción nadie la cumple. Taxis, autobuses y coches particulares se lanzan a «tumba abierta» en cuanto pasan el control donde depositan los dos bolívares del canon de peaje. A partir de ese momento la aguja del velocímetro no sólo no va a bajar de los 80, sino que en ocasiones se estabilizará durante un rato entre los 120 y 140. Dos grandes túneles allanan el camino atravesando por debajo las alturas de la Cordillera de la Costa. En seguida Caracas se manifiesta como un extraño conglomerado urbano encajonado entre dos filas de cerros en sentido Este-Oeste, a la sombra del impresionante Cerro Avila.

En Caracas hallamos, así a primera impresión, un exponente claro de lo que es el país; una mezcla de cosas diversas donde impera sobre todas ellas un gran juego de contrastes. Caracas tiene uno de los trazados urbanísticos más fastuosos de América —y hasta me atrevería a decir del mundo— al lado de barrios erigidos anárquicamente sobre las lomas de los cerros, en los que se carece no sólo de calles pavimentadas, sino de lo más elemental para la existencia. Al compás de la urbanización están las construcciones. Altos edificios modernos, confortables y lujosos, son el contrapunto de los «ranchitos» del suburbio, donde en casas prefabricadas o simplemente construídas con latas y maderas inservibles, se arracima una ingente humunidad desheredada y marginal, cantera muchas veces de delincuencia, tropelías y algaradas revolucionarias, y desde luego refugio de mil truncadas esperanzas de prosperidad que se soñaron desde los campos del interior o de la lejana Europa, aunque esto último en menos escala.

Venezuela es país de contrastes y de fábula. Pero de fábula no por lo que la fábula parece tener siempre de irreal, sino que, por el contrario, la fábula en este caso es la consecuencia de una gran realidad. La riqueza fabulosa de este país empezó hace 38 años. El año 1922, en las riberas del lago Maracaibo reventó repentinamente un pozo petrolífero, que por más señas tenía el nombre de «Los Barrosos número 2». Desde aquel día, y en aquel lugar, el país contaba con 100.000 barriles diarios de petróleo crudo. Después vino la lluvia de dólares con las compañías petrolíferas por adquirir concesiones en dicha región. Hoy esos 100.000 barriles se han convertido en 2.770.000 —es decir, casi treinta veces más—, lo que supone un valor que raya en el millón de dólares diarios de ingresos y el segundo puesto de producción mundial de petróleo detrás de los Estados Unidos. Consecuencia es que Venezuela, sin haber llegado a un alto grado de expansión industrial y productiva, ocupa el primer lugar de los países hispanoamericanos en cuanto a ingreso por habitante, con 800 dólares anuales.

Pero como todo no es bueno ni nada definitivo en esta vida, la fabulosa riqueza que derrama el petróleo sobre el país tiene un sombrío revés. La aparición del petróleo en cantidades desorbitadas ha supuesto una llamada de atención a las gentes, que fascinadas por la ilusión de vivir y mejorar de condición no han dudado en abandonar los campos en grandes porcentajes para acudir a la capital. Así, la carencia de alimentos se ha hecho proverbial, sobre todo en lo que se refiere a los de producción agrícola. El país se ha visto en la necesidad el pasado año de gastar 125 milones de dólares para importar materias tan elementales y necesarias como la carne, el arroz, trigo, maíz. Solamente en huevos viene gastando 30.000 dólares diarios. Esta constante y necesaria importación se traduce, a su vez, en una carestía enorme de los artículos alimenticios y de primera necesidad. Se calcula que una familia de clase media gasta anualmente unos 16.000 bolívares, o lo que es igual, 5.000 dólares o 300.000 pesetas. De 6.320.000 habitantes con que cuenta el país en la actualidad, más de dos millones viven en estado de miseria absoluta, y cerca de cuatro son analfabetos.

El 74 por ciento de la tierra cultivable pertenece al 1,9 por 100 de la población rural, y más de 350.000 familias campesinas carecen de propiedad y trabajo. Las necesidades de trabajo aumentan a razón de 60.000 pares de brazos anuales, y la población a un ritmo del 3 por 100 en igual período de tiempo.

A ello hay que unir una intensa agitación política que hace continuamente al Gobierno bailar en la cuerda floja. El país se gobierna mediante una coalición de partidos democráticos, en la que llevan la voz cantante tres de ellos: Acción Democrática, que es el partido del actual presidente Rómulo Betancourt, de izquierda moderada; Unión Republicana Democrática, capitaneado por el líder Jóvito Villalba, más avanzado que el anterior, y Copei, tachado de derechista y católico, que viene a ser una vanguardia socialcristiana. Entre medias el comunismo no deja de incordiar y de lanzar a las muchedumbres de los «ranchitos» en cuanto puede al asalto de la luminosa Caracas. Como, por ejemplo, cuando visitó la capital Mr. Nixon. Además está la sombra flotante del «golpismo». Denominación que se da a cierto ambiente político partidario de no dejar terminar el período legal de Betancourt, que expira en 1964.

En medio de esta tensión, el Gobierno de coalición ha encarado decididamente un intenso programa que abarca principalmente la Educación, Sanidad y Reforma Agraria. Ofreciendo a las compañías petroleras las mayores garantías de que no serán expropiadas, y aconsejando al pueblo calma frente a cierta sicosis de desvalorización de la moneda. Al tiempo que para afirmar su solvencia se ha hecho cargo de todas las deudas contraídas por el régimen anterior para financiar el fastuoso plan de obras públicas de la «década», como se suele referir al período del general Marcos Pérez Jiménez.

A grandes pinceladas, es tal el cliché que ofrece Venezuela al cumplirse el primer año del mandato del presidente Betancourt y los dos años de la caída de Pérez Jiménez.

Real Círculo de Labradores y Propietarios de Sevilla

—)o(—

CONVOCATORIA

Se convoca a los Sres. Socios para el domingo día 21, a las 11 y ½ en primera citación y a las 12 en segunda, a Junta General Extraordinaria, para acordar la aportación del Círculo a la suscripción abierta por el Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia, para suburbios y damnificados.

Dada la urgencia del caso y ante la falta material de tiempo, los señores Socios no recibirán las acostumbradas circulares, debiéndoles servir de citación la presente nota.

Sevilla 18 de febrero de 1960.

LA DIRECTIVA

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES MARTES MIERCOLES JUEVES VIERNES SABADO DOMINGO



ENCUENTRO EN PARIS

Debe haber siempre una solidaridad entre quienes andan afanadas en una misma tarea tan delicada como es el tablado. Lola Flores, que recientemente ha actuado en el teatro Olympia, de París, aparece aquí en amistosa charla con la gran figura de Josefina Baker. Las dos artistas se cuentan sus cosas, proyectos, trabajos, emociones y brindan cordialmente por sus respectivos y futuros éxitos.

DESPUES DEL "HULA-HOP", AHORA EL "SCUBIDU"

Dentro de poco toda España cantará el «scubidu». Se trata de una novedad que ha importado de Francia Gloria Lasso. La hizo popular en París el famoso Sacha Distel. Se trata de una canción que tiene como novedad, en su ritmo, el que, con unos cordones de plástico, con las manos se hace un llavero.



Seis versiones distintas sobre el submarino fantasma

Según leemos en un periódico francés, en Buenos Aires, la supuesta presencia de un submarino fantasma en el Golfo Nuevo ha dado motivo a toda clase de suposiciones que recogemos, por su valor anecdótico:

Se trata de un sumergible soviético que patrulla a lo largo de las bases navales argentinas para, en caso de guerra, tener ya estudiada la invasión de América del Sur.

Es un submarino norteamericano que se propone demostrar a la Argentina que no tiene bien dispuestas sus defensas en caso de una conflagración y que debe, por ello, buscar la alianza con los EE. UU.

Ni más ni menos que un navío dedicado al contrabando, whisky y plumas estilográficas.

Es un submarino que lleva a bordo jerarcas del nazismo que lograron salir con vida de Alemania, al terminar la guerra.

Un submarino soviético que llevó hasta la Argentina unos terroristas con la misión de asesinar al presidente Eisenhower cuando llegue a ese país.

No es más que una maniobra del Gobierno de Buenos Aires para que la opinión pública se interese menos por el aumento del costo de la vida.

¿Cuál de todas esas noticias es la verdadera? (Pyresa).

Invitación a comer

En un popular restaurante situado en el parisino barrio de Montparnasse hay un letrero que dice así:

«Si no creéis necesario vivir para comer, comed al menos para que pueda vivir yo».

Como mejor debe saber el café

A cierto pintor, famoso por su arte y no menos famoso por su avaricia, se le atribuye la siguiente frase: «Muchas veces he llegado a preguntarme si, a lo largo de mi vida, llegaré a tomar una taza de café a mi gusto. Cuando me lo sirven en casa me echo un terrón de azúcar, y cuando estoy invitado fuera de ella, tres terrones. Estoy seguro de que como mejor debe saber el café es cuando lleva dos terrones».

Georie y su mono sabio

La gran cantante francesa Georie Bouee, que interpreta el papel de la «Bella Elena» en el parisino teatro Mogador, se deja fotografiar en el Circo de Invierno con su mono sabio «Henry» que ha de ayudarla a presentar en la Gala de Artistas que tendrá lugar en dicho local un original número de amaestramiento consistente en la conducción de un caballo por perros y monos. — (Foto Pyresa)

El matrimonio entre papúes

MADRID. (P.Y.R.E.S.A.)—El P. Javier Vergés, de la Orden del Sagrado Corazón de Jesús, misionero en la Papausia (Nueva Guinea, Oceanía), ha regresado de vacaciones a Madrid. En una entrevista periodística, el P. Vergés ha explicado la costumbre que rige en Papuasia en torno al matrimonio:

—La mujer es considerada como una cosa que únicamente sirve para producir hijos. Sin embargo, tienen que comprarla por un precio muy elevado. Varios brazaletes de conchas, otros tantos collares de dientes de perro, trozos de nácar y treinta o cuarenta cerdos.

Refirió también el religioso que cuando una mujer queda viuda, reciba inmediatamente una gran paliza, siendo luego encerrada en una choza, donde permanece mucho tiempo sin proporcionársele el más mínimo alimento.



LA MODA

Práctico, sencillo y elegante vestido de Herrera y Ollero, en grueso algodón jacquard de línea camisera con falda tableada y cuerpo fruncido.



Los Rockefellers esperan heredero

La «Cenicienta» noruega, Ana María Rassmusen, hoy señora de Rockefellers, aguarda un heredero. Antes del acontecimiento, ha querido visitar el pequeño pueblo de Noruega que la vio nacer y donde sus padres tienen una modesta tienda.

"The Times" rechaza un anuncio

El diario inglés «The Times» ha rechazado un anuncio en el que se ofrecía la venta de dos esclavas. En rigor, se trataba de dos estatuas debidas a un escultor de Nigeria y llevadas a Londres por el doctor Chukwuemeka Oyolu.

El periódico explicó los motivos de su decisión.

«Se podría creer que se trata de esclavas de verdad, y nuestro diario no puede asociarse a tal equívoco».

ITALIA, paraíso de los discos

Italia es el paraíso de los fabricantes de discos. En 1959 se vendieron más de 18 millones de ellos, por un valor aproximado de 3.500 millones de pesetas. Existen 13.000 establecimientos exclusivamente dedicados a la venta de discos y en este ramo prestan sus servicios unos 20.000 obreros. Los cantantes italianos obtienen hoy día con relativa facilidad un ingreso de unas siete pesetas por disco vendido, y son muchos los discos que llegan a millonarios...



EL AUTO-BAÑO

Unos estudiantes de Kingston (Inglaterra), han tenido la ocurrencia de fabricar un automóvil con una auténtica bañera. El original vehículo funciona admirablemente, está matriculado, como ven alcanza sesenta kilómetros por hora y consume cuatro litros y medio de gasolina por cien kilómetros.

GRACIA DE OCHO DIAS



—Caballero: ¿me puede decir qué hora es, por favor?

SEVILLA

AÑO XVIII — Depósito leg. SE. 3.—1958 — Núm. 7.967

DIARIO DE LA TARDE

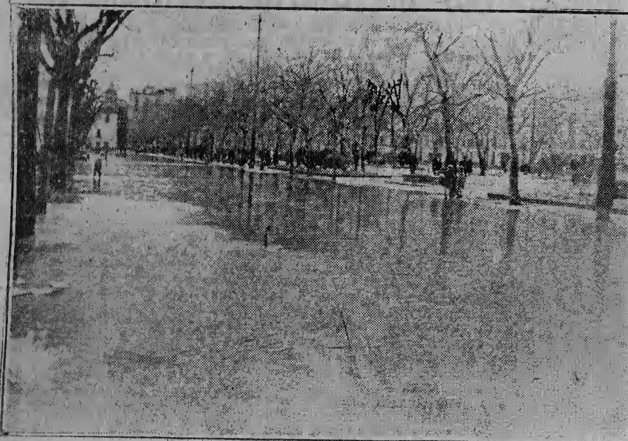
LUNES 22 DE FEBRERO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Alarma en el "Zoo"

Se escapó una leona y encerraron a los visitantes en una jaula

OSAKA (JAPON), 22.—Una veintena de visitantes del Zoo de Osaka fueron «encerrados» en una jaula durante tres horas, después de haberse escapado una leona del citado parque. No fueron puestos en libertad hasta que 70 policías, 11 coches de patrulla y cinco cazadores consiguieron encerrar de nuevo a la leona. (Efe).



Eisenhower inició hoy su viaje de buena voluntad a varios países suramericanos

Visitará Puerto Rico, Brasil, Argentina, Chile y Uruguay

Washington, 22.—El presidente Eisenhower emprenderá hoy viaje de buena voluntad y visita a diversos países de América del Sur.

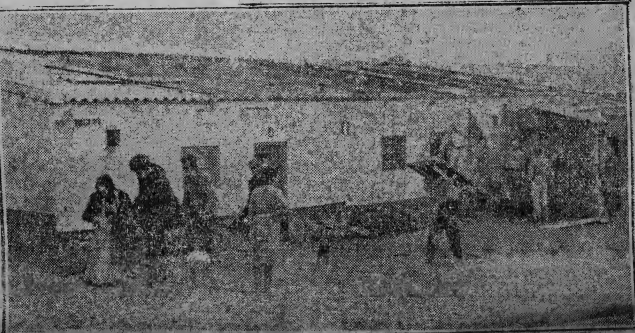
El presidente Eisenhower, en su avión reactor, se trasladará primero, directamente, a Puerto Rico, donde conversará con el gobernador Luis Muñoz Marín, antes de pasar la noche en la base de las Fuerzas Aéreas de Ramey, a 145 kilómetros de la capital.

Mañana, el Presidente se trasladará a Brasil y luego visitará Argentina, Chile y Uruguay. Regresará a Washington el 6 de marzo.—EFE.

SALE DE WASHINGTON

Washington, 22.—La niebla que reina sobre [illegible] retrase [illegible] en 19 minutos [illegible] reacción [illegible] Eisenhower [illegible] comenzar [illegible] gira de buena voluntad por varios países iberoamericanos.—EFE.

La situación creada por el temporal sigue siendo estacionaria



La grave situación creada por el temporal de lluvias culminó en la mañana de ayer con la inundación, a consecuencia de avería eléctrica en los dispositivos de desagüe, de parte de la Alameda de Hércules, como se aprecia en uno de nuestros grabados. En el otro, el triste éxodo de la evacuación, que alcanzó también ayer a la barriada de Nuestra Señora de los Angeles, en Heliópolis. (Foto S. del Pando).

INFORMACION EN PAGINA 2



EL CAPITAN GENERAL, HERMANO MAYOR HONORARIO DEL CRISTO DE LA EXPIRACION

El pasado sábado, en un brillante acto que recoge esta foto de Sánchez del Pando, el capitán general de la II Región, don Antonio Castejón Espinosa, fue recibido solemnemente de hermano mayor honorario de la Cofradía del Cristo de la Expiración, de Triana.

La esposa del Capitán General, doña Mercedes Paz, que asistió al acto, fue obsequiada con un ramo de claveles rojos por la Junta de Gobierno de la Hermandad. Después de prestar juramento el teniente general Castejón, se cantó solemne salve y en una de las dependencias el Capitán General y su esposa fueron obsequiados con un «lunch».

El submarino fantasma

Al parecer, emergió en Golfo Nuevo y volvió a desaparecer rápidamente

BUENOS AIRES, 22.—Un submarino no identificado emergió en Golfo Nuevo, pero desapareció inmediatamente, perdiendo gran cantidad de aceite, después de haber sido alcanzado dos veces, según noticias no confirmadas de Puerto Maryn.

Aviones y unidades navales arrojaron cargas de profundidad en la región donde el sumergible fue visto. (Efe).

BUENOS AIRES, 22.—Todos, a excepción de uno de los países a los que el ministerio de Asuntos Exteriores ha enviado una nota preguntando si submarinos de su nacionalidad se hallaban en aguas argentinas durante las últimas semanas, han respondido ya. La última nota, también en sentido negativo, a la pregunta, ha sido recibida de Yugoeslavia.

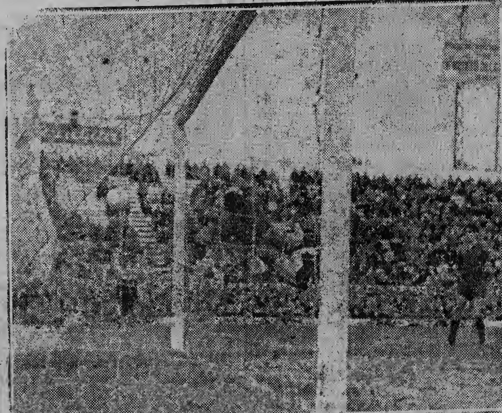
En total, se han recibido 25 notas de 25 países. En un principio el ministerio de Asuntos Exteriores informó que solamente se solicitó que informaran a 25 Embajadas, pero hoy ha sido revelado que también se envió una nota a otro país que hace el número 26, pero no ha sido revelado cuál. Es el que falta por contestar. (Efe).



Luis del Sol volvió a ser ayer la gran figura del Betis, demostrando su categoría de internacional indiscutible. Hizo jugadas extraordinarias, poniendo al público de pie. Aquí le vemos en una de sus grandes intervenciones. (Foto Sánchez del Pando.)

¡Cambios en el Gobierno inglés?

Londres.—El periódico «Sunday Pictorial» dice que el jefe del Gobierno británico, Harold Mac Millan, proyecta llevar a cabo una amplia reorganización de su Gabinete.



Primer gol del Betis en el partido de ayer, marcado por Isidro de cabeza. (Foto Sánchez del Pando).

El Betis venció al Osasuna por 3 a 0

Del Sol fue la gran figura del encuentro

El Sevilla perdió en San Sebastián por 2 a 0

(CRONICA DE LOS PARTIDOS EN PAGINAS INTERIORES.)

En Inglaterra:

Una niña de nueve años, asesinada de treinta puñaladas

SOUTHAMPTON (GRAN BRETAÑA), 22.—Patrullas policíacas vigilan hoy todas las escuelas de Southampton formando parte de la intensiva búsqueda que se viene realizando en relación con el salvaje asesinato de una niña de nueve años. La chiquita fue apuñalada treinta veces el sábado en el parque de May Field.

Se trata del tercer asesinato brutal en dos meses. El de diciembre, una joven, Stheanie Baird, fue encontrada decapitada en su habitación de una residencia de Birmingham. Un trabajador irlandés ha sido acusado de su asesinato. Una semana más tarde la señora Jean Carter fue apaleada y muerta en su cama, en Gales. (Efe).

La situación creada por el temporal sigue siendo estacionaria

La tregua del tiempo esta mañana permite esperanzas de normalización

Todos los servicios se mantienen en alerta permanente

La persistencia del temporal de aguas, que desde hace unos días viene descargando en toda la región andaluza, sigue manteniendo un clima de inquietud, acentuado en la mañana de ayer, debido a los torrenciales chubáscos que descargaron casi sin cesar.

A mediodía, debido a la falta de fluído, dejaron de funcionar los colectores del sector de la Alameda de Hércules y calles colindantes, las que al no tragar los husillos el agua caída, quedaron inundadas. A última hora de la tarde, el agua había disminuído en los citados sectores, y esta mañana ha desaparecido totalmente el agua.

LAS ANTENAS DE RADIO NACIONAL AFECTADAS POR EL TEMPORAL

A causa de las torrenciales lluvias caídas y el fuerte vendaval, que llegó alcanzar una velocidad de unos 70 kilómetros por hora, ha sufrido grandes desperfectos una de las torretas de la estación de Radio Nacional, enclavadas en el Cerro del Aguila. Debido a esta avería dicha emisora ha dejado de funcionar. La Dirección General de Radiodifusión y Televisión ha enviado para Sevilla urgentemente el equipo técnico preciso para que a la mayor brevedad quede arreglada la avería.

Los bomberos durante el día de ayer recibieron gran número de llamadas pidiendo socorro por inundaciones de viviendas, cuyos servicios fueron rápidamente prestados.

En la calle Gerona se derrumbó un edificio, que, afortunadamente, ya había sido desalojado por sus vecinos, dado el peligro inminente que presentaba. En Bella Vista, en el lugar conocido por Huerta de San Gonzalo-Barriada de Nuestra Señora de los Angeles, el viento arrancó parte de los tejados de nueve casas modestas, cuyos moradores fueron evacuados por fuerzas de la Guardia Civil, así como por el destacamento de bomberos que se desplazó al lugar. Dos vecino de la barriada citada, Juan Antonio Ruiz Arteaga y María Josefa Martínez Burgueño, de 83 y 54 años, respectivamente, tuvieron que ser asistidos en el Equipo Quirúrgico de lesiones de pronóstico reservado. Fueron también evacuadas varias familias residentes en las chabolas instaladas en el Tiro de Línea, en el lugar conocido por El Plantinal.

VACUNACION PREVENTIVA DE LOS REFUGIADOS POR LAS INUNDACIONES

El primer teniente de alcalde, don José Romero López, delegado de los Servicios municipales de Beneficencia y Sanidad, que personalmente vigila los servicios médicos de los refugiados y damnificados por las inundaciones, ha dispuesto una vacunación preventiva. A este fin, hoy se ha iniciado con carácter obligatorio, la vacunación antivariólica de todos los acogidos en los refugios instalados por el Ayuntamiento. Asimismo se ha dispuesto que próximamente comience la vacunación antitífica masiva, también con carácter preventivo, de cuántas personas han sido evacuadas a consecuencia de las inundaciones.

La medida se lleva a cabo con la sóla finalidad de evitar cualquier brote. Afortunadamente el estado sanitario de los damnificados es bueno.

AUXILIO SOCIAL Y SU LABOR EN PRO DE EL TEMPORAL

Auxilio Social, que desde los primeros momentos de las inundaciones está realizando tan meritoria labor de auxilio a los damnificados por las inundaciones, siguiendo las órdenes de asistencia recibidas por nuestras primeras autoridades, los comedores de la Obra del Cerro del Aguila y Ruiseñor (Triana) se convirtieron en Cocinas Centrales, donde se confeccionaron las comidas de los sectores de carretera de Alcalá y Matadero, un número de 1.600 plazas y sector de Camas, Pañoleta y Sector Sur, de 1.130 plazas.

Los grupos pequeños de albergados son asistidos por las instituciones de Auxilio Social más próximos.

También se han montado cocinas en los pueblos de San Juan de Aznalfarache para 1.400 personas, y en La Rinconada para 2.400.

En Dos Hermanas, en el Comedor de Auxilio Social Local se confeccionan comidas para atender a 650 personas desplazadas y se han enviado víveres a La Algaba.

El almacén provincial de Santa Lucía recibe y distribuye los víveres y se ha instalado una lechería, desde donde se sirven raciones de 300 c. c. de leche caliente por persona, a los damnificados, todas las mañanas.

Por el Excmo. señor Capitán general han sido puestos a disposición de la Obra medios de transportes y menaje de cocina, suficiente para permitir el volumen de comidas que se confeccionan y sirven.

Con camiones municipales se distribuye la comida a los sectores dependientes del mismo y se llevaban distribuídas el sábado 41.669 raciones y desayuno y dos comidas.

Auxilio Social ha recibido a estos fines diversos donativos de tortas de aceite, carne, naranjas y otros.

El personal de la Obra ha respondido con abnegación y espíritu de caridad hacia el prójimo afectado, por lo que se hace acreedor a los mayores elogios.

LA SITUACION EN LA PROVINCIA

Las lluvias caídas durante la noche del sábado y todo el domingo, ha empeorado sensiblemente la situación en diversos pueblos de la provincia. Debidamente informado de la situación el presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano, ha visitado Villaverde del Río, Brenes, Tocina, Cantillana y La Rinconada, donde ha celebrado reuniones con las autoridades de dichas localidades.

Las situación más difícil, ha sido en Cantillana y Villaverde del Río donde se han realizado con el eficaz apoyo de la Guardia Civil importantes trabajos de evacuación, reparto de víveres y acondicionamiento de alojamientos. En dichas localidades las aguas inundaron varias calles.

El presidente de la Diputación, en medio de la pertinaz lluvia, recorrió los lugares inundados, reconociendo también las presas y observando las cotas alcanzadas por el Guadalquivir y sus afluentes. No es necesario añadir que en todas las localidades citadas el vecindario no tuvo casi descanso en toda la noche, así como que los servicios de emergencia cumplieron sus objetivos con ejemplar celo.

Aparte del problema primordial que se plantea con las inundaciones en las zonas habitadas, la situación en los sectores agrícolas es difícil, pues practicamente las tareas del campo están suspendidas. Por esta causa el paro obrero amenaza seriamente, habiéndose tomado, entre otras acciones, se realiza la entrega de vales para canjear en los establecimientos de comestibles, se envían alimentos a aquellos lugares más necesitados y se estudian con el máximo rigor la situación en cada sector para que la población agrícola sufra el mínimo de daños. Al igual que en la ciudad, Auxilio Social, mediante el servicio de camiones dispuesto por la Diputación, lleva víveres a las localidades afectadas.

LA SITUACION DE LA CUENCA DEL GUADALQUIVIR EN EL DIA DE AYER

Anoche a las diez, la Diputación Provincial facilitó datos de la situación en la cuenca del Guadalquivir. El río había experimentado ayer un notable aumento en su caudal llegando a alcanzar a su paso por Peñaflor 5,25 m. sobre su nivel normal.

En la zona baja del Guadalquivir, la situación era de acuerdo con las cifras que transcribimos:

PINTADO Y VIAR.—Pantano lleno, vertiendo 800/1.000 m3 por segundo. Río creciendo proporcionalmente, con difícil desagüe.

RIBERA DE HUELVA.—Cota máxima anterior, 2,85 m.; cota el día 21 (tarde), 3,20.

Alcanza su crecida «record en los presentes temporales, con tres metros sobre la presa de La Minilla.

GUADAIRA.—Aumentó su nivel medio metro a la altura de Alcalá de Guadaira.

PRESA DE ALCALA DEL RIO.—Día 20 3.200 m3 p. s.; día 21 (mañana), 3.000 m3. p. s.; día 21 (tarde), 3.550 m3. p. segundo.

PUENTE DEL PATROCINIO.—Día 20, 5,80 metros de crecida; día 21 (ocho noche), 6,25 metros de crecida.

LA SITUACION EN EL DIA DE HOY

Durante el día de hoy, el temporal de aguas ha disminuído notablemente. De acuerdo con la última prescripción facilitada par el observatorio meteorológico del aeropuerto de San Pablo, hoy los aguaceros han sido menos frecuentes y menos intensos y el cielo en muchas de las horas del día se ha mantenido despejado.

Esta situación ha tenido reflejo en el caudal del Guadalquivir, que ha experimentado un descenso de medio metro en su nivel en relación con el de 5 metros y 25 centímetros que llegó a alcanzar en el día de ayer. A mediodía la tendencia continuaba siendo a descender.

Asimismo el Guadaira ha descendido y también el canal del Tamarguillo.

Durante la mañana de hoy no ha habido necesidad de proceder a realizar nuevas evacuaciones.

INFORME DEL ALCALDE SOBRE LA SITUACION

Al término de la sesión municipal de hoy, el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, tras dar a los informadores la referencia de los acuerdos municipales, nos facilitó las últimas informaciones sobre los problemas planteados a Sevilla por el temporal de lluvias.

La Alcaldía agradeció a los titulares de las delegaciones de Sanidad, Policía Urbana, Bomberos y Limpieza, así como al personal a sus órdenes, la espléndida labor que estos días vienen dearrollando con motivo de las riadas.

Se trabaja infatigablemente —nos dijo el alcalde— para remediar los desmanes de las aguas, socorriendo activamente al vecindario de afectado.

El número de evacuados estos días con motivo de las inundaciones casi alcanza los seis mil.

Anoche se procedió a la evacuación total de las familias que habitaban el Haza del Huesero, La Hoyanca, el Charco de la Pava, la Carretera Amarilla, Palmete y El Plantinal.

Los distintos controles establecidos, permanecen en contínua vigilancia. Estos indicaron esta mañana al Alcalde que, aunque la situación es estacionaria, se nota un ligero descenso de las aguas.

La amenaza del Tamarguillo, que ayer discurrió con gran caudal, ha desaparecido y aunque los pantanos de nuestra provincia se encuentran totalmente llenos, se prevé un ligero alivio de los mismos al registrarse menor lluvia.

Finalmente, el Alcalde destacó la atención que el cardenal doctor Bueno Monreal presta al problema de las inundaciones culminando con la orden de efectuar rogativas en toda la Archidiócesis, para que cesen las lluvias.

Ha muerto Angelo Stoppa, chófer de los tres últimos papas

Ciudad del Vaticano, 22.—Angelo Stoppa, que ha sido conductor del automóvil pontificio con los papas Pío XI, Pío XII y Juan XXIII, ha muerto la pasada noche en su casa del Vaticano, tras una larga enfermedad. Tenía 62 años de edad

Su Santidad el Papa Juan XXIII, que visitó la casa de Stoppa el viernes último y pasó varios minutos conversando con él, ofreció por su alma la misa de esta mañana en su capilla privada.—EFE.

Exhibición de danzas norteamericanas

El sábado y el domingo últimos ha tenido lugar en el Casino de la Exposición una interesante exhibición de danzas populares americanas a cargo del «Square Dance Club de Sevilla», que, organizado por la colonia norteamericana en nuestra ciudad, cuenta ya con muchos afiliados españoles.

Las danzas interpretadas son productos típicos del Oeste americano que las asimiló de Francia, Inglaterra, España y otros países europeos, adaptándolas.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Comienzan las obras de construcción de tres importantes travesías en Los Remedios

El Ayuntamiento iniciará inmediata[illegible] desviación del Tamarguillo

Nuevo al[illegible]do y readoquinado de [illegible]

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, para el estudio de un orden del día, en el que figuraban incluídos 163 asuntos.

NUEVO ALUMBRADO

Entre los asuntos aprobados, destacamos por su importancia, los proyectos de instalación de alumbrado público moderno en calles María Auxiliadora, Menéndez y Pelayo, Ronda de Capuchinos, Feria, Granada, Recaredo, Muñoz León, Doctor Letamendi, Andueza y Resolana, por más de cuatro millones de pesetas.

PAVIMENTACION Y READOQUINADO

Otros asuntos importantes aprobados son los proyectos de pavimentación de calzada y aceras de la calle Valdés Leal y pavimentación del trozo de Avenida de la Cruz Roja que va desde Fray Isidoro de Sevilla a barriada Virgen de los Reyes.

Se acepta la adjudicación de concursillos para contratar las obras de readoquinado de calle San Fernando, Avenida de Carlos V, calle de María Auxiliadora, Ronda de Capuchinos, calle Muñoz León, Andueza, Resolana, Feria y rotonda de Plaza de la Encarnación.

Se contratará mediante subasta la reforma de la isleta de los Patos, en el Parque de María Luisa, por 159.876,66 pesetas.

También se acuerda rotular a tres calles de la barriada de Santa Ana con los nombres de Gualimar, Guadalema y Guadimar.

OTROS ASUNTOS

El alcalde, que fue quien nos facilitó la referencia de la sesión municipal, nos comunicó asimismo que la Corporación había acordado expresar al señor González Palomino su sentimiento por el cese como delegado de Hacienda en Sevilla para ocupar idéntico cargo en Valencia. Con tal motivo, la Corporación ofrecerá un homenaje íntimo a tan destacada personalidad que durante veinte años ha venido sirviendo a Sevilla desde su cargo.

DESVIACION DEL TAMARGUILLO

El Alcalde ha dado cuenta a la Permanente de una comunicación del director general de Obras Hidráulicas en la que expresa el acuerdo de realización urgente de las obras de desviación del Tamarguillo, encargando de la ejecución de la primera fase de las mismas al Ayuntamiento.

Estas obras, consistentes en apertura del nuevo cauce, empezarán tan pronto como el a que estén terminadas antes tiempo lo permita, aspirándose del invierno próximo, con lo que se evitará de manera definitiva la amenaza de inundación que sobre la ciudad ejerce constantemente el referido arroyo.

TRAVESIAS EN LOS REMEDIOS

Asimismo, el Alcalde ha dado cuenta de otra comunicación del director general de Carreteras, en la que exprsaba que había sido aprobada la ejecución urgente —las obras han empezado hoy mismo— de tres travesías que cruzarán Los Remedios facilitando el tráfico rodado que actualmente discurre por tan importante casco urbano.

Una travesía unirá la calle Asunción con el puente de Alfonso XIII, otra unirá el referido puente con San Jacinto, a través de la calle Alvar Núñez, por El Tardón. La tercera enlazará entre sí a estas dos vías, completándose de esta forma una importante ronda a través de Triana.

VIVIENDAS PARA EL SUBURBIO

También dio cuenta el Alcalde a los capitulares de una comunicación del director general de la Vivienda sobre la ubicación de mil viviendas de tipo social, de inmediata construcción, destinadas a absorber la población de los suburbios.

De acuerdo con el Gobernador civil, se interesará del ministerio de la Vivienda la construcción de otras dos mil más necesarias para remediar eficazmente el problema del chabolismo.

Estas tres mil viviendas se proyectan levantar, a grupos de mil, en Torreblanca, Avenida de la Universidad Laboral y Cortijo de Tercia, cercano a San Jerónimo. Para que, junto a las quinientas que actualmente se construyen en San Juan de Aznalfarache completen el ambicioso proyecto que dará definitivo jaque al chabolismo.

Violento terremoto en Argelia oriental

Hay numerosos muertos y heridos

Impresionante relato de un testigo

ARGEL.—Más de cuarenta personas han resultado muertas y ochenta heridas al producirse un terremoto en Argelia oriental que ha afectado principalmente a las ciudades de Meluza y Beni-Hilman. Es la tercera vez que la tragedia sacude estas ciudades en el período de doce años. En efecto, en 1948 otro terremoto produjo la muerte de 300 personas en esta misma zona y hace tres años los insurrectos del FLN mataron a otros 300 habitantes de Meluza por apoyar al movimiento nacionalista rival.

CUARENTA Y SEIS VICTIMAS

ARGEL.—Los equipos que trabajan en la zona afectada por el terremoto en Argelia oriental informan que han sido encontrados otros dos cadáveres, con lo que el número de víctimas se eleva a un total de cuarenta y seis muertos y ochenta y ocho heridos, de los cuales veintiuno se encuentran graves.

RELATO DE UN TESTIGO

SETIF (ARGELIA), 22.—Un «harki», voluntario musulmán en el Ejército francés en Argelia, ha explicado así cómo ocurrió el terremoto. «Creo que la tierra se abría bajo mis pies. Se escuchó un ruido ronco y después se vio un humo denso. En aquel momento caí al suelo. Se registraron cuatro temblores sucesivos. Varias casas de la localidad se derrumbaron. Corrí hacia mi casa en la que mi mujer estaba horrorizada. Mi hijo Lankhdar yacía en un rincón de la habitación con las dos piernas fracturadas»

La señora Messauda Daco, de treinta años de edad, se lanzó desde una ventana de su casa con su hijo de cuatro meses en los brazos, al sentir el terremoto. Sufrió la fractura de una pierna, pero el niño salió ileso. La hija mayor, de dos años de edad, que se lanzó detrás de la madre, falleció por efecto del golpe.

En esta localidad de Setif, a la que han sido traídos en helicópteros los heridos más graves, los médicos trabajan constantemente, llevando a cabo operaciones quirúrgicas. (Efe).

[illegible] Campaña del Silencio en bien del vecindario. Procuren evitar todo funcionamiento de motores de 24 a 6 horas, que puedan molestar. Corrijan al máximo sus trepidaciones y excesivas potencias.

Los programas militares norteamericanos sólo buscan mantener la paz

Declaró Eisenhower antes de emprender su viaje a Iberoamérica

Wáshington.— El presidente Eisenhower en un discurso pronunciado por la radio y televisión en la víspera de su salida para Iberoamérica, ha declarado que los Estados Unidos cuentan con una fuerza indestructible de una incalculable potencia que supone una valiosísima garantía para la paz.

En su discurso, el Presidente norteamericano, defendió su política de defensa y expuso los propósitos que llevará en su piaje a Brasil, Argentina, Chile y Uruguay.

«Nuestros programas militares —dijo el Presidente— han sido elaborados con un único propósito: El mantenimiento de la paz, que es tan importante para Iberoamérica como para nosotros. La necesidad de estos programas lo prueba claramente la historia de la postguerra».

«Durante cinco años —continuó diciendo— después de la guerra, los Estados Unidos han seguido una política de desarme unilateral, pero el bloqueo de Berlín, y las «arrogantes» amenazas comunistas contra otras pacíficas naciones, han puesto de manifiesto que solamente al amparo de una fuerza militar pueden progresar las naciones libres hacia una duradera y justa paz.

«Hoy, ante la presencia de estas continuas amenazas, todos los demás pueden mantenerse ajenos a todo temor, confiados en la potencia norteamericana como ancla de la seguridad del mundo libre».

«No obstante, todo el mundo reconoce que la paz y la libertad no pueden basarse por siempre solamente en las armas —añadió— todos los pueblos deben tener la oportunidad de mejorar intelectual, espiritual y económicamente. Nosotros tratamos con todo interés de ayudar a nuestros vecinos en este hemisferio para que alcancen el progreso al que tienen derecho».

Eisenhower pasó después a resumir, de esta forma, los propósitos que le guían en esta misión:

«Conocer más a nuestros amigos del Sur, asegurarles que los Estados Unidos tratarán de cooperar con ellos en la consecución de una vida mejor para todos en este hemisferio, y poner de manifiesto nuestro deseo de trabajar intimamente con ellos en el logro de una paz universal con justicia».

«Para lograr todo esto —continuó diciendo el Presidente— es preciso eliminar ciertos malentendidos. Uno de estos, tantas veces aireado en Iberoamérica, es el que nosotros nos encontramos tan preocupados con la amenaza del imperialismo comunista y los consecuentes problemas defensivos; que tendemos a olvidar a nuestros vecinos de este Continente. Algunos han declarado que nuestra atención está tan dirigida a nuestra propia seguridad y a los problemas del otro lado del Océano, que olvidamos la cooperación y el progreso en nuestro hemisferio».

«Espero —dijo Eisenhower— expresar claramente durante mi viaje que los programas militares han sido elaborados con el único propósito de mantener la paz. Muy recientemente, en un lejano país, que nunca ha conocido la libertad, se ha hablado apasionadamente de que los Estados Unidos mantienen a Iberoamérica en un estado de colonialismo. Esto es una flagrante falsedad».

«En toda la historia —continuó diciendo el Presidente— no existe ninguna nación que tenga un historial más honroso en sus tratos con otros países que los Estados Unidos».

«En todo lo relacionado con Iberoamérica —dijo—hemos mantenido siempre una política de no intervención. Afirmó que entre los problemas que tienen planteados otros países se incluyen el de la falta de capital, las tremendas fluctuaciones de precios en los productos de exportación, la necesidad de mercados comunes regionales y la precisión de mejorar los sistemas sanitarios, de educación, viviendas y transportes.

«Todos estos serán, con toda seguridad, temas de conversación en los países que visite».

Refiriéndose a las críticas según las cuales los Estados Unidos se han convertido en una potencia de segunda categoría al permitir que la Unión Soviética les aventajen en el terreno de los proyectiles dirigidos, el Presidente dijo que los bombarderos norteamericanos cubren todo el mundo, y, juntamente con la potencia naval y de proyectiles, constituyen una fuerza mucho mejor situada que ninguna otra que pueda enfrentarse a América.—EFE.

La prudencia mal entendida

El momento histórico nacional que vivimos es de expansión y rehabilitación en todos los órdenes de la vida. La moral con la que conviene abordar sus temas y problemas es, por consiguiente, una moral cálida, ilusionada, optimista. En primer lugar, como españoles de hoy, debemos proponernos metas de la mayor ambición; y después, hemos de exigirnos el mayor rigor, en justa correspondencia con aquellas ambiciones. Nuestro tiempo es de excepción, de saldar cuentas de varios siglos de decadencia y de crisis. Y si a ese tiempo asistimos simplemente con una moderación que sería normal para tiempos medios, se producirá una incongruencia por la que se malograrían grandes posibilidades. No se trata, claro es, de presentar la moderación como un vicio o de ponderar la megalomania; pero sí de atacar enérgicamente la mediocridad que puede provenir de no hacerse cargo del ritmo de transformación y de desarrollo en el que nos movemos. Al presidente del I. N. I., don Juan Antonio Suanzes, se le llamó por los años 40 el «Julio Verne de la electricidad», porque se atrevió a contemplar en unas conferencias la perspectiva de una producción de doce a catorce mil millones de kilovatios hora. Este año se da por segura una producción de veinte mil millones. ¿Cómo no prevenir y atacar el peligro de que magníficas iniciativas se vean envueltas en una descalificación como la que se quiso aplicar en aquel caso? La personalidad de Suanzes fue capaz de arrollar esos obstáculos, pero muchas veces se frustran grandes cosas a manos de una prudencia mal entendida.

Cuando se concibió y decidió el Plan Badajoz, que es ya prácticamente una realidad conseguida, se incurrió en una audacia como la que sería hoy un plan que abarcara la meseta entera. Había necesidad de emplear miles y miles d toneladas de cemento y de hierro, cuando no había cemento y hierro para las ne- [illegible] el pueblo español. Lo que acredita esa experiencia es hasta qué punto pueden llegar los errores de perspectiva, puesto que tan pronto se aparece como proporcionado y justo lo que poco antes se tuvo por evidentemente excesivo o grandioso.

En algún momento puede parecer que ciertos sectores, obedeciendo al movimiento de balanceo, han adoptado cánones de prevención adversa contra los planteamientos brillantes y contra las aspiraciones de gran aliento. Es algo que no puede mirarse con tranquilidad. Cuando alguien tropiece con algo así, no debe ceder y amilanarse, porque se trata de un espíritu personal, ajeno a la inspiración y la fuerza que anima a la política española.

Es cierto que pueden darse casos y, sobre todo, apariencias de un cambio de tono y de ritmo en la marcha española. Mas nadie debe dejarse engañar por tales apariencias. Un minuto antes o un minuto después —apenas si cabe hablar de períodos más largos de tiempo— desaparecerá cualquier brote de encanijamiento o de conservadurismo ramplón. No entenderá nada de la política española quien admita la eventualidad de verla abandonada a la inercia o la desgana.

Renovación parcial de la Directiva del Mercantil

El Círculo Unión Mercantil, en Junta general celebrada el día 31 del pasado enero, ha aprobado la renovación reglamentaria de parte de la Junta directiva, quedando así constituída.

Presidente, don Felipe Blázquez Fernández; vicepresidente primero, don José Soro Martínez; vicepresidente segundo, don Agustín Tirado Jordán; secretario, don Antonio Rodríguez Martín; vicesecretario, don Francisco Cadaval Espinosa de los Monteros; tesorero, don Antonio Rocha Alarcón; contador, don Joaquín Sánchez Gañán; bibliotecario, don Ignacio Sanz Escobedo; vocales: don Domingo Abascal Fernández, don Manuel Aguilera Domínguez, José Broquetas Ruiz, don Antonio Carretero Báez de Aguilar, don Fernando Fernández García del Busto, don Nicolás Fontanillas Rodríguez, don José J. González Reina, don Emilio Marvizón Ruiz, don Juan Peña Aguilar, don Manuel Ponce Jiménez, don José Portillo García, don Gonzalo Puch García de Longoria, don Miguel Rodríguez Sanabria, don Benedicto Torres Rojo.

ANUNCIOS BREVES

Mutualidad Nacional de Enseñanza Primaria

Comisión Provincial de Elecciones

En cumplimiento de lo ordenado por la Superioridad, el día 17 del actual se reunió la Comisión Provincial de Elecciones, para proclamar candidatos a vocales de la Junta Provincial de la Mutualidad Nacional de Enseñanza Primaria.

Estudiadas las solicitudes presentadas y comprobada la legitimidad de los mutualistas firmantes, se acordó proclamar candidatos a los maestros mutualistas siguientes:

Don Francisco Fernández Alvarez, maestro nacional del grupo escolar «Calvo Sotelo», de Sevilla.

Don Virgilio Martín Herrero, maestro nacional del grupo escolar «José María del Campo», de Sevilla.

Don Heliodoro García Delgado, maestro nacional de la escuela parroquial de niños de «Omnium Sanctorum», de Sevilla.

Las elecciones se realizarán el domingo, día 28 del mes actual, en el local de la Junta Provincial de la Mutualidad Nacional, en calle Recaredo, 61 (Escuela del Magisterio Masculino). Empezará a las diez de la mañana y terminará a las dos de la tarde.

La elección se hará mediante papeleta, en la que consten tres nombres de los maestros proclamados candidatos. La votación será nominal y secreta.

Los mutualistas residentes fuera de la capital y los que estén enfermos o impedidos, podrán remitir su papeleta de votación en un sobre en blanco cerrado y dentro de otro donde conste el nombre y apellidos del votante y el sello de la Escuela que sirve, pudiendo remitirlos por correo certificado o ser presentados por una persona los sobres que estime conveniente, siempre que la persona que los presente sea mutualista y hayan delegado en ella por escrito.

Los sobres deberán venir dirigidos al señor Presidente de la Comisión, Recaredo, 61 (Escuela del Magisterio Masculino).

Serán nulos los votos a favor de persona que no haya sido proclamada candidato y, anuladas las papeletas que no contengan con claridad los nombres y apellidos de los candidatos o carezcan de algunos de los requisitos que se exigen en estas normas.

Reunión de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos

Inmediata puesta en marcha del plan de obras de 1959

El pasado sábado, en el Gobierno Civil, bajo la presidencia del señor Altozano Moraleda, se ha reunido la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, celebrando en primer lugar sesión la Permanente y a continuación el Pleno.

Se estudió un amplio orden del día del que destacan por su importancia los acuerdos relativos a la inmediata puesta en marcha del Plan de 1959 —aplazado como consecuencia de las medidas de estabilización económica adoptadas por el Gobierno— y en el que figuran obras de abastecimiento de aguas, saneamiento, caminos y otras varias, por un importe global de pesetas 47.122.748,84, en varias localidades de la provincia.

Hizo constar el señor Altozano la buena disposición del Gobierno con respecto a la provincia de Sevilla y el interés demostrado por el Caudillo y por los ministerios afectados en la pronta resolución de los problemas que tienen planteados. Expresó las buenas impresiones que ha recibido respecto a la posibilidad de aumentar las disponibilidades en las consignaciones del Estado para obras de esta Comisión, lo que supondría un incremento en el volumen de obras a realizar en el presente ejercicio con la consiguiente absorción de mano de obra, además de la satisfacción de necesidades que las obras propuestas vienen a cubrir.

Se procederá a la subasta de las obras del Plan mediante el trámite de urgencia y asimismo se acordó impulsar la ejecución de obras incluídas en fondo de libre disposición, que, respecto al Plan 1959, asciende a una suma de 1.945.583,47 pesetas de aportación estatal.

Conoció igualmente la aplicación de la cantidad obtenida como resultado de las bajas en subasta obtenidas al adjudicar las obras del Plan 1958.

Bajo la presidencia del señor Cardenal fue clausurada la Asamblea Nacional de Acción Social Patronal

CONCLUSIONES APROBADAS

Ayer, a mediodía, bajo la presidencia del señor cardenal-arzobispo, doctor Bueno Monreal, celebró su sesión de clausura la VI Asamblea Nacional de Acción Social Patronal, al que acompañaron en el estrado presidencial el obispo de Jaén, doctor Romero Menjíbar; el alcalde de Sevilla, Sr. Pérez de Ayala, y distintos miembros de la Asamblea, que



La presidencia del acto. (Foto S. del Pando).

han presidido las anteriores sesiones.

Intervinieron diversos oradores, así como representantes de las diversas regiones, haciéndolo por la local el duque de Medinaceli. El presidente de la Asamblea y de la Comisión Nacional, don Santiago Corral, hizo después uso de la palabra. Tras un resumen de la labor realizada por la A. S. P. desde su fundación, destacó la importancia de la Asamblea y los problemas con que los enfrentaba, terminando por felicitar a Sevilla y por agradecer su asistencia al Cardenal y a cuantos han prestado su cooperación para estas tareas, inspiradas en el deseo de obtener un nivel de vida basado en el orden social cristiano.

Finalmente intervino el señor cardenal-arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal, con palabras de bendición, felicitación y aliento para la Asamblea, agradeciendo a todos los asambleístas su visita a nuestra capital.

Explica los motivos de su felicitación y dedica palabras de aliento en la cristiana labor emprendida, tan de ella necesitada la sociedad actual que no cumple con la palabra evengélica aunque comenzamos a transitar por ese camino salvador.

Se refiere después a los empresarios del campo andaluz, que si personalmente cumplen en su mayoría sus deberes, deben tener colectivamente un inquietud social para mejor servir al bien común, destacando, por ejemplo, entre ellos el duque de Medinaceli.

Estudia los factores que imprimen una fisonomía particularísima al trabajo en el campo, el cual va entrando, cada día con más avances, en un camino de superaciones, rebasando la herencia de siglos.

Debemos producir para vivir y no vivir para producir. El sistema en que vivimos puede y debe ser superado, y sobre el sistema irá avanzando otro de más contenido social y existirá más unión entre los diversos estamentos. Hoy mismo vemos cómo el pueblo fiel a las jerarquías eclesiásticas —por ejemplo— fortalecen su unión, están más unidas, más fortalecidas en su unión y colaboración. Por todo ello, por su propia y gran labor, yo aseguro un gran porvenir a la Acción Social Patronal en la cristianización de la sociedad.

Al terminar su brillantísimo discurso, los asambleístas aplaudieron larga y entusiásticamente al Cardenal, que impartió su bendición a la Asamblea.

CONCLUSIONES APROBADAS

Como resultado de los asuntos tratados en la celebrada Asamblea, han sido aprobadas unas conclusiones que fueron leídas por el secretario técnico de la Comisión nacional, don Fernando Guerrero.

En el orden económico se dice que la economía del país debe fundamentarse sobre un sistema de economía de mercados, bajo un principio de subsidiaridad.

Acción Social Patronal debe contribuir a que el empresario español perfeccione su conciencia de la propia responsabilidad y del esfuerzo que en los momentos actuales corresponden a la industria privada para impulsar el desarrollo económico del país y elevar el nivel de vida.

El desarrollo económico de España hace necesario favorecer e impulsar el proceso de capitalización con disciplina por parte de los diversos sectores sociales, austeridad en el gasto público y privado, improductivo y adecuada orientación de las inversiones.

En las conclusiones se estima indispensable la concesión de facilidades y garantías al capital extranjero para asegurar el incremento de la renta nacional conseguido en los últimos años, así como un programa de desarrollo económico.

En el orden social se dice que los empresarios tienen una grave responsabilidad en la aplicación de la doctrina social de la Iglesia, debiendo el Estado facilitarles y estimularles para el cumplimiento efectivo de los deberes sociales inherentes a dicha responsabilidad. Una actuación deficiente por parte de los empresarios católicos de las exigencias de la doctrina que profesan ante la población trabajadora y ante la opinión pública pública en general, y constituiría un desprestigio para nuestro catolicismo.

Después se expuso la conveniencia de la promulgación de un Estatuto de Derecho Público para las organizaciones profesionales y el establecimiento de las garantías institucionales, para que las organizaciones profesionales no puedan convertirse en instrumentos de lucha política y para que permanezcan leales a las autoridades del Estado y respeten las exigencias del bien común.

Acción Social Patronal tiene la misión de ejercer acciones orientadoras para la instauración de un orden social cristiano proyectando los principios de la doctrina social de la Iglesia sobre la sociedad, creando en el ámbito profesional las necesarias condiciones de espíritu, y, sobre todo, siendo, mediante la conducta personal de sus asociados y su actuación colectiva, una ilustración viviente de los principios morales y religiosos que profesan.

Finalmente se dió lectura a una declaración de la Asamblea que señala, entre otros puntos, las medidas que estima necesarias para facilitar la labor de cooperación de los empresarios en la actual coyuntura.

Toma de posesión del nuevo delegado de Hacienda, don Julio Gallego Fernández

El pasado día 18 tomó posesión de su nuevo cargo de Delegado de Hacienda en esta provincia, don Julio Gallego Fernández.

Don Julio Gallego procede del Cuerpo Pericial de Contabilidad del Estado y con anterioridad ha desempeñado diversos cargos y comisiones, tales como, jefe de contabilidad en la Delegación de Hacienda de Segovia, tesorero-contador y posteriormente interventor en la de Orense.

Al terminar la guerra de Liberación fue designado por la Superioridad para desempeñar el cargo de subdelegado de Hacienda de Cartagena y al año siguiente pasó a ocupar el cargo de delegado de Hacienda de Toledo, donde permaneció durante diez años.

Posteriormente ocupó durante otros diez años igual cargo en la Delegación de Vizcaya al frente de la cual ha permanecido hasta su designación por el Excmo. señor Ministro para la de Sevilla.

Con motivo de la inauguración del edificio de la Delegación de Hacienda de Vizcaya y a propuesta del Ministro de Hacienda fue nombrado Comendador de la Orden del Mérito Civil.

Deseamos al nuevo Delegado de Hacienda señor Gallego Fernández el mayor acierto en su misión a la vez que le felicitamos por el ascenso que supone en su carrera.

Vida cultural

CONFERENCIA DE GERARDO DIEGO

Esta tarde, a las ocho, tendrá lugar en la Facultad de Letras —antigua Fábrica de Tabacos— una disertación a cargo del académico don Gerardo Diego sobre «Antología y ritmo de Rosalía».

DON SEBASTIAN GARCIA DIAZ, EN EL COLEGIO MAYOR GUADAIRA

Siguiendo el programa de las tertulias universitarias de los sábados, en el Colegio Mayor Guadaira, el profesor doctor don Sebastián García Díaz dirigió el sábado un coloquio sobre el tema «Función del universitario».

Para centrar el tema el señor García Díaz comenzó exponiendo brevemente el concepto de Universidad, señalando a continuación su misión, tanto en la vertiente de formación profesional como en la de la cultura e investigación. Siguió a este preámbulo un animado coloquio en el que se compararon los puntos de vista de profesores y estudiantes, llegándose a la conclusión de la conveniencia de volverse a reunir en mesa redonda, un grupo de catedráticos y alumnos de la Facultad de Medicina, para tratar en constructivo diálogo los diferentes problemas.

EL PROFESOR SEÑOR BEDOYA, EN EL ATENEO

Mañana, día 23, a las ocho de la noche, en el salón de actos del Ateneo se celebrará una conferencia organizada por la Sección de Medicina de la docta casa, a cargo del profesor señor Bedoya, sobre el tema: «Esterilidad matrimonial».

EXPOSICION DE PINTURA ABSTRACTA VENECIANA

Hoy, lunes, a las ocho y media de la noche, se inaugurará en el Club La Rábida la exposición «Ocho pintores venecianos abstractos», organizada en colaboración con la Dirección General de Información.

Con ocasión de esta exposición se celebrarán conferencias y proyecciones sobre asuntos italianos y conciertos de música italiana.

... y Sevilla

Pero se arría...

Por Celestino Fernández Ortiz

NO nos referimos a ninguna bandera que se haya visto en la necesidad de bajar de su mástil, con o sin honores. El verbo arriar tiene dos acepciones. Una, la más genuína y principal, que estriba en la acción de «bajar las velas o las banderas», según el diccionario de la Lengua. La otra —en forma reflexiva, de arriarse—, que equivale a inundarse y que al menos en los diccionarios que hemos consultado no cuenta con el substantivo correspondiente. No parece admitirse así «arriada», sino simplemente riada, como derivado directamente de río.

Con el título de este artículo aludimos a un problema que sería solamente técnico si no se rodeara todo él de honda angustia humana. Habíamos llegado a la conclusión —después de estos largos y desesperado días— de que la ciudad estaba al fin preservada y de que las aguas no conseguirían saltar el llamado muro de defensa. Se habían producido, sí, inundaciones; pero éstas habían sido previstas, se habían producido a golpe cantado. Correspondían a lugares y zonas exteriores al famoso muro, donde la improvisación suicida de unos —cuando no la trágica necesidad— y la negligencia de otros habían obrado la creación de unos barrios paupérrimos y tristes que constituyen ese cinturón de miseria que desgraciadamente no faltan a las grandes ciudades, como sombrío contraste. Mas el núcleo central —salvo la amenaza todavía viva, hasta que no se desvíe, del Tamarguillo—, se creía a salvo.

Se creía... Pero una vez más las creencias han ido por un lado y la realidad por otro. Cuando ayer teníamos puestos los ojos en los costados más doloridos de la catástrofe, cuando toda la vigilancia oficial y ciudadana montaba su vela solícita en la margen derecha—desde La Pañoleta a San Juan—y en la carretera Amarilla, he aquí que el agua, el enemigo, se colaba de rondón por la Alameda y ganaba, en pocos minutos, niveles de medio metro. Nosotros estábamos entonces por otros sectores y no pudimos ser tetigos de lo que ya considerábamos técnicamente imposible. Evocamos ahora la última invasión importante de las aguas en la Europa, en ya casi lejanos años, en vísperas del cierre o corte del río por La Cartuja. Fue aquélla una embestida cruel del río, con dramas a porrillo, de la que nos consolábamos acaso con la convicción de que era la última y de que el río quería hacer un poco ostentosamente su despedida.

Bien sabemos que la cosa tiene una fácil e irrebatible explicación. Todos los fallos humanos—y los fallos de la técnica son los fallos de lo que más quieren y de la que están más orgullosos los hombres—la acaban teniendo. La Alameda, como gran parte de la ciudad, tiene un nivel inferior al que alcanzan las aguas del Guadalquivir y llega un momento en que no es posible el desagüe a peso. Entran entonces en función las bombas. Pero las bombas necesitan flúido eléctrico. Y el flúido es algo misterioso, huidizo, problemático siempre que, a veces, contra la mejor voluntad, se escurre... y no acude a la cita.

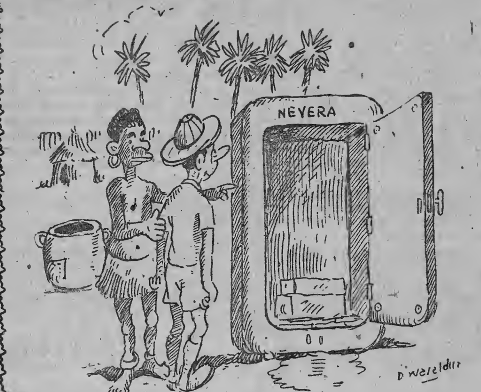
A un vecino que fue de la Alameda tratamos de explicarle todo esto que es tan sencillo. Y nos contestó secamente:

—Bueno, pero lo claro, lo cierto, es eso: que a pesar de todo se arría... Cuando el cielo dice ¡allá va agua!...

Y en este sentido, sí que cabe arriar banderas: las de la orgullosa técnica. A pesar de todo, un chaparrón puede volvernos a la humildad y hacernos ver qué menguadas y deficientes son las conquistas del progreso. En medio de tanta desgracia, los acontecimientos saben darnos algo que necesitamos mucho: luz. Una luz para ver más claro en todo. Es esa luz, además, la que nos permite ver tantas cosas que muchos se obstinan en no ver, empeñados por puro egoísmo, que Sevilla no es el mejor de los mundos, aun cuando merece serlo siquiera sea por la obtinada ingenuidad con que nos empeñamos en proclamarlo.

Queda mucho que hacer para ello. Y si la riada es un estímulo —y lo es, y ahí está la prueba en tanta generosidad como estos días se ha producido—quizá no haya que catalogarla, exclusivamente, como desgracia.

TROPEZONES DICE...



Tú entrar y esperar dentro, hasta mañana llegue petróleo para guisar.

Donativos con destino a la campaña provincial contra el chabolismo

Suma anterior, 2.828.535 ptas.

Doña Concepción Fernández-Chicarro y de Díaz, 100 pesetas; don José María de Amores, 3.000; personal Real C de Andalucía, 1.000; don León Cazot, presidente de la Sociedad Frances de Beneficencia y Enseñanza, 1.000; don Antonio García Bermúdez, Bombita IV, 100; Talleres Roder, 1.000; S. A. I. R. U., 50.000; marqués de Salvatierra, 50.000; Casa Ruiz, joyería, 2.000; Gremio Protésicos Dentales, 1.000; Izquierdo Benito, S. L., 3.000; Real Automóvil C. de Andalucía, 25.000; Almacenes Vázquez, 25.000; doña Elena Canel, 500; don Manuel González de Estrada, 10.000; doña Regla Astolfi del Corral, 500; Colegio Oficial de Practicantes, 2.000; Joaquín Mauri, S. L., 5.000; don Mariano Mauri Benedicto, 1.000; eminentísimo cardenal arzobispo de Sevilla, 50.000; don Luis Lamas Naranjo, 1.000; Rober, S. A., 3.000; Pindecor, S. L., 1.000; don Fernando Barguín Barón, 5.000; don Antonio Calvillo Jiménez, 1.000; J. M. F., 25.000; don Manuel Francisco Clavero Arévalo, 1.000; don Antonio Filpo Estévez, 2.000; don Manuel de Soto Camino, 10.000; don Antonio F. Rivera, 300; Saimaza, S. A., 20.000; don Ramón Bordas Chinchurreta, 50.000; don José González Reina, presidente de la Cámara de Comercio, 10.000; don Fermín Díaz de Urmeneta, secretario de la Cámara de Comercio, 1.000; don Leandro Díaz de Urmeneta, vicesecretario de la Cámara de Comercio, 1.000; don Zacarías Zulategui, 1.000; don Antonio González, automóviles, 2.000; personal religioso y seglar de la Universidad Laboral, 25.000; Radio Sevilla, S. E. R., 10.000; Colegio de Veterinarios, 10.000; don Federico Crespo Camino, 25.000; don Eduardo Ruiz y señora, 100; Hermandad de San Cristóbal, 1.000; don Pedro Bellón Sola, 1.000; don José María Parias y señora, 10.000; Colegio Oficial de Agentes Comerciales, 10.000; Ybarra y Comp., 100.000; Hijos de Ybarra, S. A., 100.000; Sociedad Anónima Minera La Hispalense, 100.000; don José María Ybarra y Gómez-Rull, 100.000; EXISA, 100.000; don Luis Ybarra Ybarra, 25.000; obreros y empleados de Papelería Carmona, 500; La Previsión Española, Cía. de Seguros, 15.000; don Rafael Torner Lunar, 100; don Claudio Castrillo Aguado, 100; Bombas Prats, S. A., 2.000; P. G. N., 100; don Gabriel Rojas, S. A., 10.000; don Manuel Domínguez Medina, 100; Casa Cruz, 200; don Carlos Martínez Fernández, 50; don Andrés Girón, 1.000; personal empleado de don Andrés Girón, 650; don Francisco Jiménez Becerril, 1.000; Peña «Er 77», 1.000; don José López Jiménez, 1.500; doña Rosario Novel Guijarro, 50; don Manuel Corpas Rodríguez, 200; don Mariano Borrero Blanco, 100.000; Guantería Melendez, 500; personal de la Pagaduría de Jornales del Excmo. Ayuntamiento de Sevilla, 625; don Eloy Domínguez Rodiño, 1.000; don Eloy Domínguez D'Adame, 500; don Alfonso Cala Cortés, 100; don Manuel Martín Parra, 400.

ALCALA DE GUADAIRA

Don Pedro Gutiérrez Calderon, 10.000; señoritas Josefina y María del Poder Alcalá Henke, 25.000; don Antonio Alcalá Henke, 5.000.

Suma y sigue. 3.987.810 ptas.

OTROS OFRECIMIENTOS

Se han recibido asimismo los siguientes ofrecimientos:

La Agrupación Alvarez Quintero, *para actuar en las representaciones* teatrales que se estimen necesarias.

Los arquitectos don Ricardo Abaurre y don Luis Díaz del Río, junto con el aparejador don Roberto Pozuelo, su colaboración gratuita en la redacción de proyectos y dirección de obras de las viviendas que hayan de construirse.

El canónigo doctoral don Andrés García Asenjo ha cedido dos habitaciones de su casa particular a una familia damnificada en tanto se traslade a una nueva vivienda de las que han de construirse con este fin.

El Círculo de Labradores, en Junta general extraordinaria, acuerda contribuir con un millón de pesetas

El Círculo de Labradores, en junta general extraordinaria celebrada en el día de ayer bajó la presidencia de su presidente perpetuo, conde de Halcón, con asistencia de todos los miembros de la Junta y gran número de socios, tomó el acuerdo de contribuir con la suma de un millón de pesetas a la suscripción abierta por el Gobierno Civil para la Campaña Suburbios y damnificados.

El acuerdo fue adoptado por unanimidad.

La provincia de Badajoz queda integrada en la Capitanía de la II Región

Madrid.—Por un decreto del ministerio del Ejército que publica hoy el «Boletín Oficial del Estado» se modifica la integración de algunas provincias en organización territorial militar.

La provincia de Badajoz queda integrada en los territorios de la Capitanía General de la II Región, segregándola de la Primera.

Las provincias de Segovia y Palencia quedan integradas en los territorios de la Capitanía de la VII Región, segregándolas de los de la Primera y Sexta, respectivamente.

La provincia de Guadalajara queda integrada en la Capitanía de la I Región, segregándola de los de la Quinta.

En lo sucesivo, los territorios de cada Capitanía General de Región Militar estarán constituídas por las siguientes provincias:

Primera Región Militar: Provincias de Madrid, Toledo, Ciudad Real, Cuenca, Avila, Cáceres y Guadalajara.

Segunda Región Militar: Provincias de Sevilla, Huelva, Córdoba, Cádiz y Badajoz.

Capitanía de la Tercera Región Militar: Provincias de Valencia, Alicante, Murcia, Albacete y Castellón de la Plana

Capitanía de la Cuarta Región Militar: Provincias de Barcelona, Tarragona, Lérida y Gerona.

Capitanía de la Quinta Región Militar: Provincias de Zaragoza, Huesca, Teruel y Soria.

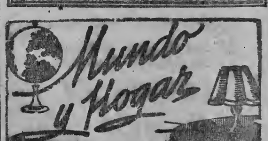
Capitanía de la Sexta Región Militar: Provincias de Burgos, Guipúzcoa, Vizcaya, Alava, Santander, Logroño y Navarra.

Capitanía de la Séptima Región Militar: Provincias de Valladolid, León, Zamora, Asturias, Salamanca, Segovia y Palencia.

Capitanía de la Octava Región Militar: Provincias de La Coruña, Lugo, Orense y Pontevedra.

Capitanía de la Novena Región Militar: Provincias de Granada, Málaga, Almería y Jaén.

La Capitanía General de Baleares, la de Canarias y la jurisdicción del teniente general jefe del Ejército del Norte de Africa estarán integradas por los mismos territorios que en la actualidad.—CIFRA.



PETICIONES DE MANO

Por los señores de Rosales Granados (don Pedro), desde Canarias, y para su hijo Vicente, ha sido pedida a los señores de Estévez (don José) la mano de su hija María del Valle.

Seguidamente, en el domicilio de la novia, y ante el párroco de San Pedro, don Francisco Cruces Martín, los novios firmaron su contrato de esponsales. La boda ha sido fijada para el próximo mes de marzo.

—Por los señores de Regidor Conejo y para su hijo don Francisco, ha sido pedida la mano de su hija Josefina a los señores de Jiménez Parfonry. Acto seguido se celebró la firma de esponsales.

La boda ha sido fijada para en breve.

NUEVOS HIJOS

Han visto bendecido su hogar con una hermosa niña, segundo fruto de su matrimonio, los señores de Barón Medrano (don Eduardo), ella de soltera María de los Angeles del Pozo.

—Los señores de Macías Martínez (don Cayetano), ella Aurora Fernández, han visto bendecido su hogar con la presencia de una niña, su primer fruto de bendición.

—Asimismo el hogar de los señores de González Coronado, ella Josefa de la Torre por su apellido, han visto alegrado su matrimonio con el advenimiento de su primogénito, un varón.

El comandante de la Policía Armada señor Hita Jiménez, ascendido y confirmado en el mando de la Circunscripción

El comandante de la Policía Armada don Manuel Hita Jiménez, que tan destacada actuación viene teniendo desde que fue destinado a Sevilla al mando accidental de la Circunscripción de la Policía Armada, ha sido ascendido a teniente coronel y confirmado en el cargo de jefe de esta Circunscripción de la Policía Armada y de Tráfico.

Con tal motivo, el señor Hita Jiménez está recibiendo muchas felicitaciones, a las que unimos la nuestra.

AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Hasta el día 29 de febrero actual, y en horas hábiles de oficina, se admiten en el Negociado del Registro General, proposiciones en sobres cerrados acompañadas de la fianza provisional por pesetas 2.025, a quienes deseen tomar parte en el concursillo convocado para la adquisición de diversos materiales de construcción, con destino al Servicio de Aguas.

Los antecedentes relacionados con el mismo, se encuentran de manifiesto en el Negociado de Aguas de la Secretaría Municipal.

Sevilla, 20 de febrero de 1960.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.— Santa Margarita y San Popio.

SANTOS DE MAÑANA.— San Lázaro y San Pedro Dominicano.

JUBILEO.—Hoy, en la iglesia capilla de la Expiración, del Museo.

LA SAGRADA MORTAJA.— En la iglesia del ex-convento de la Paz, ha terminado el septenario a Nuestra Señora de la Piedad, de la Hermandad de la Sagrada Mortaja.

En la mañana de ayer se celebró misa de comunión general, y a las once, función principal de Instituto, predicando el dignidad de arcipreste de la Santa Iglesia Catedral, doctor Castillo Aguado.

MARIA AUXILIADORA. — El próximo día 24 a las ocho de la noche, se celebrará la solemne conmemoración mensual de María Auxiliadora en la Iglesia de la Trinidad para antiguos alumnos salesianos y devotos de la Santísima Virgen.

IGLESIA DE SANTA CATALINA.— La Hermandad de Santa Lucía celebrará su acostumbrada hora santa hoy lunes día 22, a las ocho de la noche, en el altar de su titular.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Pagés del Corro, 18; Nieblas, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Plaza de San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); *Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36;* Avenida de la Candelaria (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana. Plaza San Juan de la Palma, 11; Santa Clara, 45; Argote de Molina, 27 (Placentines, 11); Nieblas, 6 (Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida de San José, 9; Huerta de la Yesca, (Bda. Pío XII).

Nuevo comité directivo de la Cámara de Comercio Americana

Se celebró una reunión en la delegación local de la Cámara de Comercio Americana en España, en la que se trataron diversos asuntos relacionados con el intercambio comercial entre España y Estados Unidos

Seguidamente, se procedió a la elección del nuevo Comité directivo para el presente ejercicio, con cuyo motivo el presidente don José J. González Reina presentó la dimisión de su cargo, poniéndolo a la disposición de los señores directivos, los cuales, unánimemente, reeligieron al señor González Reina como presidente por un año más, quedando constituído el Comité directivo de la siguiente forma:

Presidente, don José J. González Reina; vicepresidente, don Ricardo de Zubiría y Rubio; tesorero, don Arthur Mac George; secretario honorario, don Roberto McLintock, y vocales, don Ramón Bordas Chinchurreta, don I. B. Callman, don Emilio Camacho González, don Carlos Delgado de Cos, don José Ignacio Domecq, don Manuel M. González Gordón, don Luis Llansó Jornet, don Antonio Martínez Iñíguez, don Javier Molina Domínguez, don Luis de Soto Ybarra, don Agustín Tirado Jordán y don José Luis Ybarra Llosent.

A dicha reunión tuvo la deferencia de asistir el cónsul de los Estados Unidos, Mr. Peter Roberts; así como el comandante Armstrong y el capitán Martinelli, de la USAF.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: Emisión Cruz Conde.—9: ¿Lo toma o lo deja?—9,30: Actualidad deportiva.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: El Zorro, en programa retransmitido desde Madrid. 11,5: «El Toreo», revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco por Manolo Caracol y Gracia de Triana.—12: Relatos en la noche: «El carrusel de la vida», relato humorístico de O'Henry.—12,35: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Sevilla en la Historia y la Leyenda, por don Santiago Montoto.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: El cocinero en casa.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11,30: «Obsesión», novela de Pedro Roger.—12: La cesta de la compra.—12,30: «Un hombre debe morir», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: El violín de Ingres.—3,15: La apasionada vida de Ataulfo Argenta.—3,30: Discomanía.—4: Pantalla del aire.—4,45: «Afán de vivir», novela de Enrique Jarber.—5: Discos dedicados. 6: «Diez días millonaria», novela de Concha Linares Becerra.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: La semana grande de Sigma.—9: ¿Quién es quien?, y Ha salido «Ondas», programas retransmitidos en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Horas decisivas, y Guerra y paz, programas retransmitidos desde Madrid. 11,20: El teatro en la Radio: «De mala raza», drama de don José Echegaray, interpretado por la compañía de actores de Radio Sevilla.—12,45: Ritmos modernos de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Movietone de la ciudad.—8: Música variada.—8,15: Capote de paseo.—8,45: Cantantes del momento.—9: Vida deportiva.—9,30: Cascada musical.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Vida de la ciudad.—11: Música en el hogar.—11,10: Vida del hogar.—11,45: Nuestra zarzuela. 12,30: Cabalgata del ritmo.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

2: Apertura. Año cristiano.—2,10: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,45: Compases musicales.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Novela radiada: «Don Camilo», de G. Guareschi.—7: Esto es jazz.—7,15: La tarde hace música.—8: Mientras el disco gira.—8,30: Música variada.—9: Tribuna abierta.—9,30: Compases variados. 9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Compases orquestados.—10,30: Saeta.—11: Música variada.—11,15: Caravana. 12: Escala al adiós: «La hora azul». 1: Cierre.

Arabescos

Horizontales.—1: Trigo. Cada uno de los postes de madera o hierro que sirven para amarrar los cables del ancla cuando se fondea la nave.—2: Nombre que daban al alma los antiguos egipcios.—3: Río de Italia. Muy en declive o casi vertical. Interjección (al rev.)—4: Sílaba.—5: Pasta hecha de azúcar derretida que se deja enfriar sin que cristalice.—6.—Planta con flores terminales a manera de cresta, y fruto de muchas semillas negras y relucientes.—7: Consonantes.—8: Interjección (al rev.) El supremo hacedor (al rev.) Risa (al rev.)—9: Siglas mercantiles.—10: Ensenada o bahía no muy extensa. Algas

Verticales.—1: Blancura resplandeciente. Manto negro y corto, que se usaba en los lutos antiguos.—2: Negación.—3: Pronombre. Escala musical. Terminación verbal.—4: Dios egipcio. 5: Valientes, animosos. — 6: Irregularidad.— 7: Preposición. 8: Miré (al rev.) De elevada estatura. Se dirige (al rev.)—9: Vocal repetida.—10: Regla graduada, fija en el cañón de las armas de fuego, que sirve para precisar la puntería. Barra de un carruaje que entra por sus extremos en los bujes de las ruedas.

Solución al anterior

Horizontales. — 1: Lignito. Evo.—2: Arno. Opalos.—3: Probable. LI.—4: Aemi. Eu. Aúl.—5: Mo. Arco. Me.—6: Sin. Ra. Tuis.—7: Asina. Urano.—8: Bicéfalo. Os.—9: Ebas. Rasos.—10: IL. Es. Nb. Os.—11: Seac. Loar. I.

Verticales.—1: Lapa. Sabéis 2: Irremisible.—3: Gnomónica. A.—4: Nobi. Nesec.—5: I. A. Araf. S.—6: Tobera. Ar. L.—7: Opluc. Ulano.—8: Ae. Otrosba. 9: El. A. Ua. O. R.—10: Voluminoso.—11: O. Ilesos. Si.



¿COMO COMISTE?
Solución al anterior
DE CAPATACES

TOROS

Inauguración de la temporada taurina en Barcelona

COGIDA DEL NOVILLERO ANTONIO LEON

Barcelona.—Inauguración oficial de la temporada taurina, con reses de Hijos de Pablo Romero.

Antonio León, en su primero, cumplió. En su segundo estuvo muy lucido, siendo derribado al matar. (Una oreja). Fue retirado a la enfermería, en brazos de las asistencias.

Limeño, en su primero, ovación y salida. En el quinto, muchos aplausos.

El Viti estuvo lucido con capote y muleta y desafortunado con el estoque.

El diestro Antonio León sufre contusión en la región costal izquierda, a nivel de la línea axilar anterior y con probable fractura de la décima costilla. Pronóstico reservado. Dr. Olivé Millet.

EN TOLOSA

Tolosa.— Novillada organizada por el Ayuntamiento, a beneficio de la Casa de Beneficencia. Reses de Fuentespino, de Salamanca.

Julio Romero, de Madrid, cumplió.

Baldomero Martín «Terremoto», de Málaga, una oreja en su primero y las dos en su segundo. Fue sacado a hombros.

EN GANDIA

Gandía.—Novillada de inauguración de la temporada. Se lidiaron cuatro novillos de don Agapito Alcázar, de Madrid, procedentes de don Angel Tabernero.

Adolfo Aparicio, ovación en su primero y ovación, una oreja y dos vueltas en el otro.

Antonio Grau, silencio en su primero y ovacionado en el cuarto.

SUSPENSION POR EL MAL TIEMPO DEL FESTIVAL «RODEO AMERICANO», EN LA MAESTRANZA

Debido al mal estado del tiempo fue suspendido ayer a mediodía el anunciado festival de carácter benéfico en la plaza de la Maestranza, donde había de actuar un auténtico rodeo americano, quedando señalada su celebración para el próximo domingo.

SUCESOS

UN HOMBRE ELECTROCUTADO AL CAERLE ENCIMA UN CABLE DE CONDUCCION

En las primeras horas de la noche del sábado, cuando transitaba por la calle Almonacid (Ciudad Jardín), Lorenzo Bengumon Sánchez Hernández, de 56 años, con domicilio en calle José Luis de Caso, le cayó encima un cable conductor de energía eléctrica de 120 voltios, el que marchando el citado transeúnte con la ropa completamente mojada y enredársele fuertemente en las piernas, hizo masa, sufriendo una fuerte descarga, como asimismo dos jóvenes que le ayudaron a ponerse a salvo.

Llevado inmediatamente a la Casa de Socorro de Nervión, el personal médico de servicio se limitó a certificar su defunción dando conocimiento del suceso al Juzgado de guardia por el que han sido instruídas las oportunas diligencias.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Compañía de Revistas Marujita Díaz, con Paquito Cano y Antonio Riquelme. Clamoroso éxito de «La Princesa Alegría», de Llabrés, Perelló y maestro Montorio. Mayores. Tres últimos días.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5, continua. Exito clamoroso del maravilloso film de "suspense" e intriga, en technicolor, «Sombra en la noche». Esther Williams, George Nader, John Saxon. Mayores.
* CERVANTES. (26217). 5, continua. Quinta semana de éxito arrollador. Joselito, el niño de la voz de oro, en su mejor película. «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada. Ultimos días.
* COLISEO (25375-21636. Con calefacción. Debido al largo metraje de la película, los pases serán: 5, 7,30 y 10,30. Segunda semana. Formidable éxito. «El albergue de la sexta felicidad». Color. Cinemascope. Tres grandes estrellas en un film inolvidable. Ingrid Bergman, Curd Jurguens. Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Cuarta semana de extraordinario éxito. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe... pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878). 5,30 (continua. ¡Entra en décima semana con el más completo éxito! «Los Diez Mandamientos». (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter). Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 4.
* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso de la divertidísima producción en cinemascope, color De Luxe. «Un marido en apuros». Paul Newman, Joanne Woodward, Joan Collins, Jack Carson. Mayores.
* LLORENS. (26828). 5. Segunda semana con gran éxito de la divertida producción Columbia «Babette se va a la guerra». (Brigitte Bardot, Jacques Charrier). Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Tercera semana de éxito. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional por sus escenas de esquí..., divertida por su argumento, «Vacaciones de invierno», por Tony Sailer y María Perschy. Agfacolor. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Emocionante reestreno preferente. «El sexto fugitivo». Tecnicolor. El "suspense" que hiere como un látigo. Richard Widmark, Donna Reed. Mayores.
* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Una película Warner Bross en magnífico tecnicolor. «Indiscreta», con Cary Grant e Ingrid Bergman. Mayores.
* BECQUER. (27741). 5, continua. Extraordinario éxito. La impulsiva y romántica juventud, juguete de una frívola pasión. «Guaglione». (Bambino), por Mario Girotti y Dorian Gray. Totalscope. Mayores.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Extraordinario éxito de «Más allá de las lágrimas», con Van Heflin, Mona Freeman, Dorothy Malone, Raymond Massey. Cinemascope. Warnercolor. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Disfrute como nunca viendo la más encantadora de las películas en agfacolor. «Rosana». Erika Remberg, Gunnar Moller. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. El mayor éxito cómico de Vittorio de Sica y Marcelo Mastroianni. «El médico y el curandero». Mayores. Ultimo día.
* HELIOPOLIS. Desde las 8,30, continua. Isa y Jutta Gunther, las dos encantadoras mellizas, en una divertidísima intriga y extraordinaria película en technicolor. «Las mellizas y su rival». Autorizada. Ultimo día.
* RIALTO. (51523). 5, continua. La divertida producción nacional, en Filmascope y Eastmancolor, «Luna de verano». Fernando Fernán Gómez, Analía Gadé, Tony Leblanc. Mayores.
* SAN VICENTE. (26555). Debido al largo metraje de la película, los pases serán: 5, 7,45 y 10,30. Segunda Semana. Sensacional reestreno preferente. «Con la muerte en los talones». Technicolor. Vistavisión. La obra maestra del mago del «suspense». Cary Grant, Eva Marie Saint. Mayores.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Segunda semana del sensacional cinemascope en color De Luxe, «El hombre del traje gris». Gregory Peck, Jennifer Jones, Fredric March. Mayores.
* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. La película más galardonada y sensacional de nuestro cine. «Molokay» (La isla maldita). Javier Escrivá y Gerar Tichy. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* LA TERRAZA. Gran Israel y Lyna, atracción de color, danzas astrocubanas. Ballet Ysa de Alba. Supervedette Maite de Chile. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet internacional de género moderno «Dorian Girls». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

BETIS, 3 OSASUNA, 0

Justo triunfo del Betis ante un adversario que no le inquietó seriamente

Aunque el equipo verdiblanco no resolvió el encuentro hasta el segundo tiempo, su superioridad fue siempre clara

El mal estado del campo le quitó velocidad y brillantez al juego bético

Isidro (dos) y Rojas marcaron los goles

Del Sol, el fenómeno

Uno de los críticos de fútbol de más prestigio del mundo, el francés Jean Skenazi, estuvo en Barcelona viendo el encuentro entre el equipo azulgrana y el Wolwerhampton, de la Copa de Europa, y después escribió un artículo en el periódico parisino «France-soir», diciendo que Luis Suárez es el mejor jugador de España y el mejor jugador europeo del momento. Indudablemente, Luis Suárez es una gran figura del fútbol. Una de las más brillantes que tiene el fútbol español. Pero yo, cuando leí el comentario de Jean Skenazi, pensé que me gustaría que el prestigio crítico viera jugar a Del Sol y que opinara sobre él. Porque yo, que conozco bien a Suárez y mejor a Del Sol, entiendo que los dos son dos figuras extraordinarias, dos jugadores fuera de serie, que nada tiene que envidiarse el uno al otro. Y si Suárez es para Skenazi el mejor jugador europeo del momento, para mí Del Sol está a la misma altura que el futbolista azulgrana. Y creo que nadie —nadie que conozca a Del Sol— puede tacharme por esto de ser un exagerado o un apasionado del gran jugador verdiblanco.

Ayer Del Sol, volviendo ya plenamente por sus fueros, nos demostró de nuevo, de un modo que no admite dudas, que es uno de los jugadores más grandes que ha tenido el fútbol español en todos los tiempos. Ayer Del Sol, totalmente recuperado y en forma otra vez, volvió a ser una figura gigantesca del fútbol, con categoría indiscutible de internacional. Fue un deleite para el aficionado ver a Del Sol ayer en el campo imponiendo su gran clase de fenómeno y realizando jugadas de auténtico maestro. Jugadas de artista, de mago del balón. Jugadas que levantaron al público de los asientos porque no sólo eran brillantes por su técnica y por la inteligencia con que eran desarrolladas, sino porque también llevaban la emoción y la eficacia del empuje, la valentía y el genio con que eran realizadas al mismo tiempo. Fué un deleite para el aficionado, repito, ver a Luis del Sol moverse en el campo con tanta clase, tanta sabiduría y tanto coraje, y para mí una enorme satisfacción comprobar cómo ese público le aclamaba y le aplaudía loco de entusiasmo. Allí estaba el Del Sol de siempre, la gran figura del Betis y del fútbol español, el jugador que posee la enorme virtud de ser cerebral e impetuoso al mismo tiempo, el jugador que es un maestro por su técnica y por su inteligencia y un león por su genio y su coraje. ¿Dónde estaban ayer aquellos espectadores que quince días antes, dando muestras de una impaciencia injustificada, cometieron la enorme injusticia de chillarle a Del Sol en una tarde en la que el muchacho tenía que acusar lógicamente su falta de partidos? Esos espectadores se convencerían ayer que Del Sol sigue siendo el mismo y que el Betis tiene que conservarlo porque lo necesita para alcanzar su meta de volver a ser campeón de Liga. Mucho se ha hablado en toda España del posible traspaso de Del Sol al Madrid o al Barcelona. Yo tengo que decir sobre este particular que, en mi opinión, ese traspaso nunca será una realidad, porque no hay dinero para pagar lo que vale Del Sol. Y no lo hay porque, por muchos millones que dieran por él, el Betis, con esos millones, no podría fichar a otro Del Sol y hay que tener presente que el club verdiblanco abriga las máximas aspiraciones en la Liga y por tanto no puede debilitar su equipo, sino reforzarlo. En cuanto a los comentarios de algunos que dicen que Del Sol se siente atraído por los millones que ofrecen por su ficha, también tengo que decir que, aunque a nadie le amarga un dulce, el famoso jugador está muy contento en el Betis, que es el club que lo ha hecho, y él sale siempre al campo con la ilusión y el deseo de poner lo más alto posible los colores verdiblancos. Del Sol siente al Betis y lo quiere como el que más y para él es un orgullo vestir la camiseta blanquiverde. Yo estoy cansado de oirle decir en los desplazamientos, cuando los periodistas de por ahí le han hablado de los millones que ofrecen por su ficha, «que el dinero no lo es todo en la vida». Y es que Del Sol no es sólo un futbolista genial con un sentido justo del deber, sino también un hombre con corazón que se entrega totalmente en la defensa de sus ideales y sus ilusiones, y para él el Betis es un ideal y una ilusión. Por eso se equivocan los que creen, o han creído, que, porque un día no le salgan las cosas bien, ha fallado por no poner el máximo empeño en sus intervenciones. No. Del Sol jamás saldrá a un terreno de juego escatimando su esfuerzo, y menos vistiendo la camiseta del Betis. Si Del Sol no respondió a la altura de sus posibilidades frente al Atlético de Bilbao fue porque acababa de salir de una importante lesión y no estaba en condiciones de dar su total rendimiento. En Elche, más recuperado, jugó mejor, y ayer, en plena forma ya, volvió a ser la gran figura del Betis y del encuentro. Ayer, habiendo cogido ya su ritmo de juego, volvió a ser, sencillamente, el de siempre. Un jugador extraordinario, un fenómeno fuera de serie, que no sólo seguirá dando días de gloria al Betis, sino que va a dárselos también al equipo nacional.

LA ACTUACION DEL FENOMENO

Los que no fueron al partido y hayan leído las líneas que anteceden se preguntarán: ¿Qué haría Del Sol para merecer tanto elogio? Del Sol, queridos amigos, con el estilo y la clase de las grandes figuras, como lo que es, fue el alma y el cerebro del Betis en un campo en pésimas condiciones para poder dar de sí todo lo que lleva dentro. Jugando en la delantera, lanzado al ataque —aunque muchas veces bajó también a defender y a recoger balones para subirlos—, Del Sol fue ayer el hombre clave del Betis que consiguió romper con sus regates y sus quiebros con el cuerpo la fuerte muralla defensiva que el Osasuna colocó delante de su área. Hubo veces que tenía a tres contrarios pendientes de él y a los tres los burlaba y los dejaba atrás escapándose por un hueco inverosímil llevando la pelota amarrada a la bota. Desbordó siempre a los que intentaban cerrarle el paso, superando al contrario en técnica, inteligencia, rapidez, velocidad y empuje, y sus regates en seco, dejando al jugador enemigo sentado en el suelo, fueron magníficos y los prodigó con frecuencia. Sus mejores jugadas las hizo por el extremo izquierda, realizándolas con una brillantez y una eficacia admirables. Recibía casi siempre la pelota a la altura de la línea central del campo y empezaba a correr por la banda izquierda perseguido por uno o dos contrarios sin que consiguieran quitarle el balón. Ya en el área, paraba en seco, dejando pasar al contrario, que terminaba caído en el suelo, y entonces se internaba hacia la puerta regateando a todos los que le salían al paso para llegar hasta el poste y dar el pase atrás, que era mortal para el Osasuna. En una de estas jugadas se produjo el tercer gol, conseguido por Rojas, y las otras no pasaron al marcador porque sus magníficos servicios no encontraron el remate oportuno. Y una de las veces, ya con el 3-0 en el marcador, pudo él mismo, después de hacer la gran jugada, tirar a puerta y marcar, pero prefirió pasar la pelota para que fuera otro compañero el autor del gol, y este compañero, poco afortunado en su intervención, no acertó a rematar y se perdió el tanto. Si Del Sol hubiese optado por lo primero, por chutar él mismo a puerta, yo creo que el gol no se hubiera perdido y entonces hubiéramos visto a Luis salir en hombros de Heliópolis.

EL ENCUENTRO SE RESOLVIO EN EL SEGUNDO TIEMPO

Y resaltado el triunfo de Del Sol en la medida que su brillante actuación merece, pasemos ahora a hablar del partido en general.

Bajo las órdenes de Marrón, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Osasuna: Eusebio: Larrain, Ciaurriz, Zubiaurre; Marañón, Zoco; Areta, Alberto, Hormaeche, Antonio y Ruiz.

Betis: Otero; Grau, Ríos, Santos; Bosch, Valderas; Lasa, Vila, Rojas, Isidro y Del Sol.

Desde el primer momento, como se esperaba, el Osasuna adoptó un sistema eminentemente defensivo, con vista a un juego de contraataque que era el más acertado que podía realizar frente al Betis en Heliópolis. Sus medios apoyaban a la defensa y sus interiores bajaban en ayuda de los volantes, quedando únicamente en punta Hormaeche con un extremo, que unas veces era Areta y otras Ruiz. Y en los contraataques, el peligro llegaba siempre por el lado de Areta, bien en la izquierda o en la derecha, que era el delantero de más movilidad, de más clase y de más empuje que tenía el Osasuna en el campo. También es Areta un buen rematador, pero ayer, por fortuna para el Betis, no estuvo atinado en el tiro a puerta y por ello el equipo navarro perdió las ocasiones que tuvo para intentar batir a Otero.

El Betis, por su parte, actuó con sus clásicos cuatro defensas, con Bosch creando juego en el centro del campo apoyándose en Isidro, Del Sol o Rojas, y con todos sus delanteros lanzados al ataque a la hora de la ofensiva.

Desde el primer momento se apreció la superioridad del Betis y se vio que el equipo verdiblanco tenía el encuentro ganado. Sin embargo, transcurrió el primer tiempo sin goles y el juego que hizo el conjunto bético en la primera parte no fue brillante. El mal estado del campo, que, con agua y con barro, le quitó velocidad al Betis y no permitió a sus hombres moverse pisando con firmeza, fue una de las causas que influyeron en el bajo rendimiento del cuadro verdiblanco. Otra fue el fuerte sistema defensivo del Osasuna, en el que destacó el medio volante izquierdo, Zoco, que salió con la orden de marcar a Rojas y fue su sombra toda la tarde. Y otra de las causas fue también el propio defecto del Betis de levantar con exceso la pelota, dándoles ventaja a los hombres del Osasuna que defendían. Atrás, el once bético respondía bien, con Ríos muy seguro en el centro, como siempre, y un Grau más firme y más acertado en su puesto que otras tardes. Santos, en el otro lateral, también frenaba con éxito a su extremo y se lanzaba muchas veces al ataque enviando centros sobre el área navarra. En el centro del campo, Valderas cortaba y Bosch servía, y ya, en plena ofensiva, era Del Sol el animador de los ataques verdiblancos. Los que no respondían con la eficacia de otras veces eran los demás delanteros. Rojas, estrechamente vigilado por Zoco, no podía hacer su juego; Lasa actuaba por bajo de su gran rendimiento de otras tardes; Vila, muy marcado también por Ciaurriz, por Zoco o por el interior derecha, Alberto, cuando éste se incrustaba en la defensa, tampoco respondía bien, y, finalmente, Isidro, aunque ponía voluntad y deseos de triunfar, todavía acusaba la falta de partidos teniendo que moverse en un campo tan pesado.

Con todo, el Betis tuvo ocasiones para marcar en el primer tiempo y los tantos no llegaron por falta de rapidez en el remate. Por esto y porque en la ocasión más clara, cuando Vila a un metro del portero iba a fusilar un gol inevitable, el mencionado jugador verdiblanco fue agarrado y derribado por un contrario sin que Marrón quisiera ver el descarado penalty.

También el Osasuna tuvo alguna ocasión para marcar, en contraataques aislados que sorprendieron a los defensas béticos por culpa principalmente de lo resbaladizo del terreno, pero los delanteros navarros tiraron entonces con poca puntería.

Fue en el segundo tiempo cuando el Betis, más amoldado a las condiciones del terreno, jugó mejor y resolvió el partido. Y aunque todo el equipo verdiblanco se superó en la segunda parte —empezando por Grau, que se afianzó aún más en la defensa para ofrecernos la mejor actuación que le hemos visto en Liga en Heliópolis—, la clave del éxito del Betis radicó en el magnífico rendimiento de Del Sol, que realizó después del descanso las jugadas más brillantes y más efectivas de la tarde. Del Sol, erigiéndose como tantas veces en el cerebro y en el alma de su equipo, volvió loco él solo a todo el Osasuna y fue quien desconcertó a la defensa navarra abriendo el camino para el triunfo del Betis.

El primer tanto llegó a los seis minutos del segundo tiempo y se produjo como consecuencia de una internada de Del Sol. Cuando el internacional verdiblanco se acercaba al área por el extremo izquierda, le hicieron una falta para detener su avance. Sacó el castigo Valderas, bombeando la pelota sobre la puerta, e Isidro, de cabeza, remató al fondo de la red. El Betis, ya con el encuentro encauzado, empezó a jugar con más tranquilidad y fue el equipo que mandó claramente en el campo. Y siete minutos más tarde del primer gol llegó el segundo, marcado también por Isidro de cabeza. Lo consiguió al rematar un córner que sacó Lasa.

El Betis siguió mandando, actuando cada vez mejor, y vino a continuación una jugada genial de Luis del Sol que originó el último gol de la tarde. El extremo bético corrió la banda por su zona internándose después en el área perseguido por un contrario; le dio a éste un regate en seco, dejándolo desplazado, y a continuación prosiguió su avance dirigiéndose hacia el poste. Antes de llegar, tuvo que regatear a otros dos contrarios en un cortísimo espacio de terreno y cuando estuvo en el poste pasó la pelota atrás para que Rojas, que venía lanzado, tirara sobre la marcha y la clavara en la red. Fue un gol extraordinario, fabricado por Del Sol y marcado por Rojas.

Después de este gol, tanto el Betis como el Osasuna tuvieron oportunidades para hacer funcionar de nuevo el marcador, pero el ataque bético no supo aprovecharlas y el navarro remató mal a puerta y las pocas veces que lo hizo bien Otero se encargó de evitar el tanto. Por cierto que las ocasiones de gol que tuvo el Osasuna en el último cuarto de hora del segundo tiempo nacieron como consecuencia de una confianza excesiva en la defensa del Betis, con pasesitos innecesarios en jugadas de peligro, en la que no se puede volver a caer porque otras delanteras no desaprovecharán las ocasiones que tuvo la navarra para acortar la distancia.

DISTINGUIDOS DESPUES DE DEL SOL

Ya está dicho que la gran figura del partido fue Del Sol.

Después de él, en el Betis actuaron bien en general Otero y los defensas, siendo muy notable la recuperación que se apreció en Grau. También fue muy meritoria la labor de Bosch como medio de ataque, y hay que resaltar igualmente, por ser muy interesante, que Isidro mejoró mucho en el segundo tiempo, acercándose cada vez más a su rendimiento normal.

En cuanto al Osasuna, que luchó mucho y dominó en ocasiones, pero en balde por falta de eficacia en su ataque, su mejor hombre fue el volante izquierdo, Zoco. Este muchacho, alto y fuerte, fue el mejor elemento defensivo que tuvo el equipo navarro y destacó no sólo por su seguridad, sino por la tranquilidad con que se movió en el campo. Le hizo a Rojas un marcaje magnífico, hasta el punto que ayer no pudimos ver al gran Rojas de quince días antes. Y no porque Rojas no lo intentara. A Zoco le siguió en méritos Areta, y los demás cumplieron, dentro de sus posibilidades.

El arbitraje de Marrón, muy deficiente. En el primer tiempo no quiso ver el clarísimo penalty que le hicieron a Vila, y en la segunda parte dejó que el Betis siguiera un avance con peligro de gol a pesar de estar dos delanteros verdiblancos en fuera de juego y señalarle la falta el juez de línea. Dos errores muy graves que hacen que su actuación merezca un calificativo muy bajo.

EMILIO VARA

—)O(—

El balón utilizado en este partido ha sido un ARZA I, adquirido en DEPORTES ARZA, Santa María de Gracia, 3.

GOLPES FRANCOS

Fácil el partido de ayer para el Betis. En cambio el Osasuna parecía imposible que marcase.

Simpático y muy joven el Osasuna. Puede ser un gran campeón de Segunda el año próximo.

—X—

Marrón, situado a tres metros, niega el agarrón que le hicieron a Vila. Fue el penalty más claro que hemos visto hace años. La claridad no es Marrón.

—X—

Un penalty muchas veces es gol y un gol muchas veces decide un encuentro. A esto le llaman imparcialidad. Sin comentarios.

—X—

Jugando bajo la lluvia, el Córdoba venció al Cádiz. Hacía tiempo que no veíamos fútbol de Segunda y no lo echamos de menos.

—X—

Muchas dificultades en Atocha, la principal la Real y después la delantera blanca inédita. Y como a este juego pintan triunfos goles.

—X—

Barro, lluvia, leña y emoción en Madrid entre los eternos rivales. Partido completo, con penaltys, expulsión, lesión, etc. Una delicia de fútbol.

—X—

El Oviedo, salvándose del todo, pone en apuros al Granada. Me alegro por mis paisanos.

—X—

Córdoba y Jaén con sus triunfos a domicilio amenazan seriamente al Mallorca. Animo y a por el tercer andaluz en discordia

—X—

La medalla de sufrimientos para el Puerto y A. Sanluqueño, que en la mañana de ayer naufragaron en Sánchez Pizjuán. Afortunadamente no hubo víctimas y ganó el Puerto.

SOBRIN

Real Sociedad, 2; Sevilla, 0

El Sevilla practicó en Atocha un fútbol de calidad

Pero su delantera no tuvo peligrosidad ni su zaga solidez

La combatividad donostiarra y el sentido práctico de su juego, decidieron el encuentro

Ruiz-Sosa y Diéguez fueron los elementos más destacados del partido

SAN SEBASTIAN. (SERVICIO ESPECIAL PARA «SEVILLA»).—La Real ha conseguido salvar con buen éxito la problemática intervención sevillista en Atocha. Y hemos de consignar que con todo merecimiento, puesto que la combatividad y el entusiasmo del circunstancial conjunto donostiarra han pesado más, a lo largo de todo el encuentro, que el afiligranado tecnicismo del equipo andaluz. Este —excelente conjunto de zona ancha— ha tenido dos errores de rendimiento. Poca solidez defensiva en lo referente al trío de zagueros y escasísima peligrosidad en su línea atacante. Quiere decirse con ello que el Sevilla ha lucido como equipo de buen fútbol, de correcto juego. En el orden de la solidez conjunta, en la potencia de equipo como tal, ha estado en desproporción con la calidad del fútbol realizado y en inferioridad de condiciones ante el cuadro de Atocha, que, menos técnico, ha salvado honrosamente la difícil cita buscando el juego práctico que la situación aconsejaba.

Blando el terreno de Atocha, como es habitual, y dificultados los jugadores por un fortísimo ventarrón, lo único de calidad visto ha estado en las botas de los jugadores andaluces. Si la delantera andaluza hubiese aprovechado las situaciones claras que tuvo a su alcance, el resultado hubiera sido muy diferente. Pero aquí radicó el fallo principal del Sevilla. Ineficaz en su línea de ataque, frenada éste las más de las veces por la persistencia del trenzado en corto y la excesiva horizontalidad del fútbol que sus delanteros practicaban, no tuvieron los defensas realistas que esforzarse para contener las intentonas andaluzas y salvar honradamente la imbatibilidad de su meta. El dominio estuvo repartido. Pero por los motivos antes expuestos de la carencia de peligrosidad de la delantera sevillista y la aparente endeblez de su terceto defensivo, cada avance donostiarra estuvo acompañado de un sello de peligrosidad que muy pocas veces tuvieron los intentos andaluces.

EL ENCUENTRO

El encuentro fue arbitrado por el señor Novella, que sin hacer un buen arbitraje llevó la dirección del juego sin serias complicaciones. A sus órdenes los equipos presentaron estas alineaciones:

SEVILLA.—Mut; Santín, Maraver, Valero; Ruiz-Sosa, Achucarro; Antoniet, Diéguez, Navarro, Pereda y Szalay.

REAL SOCIEDAD. — Araquistain; Irulegui, Ansola, Elizondo; Gordejuela, Galardi; Alquiza, Rivera, Gallástegui, Paz y Sarasqueta.

Puesta la pelota en juego se apreció el rígido marcaje que Artigas preparaba sobre los hombres del Sevilla. Medios y defensas realistas vigilaron estrechamente a los atacantes forasteros, sobre todo con los dos extremos y el delantero centro, mientras que Diéguez, el principal ordenador, por jugar en posición retrasada, se veía obstaculizado entre Paz y Galardi. La Real, con juego vivo, profundas aperturas a los extremos y aprovechando cualquier ocasión para ensayar el disparo a puerta, dejó ver pronto la inseguridad de la línea defensiva sevillista, en la que los laterales se veían obligados a ceder espacio a los extremos albiazules para cerrar más sólidamente el sector central de esta demarcación, donde Maraver y Achucarro eran desbordados.

No fue suficiente la bonísima actuación de Ruiz-Sosa, dueño de una extensa zona, ni del buen fútbol de Diéguez, el delantero que mejor se zafó de la doble vigilancia que era objeto para nivelar este partido que desde los comienzos tenía franco signo localista. A pesar de ello el Sevilla atacaba con mucha frecuencia empujado por el fuerte ventarrón. Hubo jugadas de serio peligro ante Araquistain, pero todas ellas —a excepción de un remate de Pereda de cabeza que el travesaño devolvió— carentes de la decisión final que las pudiera traducir en tantos.

Mediada esta primera fase, la Real Sociedad aventajó al Sevilla en el marcador. Fue una buena jugada en la que participaron todas las líneas donostiarras. Salió el balón de la defensa y la jugada culminó frente a la meta de Mut con tiro de Alquiza que devolvió un poste. La ocasión fue remachada por Gallástegui, que volvió a tirar, esta vez imparablemente.

El Sevilla se lanzó por unos minutos a la ofensiva y los locales atravesaron momentos apurados. Pero en todas estas ocasiones la falta de remate en los últimos metros y las afortunadas salidas del meta donostiarra consiguieron salvar el peligro y alcanzar el descanso con la ventaja lograda, que ante el desarrollo de la fase definitiva venía a serenar los nervios realistas.

En el segundo tiempo llegó pronto el segundo gol local. Iban cuatro minutos tan sólo. Alquiza recibió un balón largo, salvó la entrada de Valero, cedió a Gallástegui, que le adelantó el balón para que el mismo Alquiza lo enviara a las redes de un trallazo seco ante el que Mut no pudo hacer nada.

El Sevilla quiso acortar distancias, pero ni la Real, crecida, ni el viento, que esta vez sopló en contra del equipo andaluz, no le permitieron recomponer el adverso resultado. La Real se mantuvo con firmeza y extremó aún más la vigilancia sobre los atacantes rivales. Todo este segundo tiempo se mantuvo con estas características. Al final del partido se hizo más sensible la presión sevillista. Se produjo entonces el remate de Pereda que antes hemos relatado y que fue devuelto por el poste. Con buena defensiva donostiarra y fuerte presión forastera el partido desembocó hacia el final sin que el tanteador registrase nuevas incidencias.

DESTACADOS

El Sevilla no actuó a la altura que se esperaba. Hizo un fútbol bonito, bien ligado, lució buena preparación física, pero en el conjunto se apreciaron fisuras —en la demarcación defensiva— que restaron potencialidad. En sus filas descoyaron Rui Sosa y Diéguez; el primero aparanta hallarse en un envidiable momento de juego. El pequeño interior es un jugador habilidoso que ha gustado mucho al público donostiarra.

En el conjunto de Atocha no hubo sensibles individualidades. El equipo, como hemos dicho antes, hizo un juego desprovisto de belleza —tampoco las circunstancias lo aconsejaban—, pero de un sentido que a la postre habría de brindarle la victoria. La línea más segura fue la defensa.

Homenaje a Barinaga

El pasado jueves, por la noche, la Peña Cultural Bética del barrio de la Feria, ofreció un cariñoso homenaje al entrenador del Real Betis Balompié, don Sabino Barinaga. El acto, sencillo y muy grato, constituyó una muestra de la gran simpatía con que cuenta el actual entrenador blanquiverde entre la afición que apoya al Real Betis Balompié.

Don Antonio Bustos le dedicó unas breves palabras de saludo y felicitación, al mismo tiempo que de bienvenida a los locales de la Peña, visitados por primera vez por el señor Barinaga, palabras a las que correspondió éste visiblemente emocionado por la espontaneidad de tan brillante acto, que congregó a más de un centenar de socios de la entidad, que, acompañados por la Junta directiva, le ofrecieron seguidamente una copa de vino español, brindándose por la continuidad de la brillante trayectoria deportiva del equipo de Heliópolis en estos últimos tiempos.

El alemán Wolfshohl gana el campeonato mundial de ciclo-cross

Tolosa, 21.—El corredor alemán Rolf Wolfshohl ha ganado el campeonato mundial de ciclo-cross.

La clasificación de los diez primeros ha sido la siguiente:

1: Rolf Wolfshohl, (Alemania occidental), 57 minutos 11 segundos; 2: Arnold Uhnggenbuhlz (Suiza), 57,25; 3: Robert Aubry (Francia), 58,11; 4: Antonio Barrutia, (España), 58.26; 5: Firmin Van Kerr Ebroeck (Bélgica), 58,57; 6: Pierre Kumpus, (Bélgica), 59,1; 7: Renato Longo, (Italia), 59,22; 8: Rober de Clerck, (Bélgica), 1h. 0m. 23s.; 9: Roland Boschetti, (Suiza), 1-0-23; 10: José Luis Talamillo, (España), 1-0-32.

Su horóscopo para mañana

por Carroll Righter

ARIES



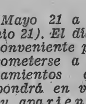
(Marzo 21 a abril 19). Se presenta una buena oportunidad de irse mañana con un socio a algún sitio ideal para discutir sus problemas sin temor a ser molestados. Por la tarde, sea circunspecto y dueño de sí mismo.

TAURO



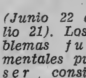
(Abril 20 a mayo 20). No deje de escuchar el consejo de un pariente suyo, pues se comprobará que es excelente. Por la tarde déjese llevar por la inclinación de ir a divertirse en sitios nuevos y en ocupaciones provechosas.

GEMINIS



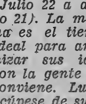
(Mayo 21 a junio 21). El día es conveniente para someterse a tratamientos que pondrá en valor su apariencia personal. Luego sería oportuno atender alguna reunión social, donde cosechará mucho éxito.

CANCER



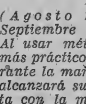
(Junio 22 a julio 21). Los problemas fundamentales pueden ser considerados en escalas mayores, de modo que los beneficios sean proporcionados a su importancia. Por la tarde, evite tomar parte en una violenta disputa entre un pariente y su socio.

LEO



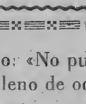
(Julio 22 a agosto 21). La mañana es el tiempo ideal para armonizar sus ideas con la gente que conviene. Luego, ocúpese de su correspondencia más importante. Por la tarde, descanse un poco, de lo contrario estará muy cansado y nervioso.

VIRGO



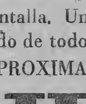
(Agosto 22 a Septiembre 22) Al usar métodos más prácticos durante la mañana, alcanzará su meta con la mayor facilidad. Y al mantenerse ocupado logrará resolver ese problema verdaderamente extraño que tiene.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Debería pasar el día con compañeros íntimos que gustan de hacer las mismas cosas que usted. Disfrute de unos momentos felices y que brindarán paz a su alma.

ESCORPION



(Octubre 23 a noviembre 21). Una excelente oportunidad se ofrece ahora para que usted considere los métodos propios para llegar a una mayor expansión de sus negocios, o de su carrera.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Salga hoy en compañía de un íntimo amigo para algún sitio nuevo en donde le será posible aprender mucho respecto a los problemas que interesan más a su futuro.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Toda posibilidad es suya durante la mañana para acoplar los datos que le son necesarios para resolver un problema comercial ,o aún de carácter emocional.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Si usted sale hoy en compañía de un dinámico socio aprenderá muchas cosas muy valiosas para su futuro y así adelantará más rápidamente. Por la tarde vaya a alguna reunión social.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). No descarte sus intuiciones ni tampoco las excelentes ideas procedentes de un buen consejero. Así llegará a ser más eficiente. Por la tarde, no déjese petrurbar por las palabras sarcásticas de un envidioso.

PRIMERA DIVISION

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

El Barcelona consiguió brillantemente dos puntos en Valladolid.-Accidentado encuentro en Madrid con expulsión de Pazos.-Granada cedió un punto a Oviedo

VALLADOLID, 1; BARCELONA, 4

VALLADOLID.—Arbitraje sin complicaciones, aunque con algunos errores del señor Zariquiegui.

Valladolid: Parcet; Pontoni, Soler, Benítez; Matito, Endériz; Ramírez, Mirlo, Morollón, Aramendi y Joselín.

Barcelona: Ramallets; Olivella, Rodri, Gracia; Segarra, Gensana; Coll, Evaristo, Martínez, Suárez y Villaverde.

El empleo de un entusiasmo y facultades formidables por los dos equipos hizo posible, salvando las enormes dificultades del campo, hecho un verdadero barrizal por la lluvia caída hasta momentos antes de comenzar el encuentro, un juego vistoso y emocionante, sobre todo en la primera parte. En ella, durante todo el tiempo, dominó ampliamente el Valladolid, pero este abrumador dominio, que les brindó repetidas veces la oportunidad de un tanteo amplio a su favor, fue lamentablemente malogrado por la delantera, nerviosa y fallona ane la boca del gol. El fracaso del partido ha sido, por tanto, imputable a la delantera vallisoletana y no al juego, por el que el Valladolid fue superior al Barcelona en esta primera parte. El campo embarrado y el embotellamiento del área catalana, brindó la oportunidad a la técnica flexible de defensa y contraataque del Barcelona para, en cuatro jugadas esporádicas de Evaristo, Martínez y Suárez, sorprender a los confiados vallisoletanos con cuatro tantos realizados casi sin oposición y a placer.

En la primera parte, el juego rápido y de pases amplios del Valladolid pudo haber tenido el éxito que se merecía el planteamiento de las jugadas, de no haber sido por la suerte, que se alió con el Barcelona, ya que Ramallets, casi inmovilizado por el barro, se encontró en las manos con varios tiros de Morollón y Benítez que llevaban sello de gol. Persistía y se agrandaba este acoso local a la meta contraria cuando, inesperadamente, en un contraataque barcelonés, con la defensa local descolocada e inmovilizada por el barro, se adelantó Suárez, arrastró la pelota por el barro y marcó el primer tanto; era el *minutos 35. Apenas repuesto el Valladolid, el Barcelona* consigue el segundo tanto, en parecida circunstancia, a cargo de Evaristo, cuando iban 37 minutos de juego. Así se llegó al descanso.

En la segunda parte el Valladolid se desfondó y perdió la iniciativa del mando en el campo. En varios contraataques de la delantera, como en la primera parte, fracasaron en el tiro a puerta. El Barcelona, sin apenas esforzarse, pero conservando sobre el campo igual posición de ataque y defensa que en el primer tiempo, brindó un juego abierto y peligroso, que reforzó su victoria. A los 19 minutos de este tiempo, un fallo de Pontoni fue aprovechado por Martínez para fusilar el tercer tanto. Diez minutos después es el mismo Martínez quien consigue el cuarto de la tarde, rematando un servicio en corto de Evaristo, a dos metros de la puerta. A los 32 minutos consigue su tanto el Valladolid por mediación de Matito, de tiro corto y a media altura, pasando hábil la pelota por entre los defensas contrarios.

R. MADRID, 3; AT. DE MADRID, 2

Madrid.—Se registró un lleno casi completo, pese a que llovió torrencialmente pocos minutos antes del partido y se sucedieron los chaparrones durante su desarrollo, con alternativas soleadas. El campo estaba convertido en un barrizal.

Arbitró mal el colegiado señor Lacambra.

At. de Madrid: Pazos; Rivilla, Griffa, Callejo; Mendoza, Calleja; Miguel, Adelardo, Vavá, Peiró y Collar.

Real Madrid: Alonso (Bagur); Marquitos, Santamaría, Miche; Ruiz, Vidal; Herrera, Pepillo, Di Stéfano, Puskas y Gento.

En el resbalar del partido, los jugadores atléticos pusieron más tesón y coraje que los madridistas, posiblemente porque su menor responsabilidad les permitía mayor atención al partido que pudiera sacarse de las circunstancias en que se desarrollaba el encuentro. El Real Madrid jugó cuanto pudo, pero se desenvolvió peor que su adversario sobre el embarrado terreno.

Puskas lanzó una falta a los dos minutos de juego y Di Stéfano desvió suavemente con la cabeza el balón, descolocando a Pazos y consiguiendo así el primer gol madridista. La codicia atlética se impone. Peiró, a los ocho minutos de juego, consigue el empate a uno al desviar con el pie un córner sacado por Collar. A los 15 minutos, un pase adelantado de Callejo a Adelardo produce una salida en falso de Alonso. El tiro del interior atlético, que iba a gol, es desviado con la mano por Santamaría después de que el balón había tropezado en la escuadra. Señala el árbitro penalty y Mendoza lanza la falta fuera. En la jugada quedó lesionado Alonso, con fisión de clavícula, y es sustituído por Bagur, que era quien se encontraba bajo los palos cuando Mendoza tiró el penalty. A los 27 minutos, Puskas, en fraternal pugna con Vidal, tira a gol y el balón, después de tropezar en Calleja, se introduce en el marco atlético, produciéndose el dos-uno con que terminó el primer tiempo.

En la segunda mitad, a los pocos minutos, y cuando el juego era alterno, una falta de Marquitos produce un córner que tira Collar y Adelardo, a la salida, logra el gol del empate a dos tantos. Se lesiona Mendoza y es atendido, siguiendo el juego. A los 25 minutos, una falta de Griffa y Mendoza a Pepillo dentro del área origina un barullo del que Pazos sale expulsado del campo, al parecer por haber zarandeado al árbitro; ocupa la puerta Miguel y Puskas, que lanza el castigo, consigue así el gol de la victoria madridista. Pocos minutos antes de terminar el partido, Collar, a consecuencia de un balonazo, es retirado del campo en camilla.

Se distinguieron por el Atlético, Rivilla, Mendoza y Adelardo, y por el Real Madrid, Pepillo, Puskas, Vidal y Miche.

GRANADA, 0; OVIEDO, 0

Granada, 21.—Arbitró el señor Castiñeira, que siguió el juego desde lejos y dio por finalizado el encuentro con más de un minuto de anticipación.

Alineaciones:

Granada: Candi; Mingorance, Méndez, Fornieriz; Ramoní, Vilches; Vázquez, Guerrero, Carranza, Arsenio y Ramírez.

Oviedo: Caldentey; Marigil, Alarcón, Laurín; Iguaran, Casamitjana; Lalo, Sánchez, Artabe, Paquito e Iceta.

A los 30 minutos del primer tiempo, Carranza fuerza una jugada por el lado derecho; cede a Arsenio y éste, muy bien colocado, envía el cuero a Ramírez. Pero la pelota queda frenada por el barro y un defensa ovetense despeja la situación.

A los 35 minutos, Candi se ve obligado a lanzarse por los aires para despejar de puños un durisimo tiro de Lalo, cuando daba la sensación de que entraba.

Dos minutos después, en un contraataque muy bien llevado por el Granada, Ramírez, con inmejorables condiciones para batir a Caldentey, se entretiene demasiado en preparar la pelota y da lugar a que el meta abandonara el marco y le arrebatara el balón de los pies.

En la segunda mitad, a los cinco minutos, el interior izquierda ovetense, Paquito, tira alto una pelota cuando se encontraba solo con Candi descolocado.

A los 36 minutos, con un fuerte dominio ovetense sobre la puerta local, Candi se ve forzado a lanzarse a los pies de Artabe, para evitar un gol seguro.

ESPAÑOL, 1; ATLETICO DE BILBAO, 0

BARCELONA.—Español: Vicente; Muñoz, Bartolí, Sastre; Dauder, Barberá; Torres, Rivas, Indio, Recamán y Braga.

Atlético de Bilbao: Carmelo; Orúe, Garay, Rentería; Mauri, Etura; Aguirre, Uribe, Marcaida, Maguregui y Beitia.

Llenazo en Sarriá. El partido comenzó con dominio bilbaído. El Atlético, por el gran juego de Mauri y Maguregui, realiza un fútbol excelente que el Español no puede contrarrestar. Los bilbaínos imponen su rapidez y su coraje, se anticipan a la jugada y se adueñan totalmente del terreno de juego, dominio que no se traduce en nada práctico por el desacierto en el juego y en el remate de su tripleta central. A los 22 minutos Braga y Torres permutan sus puestos y esto parece dar nueva savia al ataque catalán. A los 23 minutos, Indio está a punto de burlar a Carmelo en un seco regate. A los 27, un avance de Indio provoca un regular lío en el marco bilbaíno, vuelve la pelota al delantero centro españolista que, con mucha habilidad, la cede en corto a Braga, mejor colocado, y éste, suavemente, coloca la pelota en la red de Carmelo.

En la segunda parte Torres y Braga vuelven a su puestos primitivos. El Español impone un ligero dominio, pero los vascos contraatacan peligrosamente. A los 11 minutos, una clara zancadilla de Rentería a Indio, en el mismo área, no es sancionada por el árbitro, lo que origina el natural descontento en los graderíos. Recamán, poco después, tira raso y fuerte y cuando se creía ya en el gol, Carmelo, inverosímilmente, envía a córner. Los disparos sobre la puerta defendida por Carmelo se repiten y uno de éstos, hecho por Indio, da en la cara del meta vasco, que queda un tanto conmocionado, pero que evita el gol. Es juego Vicente quien tiene que lucir sus cualidades de cancerbero: Aguirre ha corrido la línea y centra pasado, su centro lo recoge Beitia con la cabeza y remata bien, rechazando Vicente. A los 41 minutos vuelve a marcar nuevamente el Español por mediación de Indio, pero el juez anula el tanto por estimar fuera de juego la posición del delantero blanquiazul; jugadores y público estiman justa la medida.

VALENCIA, 1; ELCHE, 0;

Valencia, 21.—Alineaciones: Valencia.—Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestres; Sanabria, Sendra; Mañó, Egea, Aveiro, Walter, Joel.

Elche.—García; Felipe, Alcantrilla, Quiralnt; González, Riquelme; Re, Mezquita, César, Fuertes, Pahuet.

Arbitró, el señor Blanco Pérez, bien.

Apenas se puso la pelota en juego, César pasó a la línea de medios mientras Re se colocaba en posición avanzada, como delantero centro. A los tres minutos, se produce un rápido avance del Valencia que el portero del Elche, García, corta lanzando el balón a córner. La falta es lanzada por Joel y Aveiro marca el que habría de ser el único tanto del partido. El Valencia hizo buenas jugadas pero, en general, y no obstante las preocupaciones defensivas del Elche, formando el dispositivo de 4-3-3, realiza un mejor juego con buenos avances. Ahora bien, estos siempre encontraron a tiempo la defensa del Valencia. También influye el hecho de que Pahuet y Re se encuentran en inferioridad numérica ante la línea defensiva valencianista.

A los 13 minutos una buena penetración del Valencia y Aveiro adelanta a la defensa ilicitana pero en un remate cruzado el balón sale ligeramente fuera.

A los 23 minutos el Elche, pierde una clarísima ocasión de marcar en un tiro de Pahuet, que salió fuera por poco. A los 42 minutos se castiga al Elche con una falta muy cerca del área. Walter es el encargado de tirarla pero la lanza directamente a gol y el árbitro anula el tanto por estimar que había sido señalado libre indirecto.

En la segunda parte se acentua el dominio del Elche pero sus avances no fueron aprovechados ya que Pahuet y Re tenían que luchar en solitario contra la defensa valencianista. A los 10 minutos se produce la mejor jugada del partido con un avance de Re que Pahuet no acierta a rematar a gol, ya que Pesudo, se le adelantó, saliendo de la portería, y recogió la pelota. A los 17 minutos es Re el que no saca partido a otro

(Pasa a la página siguiente)

PRIMERA DIVISION
RESULTADOS

Valladolid, 1; Barcelona, 4.
Español, 1; At. de Bilbao, 0.
R. Sociedad, 2; Sevilla, 0.
Betis, 3; Osasuna, 0.
Granada, 0; Oviedo, 0.
Valencia, 1; Elche, 0.
Madrid, 3; At. Madrid, 2.
Zaragoza, 6; Las Palmas, 2.

LA PROXIMA JORNADA

Las Palmas-Valladolid, Atlético Bilbao-Zaragoza, Oviedo-Real Sociedad, Osasuna-Valencia, Atlético Madrid-BETIS, SEVILLA-Madrid, Elche-Español y Barcelona-Granada.

SEGUNDA DIVISION
Grupo primero
RESULTADOS

Indauchu, 1; Tarrasa, 3.
Sabadell, 2; Leonesa, 2.
Coruña, 3; Baracaldo, 1.
Sestao, 0; Ferrol, 1.
Avilés, 1; Basconia, 1.
Gijón, 1; Santander, 1.
Orense, 1; Celta, 3.
Alavés, 1; Condal, 1.

LA PROXIMA JORNADA

Condal-Indauchu, Leonesa-Alavés, Basconia-Coruña, Ferrol-Gijón, Celta-Sestao, Baracaldo-Orense, Santander-Sabadell y Tarrasa-Avilés.

Grupo segundo

Badajoz, 0; Jaén, 2.
Huelva, 2; Extremadura, 2.
Cádiz, 1; Córdoba, 3 (el sabado).
At. Almería, 1; San Fernando, 0.
Mestalla, 0; Mallorca, 1 (el sábado).
Murcia, 0; Levante, 0.
Rayo Vallecano, 1; Plus Ultra, 2.
Tenerife, 2; At. Ceuta, 1.

LA PROXIMA JORNADA

Jaén-Tenerife, Ceuta-Huelva, Córdoba-Mestalla, Levante-Almería, S. Fernando-Rayo Vallecano, Plus Ultra-Cádiz, Extremadura-Murcia y Mallorca-Badajoz.

TERCERA DIVISION
Grupo XI
RESULTADOS

Guadix, 0; R. Granada, 2.
Peñarroya, 6; Pozoblanco, 0.
Ronda-Malagueño (aplazado).
Melilla, 4; Linares, 2.
Puente Genil, 0; Algeciras, 3.
Cordobés-Linense (aplazado).
Iliturgi, 4; Adra, 2.
Málaga, 4; Antequerano, 1.

LA PROXIMA JORNADA

Malagueño-Peñarroya, Pozoblanco-Málaga, Antequerano-Iliturgi, Adra-Guadix, R. Granada-Linense, Algeciras-Melilla, Linares-Ronda y Puente Genil-Cordobés.

Grupo XII

Barbate, 3; Utrera, 1.
Jerez Ind., 3; Lebrijana, 0.
Ayamonte, 3; Victoria, 1.
Bollullos, 1; Puerto Real, 0.
Morón, 2; La Palma, 1.
Riffien, 4; Valverdeña, 2.
Portuense, 1; Jerez, 2.
Puerto, 1; Sanluqueño, 0.

LA PROXIMA JORNADA

Lebrijana-Barbate, Utrera-Puerto, Sanluqueño-Portuense, Jerez-Riffien, Valverdeña-La Palma, Puerto Real-Ayamonte, Victoria-Jerez Ind. y Bollullos-Morón.

Clasificación de Primera División

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Real Madrid	23	16	4	3	72	25	36	+ 12
2.—Barcelona	23	16	1	6	67	22	33	+ 11
3.—At. Bilbao	23	14	1	8	59	35	29	+ 7
4.—REAL BETIS	23	13	3	7	36	36	29	+ 5
5.—Español	23	9	7	7	26	20	25	+ 1
6.—SEVILLA	23	11	3	9	43	35	25	+ 3
7.—Valencia	23	10	4	9	32	25	24	
8.—At. Madrid	23	10	3	10	43	32	23	+ 1
9.—Elche	23	9	4	10	31	51	22	— 2
10.—Valladolid	23	10	2	11	43	49	22	— 2
11.—Real Oviedo	23	8	6	9	38	40	22	
12.—R. Zaragoza	23	8	5	10	48	42	21	— 3
13.—Granada	23	7	5	11	20	38	19	— 3
14.—Real Sociedad	23	8	2	13	36	49	18	— 6
15.—Osasuna	23	5	2	16	29	60	12	—10
16.—Las Palmas	23	3	2	18	14	62	8	—14

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Barcelona	23	18	2	3	71	21	38	+ 14
2.—Real Madrid	23	17	3	3	63	20	37	+ 15
3.—At. Bilbao	23	13	2	8	64	28	28	+ 4
4.—REAL BETIS	23	12	4	7	47	39	28	+ 4
5.—Valencia	23	10	6	7	37	31	26	+ 2
6.—At. Madrid	23	11	4	8	45	53	26	+ 2
7.—Real Sociedad	23	7	8	8	28	23	22	— 2
8.—Real Oviedo	23	9	4	10	22	31	22	— 2
9.—R. Zaragoza	23	9	4	10	32	46	22	
10.—Español	23	8	5	10	32	35	21	— 1
11.—Granada	23	8	4	11	25	34	20	— 4
12.—SEVILLA	23	8	2	13	30	44	18	— 4
13.—Osasuna	23	7	4	12	30	47	18	— 4
14.—Las Palmas	23	7	2	14	33	56	16	— 6
15.—Real Gijón	23	5	5	13	20	59	15	— 7
16.—Celta	23	4	3	16	19	48	11	—11

Clasificaciones de Segunda División

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—R. Santander	23	15	5	3	52	23	35	+ 11
2.—R. C. Celta	23	14	3	6	46	28	31	+ 9
3.—Orense	23	11	6	6	43	28	28	+ 4
4.—Sabadell	23	12	2	9	40	26	26	+ 2
5.—Real Gijón	23	11	3	9	43	34	25	+ 1
6.—D. Coruña	22	12	1	9	41	36	25	+ 1
7.—Tarrasa	23	10	4	9	36	34	24	+ 2
8.—Indauchu	23	11	2	10	47	43	24	
9.—Baracaldo	23	8	5	10	45	44	21	— 1
10.—C. D. Condal	23	8	4	11	33	37	20	— 2
11.—C. Leonesa	23	7	6	10	36	44	20	— 2
12.—R. Avilés	23	5	8	10	32	45	18	— 4
13.—Sestao	23	6	6	11	24	35	18	— 6
14.—Basconia	23	7	4	12	31	48	18	— 4
15.—D. Alavés	22	7	4	11	37	58	18	— 4
16.—Club Ferrol	23	7	1	15	38	58	15	— 7

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Mallorca	23	12	7	4	35	16	31	+ 7
2.—Córdoba	23	13	3	7	43	22	29	+ 7
3.—Real Jén	23	13	3	7	45	28	29	+ 7
4.—Plus Ultra	23	9	10	4	52	37	28	+ 6
5.—Levante	23	13	2	8	46	34	28	+ 6
6.—R. Vallecano	23	12	2	9	35	27	26	+ 2
7.—Real Murcia	23	8	8	7	27	24	24	+ 2
8.—At. Ceuta	23	10	4	9	27	28	24	+ 2
9.—Tenerife	23	8	6	9	32	40	22	— 2
10.—Mestalla	23	9	2	12	32	34	20	— 4
11.—San Fernando	23	8	4	11	35	41	20	— 2
12.—R. Huelva	23	7	6	10	35	48	20	— 4
13.—Extremadura	23	6	6	11	36	38	18	— 4
14.—At. Almería	23	6	5	12	21	48	17	— 7
15.—Cádiz	23	6	4	13	32	49	16	— 8
16.—Badajoz	23	6	4	13	31	49	16	— 8

Clasificación de Tercera División

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Jerez C. D.	23	18	2	3	60	19	38	+ 14
2.—Portuense	23	12	6	5	53	25	30	+ 6
3.—La Palma	23	14	1	8	45	31	29	+ 5
4.—J. Industrial	23	13	2	8	51	24	28	+ 6
5.—C. D. PUERTO	23	11	6	6	40	21	28	+ 4
6.—Ayamonte	23	11	5	7	37	30	27	+ 5
7.—Sanluqueño	23	11	4	8	36	35	26	+ 4
8.—O. Valverdeña	23	11	3	9	54	44	25	+ 1
9.—Bollullos	23	9	6	8	32	33	24	+ 2
10.—Puerto Real	23	9	5	9	38	34	23	+ 1
11.—Lebrijana	23	7	5	11	30	45	19	— 3
12.—Riffien	23	7	3	13	36	53	17	— 7
13.—Victoria	23	6	3	14	24	54	15	— 7
14.—Barbate	23	6	2	15	41	66	14	—10
15.—C. D. Utrera	23	5	3	15	27	50	13	— 9
16.—At. Morón	23	3	6	14	21	61	12	—12

SEGUNDA DIVISION

Sólo un resultado casero en el primer grupo.-En el segundo, Cádiz y Badajoz empeoraron sus posiciones, abandonando Almería el farol rojo

Primera División

(Viene de la página anterior)

avance y desaprovecha, igualmente, una gran ocasión de hacer funcionar el marcador.

Los últimos minutos son de intensa presión a cargo del Elche y hubo momentos en que los once jugadores del Valencia se encontraban en el área para tapar huecos. César se lesionó en un encontronazo y hubo de pasar a extremo derecha.

Finalizaba el partido y Joel desaprovechó una clarísima oportunidad ya que, incluso después de burlar al portero, no fue capaz de enviar el balón a las mallas.

El resultado puede afirmarse que no ha sido justo ya que el Elche mereció el empate por su excelente juego, de gran calidad. Fueron sus mejores elementos García, los tres defensas, Gonzalez y Re.

Por el Valencia, Mestres, Sócrates y Sendra.

ZARAGOZA, 6; LAS PALMAS, 2.

Zaragoza, 21.—Alineaciones: Zaragoza.—Yarza, Cortizo, Alustiza, Reija; Isasi, José Luis; Vila, Wilson, Murillo, Marcelino y Carlos Lapetra.

Las Palmas.—Pepín; Aparicio, Nelly, Sanabria; Rusiñol, Vidal; Espino, Parodi, Larraz, Felo y Vicente.

Dirigió el encuentro el señor Plaza, que estuvo correcto.

Dominó el Zaragoza pero sin calidad de juego. Los canarios batallaron y realizaron buenas jugadas. Lo peor de su conjunto fue la defensa que estuvo fallona.

De salida, realizó el Zaragoza un peligroso avance con tiro de Marcelino, alto. A los dos minutos, Marcelino se escapa por el extremo, centra y el medio canario Villar al intentar desviar el balón lo introduce en su propia meta. A los 12 minutos, Lapetra consigue el segundo gol. Un tiro de Murillo, rechazado por Pepín, lo remata hábilmente el extremo zaragocista. Continúa el dominio local con contraataques canarios, y a los 12 minutos se produce el tercer gol del Zaragoza. Un centro de Vila es rematado por Murillo de cabeza a las mallas. Otro tiro de Murillo lo detiene Pepín, escapándosele de las manos, pero el portero canario vuelve a hacerse con el balón cuando el esférico penetraba en la raya de gol.

A los 16 minutos del segundo tiempo, Espino consigue el primer gol canario al rematar un balón de salida de córner. A los 21, un avance de Lapetra con centro de éste, lo remata Murillo de cabeza, consiguiendo el cuarto tanto. A los 34 minutos consigue Las Palmas su segundo gol remate de Espino. A los 38 minutos, Marcelino pasa a Murillo, éste empalma un chut potente y marca el quinto gol. Cuando faltaban dos minutos para el final, Lapetra consigue escaparse por su extremo y centra un balón muy bien colocado que Vila lo remata a las mallas, consiguiendo el sexto.

Primer Grupo

CORUÑA, 3; BARACALDO, 1

La Coruña. — A los 21 minutos del primer tiempo, Rafa, de cabeza remata a la red el primer tanto coruñés. El balón se detuvo en el fango, en la misma raya de puerta y un defensa baracaldés, en su afán de despejar, ayudó al esférico a entrar en la meta.

A los tres minutos del segundo tiempo se repitió la jugada. Casi en las mismas condiciones ante la portería local, pero Anca despejó fuera. A los 11 minutos, Luisín marcó el segundo gol del Coruña. A los 22, Manín, desde medio campo, dispara fuertemente y obtiene el tercero. Van transcurridos 38 minutos y un extremo visitante centra, Sobrín intenta el despeje, pero marca en su propia portería el único gol del Baracaldo. Rabadán, medio del Coruña, se lesionó a los 20 minutos de juego de este segundo tiempo y se retiró del campo.

ORENSE, 1; CELTA, 3

Orense.—Partido de gran rivalidad, jugado con corrección por ambas partes, y en un ambiente muy animado. Gran lleno. El terreno, un inmenso barrizal. No obstante, el Celta logró un gran encuentro, superando al Orense en juego y rapidez. A los 11 minutos, Frasquillo pasa a Chicha, que remata rápido y devuelve el poste. El mismo jugador, lo remata a la red. A los 16, Zamorita saca una falta sobre la portería local, y Gómez, de cabeza, empalma un magnífico gol. A los 39, Gómez pasa a Zamorita, quien se interna rápidamente. Pastor le arrebata la pelota y la cede a su portero, pero en tan malas condiciones que el mismo Zamorita se anticipa y marca el segundo tanto para los vigueses. A los 42, el Celta consigue un gol, que es anulado por fuera de juego de Gómez.

A los nueve minutos de la segunda parte. Gómez ... en un avance a Zamorita, que ... un chut durísimo, y bate por tercera vez a Gelucho. A los 18, hay otro gol anulado al Celta, en parecidas circunstancias al anterior.

SESTAO, 0; FERROL, 1

BILBAO.—Sestao: Edu; Rebollar, Pegaso, Letamendia; Lerma, Icazuriaga; Hernani, Martín, Menchaca, Elizaguirre y Alonso.

Ferrol: Franklyn; Anca, Turón, *Prado; Sánchez, Tata; Jaco, Vallejo, Miguel, Ledó y Aeropaita.*

El equipo vizcaíno ha dominado en el primer tiempo, pero en realidad sin jugadas peligrosas y bastante desordenadamente, con una delantera nula en los remates a puerta, por lo que el embotellamiento de que ha sido objeto el Ferrol en algunas ocasiones era totalmente inútil. El terreno no se prestaba a un juego lucido por las lluvias de estos días, pero el Ferrol ha sabido sacar mayor provecho de sus contraataques y a la cerrada defensa, a pesar del estancado y embarrado terreno. El único gol del partido fue conseguido por el Ferrol a los 2 minutos de la segunda parte, marcado por Vallejo. A partir de este momento, los gallegos se han replegado aún más, hasta el punto de que apenas había delanteros en el ataque.

INDAUCHU, 1; TARRASA, 3

BILBAO.—El Tarrasa ha sido superior en todo y ha jugado con mucha inteligencia y muy bien conjuntado. El Indauchu se ha adelantado en el marcador, a los 11 minutos, en que Latatu marcó su gol al lanzar un córner. El balón entró directamente en la puerta catalana, impulsado por el viento. A los 32 minutos, empata el Tarrasa en una jugada por la derecha, iniciada por Boy, que pasa a Cruellas. Este sirve un buen pase a Pijuán y, de tiro raso, marca el primer tanto. En la segunda parte, el Tarrasa actúa con marcado carácter defensivo, magníficamente desarrollado. Sin embargo, es el Indauchu el que domina si bien la delantera catalana, magnífica, supo aprovechar los fallos que le ofrecía el enemigo. A los 12 minutos, Bastida cede la pelota a su portero en largo, éste no pudo controlarla, cosa que aprovecha Pijuán para marcar el segundo. A los 16 minutos, un mal entendimiento de la defensa bilbaína da lugar al tercer tanto, marcado por Boy. Hasta el final, el Tarrasa cierra hábilmente sus líneas y el Indauchu se muestra impotente para nivelar el partido. A los 33 minutos, cuando Asensio acosaba al portero catalán, éste lanza a aquél una patada. Y el árbitro decreta penalty, que tirado por Quintela sale fuera. Poco antes, ante la protesta de los catalanes por la decisión arbitral, el señor Rodríguez expulsó del campo al defensa central del Tarrasa, Jiménez.

SABADELL, 2; CULTURAL LEONESA, 2

Sabadell.—En un partido, en el que el Sabadell ha dominado más y ha derrochado más entusiasmo que su oponente, el conjunto local se ha visto empatado a dos tantos, siendo el culpable de este acontecimiento el meta de la Leonesa, que ha tenido una actuación inmejorable. Mambrilla ha parado balones que se cantaban como goles seguros. Contrariamente a lo que pudiera pensarse por el resultado y actuación del Sabadell, la Leonesa no jugó a la defensiva hasta bien entrada la segunda parte del encuentro.

A los cinco minutos de la primera parte, Viesca consigue el primer gol de los visitantes, empatando Gargallo a los 44 minutos, de un tiro de cerca.

En la segunda mitad, cuando no ha transcurrido un minuto, Ríos marca para el Sabadell, empatando la Leonesa por mediación de Diego al rematar una falta.

R. GIJON, 1; R. SANTANDER, 1

Gijón. — El partido fue muy bonito en el primer tiempo con avances alternativos por los dos bandos y bastantes situaciones de peligro para las respectivas metas. A los 20 minutos Zaballas realizó una gran jugada por el lado izquierdo, driblando a tres contrarios para centrar sobre puerta. El portero local salió mal y Florit, de cabeza, llevó el balón a las mallas. A los 24 minutos, en una reacción gijonesa, Medina lanza a Montes, que centra e Iborra, en un gran cabezazo logra el gol del empate. Durante este tiempo el marco santanderino pasó por varias situaciones de peligro y cada equipo estrelló un balón en el larguero.

En la segunda mitad el Santander se repliega y el juego es de muy poca calidad. A los 20 minutos se enredan Biempica y Crispi y el árbitro decreta la expulsión de ambos. El resultado ha sido justo. Destacaron por el Santander Santamaría, Montejano, Pardo, Zaballa y Florit, y por el Gijón, Pellicer, Medina, el portero, Biempica, Iborra y Guerrero. El árbitro estuvo desacertado y oyó protestas.

AVILES 1; BASCONIA, 1

Avilés.—A los 15 minutos de juego, un avance de Achuri terminó en centro a Sanjuán, que, sobre la marcha, remató cruzado, marcando así el Avilés su primero y único gol. En esta primera parte, el juego fue alterno, pasando ambas porterías por momentos de grave peligro.

En la continuación, a los siete minutos, el Avilés perdió la mejor ocasión de aumentar el tanteo, al fallar Revuelta un gol hecho. A los 16, varios fallos defensivos locales originan un barullo y Sáiz pasa a Echevarría, pero éste falla el remate, aprovechando Borde para chutar desde la izquierda y marcar el gol del empate. Hasta el final, presiona el Basconia, en tanto el público abuchea a los locales.

ALAVES, 1; CONDAL, 1

VITORIA.—El encuentro fue deslucido por el enorme viento reinante. Faltando 6 minutos para terminar el primer tiempo, ante el enorme vendaval de agua y viento, el árbitro suspende el partido por 10 minutos. Cuando faltaban dos minutos para el final del primer tiempo, Domínguez marca el tanto de los catalanes. Con 1 a 0 favorable a los visitantes terminó este período. A los 11 minutos del segundo tiempo se castiga al Condal con un penalty y al ejecutarlo Barbaji el portero se adelanta tres pasos y el balón sale fuera. Los jugadores del Alavés y el público reclaman la repetición del castigo por infracción del guardameta, pero el árbitro no accede y se arma una bronca fenomenal. Sigue dominando el Alavés, pero por el mal estado del terreno los delanteros no aciertan en el remate y cuando chutan a puerta para bien Egón. A los 17 minutos, Montes obtiene el empate.

Segundo Grupo

RECREATIVO DE HUELVA, 2; EXTREMADURA, 2

HUELVA. (De nuestro corresponsal» «Bolea»). Alineaciones: Recreativo: Zumalabe; Forcen, Herrera II, Ruiz-Mesa; Padilla, Colacho; Antó, Rodríguez, Cortázar, Echeandía y Ordáz.

Extremadura: Sánchez-Rojas; Infante, Enrique, Blandón; Vecino, Cardo; Benito, Juanín, Jiménez, Félix y Román.

Ha sido injusto el empate de hoy, ya que el Recreativo mereció subir al marcador un par de goles más en la primera mitad, que dominó completamente al Extremadura y profundizó gracias a sus extremos muchísimo más, teniendo en varias ocasiones batido al meta enemigo y malográndose estas ocasiones gracias a la nulidad absoluta de su tripleta central de ataque, en la que Cortázar y Echeandía pusieron sólo voluntad y Rodríguez ni eso. En los comienzos de la segunda parte Echeandía resultó lesionado al arrojarse violentamente a sus pies el portero Sánchez-Rojas y desde entonces ya no pudo poner ni voluntad. A pesar de ello marcó de cabeza el tanto del primer empate.

Tácitamente, el Recreativo quedó a partir de su lesión con sólo nueve jugadores, ya que Rodríguez salió, como de costumbre, a pasear por el césped. Los dos extremos, Antó y Ordaz, jugaron ambos un brillantísimo partido con intuición, rapidez y perfecto toque de balón. Jugaron también un buen encuentro Colacho y Padilla, si bien no pudieron aguantar el segundo tiempo al mismo tren, cosa bien explicable porque no recibieron ayuda alguna de la tripleta central de ataque. Al agotarse sus energías en la segunda mitad fueron desbordados por la juventud de la media y delanteros extremeños. Buen partido de Herrera II, en la defensa, mientras bajaron mucho Forcen y Ruiz-Mesa.

El primero de los goles forasteros fue debido a un claro regalo de Forcen a Román, que sólo tuvo que empujar el balón, a los 20 minutos de la segunda mitad. Después, a otro fallo de nuestra defensa, a los 37, Benito clavó el balón en la red, consiguiendo el segundo, sin que Zumalabe pudiera hacer nada por evitarlo. En los últimos minutos Antó fue derribado dentro del área cuando ya iba camino del gol. El penalty lo ejecutó Padilla y obtuvo el empate definitivo, batiendo al meta suplente que había sustituido a Sánchez-Rojas.

El Extremadura jugó a la defensiva hasta el último cuarto de hora en el que aprovechó el agotamiento de la media onubense para pasar a dominar. Jugaron con dureza rayana en la violencia. El señor Ballester dejó de castigar a los extremeños dos penaltys durante la primera mitad, más claros aún que el que señaló y valió el empate a dos. En el resto de su actuación tuvo una actuación mediocre.

ALMERIA, 1; SAN FERNANDO, 0

ALMERIA.—Buena actuación del colegiado madrileño señor Meco. Almería: Javier; Chiqui, Echarri, Luisito; Loli, Itor; Joaquín, Fábregas, León, Arza y Tiravit.

San Fernando: Arbe; Jiménez, Lolín, Elorriaga; Petralanda, Periñán II; Periñán I, Guerrero, Doveza, Mora y Yeyo.

Al primer minuto de juego se interna Fábregas y sufre un encontronazo con el portero Arbe, el cual evita un gol seguro. Ambos jugadores quedan tendidos sobre el césped. Doveza, a los 7 minutos, lanza un potente disparo a media altura que obliga a Javier a realizar una gran parada, saliendo el esférico a córner. Es el primer saque de esquina contra el Almería. Lanzado por Periñán I lo bloca bien el meta local. A los 11 minutos, el portero de San Fernando efectúa también una bonita parada a gran disparo de Tiravit. En el minuto 30 viene el gol del Almería, al sacar Tiravit un golpe franco en la línea del área; a pesar de la barrera, el balón entró por el ángulo contrario, debido al gran efecto que llevaba. A partir del gol el San Fernando abre sus líneas y realiza algunas incursiones sobre la meta almeriense, dando lugar a que Javier se luzca en varias intervenciones. A los 35 minutos se registra una gran jugada personal de Arza, malogrando el gol una extraordinaria parada de Arbe. A los 37 minutos, Lolín intercepta el balón con la mano dentro del área y el árbitro señala el correspondiente penalty. Lo lanza Tiravit y el portero del San Fernando lo para. En la segunda parte, a los 11 minutos, Doveza, en clara ocasión, lanza el esférico fuera. Los dos conjuntos se desenvuelven con apatía, conformándose con el resultado.

Sobresalieron: Por el San Fernando, su portero, Arbe, que tuvo una tarde acertada, y su defensa central, Lolín; por el Almería, la gran valentía de Echarri, la inteligencia de Arza y la seguridad de su meta, Javier.

BADAJOZ, 0; REAL JAEN, 2

Badajoz ,21.—Arbitró el asturiano Prendes, sin complicaciones.

A los tres minutos de comenzar el encuentro, Santamaría recibe un pase de Estenaga y lanza un fortísimo tiro desde medio campo, sorprendiendo a García Sánchez, que no hace nada por detener la pelota, apuntándose el Jaén su primer tanto. A los 33 minutos, en un barullo ante la puerta del Badajoz, falla García Sánchez la recogida del esférico y Santamaría remata el segundo gol. Con dos a cero a favor de los visitantes termina el primer tiempo.

En la segunda parte dominó a ratos el Badajoz, pero sin que la delantera acertara a rebasar la firme defensa de los andaluces. Se tiraron nueve córners contra el Jaén y dos contra el Badajoz.

TENERIFE, 2; AT. CEUTA, 1

Santa Cruz de Tenerife, 21.—Encuentro muy disputado con presión isleña en la primera fase y reacción forastera en la segunda. El primer tanto local fue marcado a los 16 minutos, por Julio, después de una inteligente jugada entre Alvaro, Prendes y Padrón. A los 27 minutos, el Ceuta obtuvo su tanto, por mediación de Ayala.

A los dos minutos del segundo tiempo, el árbitro castiga al Ceuta con penalty, que, lanzado por Julio, vale al Tenerife el tanto del triunfo. El juego, a todo lo largo de esta fase, estuvo muy competido, registrándose un mayor dominio forastero con impetuosos contraataques locales.

MURCIA, 0; LEVANTE, 0

Murcia.—A los seis minutos, una internada de Joseíto, tras sortear a medios y defensas, que el meta Campillo corta arrojándose a los pies del jugador, en salida valiente. Un minuto más tarde, un soberbio tiro de Mesones se estrella en el poste, estando el portero valenciano desbordado; y un minuto después, disparo de Crespo, que roza el travesaño. A los 30 minutos, el juego está nivelado, pero con escasas jugadas de calidad, comenzando a incurrirse en faltas, acusando los forasteros más mordiente. En dos ocasiones, el portero del Levante se emplea a fondo con lucimiento.

En la continuación presionó el Murcia, y a los 15 minutos se niveló el juego, continuando ambos equipos sin ligar jugadas y con abundancia de faltas. El Levante comenzó a los 25 minutos a dominar, siendo Marsal y Joseíto quienes arrancaban y creaban las jugadas de peligro. Terminó el partido nivelado y mostrando ineficacia en los tiros a puerta ambos conjuntos.

RAYO VALLECANO, 1; PLUS ULTRA, 2

Madrid.—Encuentro resuelto en el primer tiempo al marcar el Plus Ultra sus dos goles; en el minuto 33 en una falta cerca del área, que remató Lloréns al palo y recogida por Gento II lo envió a la red. El segundo gol, a los 41 minutos, obra del mismo jugador después de jugada por el centro.

En este primer tiempo, Hollaus desperdició dos grandes ocasiones: Una, al rematar cerca del poste cuando estaba bien situado, y otra al enviar la pelota a las nubes, cuando sólo ante Sansón, estaba a cinco metros.

En el segundo tiempo, el Plus Ultra tomó precauciones defensivas, favoreciendo el mayor dominio del Rayo, que no supo aprovechar. En una ocasión, con Sansón batido, Carvajal sacó la pelota en la misma línea de gol.

El gol del Rayo se marcó cuando faltaban tres minutos por mediación de Gómez que subió a rematar una falta.

EL BOLETO GANADOR

1.ª Y 2.ª DIVISION

Valladolid-Barcelona	2
Español-At. Bilbao	1
Real Sociedad-Sevilla	1
Betis-Osasuna	1
Granada-Oviedo	x
Valencia-Elche	1
Real Madrid-At. Madrid	1
Zaragoza-Las Palmas	1
Badajoz-Jaén	2
R. Huelva-Extremadura	x
At. Almería-San Fernando	1
Murcia-Levante	x
Tenerife-At. Ceuta	1
RESERVA	
Gijón-Santander	x

TERCERA DIVISION

C. D. PUERTO, 1; ATLETICO SANLUQUEÑO, 0

A pesar del mal tiempo reinante en la mañana de ayer, se celebró este encuentro relativo al Campeonato Nacional de Liga de III División en el campo de Sánchez-Pizjuán, que terminó con la justa victoria sevillana de un tanto a cero.

La torrencial lluvia que caía a la hora de empezar el partido aconsejaba la suspensión de éste. Es más, una vez empezado, cuando sólo iban jugados unos diez minutos del encuentro, el árbitro señor Rebollo, ordenó la suspensión del mismo, retirándose los equipos a la caseta. Hubo cabildeos y por parte portuaria, en vista del estado del campo, había decidido propósito de aplazar el encuentro para jugarse 48 horas después, pero encontraron seria oposición en los sanluqueños que quisieron jugar a toda costa, creyendo, sin duda, que ello les favorecería y podían puntuar en Sevilla. No hubo acuerdo y de nuevo saltaron los equipos al campo, donde se jugó con una continua lluvia y con un campo completamente impracticable, en el que era imposible el más mínimo control del balón.

El primer tiempo fue un continuo forcejeo de uno y otro equipo a base de patadones hacia adelante, sin poderse realizar ninguna clase de jugadas. Hubo más presión por parte portuaria que por la visitante por mejor preparación de los sevillanos. Esta parte terminó con empate a cero.

Aunque en la segunda mitad siguió lloviendo era con menos intenscidad que en la primera. El agua, por el buen drenaje del campo, disminuyó mucho y se pudieron apreciar alguna que otra jugada de mérito en ambos cuadros litigantes.

Inauguró el marcador el Puerto, a los tres minutos de esta segunda parte, mediante gol de Castillo II, que había subido a rematar un córner sacado desde la banda derecha. Tras este gol hubo algún tiempo de dominio sevillano, no alterándose el marcador por suerte de los sanluqueños, ya que debido al buen juego de Moya la presión fue muy sostenida. Mediado este segundo período, el Puerto remitió mucho en su dominio y los sanluqueños igualaron la contienda para pasar a dominar en el último cuarto de hora buscando la igualada, que no llegó por la firme resistencia de la zaga sevillana, particularmente por el centro, done Castillo II era irrebasable y bien acompañado por Gonzalo y Rafaelín.

En la línea media portuaria, sobresalió mucho la labor de Moya, que hizo uno de sus mejores partidos de la temporada, adaptándose mejor que ninguno a las pésimas condiciones del terreno.

En la vanguardia bregó mucho Idígoras, situado un poco atrasado, posición que parece le va bien a sus condiciones de jugador y los demás componentes lucharon con tesón para alcanzar una victoria más amplia.

El Sanluqueño es, desde luego, un equipo muy superior al de la pasada campaña. Tiene excelentes jugadores, que demostraron su calidad en algunos momentos del partido. No lo hicieron más porque el estado del campo no lo permitía, sobresaliendo su juego en los últimos 15 minutos en que mandaron en el campo.

Destacó la defensa, que achicó muchos balones cuando presionaba el Puerto, en unión del meta Cristóbal; en la media, Juan de Dios empujó mucho y en el ataque brillaron Herrerita y Cerquera y algunas jugadas peligrosas del bien enterado Casero. A los alas, los ataron corto los laterales sevillanos.

Dirigió el partido el colegiado onubense señor Rebollo, que lo hizo bien y con imparcialidad. A sus órdenes estos fueron los equipos:

Sanluqueño. — Cristóbal; Barba, Pablo. Cortés; Juan de Dios, Víctor; Beato, Herrerita, Casero, Cerquera y Pesquero.

Puerto. — León: Gonzalo, Castillo II, Rafaelín; Moya, Rosado; Aragón, Valentín, Idígoras, Borrego y Díaz.

MARCO.

PORTUENSE, 1; JEREZ, C. D. 2

Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera.)—El colegiado de turno, señor Picerra, a lo largo y ancho de todo el encuentro, ha sido un jugador más en contra del Portuense y con sus decisiones ha estado a punto de provocar una alteración de orden público.

El terreno de juego se encontraba en pésimas condiciones y los equipos poco juego que merezca reseñar han podido realizar, ya que ambas delanteras sólo han empujado el balón de la forma que fuera, viéndose mejor conjunto en el equipo local, en el que una vez más se ceba la desgracia. Una pelota cedida a Gil por Ricardo, se queda detenida en el barro y Ojeda empalma el primero de la tarde, a los ocho minutos. Reaccionan los portuenses y tres minutos más tarde logran el empate, en bonita jugada de Trashorras y Briones, marcando este último.

Picerra corta constantemente el juego al Portuense de forma inexplicable y favoreciendo siempre al Jerez, por lo que se suceden las broncas contra él. Sin estar en juego, Picerra se dirige al local Vicuña y lo expulsa del campo. Esta decisión hace arreciar las broncas contra el árbitro. Por toda explicación, el árbitro dijo a este corresponsal cuando terminó el partido que expulsó al jugador porque al pasar a su altura le había llamado «excremento». Estando en el suelo, Tapia recibe una patada en la cabeza, teniendo que ser retirado del campo y reapareciendo con la cabeza vendada y sangrante, por lo que huba merma en el equipo.

En el minuto 29, en una parada desgraciada de Gil, le resbala un balón por bajo el cuerpo y aprovecha la circunstancia Jesusín para marcar el segundo gol, dándolo por válido el árbitro a pesar de encontrarse el jerezano en claro fuera de juego cuando se realizó esta jugada.

A pesar de su inferioridad numérica, es el Portuense quien juega más, pero tiene escasa fortuna en los remates, unas veces por ir fuera y otras por tropezar en los palos.

Se llega al descanso con el resultado de 2 a 1 a favor jerezanista. Se reanuda el encuentro y sigue siendo mejor el juego local, pero las decisiones del equipo arbitral están francamente contra él. Hay dos descarados penaltys de los visitantes, que Picerra ordena ejecutarlos como simples indirectos, fijando la sanción en sitio distinto al en el que se cometieran.

Dominando más, los portuenses no pudieron sobrepasar el resultado del marcador, ni aun la igualada, llegándose al final sin más alteración.

Destacaron por el Portuense: Bernabé, Belenguer, Tapia, Periquito y Briones. Por los jerezanos, Garay, Pilongo, Jesusín y Nani.

AYAMONTE, 3; VICTORIA, 1.

Ayamonte.— (De nuestro corresponsal, Prudencio Gutiérrez).— Alineaciones: Ayamonte.—Pappalardo; Millán, Félix, García-Vera; Camacho I, Pepito; Márquez, Paquito, Rubio, Camacho II y Muñoz.

Victoria.—Guillermo; Pedrito, Melo, Trujillo; Eduardo, Giner; Dominguito, Rafaelín, Casteleiro, Escindi y Pacolí.

Arbitro señor Ruiz, que estuvo bien salvo la excepción de no haber sancionado a los visitantes con un penalty que cometieron.

Se jugó un partido más. Porque la calidad de los visitantes era escasa salvo la figura del negro Escindi y de Pacolí. El conjunto es de los más endebles del grupo y a este tono fue el juego del Ayamonte, que si bien dominó a lo largo de todo el partido, su juego no fue brillante.

Abrieron el marcador los visitantes a los 30 minutos. Un centro cerrado de Dominguito que el viento desvia hacia puerta sin que Pappalardo haga nada, por creer que el esférico iba fuera.

El Ayamonte domina y cuando parecía que el primer tiempo iba a terminar con ventaja forastera se consigue el empate a los 45 minutos a centro de Paquito rematado por Márquez.

La segunda mitad es igualmente de dominio local. Una falta en la raya del área a los dos minutos que tirada por Márquez da ocasión a Camacho II para marcar el segundo. Los visitantes pierden una ocasión de empatar pues pasó el balón ante la meta local sin que hubiera un delantero contrario que rematara. A los 19 minutos llegó el tercer gol ayamontino en un avance de estos con disparo de Paquito que se aloja en la meta de Guillermo.

El partido fue correctamente jugado por todos con la excepción del volante Eduardo por sus reiteradas brusquedades.

Por el Ayamonte, segura la defensa; bien Camacho I, Paquito, Rubio y Camacho II y los restantes discretos.

Por el Victoria: Pedrito, Melo, Escindi y Pacolí.

JEREZ INDUSTRIAL, 3; LEBRIJANA, 0

JEREZ DE LA FRONTERA. (De nuestro corresponsal, Ruiz de Villegas).—Con objeto de que la afición pudiera trasladarse al Puerto de Santa María, donde jugaba el Jerez C. D., este partido se jugó por la mañana. Cuando los equipos salian al terreno de juegó la lluvia que desde el día anterior caía sin cesar arreció de forma implacable. El estado del terreno y la duda quizá de que este encuentro no se celebrara, fue motivo de que sólo presenciaran el partido un centenar de personas.

El Jerez Industrial quiso resolver rápidamente el partido y a los 4 minutos Hermoso consigue el primer gol local. No habían transcurrido ocho minutos cuando se castiga a los visitantes con claro penalty, que lanzado por Hermoso es el segundo gol de los industriales. La presión de los locales es enorme y a los 14 minutos nuevamente Hermoso consigue batir al méta visitante. La lluvia es torrencial y el sistema de drenaje del Estadio Domecq no es suficiente para poder contener tan enorme cantidad de agua. El Industrial sigue su presión insistente y virtualmente no hay sobre el terreno más equipo que él. No obstante y gracias a la labor del meta lebrijano, el primer tiempo terminaría sin más alteración en el marcador.

Como durante el descanso la descarga de agua fue aún mayor, se acordó entre capitanes y árbitro la suspensión del encuentro con el resultado de tres a cero a favor del Jerez Industrial. El arbitraje, a cargo del granadino señor Titos, bien.

Según nos informan, el tiempo que resta por jugarse se efectuará el próximo día 13 de marzo, de ser aceptada la fecha por la Federación Regional.

BARBATE, 3; UTRERA, 1

Utrera. (De nuestro corresponsal, Manuel Garrido.)—Hoy ha salido un Barbate recuperado que ha dejado satisfecha a la afición, ya que todas sus líneas han estado compenetradas e incansables en el juego durante los noventa minutos. No ha registrado el marcador el verdadero resultado, pues la suerte le ha vuelto las espaldas al Barbate cuando debía haber sido por un tanteo mayor la victoria.

Durante el primer tiempo el dominio es local, botándose durante los primeros cinco minutos otros tantos córners contra el Utrera. A los 12 minutos, Merino consigue el primer gol local. A los 20 minutos, disparo de Ruiz que rechaza el larguero por la parte de dentro que sale fuera, reclamando jugadores barbeteños y público gol, que el árbitro no concede.

En la segunda mitad sigue el dominio local, si bien los visitantes realizan contraataques con jugadas de peligro. A los siete minutos hay internada de Bueno que dispara sobre meta estando el portero batido; el defensa Mata hace una estirada y detiene la trayectoria. Decretado el penalty lo lanza Barea y es detenido por Maliá.

A los catorce minutos, Camacho tira sobre puerta intentando el despeje Vaquero, que desvía el balón hacia dentro de su meta. Es el segundo barbateño. A los 20 minutos, Yiyi, en jugada personal, acorta distancias al conseguir el gol del Utrera. A los 28 minutos, Camacho recoge de cabeza un centro de Adolfo y marca el tercer gol.

Por el Barbate todos han contribuído a la victoria. Por el Utrera destacaron Peña, Yiyi, Bueno y Pastor.

Arbitró el señor Espinosa, que estuvo bien.

MORON, 2; LA PALMA, 1

Morón de la Frontera. (De nuestro corresponsal, Half). — No ha podido el La Palma, tercero de la general, puntuar en Morón de la Frontera, y ello fue porque los locales jugaron con entusiasmo sin impresionarles gran cosa la situación alta de los visitantes.

Se sacó de centro con viento contrario a los locales, que hicieron reiterados avances sobre la meta defendida por Barroso, haciendo que la fensa palmerina actúe constantemente. Fruto de estos avances es la consecución del primer gol en una buena combinación que finaliza con tiro de Muñoz, que bate a Barroso cuando éste inicia la salida para interceptar la trayectoria del balón.

La segunda mitad comenzó también con presión local que esta vez estaban favorecidos por el viento y los locales aumentan su ventaja con el segundo gol a los nueve minutos por medio de Tejada. Después de este tanto siguió la presión local sobre la meta de Barroso, que pasó por verdaderos momentos de apuros. Los palmerinos no obstante hacen peligrosas incursiones sobre la meta local, pero también hay acierto en la zaga moronesa. En una de esas incursiones, Zarco, por velocidad, aprovecha una indecisión de la defensa, para batir a Timimi con un gran tiro lanzado sin parar.

Distinguidos: Por el Morón todo el conjunto que puso afán de vencer y no se impresionó por la distancia que separan a ambos equipos en la clasificación general. Por La Palma, Rodríguez, Zarco, Navarro, Peña y García.

La Palma: Barroso; González, Vaquerizo, Biedma; Ramos, Rodríguez; Peña, García, Navarro, Blanco y Zarco.

Morón: Timimi; Cabello, Castilla, Medina: Zamudio, Lelé; Home, Murgado, Tejada, Sierra y Muñoz.

RIFFIEN, 4: VALVERDEÑA, 2

Ceuta. (Por teléfono).—Bajo el arbitraje del señor Vara, que no tuvo dificultades, se jugó este encuentro, en el cual el Imperio, de Riffien, se impuso a la fuerte formación de la Olímpica Valverdeña, venciéndole por el tanteo de 4-2.

El partido fue muy nivelado en el transcurso del primer tiempo, con reiteración de avances hacia las respectivas metas contrarias de ambos equipos. Luego, en la sgeunda fase, la cosa varía y el dominio correspondió casi por entero a los ceutíes, limitándose los olímpicos a realizar contrataques bien llevados por el jugador Sánchez-Ramírez, como ya hemos indicado.

Por el Riffien, la gran labor de todos en la segunda mitad.

Los goles forasteros fueron obtenidos por Sánchez-Ramírez, y los locales por Bolita, que logró dos; Bonilla y Domingo.

BOLLULLOS, 1; PUERTO REAL, 0.

Bollullos del Condado.—(De nuestro corresponsal, Juan Riva).— Ha sido un buen partido el ofrecido hoy por ambos contendientes. En el primer tiempo fue de juego algo dominante por parte de los forasteros, lo que hizo que se luciera mucho la parte defensiva del Bollullos. En esta primera parte se retiró lesionado el jugador local Cardo, con una ceja abierta y no reapareció hasta que se hubo iniciado la segunda. No hubo goles en esta primera mitad.

En la segunda parte, el juego fue de absoluto dominio de los bollulleros quienes en los primeros minutos marcó el único tanto de la tarde y que habría de proporcionar el merecido triunfo a los locales. Hubo otro gol marcado por Rico, pero que fue anulado por offside de Castro. El juego realizado por el Bollullos en esta parte fue muy bueno mereciendo que su victoria fuera por más diferencia. En los últimos momentos hubo nueva presión portorrealeña, pero de nuevo la zaga local se mantuvo firme e impidió la igualada que los visitantes buscaban con afán.

Destacaron por los gaditanos, además de su defensa, los jugadores Ambroa, Demetrio y Alberto. Por el equipo local igualmente la defensa muy muy buena, con Castro, Isla y Cardo, a pesar de jugar lesionado el segundo tiempo.

El arbitraje fue correcto, pero en contra del colegiado hubo un grave error cual es el haber señalado un córner en un jugada en que el jugador portorrealeño desvió el balón con la mano dentro del área fatal.

Equipos:

Puerto Real.— Jaime; Alvarez, Baldomero, Andrada; Alias, Ambroa; Paquito, Almagro, Rivas, Demetrio y Alberto.

Bollullos.—Morales; Carmona, Marín, Carbonell; Cardo, Rico; Isla, Ramoncito, Castro, Hartillo y Muñoz Romero.

Campeonato Nacional de Juveniles

Selección Norte de Africa, 1; Selección Regional Andaluza, 3

Tras el partido de III División jugaron los juveniles de la Selección Norte de Africa y los de Andalucía, encuentro que terminó con la victoria de los últimos por tres goles a uno, proclamándose, imbatidos, campeones del Grupo A.

Este encuentro no se jugó bajo el agua, pero sí sobre un inmenso barrizal producido por el batallar del primer partido y por el desagüe total del campo. Como en el anterior, el control del balón era difícil, pero los muchachos andaluces ligaron muchas jugadas y llegaron con peligro a la meta norteafricana con mucha profundidad, frenadas unas veces por la defensa visitante y las más por el barro.

A los seis minutos abrió el marcador Andalucía, con gol conseguido por el onubense Gallego, que siguió por velocidad un balón largo caído tras la defensa forastera muy adelantada. Gallego siguió con el balón y después de sortear la salida de Ronda, marcó suavemente con tiro bajo.

Siguió el dominio andaluz con algunos contrataques norteafricanos y a los 25 minutos se produjo el segundo tanto de nuestros juveniles. Su autor fue Guillén, de magnífico remate de cabeza poniendo fin a un acoso sostenido sobre el área visitante.

Diez minutos después acortan distancias los forasteros. En un avance de ellos hay un fallo del central Mancheño, lo que aprovecha Márquez para desbordarle y cuando Molina salía para despejar con el pie el interior forastero eleva el balón por encima de él y marca el único gol de los norteafricanos.

Con este resultado se llegó al descanso.

La segunda parte fue también de mayor dominio andaluz, marcándose el tercero y último gol a los 22 minutos, por medio de Oliveros, de buen tiro a media altura, poniendo colofón a una serie de remates y rechaces en el área de los visitantes.

Los andaluces fueron mejores y si su juego no fue contínuo se debió al fango más que a la oposición de la Selección Norteafricana, que como equipo es notoriamente inferior a sus contrarios.

En lo que aventajan los visitantes a todas las selecciones que han desfilado por Sevilla, es que en su conducta deportiva están a bajo nivel. Se produjeron con incorrección en muchos momentos, fueron muy protestones y el árbitro hubo de llegar a la expulsión del interior izquierda, Paco, por sus protestas airadas.

Arbitró el señor Villena, de Valencia, regularmente, quien alineó a los equipos de la siguiente forma:

Norte de Africa: Ronda; Ruies, García, Cabello; Villegas Pepito; Román, Márquez, Durán, Paco y Carlos.

Andalucía: Molina; Domínguez, Mancheño, Flores; Piña Oliveros; Asian, Gallego, Guillén, Calero y Bomba.

Los más sobresalientes de los andaluces fueron Domínguez en la zaga, Oliveros en la media y Guillén, Calero y Gallego en el ataque, sin que estuvieran muy lejos en cuanto a buen juego los extremos Asian y Bomba. Poco trabajo tuvo Molina y cumplieron Flores y Piña, siendo el de menos rendimiento, el central Mancheño.

MARCO

OTROS PARTIDOS

Grupo A: Extremeña, 0; Murciana, 8.

Grupo B: Oeste, 3; Asturiana, 1.

Castellana 2; Gallega, 0.

Grupo C: Catalana, 1; Valenciana, 0.

Aragonesa, 2; Balear, 0.

El Guadix se retira de la competición

Guadix.—Ante la parcial actitud del árbitro señor Antúnez del Colegio Malagueño, en el encuentro de fútbol celebrado ayer tarde entre el Guadix y el Recreativo de Granada, y que persistió hasta que este equipo tuvo asegurada la victoria, la directiva del club local ha comunicado a la Federación Andaluza su decisión de retirarse de la competición.

CICLISMO

Poblet ganó el campeonato de España de velocidad

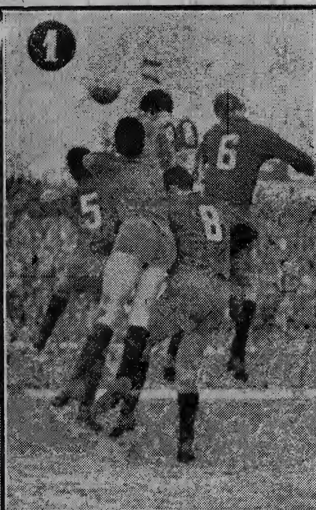
Mataró.—Organizado por el Deporte Ciclista Mataró se ha celebrado en el velódromo de esta ciudad los campeonatos de España de velocidad para aficionados y profesionales, títulos que han revalidado Francisco Tortella y Miguel Poblet, respectivamente, conseguidos por ambos también el pasado año en este mismo velódromo.

La concurrencia de público ha sido numerosa, presentando las graderías un bello espectáculo. La organización perfecta, destacándose especialmente la rapidez en la preparación para la disputa de las series.

... No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de ... respeta para que te respeten.

Betis, 3; Osasuna, 0

1.—Así marcó Isidro el segundo gol del Betis. Lasa sacó un córner e Isidro saltó sobre varios contrarios y remató a la red. 2.—Y este fue el tercero, conseguido por Rojas al rematar una jugada genial de Del Sol. 3.—Aquí vemos a Vila intentando rematar por alto, acosado por dos contrarios. 4.—Rojas y su secante Zoco. 5.—Un momento de peligro para el Osasuna, que fue salvado en última instancia por Larrain. 6.—Isidro llegó tarde al remate de esta pelota que consiguió atrapar Eusebio. 7.— Otero despejó de puños en esta situación apurada. 8.—Gran parada de Otero, tirándose a los pies de un delantero contrario. 9.—A causa del barro, Ríos resbaló, pero el momento de peligro no tuvo consecuencias en el marcador. 10.—Otra buena intervención de Otero, que volvió a defender ayer la puerta del Betis con gran seguridad.

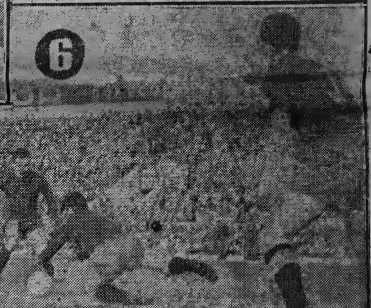








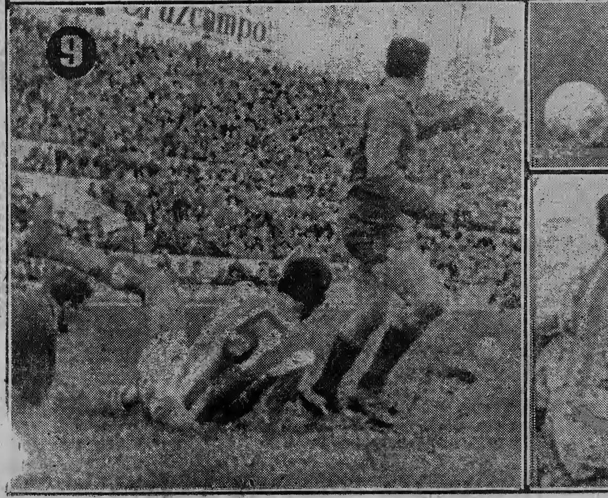




(Reportaje gráfico Sánchez del Pando y Miguel).









Opinan los entrenadores

«EL TRIUNFO DEL BETIS ES INDISCUTIBLE»
(EIZAGUIRRE)



Ignacio Eizaguirre, en un tono cordial y amable, comentó así el encuentro:

—El triunfo del Betis es indiscutible. Ha jugado más que el Osasuna y tiene más equipo. Ahora, yo creo que el tanteo es excesivo. El Osasuna ha tenido oportunidades para marcar y, con un poco de suerte, hubiera conseguido uno o dos goles. El Betis, que ha tirado poco a puerta, tuvo más fortuna a la hora del gol. De todas formas, repito, la victoria del Betis es indiscutible.

—¿Cómo has encontrado al equipo verdiblanco?

—Muy bien. Con juego, con fuerza, con muchas figuras en sus líneas... El Betis tiene un excelente conjunto.

—¿Qué te ha parecido Del Sol?

—Del Sol es un jugador excepcional. Para mí es uno de los mejores jugadores que tiene el fútbol español en estos momentos.

—Se dice que va a jugar de extremo derecha en la selección A.

—Naturalmente. Del Sol es de los que tienen un puesto seguro en el equipo nacional. Es muy bueno.

—¿Qué otros jugadores del Betis te han gustado hoy?

—Ríos, Otero, Isidro, Bosch... Ríos, sobre todo, es otro gran jugador, que yo creo que va también para internacional.

—Eso creemos aquí también.

«EL MAL ESTADO DEL TERRENO PERJUDICO AL BETIS»
(BARINAGA)



Barinaga opinó así:

—El mal estado del terreno perjudicó al Betis, impidiéndole que pudiera realizar su buen juego de otras tardes. No obstante, el Betis ha jugado lo suficiente para ganar y yo creo que ha merecido la victoria.

—¿Satisfecho con el resultado?

—Sí. Reconozco que el Osasuna ha podido marcar algún gol, pero no tuvo suerte en el remate.

—¿Qué te ha parecido el Osasuna?

—Es un equipo joven, con mucho ímpetu y mucha fuerza, que puede conseguir el año que viene el reintegro a la Primera División si es que esta temporada tiene la desgracia de descender.

—¿Los mejores del equipo navarro en esta ocasión?

—Yo aprecio mucho a los chicos del Osasuna, que han sido discípulos míos, y para mí todos han estado bien.

—Te comprendo.

VARA

SEVILLA

AÑO XVIII · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 7.968

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

MARTES 23 DE FEBRERO DE 1960

Se casa la hija mayor de Ingrid Bergman

OKLAND (CALIFORNIA), 23.—Jennie Ann Lindstrom, hija de la actriz cinematográfica Ingrid Bergman, y Fuller E. Callaway III, de San Francisco, se han casado en Elko, Nevada, el pasado domingo. (Efe).

LAS LINEAS AEREAS DISCUTEN TARIFAS

PARIS, 23.—Representantes de las noventa principales líneas aéreas del mundo comienzan una reunión hoy en París para tratar de llegar a un acuerdo, que ha de ser unánime, sobre un proyecto de tarifas para viajes aéreos. La conferencia ha sido organizada por la Asociación Internacional de Transporte Aéreo y su acuerdo, caso de que se llegue a él, habrá de ser ratificado por los Gobiernos de los países a que pertenecen las noventa empresas representadas. (Efe).

Pancartas reclamando independencia acogieron a Ike en Puerto Rico

El Presidente norteamericano va a ser el primer visitante de categoría de Brasilia, la nueva capital surgida en la jungla brasileña

Eisenhower, en unión de Kubitschek, pronunciará la "Declaración de Brasilia"

El documento convocará a una intensa cooperación interamericana como medio de enfrentarse a la amenaza comunista

Base Aérea de Ramey (Puerto Rico) 23. (Crónica especial de la Agencia EFE, recibida por teletipo, por Slade Holloway, exclusiva para PYRESA.)—Apenas llegado a la Base Aérea de Ramey, el presidente Eisenhower se puso a jugar una partida de golf, a dieciocho hoyos, tal vez para olvidar el mal rato que le hicieron pasar las enormes pancartas que, tras las vallas que rodeaban al aeropuerto internacional de San Juan, de Puerto Rico, se divisaban claramente, poniendo en el aire calmado de la tarde la violencia de unas peticiones urgentes de independencia.

Eisenhower, naturalmente, hizo como si no las viera y pronunció sus palabras de bienvenida sin la menor alusión a las frases escritas en las mismas. Pero las pancartas, con gritos como «Si queremos paz, abandonemos el colonialismo», «U.S.A. significa opresión» e «Ike, no olvides que nos has prometido la independencia», seguían en su sitio, sin moverse un milímetro, todo lo más elevándose un poco para que el

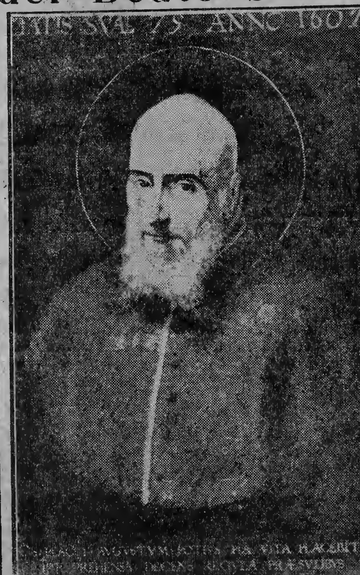
(Pasa a la página 2)

KRUSCHEV continúa su jira por Indonesia

Denpasar (Isla de Bali) 23. El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha llegado a esta ciudad por vía aérea, siguiendo su jira por Indonesia.

El dirigente soviético fue recibido por unas doscientas jóvenes de la isla, que le ofrecieron ramos de flores.—Efe.

Se aprueban los dos milagros necesarios para la canonización del Beato Juan de Ribera



El Beato J... que hoy ha aprobado Roma los dos milagros necesarios para su canonización.

Su Santidad presidió la reunión de la Sagrada Congregación de Ritos

La elevación del Santo sevillano a los altares se celebrará en abril o mayo

CIUDAD DEL VATICANO, 23.—La Sagrada Congregación de Ritos ha votado la aprobación de dos milagros necesarios para la canonización del obispo español del siglo XVI Juan de Ribera. Este importante paso hacia la cononización se adoptó durante una reunión celebrada en la biblioteca privada pontificia con la presidencia de Su Santidad Juan XXIII. En fuentes competentes del Vaticano se estima que todos los detalles de la canonización estarán terminados con tiempo suficiente para que la solemne ceremonia pueda realizarse en la basílica de San Pedro en abril o mayo. ... arzobispo y virrey de Valencia, nació en Sevilla en 1532 y era hijo del virrey de Cataluña y Nápoles. Juan de Ribera estudió Folosofía, Teología y Derecho Canónico en la Universidad de Salamanca. En 1562 fue nombrado obispo de Badajoz y seis años más tarde pasó a ser arzobispo de Valencia. El rey Felipe III le nombró virrey y capitán general de Valencia. Falleció en Valencia en 1607. Su Santidad Pío VI le declaró beato en 1796 por su labor en favor de las instituciones católicas. (Efe).



I CERTAMEN DE LA MODA MASCULINA, EN BARCELONA

Barcelona.— Modelos que participaron en el I Certamen de la Moda Masculina convocado por el Consejo Español de Sastres, y en el que también colaboraron maniquíes femeninos que lucieron las últimas novedades de la alta costura española. Dicho Consejo ha lanzado en sus modelos la «línea diavolo», consistente en que las americanas van entalladas un poco.— (Foto Cifra Gráfica)

Un gesto de la Sevillana

En nuestro número del pasado día 10 dábamos cuenta de la interrupción en el suministro de energía eléctrica que habíamos sufrido y que había provocado graves inconvenientes a nuestra edición.

Ante nuestra queja la Compañía Sevillana de Electricidad ha tenido el gesto de tender una nueva acometida a nuestro diario que ahora se alimenta de dos centros de transformación independientes, con lo que será muy difícil que en lo sucesivo padezcamos los molestos apagones.

Nobleza obliga y así como tantas veces hemos tenido que insertar quejas sobre el servicio, nos complace ahora resaltar este gesto de la Compañía, a cuyo director general, nuestro buen amigo don José Muñoz, damos efusivamente las gracias.

Parto cuádruple en Lora del Río

El marido está sin trabajo y la casa rodeada de agua por la crecida del río

LORA DEL RIO, 23.—En una humildísima vivienda próxima al cortijo «El Rincón», del término municipal de Lora del Río, ha dado a luz cuatro hijos Dolores Gemo Otero, de veinticuatro años de edad. Tanto la madre como los recién nacidos se encuentran en perfecto estado, pero se da la circunstancia de que por estar la casa bordeada por las aguas del río Guadalquivir las autoridades han tenido que realizar grandes trabajos para poder enviar los auxilios más indispensables. El matrimonio, cuyo marido se encuentra sin trabajo desde hace veinte días, tiene ya otro hijo de dieciocho meses de edad. (Cifra).

La princesa Michiko da a luz un niño

Es el primer miembro de la familia imperial que nace fuera de palacio

TOKIO, 23. (URGENTE).—La princesa Michiko ha dado a luz un niño. La madre y el recién nacido se encuentran en perfecto estado

PESO Y TALLA

TOKIO, 23.—En los medios allegados a Palacio se informa que el hijo del príncipe heredero del Japón ha dado, en el momento de nacer, un peso de 2,54 kilogramos y una talla de 47 centímetros. (Efe).

NACIO EN UN HOSPITAL

TOKIO, 23.—Rompiendo una tradición más, la princesa Michiko, esposa del príncipe heredero del Japón, ha dado a luz a su primer hijo en un hospital de Tokio. Se trata del primer miembro de la familia imperial que nace fuera de palacio. Michiko fue también la primera mujer no aristócrata casada con un miembro de la familia imperial japonesa, que además habrá de heredar la corona.

El emperador Hiro-Hito regalará a su nieto una espada en la primera ceremonia ritual que seguirá al nacimiento. Dentro de siete días, el niño recibirá un nombre que será escogido por el propio emperador y que terminará en «Hito», como los de su padre, Akihito, y su abuelo.

Continuará en Golfo Nuevo la persecución de los submarinos

BUENOS AIRES, 23.—El secretario de la Marina argentina, Gaston Clement, ha declarado que «la persecución de dos submarinos continuara en Golfo Nueco durante un espacio de tiempo prudencial».



DA SU PIEL POR TERCERA VEZ

Para salvar a un padre que se quemó todo el cuerpo a causa de una explosión de gas, un herido de guerra, el belga M. Bertrand Querrut, de 46 años, acaba de dar su piel por tercera vez. En 1951, cuando la guerra de Corea, hizo en dos ocasiones el mismo gesto heroico, para salvar a un soldado americano quemado por una bomba.— (Foto Pyresa)

Política de vaivén

EL neutralismo es un fenómeno de inevitable sometimiento a un movimiento pendular. No es posible la equidistancia, porque los países son entidades vivas y fluctuantes y no piedras. «Me dice usted que no está ya donde estaba en esta materia», contestaba Unamuno a Ganivet en cierta carta famosa. Y agregaba: «Eso demuestra que es usted hombre y no piedra». Pues lo mismo ocurre con las naciones. Con la diferencia, comparando esta época con cualquier otra anterior, de que el ritmo de los cambios, la celeridad maniobrera, es considerablemente mayor. El neutralismo no es así un fenómeno de estabilidad, sino de dinamismo continuo, de oscilación permanente, en la que no se ha hecho un movimiento hacia la derecha cuando ya se está en necesidad de corregirlo con otro hacia la izquierda. En resumen, el vaivén es la verdadera expresión de este género de política que requiere —contra las viejas neutralidades que rehusaban los problemas y se apartaban del ritmo histórico— audacia y habilidad sumas.

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

De ambas cosas ha derrochado, sin duda, Gamal Abdel Nasser, que ahora se descuelga desde la tribuna de Damasco —que es como su balcón de Venecia, muy propio para un régimen que como el suyo recuerda el fascismo en su forma primitiva— con un ataque a los Estados Unidos, como supuesto alimentador de un partido que pretende acoplar la pieza siria a una organización estatal distinta de la R.A.U.

En verdad era de esperar este cambio brusco de actitud. Tras el restablecimiento de sus relaciones con Europa, Nasser tenía que volver a dejar sentado que no ha entrado —ni entrará nunca— por la senda del occidentalismo, con el mismo frío apresuramiento que a renglón seguido de haber firmado los primeros grandes acuerdos financieros con la U. R. S. S. se volvió para aclarar que su política era anticomunista y abrió la persecución a los miembros del partido pro-ruso.

Como sabemos, Siria es un país dividido entre dos facciones igualmente vertebradoras y federales. Pocos creen ya en Siria en la independencia como fórmula. Curioso contraste de un pueblo que ha luchado contra Francia y contra Europa en nombre de los sentimientos nacionales. Una vez que obtiene la nacionalidad, la entrega a la R.A.U. o pretende entregarla —es la opinión de los antinasseristas—, a un Estado que integre a Siria con Jordania e Irak. Este hecho es suficiente para juzgar el error de los que creen que más o menos los pueblos árabes luchan ahora por lo que los pueblos balcánicos luchaban en el siglo pasado o las que fueron colonias americanas en el XVIII y el XIX. Es un fenómeno muy distinto en su esencia. Máxime si la esencia es además adulterada por las circunstancias especialísimas de Geografía e Historia que se dan cita.

Siria es, además, dentro de las pocos claras fronteras de la R.A.U., el hijo «rebelde». Y a los rebeldes se les aplaca con rebeldías. Este Nasser que ayer desde Damasco gritó sus viejas consignas anti-imperialistas, estaba dominado por la idea de no aparecer al lado del gallardo revolucionario Kassen —el hombre duro de Bagdad— como un conservador. Y quién sabe si en el fondo de la fricción entre estos dos hombres calculistas y prácticos sitie por igual a Israel y esa alianza no sale un abrazo de Vergara que real que ya parece un hecho entre Saud y Hussein.

Conferencia tripartita en Lahore

Participarán el Sha de Persia y los presidentes de Turquía y Pakistán

Karachi, 23.—El Sha de Persia y el presidente Ayub Jah del Pakistán han salido de Karachi para Lahore, donde celebrarán conversaciones conjuntas con el presidente Celal Bayar, de Turquía, relacionadas especialmente con el fortalecimiento de la alianza anticomunista del centro —organización del tratado central— que sustituyó el pasado año al pacto de Bagdad.

Las conversaciones se referirán también al mejoramiento de las comunicaciones por carretera y ferrocarril entre los tres países, la liberación de las restricciones en los viajes y el fortalecimiento del comercio. También serán estudiadas posibles medidas para incrementar las inversiones privadas sobre una base triangular, a fin de incrementar el desarrollo industrial de las tres naciones.

Los ministros de Asuntos Exteriores de Turquía y Pakistán, Fein Zorlu y Manzur Quedir, se unirán a estas conversaciones que durarán tres días, y que pudieran conducir a nuevos acuerdos.—EFE.

El vuelo del "Plus Ultra", conmemorado en Buenos Aires

Buenos Aires, 23.—El vuelo del comandante Ramón Franco en el «Plus Ultra» ha sido conmemorado en la ciudad del Plata. Un aparato del Aero Club de la Plata voló por encima de la Plaza de España y dejó caer flores que fueron depositadas ante la placa conmemorativa del histórico raid.

Al acto asistieron el gobernador, autoridades locales y numerosas asociaciones privadas. Después de interpretarse los himnos nacionales de España y Argentina, hizo uso de la palabra el presidente de la Federación de Instituciones Culturales y Deportivas.

Refiriéndose al comandante Franco y a los demás tripulantes del «Plus Ultra», el periódico «Clarín» dice:

«Abriendo rumbos en el cielo, realizaron el primer vuelo sin escalas sobre el Atlántico Sur. Era un acontecimiento inimaginable para la época. En Río de Janeiro ya se les había tributado un recibimiento grandioso. Aquí tuvo contornos de epopeya. Los cuatro audaces aviadores personificaban al héroe del más moderno cuño, y ante la imaginación popular encarnaban el arquetipo de las más acendradas virtudes de la raza».—EFE.

El viaje de Eisenhower

(Viene de primera página)

primer ciudadano norteamericano leyera lo que pensaba un grupo de puertorriqueños.

El gobernador Muñoz Martín no tuvo, pues, más remedio que aludir, aunque sólo fuera indirectamente, a esta manifestación, y dijo que aunque en Puerto Rico había encontradas y diversas opiniones en relación con la [illegible] con Estados Unidos, la mayoría del pueblo se sentía feliz de estar unido a Norteamérica.

Eisenhower conferenció durante media hora con el gobernador y después volvió a montar en su Boeing para ir a la base de Ramey y descansar hasta el día de hoy, en que saldrá camino de Brasil, en donde, en unión del presidente brasileño, Juscelino Kubitschek, pronunciará la «Declaración de Brasilia».

Este viaje promete ser más descansado que el anterior, que realizamos con él, a través de tres continentes y once países. Los kilómetros y los países son menos, y las distancias más cortas.

De la visita de Eisenhower al Brasil todos esperamos que nos quede el recuerdo imborrable de Brasilia, la nueva capital del Brasil, que será inaugurada el próximo día 21 de abril, y en la que Eisenhower va a ser el primer visitante de categoría.

Brasilia es una ciudad ultramoderna que ha sido levantada, en medio de la jungla, en el sólo espacio de tres años.

Durante su estancia en el Brasil, Eisenhower celebrará conversaciones en Río de Janeiro, Sao Paulo y Brasilia, y durante las mismas tratará de todos los aspectos políticos de interés para los países americanos.

Eisenhower —lo ha repetido en varias ocasiones— espera mucho de este viaje, de tanta importancia para él como el que realizó el pasado mes de diciembre por Europa, Asia y Africa.

Anoche asistió a una recepción que le ofrecieron los más altos funcionarios puertorriqueños, acompañado de Christian Herter, su secretario de Estado.

Y esta mañana se ha unido a su séquito Milton Eisenhower, su hermano, presidente de la Universidad John Hopkins y uno de sus mejores consejeros en cuestiones americanas. Milton Eisenhower continuará el viaje con su hermano.

LA «DECLARACION DE BRASILIA»

Ramey (Puerto Rico) 23.—El presidente Eisenhower, que ha pasado la noche en esta base de la Fuerza Aérea, emprenderá hoy el vuelo con dirección a Brasilia, donde Estados Unidos y Brasil firmarán una «Declaración de Brasilia» convocada a una intensa cooperación interamericana como el mejor medio de enfrentarse a la [illegible] en Iberoamérica.

Firmarán esta Declaración el secretario de Estado, Christian Herter, y el ministro brasileño de Asuntos Exteriores, Horacio Lafer, aunque en principio se había pensado que lo hicieran los propios Presidentes de Estados Unidos y Brasil.

Una primera declaración de este tipo fue firmada el 6 de agosto de 1958 por el entonces secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles, y el ministro brasileño Negrao da Lima, y en ella se preconizaba especialmente el desenvolvimiento económico de Iberoamérica como base para la batalla contra el comunismo.—EFE.

SALIDA PARA BRASILIA

Washington 23.—El Presidente Eisenhower ha salido de la base de las Fuerzas Aéreas de Ramey, Puerto Rico, a las 12,45 (hora española), para dirigirse a Brasilia, Brasil, primera etapa de su jira por Iberoamérica, según anuncia un portavoz de la Casa Blanca.—EFE.

Reunión del Pleno de Hermandades de Penitencia

Las Cofradías sevillanas, en favor de la Campaña Pro Suburbios

En el Hospicio de Venerables Sacerdotes tuvo lugar anoche una reunión plenaria de las Hermandades sevillanas de penitencia, bajo la presidencia del delegado diocesano de Cofradías y presidente del Consejo, don Emilio Aguilar Vera.

Leída el acta de la sesión anterior, se trató del proyectado homenaje a don Luis Ortiz Muñoz, a celebrar en mayo próximo.

Seguidamente se informó de las gestiones realizadas para incrementar las aportaciones económicas para las Cofradías. Hasta el momento se cuenta con la aportación oficial del Municipio que, como el año anterior, contribuirá con un millón 250.000 pesetas. La Delegación de Sindicatos promete asimismo una ayuda que oscilará entre las 40 y las 50.000 pesetas; del Gobierno Civil se espera la aportación de 25.000; la Diputación Provincial es posible que también contribuya, así como la Cámara de Comercio, que ayudaría con unas 25.000 pesetas.

Se solicitará a la Dirección General de Turismo que subvencione la Exposición de estrenos.

APORTACION COFRADIERA EN PRO DE LOS SUBURBIOS

El señor García Bravo Ferrer hizo una detallada exposición de la cuestión suscitada sobre la aportación de las Hermandades sevillanas a la suscripción pro suburbios, aportación que se sugería fuese la de la subvención oficial, que, generalmente, reciben.

La iniciativa —según se explicó— no partió del Consejo, si bien estaba alentada por varios miembros del mismo. El Cardenal bendijo tal propósito cuando le fue expuesto e inmediatamente se iniciaron las gestiones en torno a las Cofradías.

De las 52 Hermandades existentes se consultaron unas 30. Unas ocho aprobaron totalmente la propuesta, quince o veinte testimoniaron que no podían prescindir de la subvención, pero que contribuirían con su importe en plazos durante el año. El resto de las Cofradías estimó que no debía coartarse la iniciativa privada de cada Hermandad, por lo que se debía dejar que éstas contribuyesen a la suscripción a medida de sus posibilidades.

Recogidas tales ideas, el Consejo sometió al estudio plenario una propuesta, basada en el artículo tercero de los Estatutos, y que aspira a que la aportación cofradiera no sea inferior a 250.000 pesetas.

El texto del articulado fue el siguiente:

1.—Que, por amor a Dios y para nuestros hermanos los pobres de los suburbios, se invita a todas y cada una de las fervorosas Cofradías de penitencia a que aporten a la Tesorería del Consejo el donativo que inspiradas en su espíritu de caridad, estimaren conveniente según sus posibilidades.

2.—La recepción de donativos o limosnas permanecerá abierta durante diez días, y la cantidad total recaudada se aportará por el presidente del Consejo, delegado diocesano de Cofradías, a la suscripción abierta pro suburbios, bajo la rúbrica genérica de «Cofradías de Penitencia de Sevilla».

Se debatió ampliamente la propuesta al tiempo que se hacían previsiones para el futuro. Un representante propuso la supresión de los gastos que pudieran denominarse superfluos —velas rizadas y otros pormenores— y finalmente se censuró la actitud de los miembros que habían integrado la Comisión pro suscripción.

La propuesta se aprobó por unanimidad, pero condicionada a que el plazo para responder con la cifra en que se fijaba la aportación de cada Cofradía debía ser de 30 días y no de diez como en principio se pedía.

Algunas Hermandades anticiparon ya la cantidad que aportarían. La de Santa Marta y la de Santa Genoveva entregarán íntegramente sus subvenciones oficiales.

Cien sepultados en una mina de Alemania oriental

Equipos de salvamento trabajan insistentemente

Berlín, 23.—Las emisoras de radio de Alemania occidental informan que unos 100 mineros se hallan aún sepultados en la mina de carbón de «Karl Marx», en la que 15 personas resultaron muertas.—EFE.

TRABAJOS DE SALVAMENTO

Berlín, 23.—Equipos de salvamento trabajan insistentemente en medio de un intenso calor para rescatar a más de 100 mineros de Alemania oriental, que han quedado encerrados en una mina a consecuencia de una explosión ocurrida ayer en la mina «Carlos Marx», situada a unos 50 kilómetros al sur de Leipzig, según informa la Radio de Alemania oriental, la cual añadió que los trabajos de salvamento continúan después de 24 horas de producido el accidente.

Un capitán cubano, condenado por apropiación

La Habana 23.—El capitán del Ejército José Angel Granda ha sido condenado a treinta años de trabajos forzados por un tribunal revolucionario que le declaró culpable por haberse apropiado de 7.000 dólares mediante la venta no autorizada de cabezas de ganado vacuno y madera, confiscados por el Gobierno.—EFE.

El embalse del Alberche, reforzado ante el temor de que el agua rompiera la presa

Toledo, 23.—Por efecto de las últimas crecidas, se produjo una situación de verdadero peligro en el embalse del Alberche. Se temía una rotura de la presa a causa de la presión que el agua que caía de las compuertas ejercía en los costados del dique.

El gobernador civil se trasladó inmediatamente al embalse y tomó las medidas necesarias para evitar que la acción del agua abriese brecha en el muro de contención, lo que hubiera dado lugar a la inundación de la amplia vega talaverana. Desde Toledo le acompañaron el alcalde de la ciudad y el jefe de la Comandancia de la Guardia Civil, con fuerzas a sus órdenes. También acudieron los bomberos de Toledo y de Talavera de la Reina. De Madrid llegaron cien soldados de Ingenieros.

Durante toda la noche, con equipos de reflectores que fueron instalados en los extremos de la presa, se realizaron trabajos para reforzar con cemento, vigas de hierro y postes de madera, el terreno más castigado por las aguas. Afortunadamente, pudo superarse el peligro y, de madrugada, el gobernador regresó a Toledo.—CIFRA.

Diez casas, destruídas en Guadalajara a causa del temporal

Guadalajara, 23.— Noticias llegadas a Cifuentes dan cuenta de que son 10 las casas destruídas, doce las apuntaladas y cerca de sesenta las que amenazan ruina. Treinta familias se han quedado sin hogar y se encuentran alojadas, provisionalmente en casas deshabitadas, en el Ayuntamiento, en el hospital y en el Hogar Juvenil.

El primero de estos derrumbamientos sobrevino cuando los inquilinos de la casa afectada se hallaban comiendo. Advirtieron una grieta en la pared y, aunque en principio creyeron que llevaba allí varios días, a los pocos minutos se dieron cuenta de que se ensanchaba por momentos. Tuvieron que interrumpir la comida y ponerse a salvar los enseres, alimentos y ropas. Después de una hora escasa, la vivienda se vino abajo con gran estrépito.

Otra casa en la que había sólo ganado, se derrumbó repentinamente cuando su dueño apenas había salido de ella. Murieron dos caballerías y otros tantos cerdos.

En otra casa de la calle Cotanilla, sobrevino otro hundimiento, arrastrando tras ella la mitad de otra que ocupaba un matrimonio y que dejó cortada verticalmente. La familia, al haber desaparecido las escaleras tuvo que ponerse a salvo por una ventana.

El prolongado régimen de lluvias registrado en la provincia hace que un sin fin de turistas lleguen hasta el gigantesco embalse de Buendía, para admirar desde un punto prominente, situado sobre el tunel y llamado «Rollo de Trujillo», la masa de agua imponente que por el túnel de Transva se pasa al pantano.

Por otra parte, ha causado impresión la noticia del grave peligro que ofrece el famoso puente romano de Aunón, quizá el monumento más antiguo de la provincia, uno de cuyos estribos se ha derrumbado. Esto, tarde o temprano, traerá consigo el hundimiento del puente, aunque se estima que su restauración es fácil ahora. Aparte de su importancia histórica y monumental, el puente jugaba un importante papel desde el punto de vista turístico ya que desde él la presa de Entrepeñas ofrece un maravilloso aspecto.—CIFRA.

VIDA CULTURAL

GERARDO DIEGO, EN LA UNIVERSIDAD

Se celebró en la Facultad de Filosofía y Letras un acto, presidido por el señor rector de la Universidad, en el que Gerardo Diego habló sobre «Antología y ritmo de Rosalía». El catedrático de Lengua y Literatura, don Francisco López Estrada, pronunció unas palabras a modo de presentación.

El conferenciante planteó el problema del bilingüismo en Rosalía de Castro y su espontaneidad tanto en gallego como en «la lengua imperial». Fue analizando una selección de toda su obra, al mismo tiempo que estudiaba la métrica de las composiciones más destacadas, y el claro sentido de la musicalidad del verso de la poetisa. Señaló también los puntos de contactos con sus poetas contemporáneos, y acabó recitando unos versos suyos a Rosalía.

El conferenciante fue muy aplaudido y felicitado.

DON JOSE MOLLEJA EN CHARLAS DE CAFE

El sábado pasado como estaba anunciado, pronunció una conferencia en Charlas de Café sobre el tema «Velázquez y una iniciativa», el profesor de arte y pintor don José Molleja.

Tras breves palabras del presidente, el conferenciante desarrolló los puntos esenciales de su charla, destacando como más importante lo que considera la visión composicional de la obra en una armonía perfecta de valores, y lo que llama «la visión cónica».

La conferencia que fue un alarde de conocimientos técnicos, de pintor a pintor, dio fin haciéndose una propuesta para que se envíe una obra auténtica de Velázquez al Museo Provincial de Sevilla, hecho muy de destacar ya que este famoso pintor nació en nuestra ciudad, y carecemos en nuestra pinacoteca de obras suyas. El conferenciante fue muy aplaudido y felicitado al terminar el coloquio que dio fin a tan interesante disertación.

CONFERENCIA DEL PROFESOR SEÑOR BEDOYA

Esta tarde a las ocho, en el salón de actos del Ateneo, se celebrará una conferencia organizada por la Sección de Medicina de la docta Casa, a cargo del profesor señor Bedoya, sobre el tema: «Esterilidad matrimonial».

Violento incendio en una fábrica de lavadoras

Bilbao 23.—De madrugada quedó sofocado el incendio declarado en una serrería y en una fábrica de lavadoras de Basurto.

Debido a la violencia que tomaron las llamas, impulsadas por el fuerte viento, quedó completamente destruida la serrería, donde ardieron varios castillos de madera y tablillas por un valor de 300.000 pesetas; parte de la maquinaria, valorada en unas 250.000, y la casi totalidad de la fábrica de lavadoras.

Por lo que respecta a desgracias personales hay que lamentar un herido de quemaduras de primer grado que fue atendido en el Hospital del Generalísimo. Se llama Angel Arboles, de veintiséis años, que intentó sacar de entre las llamas un camión de su propiedad.

Se ignoran las causas del siniestro.—CIFRA.

Atención al Asia Sudeste

por Rodolfo Gil Benumeya

Después de la reciente visita de Kruschev a Nueva Delhi las posteriores etapas de su viaje a Birmania e Indonesia traen las cuestiones del Sudeste asiático a un primer plano de la actualidad internacional. Pero el interés presente e inmediato de aquellas zonas extremo-orientales no dependen de lo casual de este viaje, que solamente subraya una realidad latente: la de que todos los problemas sueltos de la parte del mundo que va —bordeando el Continente— desde la India al Japón, se han juntado en un problema solo. Desde fuera hacia dentro todos los países de aquel lado sufren la presión maciza de la China de Pekín. Es una presión que no depende de lo ideológico, sino de lo demográfico, puesto que la acción de un número incalculable de chinos va siendo ya una amenaza para Rusia, tanto como para las potencias occidentales y para los asiáticos meridionales. Por otra parte, esos meridionales necesitan que desde dentro hacia fuera, todos sus recursos se pongan al servicio de sus propias duraciones. La frase ¡Atención al Asia Sudeste! adquiere así un significado mundial.

El concepto de Asia Sudeste considerada como un sólo conjunto casi homogéneo en lo físico y lo político, es relativamente reciente. Una de las primeras dificultades que se encontraron para darse cuenta de su realidad general, fue la del uso convencional escolar por el cual algunas de sus partes se atribuían en los mapas a Asia y otras partes a Oceanía (a pesar de que todas son iguales y se prolongan) Otra dificultad era la de que los territorios de aquellas regiones se pusieron en contacto completo con el resto del mundo durante el siglo XIX; es decir, cuando casi todo estaba distribuído en posesiones inglesas, holandesas, españolas, francesas, etc., además de algunos reinos tradicionales, como el de Siam. La noción de Asia Sudeste que ya había sido definida por los geógrafos más exactamente realistas, se divulgó rápidamente cuando, después de la segunda guerra mundial, las huellas de la ocupación común por los japoneses y las urgencias de unas apresuradas descolonizaciones, se produjeron de modos semejantes en todos los países a la vez.

Estos países eran entonces Siam, Birmania, Malaca inglesa, Indochina francesa, Filipinas, las llamadas «Indias holandesas» y varios trozos sueltos anexos, como Timor portugués y el británico Norte de Borneo. Desde 1945 a 1959, una serie de cambios convirtieron las Indias holandesas en la República de Indonesia; hicieron de Malaca una Federación sólo aliada a Inglaterra; dejaron Nueva Guinea occidental a Holanda; separaron Singapur como entidad política aparte: y partieron la ex Indochina en los cuatro trozos de Vietnam Norte, Vietnam Sur, Cambodge y Laos. Pero siguió, viviente y tangible, la realidad de los aspectos y los destinos comunes de aquella Africa Sudeste; donde las extensiones tropicales y los recursos de los suelos componen una de las mayores reservas mundiales de riqueza y primeras materias.

Los años que transcurrieron entre 1945 y 1950 se caracterizaron especialmente por la abundancia y la frecuencia de los planes que entonces se hicieron para transformar el Sudeste asiático en «un conjunto de cooperación», en una agrupación regional donde todos los nacionalismos locales se ayudasen y respaldasen para una rehabilitación común. Algunos de los mejores de esos proyectos e intentos de realización se debieron entonces a las iniciativas y los esfuerzos de nuestra amiga, la hispánica nación de Filipinas. Los gobernantes de Manila se esforzaban además en garantizar la solidez del sistema mediante la cooperación igualitaria con las potencias llamadas «occidentales». Pero varias de estas potencias no se enteraron a tiempo, y así se pasó la mejor ocasión de consolidación.

El establecimiento oficial de la China de Pekín fue desde octubre de 1949 la fecha esencial de los cambios. Después de la guerra de Corea, que constituyó entre 1950 y 1953 una confusa transición, en marzo de 1953 la guerra de los dos Vietnam que se hizo por empuje de China, no fue positiva ni negativa, puesto que condujo en julio de 1954 a la Conferencia de Ginebra, donde EE. UU., Gran Bretaña, la URSS, China y Francia, dieron forma a una especie de armisticio indefinido, por el cual los conflictos no desaparecieron, sino sólo se quedaron provisionalmente congelados. Después no pudo llegar a funcionar la idea de acción común de los países del Sudeste, puesto que cada uno creyó poder asegurar su preservación por un camino distinto. Birmania e Indonesia siguieron los rumbos neutralistas y pacíficamente soñadores de la India de Nehru, Filipinas y Tailandia entraron desde septiembre del mismo 1954 en la SEATO, organización defensiva militar y económica, cuya base eran los cuatro países anglosajones de Inglaterra, Norteamérica, Australia y Nueva Zelanda (más Francia y el Pakistán). Pero todos los sistemas han quedado flojos y con grandes claros o huecos.

Es indudable que si por las claras se metiese China, todo el Asia Sudeste se hundiría, no tanto por obrar en esto las teorías políticas o los prejuicios racistas, como por la evidencia de que China podría llevar al Sudeste cien millones de personas, y entonces los pueblos del Sudeste quedarían desbordados y absorbidos. Ni Norteamérica ni Rusia tendrían nada que hacer entonces en Oriente extremo. Para el normal desarrollo estable del Sudeste, éste necesita ampliarse uniéndose a su sistema de equilibrios y nuevos países como el Japón y la India, y algunos del Oriente Medio Es muy curioso que para evitarlo, en los círculos de opiniones nacionalistas del Sudeste, se pongan a la vez esperanzas en las acciones de Eisenhower, de Kruschev, de Nehru, de la UNO, etc. De todos aquellos que puedan asegurarles lo que ellos llaman «espacio abierto para sus equilibrios nacionales».

La construcción naval, industria exportadora

por Ricardo Cid Leno

La capacidad actual de los astilleros españoles es del orden de las 400.000 toneladas anuales de producción. Hace seis años esta capacidad apenas si alcanzaba a la mitad de la indicada cifra, habiéndose registrado el crecimiento productivo tanto por la creación de nuevas factorías, como por la ampliación de las que ya se encontraban en funcionamiento. Tanto por una como por otra causa, los astilleros españoles han alcanzado, junto a unas notables posibilidades de producción, unas características tecnológicas que les colocan en línea con las factorías extranjeras.

En el año 1959 los buques entregados por nuestra industria de construcción naval a los armadores, alcanzó 150.000 toneladas, quedando en construcción unas 240.000 toneladas y ascendiendo el total de los contratos a unas 300.000 toneladas.

Si examinamos la cifra de buques que actualmente se construyen, vemos que los mismos representan el 60 por 100 de la capacidad de los astilleros, índice satisfactorio, máxime si tenemos en cuenta la depresión mundial de los fletes, la cual incide, como es lógico, en el número de encargos.

Señalemos que en la actualidad y por mucho que se quiera acelerar el ritmo de ampliación y reposición de nuestra flota, las posibilidades de capital no han de permitir que la construcción para las propias atenciones rebase en mucho a las 100.000 toneladas al año. Desde luego se considera que este ritmo no es suficiente, pero a él habrá que atenerse si es que no crecen las posibilidades de financiación, bien por las ampliaciones del crédito naval o ya por la aportación de capitales extranjeros.

Aunque esas posibilidades de financiación experimentaran un fuerte aumento y se llegara a construcciones propias con volumen de las 200.000 toneladas anuales, siempre tendríamos un excedente de capacidad de producción del 50 por 100 que, como es lógico, se trata de aprovechar para construir barcos destinados a flotas de otros países.

Estamos hablando de la capacidad de nuestros astilleros e inmediatamente hay que advertir que esta posibilidad potencial necesita para actualizarse el contar con suministros suficientes de materias primas; de las que el acero laminado es la más característica y la de mayor necesidad para este tipo de industria.

La producción de chapa naval ha venido girando en estos últimos años alrededor de las 30.000 toneladas anuales. A la marcha que mantuvieron los Astilleros, el consumo ascendió a unas 70.000 toneladas, por lo que más de la mitad de la chapa que se consumió, hubo que adquirirse en el exterior. Parece que con las nuevas producciones de la Siderugía Nacional de Avilés, la producción de chapa naval ha de incrementarse en buena proporción, aunque acaso no baste esta producción para cubrir la total demanda.

Tenemos, pues, que a la capacidad de los astilleros se viene a unir ahora una mejor posibilidad en cuanto al suministro de acero y ello ha de permitir que las factorías sigan trabajando al mayor ritmo posible para la flota nacional, al mismo tiempo que acentúen el volumen de los encargos para el extranjero.

En 1958, una quinta parte de la producción nacional de buques fue destinada a ser vendida en el exterior. En 1959 disminuyó sensiblemente dicho por

(Pasa a la página siguiente)

Las sociedades espontáneas y el Estado

por Felipe Mellizo

Las asociaciones justas y eficaces surgen de una manera natural y espontánea, sin más cuidados que los correspondientes a la tarea de una buena comadrona: esperar y ver. Esto es cierto, y, precisamente en esa espontaneidad radica la clave principal de su eficacia, porque, entre su voluntad y el fin que se propone, no existe traba artificial alguna, que dificulte el propósito y oculte la última meta propuesta.

Sin embargo, de esta afirmación incuestionable, se extraen, a veces, consecuencias equivocadas, generalmente apoyadas en viejas doctrinas liberales que aún retozan, inexplicablemente, por algunas cabezas. Así, el corolario de la primera afirmación que viene a decir, sobre poco más o menos: «Las instituciones naturales son auténticas y eficaces, luego el Estado no tiene por qué intervenir en su vida, sino subsidiariamente.

De aquí, a la concepción del Estado como un testigo perfectamente neutral e inoperante, hay menos de un paso. La proximidad es peligrosa, y equivocada. Porque, efectivamente, la eficacia de las asociaciones espontáneas está en razón directa de su libertad de movimientos, pero es igualmente claro, que, si son misiones concretas y fundamentales del Estado la coordinación y la orientación de las fuerzas sociales en orden al bien común, no cumpliría con ellas si permaneciese encastillado en una fría torre de vigía, sin descender nunca a terciar en el juego de la espontaneidad.

El Estado es coordinador y orientador. Pero tiene una tarea más amplia que esas dos, y que a las dos comprende. El Estado debe integrar, integrar en el [illegible] sentido matemático del verbo, esto es, sumar, reunir en un sólo signo, toda la variedad de signos parciales que constituyen el resultado de todos los procesos aislados de la vida social. Y éste no sería, desde luego, un Estado liberal. Ni tampoco un «Leviathan» al estilo de Hobbes, útil para arbitrar la constante trifulca entre los lobos. Sería un Estado nacional, para el cual, el bien común es algo mucho más claro y sencillo que una larga y molesta definición académica. Algo mucho más claro y sencillo que se enuncia con un sólo vocablo: la Patria.

Y en orden a esa Patria, el Estado armoniza las fuerzas naturales, espontáneas de la sociedad, sin coartar su libertad, pero encauzando su libertad para que su eficacia no se vea disminuída por la tendencia centrífuga de las energías dispares. Con la suavidad con que el buen marino dispone las velas de su goleta para que, venga de donde venga el viento, no pierda el barco su rumbo.

Crezcan, pues, aumenten y multiplíquense en buena hora las asociaciones en España. Es un síntoma satisfactorio de vitalidad. Pero que no se nos pida, en su nombre, un Estado fantasma, condescendiente, mecánico, descomprometido, incapaz de encarnar la idea que señala nuestro destino.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

En el país del "milagro" a 15° bajo cero

Nada como el crudo invierno para comprender bien el secreto del "milagro alemán"

Salvo los restos de las ruínas, apenas hay cosas que en Alemania recuerden la pasada guerra

Mucho trabajo, pero también mucha diversión, buena comida y confort en todo el país

I

¿Quieren ustedes comprender bien el porqué del llamado «Milagro alemán»?

Pues entonces vayan a Alemania en invierno. Mejor aún, durante los días más fríos del año.

Estoy seguro de que gracias a aquellas nevadas, a los quince grados bajo cero pasados durante nuestros días en Bonn, y a los diecisiete grados bajo cero en Colonia, o doce bajo cero en Essen y Dusseldorf, cinco y seis bajo cero en Berlín y —¡al fin, la casi primaveral!— cinco sobre cero en Munich pude comprender muchas cosas alemanas. Primero su fenomenal espíritu de trabajo, su casi fervorosa devoción de entrega al trabajo. «Sigrid Weiss, nuestra joven, bella e inteligentísima guía-intérprete de Berlín que sabía reirse a todas horas con nosotros, se transfiguraba a la hora de traducirnos las conferencias con los funcionarios y políticos de Berlín. Nos mandaba callar enérgicamente con un formidable espíritu prusiano de mando. «¡Señores, vamos a trabajar!» Y ya, entonces, no nos quedaba más remedio que ponernos serios, de verdad).

El frío, la nieve, el cielo plomizo, el Rhin helado, como el Dussell, o las orillas del Wansee, te ayuda mucho a uno a la hora de comprender el espíritu de trabajo alemán, que es, en definitiva, el que ha producido su tan cacareado y verdadero «milagro». El frío buen medio para comprender a Alemania.

El frío ayuda también a comprender el amor alemán al hogar, a la cerveza. Y el frío, también, ayuda a comprender las densas comidas alemanas. Se concibe que la carne de gamo o de ciervo no puedan comerse más que en países fríos, casi helados. Resulta imposible digerir un plato si no se sale un rato a tomar el aire a quince grados bajo cero. Pero ese mismo gamo le da a uno fuerzas tremendas de resistencia para todo. Estoy convencido de que los obreros de la casa Krupp comen gamo o ciervo con frecuencia. Aunque luego, como más adelante les contaré, también beban Coca-Cola.

Y el frío, la nieve durante los largos meses de invierno alemán, ayudan a comprender el sentimentalismo germánico, su música, su amor a las flores. Es la consecuencia de un anhelo de primavera delante de sus corazones a lo largo de meses enteros de crudo frío. Alemania es maravillosa en los días templados y aun calurosos del verano. Gracias a otro viaje fugaz por Alemania supe apreciar la inmensa belleza de este país, puro jardín, flor y color cuando la nieve no cubre sus campos y sus ciudades. Pero ahora, después de estas semanas vividas en el más crudo invierno alemán, he visto la más dura faceta de un pueblo que trabaja, sufre, espera y vive incluso con cierta indiferencia hacia ese invierno cruel que le envuelve meses y meses.

De veras. El viaje a Alemania en invierno es duro y hasta difícil e incómodo, pero es la mejor manera para comprender, en muy pocos días, el espíritu alemán que ha producido el milagro de la resurrección moral y material de un país.

Sí. De un país. ¡Pero, ay, sólo de una parte de ese país!

Porque nosotros, en nuestro viaje, hemos llegado a ver también la otra cara de ese mismo país. La cara triste, angustiada, oprimida, de la otra Alemania, la sometida al comunismo soviético. Nos bastó pasar unas horas en el Berlín oriental, frío de alma y de vida, para comprender también el inmenso sufrimiento de los alemanes que viven tras el «telón de acero». También, si me lo permiten y no se cansan de leerme, les contaré algo de eso. De la impresión que uno se trae del Berlín oriental. Una impresión de haberse asomado a la muerte, a la noche —la noche mortal wherteriana— al invierno sin primavera y sin esperanza de Sol.

TODA CLASE DE TRANSPORTES MENOS EL FERROCARRIL

He aquí nuestro periplo alemán, el que realizamos un grupo de periodistas españoles, citados a contemplar el invernal «milagro alemán» por el Dr. Alfred Kastner, agregado de Prensa de la Embajada alemana en Madrid: Frankfurt, Colonia, Bonn, Essen, Dusseldorf, Berlín, Munich, Frankfurt, Barcelona y Madrid.

Escasamente tres horas nos llevó el salto Madrid-Frankfurt, en un magnífico cuatrimotor turborreactor «Viscount», de la Lufthansa. A la hora de despegar de Barajas volábamos ya sobre los Pirineos catalanes, lindando con Andorra. Volando sobre la «dulce Francia», las bellísimas azafatas alemanas nos sirvieron la cena. Y el postre se comió casi al aterrizaje, feliz y perfecto, en Frankfurt.

De Frankfurt a Colonia volamos en un D-6, también de la Lufthansa. Pastas y jugo de frutas a bordo, amén de un repaso a las revistas y periódicos alemanes e ingleses. Total, tres cuartos de hora de vuelo hasta Colonia.

Del aeropuerto de Colonia a Bad Gadesgerg, donde situamos nuestro «cuartel general» para los días de Bonn, a unos pocos kilómetros de la actual y provisional capital de la República Federal alemana, fuimos en autobús.

Más autobuses de Bad Godesberg a Essen y Dusseldorf. Y de nuevo en avión de Dusseldorf a Berlín, pero esta vez en otro «Viscount» de la BEA, pues ya saben ustedes que los rusos no permiten a la Lufthansa sobrevolar el territorio de la Alemania ocupada por ellos. Este privilegio les está concedido exclusivamente a los aviones de la BEA, Panamerican Airways Line y la Air France. Y también se sabe: deben hacerlo por un pasillo marcado que, en nuestro caso, empezaba desde Hannover, lugar en donde los aviones descienden de su altura de crucero —4 o 5 mil metros— a los 1.800 que obligan a volar los rusos. ¡Y qué pequeño susto se lleva el pasajero no advertido de esta condición cuando, al entrar en Hannover, el avión descompresiona sus motores y desciende rápidamente desde los cinco mil a los 1.800 metros!

De Berlín a Munich, tras una escala en Nuremberg, nuevamente en avión. Y esta vez en uno de la Pan American. Munich-Frankfurt, en Lufthansa, para cambiar al «Convair» de Iberia en Frankfurt hasta Madrid, vía Barcelona a causa de haber perdido el enlace de los aviones Lufthansa Munich-Frankfurt-Madrid por haber salido tarde de Munich debido a la niebla que cerró el aeropuerto durante casi cuatro horas.

EL TRANVIA-RESTORAN DE DUSSELDORF A DUISBURG

En muchas ciudades alemanas utilizamos —por disfrutar de ellos, realmente —los transvías, confortables y silenciosos. ¡Qué simpático el tranvía de Dusseldorf a Duisburg, que para sus 25 kilómetros de recorrido lleva un pequeño vagón-restaurant!

Ni que decir que subimos numerosas veces a los «taxis» alemanes. Poderosos y confortables «Mercedes» a unas sesenta pesetas la bajada de la bandera.

Y el «Untergrundbann» de Berlín, que es la larga manera de llamar al «Metro» en alemán, aunque luego allí, cierto es, basta una «U» grande para distinguir la entrada a la estación.

Y los buenos y rápidos autobuses de dos pisos berlineses que le dejan a uno, en pocos minutos, en el mismo aeropuerto de Tempelhof.

Algunos de nosotros se montó en un trineo en Bonn, y hubiéramos navegado en góndola por los ficticios canales venecianos de la Nynphusburgg de Munich si no hubieran estado helados. Pero, en cambio, todos subimos encantados al trasbordador aéreo del Tegernsee a la Wallber bávara desde donde contemplamos uno de los paisajes montañeros más hermosos de Alemania, dominando a un tiempo los Alpes italianos, austríacos y bávaros.

Menos el ferrocarril —que bueno, utilizaron, sí, dos compañeros nuestros, uno de ellos porque no quiso efectuar el vuelo Munich-Frankfurt—, toda clase de transportes fue empleado en nuestro viaje por Alemania.

Bonn y Bad Godesberg congelados nos ofrecieron en compensación sus buenos restaurantes y hasta una noche de juego en el casino de Bad Neuenahr; Dusseldorf nos pareció entre pintoresco y bancario —es el Banco del Rhur por excelencia—; Essen, superindustrial, rodeada de Krupp por todas partes; Berlín, excelente, lleno de vida, incluso alegre pese a su eterna angustia, y Munich, aún más alegre que Berlín, sin complejos y sin el grave problema de la capital alemana.

BUENOS HOTELES, EXCELENTES COMIDAS E INOLVIDABLES OPERAS

Los alemanes, serios, amables, corteses. Admirativos hacia España. ¡Qué saludos más entusiastas les dedican los alemanes al retrato de Franco en el Consulado español de Munich! «¡Arriba España!», nos decían los clientes de bares y restaurantes en cuanto nos oían hablar en voz alta.

Excelentes hoteles, mejores comidas. Vinos deliciosos, Mosela y Rhin. Y unas inolvidables representaciones operísticas, como el «Falstaff» que le oímos y le vimos a Dietrich Fischer-Dieskau en la «Stadtische Oper» de Berlín, o «Las Bodas de Figaro», mozartianas y barrocas que presenciamos admirados en el superrococó teatro real de Munich.

Alegría sincera y abierta, carcajadas interminables producidas por el humor español como aquella noche de Berlín en que casi acabamos con el vino de Tokay del restorán zíngaro de la Kurfurstendam; tristeza, pesar infinito al recorrer las desiertas y nevadas y ruinosas calles del Berlín oriental. Nevadas intensas como la de nuestra primera noche en Bonn o la segunda de Munich. Viento helado en el «Puente de la Unidad», de Berlín —¡oh, esos múltiples gibraltares alemanes a cada revuelta de los límites de los sectores y zonas que dividen Berlín y Alemania libres del sometido a Moscú—; más viento helado en Nuremberg causante de aquel archimovido aterrizaje; Sol unas horas —¡las últimas!— en Berlín. Paisajes bellísimos desde la Wallverg bávara. Lujo y frivolidad en la Konigsalle de Dusseldorf; sufrimiento y pobreza en la Marienfeld, primer campo de refugiados para los fugitivos de la Alemania oriental. Barroco y recocó neto y estridente en Munich; gótico puro en Colonia y supermodernísimo arquitectónico en el barrio de Hansa de Berlín, o ruinas y escombros en la Wilheimstrasse tras el «telón de acero» que cae al Este de la Puerta de Brandenburgo. Burocracia en Bonn y martilleo de forja en Essen.

Así ha sido para describirla en síntesis y a modo de preámbulo nuestro viaje a Alemania. Un viaje que ayuda mucho a comprender, en invierno, una gran parte del «milagro alemán».

WALDO DE MIER
(Servicio informativo de Pyresa).

La construcción naval, industria exportadora

(Viene de la página anterior)
centaje, pero, en cambio, la cartera de pedidos para el exterior aumentó de modo considerable.

Los astilleros españoles, realizan grandes esfuerzos para abrirse paso en los mercados exteriores. En cuanto a calidad y técnica se encuentran en excelente situación, la cual se prueba por el excelente aprecio que los buques construídos en nuestro país gozan entre los armadores de todo el mundo. Por lo que se refiere a plazo de entrega, las innovaciones tecnológicas, basadas en buena parte en el aumento de elementos prefabricados, han permitido que nos coloquemos en línea con los demás países constructores.

En cuanto a los costos, se encuentran indudablemente por bajo del nivel medio internacional, como lo prueba el hecho de que nuestros constructores compiten con los de las restantes naciones, incluso con los de aquellas que conceden substanciosos subsidios a la construcción naval. Por lo que se refiere a motores, también la industria española se encuentra en excelentes condiciones de competencia tanto en calidad como en precio.

De todo ello se deduce que, con unas adecuadas posibilidades de capital, la industria de la construcción naval, en la actualidad situada ya en posición exportadora, puede avanzar mucho en este sentido, con notorio beneficio para los resultados del comercio exterior de nuestro país.

Adjudicación de dotes y donativos por la Junta Provincial de Beneficencia de Sevilla

Por edicto inserto en el Boletín Oficial de la Provincia número 43, de fecha 19 de febrero actual, se hace pública, con la debida extensión de las siguientes concesiones de dotes, auxilios y donativos que efectuará esta Junta Provincial de Beneficencia, consignados en la «Agregación de Fundaciones», a su cargo y en la Institución de la Condesa de Lebrija, cuyo patronazgo también ejerce.

Cincuenta dotes de dos mil quinientas pesetas, cada una, para doncellas de servicio doméstico que contraigan matrimonio en el plazo de un año a contar desde la fecha de su adjudicación.

Dos dotes, para nacidas y bautizadas en la Parroquia de San Gil, de esta ciudad, de mil quinientas pesetas cada una.

Cuatro dotes, para naturales y vecinas de La Algaba de mil pesetas cada una.

Cuatro dotes, para naturales y vecinas de la villa de Lepe (Huelva) de mil quinientas pesetas cada una.

Seis dotes para naturales y vecinas de la villa de Lebrija de mil quinientas pesetas cada una.

Estas 16 dotes se ajustarán a las mismas condiciones y requisitos que las anteriores.

Noventa donativos, de mil pesetas cada uno que se distribuirán por iguales partes entre los tres grupos siguientes: Familias numerosas, cuya cabeza carezca de trabajo con el tiempo mínimo de seis meses; ancianos pobres, mayores de sesenta y cinco años, y viudas pobres, con cuatro hijos por lo menos en edad de escolar.

En el citado edicto de convocatoria del referido periódico oficial se determinan las condiciones mínimas exigidas en cada caso para poder optar a los citados auxilios y dotes.

Las solicitudes para los mismos se presentarán por escrito y por conducto de las parroquias respectivas en las oficinas de esta Junta, calle Misericordia número 8, hasta el día 9 de marzo próximo, fecha en que espira el plazo de presentación. Estas solicitudes deberán venir informadas por el párroco y se hará constar en ellas que reunen las condiciones exigidas, comprometiéndose el solicitante a aportar los documentos que lo justifiquen, y que en cada caso se exigen, en el plazo que se señala y que empezará a contarse desde la fecha en que se notifique la adjudicación al beneficiario.

En el tablón de anuncios de esta Junta Provincial de Beneficencia se halla expuesto el repetido edicto.

CALLE SIERPES

CONGRESO DE CALVOS

Las personas afines se unen, se reúnen. El bloque crea la fuerza. De ahí que, atendiendo tales postulados, se sucedan en estos tiempos los certámenes, consejos y congresos.

Ahora se anuncia en París, para el 22 de mayo, la inauguración del I Congreso Mundial de Calvos, al que concurrirán representantes de todos los rincones del mundo, algunos de notable celebridad.

Para representar a España, se ha propuesto al simpático y siempre pimpante Rafael Gómez «El Gallo» también conocido por «El divino calvo».

¿Aceptará el maestro tan cordial representación? Si así es, los curiosos parisinos tendrán ocasión de ver lo pasear su castizo garbo, su pinturera figura, por los Campos Eliseos, embajador del aire y del donaire.

IDIOMAS PARA LOS GUARDIAS

Los turistas que llegan a nuestra ciudad andan siempre preguntando a los guardias de tráfico por tal o cual lugar. Naturalmente, pocos son los policías urbanos que pueden contestar en otro idioma que no sea el castellano.

Para mejor atender al extranjero que nos visita, el Municipio va a brindar a sus guardias la oportunidad de poder cursar estudios de idiomas, preparando así un eficaz grupo de «urbanos» que realizarán, en los sectores más frecuentados por el turismo, una interesante labor.

PERIODISTA ACTOR

Nuestro crítico taurino, Remigio Ruiz, poseedor de un humor extraordinario, realizó un corto papelito escénico en «El Tenorio» de Radio Nacional. Decía sólo una palabra, una y la «claque» le aplaudía a rabiar.

Ahora, Remigio ha decidido «pasarse» al cine y está «rodando» como «extra» a las órdenes de Carlos Serrano de Osma, en la película «La rosa roja», cuyos exteriores se firman en el fotogénico barrio de Santa Cruz.

GROCK

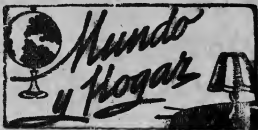
De enseñanza

TRIBUNAL DE OPOSICIONES A ESCUELAS MATERNALES Y DE PARVULOS

Se cita a las señoras opositoras, tres primeros números de la lista y dos siguientes en calidad de suplentes, para dar comienzo al ejercicio oral, segundo de la oposición, el miércoles día 24 del corriente, a las cinco en punto de la tarde.

Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

	Pesetas
Suma anterior......	3.987.810
Un donante de Sanlúcar de Barrameda...	5.000
Don Antonio Pérez Vallejo...	1.000
Real Círculo de Labradores	1.000.000
Grupo de AA. AA. del Real Colegio de San Bartolomé y Santiago, de Granada	6.000
Doña Engracia Caro de Maestre	200
Don Luis Alarcón Domínguez	5.000
Don Francisco Díaz Domínguez	5.000
Rotini y Compañía	10.000
Don Francisco Gómez Barrón	500
Señor párroco de San Lorenzo	500
Don Federico Enjuto Martín-Carnes...	5.000
Jefatura Superior. Intervención partida juegos prohibidos...	227
Ayuntamiento de Almadén de la Plata	1.500
Don José Peláez Gallego, de El Garrobo	150
Grupo Detallistas y Mutualistas de Pescado de Sevilla y su Provincia	8.000
Hijos de Sebastián Antolín Calvo, S. L.	1.000
Don Manuel Castellano Oliveros	500
Sociedad Andaluza de Cementos Portland ...	150.000
Don José Luis Campuzano Zamalloa	3.000
Personal Hotel La Rábida	2.000
M. A.	100
Papelería e Imprenta Carmona	300
Personal obrero y empleados de Papelería Carmona	200
Don Amado Sáez de Ibarra	1.000
Don Félix Sáez de Ibarra	500
Un belga anónimo	1.000
Don Manuel Maestres Salinas...	25.000
Marqués de Villar del Tajo	25.000
Don Ignacio Sánchez de Ibargüen Benjumea ...	5.000
Una sevillana...	500
V. y C.; G. V.	100
Recaudadores de Contribuciones de la Capital.	1.000
Don Joaquín Calderón Bárcena...	1.000
Srta. Reyes Vallejo Cartaya...	1.000
Peña Trianera	5.000
Don Antonio M. Carvajal	500
Don José de Rueda Carrión	2.000
Don Juan Foronda Manzanares	1.000
M. F. R.	25
Personal Zona 1.ª Servicio Nacional del Tabaco...	1.300
Don Benito León Galán (Camisería Galán) ...	2.000
Marqués de Cartagena. .	25.000
Don Luis X. de Andrada Vanderwilde	5.000
Don Francisco de Andrada Vanderwilde	1.000
M. P. R.	300
Ganaderos doña Concepción de la Concha y Sierra y don Juan de Dios Pareja Obregón.	20.000
La Cruz del Campo, S. A.	300.000
Sres. marqueses de Esquibel	10.000
Don Antonio Fernández Medina...	2.500
Don Jaime Benjumea Medina...	10.000
Don Andrés Villacieros...	5.000
Don Manuel Castillo ...	50
Don Federico Cazorla Martínez	1.000
Don Alfonso Rosa León.	1.000
Don Mariano Martínez de Riego	200
Caseta de Feria «El Machacante»	500
Industriales carniceros del Mercado del Postigo...	575
Gerente y personal de «Hijos de A. Padura».	1.000
Fábrica de Lámparas «Puerta Jerez» (Lampistería Sur)...	1.500
Tejidos Márquez	100
Don José Amador González	1.000
Don Laureano Fernández Carranza	1.000
Don J. A. L.	2.000
Fotografía Serrano	200
Feria de Sevilla...	200
Asentadores del Mercado Central de Entradores	5.000
Don Antonio Herrezuelo Rodríguez	100
Don Felipe Laffite Vázquez	10.000
Excmo. Sr. conde del Sacro Imperio	5.000
Suma y sigue... ...	5.675.137



NUEVO DECANO DEL CUERPO CONSULAR SEVILLANO

Ha sido promovido al cargo de decano del Cuerpo Consular acreditano en Sevilla, al ausentarse de ésta Mr. Goodden, cónsul general de S. M. británica, que durante varios años lo ha desempeñado y ahora ha sido destinado a otro alto cargo diplomático en la Embajada de su país en Madrid, el señor don Carlos Cabezas Luna, cónsul general de la República de Panamá, quien con tal motivo está recibiendo muchas felicitaciones, a las que unimos la nuestra muy sincera.

NUEVO CATEDRATICO SEVILLANO

En reñidas oposiciones celebradas en Madrid ha obtenido la Cátedra de Ginecología de la Facultad gaditana de Medicina, nuestro paisano don Eugenio Recaséns y Méndez-Queipo de Llano, hijo del que fue también ilustre catedrático de la misma asignatura en la Universidad sevillana, don Luis (q.e.p.d.).

El nuevo catedrático está siendo muy felicitado por sus muchos amigos de ésta.

ESPONSALES

Ante el señor párroco de la Magdalena, don Antonio Jurado Armario, han firmado su promesa de esponsales la bella señorita Teresa Domínguez y Gálvez y don Antonio Blanch Castelli, con quienes testificaron el acta esponsalicia los señores de García Parentes, Barrios Urruela, Mir Escalera, Rodríguez Galiano y Blanch (don José y don Miguel), hermanos del novio. La boda ha sido fijada para el próximo mes.

VIAJEROS

Llegaron a ésta los señores de Wojeik, culto súbdito norteamericano de origen polaco, ella de distinguida familia madrileña.

—A Valladolid marchó el ganadero y escritor sevillano don Celso Vázquez, y de la capital española regresó don Javier Osset y Merle.

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: La semana grande de Sigma.—9: ¿Quién es quien?, y Ha salido «Ondas», programas retransmitidos en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Horas decisivas, y Guerra y paz, programas retransmitidos desde Madrid. 11,20: El teatro en la Radio: «De mala raza», drama de don José Echegaray, interpretado por la compañía de actores de Radio Sevilla.—12,45: Ritmos modernos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: El cocinero en casa.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: Radio Club.—11,30: «Obsesión», novela de Pedro Roger.—12: Programa del oyente.—12,30: «Un hombre debe morir», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: La apasionada vida de Ataulfo Argenta.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—4,45: «Afán de vivir», novela de Enrique Jarber.—5: Concierto de la tarde: «Aires zíngaros».—6: «Diez días millonaria», novela de Concha Linares Becerra. 6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—9: Mademoiselle de París, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena, con La marcha del tiempo.—11,30: «La leyenda del beso», zarzuela, de Soutullo y Vert.—12,30: Melodías de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Mientras el disco gira.—8,30: Música variada.—9: Tribuna abierta. 9,30: Interpretaciones variadas.— 9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Voces famosas.—10,30: Saeta.—11: Música variada.—11,15: Caravana.—12: Escala al adiós. La hora azul.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

2: Apertura. Año cristiano.—2,10: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,45: Compases musicales.—3: Tele-revista.— 4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Novela radiada: «Don Camilo», de G. Guareschi.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,15: La tarde hace música.—8: Banda sonora.—8,30: Música variada.—9: Vida del campo.—9,30: Compases variados.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.— 10,15: Música de espera.—Vida literaria.—11: Música variada.—11,15: Vida musical.—12,30: Escala al adiós. Música para soñar.—1: Cierre.

Concierto del Cuarteto Instrumental de París

Se presentó al público amante de la buena música de Sevilla, al que se sumaron distinguidas representaciones de los Institutos Francés y Británico, el Cuarteto Instrumental de París, en recital, celebrado en la Residencia de Estudiantes San Hermenegildo, en la tarde del sábado.

El concierto, una sugerente exhibición de lo que debe ser un buen cuarteto en punto a conjunción de esfuerzos, en servidumbre plena a la brillantez del todo melódico y ausencia de toda recreación personal, estaba íntegramente ocupado en sus dos primeras partes por música de los siglos XVII y XVIII debidas a la inspiración de Gautier, Rowencroft, Prilarmonica, Bendall Martin y Guillemain. La árida de estas composiciones, más cerebro y matemática de notas que elevación y belleza de melodía, dio al recital un acusado ambiente monótono, salvado en última instancia por el «arco iris» de los «Dos Interludios», de Jacques Ibert, y el «Divertimento», de Demuth, de mayor arranque creador y deleite musical.

Los constituyentes del Cuarteto, respectivamente, piano, violín, violoncelo y flauta, recibieron, por su depurada labor, el cálido asenso del numeroso público.

JORGE DE ARLES.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Pedro Damián, Florencio, Lázaro, Romana, Milburga, Leonora, Policarpo y Marta. Misa de San Pedro Damián. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—La Lanza y los Clavos de Nuestro Señor Jesucristo. Matías, apóstol; Primitivo y Julián. Misa del domingo de Sexagésima. Morado.

JUBILEO.—En la capilla de la Expiración, del Museo. Mañana comienza en la iglesia del monasterio de Santa Paula.

ADORACION NOCTURNA. Día 23, turno número 38, Nuestra Señora del Socorro, en la parroquia del Sagrario.

SANTISIMO CRISTO DEL AMOR.—Esta tarde, a las siete y media, terminará el besamanos del Santísimo Cristo del Amor, de la Hermandad de la Sagrada Entrada en Jerusalén, del templo del Salvador, y después del ejercicio piadoso correspondiente será trasladada tan venerada imagen al altar de quinario, que dará comienzo el día primero de marzo, predicando el reverendo padre Santiago Caballero Murillo, carmelita calzado del Buen Suceso.

SOLEMNE CONMEMORACION MENSUAL DE MARIA AUXILIADORA.—Mañana, en la iglesia de la Santísima Trinidad, para Antiguos Alumnos salesianos y devotos de la Santísimo Virgen, a las ocho de la noche, Misa con rezo del Santo Rosario, bendición litúrgica de María Auxiliadora y besapié a la Santísima Virgen.

La Directiva de la Asociación de AA. AA. Salesianos, Centro «San Juan Bosco», tiene el honor de invitar a usted y familia a este devoto homenaje mensual en honor de Nuestra Señora.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Por seguir cerrado el puerto a la navegación, no se han registrado entradas ni salidas de buques.

En Bonanza, esperan poder remontar el río hacia Sevilla los siguientes: Camprovín, Castillo Peñafiel, Puente del P..., Barreras, Puente, ...ción, Finamar, Rita García, Santa Filomena, Gosende, Peña del Río, Condesa, San Julián, Merche, Ponte Pedrido y Toralín.

BUQUES EN PUERTO.—Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Villa Benz, Rosa Marí, Cala Fornells, Villanueva. El Descubridor, Sac Santander, Rolanseck, Monte Nuria, Virgen de Valme, Ridgefield, Camponegro, Borbeck, Navafría, Ciudad de Ibiza, Monte Albertia y los pesqueros: Gran Sol, Cardenal Cisneros, Antonio y Rosario, José y Bao.

[illegible] GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

Pagés del Corro, 18; Niebla, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Plaza de San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avenida de la Candelaria (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana.

José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; San Jorge, 27; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Maestro Falla, 26 (C. Aguila); Avenida Cruz del Campo, 2; Avenida de los Teatinos, 4 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

447

EL TEMPORAL

Sesenta centímetros ha bajado el río

Mejoría de la situación general por la tregua de ayer tarde y esta mañana

Eran de temer para esta tarde nuevas lluvias

Con el fin de adquirir datos de última hora relacionados con la situación creada por el temporal, a mediodía de hoy nos hemos entrevistado con el comisario de Aguas, ingeniero don Toribio Villalobos, el que nos ha recibido con la amabilidad de siempre, haciéndonos las siguientes manifestaciones:

—En general la situación ha mejorado bastante en las últimas 24 horas, con la tregua dada por las lluvias. El Tamarguillo y el Guadaira han descendido de 80 centímetros, que equivale a decir que han recuperado su cauce normal.

El Guadalquivir, por el contrario, mantiene elevado su cauce, pues si bien en Sevilla a su paso por el puente del Patrocinio se aprecia un descenso de unos 60 centímetros. Las noticias recibidas, tanto desde Peñaflor como de Córdoba y El Carpio, nos informan de que su nivel continúa siendo elevado, sin haber experimentado en las últimas 24 horas ningún descenso. Por lo tanto es de presumir que en Sevilla se mantenga a la misma altura durante todo el día de hoy.

En general puede considerarse que la tregua dada por las lluvias en las últimas 24 horas, ha mejorado notablemente la situación, pero sin nervosismo, no podemos olvidar la previsión del tiempo dada por el Servicio Meteorológico del Aeropuerto de San Pablo que anuncia para esta tarde nuevas precipitaciones y la aproximación de un nuevo frente lluvioso.

Ante esta contrariedad conviene repetir que se mantienen todas las medidas de previsión adoptadas y que por fortuna, con estas alternativas que nos viene proporcionando el temporal de lluvias, no hay motivos de pesimismo.

El domingo —terminó diciéndonos el señor Villalobos—, tuvimos que registrar algunas inundaciones en la capital debido a averías de tipo eléctrico que fueron inmediatamente subsanadas. Teniendo en cuenta que estas instalaciones tienen muchos años, conviene ir a su renovación.

PLAN ASISTENCIAL SANITARIO PARA LOS EVACUADOS

Por disposición del Gobernador civil, la Jefatura Provincial de Sanidad, de acuerdo con los servicios sanitarios municipales y provinciales, ha organizado el plan asistencial de evacuados de la siguiente forma:

Los refugiados en los diferentes locales establecidos por la Alcaldía serán reconocidos diariamente por médicos de la Beneficencia Municipal, que ordenarán su hospitalización, en caso de que lo precisen, en los establecimientos sanitarios adecuados, según su edad y la naturaleza de la enfermedad que padezcan.

Las vacunaciones preventivas serán aplicadas por el personal de la Beneficencia Municipal, en los centros que se les señalen previamente a cada núcleo de evacuados.

Caso de precisar con urgencia asistencia médica por enfermedad o accidente, pueden llamar al teléfono número 52801 (Equipo Quirúrgico Municipal) para que el personal de ambulancia lo traslade al centro que le corresponda para su asistencia.

Están tomadas todas las medidas profilácticas para prever nir cualquier brote de enfermedad epidémica.

LABOR DEL AUXILIO SOCIAL

Continuando la eficaz labor que lleva a cabo la Delegación Provincial de «Auxilio Social», en la capital y pueblos de la provincia afectados por los inundaciones y con el fin de atender debidamente a los niños de familias evacuadas de sus hogares e instalados provisionalmente en refugios habilitados, en el día de ayer se establecieron Hogares-Cunas en las Guarderías de esta capital de la Santísima Trinidad y San Jerónimo, estando igualmente dispuestas la de Ciudad Jardín para esta atención.

En estos Hogares-Cuna se recogerán los niños hasta dos años de edad, estando debidamente atendidos por los médicos puericultores, directores de dichas instituciones, enfermeras y guardadoras en lo que se refiere a la parte sanitaria y reciben alimentación completa.

Con esta modalidad asistencial se ha conseguido prestar una gran ayuda a las familias afectadas, por la tranquilidad que les significa el tener a sus hijos menores alojados y atendidos perfectamente con el cuidado y la caridad cristiana que en su cometido pone de manifiesto todo el personal de estas Instituciones de Auxilio Social.

Es de destacar la organización perfecta que por la Obra se ha conseguido en la confección y distribución de comidas a todos los sectores afectados, consistente en desayuno, almuerzo y cena en número que alcanza el día de hoy a 13.764 raciones en la capital y 8.838 en los pueblos de La Rinconada, San Juan de Aznalfarache, Tomares y Dos Hermanas. Además del envío de víveres a otros pueblos afectados con un total de 9.800 raciones de víveres para ser confeccionadas en las mismas.

Por ello es merecedora la Obra de Auxilio Social del reconocimiento público como así lo valoran las autoridades.

AUXILIO A LOS PUEBLOS DE LA PROVINCIA

Por el presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano, ha sido dispuesto que los señores diputados se trasladen a los partidos judiciales y celebren reuniones con los alcaldes en las que será examinada con toda urgencia la situación económica y social de los pueblos sobre el terreno en distintos aspectos de los daños causados por las inundaciones, obras públicas, asistencia al paro, viviendas y demás problemas, con el fin de elevar al Gobernador civil de la provincia una amplia y documentada información.

Jornadas Pastorales Arciprestales

Mañana miércoles se celebrarán las Jornadas Pastorales Arciprestales, que como preparación a la II Semana Nacional de la Parroquia, ha dispuesto nuestro E. P. se celebren en todas las cabezas de Arciprestazgo.

La Jornada del miércoles corresponde al Arciprestazgo de Sevilla y tendrá lugar en el Palacio Arzobispal, Salón de Santo Tomás, a las once de la mañana, bajo la presidencia de S. E. R. Se estudiarán los temas primero, tercero, cuarto y quinto. Actuarán de ponentes los reverendos párrocos de la de Nuestra Señora de los Remedios y del Sagrario y los señores Infante Florido y Sáez de Ibarra.

Por deseo expreso de S. E. R. a este acto está invitado todo el clero, secular y regular, de este Arciprestazgo, al que por esta nota se reitera la invitación.

NOTAS Y AVISOS

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

En el tablón de anuncios de esta Delegación Provincial, sita en Avenida de Queipo de Llano, 13, se hallan expuestas las bases del concurso de Carteles de Propaganda Turística de Valencia, otorgándose un primer premio de diez mil pesetas y el segundo de cinco mil.

CONCURSO LITERARIO «CHARLAS DE CAFE»

La tertulia literaria «Charlas de café», convoca un premio de novela corta, al que podrán concurrir todos los escritores de lengua castellana. Las bases del concurso, así como la cuantía del mismo serán anunciados en fecha muy próxima.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Compañía de Revistas Marujita Díaz, con Paquito Cano y Antonio Riquelme. Clamoroso éxito de «La Princesa Alegría», de Llabrés, Perelló y maestro Montorio. Mayores. Dos últimos días.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5, continua. Exito clamoroso del maravilloso film de "suspense" e intriga, en technicolor, «Sombra en la noche». Esther Williams, George Nader, John Saxon. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. Quinta semana de éxito arrollador. Joselito, el niño de la voz de oro, en su mejor película. «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada. Ultimo día.

* COLISEO. (25375-21636). Con calefacción. Continua. Debido al largo metraje de la película, los pases serán: 5, 7,30 y 10,30. Segunda semana. Formidable éxito. «El albergue de la sexta felicidad». Color. Cinemascope. Tres grandes estrellas en un film inolvidable. Ingrid Bergman, Curd Jurguens. Autorizada. Ultimo día.

* FLORIDA. (52616-52777) Cuarta semana de extraordinario éxito. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe... pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 5,30 (continua). ¡Décima semana triunfal con el más completo éxito! «Los Diez Mandamientos» (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter). Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 4.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso de la divertidísima producción en cinemascope, color De Luxe. «Un marido en apuros». Paúl Newman, Joanne Woodward, Joan Collins, Jack Carson. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. Segunda semana con gran éxito del divertido filme Columbia «Babette se va a la guerra». (Brigitte Bardot, Jacques Charrier). Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Tercera semana de éxito. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional por sus escenas de esquí..., divertida por su argumento, «Vacaciones de invierno», por Tony Sailer y María Perschy. Agfacolor. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Emocionante reestreno preferente. «El sexto fugitivo». Tecnicolor. El "suspense" que hiere como un látigo. Richard Widmark, Donna Reed. Mayores. Ultimo día.

* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Una película Warner Bross en magnífico tecnicolor. «Indiscreta», con Cary Grant e Ingrid Bergman. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. La impulsiva y romántica juventud, juguete de una frívola pasión. «Guaglione» (Bambino), por Mario Girotti y Dorian Gray. Totalscope. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Extraordinario éxito de «Más allá de las lágrimas», con Van Heflin, Mona Freeman, Dorothy Malone, Raymond Massey. Cinemascope. Warnercolor. Mayores. Ultimo día.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Disfrute como nunca viendo la más encantadora de las películas en agfacolor. «Rosana». Erika Remberg, Gunnar Moller. Autorizada. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Más peligroso que los platillos volantes, más terrorífico que las armas nucleares. «Los hijos del Volcán». Un film sobrecogedor y alucinante. Technicolor. Autorizada.

* RIALTO. (51523). 5, continua. La divertida producción nacional en filmascope y eastmancolor «Luna de verano». Fernando Fernán Gómez, Analía Gadé, Tony Leblanc. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555). Debido al largo metraje de la película, los pases serán: 5, 7,45 y 10,30. Segunda Semana. Sensacional reestreno preferente. «Con la muerte en los talones». Technicolor. Vistavisión. La obra maestra del mago del «suspense». Cary Grant, Eva Marie Saint. Mayores. Ultimo día.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Ultimo día del sensacional cinemascope, en Color De Luxe, «El hombre del traje gris». Gregory Peck, Jennifer Jones, Fredric March. Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. La película más galardonada y sensacional de nuestro cine. «Molokay» (La isla maldita). Javier Escrivá y Gerar Tichy. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* LA TERRAZA. Gran Israel y Lyna, atracción de color, danzas astrocubanas. Ballet Ysa de Alba. Supervedette Maite de Chile. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet internacional de género moderno «Dorian Girls». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

El Gas Butano, al alcance de todos

Una industria española fabrica cocinas portátiles a gas butano con envase incorporado.

Sobre una media de 65 pesetas mensuales puede calcularse el gasto de butano para una familia de cuatro personas.

«» «» «»

ASEGURADO EL SUMINISTRO SIN SOLICITUD

El gas butano, hoy por hoy, es el combustible que para fines domésticos tiene mayor rendimiento por su bajo costo, primera ventaja que le ha abierto las puertas en millones de hogares de todo el mundo. Sin embargo, en España, el utilizar gas butano para los menesteres caseros, venía siendo privilegio de determinadas clases, porque si bien su costo es incluso inferior al de otros países, no lo era el aparato que transforma esta energía, en energía calorífica para las necesidades del hogar.

Pero una industria española ha lanzado al mercado un tipo popular de cocinas a gas butano de precio muy reducido, incluyendo en ella la botella y asegurando el suministro de este gas sin necesidad de solicitud alguna, poniendo así al alcance de todas las amas de casa las ventajas del butano, además de las implícitas en las propias cocinas lanzadas, entre las que destaca su absoluta seguridad, ya que el gas no es tóxico.

POCO CONSUMO Y ESPACIO

Las cocinas populares a gas butano, vienen a consumir mensualmente dos cargas y media, con un costo de 65 pesetas (el precio de cada carga es de 26 pesetas), en una familia de cuatro personas y en el modelo de dos fuegos, y unas 52 pesetas en el modelo de un fuego.

Estas cocinas tienen, además, la ventaja de funcionar en un espacio mínimo y no requieren instalación alguna, resolviendo de esta manera el problema del espacio, al ser ligeras, desplazables y desmontables, por lo que una vez utilizada puede fácilmente guardarse.

La cocina popular puede también utilizarse como auxiliar de otros tipos de cocinas, ya que hay infinidad de veces en que supone gasto y tiempo el tener que poner a punto cocinas mayores para efectuar rápidamente operaciones como calentar agua, alimento de los pequeños, café, etc.

TAMBIEN PARA EL CAMPO

Como es lógico, la utilización de las cocinas populares a gas butano, se amplía hasta el campo, ya que no precisan instalación alguna, como ya se ha dicho, teniendo las zonas rurales asegurado también el suministro al existir una extensa red de distribuidores provinciales y comarcales que son los encargados de facilitar el suministro de butano para estas cocinas, siendo suficiente la presentación de la botella vacía en cualquier establecimiento de los que constituyen la red de distribución de esa empresa, y allí le harán entrega de otra botella con la rrespondiente carga. El poco peso de la botella cargada permite efectuar su transporte, incluso en bicicleta.

Ni que decir tiene que la nueva cocina popular a butano, es valiosa para las excursiones y deportes campestres, pesca, caza, etc., ya que evita el tener que efectuar la búsqueda de leña, no siempre fácil, ni autorizada, y disminuyen las posibilidades de incendio. Ventajas, que unidas a la de su fácil manejo y desplazamiento le hacen indispensable para hacer más agradable cualquier excursión.

LUZ DE GAS... BUTANO

La misma empresa que ha lanzado las cocinas populares, ha puesto a la venta un aparato portátil, que da un manantial de luz de una potencia igual a la de una bombilla de 80 vatios, y que funciona con gas butano, llevando igualmente incorporado el envase.

Ni olor ni humo. Seguridad y costo reducido, tanto por su adquisición como por el butano que consume, son las ventajas de este ingenioso aparato de luz potente, útil en zonas rurales, granjas, cortijos, etc., así como en albergues y excursiones, e incluso en la ciudad, para el hogar, el comercio y la industria, en prevención de los clásicos «apagones»...

El gasto de estos aparatos de luz a butano es mínimo, igual que el de las cocinas. Puede calcularse que con un carga de butano, cuyo costo es también de 26 pesetas, hay para 75 horas de luz, manteniendo la potencia lumínica constante en la equivalencia indicada de los 80 vatios.

BOTELLA AZUL

Las cocinas populares y el aparato de luz a gas butano, llevan incorporados la botella o envase, entrando dentro del precio de venta al público. También lleva la primera carga de butano, abonando por ella las 26 pesetas de su importe.

La botella o envase es de color azul y es la que se presentará para canjearla por otra con carga de butano, tantas veces como se precise suministro.

A través de la fabricación de estas cocinas y aparatos de luz a precios populares y la facilidad del suministro de butano, sin solicitud alguna, se pone el gas butano al alcance de todas las economías, dejando de ser privilegio de clases económicamente fuertes.

CAMPING-GAS ESPAÑOLA, Sociedad Anónima, es la primera firma que ha lanzado las cocinas populares en unión de COINTRA; fabricando, para vivir mejor, la botella azul que resuelve problemas económicos de espacio.

C. MARIN.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Usted está bajo influencias planetarias favorables a la discusión de sus ideas con sus socios. Antes de irse a acostar, haga inteligentemente sus planes para la próxima semana.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Se presentan las mejores oportunidades para recoger informaciones que le ayudarán a organizar su seguridad y sus problemas. Es favorable también el día para ajustar problemas sentimentales.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Podrá usted percatarse durante la mañana de las causas que produjeron esas dificultades con un socio suyo. Es el momento, pues, de poner todo su empeño en arreglarlas.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Le será posible durante la mañana integrar nuevos métodos en su sistema de trabajo y contraer los servicios de nuevos empleados de mente alerta. La tarde favorece las reuniones sociales.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Este puede ser un día feliz para usted si sabe cómo descartar de su mente esta secreta ansiedad y se reúne con gente interesante y progresista.

VIRGO

(Agosto 22 a Septiembre 22) Sus asuntos esenciales pueden manejarse de la manera más inteligente mañana. Preste una particular atención a los pequeños detalles, que no dejan de tener, sin embargo, su importancia. La tarde es favorable para los cortos viajes.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Entréguese a las actividades exteriores, váyase de compras en busca de artículos útiles para sus ocupaciones predilectas o para su trabajo. En su periódico encontrará ideas y sugestiones: hágalas suyas.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Durante la mañana le será posible recoger discretamente una buena fuente de información y éstas, presentadas a las personas propias, les servirán eficazmente en su carrera.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Durante la mañana, al colocarse en la buena dirección obtendrá usted los mejores resultados. Sus mejores amigos merecen sus confidencias. Por la noche dedíquese a estudiar lo que usted no ha entendido del todo.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Este día es excelente para procurar realizar sus deseos y esperanzas de manera práctica. Solicite confidencialmente los consejos de los expertos. Tendrá una excelente tarde en compañía de personas afines.

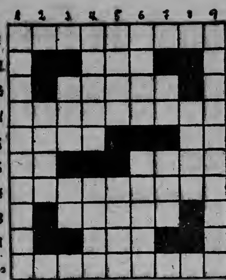
ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). No vacile para obtener la cooperación de aquellos que le admiran sinceramente en este momento y logrará más éxito. Luego, trabaje afanosamente por la tarde.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Confórmese durante las horas del día a las instrucciones de los directores. Y al ejecutarlas correctamente, obtendrá ganancias materiales y una promoción en su carrera.

ARABESCOS



Horizontales.—1: Trigo machacado y cocido.—2: Parienta (al rev.)—3: País asiático (al rev.)—4: Empleado que tiene a su cargo la inspección y vigilancia de un departamento o servicio.—5: Que padece locura. Consonantes. — 6: Pronombre (al rev.) Narración o reseña escrita de lo sucedido en una junta.—7: Instigación o estímulo que induce a una cosa mala. 8: Composición más o menos fluida de varias sustancias, que se hace para aderezar o condimentar la comida.—9: Labiérnago. 10: Llamabas la atención de uno sobre algo.

Verticales.—1: Hará fácil o posible una cosa.—2: Señale o marque una cosa.—3: La palabra oas, alterada. Siglas nacionales (al rev.) 4: Bajan a alguno de una caballería o carruaje (al rev.) Ponga precio a alguna cosa.—5: De vueltas una cosa sobre su eje o alrededor de un punto. Alero del tejado.—6: Tasa del precio (al rev.) Grosera, basta, sin pulimento (al rev.) 7: Consonantes. Hueso de la cadera.—8: Salida del Sol o de otro astro por el horizonte.—9: Que consienten, condescienden o conceden.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Ador. Bita 2: Ba.—3: Po. Pino. Az.—4: Zo. 5: Caramelo.—6: Amaranto.—7: Rl.—8: Ho. Soid. Aj.—9: Sa. 10: Abra. Ovas.

Verticales.—1: Ampo. Chia.—2: Ca.—3: Os. Gama. Er.—4: Ra.—5: Bizarros.—6: Anomalía.—7: En.—8: Iv. Alto. Av.—9: Oo.—10: Alza. Ejes.



¿QUE QUIERE ESE HOMBRE?

Solución al anterior

AL CUBIERTO

El SEU concede el Premio Nacional de Fin de Carrera a un joven ciego de 19 años

Se llama Mariano de la Parte y se ha licenciado en Filosofía y Letras

Fue propuesto para el galardón por la Universidad de Madrid

MADRID. (PYRESA.)—El caso no tiene precedentes. El Sindicato Español Universitario, a propuesta de la Universidad de Madrid, acaba de conceder el Premio Nacional de Fin de Carrera al joven ciego Mariano de la Parte. Le ha sido otorgado el galardón como reconocimiento a su magnífico expediente académico, que ha culminado en su Memoria de licenciatura presentada con el título de «Las huestes de Cortés».

—Se trata —me dice el joven Mariano de la Parte— de un ensayo histórico sobre las luchas de Hernán Cortés por Méjico, vistas por sus soldados.

Pero Mariano de la Parte había ya obtenido otro premio, el «Vasco de Quiroga», en colaboración con la licenciada señorita Mercedes de la Fuente, otorgado por la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid.

Mariano de la Parte acaba de concluir su licenciatura de Filosofía y Letras. Sus primeros estudios los hizo en el Instituto Ramiro de Maeztu, de Madrid; el bachillerato lo terminó en el Instituto Jorge Manrique, de Palencia, y en Valladolid ha estudiado gran parte de su carrera de Filosofía y Letras, hasta que vino a Madrid para especializarse.

El joven galardonado es palentino, del pueblecito de Quintana del Puente. Tiene ahora diecinueve años. Cuando todavía no había cumplido los ocho, perdió la visión. Actualmente es becario de la Organización Nacional de Ciegos y reside en el Colegio Mayor José Antonio, en la Ciudad Universitaria.

—Durante el curso, naturalmente, he de vivir en Madrid, pero en la época de vacaciones regreso a Palencia, donde tengo a mis padres.

Mariano de la Parte, además, es auxiliar de la Facultad de Filosofía y Letras en la cátedra de Historia Prehistórica, del doctor Ballesteros, y profesor de Lengua y Literatura en el Colegio de la Organización Nacional de Ciegos.

—¿Prepara usted ahora algún trabajo de su especialidad?

—En estos momentos me encuentro muy ocupado. Por otra parte, he de comenzar en seguida la tesis de mi doctorado.

En la Universidad sigue el desarrollo de las clases como cualquier otro alumno. Toma directamente los apuntes que dicta el profesor. En cuanto a los exámenes, realiza los ejercicios con una máquina portátil corriente de forma que el Tribunal puede juzgar sus trabajos sin dificultad alguna.

Pero en Mariano de la Parte se dan aún otros aspectos sorprendentes. Ha asistido, por ejemplo, en Estrasburgo, a varias reuniones internacionales estudiantiles representando al Colegio Mayor José Antonio, donde reside. Conoce también París, y ha viajado mucho por España.

Aunque él no nos lo ha dicho, parece que tiene novia, una jovencita andaluza con la que espera contraer matrimonio, posiblemente no dentro de mucho, ya que ha concluído su carrera.

Divulgación médica

En la muerte accidentada del admirable "USA"

Hace días, entre un tranvía y un taxi, en la calzada lateral del Paseo del Prado, se llevaron la vida —un medio siglo, colmado y conseguido por arte del pincel y del lápiz— de Bernardo Usabiaga, más conocido con el sobrenombre de «Usa».

Fui amigo suyo. Compartí con él, hace años, muchos ratos y horas de bohemia. Su carácter, si escéptico y desenfadado, unido a una recia personalidad vasca —reserva y llaneza, humor y melancolía, humildad y altivez—, no era fácil de comprender nada más que en la intimidad.

Solía caminar con un gesto distraído, punzado el mirar —oculto a veces tras unas gafas oscuras— en «algo» impreciso y distante.

—¡Pero, «Usa»! ¿Dónde vas? ¿No me has visto?

—¡Chico, perdona! Iba... en lo mío.

«Usa» iba siempre detrás de «algo» en proyecto. Cine, teatro, perspectiva de un fructífero negocio quizá sólo rizado en la fantasía. Con haber sido un buen dibujante y un gran acuarelista, sentía un repudiable y reprochable desdén por su pincel y su lápiz.

Nos veíamos ahora de tanto en tanto, en el club o en la calle, cada vez más espaciados nuestros encuentros. Y de pronto, con sorpresa y dolor, el «suceso»...

En Medicina sicosomática se tiende a considerar, que tanto «los huesos quebrados» como «los corazones partidos» se revelan en algunos casos como afecciones en las que los conflictos emocionales desempeñan un papel importante. O dicho de la siguiente forma: en los millares de «accidentes» que se producen con desesperante regularidad en fábricas, hogares, carreteras..., enfocados en lo «sicosomático», se piensa que cierta parte de las víctimas se «hacen» a sí mismas, tan a menudo —o acaso más— que por el prójimo, por la suerte, o por el error impersonal (añadido a los imponderables) de las máquinas.

Por supuesto, la «enfermedad» de la propensión, la tendencia o el hábito de la fractura de huesos no figura en los diccionarios de terminología médica, pero el sicosómata preconiza cupiera bautizarla y ser encasillada con el nombre de «accidentitis».

Desde luego, soslayando lo especulativo y por observaciones ciertas, de un rígido verismo, abarca un definido tipo de personalidad —temperamental—, cuyo cuerpo, generalmente saludable, se daña en accidentes producidos como consecuencia de un estado síquico distante de una equilibrada fortaleza.

Sin llegar al límite de un ochenta por ciento, como atribuyen las quizá hiperbólicas estadísticas siquiátricas, sí es de sostener que buena parte de los accidentes graves que acaecen todos los años, se deben a tal «enfermedad».

Claro está que no es de considerar con un liberalísimo criterio «enfermos» de tal jaez a cuantos sufren una quemadura y se d... can un tobillo. Pero es lo cierto que hay determinadas características comunes a todo el grupo de los que pudiéramos integrar entre los calificados de «accidentitis». Son audaces hasta impresionar como impulsivos; se concentran en los placeres cotidianos y se interesan poco por alcanzar fines que no conlleven una delineada «practicidad».

La audacia del propenso a los accidentes, implica por un lado una resuelta inclinación a la independencia y confianza en sí mismo, y por otra parte un afán insoslayable de vivir «la situación del momento».

Agréguese, que muchos, en su infancia y adolescencia —sobre podérseles atribuir rasgos neuróticos que tienden a desaparecer con los años— se han adaptado mal a una exigible disciplina en el hogar o en la escuela.

Es de inducir, que si toda enfermedad real, tangible, orgánica, tiene signos, síntomas o manifestaciones oscilatorias de uno a otro individuo, quepa con mayor alegato un margen de inseguridad e incertidumbre para diagnosticar de «accidentitis» a ese grupo —mayor o menor— de cuantos se accidentaron por otras causas, en apariencia fortuitas y opuestas a las anidadas «a priori» en sus climas emocionales.

Mas, el siquiatra, el sicosómata, no deja de calibrar la mayoría de las veces, con diseñante y buido análisis del «suceso» y del «accidentado», si, como valga decir entre gráfica y humoradamente, hacia un plural y trilladísimo caso de todos los días —de casi todas las horas—, atropelló el peatón al automóvil o éste le salió al paso en lo más ancho y llano de la carretera o de la calle, un pacífico —cívico y avisado— transeunte, un árbol, otro automóvil o un barranco...

Doctor ERRE.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia

Lección de un invierno riguroso

por Maximiano García Venero

Este invierno de 1959-60 empezó, por lo menos en las zonas centrales de España, el mes de octubre. Nuestra consabida alabanza al otoño castellano-manchego quedó frustrada esta vez. Las hojas no cayeron por la poética consunción de ritmo lento; las arrebataron los vientos, las lluvias y las nieves. El invierno, anticipado y de cariz siniestro para el habitante de las ciudades, fue, por lo menos, explícito en sus anuncios. En cualquier latitud distinta a la nuestra, el poblador de la ciudad se habría prevenido para luchar contra el frío, la lluvia y la nieve.

Pero nosotros hemos visto llegar al invierno armado de sus medios ofensivos más rudos, sin preparar nuestros arsenales y nuestros escudos y corazas. Si acudiéramos a realizar una encuesta entre los comerciantes de Madrid, averiguaríamos que la ropa interior de lana sólo se vende para algunos niños, algunos ancianos y determinados enfermos. Este es un ejemplo característico de la mentalidad tropical de millones de seres que cada año soportan temperaturas bajo cero o de cero y vientos semejantes a los que soplan en las estepas, las landas centroeuropeas y los desiertos helados de Groenlandia. El madrileño usaba antes abrigos de pieles y hoy se viste con gabanes tan livianos que sólo son aptos para combatir las atardecidas frías del otoño.

La llamada gabardina representa una extraña e inútil demostración de estoicismo, como el transitar por las calles con la cabeza desnuda bajo la lluvia, la nieve o la helada. Diríase que estos españoles están retribuidos por los grandes empresarios del «sol de España»; me refiero a las agencias de turismo, fabricantes de vino, hoteleros, grupos de gitanos espectaculares...

Los españoles que solemos vivir en los climas rigurosos —Madrid, la Mancha, Aragón, Extremadura, el antiguo reino leonés, etc.— llevamos más de treinta años obstinados en contradecir, con hechos, a la Naturaleza. Una tras otra, hemos ido arrinconando las prendas de vestido y calzado que nos defendían del frío, aunque hayamos prosperado en los medios de calefacción en la vivienda y en el lugar de trabajo. Pues la gran paradoja es que en Madrid funcionan determinadas calefacciones como si la capital estuviera situada en Varsovia o en Moscú. Funcionan, son anticipadas y su extinción demorada de tal manera que, en el mes de abril, ciertos lugares son un anticipo de los calores de julio.

Empero, si un ciudadano osara salir a la calle madrileño con un abrigo de pieles y delatase de cualquier modo que era indígena, autóctono, sería objeto de la irónica curiosidad y del sarcasmo. Si un hombre de menos de setenta años confiara a sus amigos que había adquirido ropas interiores de lana, sus confidentes le anunciarían que daba muestras de hallarse en el borde de la tumba.

La moda femenina es, sin que pensemos en jugar con el vocablo, escalofriante. Nuestras mujeres visten y calzan como si las oscilaciones térmicas fueran livianas, al modo que sucede en Canarias, y sus abrigos de pieles son una demostración de poder adquisitivo y de elegancia antes que una necesidad determinada por la Naturaleza. El espectáculo, en Madrid y en otras ciudades, de las nevadas desafiadas con zapatos femeninos y masculinos de hechura y materiales idénticos a los que se llevan en La Habana, resulta alucinante.

El comer y el beber también revelan que al adoptar la dieta, afectamos desconocer lo riguroso del clima. Los inútiles fritos, aptos para climas cálidos, como los «sandwichs», han reemplazado a las sopas, cocidos, carnes sangrientas, chocolates auténticos, mantequillas... El café y el té son meramente nominales, y el consumo familiar de azúcar ofrece un índice muy bajo. El café y el té, durante el invierno de la España central, resultan artículos de primera necesidad, a condición de que tengan indispensables y normales calidades, como debe de poseerlas el chocolate. Pero las gentes beben en enero bebidas carbónicas teñidas con regaliz destilado.

Supongo que muchos de nosotros estamos contritos por nuestra frívola imprevisión ante el frío. Mas ya pensamos que falta poco para que se abran las heladerías italianas, que, como otro las castañas respecto del invierno, anuncian la llegada de la primavera. De aquí, de Castilla, brotó el consejo proverbial de «hasta el 40 de mayo no te quites el sayo». Aquellos antepasados no juzgaban a la Naturaleza con el criterio irreal de los espectadores de películas, de lectores de revistas de modas, de impresionados sumidos a la propaganda... Al pan, pan; al frío, frío. La vieja sabiduría, el realista conocimiento de la Naturaleza, ha puesto a la Cuaresma en el umbral de la primavera. Es decir, cuando el organismo humano puede, sin daño y aun con beneficio, depurarse de la abundante alimentación que el invierno impone. Y como hay necesidad de puntualizar, recordemos que la Cuaresma fue instituída mucho antes del descubrimiento de América y de los trabajos misioneros en Africa y Asia Mayor.



DEL BETIS - OSASUNA

La figura del partido

DEL SOL



Luis del Sol, totalmente recuperado de su lesión, ha vuelto por sus fueros y el pasado domingo frente al Osasuna fue de nuevo la gran figura del Betis y el mejor jugador que hubo en el campo con mucha diferencia sobre los demás.

Ya en Elche, el domingo anterior, jugó más en consonancia con su clase y marcó dos goles que le sirvieron de mucho para elevar su moral. Y ante el Osasuna, haciendo honor a su categoría de internacional indiscutible, nos ofreció una actuación sensacional demostrando, como ya decíamos ayer, que es uno de los jugadores más grandes que ha tenido el fútbol español en todos los tiempos.

Para toda la afición española, sin distinción de colores, es un orgullo la presencia de Luis del Sol en los campos de fútbol. Porque Del Sol es hoy una figura de nuestro fútbol tan brillante y de tanta categoría como la figura más grande del fútbol de cualquier otro país. Aquí hemos admirado a los Di Stéfano, Kubala, Puskas, Didí, Pelé, etc., etc. Y nos hemos entusiasmado con el juego de esos fenómenos. Pues bien, España, cuna de grandes figuras del fútbol, también puede ofrecer hoy a la afición del mundo un fenómeno de tanta categoría como los anteriormente mencionados en la persona de Luis del Sol. Porque el gran jugador bético nada tiene que envidiar a los ases de otras latitudes. Al contrario, ya quisieran algunos de esos fenómenos que hemos nombrado, como Puskas, Didí y Pelé, tener el temperamento y el genio que posee Del Sol, que es algo muy importante y muy valioso también en fútbol. Sobre todo, en poder de un jugador que además posee una clase extraordinaria y es tan técnico como el primero, que es el caso de Luis del Sol.

Lo que hizo Del Sol el pasado domingo frente al Osasuna, sus jugadas sensacionales dejando sentados en el suelo a los contrarios que intentaban cerrarle el paso, es algo que no podrá borrarse jamás de la imaginación de los que lo vieron y aquí viene a esta sección, con todo merecimiento, el excelente jugador bético proclamado por todos como la gran figura de un encuentro que significó para él, una vez más, la confirmación plena de una valía fuera de serie.

Del Sol, jugador genial

Pese al empate que campeaba en el marcador al finalizar la primera parte del partido, no había en los graderíos de Heliópolis, ni tanto así de preocupación por el resultado que habría de tener el encuentro. Se confiaba en la superioridad del Betis que resolvería en su favor la pugna y aún con tanteo holgado.

Y fue así. Dos tantos conseguidos de dos magníficos testarazos de Isidro y un gol de Rojas, tras magistral jugada del extraordinario Del Sol, fueron las razones para que el haber bético se viera aumentado con dos nuevos puntos.

Y tras esto, las opiniones de los dos aficionados de esta semana que nos dan su versión del encuentro de la forma que sigue:

DOÑA ROSARIO VALDES DE NUÑEZ OLIAS

Que es una asidua concurrente al Estadio blanquiverde, vecina del barrio heliopolitano y marcadamente partidaria de los colores del equipo dirigido por Sabino Barinaga. Nos da la siguiente versión:

—Según yo ví, el partido fue de un primer tiempo de juego sin relieve aunque hubiera presión de los béticos y un segundo en el cual hubo fútbol de calidad a esportones. ¿No es así?

—Soy yo el que pregunta, señora. En ese fútbol a esportones ¿Quién destacó?

—Por Dios... ¡Mira que preguntar eso! Quién iba a ser. Del Sol, que hizo maravillosas jugadas. ¡Si lo vio todo el mundo!

—Si. Yo también las vi. Pero quiero que usted las mencione.

—Después de Del Sol, ¿quiénes?



—Isidro que metió dos goles y los demás que también jugaron bien. ¡Ah! y Otero, por esos saques tan largos que hace.

—También es un mérito. Ahora diga algo de los navarros.

—Es un equipo joven, pero no pudo con la superioridad del Betis, a pesar de que se defendieron bien durante el primer tiempo.

—¿Sus mejores elementos?

—Los que tenían el número 7, el 5 y el 6 y el portero.

—¿Quiere meterse con el árbitro?

—No. El hombre me parece a mí que arbitró bien.

—Desde luego. El señor Marrón marró muy poco.

DON FRANCISCO NUÑEZ OLIAS

Aunque llegue a enfadarse el administrador, diremos que el entrevistado es farmacéutico del barrio de Heliópolis, a la «verita» de la sede bética. Buen aficionado y seguidor de los colores verdiblancos que nos responde así:

—El partido respondió a la forma en que desde hace tiempo viene jugando el Betis. Un primer tiempo normal y un segundo en el que se jugó con velocidad, con técnica y con decisión y en él vinieron los tres goles, como pudieron ser más.



—¿No temió que el partido siguiera empatado al final?

—De ninguna manera. Yo «sabía» que en cuando el Betis le echara genio a la cosa, no resistiría el Osasuna. Era mucha la fuerza bética.

—¿Destacados?

—A muchos codos sobre todos Del Sol. Hizo cosas estupendas. Aquella jugada en que dio el gol hecho a Rojas y otra después de más categoría en la que se puso de manifiesto la genialidad del jugador.

—¿Tras él?

—Hubo pequeños lunarcillos, pero en general todos los béticos se portaron bien.

—¿Cómo vio al Osasuna?

—Se defendió bien, pero acusó mucha bisoñez. En el segundo tiempo encajaron esos tres goles, como los hubiera encajado otro equipo.

—¿Quién sobresalió en los navarros?

—El mejor Areta, que juega con el genio que lo hace su hermano aquí Ciaurriz también estuvo bien y me gustó mucho la labor de Zoco.

—¿En cuanto al árbitro?

—Estuvo bien en líneas generales. Si acaso aquella falta a Vila...

—¿Algo más?

—Que con velocidad, técnica y decisión, el Betis irá lejos. Son específicos que nunca fallan.

Y de específicos entiende bastante el señor Núñez Olias.

MARCO

Tiro Nacional

Campeonatos locales y provinciales

La representación de Sevilla del Tiro Nacional ha fijado el calendario para la celebración de los campeonatos locales y provinciales. Es el siguiente:

6 de marzo: Arma larga guerra, tercera categoría (local).

13 de marzo: Arma corta guerra, tercera categoría (local).

19 de marzo: Arma larga guerra, segunda categoría (provincial). Arma larga guerra, primera categoría (provincial). Tiro rápido siluetas, tercera categoría (local). Tiro rápido siluetas, segunda categoría (provincial).

20 de marzo: Carabina calibre 22, tercera categoría (local). Pistola libre, tercera categoría (local).

22 de marzo: Equipos militares (provincial).

27 de marzo: Arma corta guerra, segunda categoría (provincial). Arma corta guerra, primera categoría (provincial). Tiro rápido siluetas, primera categoría (provincial). Femenino (provincial).

3 de abril: Carabina calibre 22, segunda categoría (provincial). Carabina calibre 22, primera categoría (provincial). Pistola libre, segunda categoría (provincial). Pistola libre primera categoría (provincial).

Lucha libre

Carlos Moll, indiscutible figura internacional

Triunfó rotundamente sobre Gran Mañas

En la velada de lucha del pasado sábado en el Salón Santa Catalina se erigió en primerísima figura de la libre el peleador sevillano Carlos Moll, que en plazo brevísimo de formación ha conseguido escalar las más altas metas del popularísimo deporte, desbancando a cuantos hasta ahora sostenían el papel de favoritos de esta afición. Carlos Moll triunfó de forma espectacular, aunque su victoria no se viese acompañada por la brillantez del fuera de combate o la puesta de espaldas. El Jurado le señaló vencedor de Gran Mañas por descalificación de este último, pero en todos los espectadores quedó la certeza de que la marcha del combate adelantaba un neto favorito. La decisión del Jurado, a petición del juez de combate, llegó en el tercer asalto, pero era tal la superioridad de Moll a aquellas alturas del combate que la victoria rotunda no podía escapársele. Su victoria fue acogida con grandes aclamaciones.

En el primer combate de la velada, Agustín fue declarado vencedor de Tagua por descalificación de este último. Al debutante mostró prometedoras maneras. Aunque la experiencia de Tagua se impusiese a lo largo de la pelea.

En el torneo relámpago, choques semifinales, Alvarez venció a Gallardo por puesta de espaldas en el tercer round, mientras Capi —que reapareció reflejando excelente estado de forma— vencía por igual decisión al noble Fernández. El choque final no tuvo vencedor al producirse el doble k. o. de Alvarez y Capi.

GOLPES FRANCOS

Con el fútbol ocurre algo parecido que con las corridas de toros, que aunque sea mala siempre hay algún detalle. Dos jugadas de Del Sol justifican solas la asistencia a Heliópolis, la última jornada.

—)(—

En cambio Gento se inhibió cuanto pudo, jugando un pésimo encuentro, cosa que no perdona el aficionado, máxime teniendo enfrente al eterno rival.

—)(—

En fútbol, como en la vida, lo peor es creérselo y estimarse insustituible, grave error. Cualquiera puede hacer lo que uno y aún mejor.

—)(—

Del Sol fue el mejor en Heliópolis y Ruiz Sosa en Atocha. He aquí dos chavales con juventud y clase a quienes la internacionalidad no se les ha subido a la cabeza. Sienten su club y luchan siempre con el mismo tesón por sus colores.

—)(—

Así se explica uno que el primero de los precitados lo corteje el Real Madrid y del segundo esté enamorado el Barcelona. Ya recibieron «calabazas» los pretendientes, pero no cejan.

—)(—

Ocupa el Betis el cuarto lugar en la clasificación y la pasada temporada a estas alturas ocupaba la misma posición. Ante tal tozudez, no va a haber otro remedio que considerarle como uno de los cuatro grandes.

—)(—

Se rumorea que el señor Encinas «pesca» en Canarias y que uno de los «pescados» se llama Felo, el comodín actual de los amarillos. No está mal.

—)(—

Lacambra le pitó un penalty al Atlético de Madrid y otro al Madrid y en su feudo. Hay quienes con menos valor están perpetuados en bronce o piedra.

SOBRIN

Rueda la bola

En Nueva York, como en cualquier otra ciudad importante, el problema del aparcamiento y las multas han creado un serio problema al Ayuntamiento por la gran cantidad de reclamaciones que hacen los multados, pues no siempre se ponen de acuerdo policías y conductores. El Ayuntamiento neoyorkino ha decidido evitar, si no las infracciones, al menos, los altercados. Y ha dispuesto la creación de un cuerpo especial de cien muchachas que, además de juventud, tengan belleza y simpatía para que, debidamente uniformadas, impongan el cumplimiento de la ley con las más amplias y sinceras sonrisas.

—o—

El puente de Tancerville, que atraviesa el Sena cerca de El Havre, es el mayor puente de Europa de «una sola luz» que se ha edificado hasta ahora. Se presenta como un puente colgante, en 50 metros de altura, cuyos dos pilares, de 130 metros de elevación, soportan cada uno un peso de metal equivalente al de la Torre Eiffel. Su longitud es de 1.401 metros, con una anchura de 12'50 metros. Los cables de suspensión empleados alcanzan la cifra de 24 kilómetros.

—o—

Cuando poco después de tomar posesión de su cargo, en 1900, el gobernador del Estado de Kansas (Estados Unidos), visitó en viaje de inspección las prisiones del Estado, se detuvo ante una celda que, al parecer, le interesó más que otras, la cual ocupaba, desde hacía ocho años, un condenado a cadena perpetua por haber asesinado a su propio padre. Sobre el camastro, el condenado tenía un enorme retrato de su padre. Pocos días después de la visita, el gobernador firmó el indulto del condenado por estimar que era inocente, pues entendía que ningún asesino podría ser capaz de soportar día y noche, encerrado en un calabozo, la imagen acusadora de su víctima.

—o—

Las estadísticas, que todo lo reducen a números, nos dicen que un ser humano consume doce toneladas de alimentos sólidos y quince metros cúbicos de líquido.

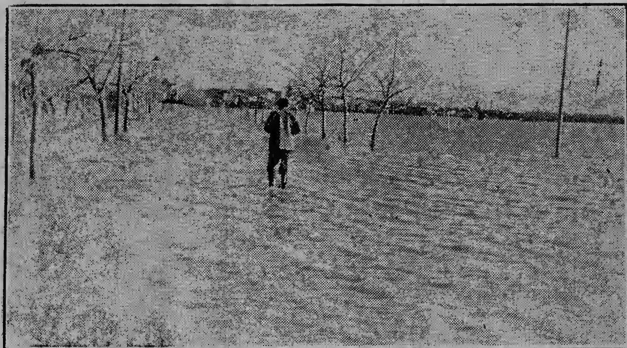
—o—

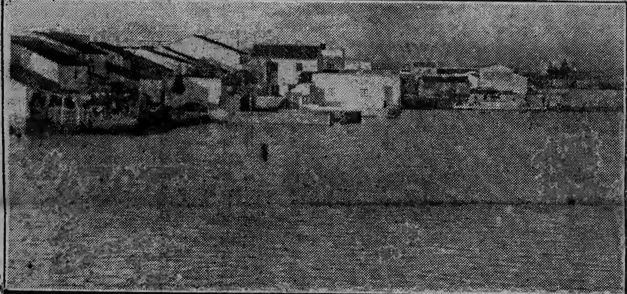
A los setenta y cuatro años de edad, el maestro Verdi compuso «Otelo», demostrando así que el inspirado espíritu creador no sólo estaba vivo, sino que ardía brillantemente.

—o—

Los reptiles, y en particular las serpientes, son considerados en el Japón como un alimento reservado únicamente para los estómagos fuertes. Por eso la serpiente al horno es uno de los manjares más selectos de las grandes mesas del país del Sol Naciente.







Los estragos del temporal

Dos metros y medio de agua en algunos puntos de Villaverde del Río

Los estragos del temporal de lluvias en la provincia han sido bien importantes como testimonian elocuentemente las fotos de Sánchez del Pando que dan aquí fe de las inundaciones provocadas por el gran caudal de agua recogida.

Las cuatro primeras fotos, de arriba abajo, nos muestran un olivar inundado, entre Cantillana y Villaverde del Río, con una altura de agua que se acerca a los dos metros y medio; la carretera de Cantillana a Villaverde —este pueblo al fondo— cortada por las aguas, y dos aspectos del caserío de Villaverde, al que han llegado las aguas en esta alarmante proporción.

El último grabado hace referencia al aspecto que presentaban las Erillas en la mañana del domingo.

Viviane Romance ha decidido apartarse de las vanidades mundanas

Su primera labor ha sido vender todas sus joyas

"Me desprendo de ellas porque son para mí como el símbolo de una vida artificial"

La actriz francesa Viviane Romance —pertenece a una generación anterior a la de Brigitte Bardot— ha decidido apartarse de las vanidades mundanas, sin que esto quiera decir que está dispuesta a recogerse en el retiro conventual.

Lo que va a hacer sencillamente es cortar todos los vínculos que la unen con su pasado. Y su primera tarea ha sido vender todas sus joyas en una subasta.

La razón que ha dado para explicar esta determinación es bien clara:



—Me desprendo de ellas, porque para mí son el símbolo de una vida artificial sin el menor contenido de autenticidad, que en un momento llegué a pensar que era la única verdad a la que debía consagrar todas mis ilusiones y mis esfuerzos.

AMARGURA

La profesión de «estrella» cinematográfica parece que ha dejado en ella un gran poso de amargura.

—En la vida de una actriz de cine, lo que más importa es el abrigo de visón, el oro y los brillantes. Por eso los vende. Algo también imprescindible es un lujoso piso en París y una villa en la Costa Azul. También de esto me he desprendido.

Viviane Romance, a cambio ha mandado construir una casita muy sencilla, desprovista de todo lujo, donde cree que de verdad va a encontrar la felicidad.

EL UNICO VINCULO

En esta decisión de la antigua «estrella» se percibe como una última fórmula de lucha para conseguir algo que todavía no ha encontrado. Después de haber luchado por ser célebre, después de haber tratado de ser rica y después de haber tratado de ser feliz con sus dos primeros maridos, va a intentar ahora ser feliz en la soledad.

Hasta hace muy poco, un sólo vínculo la unía al cine: su tercer marido, el productor Jean Josipovici. Pero hace unos meses se decidieron separarse. Con él, incluso, estuvo a punto de volver de nuevo a las pantallas. Tenía el proyecto de haber hecho una película sobre María Magdalena.

Su marido había escrito un hermoso guión pensando en ella. Pero la historia de María Magdalena parece que había acarreado una especie de mala suerte a todos los que la habían llevado al cine.

DEPRESION

El encargado de dirigir la película, poco antes de su comienzo, murió de parálisis en un hospital de París. Dos artistas que habían sido protagonistas de una versión de María Magdalena murieron jóvenes: Marta Toren y Augusto Genina.

Al conocer estos detalles, Viviane Romance se sintió sobrecogida. Y lo que había sido hasta entonces una ilusión, acabó por producirle miedo. Llegó incluso a sentir una fuerte depresión nerviosa.

—Estuve a punto de volverme loca —cuenta temerosamente.

—Su carrera cinematográfica quedó desde este momento cortada definitivamente.

POR OTROS DERROTEROS

El otro día, al concluir la subasta de sus joyas, Viviane Romanee no pudo contener un suspiro de satisfacción.

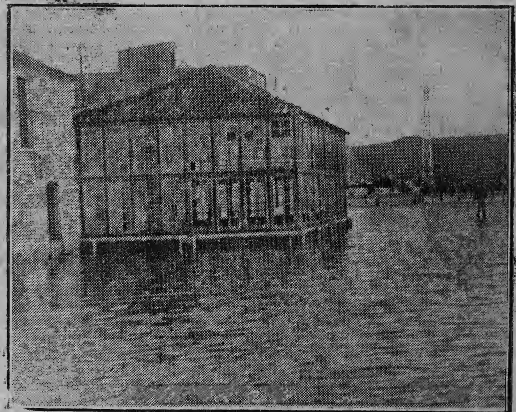
—Ahora que todo ha terminado es cuando voy a empezar.

Y va a empezar desde cero, en las mismas circunstancias que hace ya casi veinte años, pero por derroteros distintos. Para ello se ha despojado de toda vanidad y de todos esos bienes materiales que simbolizaban una vida artificial, con la que ella no acabó de identificarse, y que un día determinó rechazar valientemente.

—A partir de este momento es cuando creo que podré ser feliz.

Su decisión bien vale por toda esa felicidad que durante más de veinte años ha buscado de forma tan anhelante sin encontrarla.

J. RODRIGUEZ ALFARO





SEVILLA

AÑO XVIII — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 7.969

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 24 DE FEBRERO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

El Presidente del Perú, en Londres

LONDRES, 24.—El primer ministro, Harold Macmillan, dio la bienvenida al presidente Manuel Prado, del Perú, expresándole la esperanza «de que su visita arroje como resultado una mayor comprensión, si cabe, entre nuestros dos países». El Presidente peruano, su esposa y séquito llegaron a Londres desde París a las 11,32, diecisiete minutos después de lo previsto. (Efe).

El Dalai Lama ha vendido más de dieciocho toneladas de plata en Calcuta

NUEVA DELHI, 24.—El periódico «The Statesman» informa hoy que el Dalai Lama ha vendido más de 18 toneladas de plata en Calcuta, por un precio de unas 3.500.000 rupias El periódico informa también que los técnicos monetarios estiman que el tesoro del Dalai Lama, que se encuentra ahora en Calculta, incluye también cerca de doce tonaladas de oro. (Efe).

Brasilia ha impresionado al presidente Eisenhower

Al revés que en las grandes conferencias, Ike discutió con Kubitschek lo que han de negociar los ministros de Exteriores

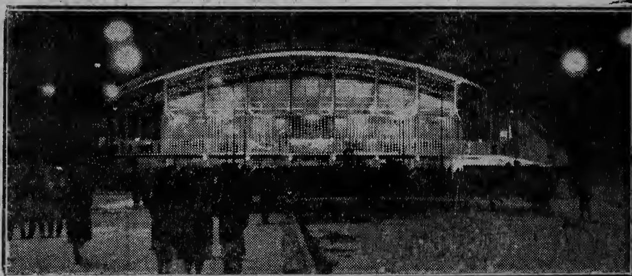
CLAMOROSO RECIBIMIENTO EN RIO DE JANEIRO

Esta tarde, el Presidente norteamericano pronunciará un discurso ante el Congreso brasileño

Brasilia, 24. (Crónica especial de la Agencia EFE, recibida por teletipo por Elade Holloway, exclusiva para PYRESA).

Anoche, después de cenar, se reunieron el Presidente norteamericano y el brasileño para celebrar lo que se ha dado en llamar «la conversación más importante» de la visita del general Eisenhower a Brasil. Y posiblemente sea así. Anoche, ambos Presidentes —según fuímos informados los periodistas que seguimos el viaje presidencial— no sólo discutieron los problemas panamericanos de la última hora y la colaboración entre sus dos países, sino que hicieron algo más: señalaron los puntos de interés sobre los que el secretario norteamericano de Estado, Herter, y el ministro brasileño de Asuntos Exteriores, Lafer, han de negociar. Un poco al revés de

(Continúa en segunda página)



EL PALACIO DE LOS DEPORTES DE MADRID

MADRID. — HE AQUI UNA VISTA EXTERIOR DEL PALACIO DE LOS DEPORTES DE MADRID, QUE SERA INAUGURADO EN ESTA SEMANA, COLMANDOSE ASI LAS ILUSIONES DE LOS DEPORTISTAS MADRILEÑOS.—(FOTO CIFRA).

Norteamérica tiene un plan para Alemania

WASHINGTON, 24. (URGENTE).—El secretario norteamericano de Estado, Christian Herter, tiene en estudio un plan para poner fin al punto muerto existente entre Oriente y Occidente, en torno a Alemania, mediante la celebración de un plebiscito general en Alemania, ha sido revelado en círculos autorizados de esta capital. El plebiscito, que se celebraría mediante votación secreta bajo la supervisión de la UNO, daría oportunidad al pueblo alemán a expresar su opinión sobre la cuestión alemana y aportar medios para lograr una solución, «bien occidental u oriental», para el futuro de su país.

Nixon: "Si un enemigo nos atacase podríamos borrarlo de la faz de la tierra"

El vicepresidente de la "Convair" dimitirá porque cree que Eisenhower es demasiado optimista

Washington 24. — El jefe de la Junta de jefes de Estado Mayor, general Nathan Twining, se ha mostrado en desacuerdo con el general Thomas Power, comandante del Mando Aéreo Estratégico, quien aseguró recientemente que 300 proyectiles balísticos soviéticos podrían virtualmente destruir en treinta minutos toda la capacidad de represalia nuclear de los EE. UU. «Un ataque de esta clase tendría que tener un éxito del cien por ciento, lo cual es absolutamente imposible», agrega Twining en un testimonio secreto ante la Comisión senatorial del Espacio presentado el pasado día 9

(Continúa en segunda página)



PARA LA PRIMAVERA

París.—He aquí el modelo «Privilegio», presentado por el modisto Heim, para la estación de primavera-verano de 1960. Es un abrigo de seda estampada, que llamó poderosamente la atención durante el desfile. (Foto PYRESA.)

Un reactor italiano se estrella contra un edificio

El piloto resultó muerto y hay 30 personas heridas

TREVISO (ITALIA), 24.—Treinta personas resultaron heridas, dos de ellas gravemente, cuando un reactor italiano chocó con un edificio de dos pisos cerca de esta ciudad, a primera hora de hoy. El piloto resultó muerto. La mayor parte de los ocupantes de las viviendas estaban durmiendo. El choque produjo un inmediato incendio.

La Policía informa que el avión se disponía a aterrizar en un cercano aeropuerto militar, después de un vuelo nocturno de entrenamiento, cuando sucedió el accidente. (Efe).

NUEVO SANTUARIO

Bruselas. Nuestra foto muestra la nueva iglesia belga de Mariakerke, recientemente terminada y lista ya para celebrar en ella los cultos. (Foto Pyresa).



ITALIA, al borde de la crisis

Se espera que Segni presente hoy su dimisión

Roma, 2.—El jefe del Gobierno italiano, Antonio Segni, ha visitado hoy al presidente Giovanni Gronchi, con objeto, al parecer, de informar al Jefe del Estado de su intención de dimitir. Los dirigentes del partido democristiano, en la Cámara de Diputados, aconsejaron unánimemente a Segni que presentase la dimisión.

Después de la entrevista entre Segni y Gronchi no se ha publicado ningún anuncio oficial y se cree que el jefe del Gobierno retornará a la oficina de Gronchi, después de la reunión ministerial, que tendrá lugar a las 17,30 de hoy. para presentar su dimisión al Jefe del Estado.

El Comité directivo del grupo cristiano-demócrata en la Cámara de Diputados, en una reunión celebrada esta mañana, aprobó por unanimidad expresar su punto de vista de que la retirada del apoyo liberal al Gobierno crea «una situación que recomienda la dimisión del Gobierno».

Fuentes del partido dijeron que todos los miembros del Comité estuvieron de acuerdo con su presidente, Ligi Gui, en que Segni debe abrir «automáticamente» una crisis como resultado del movimiento liberal, sin previo debate politico en el Parlamento. Estos puntos de vista contrastan sobremanera con el de los miembros del partido en el Senado, que ayer sostuvieron la tesis de que debería celebrarse un debate parlamentario. — EFE.

La catástrofe minera de Alemania oriental

Van recogidos 38 cadáveres y aún quedan 85 mineros supultados

SWICKAU (ALEMANIA ORIENTAL), 24. — La cifra de muertos en el desastre de la mina de Zwickau se ha elevado hoy a 38 cuando los equipos de rescate llegaron a 1.100 metros de profundidad y encontraron 17 cadáveres. Los funcionarios de la mina facilitaron la nueva cifra esta mañana, añadiendo que se cree que otros 85 mineros continúan aún sepultados sin que se conozca su suerte. El jefe del Gobierno de la Alemania oriental, Otto Grotewogl, y otros dirigentes, llegarno esta mañana a la mina para estudiar las operaciones de salvamento que se llevan a cabo.

Las esperanzas de hallar con vida a los restantes mineros son cada vez menores, puesto que han estado sometidos a un intenso calor, el fuego y el humo durante cuarenta y ocho horas.

VIAJE A SURAMERICA

BRASIL, Argentina, Chile y Uruguay. He aquí los cuatro países que el presidente de los Estados Unidos, general Dwight Eisenhower, se propone visitar en su periplo por la América Latina. En ninguno de ellos se espera que pueda aguardarle uno de esos malos recibimientos de que fue objeto su lugarteniente en el partido republicano y posible candidato al cargo supremo en las futuras elecciones, el vicepresidente Richard Nixon, en el Perú y en Venezuela.

Los cuatro países son verdaderamente los más importantes y decisivos para el dispositivo político del hemisferio austral. Los dos primeros —Brasil y Argentina— son los más extensos y los de mayor población. El tercero —Chile— es el que posee mejor Ejército. Un Ejército formado en la tradición prusiana, bien dotado de armamento moderno y con alta moral. Del Uruguay basta decir que se le considera la Suiza americana. Tal es el grado de desarrollo de sus instituciones políticas.

Perfil del Mundo

Por ...

Podría —se dice siempre— servir de ejemplo no sólo a las revueltas democracias de Suramérica —tan agitadas siempre—, sino fuera de América también.

¿De qué hablará Eisenhower con sus colegas los gobernantes iberoamericanos? Se señala, como capitales, los temas financieros. Brasil concretamente tiene pendiente un grave problema con el Fondo Monetario Internacional. Para su solución solicitará Kubitschek —que va a asociar a «Ike» a la sensacional jornada inaugural de Brasilia— la ayuda política de Washington. Y es de sospechar que este viaje de buena voluntad —más hecho para conceder que para negar— sirva a este propósito del Presidente brasileño, hombre de tacto y de visión, que ha hecho a su Patria dos cosas de las que ciertamente no gozaba al jurar el cargo de Presidente: estabilidad económica y orden institucional. En Buenos Aires espera al Presidente una petición voluminosa de dólares. Se encargará de formularla el ministro de Economía, Alsogaray, que más de una vez se ha mostrado disconforme con los 229 millones de dólares que ya ha recibido de los Estados Unidos para sus planes. Considera que la cifra es aún ínfima...

Sin embargo, el fin del viaje es político y, si se nos apura mucho, militar. El «caso» cubano —una vez que Fidel Castro se ha lanzado por el camino del entendimiento con la U. R. S. S., como se ha descubierto con la visita de Mikoyan— demuestra que América puede ser objeto de infiltración comunista. Y Dios sabe si de invasión. El bajo nivel de vida de los americanos del Sur —salvo en Uruguay— es una puerta abierta para ello. Y es lógico que los amigos de América —que los hay ciertamente y forman las élites políticas del Sur americano— quieran hacerle frente al peligro elevando el nivel de sus pueblos, merced a la ayuda de Norteamérica. Esta, a su vez —ante el problema de Cuba—, se da cuenta de que no podrá resolver los futuros conflictos en la forma expeditiva con que Foster Dulles solventó un día la situación de Guatemala.

Capítulo o aspecto importante del desguarnecimiento de América del Sur ante el comunismo, es el militar. El descontento es campo abonado para el virus rojos; pero la falta de una organización militar conjunta es además una tentación. Piensen ustedes —como alguien ha dicho en el Pentágono— que Chile ofrece al enemigo nada menos que tres mil kilómetros de costa. Chile, nada más que por esto, es un precioso, un imprescindible aliado.

Audiencias civil y militar del Caudillo

Madrid, 24.—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo, a las siguientes personas:

Doña María de la Gloria Valls, viuda del teniente general, don Alberto Serrano Montañer, acompañada de su hijo el comandante de Infantería don Alberto Serrano Valls; don José María Alfaro y Polanco, embajador de España en Buenos Aires; marqués de Bolarque, embajador de España en Bonn; don José Luis Villar Palasí, subsecretario de Información y Turismo; don Juan Sánchez-Cortés y Dávila, director general del Patrimonio del Estado y delegado del Gobierno en Tabacalera, S. A.; don Fernando Alvarez de Sotomayor, director del Museo del Prado; don Juan José Rovira y Sánchez Herrero, jefe de la Oficina de la Comisión Delegada del Gobierno para el desarrollo de los convenios con Norteamérica; don Augusto Miranda Maristany consejero director general de la Sociedad Española de Construcción Naval; don Jorge Brosa Palau, sub-director general del Banco Español de Crédito; don Luis Martín-Ballesteros, catedrático de Derecho Civil; don Francisco Javier Hernández y Martínez-Arcos; don Juan Junquera Fernández Carvajal, abogado; don José y don Luis Llodra Isacco, director gen ral y administrador general respectivamente de la empresa «La Valenciana», S. A. de Tetuán.

AUDIENCIA MILITAR DE S. E.

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar en el Palacio de El Pardo a los siguientes señores:

Don Angel Bernal Algora, consejero togado, vocal de la Junta Superior del Patronato de Huérfanos de Militares. Don Alfredo Gutiérrez López, general de división, jefe de la Zona Aérea de Baleares. Don Antonio Gómez Moya, general de división, a las órdenes del señor ministro. Don Alberto de Tapia Cebrián, general de brigada de Infantería, vocal de la Junta Superior del Patronato de Huérfanos de Militares. Don Ramón Armada Sabau, general de brigada de Estado Mayor, profesor principal de la Escuela Superior del Ejército. Don Manuel Maroto González, general de brigada de Ingenieros, director de la Escuela de Aplicación de Ingenieros y Transmisiones del Ejército. Don Julio Guillén Tato, contralmirante en reserva. Don Rogelio Enríquez Machuca, intendente del Ejército, director de la Escuela de Aplicación y Centro Técnico de Intendencia. Don Francisco Munilla Morales, auditor general, consejero togado del Consejo Supremo de Justicia Militar. Don José de Aguilar y Pardo de Donlebun, general de brigada de Infantería de Marina, jefe del grupo especial de Infantería de Marina. Don Manuel Mulas García, coronel de Aviación, secretario del Estado Mayor del Aire. Don Luis Azcárraga Pérez Caballero, coronel de Ingenieros aeronáuticos, director general de Protección de Vuelo. Don José Fernández Lerena, coronel farmacéutico del Aire, jefe del Servicio de Farmacia de la Región Aérea de Levante.—CIFRA.

Declaraciones de Nixon

(Viene de primera página)

y que ahora ha sido permitido hacer público en parte.

El vicepresidente Nixon, por otra parte, en un discurso pronunciado anoche en Suth Bend, dijo que Rusia dispone de una gran fuerza militar, pero que «también la tiene Estados Unidos». «La nuestra es de tal magnitud —agregó— que si un enemigo atacase este país, podríamos borrar al atacante de la faz de la Tierra»...

Finalmente, en Nueva York, mister Lamphier, vicepresidente de la División «Convair», de la «General Oyhamics Corporation» —que fabrica el proyectil balístico intercontinental «Atlas»—, ha anunciado que va a presentar su dimisión para poder criticar más libremente la política de defensa de los Estados Unidos. En una entrevista ante la Televisión dijo también que él cree que el presidente Eisenhower «subestima al enemigo y es demasiado optimista respecto a nuestra fuerza».—EFE.

«EE. UU. APLASTARIA CUALQUIER ATAQUE COMUNISTA»

South Bend (Indiana, EE. UU.) 24. Los rusos cometerían «un suicidio nacional» si atacasen a los Estados Unidos, ha dicho el vicepresidente Nixon en un discurso pronunciado en la Universidad de Nuestra Señora en el curso de la ceremonia de entrega al propio Nixon del premio anual al patriotismo concedido por dicho centro. «La fuerza militar de los Estados Unidos —dijo también el vicepresidente— aplastaría cualquier ataque comunista».

Nixon agregó, por otra parte, que la productividad de Norteamérica es dos veces mayor que la de Rusia. «La principal debilidad de los comunistas —dijo también— reside en la deficiencia de su burocracia, en la embotada y monótona uniformidad de sus vidas y en su abandono del preciado derecho a la libertad. Los hombres libres siempre aventajarán a los esclavos, incluso ahora en que los comunistas están imitando a los norteamericanos en el ofrecimiento de recompensas a los trabajadores que se destacan». «Ellos nos imitan —añadió el vicepresidente dirigiéndose a los profesores y alumnos que le escuchaban—, pero nosotros no debemos imitarles a ellos. Ellos están sobrestimando el valor de la ciencia. Nosotros no debemos adoptar el patrón soviético para juzgar y criticar nuestro sistema de educación».—EFE.

PROYECTILES «MACE» A ALEMANIA OCCIDENTAL

Washington 24.—El general Nathan Twining, presidente de los jefes de Estado Mayor Conjunto, ha confirmado que EE. UU. proyecta enviar proyectiles «Mace», de un radio de acción de 960 kilómetros, a Alemania occidental.

La declaración del general Twining fue formulada al prestar testimonio secreto ante la Comisión del Espacio del Senado.

El «Mace» es un proyectil de «superficie a superficie» y puede ser dotado de conos nucleares. Sustituye al «Matador», que se encuentra ya en territorio alemán.—EFE.

El asesinato de la niña inglesa

¿Fue un compañero de juegos el autor?

Southampton, 24.—Una pistola de juguete puede ser la clave que conduzca al descubrimiento de la muerte de la niña de nueve años Iris Dawkins, el pasado sábado. El cadáver de la niña, con 30 cortes producidos con una navaja, fue encontrado en un parque. La Policía cree que posiblemente fue víctima de un compañero de juego que quería apoderarse de la pistola para jugar a los «cow-boys» y a los indios, puesto que el juguete fue hallado oculto bajo su blusón. Gran número de niños, incluidos los compañeros de colegio de la niña, han sido interrogados en un intento de descubrir al autor del horrible asesinato.—EFE.

El viaje de Eisenhower

(Viene de primera página)

las grandes conferencias, en las que los «chicos» se reúnen para delimitar los puntos y temas que han de tratar los «grandes».

«No hay duda de que anoche seguía Eisenhower impresionado del simpático y caluroso recibimiento de que fue objeto por parte de los miles y miles de obreros que habitan actualmente Brasilia. La ciudad se paró un momento— porque aquí, en Brasilia, puede decirse esto, ya que si los obreros no trabajan parece que la ciudad está quieta, no se mueve, no progresa— y Eisenhower pudo ver cómo los tractores y camiones, las apisonadoras y las trituradoras apagaban su ruido para escuchar, con la serenidad del silencio, sus palabras.

Brasilia ha impresionado al Presidente de los Estados Unidos, como nos ha impresionado a todos: por sus dimensiones, por su capacidad, por su aire nuevo, por el esfuerzo que supone haberla levantado.

Hoy saldrá Eisenhower para Río de Janeiro, que se encuentra a unos 900 kilómetros al noroeste de Brasilia, en donde realizará su segunda escala de este viaje de buena voluntad por el continente americano.

Desde el aeropuerto tendrá que embarcar a través del río Bay, en un recorrido de aproximadamente una hora, mientras recibe el saludo y la bienvenida de la Armada y las Fuerzas Aéreas brasileñas.

Al llegar a Río se dirigirá al Ministerio de Marina, donde recibirá la bienvenida oficial a la ciudad por boca del presidente Kubitschek.

Después de la recepción en el Ministerio de Marina, Eisenhower se trasladará a la Embajada norteamericana, donde se alojará el Presidente durante su estancia en Brasil.

Hoy almorzará Eisenhower en privado, acompañado solamente por su hermano Milton Eisenhower, que le acompaña en este viaje, pues es uno de sus más altos consejeros en cuestiones americanas. Esta tarde Eisenhower pronunciará un discurso ante el Congreso brasileño, después asistirá a una recepción que será ofrecida en su honor, visitará, posteriormente, el Tribunal Supremo y esta noche asistirá a una cena de gala ofrecida por el Presidente de la República.

Mañana, Eisenhower realizará una visita de un día a Sao Paulo, la segunda ciudad del Brasil, y el viernes saldrá para la Argentina.

LLEGADA A RIO

Río de Janeiro, 24.—El presidente Eisenhower ha llegado a Río de Janeiro procedente de Brasilia, a las 13,57 (hora española), siendo recibido clamorosamente por una gran multitud. Eisenhower se mostró complacido por el entusiasta recibimiento de que había sido objeto por parte de miles de trabajadores que se encuentran en Brasilia, los cuales habían levantado grandes arcos de triunfo con este motivo. No obstante, el recibimiento de Río ha superado al de ayer. Todas las calles de la ciudad aparecen engalanadas habiéndose colocado grandes retratos del Presidente. La expectación es enorme.—Efe.

Río de Janeiro, 24.—El presidente Eisenhower ha llegado a esta ciudad, en la que pronunciará el primero de los cuatro importantes discursos que dirá durante su jira por Iberoamérica. Los funcionarios brasileños han declarado que no sería sorprendente que pequeños grupos de estudiantes dirigidos por comunistas intenten organizar alguna manifestación contraria al Presidente, pero advierten que, con todo da seguridad, tendrá muy poca importancia.—EFE.

HOSTILIDAD EN BUENOS AIRES

Buenos Aires, 24.—En las fachadas de algunos edificios de Buenos Aires han aparecido pintadas las palabras «yanquis, volved a vuestro país». Los incidentes se producen ante la próxima visita del presidente Eisenhower, esperado el sábado. Otras fachadas aparecen pintadas con las palabras: «vete, Eisenhower». Estas últimas, cerca del aeropuerto. Pero el Presidente norteamericano nos las verá, porque será trasladado a la residencia del embajador de EE. UU. en helicóptero.

Hasta ahora, el único grupo político que se muestra hostil a la visita es el partido socialista, que organizó una reunión, a la que asistieron 2.000 personas, para protestar contra la visita.

Durante la reunión fueron quemadas tres banderas norteamericanas, pero al llegar la Policía los manifestantes se dispersaron rápidamente.—EFE.

La festividad del Santo Angel de la Guarda, Patrón de la Policía Gubernativa

El próximo día 1 de marzo, festividad del Santo Angel de la Guarda, Patrón de la Policía gubernativa, a las once de la mañana, en la iglesia del mismo nombre, la comunidad de Padres Carmelitas Descalzos de calle Rioja, se celebrará una misa solemne con asistencia de nuestras primeras autoridades, seguida de responso en sufragio de los fallecidos de los Cuerpos componentes de la misma.

NOTAS Y AVISOS

AVISO A LOS INDUSTRIALES DE CARNES Y RECOVAS

Se hace saber para general conocimiento de los industriales y decomiso de sanciones a los industriales y decomiso de las mercancías a los compradores, que toda partida de carnes y recovas con peso superior a cinco kilogramos, adquirida para su consumo en Hoteles, Pensiones, Restaurantes, Buques, Colegios, Hospitales, etc., deberán ir acompañadas de una factura que extenderá el vendedor en la que se reseñará el nombre del establecimiento que la adquiera y número de la hoja de repeso, si se trata de carnes, o del boleto de adquisición si es de recovas. La citada mercancía deberá también ir acompañada del correspondiente certificado sanitario municipal, que será extendido por el Inspector-Veterinario del Mercado, y si se tratase de establecimientos fuera de tales recintos, habrán de acudir al más próximo para obtener dicho documento.

COLEGIO DE PRACTICANTES

Queda abierta en las Oficinas de este Colegio una suscripción para contribuir a la campaña de suburbios iniciada por el excelentísimo señor Gobernador Civil. Cuantos colegiados lo deseen pueden enviar sus donativos con destino a la misma.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DEL PROFESOR BEDOYA EN EL ATENEO

En el día de ayer ha tenido lugar en el Ateneo la anunciada conferencia del profesor Bedoya organizada por la Sección de Medicina, sobre el tema: «Esterilidad matrimonial».

Ocuparon la presidencia con el vicepresidente de la docta casa don Manuel Francisco Clavero Arévalo, los doctores Cortés, León Castro, Cruz Auñón, Caballero del Castillo, Jiménez Castellano y López Martínez.

Hace la presentación del conferenciante el doctor Caballero del Castillo.

Inicia el doctor Bedoya su conferencia agradeciendo las palabras del presidente de la Sección de Medicina y del Ateneo por la invitación de que ha sido objeto, para pasar a hacer un detallado estudio de la esterilidad matrimonial. Analiza en primer lugar las causas responsables de la misma tanto en lo que se refiere al hombre, como a la mujer; señala como es ésta, por su espíritu de maternidad, la que siente más deseos en poner remedio a la esterilidad.

Hace un estudio histórico refiriendo episodios curiosos en la que la no descendencia ha sido causa de preocupaciones sociales y nacionales.

Relata la serie de procedimientos con que cuenta el médico para hacer un diagnóstico correcto tanto en caso de responsabilidad masculina o femenina. Trata en fin el doctor Bedoya de las posibilidades terapéuticas tanto médicas como quirúrgicas; y con estas consideraciones termina su brillante conferencia, que fue muy aplaudida por el numeroso público que llenaba totalmente la sala.

EXPOSICION DE PINTURA, EN EL ATENEO

El viernes, a las 8 de la noche, tendrá lugar en la Sala de Exposición del Ateneo, la inauguración de la Exposición de Pintura del Grupo Itálico, integrado por los artistas Antonio Milla, Armando del Río, Federico Delgado Montiel, Ricardo Comas y José Morales.

REPRESENTACION DE LA AGRUPACION «ALVAREZ QUINTERO»

El próximo domingo, la Agrupación Alvarez Quintero repondrá en el escenario del Lope de Vega la simpática comedia de Quintero y Guillén titulada «María la Famosa».

CHARLA DEL DOCTOR FORESTA EN EL CLUB LA RABIDA

Mañana a las 8 de la noche, en el Club La Rábida, el doctor Gaetano Foresta, lector de italiano de la Universidad de Sevilla, pronunciará una charla-comentario sobre «Venecia romántica», (con proyecciones), con ocasión de la Exposición de Pintura Abstracta Veneciana que se celebra en dicho club.

R. I. † P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

Doña Carmen García Rodríguez

VIUDA QUE FUE DE

Don Guillermo Taylor Mac-Donald

QUE FALLECIO EN ESTA CIUDAD EL DIA 24 DE FEBRERO DE 1960, CONFORTADA CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su director espiritual; sus hijos, don Eduardo (ausente), doña Carmen y don Guillermo; hijos políticos, don Joaquín Vallejo González, don Tomás Ferrer Millán, doña Victoria Escribano Burgos y doña María Fernández Martínez; hermanos, nietos, primos, sobrinos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la conducción de su cadáver desde el lugar de su fallecimiento al Cementerio de San Fernando, que tendrá lugar mañana jueves, día 25, a las diez y media de su mañana, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.

Falleció: en Monte Carmelo, 38 (Los Remedios), donde se recibe el duelo.

En el país del "milagro" a 15° bajo cero

Menos para sustituir a sus manteles zurcidos, Krupp gasta todos sus millones en restaurar sus destruídas fábricas

El imperio de la Coca-cola se ha introducido en el imperio de acero de la Casa Krupp

II

Y para comprender bien el espíritu de trabajo alemán y el resurgimiento económico y material del país, basta una visita a cualquiera de las fábricas de Krupp, en Essen.

Todo en Essen lleva el emblema de la casa Krupp: los tres círculos negros sobre fondo blanco, un poco parecidos a los círculos carectísticos de los Juegos Olímpicos. Porque, en cierto modo, las fábricas Krupp están todo el año en plena competición olímpica de la producción de acero.

No todas las antiguas fábricas de Krupp están nuevamente en pie. Pero sí la mayoría, en donde de nuevo se trabaja a pleno rendimiento. Ustedes ya saben que Krupp, con Stinnes, Grillo y Kirdo, crearon la actual potencia del Rhur.

Claro que debajo estaba el carbón y el hierro. Stinnes discurrió el transporte del carbón por el Rhin en las primeras barcazas movidas a vapor, cosa que costó casi una guerra con los sirgadores y muleros de su tiempo. Grillo—como Shinnes había creído en el transporte—creyó en el carbón. Fundó una serie de grandes compañías carboníferas que iniciaron la explotación de las fabulosas reservas de mineral negro escondido en el ondulado valle del Rhur. Luego se asoció a Kircorff, que fue una especie de «Napoleón» de las minas de carbón y de allí surgieron los grandes «truts» carboníferos del Rhur.

Por último, la casa Krupp puso la última piedra de esa gran fortaleza industrial y minera del Rhur

DE COMERCIANTES DE COLONIALES A REYES DEL ACERO

Al finalizar el siglo XVIII, la familia Krupp estaba dedicada al comercio de productos coloniales en Essen, que por entonces sólo contaba con doscientos habitantes. Y no fue el abuelo de Krupp quien inició la industria del acero, sino su abuela Amalia Krupp, mée Ascherfeld, mujer enérgica. Amalia compró una forja que, por doce mil escudos, había salido a subasta en 1.800. Y esta señora, en vez de dedicarse a vender azúcar y café empezó a fabricar hierro para venderlo.

Al principio las cosas no fueron bien. La abuela cedió la fábrica a su nieto Federico, de veinte años. Federico se asoció con los hermanos Kechel, quienes le aseguraron que poseían el secreto de fabricar acero de fundición Pero a los tres años, Krupp se dio cuenta de que los Kechel entendían menos de fabricar acero que lo que él había entendido de vender chocolate, azúcar y vainilla y rompió las relaciones con éstos, en un momento crítico para la fábrica, todavía naciente.

Pero Federico no se desanimó. Buscó otra patente de acero que le dio mejor resultado y ya se lanzó a fondo en la producción de punzones que vendía a Berlín, Viena y a San Petersburgo. En 1811, amplió la fábrica dotándola del mejor utillaje de la época. Y cuando empezaba a poder pagar sus deudas, falleció en 1819. De nuevo una mujer se hizo cargo de la situación. Teresa Krupp anunció en los periódicos que continuaría el negocio de su hijo mayor. Y otra vez se apoyó en uno de sus hijos, Alfredo, que tenía entonces catorce años.

Alfredo empezó a trabajar casi de calzón corto. Visitó a todos los clientes y les convenció de que saldrían bien todos los pedidos. Ida, su hermana, lleva la contabilidad. Poco a poco la fábrica se rehizo. El acero Krupp se fue haciendo famoso. Krupp inventó un procedimiento para fabricar cucharas. Y de las cucharas pasó a fabricar cañones. Fue el primero en adoptar en Alemania el procedimiento Besemer para la fabricación de acero, en 1862.

Al morir Alfredo Krupp en 1877, su fábrica tenía ya 20.000 obreros y era ya el «rey de los cañones»: Su hijo amplió aún más sus fábricas y cuando murió, en 1903, empleaba a casi 43.000 hombres. Berta, su hija mayor, heredó todas las acciones.. De modo y manera que he aquí cómo, por tercera vez, una mujer volvía a ocuparse de los destinos de la ya poderosísima casa Krupp. Berta se casó en 1906 con el diplomático von Rohlen y Halbach, de donde arranca la nueva dinastía Krupp. Guillermo II concedió a éste el privilegio de que los hijos de von Bohlen y Berta Krupp llevasen el apellido Krupp en primer lugar, a fin de continuar la dinastía industrial iniciada en 1800 por la abuela Amalia.

DE LA CARCEL AL APOGEO INDUSTRIAL

Lo demás ya es conocido. De Gustavo y Berta nacieron Claus y Ekbert, muertos gloriosamente por su patria en la II Guerra Mundial; Alfredo, el actual y absoluto propietario de la industria; Harold —enamorado y galanteador de Soraya—, Berthold, Waldraudt e Irmgard, las hermanas, ambas casadas, una de ellas residente en Buenos Aires.

Las bombas aliadas destruyeron en un 80 por 100 las fábricas de Krupp, distribuídas no sólo en Essen, sino en otras ciudades de Alemania. Alfredo Krupp fue hecho prisionero por los angloamericanos. Fue procesado en Nuremberg y condenado a doce años de cárcel y a la confiscación de todos sus bienes. Pero en 1951 se revisó la sentencia y no sólo se devolvió la libertad a Krupp, sino que también se le reintegraron sus bienes.

Al salir de la cárcel, Alfredo Krupp tuvo que vender parte de sus bienes para pagar primero las pensiones que debía a sus obreros jubilados y segundo para iniciar la reconstrucción de sus industrias y fábricas.

Claro que no iba a volver a fabricar más cañones ni material de guerra. Aquello se había terminado para siempre, y aunque se lo autorizasen, de las numerosísimas fábricas Krupp no saldrá ya un cañón ni para salvas reales. Pero en el mundo faltaban locomotoras, puentes, camiones. Y Krupp empezó a trabajar.

En fin, para darles una idea de la actual producción Krupp, ahí van estas cifras que nos dieron mientras comíamos en un antiguo hotel de Essen presididos por el jefe de Relaciones Públicas de la casa Krupp, y más tarde en el te que nos ofrecieron en «Villa Hugel», el viejo palacio de los alrededores de Essen: en 1959, las ventas de Krupp se elevaron a 3,3 mil millones de marcos. Y su producción de acero alcanzó los cinco millones de toneladas, casi una tercera parte de la producción de acero total de Alemania.

EL IMPERIO DE COCA-COLA DENTRO DEL IMPERIO DE KRUPP

Essen—el super Bilbao alemán—estaba todo nevado cuando llegamos nosotros allí una mañana de enero a unos doce grados bajo cero.

Muchos kilómetros antes de arribar a la capital industrial del Rhur, se va percibiendo ya el latido de esta fenomenal ciudad del acero. La autobahn construída en tiempos de Hitler es un incesante ir y venir de camiones pesados, todos con su gran remolque. Camiones que adelantan a coches ligeros—como volviendo disciplinadamente a su derecha en cuanto los rebasan, a cien o ciento diez kilómetros por hora—. Y el tren, a derecha e izquierda, en largos convoyes que van y vienen.

Cruzamos por Solingen, de donde salen, creo yo, todas las tijeras que cortan en el mundo. Humo de chimeneas; más camiones gigantescos con unos gigantescos remolques; trenes y más trenes. La nieve no puede cuajar en esta autopista porque muere aplastada por las ruedas de los vehículos que se suceden casi sin solución de continuidad, unos tras otros, marchando a gran velocidad.

Después de comer en el Hotel Essendorf, apenas sin echar un vistazo por la ciudad que, en su mayoría está marcada por los trenes círculos de la casa Krupp en todas partes, vamos a visitar una de las fábricas de Krupp, dedicada a construir locomotoras eléctricas.

Los alrededores de Essen aúu conservan huellas de los bombardeos. Se ven fábricas y almacenes que Krupp todavía no ha podido construir, en espera de su momento. Barrios enteros de casas de trabajadores —más de cien mil obreros trabajan para Krupp— con sus antenas de TV en los tejados y ropa tendida— más que a secar, à helar— en las ventanas.

Dentro de una de las inmensas naves, donde el ruido es colosal, están ya terminadas seis o siete locomotoras eléctricas. Son para India, que electrifica sus ferrocarriles. (Unas seis locomotoras eléctricas y quince Diessel produce al mes esta fábrica, parte del vastísimo complejo Krupp).

Es curioso. Si Krupp llenó de cañones el mundo y llena ahora de locomotoras y puentes la geografía universal, Coca-Cola domina sobre este imperio del acero alemán. En varios lugares de la inmensa fábrica donde se montan absolutamente todas las piezas de las locomotoras, yo vi máquinas automáticas de vender Cola-Cola, a unas dos pesetas la botella.

No cabe duda, el imperio cocacolístico ha invadido también Alemania. «Ttrink Eise calt-Coca-Cola» se lee por doquier en todas las ciudades de la Alemania occidental. Y es posible que también en la dominada por os rusos.

LOS REMENDADOS MANTELES DEL PALACIO KRUPP

A las tres sonaron las sirenas y cesó automáticamente el ruído. Había terminado la jornada. Era un viernes y los obreros no volverían al trabajo hasta el lunes a las siete de la mañana. Su jornada laboral está montada de tal forma que recuperan —científicamente comprobado— todas las horas que le sisan al sábado, día en que no aparecen en absouto en el taller.

Nosotros aún vimos otras fábricas y hornos eléctricos. Y para reponer fuerzas, nos invitaron a «Villa Hugel», el palacio fundado por el abúelo Krupp—el nieto de Amalia, la auténtica iniciadora de este imperio del acero— en los alrededores de Essen.

El palacio es inmenso, ahora dedicado a museo, porque Alfredo no puede mantener este grande e histórico caserón del siglo XIX. En sus paredes cuelgan cuadros de Goya, Zurbarán, Zuloaga. Pocos muebles, en parte porque los aliados se llevaron muchos—y libros y otros cuadros— como «recuerdo» de la victoria y ocupación recién tomado Essen.

Nos acomodamos en una gran mesa redonda, en uno de los comedores íntimos. Las paredes, forradas con madera de caoba. Camareros de la vieja casa sirven el te. Un detalle que honra la sinceridad de la casa: el mantel, pulquérrimo de hilo, está lleno de repasos y zurcidos, cuidadosamente planchados y almidonados.

Y es que Krupp prefiere invertir todas sus ganancias en mejorar sus fábricas, sin importarle poco ni mucho si los manteles de su viejo y museal palacio están llenos de cuidadosos remiendos.

WALDO DE MIER
(Servicio informativo de Pyresa).

PROBLEMAS DE LA EXPORTACION

Al insistir en el hecho de que la parte fundamental de nuestras exportaciones son de carácter agrícola, no hacemos más que subrayar una realidad tangible. Esta realidad es la que ha venido determinando una serie de fluctuaciones en el comercio exterior, y consecuentemente, en la balanza de pagos de España, como resultado de las favorables o desfavorables condiciones meteorológicas.

La cuestión de exportaciones ofrece ciertamente un agudo perfil en cualquier latitud. En el caso de las economías muy tecnificadas —Estados Unidos, Canadá, Alemania, Rusia, etc.—, porque la acumulación de enormes stocks de productos industriales y de excedentes agrícolas —situación típica de la economía norteamericana—, planea graves coyunturas para darles salida y no aminorar el ritmo de producción. Pero el problema es más delicado en cuanto afecta a las naciones subdesarrolladas o en trance de desarrollo.

Rasgo distintivo de nación subdesarrollada o equidistante entre ambos extremos, es el predominio de la agricultura dentro del ciclo económico. Veamos algunos ejemplos: Nicaragua, 70 por ciento de la población activa se dedica a las faenas del campo, idéntico porcentaje en la República Dominicana, el 76 por ciento en Honduras; el 75 por ciento en Guatemala; el 72 por ciento en Haití; el 42 por 100 —datos de 1957— en España, mientras la industria absorbe —en la misma fecha— menos del 30 por 100 y un 28 por 100 los servicios. Algo similar, incluso más amplificado se aprecia en el turbulento Medio Oriente o en la inquieta zona de Africa negra. De todas formas, esto es sólo una visión que nos permite captar la profundidad del tema. Lo evidente —ya se ha dicho— es que nuestras exportaciones dependen esencialmente del sector agrícola, y que durante algunos años ha de resultar muy difícil introducir un cambio sustancial en la estructura del comercio exterior español. Pero tampoco ignoremos que un país en trance de desarrollo con lógico predominio del elemento agrícola, se enfrenta con este arsenal de obstáculos, aunque la acción del Estado trate de contrarrestarlos: métodos de cultivos anticuados, latifundismo o minifundismo extremo, insuficiente tecnificación, escasa rentabilidad.

España se encuentra hoy ante dos problemas de fondo: uno, el que se deriva de la necesidad de incrementar los índices generales de exportación; otro, el hecho de que tales exportaciones, procedan fundamentalmente del sector agrícola, cuyo nivel técnico es todavía de grado elemental. Si nuestra competencia debe apoyarse durante algún tiempo más en este sector, imagínese el gran interés de acelerar la modernización del campo a marchas forzadas, cuando los «seis» deciden establecer un cordón arancelario muy proteccionista para sus productos agrícolas, aunque éste vaya de hecho contra el espíritu fundacional de la Comunidad Económica Europea, en tanto que los «siete» de Estocolmo A. L. C. E. (Asociación de Libre Comercio Europeo) —no se olviden las «preferencias imperiales» de Gran Bretaña en favor del Conmonwalth—, todavía no dan señales de haber resuelto el siempre complejo asunto de la agricultura. Pese a todo, la producción agrícola española es en origen, de precio más ventajoso que la del Mercado Común, tal vez, porque el coste de mano de obra, circunstancialmente, es más bajo.

La Europa desarrollada, importa sobre todo, carne, huevos, algodón, arroz, cebada, tabaco y maíz. Nuestra nación es deficitaria de la mayor parte de estos productos. Por lo que atañe al trigo y otros cereales, los excedentes no alcanzan gran volumen cuando existen. Salvo contingencias excepcionales, la exportación agrícola española se nutre del aceite de oliva —la actual campaña ofrece un incremento del 40 por ciento sobre la anterior y se confía en poder exportar 100.000 toneladas (50 millones de dólares USA)— cítricos, plátanos, productos de huerta y vinos. Pero como estos productos son típicamente mediterráneos, resulta que la concurrencia en el mercado europeo de España, Italia, Chipre, Túnez, Marruecos, Argelia, Turquía, Israel y Grecia, lleva consigo una batalla de precios. Y viene a suceder —según se ha reiterado muchas veces— que al factor producción, va unido otro no menos importante: comercialización. Sobre este punto, hemos de contemplar el panorama español.

EL REACTOR ATOMICO DE LA MONCLOA

Herramienta necesaria para la investigación nuclear española

El reactor nuclear es la instalación en la cual se sostiene una reacción controlada de fisión nuclear en cadena. Según la velocidad de los neutrones que provocan el acto de fisión; los reactores pueden clasificarse en: reactores nucleares de neutrones lentos, llamados también reactores térmicos, en los que la mayor parte de las fisiones se producen por captura de los neutrones lentos; reactores de neutrones rápidos, en los que las fisiones son provocadas por neutrones rápidos no moderados; y reactores de neutrones intermedios, en los que la mayor parte de las fisiones son provocadas por neutrones durante el proceso de moderación.

EL REACTOR DE LA MONCLOA

En 1956, la JEN firmó un acuerdo con la Internacional General Electric de Nueva York, para la construcción en España del primer reactor nuclear de experimentación, al que se bautizó con el «nombre» de JEN-1. Según el acuerdo firmado, la compañía citada se comprometía a suministrar aquellos elementos que no podían ser realizados, de momento, por la industria nacional. Por el contrario, en los elementos totalmente convencionales, semejantes a los de cualquier laboratorio de experiencias, sólo debían intervenir equipos y materiales españoles.

El reactor experimental tiene 3.000 KW de potencia térmica, y es de los llamados de tipo «piscina» (Swimming Pool), por la semejanzza entre el pozo que contiene el núcleo y una piscina. Técnicamente se define como un reactor experimental heterogéneo y refrigerado por agua ligera, reflejado por grafito y alimentado por elementos combustibles del tipo M. G. R. de placas paralelas, utilizando uranio enriquecido al 20 por 100 en U. 235.

CARACTERISTICAS DE LA NAVE DEL REACTOR

Las dimensiones en planta de la nave que aloje el reactor, de 23 por 32 metros, están condicionadas por las de la piscina y zonas libres de trabajo alrededor de ella. La altura desde el suelo de la nave al cielo raso es de 20 metros y está determinada por la altura de la piscina y por la posibilidad de introducir y sacar de ella piezas de una longitud determinada.

Característica principal de la nave es su hermeticidad, con objeto de que aun en el caso de que se produzca un accidente, extraordinariamente improbable, no pueda haber ningún perjuicio ni peligro para el exterior.

A tal fin se pidió la opinión del Comité de Seguridad de la Comisión de Energía Nuclear Atómica de los Estados Unidos, contestando este organismo que dada la situación del reactor convenía un edificio que tuviera menos del 10 por 100 de pérdida de aire diaria.

Las experiencias hechas en el Instituto de la Construcción revelaban que un edificio corriente y normal, con ventanas y puertas de buen cierre, tenía una pérdida diaria de aire inferior al 10 por 100 requerido como mínimo según el organismo norteamericano. No obstante y para una seguridad más que normal, se consideró necesario construir un edificio hermético.

En un país deficitario de acero como es el nuestro, era el hormigón quien debería cumplir económicamente las condiciones precisadas para la hermiticidad. Pero como el hormigón armado ordinario no presenta plenas garantías, y armarlo mucho es antieconómico, se eligió como material base de la construcción el hormigón pretensado, habiendo sido el primer edificio realizado en España con muros del material citado.

Surgieron algunas dificultades y problemas durante las obras, pero aquéllas fueron resueltas siempre satisfactoriamente, habiéndose verificado las obras con total éxito desde todos los puntos de vista.

Del conjunto de edificaciones mencionaremos la chimenea y los depósitos enterrados. La primera destaca por su aire decorativo, buscado con interés, ya que está situada en la fachada más visible desde una carretera de bastante circulación. Y en cuanto a los depósitos enterrados, diremos que son tres, de 350 metros cúbicos de capacidad el primero y de 50 cada uno de los otros dos, que están destinados a la recogida de aguas contaminadas y posiblemente contaminadas. Las características de los depósitos son: impermeabilidad absoluta, imposibilidad de que las aguas de ellos puedan ponerse en contacto con las aguas del terreno, y posibilidad de recoger las aguas de los depósitos en caso de que se produjera cualquier fuga.

BLINDAJE DEL REACTOR Y PROTECCION DE SU PERSONAL

El blindaje del reactor para atenuar las radiaciones emitidas durante su operación y tras el cese de la misma, está constituído por agua en su parte superior y por agua más hormigón como protecciones laterales.

La seguridad ha sido el principal y primer criterio que ha servido de base a la JEN en la elección del tipo de reactor. Asimismo ha sido la seguridad la que ha presidido, valga la metáfora, el proyecto y construcción de las diversas instalaciones.

Por ello, y habida cuenta de que el reactor de la Moncloa cumple los requisitos de seguridad que exige en los Estados Unidos la Comisión de Energía Atómica para conceder la licencia de explotación de un reactor, podemos afirmar que el reactor de la Moncloa no constituye una amenaza para la salud o la seguridad de los habitantes del sector en que aquél está ubicado ni para los de ningún otro barrio madrileño.

Y en cuanto al personal del reactor, la dosis que recibe de radiactividad es inferior a la décima parte del valor que, hoy día, se admite como de consecuencias inapreciables.

USOS Y APLICACIONES

Varias son las aplicaciones y usos que el personal de la Junta de Energía Nuclear hace del reactor. Así, en él pueden producirse isótopos de los llamados de vida corta y media, como el fósforo 32, el yodo 131, oro 198, etc. En cuanto a la investigación, pueden aplicarse tanto a la química (de la radiación como auxiliar de la química analítica); a la física(determinación de secciones eficaces, física del estado sólido, etc.); a la metalurgia en cuanto pueden estudiarse los efectos de las radiaciones sobre los metales; y, por fin, a la investigación biológica.

Y este es el reactor atómico experimental de la Moncloa, que, en frase acertada, alguien ha definido como «herramienta extraordinariamente útil para los investigadores españoles en todo el amplio campo de la energía nuclear».

IGNACIO DE ALCALA.
(Servicio Informativo de PYRESA)

Exposición en Madrid del pintor gaditano Ezequiel

Madrid. (Servicio informativo de PYRESA). — Ha causado verdadera sorpresa en Madrid la Exposición que el jovencísimo gaditano Ezequiel ha presentado en la Sala Toisón. En Ezequiel tenemos, en efecto, un valor personal e interesante y a través de sus obras podemos adivinar la fuerza del artista, Ezequiel ha escogido un camino propio que le mantiene alejado de modas y modos seguidos hoy con asiduidad y aunque este camino, por el momento, nos parece tender esencialmente hacia la ilustración, eso no puede ser reparo a la obra de Ezequiel; sino la constatación exacta de sus singulares dotes. No dudamos que las casas editoras tendrán que tener en cuenta desde hoy el valor de Ezequiel que podría dignificar muchos libros —especialmente infantiles— que ven la luz

La pintura de Ezequiel, totalmente anecdótica —refiriéndonos con esto a que acusa un permanente substrato literario— se pone al servicio de momentos que el pintor quiere subrayar con gracia. De aquí los títulos de algunas obras presentadas: «¿Qué son los números?», «El dos se casó con el cinco», «El bufón y la princesa» —que con un gran dinamismo y buena solución constructiva relata casi un cuento de Oscar Wilde—, «El soldadito de plomo», etc.... Junto a estos lienzos, otros quieren apresar impresiones del joven pintor como «Las cuatro estaciones de Vivaldi» o «El juicio final», en el cual vemos aparecer entre la multitud el rostro juvenil del artista.

La gracia andaluza de Ezequiel ha encontrado una buena ocasión de manifestarse y esperemos desde ahora futuros encuentros con la obra de este pintor. Quizás entonces se haya limado cierta tendencia barroca, que de todos modos no llega a ser un defecto por virtud de la exacta composición que preside el mundo curioso, ingenuo y cautivador del joven pintor gaditano.

JAIME FERRAN.

Gran cultura de color

Las razas indígenas de América permanecían en la edad de la piedra nueva, cuando allí apareció España. Sin haber logrado siquiera la edad de los metales, en algunas zonas americanas, en el Anahual, y en el Tuantinsuyu, se había formalizado lo que se llama el imperior arcaico, es decir, el déspota y la muchedumbre fellah. Aztecas y quechuas tampoco técnicamente habían rebasado la edad neolítica. Alí adaptarse a aquellos pueblos lejanos la civilización renacentista española y europea del siglo XVI obviamente se produjo un «saltus» histórico, que superaba los trámites evolutivos de miles de años. Pero, ¿se adaptaron brevemente los aborígenes a las nuevas formas culturales? Si la adaptación se operó fue obra de muchos años y del esfuerzo, a la vez cruel y piadoso, ¡oh sabia paradoja!, de los encomenderos. Los encomenderos por el mestizaje crearon unos pueblos de heterogeneidad. Ello explica ciertas tendencias sicológicas de las muchedumbres americanas, que tienen atractivos atávicos de acá y de allá, y también explica ciertas «constantes» de la historia postcolombiana de América. En definitiva, se levantó una cultura nueva; a la larga aparecieron personalidades nacionales, que al configurarse ya tenían un trámite histórico de más de trescientos años. Las razas aborígenes no practicaron sus «saltus» históricos por obra de ellas mismas, sino que los otorgó la mano benévola del conquistador, que tenía al lado al fraile misionero.

Ahora aparecen en Africa con cierto tropel unas nuevas naciones negras, que son «fellatas» en el bajo Sudán y en la alta Guinea, y son bantués más al Sur y hay de todo en Kenia, en el Este, incluídos ciertos wahiliss de progenie libia no del todo negros, nietos del Libio escapado de la primera página del Génesis. Cualquier día de estos es posible una nación política, perfectamente nueva, de los pigmeos o nyam-nyam, con lo que Liliput también aparecerá en el salón de actos de la U. N. O. Hace aproximadamente noventa años, que llegó Enrique Morton Stanley, el gran explorador y periodista, al país de Uganda, actualmente lleno de peripecias democráticas, y que entonces era un reino desconocido del mundo civilizado, con el consiguiente déspota y la adecuada esclavitud de los de hombros y nalgas desnudos. Los traficantes árabes habían llevado allá algunos fusiles del comercio de Zanzibar, a cambio de algunos esclavos, para cargar fardos en la orilla del Indico. Donde había un imperante, la forma histórica era la del imperio arcaico, ya aludido. Donde había cierta ambigüedad de jefes, el organismo social era la tribu con sus hechiceros, pintados como fantasmas, que esparcían el mal, y sus chamanes, enmascarados de rojo y de plumaje de ave, que dilataban, al decir de ellos, el reino del bien, y convocaban la lluvia para las sementeras. Era muy frecuente el canibalismo, no meramente por barbarie, sino además por carencia de ganado boyal y ovino. En el orden de la industria humana, todos los pueblos africanos ecuatoriales y tropicales se ejercitaban ya en la forja del hierro. Era en 1870 cuando las exploraciones de Livingstone, y cuando Speke descubrió la fuente del Nilo. La Rhodesia iba a ser canonizada por aquel Cécil Rhodes, en quien Nietzsche se obstinaba en ver un esbozo de su superhombre, cruel hasta la sabiduría, a causa de su voluntad de poder, e infinitamente piadoso, a causa de su sentimiento estremecido de la evolución orgánica en marcha. El formidable inglés levantó a aquellas gentes ribereñas del Zambeza y del Limpopo a una manera de cultura civil urgente, antes de darles la democracia. El superhombre no suele entender demasiado de democracia. Hace a la sociedad humana que no existía, y cuando ya la hay, llegan los políticos, porque ese es su oficio, a concederles la democracia por añadidura. Ahora los de Rhodesia, que estos días han generado tumultos a la llegada de MacMillan, porque están ya tan perfectamente civilizados que se pueden permitir hasta el lujo de un motín, poseen municipios y elecciones con carteles anunciadores de todos los partidos de tez oscura.

Todo esto ha cambiado. El Africa de la edad del hierro y de los diez mil idiomas, en menos de un siglo. Estamos en presencia de otro «saltus» histórico como el que se operó en América; pero el de ahora de brevedad desconcertante y sin proceso previo conducente, porque en el caso de España había la plural obra de los encomenderos y la espiritual de los misioneros, durante trescientos años. Ahora apenas noventa, desde la barbarie pura a sentarse en los estrados de la UNO al lado de pueblos que ya tenían vejez histórica cuando las guerras púnicas. En Africa todo es improvisación, no lo de hoy, sino el mismo colonialismo de ayer. Allí llegó el burócrata metropolitano y llegó el que vendía aguardiente para mejorar la salud de los indígenas, y llegó el que montaba fábricas coloniales con el propósito de pagar salarios ínfimos, y los misioneros andaban de acá para allá, en lo que pudieran, no como en América, donde obraban con la disciplina de un ejército de paz, pacífico, sí, pero disciplinado.

¿Cómo es posible que estos pueblos hayan llegado tan prestamente a una capacidad civil conveniente a formar nacionalidades libres? Este es el gran problema que tiene planteado el mundo actual. Porque el problema lo es para las viejas metrópolis, pero a pesar de las alegrías independentistas, también lo es para las nuevas naciones etiópicas. ¿Qué es esto? ¿Es que se quieren plantear democracias atenienses por los que tuvieron abuelos antropófagos? Sabemos que la criatura humana es fácil a la improvisación cultural, y así un niño sin letras, traído de la selva ecuatorial a París, puede acabar pensando perfectamente en francés. Pero los pueblos, en cuanto colectividades, ya no lo son tanto, porque siempre hay un retardo de ambiente, y la genialidad heredada de los padres opera sobre las nuevas generaciones. ¿Hasta qué punto la muchedumbre ordena su mentalidad sin el influjo de la sangre y sin una herencia estricta? Porque no se aducirán distingos de la Antropología, ni se compararán índices cefálicos, con las demás impertinencias de cátedra, que parecen ser tan poco democráticas e igualitarias, y por ende son inaplicables a la política; pero es indisputable, para ir a votar, no parece que sea lo mismo un zulú que un inglés. La conciencia civil y los argumentos doctrinales, en esos pueblos de Africa residen seguramente en una «élite» negra, la de los que estudiaron, porque eran hijos de cabecillas tribales, en Cambridge o en la Sorbona. Y este es el problema decisivo: ¿los independientes serán unos cuantos, y no la multitud; y la multitud acabará por ser más dependientes de unos cuantos que lo era antes de los burócratas coloniales? La política anticolonial es hermosamente humana, pero no deja de suscitar algunos recelos. El año 2000 quizás no sea de tan alegre ondear de banderas independientes como lo es el de ahora.

FRAMIS.

... y Sevilla

Chessman

Por Celestino Fernández Ortiz

HACE cuatro días creíamos que se nos iba la ocasión de echar nuestro cuarto a espadas—desde este modesto e íntimo rincón sevillano de nuestro periódico—sobre el caso Chessman. Nos parecía que, al fin, este condenado famoso iba a ser ejecutado. Hemos dicho «al fin», como dicen que rotuló un periódico sevillano la muerte de cierto personaje que se llevó muchos días luchando con la muerte, hasta que acabó sucumbiendo: «Ayer murió, por fin, Don Fulano...». Manera cruel de subrayar el fatal desenlace, pero manera inevitable, cuando se agota algo que al fin y al cabo se le ha dado muy tasada a la criatura: la paciencia. Cuando se pierde la paciencia se dice y se hace cualquier tontería o estupidez.

Creíamos, repetimos, que no íbamos a tener ocasión para consumir nuestro turno. Pero un aplazamiento más—el otorgado por el gobernador de California, Edmundo Brown—nos permite hablar de algo que ha apasionado estos días al mundo entero. Más o menos es una cuestión o tema, que responde a esta pregunta: ¿Es lícito ejecutar una sentencia de muerte que se ha aplazado durante doce años?

Los enemigos de la pena de muerte han apoyado la palanca de sus razonamientos, esta vez, en una buena y segura piedra. Y le han sacado partido. Hemos leído así, en un periódico francés, los reiterados argumentos de Albert Camus—el premio Nobel, desgraciadamente desaparecido trágicamente en fecha reciente—contra la pena capital, a la que no consideraba justa ni intimidante siquiera el autor de «La Piel».

Pero ya sabemos que esta polémica—la de la pena capital—llena la Historia y poco o nada podemos decir. Lo nuevo que se puede aducir ahora reside en la novedad del caso. He aquí un hombre que ha cometido un crimen—cosa que nadie duda fundamentalmente—y que durante años y años ha vivido esperando morir en la cámara de gas de un momento a otro. Ha vivido las horas que anteceden a la ejecución días, meses, años, hasta una década. Y hay motivos para pensar que esta prolongada espera de la muerte es ya una manera de morir y una manera de redimir la pena.

En resumen, aunque dramatizado, el viejo ideal de que la justicia ante todo ha de ser rápida. Una justicia tardía, ya no es justicia. Cuéntase que en cierta ocasión Napoleón Bonaparte visitó el Palacio de Justicia de cierta población. Aprovechó la ocasión para quejarse de la lentitud con que se llevaban los pleitos. Y como cierto actuario presumiera de que esa lentitud obedecía al afán de hacer las cosas a la perfección, el Emperador le replicó vivamente:

—Tenga usted en cuenta que al Estado y a la Sociedad lo mismo le da que una finca sea de Fulano o de Zutano. Lo que importa es saber de quién va a ser.

No debe transcurrir demasiado entre el crimen y la ejecución de la pena. Cuando transcurre, se organiza lo que acaba de organizarse. Se llega a no saber qué será peor, si dejar impune lo que pide castigo o castigar dos veces, ejecutando a quien tan larga espera le sirvió de castigo. Bien es verdad que las dudas en estos casos se han de resolver en clemencia. Por eso un periódico de la Santa Sede ha aconsejado el indulto. Y por eso Brown, que es católico, ha concedido una nueva prórroga.

El presidente de la Diputación en Utrera y Lebrija

Medidas contra el paro

Ayer por la tarde, el presidente de la Diputación, don Joaquín C. López Lozano, en compañía del diputado don Fernando Barquín, estuvo en Utrera y Lebrija, departiendo ampliamente con las autoridades sobre la inmediata puesta en marcha en dichas ciudades del mayor número posible de obras, para paliar así en gran medida el paro estacional existente en aquéllas.

El vicepresidente de la Diputación, don Pedro Gutiérrez Calderón, y el diputado don Luis Ybarra Ybarra, por su parte, se trasladaron a Osuna, celebrando una entrevista con los alcaldes de los pueblos pertenecientes a dicho partido judicial, para tratar de llevar a cabo también, de modo inmediato, el mayor número posible de obras provinciales y aminorar el paro estacional que en aquéllos se sufre.

Los demás diputados de los distintos partidos judiciales se trasladaron a las cabezas de los mismos para conferenciar con las autoridades locales sobre el mismo tema e informarse, además, personalmente sobre los daños causados por las inundaciones en diversos pueblos.

También en la Diputación se celebraron ayer, durante la mañana y la tarde, reuniones para tratar sobre los mismos problemas en relación con Sanlúcar la Mayor y los distritos sevillanos.

La Corporación Provincial elevará los informes recogidos sobre el paro y los daños provocados por las inundaciones al Gobernador civil.

TROPEZONES DICE...

CALCULO FALLIDO

A las 16,43 se desprenderá el casquete número cinco, pero no el diente del profesor James.

El caudal del río ha descendido notablemente a su paso por El Carpio

De no llover, mañana habrá bajado mucho su nivel en Sevilla

El comisario del Servicio de Aguas del Guadalquivir, ingeniero señor Villalobos, con relación a la situación actual creada por las lluvias, nos ha facilitado la siguiente información:

A pesar de haberse mantenido durante todo el día de ayer en Sevilla la mejoría del tiempo, el nivel del Guadalquivir, a su paso por esta capital, prácticamente se mantiene a la misma altura, ya que su descenso no es superior al de cinco centímetros con relación al de ayer. A su paso por Peñaflor y Alcalá del Río, también se mantiene estacionario, como asimismo el caudal de desagüe, pues si ayer a las nueve de la mañana era de 3,200 metros cúbicos por segundo, hoy, a la mismo hora, ha sido de 3,100.

En cambio, a su paso por El Carpio, ha mejorado de 2,600 metros cúbicos por segundo a 1,500.

La Ribera de Huelva ha bajado notablemente, y el caudal de aguas en El Tamarguillo y en el Guadaira, es casi normal.

De continuar el día de hoy sin registrarse nuevos aguaceros, es de esperar —termina diciendo el señor Villalobos— que mañana el Guadalquivir acuse un notable descenso en su nivel.

DONATIVO DEL JEFE DEL ESTADO PARA LOS PADRES DE LOS CUATRILLIZOS DE LORA

Su Excelencia el Jefe del Estado, a través del gobernador civil de la provincia, ha enviado un donativo de 4.000 pesetas para los padres de los cuatrillizos nacidos en Lora del Río.

Asimismo, la Diputación Provincial de Sevilla, por su parte, se ha ofrecido a atender en sus necesidades inmediatas a la madre y a sus hijos.

ULTIMOS INFORMES DE LA SITUACION EN LA PROVINCIA FACILITADOS POR LA DIPUTACION

Sobre la una y media de la última madrugada, la Diputación Provincial facilitó la siguiente información de la situación en la provincia:

En La Rinconada, Cantillana y Villaverde, los pueblos más afectados por las aguas, el nivel de éstas descendió unos centímetros por la mañana, para volver a crecer posteriormente, aunque no hubo que llevar a cabo nuevas evacuaciones, debido a las medidas precautorias que se habían tomado.

En La Rinconada, concretamente la carretera que une este pueblo con la barriada de San José, fue de nuevo cubierta por las aguas, cosa que hace muy difícil la circulación por ella.

En la Isla, exactamente en el Puntal, las aguas rompieron ayer por la mañana una parte del muro de contención, inundando una amplia zona sin edificaciones, dedicada en su mayor parte al pastoreo. Gracias a las medidas de precaución que se mantenían, no hubo que lamentar desgracias personales.

Auxilio Social, en camiones de la Diputación, facilitó ayer nuevo contingente de víveres a La Rinconada, Villaverde y Brenes.

OFRECIMIENTO DEL TEATRO DE CAMARA LOPE DE RUEDA

En la mañana de ayer visitó al Excmo. señor gobernador civil la Junta Rectora del Teatro de Camara Lope de Rueda para ofrecerle su colaboración desinteresada con el fin de allegar fondos para la campaña pro-suburbios.

Amablemente acogida la idea por el señor secretario particular, fue acordada para el día 13 del próximo marzo, y en el Teatro Lope de Vega, la representación de una interesante y divertida comedia que a no dudar encontrará una calurosa acogida en el público sevillano que tan generosamente está respondiendo a la llamada de nuestra primera autoridad.

El Sr. Cardenal devuelve la visita al delegado de Hacienda

El señor Cardenal se trasladó ayer a la Delegación de Hacienda para devolver al nuevo delegado don Julio Gallego y Fernández, la visita que éste le hizo al posesionarse del cargo.

MUNDO Y HOGAR

TOMA DE DICHOS

Previa la ceremonia de petición de mano, ante el párroco de la Sagrada Familia (Retiro Obrero) han firmado su contrato de esponsales la bella señorita María de la Paz Martínez González y el joven don Joaquín Ossorio Rojas, hijo de nuestro estimado amigo el practicante de los Servicios Sanitarios Municipales, con destino en la nueva casa de socorro de Nervión, don Joaquín. El acto se celebró en familia.

La boda ha quedado concertada para mediados del próximo mes de marzo, y entre los novios se han cambiado valiosos obsequios.

PETICIONES DE MANO

Ha sido pedida a los señores de Jiménez Parfonry, por los de Regidor Conejo y para su hijo don Francisco, la mano de la bella hija de aquéllos Josefina, firmándose acto seguido la promesa de esponsales y fijándose el enlace para la próxima primavera.

NECROLOGICA

Don Antonio Barragán Díaz

Hoy se cumple el tercer aniversario del fallecimiento del que fue oficial habilitado del Juzgado de Instrucción núm. 6, de Sevilla, don Antonio Barragán Díaz.

Recordamos sus amigos de su competencia y bondadoso trato, y reiteramos a su viuda, doña Obdulia Guzmán, e hijos, particularmente a don Antonio, jefe de Administración en la C. N. S. de Sevilla, nuestro sincero pésame.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.— La Lanza y los Clavos de Nuestro Señor Jesucristo. Matías, Primitiva y Julián. Misa del domingo de Sexagésima. Morado.

SANTOS DE MAÑANA.— Pretextato, Sergio, Montano, Lucio, Victorio, Flaviano, Modesto y Edilberto. Misa de San Matías. Rojo.

JUBILEO.—En la iglesia del monasterio de Santa Paula.

ADORACION NOCTURNA. Día 24, turno número 24, San Pío X, en el Sagrario.

REAL CONGREGACION DE LUZ Y VELA.—Esta Real Congregación ha dado a conocer la celebración de solemnes cultos de reparación y desagravio en la parroquia de Santa Cruz, con la asistencia de diversas asociaciones y hermandades, que darán comienzo el próximo domingo a las siete de la mañana, con manifiesto de S. D. M. Lunes y martes, misa de comunión para los adoradores y demás fieles, a las cinco y media de la mañana, finalizando los turnos de adoración cada día a las diez de la noche.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Sigue el puerto cerrado a la navegación y no se han registrado entradas. En Bonanza, esperan la reapertura para remontar el Guadalquivir hacia Sevilla, los siguientes navíos: Castillo Peñafiel, Puente del Puerto, Barreras Puente, Rita García, Finamar, Santa Filomena, Gosende, Perla del Río, Condesa, San Julián, Merche, Ponte Pédrido, Arión, Toralín, Diala, Santiago Rusiñol y Louise.

Otros buques que hasta el día de ayer esperaban en la barra sanluqueña, han derivado su ruta hacia otros rumbos.

BUQUES EN PUERTO.— Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Villa Benz, Rosa Mari, Cala Fornells, Villanueva, El Descubridor, Sac Santander, Rolanseck, Monte Nuria, Virgen de Valme, Ridgefield, Camponegro, Borbeck, Hércules, Navafría, Ciudad de Ibiza y Monte Albertia con los pesqueros: Gran Sol, Lola, Cardenal Cisneros, Rosario y Antonio, José y Bao.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Monte Abril, Monte Coroña, Gosende, Pilaruca, Galdames, Castillo Peñafiel, Cajal, Medina Xauen, Melchuca, Río Tambre, Pachina, Puente del Puerto, Toralín, San Julián, Chiqui, José Pumariño, Juan Francisco, Cala Encantada, Golondrín, Sierra María, Perla del Río, Merche, Cala Bonita, Pedro Galiana, Ponte Pedrido, Díaz de Solís, Pedro de Valdivia, Astene. II, Agustín Buades, Campogrande, Mañana, Galea, Santa Filomena, Cabo Carvoeiro, Villafranca, Cabo Cervera.

Extranjeros: Aase Nielsen, Arión, Loide Colombia, Woodford, Annika, Diala, Louise, Pierre L. D., Rysbergen, Exmoor, Flora, Grundsunda, Concordia Sky, y Stig Gorthon.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

Pagés del Corro, 18; Nieblas, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Plaza de San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avenida de la Candelaria (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Tetuán, 24; Don Fadrique, 11; Muñoz y Pabón, 6; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Colombia, 5 (Porvenir); Marqués de Paradas, 19; Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Gran Plaza; Candelaria (Amate).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

443

Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 5.675.137 pesetas.

Peña Bética de La Corza, 300; Hermandad de San Cristóbal, 1.000; anónimo, 50; marquesa viuda de Gómez de Barreda, 25.000; Asociación Católica de Maestros, 1.000; Ayuntamiento de Navas de la Concepción, 500; Peña Bética [illegible]a Mercedes, 200; Peña Sevillista Sánchez-Pizjuán, de Castilleja de la Cuesta, 200; don Isaías Prado White, 1.000; don Juan Sánchez de Pol, coronel retirado, 150; García Junco Hermanos, S. R. C., 5.000; don Manuel Díaz Caro, 1.000; Cámara Oficial de la Propiedad Urbana, 25.000; don José Blanco Benítez, 25.000; anónimo, 50; presidente Cámara Minera de Sevilla, 5.000; Minera del Andévalo, S. A., 50.000; don José Manuel Márquez, 100; don Bernardino Porto, 20; personal de Hierros y Metales Sur, S. L., 1.789; Hierros y Metales Sur, S. L., 2.000; Inca Publicidad, 500; doña María del Pilar de León y Estrada, 5.000; don José Joaquín Martínez Mejías y García del Cid, 5.000; don Francisco Blázquez Peña, 1.000; don José Lapetra, 5.000; Real e Ilustre Colegio Oficial de Médicos, 2.000; don Francisco Blázquez Bores, 1.000; Bodegas Porvenir, 1.000; don Miguel Casellas Fernández, 5.000; S. A. Industrial Corchera, 25.000; doña Ana María Lissén Hidalgo, 5.000; don Juan Palacios Redondo, 500; don Severo Palacios Pérez, 500; don Daniel Palacios Redondo, 150; J. M., 5.000; La Teatral, 250; Jacinto García, Auto-Diesel, S. A., 500; viuda Rogelio López Lancha, taller bicicletas, 500; personal viuda Rogelio López, taller bicicletas, 50; don José Valor de Hoyos Limón, 5.000; I. J. V., de Gerena, 5.000; madame Jean Reyer Deloche, 1.000; don José Manuel Benjumea Vázquez-Armero, 20.000; don Pablo Benjumea Lora, 25.000; empresa Venta Abao, 5.000; don Antonio González-Meneses Meléndez, 1.000; Chico, S. L., fundición, 1.000; funcionarios Jefatura Superior de Policía, 10.000; don Felipe Roca de Togores, 1.000; Toldos Vallejo, S. A., 5.000; un trianero, 100; don Antonio Mesa Luque, 500; Institución Teresiana, 1.000; I. S. A., 100.000; Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Sevilla, 50.000; Caja de Ahorros S. Fernando de Sevilla, 50.000; duque de Medinaceli, 100.000; don Rafael Zamora Postigo, 100; don José y don Juan de los Reyes, 10.000; doña Avelina León, viuda de Saénz, 10.000; don Manuel Cuenco López, 400; don Servando Cuenco del Llano, 200; don Javier Pozo, de Oliva de la Frontera, 250; don Ignacio Duque González, 250; don Sebastián Becerra Gil, 250; un concejal del Ayuntamiento de Sevilla, dos mensualidades de su asignación locomoción, 3,500: don Juan José Villagrán Abaurrea, 1.000; don Francisco López y López, 200; don Francisco de la Fuente de la Cámara, 500; don José Andrés Vázquez Pérez, 100; don Juan Delgado Roig, 400; señorita Esperanza García Hernández, 50; señorita Concepción Domínguez Henka, 100; don José Lobato Pedregal, 50; don José Herrera Escalante, 25; don Benito Ponce de León, 50; don Manuel Muñiz Orellana, 1.500; don José Yáñez Díaz, 1.500; don José Carlos Ramos Rubau, 1.500; don José María Ponce de León, 1.500; don Lázaro Castaño García, 1.500; don Manuel García Borbolla Sanjuán, 1.500; don Manuel Espino Pineda, 1.500; don Manuel Rivas Morejón, 1.500; don Mateo González Martínez, 1.500; don Juan Alvarez Medina, 1,500; don Eduardo Montes Montañés, 1.500; don Jaime Fernández Rodríguez de Mejorada, 1.500; don Manuel Martínez Azcoytia, 1.500; don Rafael Pérez Cotán, 1.500; don Marcelo Illanes del Río, 1.500; don Antonio Quintana Cejudo, 50; don Alfonso González de la Vega, 50; don Vicente Candela Vázquez, 100; señorita Emilia Alcedo Pérez, 25; doña Joaquina Delgado Vega, 50; don Antonio Martínez Serrano, 250; don Emilio Romero Llanes, 50; don Manuel Palomino Vaca, 50; señorita Rosario Díaz Ruiz, 25; doña Araceli Shaw García, 25; don José María Resa Lora, 1.000; señorita Concepción Henke Montero de Espinosa, 100; don Cecilio Caravaca Corrales, 50; señorita Dolores Polo de Lara, 25; don José Sánchez Cepeda, 200; don Justo Luis Ramos de la Feria, 100; don Julio Venegas Venegas, 50.

Don Antonio de la Orden Domínguez, 1.000 pesetas; don Fernando Durán Gutiérrez, 1.000; don Manuel Rodríguez Sañudo, 1.000; don José María Ruiz Lobo, 100; don Miguel Salcedo Campos, 1.000; don Francisco Pachón Franco, 500; don Platón Jiménez Jiménez, 200! don Antonio Villegas Anguiano, 500; don José Fuertes Huelgas, 1.000; don Manuel Justiniano Martínez, 100; don Enrique Martínez Cebreros, 500; don Juan Espejo Ariza, 500; don Antonio Paredes Caro, 500; don Esteban Serrano Gardé, 500; don José García de Tejada y Muruve, 100; don Francisco Pérez Benítez, 100; don Manuel Pérez Chic, 250; don Antonio Marra López, 150; don José Moreno Felipe, 400; señorita María Luisa Cubiedes Prieto, 200; don Joaquín Vázquez Hermoso, 250; don Salvador Salvago Lapousterles, 250; don Fulgencio González Alvarez, 100; doña María Josefa Cardona Ojeda, 50; doña María del Pilar Russi, 50; don José Cerviño Trisac, 50; don José María Rodríguez García Alarcón, 100; señorita Josefina María Vázquez, 100; señorita Coloma Tudó Renem, 100, don Francisco Rossi de Armas, 500; don Maximino Mur Mateos, 100; don Manuel del Rey Caballero, 100; don Jesús Rentería Luzárraga, 100; doña María Isabel Cubiedes Prieto, 100; doña Rosario Carmona Huesca, 100; señorita Victoria Sáenz Díaz, 100; señorita María J. Plasencia, 100; señorita Aurora Mellado Damas, 100; doña Rosario Palomeque Barba, 100; doña Margarita Fernández Recio, 100; don Juan Gotor González, 100; don Manuel Rodríguez de la Borbolla, 200; don José A. López de la O Mira, 100; don Antonio Vigil Escalera, 100; don Antonio Rendón Díaz, 50; señorita Nieves Muñoz García, 100; doña Remedios García Alvarez, 200; don Manuel Zamora Diánez, 50; don Angel Luis Pérez Vera, 50; señorita Amparo Cerquera Ramos, 50; don José L. Castro García, 100; don Avelino Alba Carballo, 100; don Antonio Flor Alfaro, 100; señorita Teresa de Jesús Ortiz del Villar, 100; don José Ramos Campones, 100; doña María Luisa Caracuel, 50; señorita María Josefa Pérez, 25; don Pedro Ellauri Escalona, 100; doña Catalina Jurado González, 50; don Diego Pérez Hernández, 25; señorita Dolores Miralles, 25.

Señorita Isabel Schlatter, 50; don Enrique Pérez Aranda, 25; don Juan Sancho Cáceres, 400; don Joaquín Lucás Blanca, 250; señorita Amelia Rodríguez del Villar, 50; señorita Elena Ledesma, 50; señorita Carmen Díaz Olloqui, 100; don Manuel Venegas Rey, 50; don Eloy Rodríguez de la Borbolla, 100; don Enrique Ayllón Márquez, 100; don Gustavo Lancha Sevillano, 50; don José Gutiérrez de la Rasilla, 50; don Manuel Román Mateo, 50; doña Pilar García del Pino, 25; don José Pluma Suárez, 100; doña Carmen Rodríguez del Villar, 25; don Antonio Arbolí Hidalgo, 1.000; don Manuel Rodríguez Crespo, 200; don Enrique López Sanchiz, 200; don Rafael González Serna, 100; don Antonio Silván Garrocho, 100; don José Granados de la Vega, 200; don Enrique Collantes de Terán, 100; don Francisco Peláez Sánchez, 100; don Juan Caravaca Rogé, 500; V. T., 100; J. M. Y. R., 150; don Rufino de la Rosa Sayago, 400; don José Pacheco López, 5.000; don Francisco Gil Delgado, 200; don José Camacho Daza-Sacerdote, 500; Farmacia de «El Coliseo», 1.000; Peluquería Cruz, 100; personal Peluquería Cruz, 50; don Juan Borrero Hortal (Dos Hermanas), 25.000; don Jaime Rodríguez Gómez (Dos Hermanas), 1.000; el mandadero, 25; J. M. S. y hermana, 50; un sacerdote, 500; don Angel Villalva Sánchez, 5.000; Casa Catunambú, Sociedad Anónima, 10.000; Coplaisa, 1.000; Bar Mercado de Entradores, 1.000; marqués de los Ríos, 25.000; don José María F. Palacios, 2.000; don Antonio Maestre y Fernández de Córdoba, 5.000; G. A. T., 1.000; Café Madrid, S. L., 500; Carmela y Anita, 100; Lázaro Gañán Gamero, 100; Asesoría Jurídica Municipal, 550; don Miguel Pizarro Ambray, 250; doña Rosario Fernández Contreras, 100; don Luis Amores Jiménez, 10.000; don Joaquín Moya Monje, 200; don Rafael Pérez Tello Delgado, 3.000; industriales pescaderos, frutas y hortalizas del Mercado del Postigo, 565; don Alfredo Olano Odriozola, 100.

Total, 6.432.611,00 pesetas.

El Teatro de Cámara y Ensayo Lope de Rueda pondrá en escena el próximo día 13 de marzo en el Lope de Vega, una interesante comedia, destinándose los ingresos que produzca esta función a la campaña contra el chabolismo.

Don Andrés Gaviño ha ofrecido 5.000 tortas de aceite. Viguetas Sevilla los elementos prefabricados para forjados en diez viviendas. La empresa José Lapetra, S. A., 5.000 tejas.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Despedida de la Compañía de Revistas Marujita Díaz, con Paquito Cano y Antonio Riquelme, con «La Princesa Alegría», de Llabrés, Perelló y maestro Montorio. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5, continua. Exito clamoroso del maravilloso film de "suspense" e intriga, en technicolor, «Sombra en la noche». Esther Williams, George Nader, John Saxon. Mayores.
* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Estreno en España! «El diablo blanco». Steve Reeves, Georgia Moll, Renato Baldini. Cinemascope. Eastmancolor. ¡La más gigantesca superproducción de aventuras de la presente temporada! Mayores.
* COLISEO. (25375-21636). 5, continua. Grandioso estreno. Cifesa presenta «Bachiller de corazones». Una alegre producción de Art Rank, en eastmancolor. Hardey Kruger, Sylvia Syms. Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). Cuarta semana de extraordinario éxito. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe... pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878). 5,30 (continua). ¡Décima semana con el más completo éxito! «Los Diez Mandamientos». (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter). Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 4.
* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso de la divertidísima producción en cinemascope, color De Luxe. «Un marido en apuros». Paúl Newman, Joanne Woodward, Joan Collins, Jack Carson. Mayores.
* LLORENS. (26828). 5. Segunda semana y últimos días de la divertida producción Columbia «Babette se va a la guerra». (Brigitte Bardot, Jacques Charrier). Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Tercera semana de éxito. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores. Ultimo día.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional por sus escenas de esquí..., divertida por su argumento, «Vacaciones de invierno», por Tony Sailer y María Perschy. Agfacolor. Autorizada. Ultimo día.

CINES. REESTRENOS

* ALÇAZAR. (51632). Continua. Debido al largo metraje de la película, los pases serán: 5, 7,45 y 10,30. Exito grandioso. «Con la muerte en los talones». Vistavisión. Technicolor. Una intriga que avanza impetuosa hacia un final imprevisto y sorprendente. Cary Grant, Eva Marie Saint. Mayores.
* AVENIDA. Marqués de Paradas, (21548). 5, continua. Una película Warner Bross en magnífico tecnicolor. «Indiscreta», con Cary Grant e Ingrid Bergman. Mayores.
* BECQUER. (27741). 5, continua. La impulsiva y romántica juventud, juguete de una frívola pasión. «Guaglione» (Bambino), por Mario Girotti y Dorian Gray. Totalscope. Mayores.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Sensacional acontecimiento! Como continuación de estreno, la mejor película de Joselito, «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la divertidísima superproducción «Los tres mosqueteros». Alfredo Barbieri, Tono y Gogo Andreu. ¡Gran éxito de risa! Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Más peligroso que los platillos volantes, más terrorífico que las armas nucleares. «Los hijos del Volcán». Un film sobrecogedor y alucinante. Technicolor. Autorizada. Ultimo día.
* RIALTO. (51523). 5, continua. La divertida producción nacional en filmascope y eastmancolor «Luna de verano». Fernando Fernán Gómez, Analía Gadé, Tony Leblanc. Mayores.
* SAN VICENTE. (26555). 5 continua. Grandioso éxito. «Seguiré tu camino». Un nuevo acontecimiento del cine europeo. O. W. Fischer, Nadia Tiller. Mayores.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. La divertidísima comedia en agfacolor «Llévame contigo». Romy Schneider, Paul Hubschmid. Mayores.
* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. La película más galardonada y sensacional de nuestro cine. «Molokay» (La isla maldita). Javier Escrivá y Gerar Tichy. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* LA TERRAZA. Gran Israel y Lyna, atracción de color, danzas astrocubanas. Ballet Ysa de Alba. Supervedette Maite de Chile. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet internacional de género moderno «Dorian Girls». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

ANUNCIOS BREVES

VARIOS

CONTRATISTAS obras, construya sus vigas instalando industria pretensado. Informes: Talleres Tracir, carretera Barcelona, 77, Gerona.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES (Marzo 21 a abril 19). Si usted no ha considerado hasta el presente los problemas relacionados con sus impuestos o con sus acciones en la bolsa, éste es el día ideal para hacerlo.

TAURO (Abril 20 a mayo 20). Durante la mañana, le será posible ver cuál es su verdadera posición frente a sus socios, ya sea en materia de negocios, en la vida privada o en los asuntos de carácter cívico.

GEMINIS (Mayo 21 a junio 21). Está usted en condición de desenvolver eficiente e inteligentemente todas sus tareas durante el día de hoy, ya sea en su casa o en su oficina. Ordene su guardarropa por la tarde.

CANCER (Junio 22 a julio 21). Un día para estar feliz. Y también para comprar todos los accesorios y obras de arte que le interesan. Por la tarde, cuídese de no ser extravagante en su relación con cierta encantadora persona.

LEO (Julio 22 a agosto 21). Es el día para comprar cosas que harán el encanto de sus seres queridos y artículos que le facilitarán su trabajo. Por la tarde, tenga cuidado de ser amable con personas que le buscarán.

VIRGO (Agosto 22 a Septiembre 22) Buen día para ir de compras, despachar cartas y hacer cortos viajes. No deje primero de discutir problemas de común interés con sus socios.

LIBRA (Septiembre 23 a octubre 22). Este es el día conveniente para reducir su plan de proporciones gigantescas a medidas más prácticas. Así le será posible comercializarlo y ganar, por lo tanto, provecho de él, al llevarlo a cabo.

ESCORPION (Octubre 23 a noviembre 21). No vacile y váyase a ver a los superiores suyos o a sus amigos para expresar sus esperanzas y ambiciones; pídales cooperen con usted.

SAGITARIO (Noviembre 22 a diciembre 21). La mañana es especialmente favorable para trabajos de investigación, buscando más informaciones respecto a lo que no ha entendido perfectamente. Ayude a los necesitados y por la tarde, olvídese de sus ansiedades.

CAPRICORNIO (Diciembre 22 a enero 20). Sus objetivos son más fáciles de alcanzar de lo que se supone. No le queda sino dedicarse a ellos para tener éxito. Además diviértase con sus compañeros y hágase de nuevo amigos.

ACUARIO (Enero 21 a febrero 19). La mañana es propicia para conversar con sus superiores con fines de una promoción. Obtenga el respaldo de personajes influyentes. Por la tarde, procure poner frente a frente su director y su compañero de trabajo.

PISCIS (Febrero 20 a marzo 20). Encontrará usted la respuesta apropiada a los problemas corrientes al leer su diario o al ponerse en contacto con las personas competentes. Por la tarde, no permita que ansiedades secretas interfieran con su trabajo.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

SUCESOS DE AYER A HOY

UN NIÑO DE 30 MESES PERECE AHOGADO EN UNA CHARCA

Ayer tarde, sobre las siete de la tarde, los padres del niño Manuel San Miguel Ruiz, que vive en la carretera de Su Eminencia, notaron la desaparición del pequeño de su domicilio.

Inmediatamente, con el auxilio de otros vecinos, dieron comienzo a la búsqueda del pequeño, que sobre la una y media de la madrugada fue encontrado por unos muchachos ahogado en una charca en Amate.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, que se personó en el lugar del suceso instruyendo las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial.

El suceso ha sido un caso fortuito, pues la víctima, a pesar de su poca edad, al menor descuido de sus familiares, se escapaba para jugar con otros pequeños.

La charca donde apareció ahogado está próxima a su domicilio y se sospecha que la desgraciada criaturita se metiera en ella para jugar con el agua.

ATROPELLADO POR UN MOTOCARRO

En la casa de socorro de la calle Rosario ha sido asistido Ildefonso González de Canales, de 59 años de edad, con domicilio en calle Moreno López número 8, de la luxación del hombro izquierdo y probable fractura de dicha articulación, lesión que ha sido calificada de reservado.

Dicha lesión se la causó al ser arrollado por el motocarro matrícula SE-45.136, en la calle Arfe.

ROBO EN UN DESPACHO DE BEBIDAS

En un despacho de bebidas sito en calle Escoberos número 24, propiedad de don Pedro Dueñas, durante la madrugada han dado un palanquetazo, violentando los cierres de la puerta de entrada y han robado 50 pesetas en metálico y unas mil pesetas en productos.

PERDIDA O SUSTRACCION DE UNA CARTERA CON 800 PESETAS

Don Javier Hidalgo Fernández, de 50 años, con domicilio en calle Rocío número 17, ha denunciado la pérdida o sustracción de su cartera, en la que guardaba 800 pesetas en billetes y el Documento Nacional de Identidad, a más de otros documentos de su interés.

AL SALTAR UNA PIEDRA ROMPE LA LUNA DE UNA VITRINA

Don Enrique Meléndez, de la Fuente, propietario de un establecimiento de la calle O'Donnell número 20, ha denunciado que al paso de un autobús municipal, fue lanzada una piedra desprendida del pavimento de la calle, que fue a romperla luna de una de las vitrinas de la tienda. Los daños los valora en 525 pesetas.

MOTO RECUPERADA

Por funcionarios de la Brigada Criminal, en la calle Juan de Juanes, ha sido recuperada una moto abandonada, que ha resultado ser la sustraída a don Rafael Herrera Murillo.

A la moto se le aprecian desperfectos que su propietario valora en 2.500 pesetas.

RATERIAS

En la farmacia sita en calle San Pablo, propiedad de don Manuel Bermudo, de madrugada han dado un palanquetazo, llevándose 2.000 pesetas que se guardaban en el cajón de una mesa de escritorio.

—En una droguería establecida en calle Arrayán, han intentado dar un palanquetazo, sin conseguirlo, causando daños en la puerta de entrada por valor de 300 pesetas.

—José Muñoz García, ha denunciado la pérdida o sustracción de la cartera que contenía 1.00 pesetas y el Documento Nacional de Identidad.

SE APODERA DE 1.200 PESETAS DE UN QUIOSCO DE VENTA DE PERIODICOS

Angeles Bagallo Martínez, empleada de un quiosco de venta de periódicos y revistas, propiedad de Francisco Martel, ha denunciado que en un momento de descuido, un joven se apoderó de una caja de madera, con 1.200 pesetas, producto de la venta del día, dándose precipitadamente a la fuga, seguida por ella, dando voces solicitando que fuese apresado, pero el joven logró evadirse, arrojando al suelo en la huida la caja que contenía el dinero, ya vacía, y un paraguas que portaba.

INTENTO DE ROBO

En un establecimiento de bebidas, sito en calle Corinto número 13, durante la madrugada han intentado cometer un robo, violentando los candados y la barra metálica, que defiende la puerta de entrada, no consiguiendo pasar al interior por no poder violentar la cerradura.

El intento de robo fue descubierto por la mañana por el dependiente y encargado del establecimiento, Luis Masurier Monteagudo, al abrir el despacho, presentando la oportuna denuncia.

SUSTRAEN UNA BICICLETA

A Manuel Morejón Martín, de la puerta de un bar sito en la calle Santa María de la Cabeza (Cerro del Aguila), le han sustraído la bicicleta de su propiedad, matrícula municipal JW-33, que valora en 1.500 pesetas.

En el transportín de la máquina iba amarrado un saco que contenía un serrucho y unas tijeras.

DOS ROBOS

En una tienda de comestibles de la calle Sol número 110, propiedad de don Florentino Velmazán violentando los cierros de la puerta de acceso, de un palanquetazo, se han llevado artículos por valor de unas 3.000 pesetas, entre ellos un saco de azúcar, chacinas y varias botellas de licores.

—En otro establecimiento de comestibles de la calle Arrayán número 75 han dado otro palanquetazo, llevándose 600 pesetas, con la caja registradora, que se llevaron y dejaron después abandonada en la calle, una vez sacado de ella el dinero, un aparato de radio y una considerable cantidad de artículos. El propietario valora en total los perjuicios en 15.000 pesetas.

JUZGADO DE GUARDIA

Durante la presente semana está en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 5, de esta capital, integrado por el magistrado juez, don Alfredo Gastalver Argomáriz; secretario, don Miguel Cano Vivancos; médico forense, don Pascasio Serrano Villa; oficial, don José Portillo Neira; auxiliar, don Bartolomé Navarro, y agente judicial, don Francisco Rueda.

Nueva directiva del Colegio Oficial de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria

El Colegio Oficial de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria de Sevilla, en Junta general ha elegido la siguiente Junta directiva:

Presidente, don José L. Otero Mendoza; vicepresidente, don Miguel A. Bermudo de la Rosa; tesorero, don José Guerrero Palomo; contador, don José Barrera Murube; secretario, don Antonio Barroso García; vocales, don José Martín Ruiz y don Isaac García Gullón.

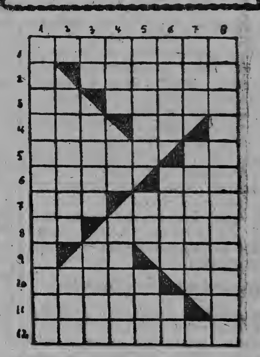
Sección Femenina

CURSO DE TRABAJOS MANUALES

El próximo día 1 de marzo comienza un curso de trabajos manuales en la Escuela Hogar de Sección Femenina que durará hasta el 31 del mismo.

Las matrículas deberán efectuarse en la Delegación Local, sita en calle Alfonso XII, 52, de 10 a 2 de la tarde.

Arabescos



HORIZONTALES: 1) Armazón en figura de piña, que en la parte superior de la rueca sirve para poner el copo. 2) Cierta mariposa nocturna (al revés). 3) Nota musical (al revés). Pertinaz, obstinada (al revés). 4) Miró. Escuché (al revés). 5) Soberanos o varones de estirpe regia entre los antiguos peruanos. Contracción. 6) Vienen de arriba abajo (al revés). Cierto juego de naipes y de envite (al revés). 7) Lucha o combate (al revés). Manecilla del reloj. 8) Afirmación (al revés). Moluscos gasterópodos comestibles, que viven asidos fuertemente a las rocas de las costas (al revés). 9) Siglas mercantiles. Metal precioso. 10) Perfume. Letras de gato. 11) Mata de las leguminosas, con muchas ramas delgadas, hojas lanceoladas y flores amarillas. 12) Altura desde donde se ve mucho espacio de tierra o mar.

VERTICALES: 1) Reclamará, exigirá uno aquello a que tiene derecho. 2) Excavais caminos o galerías por debajo de tierra. Río de España (al revés). 3) Negación. Dícese de ciertas peras y manzanas muy apreciadas. Carta de la baraja. 4) Nombre de mujer. Negación (al revés). Sacerdotes de los tártaros occidentales (al revés). 5) Empresas con palabras el pensamiento. Repetido, madre. Quiere mucho. 6) Adorne el borde de un vestido (al revés). Batracio. Interjección. 7) Raspa la superficie de una cosa dura con un instrumento cortante. Unirá, asociará para algún fin. 8) Oculistas.

Solución al anterior:

HORIZONTALES: 1) Frangolla. 2) Ait. 3) Aeroc. 4) Inspector. 5) Loca. Rg. 6) It. Acta. 7) Tentación. 8) Salsa. 9) Sao. 10) Advertías.

VERTICALES: 1) Facilitará. 2) Note. 3) Asc. NS. 4) Naepa. Tasa. 5) Gire. Alar. 6) Otoc. Acsot. 7) Ot. Cía. 8) Orto. 9) Otorgantes.

500 — 1000 — 10000

¿QUE TAL EL CHICO?

Solución al anterior:

BOTELLAS VACIAS

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: La semana grande de Sigma.—9: Mademoiselle de París, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de los programas Siempre hay premio para usted, y La marcha del tiempo. 11,30: «La leyenda del beso», zarzuela, de Soutullo y Vert.—12,30: Ritmos hispanoamericanos.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: El cocinero en casa.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11,30: «Obsesión», novela de Pedro Roger.—12: La cesta de la compra. 12,30: «Un hombre debe morir», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: La apasionada vida de Ataulfo Argenta.—3,30: Discomanía.—4: «Vosotras», emisión para la mujer.—4,45: «Afán de vivir», novela de Enrique Járber.—5: Discos dedicados.—6: «Diez días millonaria», novela de Concha Linares Becerra.—6,30: Programa del oyente.—7: Todo para los chicos.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: La semana grande de Sigma.—9: Ama de casa, y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Alegres actualidades, Guerra y paz, y Mundorama, programas retransmitidos en cadena.—12: Variedades modernas.—12,25: La Niña de los Peines y Pepe Pinto.—12,45: Ritmos de fuego.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Banda sonora.—8,30: Música variada.—9: Vida del campo.—9,30: Compases variados.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Compases.—10,30: Vida de las artes.—11: Música variada.—11,15: Vida musical.—12,30: Escala al adiós. Música para soñar.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

2: Apertura. Año cristiano.—2,10: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,45: Compases musicales.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Novela radiada: «Don Camilo», de G. Guareschi.—7: Esto es jazz.

7,15: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.—8,30: Música variada.—9: Vida internacional.—9,30: Compases variados.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Compases.—10,30: Radio Teatro.—12,30: Escala al adiós.—1: Cierre.

La manufactura de una leyenda

por Maximiano García Venero

Alfonso XII se ha convertido en figura de la actualidad. Don Juan Ignacio Luca de Tena, al escribir sus dos comedias dramáticas sobre ese rey sin ventura, ha proseguido antigua tradición española del teatro biográfico-histórico Desde Guillén de Castro a Lope, a los románticos, persistió el género, que tuvo cultivadores abominables, como aquellos Luciano Comella, Gaspar Zavala, Luis Moncín... La dramática francesa era histórico-biográfica en parecido período, y los reyes y las cortes fueron sacados a escena por Shakespeare y Schiller. Los pueblos cultos escenifican, desde los primeros días del teatro, sus mitos, sus leyendas, y las vidas de sus príncipes y conductores.

En este caso de Alfonso XII ha coadyuvado a convertirle en figura de actualidad el cinematógrafo, que al adaptar una de las comedias de Luca de Tena, ha corroborado su poderío divulgador. Para las generaciones actuales—por el temple de éstas, sus aficiones, su actitud vital—Alfonso XII era tan remoto como don Alfonso el Batallador. Mas en la Historia, dígase lo que se quiera, nada está muerto y sepultado definitivamente. Las gentes de una promoción pueden asegurar que el siglo XIX está bajo siete varas enterrado, y cualquier día el fingido muerto se alza ligero y curado como Lázaro. Algunos españoles deciden que la guerra española de 1936 no existe para ellos porque no participaron, al carecer de uso de razón o de edad idónea para empuñar las armas en cualquiera de los dos ejércitos. Y cualquier día se encuentran en su ruta con el hecho histórico, del que no eran solidarios, investidos de fuerza decisiva para influir en el destino de los negadores. Azaña, confundiendo quizá deliberadamente a España con el Estado, dijo que aquélla había dejado de ser católica y al afirmarlo deparó considerable fuerza a la Iglesia.

Aunque las consideraciones políticas son tentadoras, en torno a la resurrección de Alfonso XII, y lo mismo sucede con las de tipo literario, pretendo señalar cómo al margen de las escenificaciones teatrales y cinematográficas de la biografía del rey ha ido manufacturándose cierta leyenda sobre su educación de príncipe proscrito. Luca de Tena puntualiza con rigor datos esenciales de don Alfonso y describe trances importantes de su vivir. Mas lo emotivo, en el alma del público, triunfa sobre lo histórico. Lo que interesa a las masas es el hombre-rey, antes que el rey estricto. Importa lo que le ocurre a don Alfonso, y se relega lo que le sucedió a España durante los diez años de su reinado. A buen seguro, si el autor hubiera llevado al teatro el vivir nacional de 1875 a 1885, sus obras se habrían hundido la misma noche del estreno.

La leyenda —espontánea, sin duda alguna—, transmitida oralmente, por impresión, se refiere a la influencia de la educación británica en el príncipe Alfonso. La rigurosa verdad es que el futuro rey pasó, únicamente, varias semanas en la Gran Bretaña; desde el 28 de septiembre hasta el 30 de diciembre de 1874. Esa estadía, unida a un breve viaje realizado en el verano del mismo año, representa menos de catorce semanas vividas en el suelo británico. Parte de éstas fueron empleadas en visitas turísticas, entre vistas con españoles y con la emperatriz Eugenia y su hijo Luis-Eugenio, preparativos para acondicionar la vivienda en Sandhurst, donde el príncipe se proponía cursar estudios militares...

La educación primaria de don Alfonso se desarrolló en Madrid, y la segunda enseñanza en el Colegio Stanislas, de París, del que por cierto ha sido alumno Charles de Gaulle. Su formación de adolescente la recibió en la «Ritter Akademie», de Viena, denominada, asimismo, «Theresanium», por espacio de casi tres años. La «Ritter Akademie» tenía estructura militar.

Cánovas del Castillo, de haber poseído influencia sobre la familia real antes de la fecha en que la consiguió—en el verano de 1873—habría enviado al príncipe a la Gran Bretaña. Se avino de mala gana a que don Alfonso estudiara en Viena el curso 1873-1874. Isabel II, perspicaz, se dio cuenta de que don Carlos, ocupante de una parte del territorio español, tendría argumentos para denunciar que su primo Alfonso se educaba en un país herético donde la reina Victoria era, a la par, jefe de la Iglesia. Ya se habían sumado a don Carlos numerosos aristócratas y otras gentes de influencia, movidos por razones confesionales.

El futuro rey no conoció la vida política inglesa. No visitó las Cámaras ni columbró siquiera a los personajes eminentes del período. Tampoco acudió a ninguna cátedra universitaria. Vio, sí, como turista, el Banco de Inglaterra, algún arsenal, una división de la Flota, determinados cuarteles... El tiempo frustró el designio de Cánovas de que don Alfonso conociera directa e íntimamente el vivir constitucional y político de la Gran Bretaña...

La leyenda parece tener como punto de partida el hecho de que el manifiesto a los españoles, escrito por Cánovas y firmado por el príncipe, estuviera fechado en Sandhurst, en cuya academia militar se había inscrito el joven español. En Sandhurst debió tener como compañero a Luis-Eugenio Bonaparte y Montijo, pero el Gobierno de la reina Victoria se opuso a que los pretendientes de España y de Francia convivieran en la misma academia... ¿Quiprodest?

Campeonatos Escolares de Enseñanza Media del Frente de Juventudes

El pasado sábado, día 20, tuvieron lugar las siguientes competiciones:

BALONVOLEA

En el Estadio de la Macarena y en categoría juvenil, contendieron San Francisco de Paula y Escuela de Comercio, venciendo el primero.

Asimismo se enfrentaron Colegio Alfonso X el Sabio con Colegio Santo Angel, venciendo asimismo, el primero.

BALONMANO

En categoría juvenil, y asimismo, en el Estadio de la Macarena, se realizaron los siguientes encuentros:

Escuela de Comercio y Colegio San Francisco, con empate a dos.

Alfonso X el Sabio y Colegio Santo Angel, venciendo el primero por 9 a 2.

FUTBOL

En categoría infantil, contendieron Colegio Porta Celi y Universidad Laboral, con empate a cero. El encuentro se realizó a las 3,30 de la tarde, en el Club Deportivo Puerto y fue de gran interés. Porta Celi dominó a lo largo del partido pero el guardameta de la U. Laboral, Ruiz Pérez, con sus intervenciones —incluso la parada de un difícil penalty—, consiguió igualar. Asistió un numeroso público que siguió con apasionamiento y deportividad el encuentro.

En categoría juvenil jugaron Universidad Laboral y Porta Celi, que terminó con 2 a 0 a favor de los primeros. El buen juego del Porta Celi no pudo oponerse al gran fondo físico de los alumnos de la Universidad Laboral. Un público provisto de pancartas y que llenaba el campo, pese a la inclemencia del tiempo alentó a los respectivos equipos.

"I Moto-Cros Internacional" en Barcelona

Barcelona, 21. — Con gran afluencia de público y día nuboso, que ha ido mejorando al pasar las horas, se ha celebrado el «I Moto-Cross Internacional», de Barcelona, organizado por el Moto Club Ruta y teniendo por escenario, lo que fue antiguo campo de golf de Pedralbes.

El recinto, que reúne las condiciones más óptimas para la práctica de esta especialidad motorista, con un circuito de penosas dificultades y gran espectacularidad, ha registrado una entrada cercana a las 15.000 personas, que han presenciado interesadas el desarrollo de las res pruebas —o carreras— de que constaba el programa.

Es decir, una carrera hasta 125 cc., dedicada exclusivamente a pilotos y máquinas nacionales; la carrera internacional de 250 cc., y una tercera competición para máquinas de 500 cc., denominada «Nacional», pero en la que participan corredores extranjeros, en mayoría, pues solamente un piloto español tomó parte en ella.

Estas pruebas se disputaban en dos mangas: la de 125 cc. y la de 500 cc. Y en tres las 250 cc. Se otorgaban ocho puntos al vencedor de cada manga, seis para el segundo, cinco para el tercero, etc., etc.; hasta siete clasificados, siendo la suma de puntos de todas las mangas, la que ofrecía el ganador absoluto.

El orden del programa fue el siguiente:

Primera manga, de 125 cc., de 250 cc., de 500 cc.

Segunda manga, de 125 cc., de 250 cc., de 500 cc.

Tercera manga, de 250 cc.

En la prueba de 125 cc. ganó la primera manga Oriol, tras una emocionante pugna con Pedro Pi; en tercer lugar entró Juan Soler. En la segunda manga —en la que Pedro Pi no pudo participar por rompérsele la máquina al tomar la salida—, Oriol no tuvo rival; se clasificaron a continuación Pedro Millet y José Sol. La clasificación final fue la siguiente:

1, Oriol, 16 puntos; 2, José Sol, 8 puntos; 3, «Tige», 8 puntos; 4, Juan Soler; 5, Pedro Millet; 6, Pedro Pi, ambos con seis puntos.

La carrera de 500 cc. fue disputada por siete corredores, en principio, ya que apenas comenzada la carrera hubieron de tirarse dos de ellos por avería.

David Curtis (Inglaterra) no tuvo dificultades para imponerse a sus rivales. La clasificación fue como sigue:

1, David G. Curtis (Inglaterra), 8 puntos; 2, Pierre Mateos (Francia), 6; 3, Franck Lucas (Francia), 5; 4, Rober Mary (Francia), 4; 5, José A. Maseras, español, 3.

En la segunda manga solamente tomaron la salida los cuatro primeros, siendo su desarrollo una repetición de la anterior; es decir, lucha entre Curtis y Mateos en las primeras vueltas y final vencedor del británico.

La clasificación final resultó, después de esta segunda manga, idéntica a la de la primera; es decir:

1, David G. Curtis; 2, Pierre Mateos; 3, Franck Lucas; 4, Robert Mary; 5, José A. Maseras.

Después de esta carrera viene la prueba «reina», la de 250 cc., en que la participación de nacionales y extranjeros con máquinas extranjeras y nacionales había despertado un gran interés. Participan en ella los hermanos Elizalde, campeón y subcampeón de España, en quienes los aficionados tienen puestas sus esperanzas ante los grandes pilotos extranjeros.

Aclaremos que en esta carrera pueden participar las máquinas de cualquier capacidad, hasta el límite de 250 cc.

En las dos primeras mangas, Don Rickman, que ha sido el mejor piloto de cuantos han actuado hoy, se impuso netamente, no sin antes haber sostenido una dura lucha con su compatriota «Sharps».

La clasificación en las mangas primera y segunda fueron:

1, Don Rickman; 2, «Sharps»; 3, Horsell.

La tercera, que empezó con iguales características, con Rickman en cabeza, éste sufrió una caída que le distanció de Sharps, perdiendo más tarde, por tener que cambiar una rueda, un tiempo precioso que le alejaba de su adversario. Sharps, cuando ya parecía vencedor, sufre una avería y tiene que retirarse. La lucha entonces queda circunscrita a Curtis que lleva una «Matchless» y a Hackson, con «Greves», que terminaron la carrera por este orden.

En virtud de este resultado la clasificación general se establece así:

1, Don Rickman (Inglaterra); 2, Horsell (Inglaterra); 3, Hackson (Inglaterra); 4. Sharps (Inglaterra); 5. Curtis (Inglaterra); 6, Juan Elizalde (España); 7. Franck Lucas (Francia); 8, Elizalde (España).

Los hermanos Elizalde no pudieron medirse con la experiencia y clase de los pilotos ingleses.

Mañana, en Heliópolis, Betis-Extremadura

Un interesante partido amistoso con grandes alicientes para todos

El equipo bético estará formado por Domínguez; Portu, Santos, Oliet; Isidro, Paqui; Castaño, Kuczman, Rojas, Berni y Sitges

Mañana por la tarde se disputará en Heliópolis un interesante encuentro amistoso entre el Betis y el Extremadura. Barinaga ha decidido este mediodía la alineación bética, que será la siguiente:

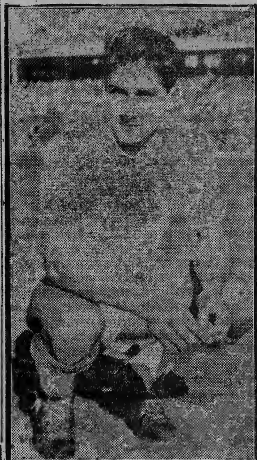
Domínguez (Menéndez); Portu, Santos, Oliet; Isidro, Paqui; Castaño, Kuczman, Rojas, Berni y Sitges.

Este equipo es probable que sufra modificaciones en el transcurso del partido para dar entrada en él a Juliá y Ordaz, a los que también interesa ver.

Por lo que respecta al conjunto de Almendralejo, el Extremadura, que el pasado domingo consiguió un valioso empate en Huelva, traerá a Heliópolis su equipo completo, en el que figuran algunos jugadores verdiblancos cuyo rendimiento también es muy interesante comprobar.

El partido, por todo lo expuesto, ofrece grandes alicientes para todos y servirá a Barinaga para perfilar la lista de los jugadores que han de desplazarse esta semana a Madrid.

Agüero jugará el domingo



Agüero, el pundonoroso extremo sevillista, volverá al equipo el próximo domingo, una vez superado el período de curación y recuperación obligado por la grave lesión sufrida en la jornada del encuentro contra la Unión Deportiva Las Palmas, en fortuito choque con Marcial.

Juan Bautista ha entrenado activamente durante los diez últimos días y se encuentra en condiciones de rendir a buena altura. Un buen refuerzo para el conjunto que el próximo domingo tendrá que solventar la siempre difícil cita con los campeones europeos.

Golpes francos

Para mañana, en Heliópolis, el suspendido Betis-Extremadura, si el tiempo no lo impide. Que no lo impedirá, pues hemos consultado nuestro «Zaragozano» particular y el tiempo dice, se avecina «cigüeñal» y «golondrinesco».

)( )( )(

Iriondo, Venancio, Zarra, Panizo y Gainza irán a Caracas en plan de exhibición. Algo parecido a lo que hacen Marlene, Chevalier, Baker, etc. etc.

)( )( )(

Doble duelo madrileño sevillano para el domingo. Confiemos en que el Atlético madrileño es precisamente en casa donde da las de arena y que el Madrid fuera de sus lares se «arruga» de vez en cuando. Confianza, claro, muy relativa y erizada de precauciones.

)( )( )(

Aprovechando la visita del Santander al San Fernando para la Copa se ha montado un Real Betis-Rácing Santander amistoso, claro, el 15 de marzo. El encuentro ofrece la novedad de que se jugará al crepúsculo vespertino, es decir, mitad con luz solar y la otra mitad de embalse, que este año están que «chutan».

)( )( )(

Ortiz de Mendivil y Gómez Arribas, compartirán nuestras amarguras o participarán de nuestras alegrías en la próxima jornada, el primero en Sánchez Pizjuán y el segundo en el Metropolitano. A ver, muchachos, si os tenemos que poner como ejemplo.

SOBRIN

ATLETISMO

Corredores preseleccionados para el Campeonato de España de Campo a Través

Para formar el equipo que represente a la Federación Sevillana de Atletismo, en el Campeonato de España de Campo a Través, que el día 6 de marzo ha de tener lugar en San Sebastián, han sido preseleccionados los siguientes atletas:

Categoría juniors: Ordóñez, Serrano y Gumersindo Puente, del Club Natación, y Monje, García y Sahuquillo, del Club Náutico.

Categoría seniors: Padilla, Rogelio Sales, Bensalar y Rojas, del Club Natación; Benito Sánchez, Club Náutico, y Ricardo Amillategui, del Club Deportivo Universitario.

EL DOMINGO SE DISPUTARAN PRUEBAS CORRESPONDIENTES AL «TROFEO FEDERACION»

El próximo domingo por la mañana, en las pistas del Estadio Universitario, y organizadas por el Club Atlético Universitario, se celebrará una interesante reunión de atletismo, en el curso de la cual se disputarán tres pruebas correspondientes al «Trofeo Federación» para fondistas. Las pruebas de este trofeo son destinadas a corredores de las categorías infantiles, que cubrirán 1.000 metros; juveniles, 3.000 metros, y juniors y seniors que deberán correr 5.000 metros. A estas pruebas están invitados a participar todos cuantos lo deseen para lo cual deberán formalizar su inscripción en los locales de la Federación, calle de Trastamara, 15, antes del sábado.

TENIS

Nuevo éxito de Gimeno y Santana

Ganaron el campeonato nacional de Nueva York

Nueva York 23. — Andrés Gimeno y Manuel Santana (España) han ganado el Campeonato Nacional de Tenis en pista cubierta, en dobles de caballeros, al retirarse Fraser Nealz, que formaba pareja con Roy Emerson, durante el primer set de la final, cuando el resultado era de empate a 16.

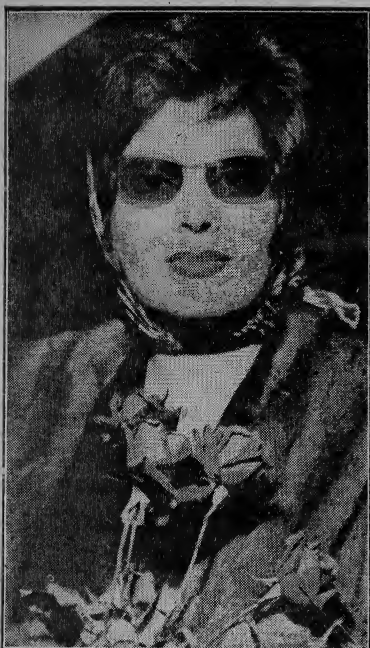
El «derby» madrileño y el arbitraje de Lacambra

El Atlético expresa su protesta ante la Federación Española

Madrid, 24.—La Junta directiva del Atlético de Madrid ha dado a la publicidad en todos los periódicos de la mañana, de esta capital, la siguiente nota:

«La Junta directiva del Atlético de Madrid, en su reunión de esta noche, ha acordado dirigir un escrito a la Real Federación Española de Fútbol en el que expresa su protesta por el arbitraje que decidió el partido celebrado el domingo entre los equipos del Real Madrid y el Club Atlético de Madrid.—La Junta Directiva».—ALFIL.

La Reina del Fado, en París



La gran cantante portuguesa Amalia Rodriguez, «La Reina del Fado», acaba de llegar a París procedente de Lisboa, para cantar en el Teatro Bobino. Hela aquí a su arribada a la parisina estación de Austerlitz, con su típica sonrisa triste.— (Foto Pyresa).

RUEDA LA BOLA

Los tártaros y los persas sostuvieron larga guerra porque los habitantes de Persia no querían afeitarse como los de Tartaria... Los antiguos griegos llevaban barba hasta la época de Alejandro, quien ordenó a los macedonios que se afitaran el rostro, para que los enemigos no los pudieran sujetar por las barbas. Pedro el Grande tenía un grupo especial de funcionarios cuya misión consistía en recorrer el imperio ruso y afeitar por la fuerza las barbas de todos los súbditos. Ha habido mujeres que se han hecho famosas por tener abundante adorno capilar. Margarita de Saboya, hija de Maximiliano I, tenía una barba larga y fuerte.

—o—

En el ejército de Enrique VII, después de la batalla de Bosworth, en agosto de 1485, se declaró una dolencia misteriosa que fu conocida como «peste negra». Al llegar los soldados a Londres produjo antes de un mes varios millares de muertos. De Londres la plaga se extendió por todo el país. La muerte llegaba en unos días y a veces en pocas horas, y la enfermedad se manifestaba con fiebre, dolores en el pecho, debilitamiento y continuos sudores. De súbito, la dolencia desapareció, pero volvió a presentarse con mayor devastación cuatro veces más, produciéndose la última epidemia en 1951, sin que nadie pudiera conocer las causas.

EL EXTRAÑO

por Jesús Fernández Santos

Llegó de madrugada. Vino envuelto en el manto de niebla que el gas-oil de la motora condensaba sobre la cubierta. Ya desde la playa los que preparaban aparejos oyeron la disputa del patrón y sus hombres.

El cuerpo enorme, blanco, salvo en las heridas rojas del arpón, se movió al encallar la quilla en la ensenada.

El patrón mandó echarlo a la arena, y el cuerpo reluciente aún se agitó varado entre las algas secas y detritus que la marea iba depositando.

La discusión ganó al pequeño grupo de la playa y desde el malecón venían a conocerle. Alguien dijo que se trataba de un marrajo, otros que los habían visto en otros mares, lo negaron y el corro y la pasión crecían.

Sobre los pies desnudos, las manos se crispaban, los ojos soñolientos pugnaban por despertar.

Al fin, el patrón, de un tajo firme, le abrió. En el silencio, en el tenue murmullo de la brisa, era como si los hombres esperaran conocer su secreto por la apretada avalancha de sus vísceras. Tocaban las duras escamas, volvían hacia el cielo sus ojos pequeños, encendidos, y cuando en el último tramo de su oscuro interior apareció latiendo el poderoso corazón, supieron que allí terminaba su secreto.

El patrón explicó cómo a medianoche sintió su peso en una de las redes. Fueron izándola y hallaron al extraño, que sobre cubierta aún trató de defenderse. Debieron acertarle más al norte, y malherido vino a caer en su aparejo. Lo remataron en la lancha, pero era un animal tan fuerte que ni aun después de muerto se rendía. Allí, entre los despojos, su corazón latía aún, sin que nadie, ni los niños siquiera, osaran tocarlo.

A mediodía, cuando todas las lanchas están en alta mar, el corazón se hallaba inmóvil. Bajaron entonces a la playa la pareja de la Guardia Civil que vigila el contrabando, alguacil, escribientes del Ayuntamiento y el director de la sucursal que un Banco mantiene en la provincia.

—Es un marrajo.

—¿Usted cree?

—Yo nunca he visto un bicho así, pero me lo figuro —explicó el más viejo.

—¿Se lo figura? —preguntó el director con ironía.

—Por lo que he oído de cómo son.

—¿Qué piensan hacer con él? ¿Van a venderlo?

—¿Y a quién? —medió el alguacil.

—A veces lo compran los cuarteles.

—Se lo llevará la camioneta de la Lonja.

—Debe hacer mala carne. No hay más que sentir cómo huele.

—Entonces, para tapas.

El escribiente joven midió al animal de una ojeada, exclamando:

—¡Se sacaban unas cuantas!

Los guardias, bajo sus capas tiesas de salitre, mirabán en silencio.

A la tarde, las hijas del alguacil fueron con una amiga hasta el malecón a ver llegar las barcas. Abajo, en las arenas, los del "San Cosme" discutían con los del camión el precio del marrajo.

—Mira, Concha —apuntó una de las chicas—, el bicho que dijo papá.

—¿Qué bicho?

—Mírale cómo brilla.

Las otras dos, por un instante, dejaron de escuchar al viajante que las acompañaba.

—...Yo hacía la ruta de Corcubión. Y fíjese que llevó un claxon alemán en la moto...

De noche, cerraron la trampilla. La madera olía a sal, a humedad, a mejillones.

Arrancó el camión, haciendo deslizar al animal en su lecho de congrios y percebes.

Del mar oscuro, apenas visible, venía el zumbido insistente de las lanchas confundiéndose con el otro que ya se alejaba.

Las olas fueron subiendo con la Luna. Barrieron la playa. Arrastraron al lecho de las aguas el corazón del muerto.

Hollywood:

Películas y artistas aspirantes al "Oscar"

Hollywood, 23.—La película «Ben-Hur», la más costosa que hasta ahora se ha hecho en el cine se ha clasificado con doce propuestas a favor, en la treinta y dos competición del Oscar, que organiza la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas.

En segundo lugar, empatados a puntos, figuran el «Diario de Ana Frank» e «Historia de una monja», que obtuvieron ocho votos. El film «Anatomía de un asesino», consiguió siete.

El intérprete de «Ben-Hur», Charlton Heston, ha sido nombrado el mejor actor de 1959, en unión de Laurence Harvey «Habitación en lo alto». Jack Lemmon, «Algunos lo prefieren caliente»; Paul Muni, «El último furioso», y James Stewart, «Anatomía de un asesino».

Como las mejores actrices han sido designadas Doris Day «Pillowtalk»; Audrey Hepburn, «Historia de una monja»; Simone Signoset, «Habitación en lo alto», y Elizabeth Taylor y Catherine Hepburn, «De repente el último verano».

Además de «Ben-Hur», las otras películas candidatas al Oscar son «Anatomía de un asesino», «El diario de Ana Frank», «Historia de una monja» y «Habitación en lo alto».



DORIS DAY

Las mejores actrices secundarias han sido nombradas Shelley Winters, «El diario de Ana Frank»; Telma Titter, «Pillowtalk»; Juanita More y Susan Kohner, «Imitación de vida», y Hermione Baddley, «Habitación en lo alto».

Los mejores actores secundarios son Edwinn, «El diario de Ana Frank»; Robert Taughn, «El joven de Filadelfia»; George Scott y Arthur Connell, «Anatomía de un asesino», y Hunh Griffith, «Ben-Hur».

Los premios se entregarán el 4 de abril próximo.—EFE.

NO ☆ DO

Incidente entre Marilyn Monroe y Gregory Peck

Glenn Ford y Eleanor Powell se divorcian

EXPOSICION BIBLIOGRAFICA DEDICADA A TOLSTOI

Elizabeth Taylor dedica un homenaje póstumo a Mike Todd

Se ha producido un incidente bastante violento entre Marilyn Monroe y Gregory Peck, protagonistas ambos de la película «El billonario», que acaba de comenzar a rodarse en Hollywood.

Marilyn quiere que se escriba de nuevo el guión, por estimar que su papel es demasiado breve en comparación con el de Gregory Peck. Y Gregory Peck, que no quiere que se toque para nada su papel, amenaza con abandonar la película.

El rodaje ha tenido que ser interrumpido. Y por el momento ha sido Marilyn Monroe la que ha ganado, ya que ha comenzado a escribirse de nuevo el guión.

DESPUES DE DIECISEIS AÑOS DE MATRIMONIO

Glenn Ford, el galán de las bofetadas, aunque en la mayor parte de las películas haya aparecido como un «cow-boy» de carácter apacible, se divorcia de Eleanor Powell, después de dieciséis años de matrimonio.

Eleanor Powell, que abandonó su brillante carrera de bailarina y actriz para dedicarse a su marido, acaba de declarar que su vida conyugal era irresistible y bastante dolorosa.

Acusa a su marido de crueldad mental y de sentido antisocial.

Glenn Ford tiene actualmente cuarenta y tres años y no se opone a la determinación del divorcio propuesta por su mujer, a pesar de que deberá entregar a Eleanor Powell una pensión anual equivalente a dos millones y medio durante seis años, además de otra pensión complementaria de casi dos millones de pesetas año. La custodia de su hijo Peter, de catorce años, ha sido confiada a la madre.

EXPOSICION DEDICADA A TOLSTOI

Se prepara en Barcelona una importante exposición dedicada a la novela «Guerra y paz» y a su autor, León Tolstoi, con motivo del cincuentenario de la muerte del genial novelista ruso, coincidiendo con el próximo estreno de la película, inspirada en la célebre obra, de la que son intérpretes Audrey Hepburn, Henry Fonda y Mel Ferrer.

La exposición reunirá interesantes documentos de la



Elizabeth Taylor

campaña napoleónica en Rusia, procedentes del Instituto Municipal de Historia de Barcelona, que dirige el doctor Veltes Bou, y de colecciones particulares del académico de Buenas Letras señor Campa y del escritor don Valentín Roger y otros bibliófilos catalanes.

EL HOMENAJE DE ELIZABETH TAYLOR

Elizabeth Taylor ha querido rendir un homenaje póstumo, comercial y profesional, a su marido muerto Mike Todd.

La actriz ha exigido que la superproducción «Cleopatra», de la que va a ser la protagonista, sea rodada con el procedimiento «Todd-A...».

Servirá al mismo tiempo a los productores y al director de pretexto para exigir las mejores salas de proyección y las fechas más interesantes para el estreno de la película.

El rodaje comenzará muy pronto. Pero «Cleopatra» no será dada a conocer hasta las fiestas de Navidad. Es decir, cuando se cumpla aproximadamente un año de explotación de «Ben-Hur», ya que la última obra de William Wyler como «Los Diez Mandamientos», podrían afectar la recaudación.



Marilyn Monroe

SEVILLA

AÑO XVIII — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 7.970

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

JUEVES 25 DE FEBRERO DE 1960

El tercero, en Sevilla

Lista completa en página 4

Concurso - subasta para la construcción de 500 viviendas en Sevilla

MADRID, 25.—La Obra Sindical del Hogar y Arquitectura anuncia concurso-subasta para la construcción de 500 viviendas de tipo social y urbanización, segunda y tercera fase, en Sevilla. El presupuesto de contrata es de 42.621.492 pesetas y el plazo de presentación de pliegos es de diez días naturales contados a partir de mañana. (Cifra).

Nuevo infundio antiespañol

No ha habido negociaciones para el establecimiento de bases militares alemanas en España

Madrid y Bonn desmienten los bulos circulados en ese sentido

Madrid.—La oficina de información diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha publicado la siguiente nota:

«Son falsas las noticias aparecidas en cierta Prensa extranjera de que el Gobierno de la República Federal alemana ha negociado con el Gobierno español la concesión de bases militares o de lanzamiento de proyectiles teledirigidos».

«España, fiel a sus actuales convenios con Portugal y Estados Unidos, considera que estos instrumentos cubren en forma suficiente y satisfactoria su obligación moral de estar incorporada al sistema defensivo de Occidente, y no busca, por tanto, nuevos compromisos de este tipo, así lo ha subrayado el Gobierno español reiteradamente en públicas declaraciones».

MENTIS DEL GOBIERNO ALEMAN

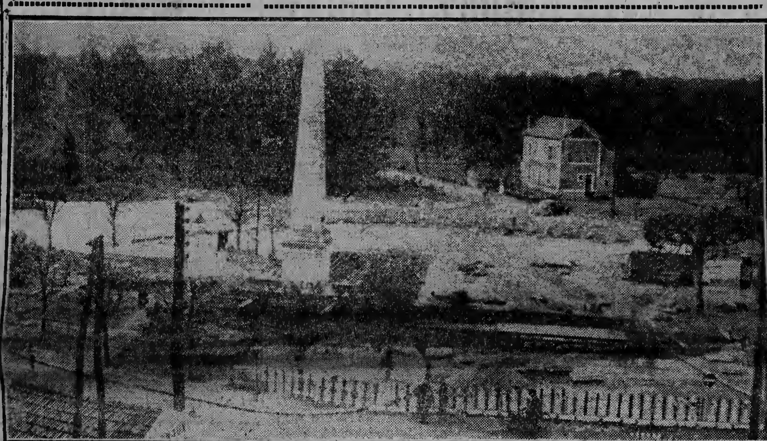
Bonn.—La Alemania occidental oficialmente ha desmentido las informaciones de Prensa que manifiestan que Alemania esta negociando el derecho de construir bases aéreas y de proyectiles dirigidos en España.

Un portavoz del Gobierno dijo que no había «negociaciones sobre este asunto» entre Alemania y España.—EFE.

ANTECEDENTES DE LA CUESTION

Washington.— La Alemania occidental ha solicitado de España, Portugal, Turquía, Francia e Italia, la concesión de instalaciones de entrenamiento para sus fuerzas armadas, según fuentes diplomáticas dignas de crédito.

Estas fuentes dicen que las peticiones fueron hechas a consecuencia de la falta de espacio *(Continúa en segunda página)*



TRASLADO DEL OBELISCO CERCANO A PARIS

La pirámide de Brunoy que contemplan en la foto y que se halla situada a la orilla del bosque de Senart, a veinticuatro kilómetros de París, ha sido trasladada a 34 metros de su sitio originario, montada sobre unos railes y a razón de tres metros y medio por hora. La pirámide, que estaba colocada desde su erección en 1779, en medio de la carretera, impedía la circulación. (Foto Pyresa).

Los embajadores de Ecuador y Haití presentaron sus credenciales al Caudillo

Madrid.—En la mañana de hoy tuvo lugar en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado de los Excmos. Sres. José Manuel Baquerizo Maldonado y Arnaud Mercerón, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios de Ecuador y Haití respectivamente.

Los representantes del Ecuador y Haití llegaron en carrozas escoltadas por el escuadrón de la Casa Militar, penetrando por la Plaza de la Armería, en donde les fueron rendidos honores por fuerzas del regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretaba los correspondientes himnos nacionales del Ecuador y Haití.

Al pie de la escalera de honor, los embajadores fueron recibidos por el alto personal de la Casa Civil y jefes de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. Los señores Baquerizo y Mercerón llegaron a Palacio con el personal de sus embajadas.

Durante la celebración de los actos, Su Excelencia estaba acompañado del ministro de Asuntos Exteriores; teniente general jefe de la Casa Militar; jefe de la Casa Civil, general segundo jefe de la Casa Militar; segundo jefe e intendente general de la Casa Civil; jefes de protocolo y del Gabinete diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campos del Caudillo, quien recibió a los embajadores en el salón de costumbre. Tras de hacer entrega de las cartas credenciales, los embajadores pasaron a conversar con Su Excelencia a una salita inmediata, en cuyas entrevistas estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminados los actos y acompañados, como a su llegada, por los señores Barón de las Torres y marqués de Jura Real, así como por los miembros de sus embajadas, los señores José Manuel Baquerizo Maldonado y Arnaud Mercerón, abandonaron el palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

Eisenhower habló en el Congreso brasileño

«Ike» quiere que los países americanos pidan la ayuda que necesiten a Wáshington y no a Moscú

RIO DE JANEIRO, 25. (Crónica especial de la agencia EFE, recibida por teletipo, por Slade Holloway, exclusiva para PYRESA). — Ayer tarde comenzó a verter Eisenhower, ante los oídos de las personas que formaban el Congreso brasileño, la primera parte del plan que le ha movido a realizar ese nuevo viaje en busca de la paz, la cohesión, y la tranquilidad futura: el presidente Eisenhower se refirió, con esa llaneza y simplicidad que él siempre emplea para decirlo todo, a la necesidad de que en el desarrollo del continente americano no intervenga potencia alguna que no pertenezca al mundo.

Quiere Eisenhower en este viaje que acaba de emprender llevar a los pueblos americanos el convencimiento de que EE. UU. está con ellos y que si han de volverse a alguien en petición de ayuda lo hagan hacia Washington, en lugar de volver la vista a Moscú.

Por la noche asistió Eisenhower a un banquete de gala que le ofreció en su honor el presidente del Brasil, Juscelino Kubitskchek. Asistieron a la cena todos los miembros del séquito presidencial, así como todos los altos funcionarios del Gobierno brasileño.



VIEJAS GLORIAS A CARACAS

Venancio, Gainza, Zarra, Iriondo y Panizo, de izquierda a derecha, componentes de la que fue famosa delantera internacional del Atlético de Bilbao, fotografiados en el aeropuerto de Sondica momentos antes de partir para Caracas, donde han sido invitados para jugar unos partidos reforzando al equipo Español, de la capital venezolana. — (Foto CIFRA GRAFICA).

El ministro de Hacienda expone a los representantes de la Banca el plan de ordenación económica

Madrid, 25.—El ministro de Hacienda se ha reunido con los representantes de la Banca española, ante los que hizo una exposición del desarrollo de las medidas puestas en práctica con motivo del plan de ordenación de la economía española.

En torno a los problemas específicos bancarios, se trató en la reunión del tema de los intereses de las cuentas corrientes, exponiendo el señor Navarro Rubio la obligación estricta que tienen los Bancos de sujetarse a las tarifas que están legalmente en vigor, sin salirse de ellas en ningún momento. Parece que sobre este punto se convino en una serie de sanciones de posible aplicación para el caso de que por algunas entidades bancarias se vulnerasen los acuerdos adoptados.

Los representantes de la Banca renovaron al ministro su propósito de leal colaboración en las medidas que se están desarrollando para reactivar nuestra economía. CIFRA.

Sensacional descubrimiento arqueológico en Egipto

Aparece una gran necrópolis con más de mil momias

El Cairo, 25.—Varios arqueologos que realizan excavaciones en Nubia, alto Egipto, han descubierto una gran necrópolis con más de mil momias, muchas de ellas de niños, que se remontan a más de cuatro mil años, según informan los diarios de El Cairo. El estado en que se encuentran las momias parece indicar que se trata de víctimas de una gran matanza ya que algunas aparecen estranguladas. Los descubridores son miembros de una expedición de la Universidad de El Cairo. EFE.

Dificultades comerciales entre Francia y Estados Unidos

París, 25. — Han surgido ciertas dificultades entre Francia y los Estados Unidos como consecuencia de la firma de un contrato de una firma industrial francesa para facilitar material ferroviario a Rusia.

En los medios diplomáticos de esta capital se informa que las fricciones franco-norteamericanas por cuestiones comerciales con Rusia se han venido desarrollando desde hace varios meses.

Ha muerto el doctor Vallejo Nájera

Madrid, 25.—Víctima de una larga enfermedad ha fallecido en esta capital el conocido siquiatra don Antonio Vallejo Nájera.—CIFRA.

El Pabellón de Inventores de la Feria de Muestras

Recogemos la grata noticia de que los inventores españoles van a tener dentro del ámbito de nuestra incomparable Feria de Muestras un espléndido Pabellón donde expondrán sus nuevas patentes de invención.

El Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras, que preside don José González Reina, ha dado a los inventores todo género de facilidades para que puedan hacer una exposición tan lucida como la del año 1958, que tan gratos recuerdos dejó en el ánimo de todos.

Son ya numerosos los inventores que han anunciado su participación y es de esperar que se supere la cifra alcanzada en el pasado año. De ellos, la mayor parte son sevillanos o andaluces, siendo también muy importante el grupo catalán, que tan magnífica exhibición hizo en el Torneo de Inventiva e Investigación.

El Pabellón de Inventores de este año ofrece una especial particularidad, la de ser libre su entrada, bastando solamente la general al recinto de la Feria.



CONFERENCIA DEL PROFESOR FORESTA

Esta noche, a las ocho, en el Club La Rábida, charla-comentario por el doctor Gaetano Forestá sobre «Venecia romántica» (con proyecciones).

PROXIMA CONFERENCIA DEL REVDO. P. CAPART, S. J.

El próximo domingo, día 28, a las doce de la mañana, y en el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras, pronunciará una conferencia, en francés, sobre los «Testimonios de la vida íntima del Faraón Tutankamen» el reverendo padre Marcel Capart, S. J.

Dicho acto ha sido organizado por el Instituto Francés en Sevilla, en colaboración con la Universidad hispalense y el Museo Arqueológico.

La conferencia será ilustrada con proyecciones, y el acto es público.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

El problema del chabolismo

Un interesante coloquio, mañana, en la Jefatura Provincial

Dirigido por el jefe provincial, se desarrollará el tema "Proletariado urbano"

NOTA DE LA JEFATURA PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

Las inundaciones que todavía se padecen en nuestra capital y bastantes pueblos de la provincia, han tenido la virtualidad de despertar la conciencia de los sevillanos hacia el tremendo problema de los suburbios, en la forma que, con la elocuencia de los números, viene reflejándose en las listas de aportaciones a la campaña que, contra el chabolismo, ha iniciado la primera autoridad civil de la provincia.

Habría que remontarse muchos años atrás y a circunstancias muy graves de orden nacional para encontrar un estallido semejante de entusiasmo y preocupación por la cosa pública.

Pero el problema no es momentáneo, ni producido exclusivamente por las inundaciones de ahora. Desgraciadamente. hay una serie muy complejas de circunstancias económicas y sociales, que nos han traído a la crisis de crecimiento reflejada en el estado de nuestras aglomeraciones suburbanas.

Ante esta realidad, es preciso movilizar todas las fuerzas y energías del pueblo sevillano.

La suscripción pública es ya una realidad espléndida y nada ni nadie con más profundo sentimiento ni pulsación social más honda que la Jefatura Provincial del Movimiento para congratularse de su éxito.

El importe de la suscripción contribuirá notablemente a ayudar en la obra de regeneración social, como magnífica aportación complementaria de la labor de gobierno reflejada en la concesión de construcción de viviendas de la que los sevillanos tienen ya noticias.

Pero es necesario, además, formar una conciencia y un estado de opinión, que no terminen cuando se retiren las aguas, y las dificultades derivadas de la inundación y el paro estacional sean superadas.

Todavía entonces subsistirán suburbios y chabolas, pues por rápido que sea el ritmo de construcción de nuevas viviendas, no se pueden cerrar los ojos ante la realidad del tiempo y dinero necesarios para resolver totalmente el problema.

Aún más: siendo acaso lo primero en el orden cronológico, y lo más necesario en lo material. todo no consiste en contruir nuevas casas.

Quienes habitan en chozas y chabolas son españoles, ciudadanos de un pais con la misma plenitud de derechos y obligaciones que quienes están mejor dotados económicamente, y es preciso que su nivel cultural y social sea elevado a una altura que los haga aptos para el cumplimiento exacto de sus deberes y el noble y legítimo ejercicio de sus derechos.

En esta labor de reeducación social todas las colaboraciones son necesarias: no basta la actuación de carácter público. Hombres de empresa, padres de familia y no digamos quienes ostenten cargos con ejercicios de jerarquía, deben actuar en todo momento con conciencia de sus deberes de solidaridad social.

La Guardia de Franco, que, a traves de sus coloquios semanales viene haciendo una labor de formación personal de sus miembros y de pulsación de la opinión pública, reflejada especialmente en el coloquio habido la pasada semana sobre «Política de realidades» invita a los militantes de FET y de las JONS y a todos los sevillanos con preocupación social, al que tendrá lugar mañana viernes, día 26 a las ocho y media de la noche en la Jefatura Provincial del Movimiento, calle Castelar, 22, bajo la dirección del Jefe Provincial y gobernador civil don Hermenegildo Altozano Moraleda, desarrollándose el tema «Proletariado urbano» con guión y charla preliminar del ingeniero don Javier de Pedro.

EL SUB-JEFE PROVINCIAL

Un metro ochenta ha bajado el río en el Patrocinio

La crecida ha sido mucho más importante que la del año anterior

Sus efectos, sin embargo, han sido menores gracias a los dragados y a la regularización de los embalses

Nuevamente en la mañana de hoy los informadores hemos sido recibidos por el comisario de Aguas del Guadalquivir ingeniero don Toribio Villalobos, en su despacho de la Confederación Hidrográfica. Con su amabilidad de siempre para con la Prensa, el señor Villalobos nos ha dicho lo siguiente:

—Como presumíamos ayer, mantenido a lo largo de todo el día el mejoramiento del tiempo sin que haya habido que lamentar nuevas lluvias, el Guadalquivir, a su paso por el Patrocinio, en la mañana de hoy ha experimentado el notable descenso de un metro 80 centímetros en su nivel de crecida. En Alcalá del Río de los 3.200 metros cúbicos por segundo de velocidad de sus corrientes ha descendido hoy a 2.200 y en El Carpio de los 1.600 metros cúbicos a los 1.100.

El Tamarguillo y el Guadaira continúan manteniendo su caudal casi normal.

De los datos que nos ha facilitado el señor Villalobos se desprende que la crecida del río en el año anterior fue del orden de 3.400 metros cúbicos por segundo, llegando a alcanzar las aguas a su paso por el Patrocinio una altura de seis metros y treinta centímetros. En el año actual, la crecida ha sido del orden de 4.800 metros cúbicos por segundo, pero a pesar de esta enorme diferencia, la altura máxima en el Patrocinio sólo ha llegado a cinco metros y setenta y siete centímetros, de lo que se deduce claramente el beneficioso efecto de las obras de dragado llevadas a cabo en el río, la corta de la Punta del Verde y la influencia reguladora de los pantanos que han embalsado, hasta su máxima capacidad, un enorme volumen de agua que, en otro caso, hubiere contribuído decisivamente a agravar la situación. Todo ello pone de relieve la eficaz labor del Ministerio de Obras Públicas para aliviar, dentro de los límites del hombre, los azotes que, de cuando en cuando, envía la naturaleza.

Por nuestra parte, añadamos que el ejemplar desvelo de todas nuestras autoridades desde los primeros momento ha contribuído poderosamente, con sabias medidas de prudencia, a hacer la situación más llevadera.

Nuevo infundio antiespañol

(Viene de primera página)

de entrenamiento en la Alemania occidental. Dicen también que el Gobierno alemán, no oficialmente, trató de este asunto con el ministro español de Asuntos Exteriores, Fernando María Castiella, cuando visitó Bonn.

Se sabe que Castiella escuchó atentamente, pero no dio respuesta entonces ni después sobre si España concedería tales instalaciones.

Los funcionarios norteamericanos se muestran reservados al comentar el asunto y dicen que los Estados Unidos se dan cuenta de la necesidad de áreas de entrenamiento para las fuerzas armadas alemanas, debido a la falta de espacio en Alemania, especialmente para la fuerza aéra.

Las mismas fuentes saben que Alemania occidental está considerando extraoficialmente diversas posibilidades, lo cual parece estar en la actualidad con perspectivas tentadoras.

Parecen confiar en que, antes de que se tome cualquier decisión, la OTAN y los jefes de las naciones aliadas serán informados completamente por el Gobierno de Alemania occidental. EFE.

HA HABIDO NEGOCIACIONES CON PARIS, BRUSELAS, AMSTERDAM Y COPENHAGUE

Bonn.—El ministerio de Defensa declara que, después de haber negociado con Francia, Países Bajos y Dinamarca acerca del establecimiento de depósitos militares de abastecimiento en el territorio de esas naciones, la Alemania occidental piensa en celebrar conversaciones con «otros países». La declaración del ministerio no indica si entre tales países figura España, y un representante del citado organismo se ha negado a dar explicaciones.

La declaración del ministerio opone un mentís a las informaciones sobre la creación de bases militares en territorio de ese último país o para la obtención de facilidades de entrenamiento en el mismo para las fuerzas aéreas o las unidades de lanzamiento de proyectiles dirigidos EFE.

SOLO CIERTAS FACILIDADES LOGISTICAS

Bonn.— Alemania occidental está considerando la posibilidad de iniciar negociaciones con España para obtener ciertas facilidades logísticas detrás de los Pirineos, se indica en una declaración del ministerio de Defensa.

Añadió el portavoz del ministerio de Defensa que negociaciones análogas se han seguido con Francia, Bélgica, Holanda y Dinamarca durante más de un año y en la mayoría de los casos han sido concluídas, aunque todavía no se han confirmado convenios formales con esos países.

El Gobierno ha desmentido, en una declaración publicada por la Oficina Federal de Prensa, los rumores, según los cuales se estaba negociando establecer emplazamientos de armas o campos de entrenamiento militar en España. Pero —continúa la declaración gubernamental— Alemania occidental tiene la posibilidad de que otros países que no sean los fronterizos con Alemania puedan estar dispuestos a permitir la construcción de establecimientos logísticos alemanes.—EFE.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755





En el país del "milagro" a 15° bajo cero

Con veinte mil marcos diarios sufraga el Ayuntamiento la ópera en Munich

El "cabaret político" de Berlín, especie de "Gracia y Justicia" con baile y champán, está lleno de funcionarios de Bonn

Alemania trabaja de firme, pero también sabe divertirse de lo lindo

III

No cabe duda de que los alemanes trabajan de firme. Esto explica, en gran parte, su famoso y cacareado «milagro» de recuperación económica. Pero también saben divertirse.

Por ejemplo, uno de sus mayores placeres, la ópera, la cultivan con fervoroso mimo. Y a costa de sus buenos marcos. En casi todas las ciudades alemanas existe un teatro donde se dan casi diariamente a lo largo de todo el invierno y primavera buenas y excelentes representaciones operísticas.

En Dusseldorf, la ciudad con su «Theaterzeistschrift der Deustchen Oper am Rheim»». Allí oímos una «Tosca» —doblada en alemán, como decía uno de nuestros compañeros— realmente impecable. El teatro estaba lleno más bien de un público compuesto de gente muy joven. Quizá «Tosca» no era muy del agrado de la generación anterior a la II Guerra Mundial y aun a la del 14. El caso fue que nos sorprendió ver el patio de butacas repleto de muchachos de veinte a veinticuatro años.

Cada día, los teatros operísticos alemanes cambian de programa y hasta de director de orquesta. No les importa el dinero, porque para ello el déficit que la empresa privada pueda costarle este dispendio lo sufragan los Ayuntamientos. Por ejemplo, el de Duisburgo paga dieciséis marcos por cada butaca vendida o no de su Opernhaus. Y otro tanto hace el de Dusseldorf. En Munich la cosa es aún más cara. Las representaciones operísticas se dan en el reconstruído *teatro real —catedral de rococó dentro del propio palacio de los reyes de* Baviera. *Reconstruir ese palacio ha costado* ya más de sesenta millones de marcos. Y la ópera de su reducido y rococoquísimo teatro —en donde Lola Montes debió de bailar y cantar más de una vez para Luis I— le cuesta al Ayuntamiento muniqués ¡veinte mil marcos diarios!

EL «CABARET» POLITICO DE BERLIN

Los alemanes, para pasar alegremente las horas libres que les deja su trabajo, tienen de todo. En Berlín disfrutan hasta de un cabaret político. Sí, exactamente un cabaret político. Allí todos los chistes que dicen los artistas tienen intención y fin político. Es una especie de «Gracia y Justicia» —¿recuerdan ustedes aquel semanario político humorístico de 1931-36?—con música de jazz, algún que otro vals y fondo de taponazos de botellas de champán. A los berlineses les divierte horrores su «cabaret político», donde toda jocosidad y crítica política tienen su asiento. Cualquier funcionario de Bonn, cuando va a Berlín por algún asunto, acude al «cabaret político», en donde pasa regocijado unas horas.

Claro que también hay otras muchas diversiones. Desde beber litros y litros de cerveza en las típicas cervecerías, hasta los cines y bailes estudiantiles. Munich, que es sin duda la ciudad más alegre y confiada de Alemania occidental--y claro, la orienta, porque allí apenas nadie ríe--empieza su carnaval ya en enero. Y combina el arte de divertirse con el de ayudar a su cultura. Así, por ejemplo, la pinacoteca municipal, en donde existe la mejor colección de Dureros del mundo, desmonta sus cuadros y convierte sus salas en pistas de baile. La recaudación obtenida durante las largas semanas carnavalescas la invierte en mejorar sus instalaciones, pagar conferencias, etc.

El sistema, no cabe duda, que es estupendo. Pero yo no me atrevo a sugerir al director del Museo del Prado que descuelgue los cuadros de Velázquez, Goya, El Greco, Murillo y Zurbarán para convertir esas salas en pistas de «rock-and-roll» durante unas semanas.

OSMOSIS Y ENDOSMOSIS DE DIVERSIONES BERLINESAS

Los berlineses, que podrían aducir razones que justificaran su poco deseo de divertirse —y cuando les hablo sobre Berlín deseo hacerles comprender por qué— también se divierten de lo lindo.

Berlín posee nueve teatros. Siete de ellos dedicados al teatro clásico y en donde en algunos es posible que se representen obras de Calderón y de Lope de Vega con más frecuencia que en toda España.

Los cines rebasan el centenar. «Marcelino, pan y vino» y «Calle Mayor» eran, por aquellos días que estuve yo allí, dos de las películas españolas que vi anunciadas en dos salas por las que pasé ocasionalmente.

Bailes, clubs nocturnos de todos los tonos existen en torno a la Kurfuerstendam, que es una especie de Avenida de José Antonio madrileña. Salas de fiesta gigantescas, de dimensiones «kolosales», muy al gusto alemán, como la del «Resi», donde en su fenomenal escenario no hay más «show» y representación que unas fuentes de agua iluminadas que bailan materialmente al son de los romanticones y decentes valses vieneses que interpreta una orquesta de más de ochenta profesores.

Claro que en el «Resi» otra de las fundamentales diversiones consiste en llamarse por teléfono de mesa en mesa, o en enviarse mensajes más o menos amorosos y humorísticos—previamente censurados desde el control central—a través de una red de tubos de aire neumático.

Unos diez millones de berlineses —se entiende, en número de visitas— del Este acudieron al Berlín occidental para asistir a cines y teatros desde septiembre de 1958 a octubre de 1959, según estadísticas oficiales.

De esos diez millones de visitas, seis millones y medio corresponden a billetes vendidos en representaciones culturales organizadas —a precio muy reducido la entrada— por el Berlín occidental.

Los otros tres millones y medio de berlineses —número de visitas del otro lado del «telón de acero»-- acudieron a otras diferentes diversiones del Berlín occidental, divididas más o menos entre teatros y conciertos.

También algunas veces los berlineses de la parte libre occidental acuden al Berlín oriental para asistir a un buen concierto. Pero el número es reducidísimo, puesto que en principio a los berlineses occidentales les place poco traspasar cualquiera de las barreras entre el sector libre y el ocupado por los soviéticos. Si apunto este dato final es porque deseo justificar lo de Osmosis y Endosmosis en diversiones berlinesas que he apuntando en el titulillo inicial.

BAD NEUENAHR Y COLONIA, DIVERSION ABIERTA A LA BUROCRACIA DE BONN

¿Y dónde se divierten los diplomáticos, funcionarios, diputados y políticos de Bonn? Porque la política es un quehacer importante para los alemanes de hoy.

Pues los diputados del Bundestag, los diplomáticos acreditados en Bonn y los funcionarios públicos de la capital de la República Federal alemana tienen a mano dos buenos lugares para divertirse: Colonia y Bad Neuenahr. Claro que Dusseldorf, que queda a más o menos la misma distancia que Bad Neuenahr, también resulta divertida, bastante más que Bonn, pero no tanto como Colonia —30 kilómetros de buena carretera— o Bad Neuenahr.

Bad Neuenahr ofrece el atractivo de su casino de juego. Antiguo sanatorio siquiátrico, fue adquirido por la actual sociedad propietaria, que lo convirtió en casino.

La ex emperatriz Soraya es una de las clientes habituales, y casi por verla jugar a ella acuden muchos de los que pupulan entre las mesas. Pero he de confesar que yo no coincidí con ella la noche que estuve allí.

Sin el «kolossalismo» del casino de Ostende ni el de Baden-Baden, ni el cosmopolitismo de Monte Carlo o Niza, y muchísimo menos sin el ruido de cualquier casino de Las Vegas. Bad Neuenahr es un atractivo para el aburrido habitante político de Bonn. Buena cocina francesa en su restaurante, buena orquesta de música de baile y la posibilidad remota de ganar unos miles de marcos, son alicientes más que normales para atraer a los alemanes del Rhin que desean distraerse de su fatigoso trabajo o de sus graves preocupaciones políticas, o también olvidar la amargura de la derrota que se encargan de recordárles a cada paso las ruinas que no han podido desaparecer totalmente de Alemania.

Pero ahí está. Un pueblo que sabe divertirse después de trabajar es ya un pueblo incorporado a la vida. Porque lo cierto, lo importante, lo que asombra al visitante extranjero que observa la existencia diaria de los alemanes es que éstos le dan a uno la sensación de que no ha pasado por guerra alguna. Y, sobre todo, al ver su prosperidad actual, sus buenos automóviles aparcados junto a las fábricas y oficinas o lugares de diversión y esparcimiento, sus comercios lujosos, su exhibición externa de «confort», incluso sus nuevas ciudades reconstruídas sobre las viejas, como Colonia, nueva ciudad entera sobre el completo y total solar a la antigua con la salvedad milagrosa de su catedral, sobre todo, digo, asombra al ver todo este renacer alemán, pensar que fue un pueblo que perdió una terrible guerra.

WALDO DE MIER
(Servicio informativo de Pyresa).

Solís recibió a importantes comisiones de varias provincias

Les expusieron los problemas que afectan a sus industrias

Madrid. — El ministro secretario general del Movimiento, don Jose Solís Ruiz, ha recibido en su despacho oficial de la Casa Sindical en Madrid importantes comisiones de las provincias de Asturias, Barcelona, Guipúzcoa y Vizcaya presididas por el jefe nacional del Sindicato del Metal, don Amador Villar, y acompañadas por altas jerarquías sindicales. Las comisiones expusieron al ministro los problemas generales que afectan en el momento actual a sus industrias metalúrgicas y especialmente el de los transformados metálicos. Le dieron cuenta asimismo de los proyectos elaborados acerca de la modernización y transformación que se considera necesaria respecto de dichas industrias a consecuencia de las naturales repercusiones del plan de estabilización.

El ministro recibió también a una comisión de la provincia de Caceres presidida por el gobernador civil, don Lucinio de la Fuente, que entregó al señor Solís Ruiz las conclusiones del Consejo Económico Sindical cacereño en el que se estudiaron temas de tanto interés como regadíos, comunicaciones, industrialización y turismo.

Don José Solís Ruiz departió cordialmente con los visitantes, a quienes prometió el apoyo de la Organización Sindical.—PYRESA.

Campaña para el abaratamiento de la carne

Madrid.— La Junta Rectora del Grupo Nacional de comerciantes carniceros tablajeros se ha reunido en el Sindicato Nacional de Ganadería, bajo la presidencia del jefe nacional de dicho organismo. La reunión tuvo por objeto examinar las perspetcivas que ofrece la actual campaña de ganado ovino a la vista de los excedentes de cordero previstos para los próximos meses. Se estudió la manera de neutralizar estos excedentes o reducirlos al mínimo posible mediante el incremento del mercado interior, aumentando los índices de compras.

A propuesta del jefe nacional del Sindicato de Ganadería señor Aparicio, los comerciantes carniceros se han comprometido a reducir sus márgenes comerciales a lo estrictamente indispensable, a fin de que la población consumidora, alentada por estas reducciones de precio, aumente su capacidad de compras.

Para esta campaña del abaratamiento de la carne en los centros de consumo, el Sindicato de Ganadería cuenta con la conformidad de todos los grupos que participan de un modo o de otro en el comercio de la carne.—(Pyresa).

Chessman tiene una "prueba" de su inocencia

Pero hay que encontrar un cadáver

San Quintín (California), 24. Caryl Chessman, en carta dirigida al gobernador Edmund Brown, de California, hecha pública hoy, alega que el cadáver de un hombre, «que aún puede ser localizado», puede servir para demostrar su inocencia en los crímenes que se le imputan y por los cuales fue condenado a muerte hace más de once años.

En la carta, enviada al gobernador hace una semana, Chessman dice que dicho cadáver «es la prueba» que él prometió a Brown

«Yo, como también otras personas, conozco el lugar donde puede ser hallado el cadáver. Por tanto, envié a una persona para que comprobase si el cadáver se hallaba en el lugar donde debía: «No estaba», escribe Chessman.

Chessman añade que mientras que «mis agentes» buscaban el cadáver, «ciertas personas» se pusieron en contacto con ellos y les ofrecieron «venderles informes que demuestran positivamente, mi inocencia».—EFE.

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 25 de febrero de 1960

NIDAD, DECENA Y CENTENA
18 50 88 717 216 393 762 591 636
44 114 302 231 406 378 612 820 889
584 94 770 938 927 374 426

MIL
051 062 563 410 438 627 042 287 476
336 198 627 269 070 518 925 832 743
376 526 947 791 326 439 015 214 061
773 028 329 596 530 636 139 382 609
391

DOS MIL
848 015 177 899 514 449 290 113 026
671 709 099 053 303 728 211 773 104
184 272 035 497 692 345 474 606 522
544 404 627 622 182 607 425 739

TRES MIL
390 037 447 721 887 038 996 383 716
913 167 087 938 432 782 502 019 600
798 649 168 758 733

CUATRO MIL
704 990 236 466 102 440 960 782 140
420 220 589 491 461 382 977 866 869
502 041 377 520

CINCO MIL
219 985 012 448 696 072 607 041 306
515 568 760 918 711 721 595 598 938
249 950 688

SEIS MIL
271 725 182 011 038 625 943 344 898
371 014 784 994 071 819 797 160 061
778 718 540 555 731 644 173 496 715
400 885

SIETE MIL
261 087 807 143 654 011 792 678 847
237 251 247 124 216 769 436 243 954
553 137 277 967 720 047 993 694 257
187 438 862 596 527 274

OCHO MIL
783 261 924 057 175 007 644 052
069 050 994 809 523 053 663 571
402 687 928 529 931 923 008 595
560 179 230 865 535 397 865 234
269 117

NUEVE MIL
117 109 488 998 078 354 434 028
130 718 432 203 981 948 873 535
312 327 514 619 698 737 012 062
519 339 951 760 810 004

DIEZ MIL
603 276 144 100 953 956 358 191
120 811 960 995 473 307 185 346
305 660 111 587 600 494 366 145
068 229 643 132 574

ONCE MIL
327 199 801 623 653 611 142 591
555 736 264 898 572 235 333 632
460 895 504 288 094

DOCE MIL
028 581 253 003 379 859 263 991
952 770 139 340 091 310 707 683
330 526 172 209 412 465

TRECE MIL
460 564 542 142 451 922 349 345
989 897 454 470 148 645 070 803
384 795 972 017 106 456 105 261
902 357 847 283 925 888

CATORCE MIL
507 608 577 379 032 263 328 722
013 046 084 155 635 391 143 712
210 791 780 082 900 163 727 693
069 104 684 091 658 142 003 811
683 842

QUINCE MIL
222 186 676 877 591 405 397 073
971 362 448 170 861 794 761 711
490 121 413 813 636 025 998 790
689 730 943 603 782 074 232 428
132

DIECISEIS MIL
076 794 320 196 882 975 667 002
566 134 962 490 751 382 456 751
382 456 868 223 199 097 046 756
506 246 552 273 910 548 654

DIECISIETE MIL
381 671 343 566 122 792 970 065
664 323 463 447 974 963 591 500
484 710 979 736 396 806 111 386
757

DIECIOCHO MIL
231 507 896 369 643 580 136 604 647
935 196 436 410 367 062 199 563 496
337 791 461 399 146 139 257 464 492
388 121 989

DIECINUEVE MIL
944 284 714 911 258 765 680 851 335
310 244 448 250 063 843 155 453 634
728 581 948 462 147 891

VEINTE MIL
761 999 142 291 242 959 511 829 912
489 160 670 409 317 521 806 983 976
200 913 711 260 574 940 131 731 268
865 053 168 313 085 972 288

VEINTIUN MIL
658 182 119 540 007 524 184 643 003
540 053 620 211 641 262 715 250 686
664 741 200 588 508 070 444 980 224
086 921 299 264 459 292 389 825 914
617 752 174 488

VEINTIDOS MIL
727 774 612 109 890 078 755 949 970
971 027 278 724 018 243 955 118 652
863 119 231 517 698 021 518 343

VEINTITRES MIL
902 094 583 411 808 943 572 964 425
005 383 233 932 571 478 706 785 727
122 360

VEINTICUATRO MIL
185 985 256 735 339 101 724 782 613
056 166 189 810 220 618 180 726 239
048 693 684

VEINTICINCO MIL
712 612 396 555 178 823 984 939 641
833 739 582 332 057 212 774 125 324
608 453 785 986 860 219 395

VEINTISEIS MIL
348 365 320 798 131 459 631 951 456
116 023 832 224 405 276 251 515 911
280 014 263 099 920 834 189 287 462
699 352 521 851 347 767 188

VEINTISIETE MIL
122 061 215 682 302 609 774 502 483
813 509 900 416 467 677 438 790 296
990 064 919 803 315 186 102 950 894
932 870 183 553 684 645 866 970 679
158 095 364 572

VEINTIOCHO MIL
720 361 921 139 446 501 956 724 820
152 654 201 822 963 983 671 523 763
714 493 466 618 851 727 221 167 016
198 046 445 232 024 219 631 871 027

VEINTINUEVE MIL
387 459 523 532 406 786 082 605 062
544 094 262 269 283 350 870

TREINTA MIL
243 865 444 161 759 282 619 083 943
486 360 832 746 502 979 271 876 621
983 795 386 403 200 098 402 234 057
025 319 810 790 966 264

TREINTA Y UN MIL
556 933 801 814 397 497 227 408 874
033 329 912 028 022 444 414 382 172
627 774 048 696 561 244 536 994 287
619 266 893 963 173 839

TREINTA Y DOS MIL
622 479 786 654 643 930 419 267 954
599 759 385 314 548 263 042 247 169
097 736 260 288 389 789 840 449 191
629 650

TREINTA Y TRES MIL
436 128 713 141 288 176 528 255 126
986 900 530 582 893 489 470 478 676
907 872 887 570 769 223 838

TREINTA Y CUATRO MIL
022 962 248 708 482 881 878 416 947
577 674 534 213 827 373 842 769 405
572

TREINTA Y CINCO MIL
674 534 849 454 639 360 485 119 286
277 929 607 465 634 375 970 740 267
807 788 858 253 319 135 397 054 847

TREINTA Y SEIS MIL
949 937 111 234 159 813 468 084 306
728 694 465 283 754 890 167 448 648
541 899 230 125 622 563 639 906 195
271 881 647

TREINTA Y SIETE MIL
850 376 085 343 284 450 467 977
429 391 718 029 567 099 695 281
904 298 319 672 342 808 518 174
177 159 585 119 620

TREINTA Y OCHO MIL
393 101 297 487 323 614 420 768
723 329 648 465 072 289 108 860
573 387 155 016 765 053 587 913
817 945 711 143 359

TREINTA Y NUEVE MIL
698 644 792 704 836 929 540 912
247 861 072 190 243 166 413 874
016 176 778 363 169 793 841 177
931 916 009 992 829 123 520 028
090 645 689

CUARENTA MIL
352 990 403 766 850 180 791 714
465 117 357 426 351 836 511 833
901 099 593 918 718 062 205 520
526 105 132 420 323 670 781 007
302 452 266 581 660 227 644 106
508

CUARENTA Y UN MIL
513 342 864 804 949 051 579 734
874 991 893 205 515 093 737 971
044 717 489 186 328 506 638 425
417 109 344 834 688 384 895 277
823

CUARENTA Y DOS MIL
208 394 012 319 489 668 467 119
781 544 612 606 015 195 565 216
316 235 033 876 157 370 602 161
673 547 562 299

CUARENTA Y TRES MIL
046 962 169 689 007 587 227 037
361 545 164 922 706 990 850 119
045 298 986 767

CUARENTA Y CUATRO MIL
007 913 805 045 151 390 791 446
692 734 013 392 894 924 085 999
745 087 374 744 372 118 719 673
163 127 330 728 434

CUARENTA Y CINCO MIL
100 260 772 317 423 842 480 719
267 999 948 623 627 914 653 315
759 536 475 244 417 988 145 696
680 594 029 351 070 470 082

CUARENTA Y SEIS MIL
335 588 698 557 080 850 167 372
775 331 277 185 441 824 414 644
128 028 137 924 832 332 759 744
246

CUARENTA Y SIETE MIL
064 938 386 109 284 211 611 854
484 081 619 850 751 080 031 695
760 063 124 899 803 493 392 663
897 438 822 394 858 332 544 030
363

CUARENTA Y OCHO MIL
444 220 276 173 392 074 047 445
460 034 406 449 734 583 680 078
756 702 909 446 261 181 244 274
263 982

CUARENTA Y NUEVE MIL
074 365 084 832 277 304 475 445
288 741 160 406 158 823 093 206
286 496 494 168 214 828 896 817
122 242 580 254 205 527 804 889
996 708 688 793 487 018

CINCUENTA MIL
416 007 784 657 839 900 913 514
124 053 231 326 348 754 875 700
037 579 194 145 995 248 320 265
355 214 983 126 593 112 467 147
174 555

CINCUENTA Y UN MIL
478 346 310 796 254 052 695 922
803 576 799 128 286 239 129 868
202 276 108 036 952 391 107 212
934 514 673 148 619 185 044 236
470 803 647 394 404

CINCUENTA Y DOS MIL
115 725 306 120 456 510 393 569
584 587 288 781 119 094 769 856
348 344 143 341 311 879 873 819
102 755 779 903 285

CINCUENTA Y TRES MIL
499 391 287 241 368 669 898 230
621 572 251 610 747 716 032 105
167 936 724 783 536 056 859

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 600.000 PESETAS

51.710 Jerez de la Frontera.

PREMIADO CON 300.000 PESETAS

15.878 Madrid.

PREMIADO CON 150.000 PESETAS

5.290 SEVILLA (2), Reinosa, Las Cortes, Santa Cruz de Tenerife, San Sebastián, Madrid (2) y Barcelona.

PREMIADOS CON 9.000 PESETAS

7.813 Verín (2), Salamanca, Las Palmas, Madrid, Barcelona (4) y reserva.

8.727 SEVILLA, Palma de Mallorca, Jerez de la Frontera, Alicante, Madrid, Lérida, Barcelona, Ceuta y Gijón.

32.403 Pamplona, Toledo, Gijón, Las Palmas, Madrid (2), Bilbao, León y reserva.

39.621 Alicante.

43.454 Bilbao.

47.966 Málaga.

49.231 Córdoba.

49.735 Cádiz.

FUTBOL

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA. — PRIMERA DIVISION

DOMINGO 28 DE FEBRERO DE 1960

11.º PARTIDO DE ABONO

REAL MADRID C. de F.

— Y —

SEVILLA C. F.

A las CINCO MENOS CUARTO de la tarde

Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán

LOCALIDADES.—Las taquillas se abrirán al público en la Secretaría del Club (San Miguel, 3), hoy jueves, día 25, y mañana viernes, día 26, de 4 de la tarde a 9 de la noche, y las sobrantes, en su caso, en las taquillas de calle Doña Guiomar (esquina a Zaragoza), y Casa Cobo (Puerta de la Carne), el sábado, día 27, de 10 a 1 de la mañana y de 4 a 9 de la noche, y el domingo, día 28, de 10 a 1.

Las taquillas del Estadio se abrirán a las 2 de la tarde del domingo.

Las entradas de Grada Alta de Fondo para señoras y niños sólo se despacharán en las taquillas del Estadio.

AVISO.—Los encargos de localidades que han sido formulados en la Secretaría del Club, deberán estar retirados antes de las NUEVE de la noche del jueves día 25, pasada cuya fecha se dispondrá libremente de ellas en las taquillas.

CALLE SIERPES



ALTA TENSION

En Nervión falleció días pasados un hombre electrocutado.

El suceso, ya lo conocen: se había desprendido un cable de alta tensión —que se llevó dos días sobre el suelo amenazando a todo el que pasaba— en el que se enredó, cuando oscurecía el sábado, un hombre que, naturalmente, resultó muerto.

Es triste que ocurran estas cosas. Es triste que cuando ocurre una avería de gran peligro, como la que nos ocupa, no se monte la debida vigilancia, y no se tomen las oportunas precauciones.

No es la primera vez que un suceso de este tipo ocurre y ya es hora que los organismos responsables tomen algunas medidas.

BACHES

Dos calles sevillanas más para el catálogo de baches, la de Chaves González y Sor Gregoria de Santa Teresa, en el Sector Sur. Ambas, de reciente creación, estaban recién pavimentadas como aquel que dice... pero desde que pasan por allí los autobuses municipales los hoyos se han prodigado.

Y es que, en Sevilla, don de menos se piensa salta un bache.

CASETA DE FERIA, YA

Ya hay colocada en te rrenos del Prado de San Sebastián una caseta de Feria, con sus hierros, sus lonas sus adornados picos.

Está montada sobre la verja del foso universitario, junto a la calle San Fernando y, aunque su función no es nada folklórica —suponemos que está allí como oficina-almacén de obras— si constituye un como anticipo jubiloso de nuestras fiestas primaverales.

CACOS EN LA PUERTA DE OSARIO

Hace varias noches que unos ladrones vienen violentando los cierres de distintos establecimientos comerciales en el sector de la Puerta de Osario.

Se han llevado alguna que otra cosa pero, afortunadamente, los males no han sido muchos, gracias a que el vecindario, alertado, intervino eficazmente.

Naturalmente, no basta con la buena voluntad y el acecho del vecindario. Es preciso que una oportuna vigilancia de la Policía destierre de una vez esta «pequeña ola» de robos que está sufriendo el populoso barrio en estos días.

GROCK

TROPEZONES DICE...



EN EL LIMBO



NUEVOS HIJOS

En Madrid ha dado a luz felizmente su primogénito la señora de Tassara Pla (don Fernando), nacida Begoña Gil Delgado y de la Mora, nieta del ganadero sevillano don Clemente Tassara y Buiza, quien recibe con tal motivo muchas felicitaciones.

El recién nacido recibirá el nombre de Fernando y será apadrinado por sus abuelos la señora de Gil Delgado (don Luis) y don Clemente Tassara Buiza.

PROXIMAS BODAS

Los señores de Ybarra Osborne (don Eduardo) y los de Delgado están participando a sus amistades el próximo enlace de su hijo don Salvador y su hermano don Luis con las hijas de don Manuel Puig y Maestro Amado María y Lola; y los señores de Conradi Alonso (don Carlos) y los de Guardiola (don Salvador) participan también a las suyas la boda próxima de sus hijos Mercedes Conradi Lizaur y don Salvador Guardiola Domínguez.

Los futuros están siendo muy felicitados y obsequiados.

Gobierno Civil

Visitas recibidas por el gobernador señor Altozano

Ayer visitó al Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento el alcalde de Ecija, don Joaquín de Soto Ceballos, que ha estado en Madrid para asuntos relacionados con su cargo. Le acompañaba el teniente de alcalde de aquel Municipio, don Francisco Martín Rodríguez. Ambos trataron con la primera autoridad provincial de diversas cuestiones de interés para la ciudad de Ecija.

Visitaron también al señor Altozano el alcalde y jefe local de Villanueva del Ariscal, señor Castro Orellana, y el provincial de la Orden franciscana, juntamente con el guardián del convento y santuario de Loreto. Con el señor Gobernador estudiaron la situación creada en aquel monasterio por la invasión de termitas de que está siendo víctima.

En el Palacio Arzobispal

Jornada arciprestal preparatoria de la II Semana de la Parroquia

Con gran concurrencia de sacerdotes, del clero secular y regular de la capital diocesana, se celebró ayer en el salón de Santo Tomás, del Palacio Arzobispal, la anunciada jornada arciprestal, preparatoria de la II Semana Nacional de la Parroquia, que se celebrará en Sevilla en el próximo mes de mayo.

Presidió el acto el Cardenal Arzobispo, a quien acompañaban el vicario general, don Valentín Gómez Pérez; el deán de la Catedral, don Abel Otero Lucio; el teniente arcipreste del partido, don Antonio Jurado Armario, y el abad de la Universidad de Curas Párrocos, don Antonio Tineo Lara.

Fueron estudiados los temas primero, tercero, cuarto y quinto del programa de la Semana, a saber: La parroquia en España, hoy: deficiencias y soluciones», a cargo de don Otilio Ruiz, párroco de Nuestra Señora de los Remedios; «Penetración de la parroquia en el sector obrero industrial», por don José Ruiz Mantero, párroco del Sagrario; «Penetración de la parroquia en las clases intelectuales», por don José Antonio Infantes Florido, coadjutor de San Isidoro, y «La parroquia y los desplazados», por don Amadeo Sáez de Ibarra, canónigo. A la lectura y exposición de las ponencias siguió un animado coloquio.

Por último, el doctor Bueno Monreal glosó algunos de los más relevantes aspectos tratados, indicando que el acto era el primero de otros semejantes que habrán de seguir para el más acabado estudio de los temas de la Semana. Exhortó el prelado al clero a que en la predicación de la próxima cuaresma utilicen como tema la declaración colectiva de los metropolitanos sobre el momento actual en orden a la austeridad, justicia y piedad con motivo del plan de estabilización.

Silencio en bien del vecindario. Procuren evitar todo funcionamiento de motores de 24 a 6 horas, que puedan molestar. Corrijan al máximo sus trepidaciones y excesivas potencias.

LOS ESTRENOS

CERVANTES

«EL DIABLO BLANCO»

Nacionalidad, Italiana.—Dirección, Riccardo Freda.—Argumento, basado en una narración de León Tolstoy.—Color, Eastmancolor. — Procedimiento panorámico, Dyaliscope.—Intérpretes: Steves Reeves, Georgia Moll, Scilla Gabel, Renato Baldini, Gerald Herter, Milivoj Zivanovic y Nicola Popovic.

La indudable fuerza narrativa de León Tolstoy ofrece un muy atractivo pie para cualquier realización cinematográfica. No hay más que dar un vistazo a la historia del cine y observar cuantas versiones fílmicas se han hecho de las obras del inmortal autor. Entre las más interesantes y ágiles narraciones del eminente literato, está, sin duda, el relato bélico y romántico de «El diablo blanco». Con esta trama se hizo ya una ágil producción de muy escasos valores. Ahora se repite la tentativa y esta vez con mejor fortuna, pues la realización del experto Riccardo Freda que Regina Films ha presentado en Sevilla como estreno en España, posee muy notables aciertos. De ellos, tal vez el más importante el de hacer una cinta ágil, amena y entretenida, especialmente destinada a complacer a ese amplio sector de público amante de las aventuras.

Escaramuzas, galopadas, batallas, luchas cuerpo a cuerpo, son los ingredientes esenciales de este filme, en el que no falta su dosis de dramatismo, su pincelada romántica.

Relata la trama de Tolstoy las convencionales aventuras de un personaje legendario, «El diablo blanco», que al frente de un grupo de valerosos cosacos, trajo en jaque a todo el imponente ejército del zar Nicolás I. Vendido por un jefe rebelde, el valeroso guerrillero cae en manos de los zaristas, que le maltratan para que firme la rendición. Una espectacular fuga, sembrada de violencias, llevan al héroe a recobrar la libertad y a redimir a su pueblo, ya en manos de un peligroso cacique.

Freda resuelve con pericia las distintas situaciones creadas y una discreta fotografía capta con sobriedad todo el abigarrado ambiente que anima esta producción en la que tiene un importante papel Steve Reeves, el famoso y musculoso «Mr. Universo» que ya conocimos en «Hércules», que aquí, además de lucir su contextura física, realiza una interesante labor como actor.

Le dan brillante réplica la encantadora Georgia Moll, Scilla Gabel y el expresivo Renato Baldini y un buen plantel de bien caracterizados «extras».

COLISEO.—«BACHILLER EN CORAZONES».

Nacionalidad: Inglesa. Producción: Arthur Rank. Director: Wolf Rilla. Guión: Leslie Bricune y Frederic Raphael. Fotografía: Geofre Anshort. Música: H. Cliford. Color: Eastmancolor. Intérpretes: Hardy Kruger, Sylvia Syms y Ronald Lewis.

Esta película inglesa con galán alemán es una especie de «La Casa de la Troya», pero en estirado humor británico. La acción tiene lugar en Cambridge, durante un curso, y parece ser que la idea principal de los realizadores ha sido la de presentar este importante centro universitario de Inglaterra en su más alegre salsa, porque las aulas, planes de estudios, la acción cultural de este núcleo docente no aparece por ninguna parte y si los amores y amoríos, las venturas y aventuras de algunos estudiantes. Por lo que de esta cinta se desprende, Cambridge es un paraíso para chicos y chicas que quierán divertirse de lo lindo haciendo como que estudian. Resulta que los estudiantes de la película tienen unos clubs de «caballeros-gamberros» de lo más organizados. Sus fines son los de hacer «ordalias» a diestro y siniestro, «pequeñas bromas» como la de rociar a un señor con parafina y prenderle fuego o la de entrar de noche en los baños de una residencia femenina a «robar tapones». También bailan, salen de excursiones, se emborrachan y hacen carreras, pero no las carreran literarias o científicas que todos suponen, sino carreras de automóviles y piraguas.

Wolf Rilla ha llevado con acierto el buen ritmo de la cinta, haciéndola sumamente entretenida. Todas las «incidencias» antes apuntadas contribuyen poderosamente a dar dinamismo a la acción, que, bien fotografiada en nítido eastmancolor, consigue divertir al espectador, aunque de manera convencional y bufa.

Realiza una sobria y natural labor el joven actor germano Hardy Kruger, al que ya conocimos en el importante papel dramático de «El único evadido». La rubia y delicada Sylvia Syms cumple muy certeramente su cometido encarnando a la joven estudiante pacificadora de fogosidades extremas.

FAUSTO BOTELLO

Sucesos de ayer a hoy

MOTORISTA MUERTO AL ENTRAR EN COLISION CON UN AUTOBUS DE VIAJEROS EN ERITAÑA

Anoche, en Eritaña, a la altura del cuartel de la Guardia Civil, se produjo un mortal accidente de tránsito al entrar en colisión el motorista don José Diánez Benítez, de 27 años, con domicilio en calle Manuel Villalobos, número 1, piso principal, con un autobús de la empresa de viajeros a la barriada de Bellavista.

Parece ser que debido a un bache el motorista cambió de dirección, interponiéndose inesperadamente el autobús, sin que el conductor pudiera hacer nada por evitar el suceso.

El golpe recibido por el motorista fue enorme, muriendo en el acto.

Del suceso se dió conocimiento al Juzgado de guardia, que se constituyó en el lugar del hecho, instruyendo las oportunas diligencias, en las que quedarán aclaradas las circunstancias del hecho, del que en principio parece no ser culpable el conductor del autobús.

Reconstruídos los hechos, el Juzgado ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial, para la diligencia de autopsia.

DESPLOME PARCIAL DE LA FACHADA DE UNA CASA EN CALLE ARRAYAN

Ayer tarde se produjo el desplome parcial de la fachada de la casa número 16 de la calle Arrayán.

Por fortuna, no hubo que lamentar desgracias personales, pues los vecinos se percataron a tiempo de la inminencia del peligro y se pusieron a salvo, pasando aviso al Servicio de bomberos.

La llegada del citado Servicio, a las órdenes del arquitecto y perito aparejador jefe del mismo, coincidió con el momento del desplome, procediéndose seguidamente a demoler toda la parte ruinosa de la finca. Parte de dicha tarea hubo de ser realizada bajo la luz de los focos del camión de los bomberos.

El concejal delegado del Servicio, don Alfonso Jaramillo, como en él es costumbre, se personó en la citada finca, informándose de lo ocurrido.

HURTO DE PRENDAS DE UN LAVADERO

En el puesto de la Guardia Civil de Heliópolis ha denunciado Carmen Verdejo Montero, de 27 años, casada y con domicilio en la calle Chaves Rey, que han entrado en su cuarto lavadero y se han llevado gran número de prendas de cama y de uso interior que había dejado dentro de un baño para tenderla al día siguiente.

El Nuncio de Su Santidad en el Japón, en Sevilla

Procedente de Córdoba pasó el día de ayer en Sevilla monseñor Domenico Enrici, arzobispo de Ancusa, nuevo Nuncio de S. S. en Japón.

S. E. viene en viaje particular por Andalucía y no ha querido dejar de visitar nuestra ciudad.

Ayer por la mañana celebró la santa misa, en la capilla de la Virgen de los Reyes y después estuvo visitando los monumentos artísticos de Sevilla, quedando admirado de los objetos de valor que atesora nuestra capital.

Al mediodía visitó el Secretariado de la Misión del Japón de los Padres Jesuítas, Rosario, 10, dirigiendo la palabra a las personas reunidas en la Misa de una de la tarde. Se despidió dando la bendición a todos los presentes.

Hoy jueves, en el primer avión de la Iberia, ha salido para Madrid y de allí a Roma, donde será recibido inmediatamente por Su Santidad Juan XXIII.

Durante su corta estancia entre nosotros ha sido alojado en casa de los excelentísimos señores marqueses de los Ríos.

R. I. † P. A.

PRIMER ANIVERSARIO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Juan Escalera Peral

ESPOSO QUE FUE DE LA SEÑORA

Doña Josefa Ballestero Camino

FALLECIO EL DIA 25 DE FEBRERO DE 1959, A LOS SESENTA Y NUEVE AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su director espiritual, don Manuel Corrales, párroco de Nuestra Señora de la O; su viuda; hijas, doña Josefa, doña Juana y doña Isabel; hijos políticos, don Alfredo Fernández Ortega, don Guzmán González Moreno y don Esteban Rincón Montiel; nietos, sobrinos, demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades lo encomienden a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que, aplicado por su eterno descanso, tendrá lugar el día 26 a las diez y media en punto de su mañana, en la parroquia de Nuestra Señora de la O, por lo que les quedarán agradecidos.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Pretextato, Sergio, Montano, Lucio. Victorio, Flaviano, Modesto y Edilberto. Misa de San Matías. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA.—Victorino, Víctor, Nicéforo, Claudio, Serapio, Papias, Herena, Dontato, Justo, Tarasio y Cesáreo. Misa del domingo de Sexagésima. Morado.

ADORACION NOCTURNA. Día 25, turno número 25, San Juan de la Cruz, en la parroquia de San Sebastián.

NUESTRO PADRE JESUS DE LAS PENAS.—En la parroquia de San Vicente se está celebrando el quinario al Señor de las Penas, que predica don Camilo Olivares Gutiérrez, consiliario de la J. M. de Acción Católica.

H. DE FERROVIARIOS CATOLICOS NUESTRA SEÑORA DE LOS REYES.— Esta Hermandad celebra mañana, día 26, el acto eucarístico correspondiente al cuarto viernes de mes, a las ocho de la tarde, en la iglesia de San Alberto, de los Padres Filipenses.

ARCHICOFRADIA SACRAMENTAL DE PASION.— Durante los días 25, 26 y 27 del actual y a las siete y media de la tarde se celebrará en la parroquia del Divino Cristo de la Humildad, con Rosario, misa, exposición, bendición eucarística y reserva.

Se suplica a los hermanos y fieles la asistencia a dichos cultos.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Esta mañana se abrió de nuevo a la navegación el puerto de Sevilla. En el día de ayer se abrió por sólo una hora, con el fin de que pudieran salir hacia la mar los buques siguientes: Sac Santander, Borberck (alemán) y Villanueva.

Motonaves: Rolanseck (alemana), Hércules (alemana), Ciudad de Ibiza (correo de Canarias).

Petrolero: Camponegro.

Pesqueros: Rosario y Antonio y Bao.

Entrando solo el pesquero Santiago Rusiñol.

Han empezado a subir el río, los buques estacionados en la barra de Bonanza que son: Castillo Peñafiel, Puente del Puerto, Barreras, Puente, Finamar, Rita García, Santa Filomena, Gosende, Perla del Río, Condesa, Merche, San Julián, Ponte Pedrido, Arion, Toralín, Diana, Cala Encantada, Floria, Stig Gorton, Extavia, Galdames y Pedro Galiana.

Los buques que se encuentran en puerto son: Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Villa Benz, Rosa Mari, Cala Fornells, El Descubridor, Monte Nuria, Virgen de Valme, Navafría, Ridgefield y Monte Albertia, con los pesqueros Gran Sol, Cardenal Cisneros, Lola José y Santiago Rusiñol.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Pagés del Corro, 18; Nieblas, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Plaza de San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avenida de la Candelaria (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana. Campana, 20; Santo Rey, 4 (San Bernardo); Castilla, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Macasta, 18; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Manuel Pacheco, 4 (Avenida de Borbolla).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

875

Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior. 6.432.611 ptas.

Don Juan Fernández de la Cruz, 10.000; don Antonio José López Martínez, 500; Secretariado Diocesano de Caridad, 50.000; don Armando de Soto Camino, 5.000; don Basilio de Soto Camino, 1.000; don Eduardo Flores Gómez, 500; ATESA, 1.000; Hijos de Pablo Romero, 50.000; don Rafael Ortega Cabello, 100; doña Julia Vorcy, viuda de Candau, 25.000; Banda Municipal de Sevilla, 1.525; don Antonio Enrile López de Morla, 5.000; Iglesias, Pérez y Soro, 15.000; don Alfonso Carrillo Durán, 5.000; don Juan Medina, Garage Andaluz, 250; don Carlos Soto, 1.500; Auto Cardan, S. L., 500; don Pablo Ramos Carretero, 5.000; Minas de Herrerías, S. A., 50.000; don Patricio Garvey, 5.000; don José Montoto, director de «El Correo de Andalucía», 1.000; Mutualidad Andaluza de Viajantes y Agentes Comerciales, 1.000; don Jaime Fernández Murube, 5.000; empleados de Inmobiliaria y Constructora SAIRU, 7.425; unos miembros de Acción Católica, 300; don Francisco Huesca, 7.000; don Jerónimo Ramos Feria, párroco de San Nicolás, 300; don Manuel Valencia Alarcón, párroco de San Juan de Aznalfarache, 100; Peña Taurina Alfredo Jiménez, 250; don Antonio Tirado Cruz, 200; un veterinario sin plaza, 100; J. G. L., 500; don Antonio Herrera, 200; don Felipe Martín Hernández, 1.000; Trueba y Pardo, S. A., 25.000; Industrias Lekue, S. L., 1.000; B. Zerpa y Pando, 1.000; La Colonial, 1.000; El Grano de Anís, 1.000; Hilario Sánchez Ambrojo, 2.000; Tintorería Crespo y Compañía, 5.000; Compañía Tractores y Motorización, 10.000; personal Compañía Tractores y Motorización, 2.145; personal Imprenta Raimundo, 150; Imprenta y Papelería Raimundo, 600; don Enrique García Oviedo, 25.000; don Pedro Bermúdez Cañete-Ariza, 1.000; don José Antonio Barrios Juliá, 2.000; funcionarios afectos a Jefatura de Obras Públicas, 1.994; doña Manuela T. viuda de Urcola, 25.000; Peinado y Compañía, 5.000; Busto y Salvago, S. R. C., Radio City, 2.000; don Andrés y don Epifanio Sánchez Pastor, 25.000; don Antonio Castellano Oliveros, 500; Colegio Oficial de Químicos, 1.000; don Joaquín Gómez Espigárez, 500; Colegio San Luis, Organización Nacional de Ciegos, 2.358,50; don Claudio Garrido Puebla, 5.000; Real C. de Tenis Betis, 10.000; D. Ignacio Sánchez Ibargüen y Villalón Daoiz, 5.000; don Antonio Palacios Gomez, Bar «Los Claveles», 500; personal de «ABC» de Sevilla, 10.158; doña María del Carmen Alcalá, viuda de Rodríguez de la Borbolla, 5.000; Rodríguez Díaz, S. L., 2.000; don Manuel Camacho Galván, 2.500; Luansa, S. A., 2.000; conde de Halcón, 5.000; XXX, 50; un socio del Círculo de Labradores, 100; don Diego Vargas, 100; Compañía de Santa Teresa, 1.600; don José A. y don Luis Rey Guerrero, 1.000; don Felipe Cubas Albernis, 1.000; señora de Cubas Albernis, 250; personal de la Intervención de Fondos del Ayuntamiento, 3.420, Manufacturas de Corcho Armstrong, S. A., de Sevilla, 5.000; don David González Sanz, 100; don Valentín Acedo Fernández, 100; Estilográficas Herrera, 500; gerente y empleados de Informes Unión, S.A., 1.500; don Manuel Pavón Delgado, de Valencia, 250; don Francisco Fraqua Carcelén, 200; D. G. V., 200; don Manuel Roldán Jiménez, 50; Pipo y Nani, 1.000; don José Sebastián y Bandarán, 500; restaurantes «Los Corales» y «Las Maravillas», 1.300; don Emilio Pujol, 2.000; doña Dolores Jiménez de Moro, 200; don Miguel Gallego Aguilar, 500; don Emilio Serrano Díaz, 1.000; industriales del mercado de Nervión, 1.251; don Manuel Criado Castro, 1.000; don Guillermo Fernández Urbina, 100; Los Remedios, S. A., 50.000; don Roberto Taub, 25.000; Junta de Señoras del Suburbio Manchón - Erillas (primera aportación), 100.000 pesetas.

Suma y sigue, 7.075.537,50 ptas.

FUNCION BENEFICA

Con asistencia del cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal, y del nuncio de Su Santidad en el Japón, se proyectó en el Cine-Club Vida la película de A. Zinnemann «Historia de una monja», a beneficio de los damnificados de las inundaciones.

DOMESTICA. Se ha iniciado el reparto de las Cartillas de Previsión Social del MONTEPIO NACIONAL DEL SERVICIO DOMESTICO. Estas te serán entregadas por el cartero, previo el pago de cinco pesetas.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: La semana grande de Sigma.—9: Ama de casa, y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Alegres actualidades, Guerra y paz, y Mundorama, programas retransmitidos en cadena.—12: Canciones de San Remo.—12,25: Cante flamenco.—12,40: Ritmos de fuego.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: El cocinero en casa.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: Radio Club.—11,30: «Obsesión», novela de Pedro Roger.—12: Programa del oyente.—12,30: «Un hombre debe morir», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Mensaje cubano.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: «Afán de vivir», novela de Enrique Jarber.—5: Programa del oyente.—6: «Diez días millonaria», novela de Concha Linares Becerra.—7: El viajero fantasma.—7,30: La semana grande, de Sigma.

RADIO N. DE ESPAÑA
PROGRAMA PARA MAÑANA

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: Ritmos y melodías.—15,30: El disco dedicado.—16,10: Aires populares andaluces.—16,30: Clase de alemán, por el profesor don Humberto Paulo Spiss.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—«Por el honor de España», capítulo 3.º—19,15: Hoy canta para ustedes Mario Lanza.—20: Diario local. 20,20: «Lux», emisión religiosa.

RADIO VIDA
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.—8,30: Música variada.—9: Vida internacional.—9,30: Compases.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Compases variados.—10,30: Radio Teatro.—12,30: Escalas hacia el adiós. Giros musicales en la madrugada del viernes.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

2: Apertura. Año cristiano.—2,10: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,45: Compases musicales.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Novela radiada: «Don Camilo», de Guareschi.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

Comida ofrecida por las autoridades a don Juan González Palomino

Ayer, las primeras autoridades locales ofrecieron un almuerzo de despedida al delegado de Hacienda saliente, don Juan González Palomino, al que asistió también el nuevo delegado de Hacienda, don Julio Gallego Fernández.

El acto resultó muy cordial, expresando el señor González Palomino el pesar que le supone su marcha de esta capital, donde ha convivido tantos años y deja tantos afectos.

cartelera

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5, continua. Ultimo día del maravilloso film de "suspense" e intriga, en technicolor, «Sombra en la noche». Esther Williams, George Nader, John Saxon. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. Extraordinario éxito de «El diablo blanco». Steve Reeves, Georgia Moll, Renato Baldini. Cinemascope. Eastmancolor. ¡La más gigantesca superproducción de aventuras de la presente temporada! Mayores.

* COLISEO. (25375-21636). 5, continua. Extraordinario éxito. Cifesa presenta «Bachiller de corazones». Una alegre producción de Art Rank, en eastmancolor. Hardey Kruger, Sylvia Syms. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). Cuarta semana de extraordinario éxito. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe... pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 5,30 (continua). ¡Décima semana con el éxito más extraordinario! «Los Diez Mandamientos». (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter). Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 4.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Ultimo día de la divertidísima producción en cinemascope, color De Luxe, «Un marido en apuros». Paul Newman, Joanne Woodward, Joan Collins, Jack Carson. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. Ultimo día de la divertida producción Columbia «Babette se va a la guerra». (Brigitte Bardot, Jacques Charrier). Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Estreno. La película de la simpatía y de la juventud. «El cerro de los locos». Eastmancolor. Antonio Ozores, Mercedes Alonso. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946). Los pases de esta excepcional película son los siguientes: 5, 7,45 y 10,45. «Historia de una monja», por Audrey Hepburn y Peter Finch. Una aventura humana que perdurará en el recuerdo de todos. Technicolor. Mayores. Anulados los pases de favor.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). Continua. Debido al largo metraje de la película, los pases serán: 5, 7,45 y 10,30. Exito grandioso. «Con la muerte en los talones». Vistavisión. Technicolor. Una intriga que avanza impetuosa hacia un final imprevisto y sorprendente. Cary Grant, Eva Marie Saint. Mayores.

* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Una película Warner Bross en magnífico tecnicolor. «Indiscreta», con Cary Grant e Ingrid Bergman. Mayores. Ultimo día.

* BECQUER. (27741). 5, continua. La impulsiva y romántica juventud, juguete de una frívola pasión. «Guaglione» (Bambino), por Mario Girotti y Dorian Gray. Totalscope. Mayores. Ultimo día.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Extraordinario éxito. Como continuación de estreno, la mejor película de Joselito, «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la divertidísima superproducción «Los tres mosqueteros». Alfredo Barbieri, Tono y Gogo Andreu. ¡Gran éxito de risa! Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Diana Dors, la atómica inglesa, con Vittorio Gassman, un príncipe arruinado, en «Diana». Moderno y sensacional technicolor rodado en las más bellas ciudades italianas. Mayores.

* RIALTO. (51523). 5, continua. Ultimo día de la divertida producción nacional, en filmascope y eastmancolor, «Luna de verano». Fernando Fernán Gómez, Analía Gadé, Tony Leblanc. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555). 5 continua. Grandioso éxito. «Seguiré tu camino». Un nuevo acontecimiento del cine europeo. O. W. Fischer, Nadia Tiller. Mayores.

* TRAJANO. (23443). 5, continua. Sensacional reestreno. La divertidísima comedia en agfacolor «Llévame contigo». Romy Schneider, Paul Hubschmid. Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. La película más galardonada y sensacional de nuestro cine. «Molokay» (La isla maldita). Javier Escrivá y Gerar Tichy. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* LA TERRAZA. Gran Israel y Lyna, atracción de color, danzas astrocubanas. Ballet Ysa de Alba. Supervedette Maite de Chile. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet internacional de género moderno «Dorian Girls». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 7
JUEVES 25 DE FEBRERO, 1960

Penn Warren, novelista del sur

El hombre negro, la naturaleza y la historia, tres constantes en la obra del popular escritor norteamericano

Cuando se habla de literatura norteamericana es obligado «regresar», de una u otra forma, al Sur profundo. Parece que clima y atmósfera, naturaleza y sociología, componen por sí mismas un cañamazo histórico inigualable. Al fin y al cabo, el Sur no es sólo la naturaleza, sino el «otro», el extraño, el «hombre negro» que viene a componer la carnadura dramática y a dar al escritor, por irreversible decisión personal, la línea de la elección: libertad o negación.

Robert Penn Warren ha nacido en Gunthrie, en el Estado Kentucky, voz ésta la de «Kentucky» que parece provenir de la lengua iroquesa y significa bellamente «país de la mañana».

Como Thornton Wilder, Penn Warren es un intelectual, un universitario que elige los temas y desanda el camino. A veces predomina, aparentemente, lo histórico. R. P. W. ha protestado diciendo: «yo no hago novelas históricas». Sin embargo, «Night Rider» es un testimonio directo.

«Se trata —dirá— de los recuerdos de mi infancia... y eso es un mundo ya desaparecido».

Entonces, ¿qué es lo que sobresalta en su lectura? Acaso, fundamentalmente, el país. Ese país que todavía, anteayer, era sólo paisaje y que en medio siglo se ha transformado en un gigante industrial aparentemente dinámico, pero inerte en el fondo. Por eso mismo, para auscultar esa contemporaneidad que ha llegado de manera repentina, a la manera de un rayo, el escritor tiene que buscar cien posturas nuevas y sobre las demás: retroceder al pasado y huir, huir en busca de perspectivas.

Cuando dibujé aquí —hace una semana— la semblanza de Thornton Wilder recuerdo que cité una frase suya de inusitado valor y que ratifica todo lo dicho anteriormente:

«Primero escribí sobre Roma; después sobre Perú y la Grecia helénica. Por ese camino, progresivamente, intentaba reunir la experiencia y el coraje necesario para presentar la América de mi tiempo».

Las anteriores y harto reveladoras palabras de Thornton Wilder aclaran muy bien el drama doble de esa interioridad-exterioridad del escritor norteamericano, que ha llegado al extremo máximo: elegir —y hoy ocurre lo que pasó anteriormente con la famosa generación perdida»— asilo y morada en otros países, para desde allí —como Wilder lo hacía reconstruyendo la Roma de «Los Idus de Marzo»— captar su verdadera imagen contemporánea. Imagen que desde ellos mismos se les escapa y enturbia porque todo ha ocurrido demasiado rápido para que no fuera, al tiempo, demasiado inerte e igual. De ahí que el Sur sea también para Warren una posibilidad y «su sola inspiración».

P. W., digámoslo, llegó a la literatura por la atracción ejercida sobre él, joven universitario de las Facultades Vanderbilt, por un interesante grupo literario, dominado por Allan Tate y que se movía en torno a la revista «The Fugitive». ¿De qué y por qué eran fugitivos? No parece encontrarse respuesta a esta pregunta, pero emergen entre los «fugitivos» nombres como los de Crown Ranson y Merill Moore.

Allan Tate —16 años mayor que Penn Warren—, que vendría a ser uno de los críticos más considerables de su tiempo era el fundador y el editor de la revista. El reunía al grupo —frecuentado también por banqueros y negociante— y les decía sus poemas. Poemas, obligado es decirlo, donde la tensión metafísica se mezclaba apasionadamente con la sátira.

De este núcleo universitario salió, en fin, Robert Penn Warren. El mismo ha confesado que llegó dudoso y cargado aún de su anterior vocación científica. No obstante, y pese a ello, la poesía le gana y también el espectáculo sorprendente de la revista.

En realidad, el peso de esa atmósfera no le abandona nunca e intentará reconstruirlo en otras Universidades. Así, ya de profesor de inglés en la Luisiana, fundaría con Brooks la «Southern Review». Sus primeros libros aparecen fieles aún a la poesía —36 poemas y «Poemas Selectos»—, pero ya su mirada se ha detenido, asombrada, en la inmensa aventura del Mississippi.

Un inmenso espectáculo humano se le ofrece, entero y plástico, como le sería imposible imaginar. Todavía se dan cita en Luisiana personajes del temple de Huey P. Longo, cacique extraordinario, demagogo nato, aventurero y planificador genial que llegó a dominar toda la región. Su propia mujer le enseñó a escribir y más tarde, en un derroche de fantasía y violencia, se convirtió en gobernador del Estado. Esta musculatura le sirvió de punto de referencia para una novela que en 1946 proporcionaría a Robert Penn Warren el Premio Pulitzer: «All the King's Men».

¿Es Huey Long el protagonista? Sea o no, lo cierto es que le recuerda y que el relato posee, intrahistóricamente, el marco de una época que une, a la vez, pasado y presente con todos sus contrastes. La carrera brutal y brillante de Huey Long es semejante a la que retrata P. W. Añadamos que uno de los descendientes del viejo Huey llegó, en nuestros días, con no menores violencias a gobernador del Estado. Como su antecesor tiene el secreto del entusiasmo y la misma vena de exaltación llvada a sus últimos límites.

Pero es el drama del «otro», del negro, el que definitivamente tiene que tocar el alma del escritor del Sur. En los ensayos sociológicos de la primera época de Warren —escritos durante una estancia suya en Oxford— se defiende netamente el principio de la segregación. El «otro» sigue siendo el extraño y no el prójimo. Mas al regresar se da cuenta de la dimensión del problema:

«Llegué a la conclusión de que no podía ya ni mantener ni defender las opiniones de «I'll take my stand».

Esta confesión refleja muy bien el profundo carácter de revulsivo que puede tener el Sur, en cualquier momento, para el escritor norteamericano. Todavía existen áreas donde la discriminación racial, como hecho natural y no buscado violentamente —cada vez más raras porque ya se tienen conciencia exacta de su dimensión y alcance—, puede ser el área natural de una relación ambigua que es ya, pese a existir hoy, el pasado. Penn Warren lo intentó recoger así en «Bandof Angels».

Reconstrucción que quiere ser neutra cuando todo obliga a estar, aunque sea paradoja y por otro camino, «contra los coroneles de Argel». El caso es que se le ha reprochado que «Band of Angels» es una apología de las viejas plantaciones. El ha contestado, lúcida y serenamente, con una corta frase:

«Ni es una opología ni un ataque. Se trata de una tentativa».

De sus novelas destaca la precisión y belleza de «Night Rider». Los recuerdos infantiles poderosos y llenor de color, recrean la atmósfera del viejo Kentucky. Era un niño cuando se decretó la Ley Marcial en el Estado. Desde lo profundo de la retina infantil, como en un espejo, se levanta el perfil de los viejos días. La novela le vale el Premio Hougthon Miffin.

Es cierto que Penn Warren no posee la violencia o la fuerza de Faulkner o de Steinbeck, pero es necesario conocerle para entender, con mayor precisión, la variedad y la riqueza de escritores que han tenido el Sur como elemento radical de su temática. Además, menos hombre de todos los oficios como han sido muchos escritores de su tiempo. Robert Penn Warren ha intentado entender, o aproximarse al menos, a sus propios colegas a través de una serie de interesantes ensayos críticos —algunos aparecidos en «New Republic»— donde estudia Faulkner entre otros, en interesantes análisis. Dice, por ejemplo, que en la obra de éste posee siempre un drama detrás del drama a consecuencia de la oposición latente entre el tiempo flúido y el tiempo inmovilizado. De hecho, todos los escritores del Sur llevan consigo, inconscientemente, una imagen que ya comienza a no ser —pese a su realidad— y que está constituída por algo irreversible: la integración humana y la conquista de la libertad. En la «inmovilidad» esencial flota ese misterio, ese contrapunto racial.

ENRIQUE RUIZ GARCIA

BALCON LITERARIO

"Exodus", de León Uria: 2.5000.000 ejemplares en Norteamérica

Robert Banayoun publica una nueva "Antología del contrasentido"

Candidatos al Nobel de Literatura 1960

La famosa novela de «Exodus», de León Uris, que durante mucho tiempo estuvo a la cabeza en la lista semanal de los «best-seller» norteamericanos, está alcanzando en cifras absolutas unas tiradas difícilmente igualadas por ningún libro en los últimos años, en los Estados Unidos se han vendido ya 2.500.000 ejemplares, pero si se suman los vendidos en el extranjero y en ediciones en diversas lenguas, «Exodus» anda muy cerca de los cuatro millones de ejemplares.

—※—

En su ensayo, «¿Qué es poesía menor?», T. S. Eliot considera las circunstancias del poeta jóven para afirmar: «En general, al poeta jóven le conviene pasar por varias etapas de publicidad antes de llegar al punto de contar con un pequeño libro completamente suyo».

—※—

James Hodler Chase, autor de novelas policiacas conocido en todo el mundo hace transcurrir la acción de todas sus obras en los Estados Unidos, país en el que, sin embargo, nunca estuvo. Para explicar esta anomalía, Chase ha recurrido al chiste, «Leyendo mis novelas he llegado a la conclusión de que los Estados Unidos es un país que no me hubiera agradado».

—※—

Acaba de aparecer en Francia una «Antología del contrasentido» debida a Robert Banayoun, continuación de otra sobre el mismo tema publicado hace dos años por el mismo autor. A través de la lógica al revés el autor nos conduce hasta las más serias reflexiones. Ade... ás queda demostrado que son pocos los grandes escritores que han dejado de usar el contrasentido como instrumento dialéctico.

—※—

El éxito teatral inglés del momento es la adaptación escénica de la novela de Henry James «Los documentos Aspern». Los derechos de adaptación están ya vendidos para todos los países europeos. Para su adaptación en España se están llevando a cabo negociaciones.

—※—

La revista americana «Time» truena contra los escritores franceses de la «nouvelle vague», que han invadido las ediciones de bolsillo norteamericanas. Se refiere de modo concreto a Alain Robbe-Grillet, Margarite Duras y Nathalie Garrante de los que dice: «Tienen una característica común, la de escribir sin gracia en un modo siniestro y sin alegría en el que los seres están vacíos de todo significado».

—※—

Faulkner acaba de editar las lecciones que dio en la Universidad de Virginia en los años 1957 y 1958.

—※—

Comienzan —con tiempo— a sonar nombres para el Premio Nobel 1960. Entre ellos Huxley, Graham Green, el chino Yu-Tang, Lajos Zilahy, Steinbeck, Sartre y Cocteau. Aún hay muchos meses por delante para entregarse al juego de las especulaciones.

—※—

Pero no contentos con el Nobel, hay quienes desean crear el premio anti-Nobel. Esta es en definitiva la idea que expone en «Combat» el hombre de letras Alain Bousquet. El nuevo sería de carácter internacional elegido por un jurado compuesto por hombres destacados, sin atender a su nacionalidad, que se reunirían todos los años en París.

—※—

Seguimos dando las cifras de venta en 1959 de los libros más vendidos en Francia. Tras de los «premios» nos encontramos con algunos libros históricos y políticos: «La Louve de France», de Maurice Druon, 110.000 ejemplares; «Los 13 complots du 13 de mai» de los Branberger, 100.000; «Les Tricheurs», de Françoise d'Eaubonne, sacado del guión de la película, 70.000; «Notre agent à La Havane», traducido, de Graham Green, 60.000.

—※—

El editor milanés Giovanni Scheiwiller, campeón del pequeño formato, ha sido homenajeado por los escritores italianos. El homenaje tuvo lugar en la famosa «trattoria» de Roma, sede del premio Tor Margaña. Fue Ezra Pound el encargado de ofrecer a Scheiwiller el recuerdo de una torre de plata.

—※—

Ya está aquí el primer libro sonoro, editado enteramente en discos microsurcos, nueve en total. Ha aparecido en Canadá y se titula «Sunshine Sketches of a Little Town». Su autor es Stephen Leacock y la audición total dura unas seis horas.

—※—

La famosa Minou Drouet, que pasó por la poesía francesa (y por la editora Lulliard) como un relámpago, va a resultar a la larga verdaderamente excepcional. Tras algunas lecciones de canto, llegó a grabar algunos discos. Se le puso un profesor de «ballet» y llegó a actuar en el conjunto de la Opera le París. Ahora llega la noticia de que tras unas lecciones de «pose» ha sido contratada como maniquí infantil por una famosa casa de modas. ¿Llamaremos humanismo a esta pluralidad de vocaciones?

JOSE BUGEDA.

El Museo Arqueológico, temporalmente cerrado

Se pone en conocimiento del público que, a causa de los desperfectos habidos durante los últimos temporales de lluvias en el edificio que ocupa el Museo Arqueológico en la Plaza de América, su dirección se ha visto obligada a cerrarlo, momentáneamente, a la visita pública.

Juegos Florales en Cazalla de la Sierra

Organizados por la Hermandad de San Juan de la Cruz, de Cazalla de la Sierra, y patrocinados por el Ayuntamiento de la misma localidad, tendrán lugar unos solemnes Juegos Florales en la primera quincena del próximo junio.

Se premiará con dos mil pesetas y flor natural un poema a San Juan de la Cruz, de extensión superior a cincuenta versos.

Tres sonetos a Nuestra Señora del Monte, patrona de Cazalla, serán premiados con mil pesetas.

Con premio de honor será galardonado un poema con libertad de metro y asunto, especialmente destinado a poetas que no tengan publicado ningún libro de versos.

Dos mil pesetas se otorgarán como premio a un cuento o novela corta cuya extensión deberá sobrepasar los quince folios y no exceder de veinte.

Los trabajos deberán ser rigurosamente inéditos y sus originales se enviarán sin firmar y señalados con un lema que se repetirá en el exterior de un sobre cerrado que contendrá una hoja de papel con nombre y domicilio del autor.

Los envíos se harán al secretario de la Comisión Organizadora de los Juegos Florales, Ayuntamiento de Cazalla de la Sierra, antes del 10 de mayo próximo.

Premio de cuentos «Adela Comesaña»

Ha sido convocado el II Premio de Cuentos «Adela Comesaña», con arreglo a las siguientes bases:

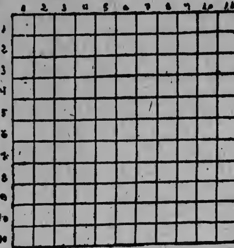
Podrán optar a él las narraciones inéditas, escritas en castellano y firmadas por sus autores, cuya extensión no exceda de seis folios (tamaño 32 por 22), mecanografiados a doble espacio.

Los trabajos, que deberán enviarse por duplicado a calle Santa Teresa, 7, Sevilla —haciendo constar en el sobre «Para el Premio «Adela Comesaña»—, serán juzgados por un jurado integrado por representantes de la Universidad, la literatura, prensa y radio.

El premio, indivisible y dotado con mil pesetas, se fallará, durante una cena, el 15 de octubre de 1960.

El trabajo premiado será publicado en la página literaria de nuestro periódico.

ANUNCIOS BREVES



HORIZONTALES: 1) Variedad mediana del águila propia de los Andes. Apócope. 2) Elevación que tiene una cosa sobre la superficie de la Tierra. Título de deuda emitido por el Tesoro. 3) Nota musical. Regale (al revés). Adornas. 4) Color. Pronombre (al revés). 5) Cada uno de los varios aspectos que presentan la Luna y algunos planetas y satélites, según los ilumina el Sol. Sitio poblado de olmos. 6) Da gruñidos (al revés). Acusada (al revés). Número romano. 7) En Marina, cada uno de los dos barrotes que sirven para sostener las cosas (al revés). Letras de gotera. Croa (al revés). 8) Letras iniciales que se emplean como abreviatura de una palabra. Plural de vocal (al revés). 9) Vocal. Matrícula de Berlín (al revés). Consonante. Silba. 10) Coche grande y lujosamente decorado. Río gallego (al revés). 11) Contracción. Aplícase al animal que se alimenta de toda clase de sustancias orgánicas (al revés).

VERTICALES: 1) Figura tallada de relieve en ónice u otra piedra de joyería. Anade. 2) Animales dañinos. Contracción. 3) Consonantes. Guarecerse de la lluvia. 4) Amar, tener cariño a una persona o cosa. Dirección que se da a una conversación, a un negocio, etc. 5) Dispuse alguna intriga. En el fútbol, entrada del balón en la meta. Letra griega (al revés). 6) Vocales. Artículo. De color azulado. Aplícase a los ojos de este color. 7) Consonante. Remolinos que forman las aguas de un río. Consonante. Se dirige (al revés). 8) Usa de bromas o chanzas. Consonante. Vocal. 9) Sonido agradable. Depresión o excavación producida en la superficie de un cuerpo por el frotamiento de otro. 10) Punto central de un blanco de tiro (al revés). Introducir una cosa en otra (al revés). 11) Aflicción causada por la ausencia de cosas y personas queridas. Vocal.

(Advertencia: El crucigramista pondrá los cuadros negros donde crea conveniente.)

Solución al anterior:

HORIZONTALES: 1) Recadero. 2) Anelaf. 3) Im. Acret. 4) Vió. Io. 5) Incas. Al. 6) Neac. Sum. 7) Dil. Mano. 8) Is. Sapal. 9) Sa. Oro. 10) Aroma. Ag. 11) Retama. 12) Atalayas.

VERTICALES: 1) Reivindicara. 2) Minéis. Ret. 3) Ca. Ocal Sota. 4) Ana. Ac. Samal. 5) Decís. Ma. Ama. 6) Elro. Sapo. Ay. 7) Rae. Aunará. 8) Oftalmólogos.





¿SU MEJOR CUALIDAD?

Solución al anterior:

DESTACA COMO PORTERO

El maestro Gardey nos habla de la canción española

El folklore andaluz está en crisis, se imponen los ritmos americanos

El Festival Español de la Canción puede hacer mucho bien a nuestra música moderna



Están a punto de iniciarse los preparativos para el II Festival Español de la Canción cuando aún no se han apagado los jubilosos ecos de aquel primero celebrado en la mediterránea Benidorm. ¿Cómo será esta segunda edición, corregida y aumentada, de la ya popular «muestra» de nuestras canciones? Fácil es suponer que el éxito logrado el pasado año quedará más que superado éste, en que, ya con toda una estimable experiencia, el melódico concurso ha de tener un mejor y más efectivo desarrollo, a la par que un más amplio alcance.

Existe un gran interés en todos los medios artísticos de la nación por este II Festival, cuya realización ha de traer a nuestra Patria a un extraordinario número de figuras internacionales relacionadas con el ancho mundo de la canción moderna.

Como en el sonoro certamen son partes principalísimas los compositores, materia prima para la forjación de esos éxitos que vuelan de labio en labio, de disco en disco, de emisora en emisora por todos los rincones de la Tierra, traemos hoy a nuestra ventana de la actualidad a un formidable compositor sevillano, un auténtico maestro en el difícil arte de la composición moderna, que de seguro va a decirnos cosas muy sabrosas sobre la canción de hoy, esa canción sobre la que el ejerce dignísimo magisterio. Entrevistamos al maestro Gardey.

MAESTRO DE FIGURAS

Don José Gardey Cuevas, el veterano maestro, formó en su Academia a figuras de la talla de Maruja Díaz, Lolita Sevilla y Conchita Bautista. Tiene su estudio a orillas del Guadalquivir, en un piso frontero al evocador jardín de La Caridad, allí donde tiene estatua el venerable Mañara.

Cuando llegamos nosotros abandona el estudio la sin par artista trianera Maruja Díaz. El maestro nos saluda y vuelve al piano a seguir con los dedos el «do» de pecho que no alcanza una joven soprano. Nos distraemos un poco viendo retratos y dedicatorias de numerosas figuras del folklore y las variedades que cuelgan de las paredes. Figuras a las que el maestro Gardey, casi siempre en colaboración con el también maestro Rivas, brindó espléndidas composiciones. Don José nos requiere a conversación.

—Maestro, ¿qué canciones suyas se hicieron más populares?

—Tengo un larguísimo repertorio, continuamente incrementado con las diversas obras que, dedicadas a los niños, vamos estrenando casi todos los domingos con Galas Juveniles; pero entre las que más se han cantado por España e hispanoamérica están «La hija de la Tirana», «Inés de Castro», «Un amigo mío» y dos piezas que Antonio Machín popularizó de manera extraordinaria: «Tres noches» y «Alma esclava».

—Enjuicie el momento actual de la canción española.

—La canción netamente española atraviesa un mal momento. El llamado folklore andaluz, no hace mucho preponderante, está en franca crisis motivada por el abuso que se ha hecho del género, especialmente por compositores e intérpretes poco valiosos. La canción española moderna, con raíz nacional, tiene hoy un campo muy limitado. Ha quedado circunscrita casi exclusivamente al pasodoble, rey del ritmo; el chotis y el bolero.

—¿Se le ocurre algún tonificante para nuestra canción?

—Sí, el mismo que ha utilizado Italia e incluso Francia. Adaptar los ritmos americanos hoy en auge, claro que matizándolos, digamos, «a la española». La pujante canción italiana de Modungo, Rascel, Carosone y otros no es más que una leve variante de los modos melódicos americanos.

EL FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCION

La charla llega donde nosotros queríamos que llegase. Apuntamos al maestro:

—Incorporar la canción española actual al concierto internacional es lo que pretende el Festival de la R. E. M., que ahora prepara su segundo certamen.

—Y me parece un excelente camino ese. No hay más que tener en cuenta los resultados que en este orden ha obtenido Italia con San Remo. El formidable eco mundial logrado por el Festival de Benidorm el pasado año es un alentador indicio. La buena publicidad hace que las canciones lleguen a todos los rincones...

—Pero la canción en sí debe de tener su «garra» para que de verdad prenda.

—Por supuesto. Si la canción no está lograda, es inútil divulgarla. «El telegrama» fue el triunfo de una letra originalmente enfocada con un estribillo pegadizo.

—¿Tiene importancia para el compositor el alcance económico del Festival?

—Lo tiene. Pero esta es cuestión que va emparejada fuertemente con el otro éxito, el artístico.

—¿Usted participó en el pasado Festival de Benidorm?

—No, no lo hice, y no fue por falta de ganas...

—¿Motivos?

—Los mismos que retuvieron a muchos de participar a otros muchos compositores: lo poco concreto de la convocatoria.

—Aclare.

—Clarísimo. Se decía «Festival de la Canción Española». Y el autor se planteaba un serio dilema. ¿Canción netamente española, con raíz regional y folklórica, o canciones de autores españoles sobre ritmos extranjeros? Ya vimos que se trataba principalmente de lo segundo y que quedaron seleccionados fox, cha-cha-chá y otros ritmos de allende nuestras fronteras.

—Entonces, para esta próxima convocatoria del II Festival Español, ¿qué podría perfeccionarse?

—Esencialmente conviene que se limiten bien los campos del tipo de composiciones a presentar, incluso perfilando si han de ser eminentemente «bailables» o si basta con su estricto sentido de «canción» para decir. Además, yo opino que sería conveniente ampliar el plazo de tiempo a transcurrir entre el cierre de admisión de canciones y fallo del Jurado. La canción, para que madure y pueda probarse su calidad, tiene que sopesarse con tiempo. Voiviéndola a oír una y otra vez

No queremos entretener más al maestro. Sus discípulos esperan. Formulamos la última pregunta:

—¿Irá usted este año al II Festival Español de la Canción?

—Quizá me decida a llevar algo. Animado sí que estoy...

—Pues, éxito...

F. BOTELLO

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Cualquiera información que necesite podrá obtener con la mayor facilidad hasta las tres de la tarde. Esto le ayudará a ajustar lo que le ha resultado satisfactorio hasta el presente. Por la tarde, descanse temprano.

TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Váyase a algún sitio nuevo con un socio de confianza, y considere con él medios más adecuados de expresión para llevar a cabo exitosamente sus planes.

GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Procure comprar mañana esos artículos que le hacen tanta falta, ya sea en casas mayoristas o las tiendas que venden a precios de liquidación. Y no lo haga después de las tres de la tarde, pues le espera una importante llamada.

CANCER



(Junio 22 a julio 21). Aproveche la oportunidad para expresar su gratitud y su afección a su socio por la constante lealtad que ha tenido con usted. Disfrute también de unos momentos agradables en un centro de recreación.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Durante la mañana, ordene escrupulosamente los asuntos que revisten cierta importancia. Añada algunos detalles a su ambiente para aumentar su atractivo.

VIRGO

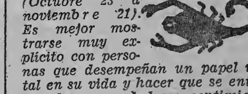


(Agosto 22 a Septiembre 22) Hasta las tres de la tarde, le es posible someterse a tratamientos de salud o de belleza. Hay tiempo para disfrutar de la compañía de sus seres queridos. Luego, ignore a sus socios con pensamientos negativos.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Hasta las cuatro de la tarde se presentan las mejores oportunidades para sus relaciones con sus compañeros. Luego, por la tarde, sea usted amable con sus compañeros de trabajo y con su esposa.



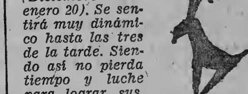
ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Es mejor mostrarse muy explícito con personas que desempeñan un papel vital en su vida y hacer que se enteren de sus verdaderos sentimientos. Escriba, visite personajes hasta las tres de la tarde.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Es con toda seguridad el mejor día para elaborar sistemas y programa que signifiquen verdadero éxito en un futuro próximo. Emplee su energía de manera constructiva.



CAPRICORNIO

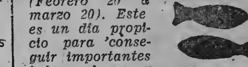
(Diciembre 22 a enero 20). Se sentirá muy dinámico hasta las tres de la tarde. Siendo así no pierda tiempo y luche para lograr sus más queridos objetivos. Por la tarde, por más que quiera alguno molestarle, mantenga su carácter bien equilibrado.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Le es fácil obtener un respaldo importante en asuntos financieros en una manera que le permitirá llevar a cabo con el esperado éxito la empresa que acaba de establecer.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Este es un día propicio para conseguir importantes informaciones y reunirse con gente que le será de mucha ayuda en su trabajo. Después de las tres de la tarde, concéntrese en las necesidades de los demás.

Ante uno de los más importantes choques del año futbolístico

Sevilla - Madrid, un encuentro decisivo para ambos equipos

La victoria significaría para los madrileños un definitivo paso hacia el título

Uno de los choques más interesantes del año futbolístico en nuestra capital será disputado el domingo en el Estadio sevillista. Sevilla y Madrid se encuentran en el decisivo período liguero y lucharán por la conquista de dos puntos fundamentales para sus aspiraciones. Los cuatricampeones de Europa, para asegurar su privilegiado puesto de líder y la ventaja que lleva a su inmediato seguidor Barcelona, único equipo que, a estas alturas de la competición aparece como aspirante al campeonato. El Sevilla, con el objetivo de proseguir en la destacada línea mantenida a lo largo del torneo y ofrecer a sus incondicionales la victoria que éstos anhelan sobre el fabuloso conjunto madridista.

¿Ha decrecido el rendimiento sevillista? Esta es la incógnita que el encuentro contra el Madrid tiende a despejar. El Sevilla ha acusado —principalmente en el orden de la moral— de ausencias en su cuadro. La infortunada baja de Agüero y el castigo federativo a Campanal han roto la hegemonía conjunta del «once» que en las últimas jornadas acusó estas bajas. El domingo volverá Agüero a la demarcación atacante y su inclusión dará nuevos bríos —mayor sentido de profundidad— a esta línea. Con la reaparición del valiente jugador paraguayo crece considerablemente el potencial vanguardista del Sevilla en una jornada donde el fútbol de ataque puede decidir la victoria local.

El Madrid se juega mucho en Sevilla. Su victoria significaría un sensible y casi definitivo paso hacia el título. Sin alcanzar el nivel de juego de temporadas anteriores, el «once» madridista ha justificado a lo largo de la campaña su superioridad. Hoy, encaramado al puesto de «líder» pelea codo a codo con el Barcelona para decidir el torneo. Sánchez Pizjuán tuvo decisiva influencia en la marcha liguera con ocasión de la visita barcelonista. Frente al Madrid, y por segunda vez, el terreno del Sevilla condiciona el desenlace liguero. La distancia que los campeones de Europa llevan a los nacionales es muy breve. Tan breve que el próximo domingo podría quedar limitada a un sólo punto positivo, dado que los azulgrana tienen en Gamper un partido de trámite contra el Granada.

A juzgar por la posición madridista y la calidad de su conjunto, sus posibilidades en Sánchez Pizjuán son indiscutibles. Ahora bien, si tomamos como punto de partida para enjuiciar la probable acción madridista frente al equipo blanco, el encuentro que aquéllos realizaron el pasado domingo en Bernabeu, los madridistas no se encuentran en el momento supremo de juego que su trayectoria a estas alturas de la Liga parece reflejar.

El Sevilla, quien lo pone en duda, tiene una difícil cita. Pero cabe esperar en la decisión de sus hombres para confiar en un positivo resultado. La entrega decidida de los jugadores blancos y el aliento que éstos reciban de la afición, bien pueden inclinar decisivamente la balanza de posibilidades hacia el lado sevillano.

El Sevilla prosigue sus entrenamientos a las órdenes de Luis Miró. Mañana viernes se celebrará en Sánchez Pizjuán la última sesión de entrene. Por la tarde, los jugadores quedarán concentrados en el Niza.

Golpes francos

Vencieron los A, al equipo de promesas. Destacó Ruiz Sosa por un bando y los extremos por el otro. Entre los extremos figuraba Del Sol, que hay a quien por omitirlo se le ve el plumero.

—O—

Diego Villalonga al Cádiz. Valor le sobra a don Diego para llevar la nave gaditana a buen puerto. Peor estaba el Sevilla y lo libró de la quema.

—O—

Pazos manifestó que lo que él dijo a Lacambra, motivo de su expulsión, lo podía oír un niño de dos años. Lástima que Lacambra ya los haya cumplido hace tiempo.

—O—

Estos arbitrajes de Lacambra se parecen a las bodas, que casi todas traen cola. Nos amparamos en la inmunidad del seudónimo para los chistes.

—O—

De manera que ya lo sabe el Betis, al Atlético de Madrid lo encontrará muy enfadado. A ver si los verdiblancos son tan capaces de provocarlo más hasta hacerle rabiar.

—O—

Por aquí disfrutaremos viendo al Madrid a todo gas, pues necesita los puntos para la Liga, frente a un Sevilla tranquilo y sin preocupaciones, pero que también pondrá toda la carne en el asador para vencer al campeón de Europa. ¡La honrilla!

SOBRIN

La selección "A" venció a la de "promesas"

Destacada actuación de Ruiz Sosa, Del Sol y Pereda

Barcelona.—Ayer tarde, en el estadio del Club de Fútbol Barcelona se ha celebrado el partido entre los equipos de la selección «A» española y de promesas, que ha finalizado con la victoria de los primeros por el resultado de 4-1. Presenciaron el encuentro unos 40.000 espectadores.

Dirigió el encuentro el colegiado internacional Azón.

SELECCION «A». — Ramallets (Carmelo), Olivella, Garay (Gensana), Gracia, Vidal, Gensana (Segarra), Herrera (Del Sol), Martínez, Di Stéfano, Peiró (Pepillo) y Del Sol (Herrera).

SELECCION DE PROMESAS. — Araquistain (Mut), Sastre, Santamaría (Pachín), Reija, Ruiz Sosa (Iguarán), Ruiz, Coll, Adelardo, (Felo), Ribera, Pereda y Beitia (Camps).

En el primer tiempo destacó de forma clara el guardameta donostiarra Araquistain. No se movió el marcador. En el segundo período, Herrera, en posición de delantero centro, a pase medido de Martínez, logró el primer tanto de la tarde, a los doce minutos de juego. A los 18 minutos, Di Stéfano, en forma espectacular, logró el segundo. A los 21 minutos los promesas, en una falsa salida de Carmelo para evitar el remate de Ribera, Pereda logra el único tanto para dicho equipo. Desde este momento el público animá a los jugadores del equipo de promesas, pero a los 40 minutos Di Stéfano recibe un matemático servicio de Pepillo y logra el tercer tanto. A los 44 minutos Martínez obtiene el cuarto y último tanto, producto de su tesonera labor.

Por el equipo «A» se han distinguido Ramallets, Gensana, Herrera, Del Sol, Di Etéfano y Martínez, y por los promesas Ruiz-Sosa, Araquistain, Sastre, Reija, Coll, Ribera, Pereda, Beitia y Camps, éste en el segundo tiempo.

Campeonato de Selecciones Regionales Juveniles

Andalucía-Cataluña, el domingo en Heliópolis

En el primer encuentro de la semifinal del Campeonato Nacional de Selecciones Regionales se enfrentaron los campeones de sus respectivos grupos Andalucía y Cataluña.

Frente a frente veremos el próximo domingo, por la mañana, sobre el césped del estadio de Heliópolis a dos grandes favoritos. La Selección Andaluza, que se encuentra este año imbatida, ha logrado reunir un plantel compuesto por magníficos jugadores, en su mayoría procedentes de nuestros dos primeros clubs. La Selección Catalana, vencedora del grupo más calificado, intentará conseguir por su parte el triunfo para llevar a su región un nuevo título. Los aficionados que no hayan tenido oportunidad de ver a nuestros chavales, tendrán ahora excelente ocasión de medir personalmente las probabilidades de éstos. El aplauso y el ánimo no deben faltar, pues los chavales bien se lo merecen.

Para dar facilidades a los aficionados se han establecido precios populares. La jornada dominical se presenta, pues, llena de alicientes, si bien por la tarde podremos ver a dos grandes equipos profesionales, Sevilla y Real Madrid frente a frente, por la mañana tendremos a aquellos que el día de mañana lo serán también.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

LUCHA LIBRE

Carlos Moll frente a Urrutia, el sábado en Santa Catalina

Definitiva revancha Tagua-Alvarez con la bolsa en juego

Prosigue la campaña invernal de lucha libre americana con grata sucesión de programas y actuaciones, cobrando progresiva importancia a cada organización. Para pasado mañana, sábado, Organizaciones Laurén Postigo ofrece un nuevo cartel abundante en alicientes, una reunión de asegurada emotividad, una serie de peleas espectacularísimas que sin duda interesarán a la afición. El cartel es el siguiente:

Fernández-Gallardo, Rodríguez-Acosta, Taqua-Alvarez, Morón-Capi, Carlos Moll-Urrutia.

Las tres peleas últimas rivalizan en importancia. En el choque de fondo, Carlos Moll, erigido en indiscutible favorito de esta afición comienza su carrera estelar, su proyección en plan de figura en los lugares de fondo de toda programación. Reaparece el originalísimo Morón frente a Capi, en la pelea de semifondo; mientras que en el tercer lugar del programa se produce una nueva versión del siempre apasionante Tagua-Alvarez, esta vez adobado y revalorizado por las condiciones en que van a realizar esta pelea de desquite solicitada por el primero de ellos. Tagua y Alvarez ponen la bolsa en juego e imponen la definitiva revancha a través de tres asaltos de duración reglamentaria y un cuarto y último sin límite hasta surgir un vencedor.

La primera pelea opone al nuevo valor Fernández a Gallardo. Este último aventaja en talla física y experiencia a su rival. Sus habituales brusquedades, su estilo incorrecto se prevén como difíciles obstáculos para la mejor técnica de Fernández. Habrá dureza a través de los cuatro «rounds» del equilibrado choque.

En segundo lugar combatirán Rodríguez, «cabeza de hierro», y el turbulento Acosta. Es pelea de tuerra de combate o descalificación. Ambos peleadores nivelan sus deficiencias técnicas de muy opuesta manera. Los potentes testarazos de Rodríguez han conseguido doblegar a luchadores que en el pronóstico eran superiores. En esta ocasión, Acosta prueba fortuna y sus violentas reacciones prestarán color a la interesante pelea.

De Alvarez y Tagua es innecesario hablar. Sus anteriores peleas han sobrepasado todo lo previsto. Existe entre ellos una rivalidad cierta que ha trascendido al público. En esta ocasión la pelea tendrá un desarrollo más duro, de mayor violencia, dadas las condiciones en que esta ya a llevarse a efecto.

En el combate de semifondo, Morón y Capi se encerrarán entre las doce cuerdas para lograr una victoria de las que dan cotización. La sola aparición de Morón en el cuadrilátero presta interés a cualquier choque. Pasado mañana va a combatir con un hombre que retuvo brillantemente un título nacional. Dos estilos opuestos en una pelea sobrada de espectacularidad.

Y como pelea estelar, Carlos Moll, la mejor figura sevillana de todas las épocas, frente al combativo peleador norteño Urrutia. Esta pelea entre colosos es fundamental para el sevillano, que inicia así una nueva etapa de su impresionante carrera deportiva. En comentario sucesivo volveremos sobre esta interesante reunión de «catch» que ya la afición aguarda con expectación.



Los perros de Xavier Cugat

Xavier Cugat y su esposa Abbe Lane viajan siempre con varios perros. El famoso director de orquesta manifiesta siempre en sus declaraciones que los pequeños canes constituyen su «nobby», su capricho. Nunca faltan millonarios también caprichosos que pretenden adquirir los perros de Xavier Cugat y le ofrecen mucho dinero. Cugat se niega en principio a venderlos pero, al fin, accede. No sin afirmar que está encariñado con ellos y que para él es un sacrificio separarse...

Y así lleva vendidos muchos perros, según se dice.

Porque hay millonarios —o millonarias— para los cuales es un timbre de gloria poder decir:

—Este perro se lo compré a Xavier Cugat y a Abbe Lane...

Domingo Ortega, conferenciante

Se muestra partidario de perdonar la vida al toro de casta

Domingo Ortega, el ex matador de toros, ha pronunciado una conferencia en el Círculo de Bellas Artes. Naturalmente, sobre la fiesta... de la que sabe un rato largo.

El público en general —ha dicho Ortega—se ha desentendido del toro para atender solamente al torero, cuando es aquél el que hace a éste quedar bien o mal en su faena. Lo esencial en la fiesta es la bravura del toro.

Añadió que la auténtica selección tiene lugar en el mismo ruedo, que es donde muere el toro, por lo que no es posible seleccionar. En la plaza se debería perdonar la vida al que muestre ser bravo y dedicarlo a mejorar la casta, a la manera que se ha puesto en práctica en la plaza de toros de Jerez hace unos cinco años.

No deja de ser original la teoría del gran torero de Borox.



Gripe y penicilina

Lo cuenta un periodista: «El año pasado me pusieron tanta penicilina para curarme, que cada vez que estornudaba curaba a todos los que estaban a mi alrededor».

El hombre que sabe la hora gracias a su trompeta

MADRID.—A los cafés de alguna solera literaria que aún subsisten en Madrid suele acudir un individuo de tipo descuidado en el atuendo, con chalina y aspecto de hombre que vive en las nubes. Se trata de uno de los últimos bohemios de aquellos que abundaban en los primeros años del siglo. Es hombre que se ufana de no vivir en la hora del mundo y por eso jamás llevó reloj.

—¿Y qué hace usted cuando necesita saber la hora?

—Eso es algo excepcional... Entonces acudo a la Puerta del Sol, consulto el que está en la torreta del que fue ministerio de la Gobernación o simplemente se lo pregunto a un amigo.

—¿Y cuándo está usted en su pueblo?

—Lo mismo. Lo curioso —confió seguidamente— es lo que me sucedió una noche. Todo el mundo estaba acostado y no había modo de saber la hora. Entonces recurrí al procedimiento de la corneta.

—¿Y eso?...

—Me pongo a soplar la corneta. Y no falta un vecino que abra la ventana de su casa y a mandíbula batiente me grita: ¡Pedazo de tal!... ¿Se cree usted que a las cuatro de la mañana es una hora apropiada para tocar la trompeta? (Pyresa).

LA ANECDOTA EN EL GRAN MUNDO



TRUMAN, HOMBRE DE SU CASA

Según Ireneo Esperancilla, que fue camarero de Harry Truman cuando era presidente de los Estados Unidos, éste, todas las mañanas, se lavaba sus calcetines y tomaba un «whisky» en ayunas.

EL BUEN HUMOR DE LA DUQUESA DE WINDSOR

La duquesa de Windsor es una dama con un alto sentido del humor.

Acaba de llegar a Nueva York. En la cubierta del buque apareció luciendo un modelo de Christian Dior —se trata de una de las damas más elegantes del mundo— y sonriendo a los fotógrafos, a los que dijo con un encantador desenfado:

—Nada de primeros planos. No soy Sofía Loren...

Australia prohibe el matrimonio entre los menores de catorce años

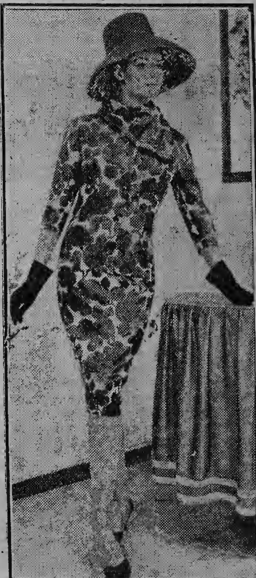
Si quieren ustedes casarse muy jóvenes —los que lo sean— emigren a Australia. En el curso de los últimos diez años, se registraron cinco mil matrimonios entre jóvenes menores de dieciséis años. Especialmente entre los emigrantes europeos. El Gobierno federal ha promulgado una nueva ley sobre el matrimonio por la que se prohibe la unión entre los menores de catorce años. Hasta ahora varios Estados australianos fijaban la edad matrimonial mínima en los doce años. — (PYRESA).

PARIS Y LA MODA

Todo a punto para las colecciones de primavera y verano

Pero sólo el sesenta por ciento de las mujeres francesas se interesan por la moda

París. (Crónica de nuestro corresponsal). — París, capital de la moda, es en estos días el punto ideal donde confluyen las miradas de las «elegantes» del mundo entero. En todas partes reina cierta expectación por conocer los secretos de la moda, que la Cámara Sindical de la Alta Costura parisiense autorizará a revelar a partir del 1 de marzo próximo.



Esta expectación suscitada por la alta costura parisiense hasta en los rincones más apartados del mundo contrasta un poco con el interés despertado en Francia. El 60 por ciento de las francesas se interesan por la moda en todas las temporadas. El 12 por ciento se interesan solamente alguna que otra vez, y el 20 por ciento se desinteresan por completo, según revela una encuesta sobre este particular.

La razón de estas actitudes obedece en parte a que la moda parisiense no está, como pudieran creer algunos, al alcance de la mayoría de las parisienses y mucho menos del resto de las francesas. Los modelos que se presentan dos veces por año en las colecciones de alta costura parisiense son muy caros; tan caros que sólo pueden comprarlos una pequeña minoría de francesas, que, con mucho optimismo, la encuesta citada cifra en el ocho por ciento de la población femenina y adulta de Francia. El 40 por ciento de las francesas se visten en los grandes almacenes con trajes confeccionados en serie que, por este motivo y por ser de inferior calidad, resultan muchísimo más económicos.



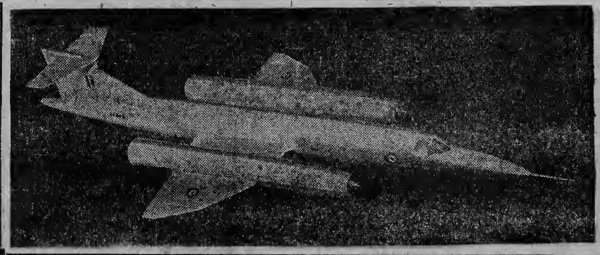
Hay otro grupo de francesas, que por el citado sondeo se calcula en el 20 por ciento, reacias a surtirse como todo el mundo en los almacenes de confección y que no pueden, por falta de medios, permitirse el lujo de frecuentar casas de alta costura. Este 20 por ciento de francesas se cosen ellas mismas sus vestidos o recurren a pequeñas modistas, con el fin de distinguirse un poco, siquiera sea en los detalles, de la masa de sus semejantes sin poder llegar al nivel alcanzado por las privilegiadas clientes de los creadores de la moda.

En general, las jóvenes francesas se interesan más por la moda que las de más edad. Cuando esta moda no les resulta demasiado cara las jóvenes procuran completar su guardarropa prefiriendo casi siempre la cantidad a la calidad. Las mujeres de cierta edad prefieren, por el contrario, la calidad y se contentan con los vestidos clásicos, en un 80 por ciento, huyendo sistemáticamente de las novedades más atrevidas. El único punto común a todas las mujeres, jóvenes y de edad, es la longitud en la falda: todas las llevan coras, con una pequeña diferencia que va de debajo de las rodillas hasta las pantorrillas.

El pantalón femenino, que tanto se ve durante las vacaciones estivales, sobre todo cuando se trata de turistas que andan fuera de su país, brilla por su ausencia durante todo el resto del año, sobre todo en París, donde es poco popular. Aquí son muy pocas las mujeres que se ven con pantalón por las calles, el metro o el autobús. El 65 por ciento de las francesas utilizan el pantalón solamente en sus vacaciones. El 30 por ciento lo llevan para practicar deportes y el 25 por ciento, para andar por casa y trabajar en las tareas del hogar.

Citaremos, para terminar, que el 55 por ciento de las francesas llevan tacones altos, el 55 por ciento sale a la calle con bolso negro, y el 65 por ciento se hacen la permanente, porque les resulta más cómodo, una vez al año. En general, las mujeres francesas, según va aumentando su edad, tienden a llevar los cabellos más cortos; mientras que las más jóvenes, superando a nuestras abuelas, prefieren llevar monumentos egipcios en la cúspide de sus cabezas.

ANGEL ROSELLO.



Nuevo avión británico

Este es el Bristol tipo 188, un nuevo avión experimental británico capaz de volar a más de 2.400 kilómetros por hora, cuyas pruebas de vuelo comenzarán a fines de este año. Este avión, construído por encargo del ministerio de Aviación, es un monoplano de ala media propulsado por dos turborreactores con recalentamiento, montados en la nacela de las alas. La máquina, construída de acero inoxidable, está destinada a la investigación de los problemas planteados por los vuelos a velocidades extremadamente altas. Para la construcción del fuselaje monoplaza fue preciso idear técnicas totalmente nuevas con objeto de resolver el problema del calentamiento.



SEVILLA

AÑO XVIII — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 7.971

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

VIERNES 26 DE FEBRERO DE 1960

Pilar Primo de Rivera, en Barcelona

Barcelona, 26.—Se encuentra en esta capital, donde permanecerá varios días, la delegada nacional de la Sección Femenina de F. E. T. y de las JONS, señorita Pilar Primo de Rivera, condesa del Castillo de la Mota.—CIFRA.

17 personas condenadas a muerte- 11 en ausencia- por el atentado a Kassem

Bagdad, 26.—El Tribunal popular de Bagdad ha sentenciado a muerte a 17 personas —once de ellas en ausencia— acusadas de haber tomado parte en un intento de asesinato, en octubre último, del primer ministro iraquí, general Karim Kassem. Otros 55 acusados han sido condenados a diversas penas,

El Caudillo inauguró ayer el Palacio de Deportes madrileño



Madrid.—El delegado nacional de Deportes, señor Elola, durante sus palabras ante S. E. el Jefe del Estado y su esposa y personalidades, durante el solemne acto inaugural del Palacio de Deportes.—(Foto CIFRA.)

Le fue entregada una placa conmemorativa, homenaje del deporte español a S. E.

Madrid.—Con la inauguración del Palacio de los Deportes de Madrid, el deportista español ha rendido un homenaje más a Su Excelencia el Jefe del Estado, que acompañado de su esposa ha presidido la gran gala deportiva. Al pueblo madrileño se han unido con su asistencia al acto los miembros del Gobierno, las altas jerarquías eclesiásticas, civiles y militares, dejando, ya en su inauguración, más que pequeño el gran recinto deportivo.

Llegó el Generalísimo al Palacio de los Deportes pocos minutos después de las siete, rindiéndole honores el batallón y banda del Ministerio del Ejército, mientras la multitud que rodeaba el edificio le tributó una gran ovación, que se prolongó hasta su entrada en el palco de honor.

El delegado nacional de Deportes recibió al Caudillo en la puerta prin

(Pasa a pág. 2).



Una misión comercial japonesa visitará España y Portugal

Tokio, 26.—El ministro japonés de Asuntos Exteriores ha declarado que una misión comercial visitará a España y Portugal el mes próximo para desarrollar una campaña de divulgación de productos japoneses.

La delegación saldrá del Japón el 15 de marzo para visitar por este orden, Egipto, Sudán, Turquía, Grecia, Yugoeslavia, Italia, Túnez, Marruecos, Portugal y España.

PRESENTACION DE LA FALLERA MAYOR A SU CORTE DE HONOR

Valencia. — La Fallera Mayor, señorita María Isabel Colomer, saludando a las señoritas que componen su corte de honor con motivo de su presentación a las mismas y a la Junta Central Fallera. El alcalde y las autoridades valencianas asistieron al acto. (Foto Cifra Gráfica).

Tensión en Oriente Medio

La presencia de tres divisiones de la R. A. U. en la península del Sinaí agrava la situación

Jerusalén, 26.—Tres ministros del Gobierno israelí han recibido instrucciones para que informen a las tres grandes potencias occidentales del «fortalecimiento de las Fuerzas Armadas de la RAU en la península del Sinaí», según se dice en fuentes gubernamentales de Israel.

Las concentraciones egipcias en el Norte del Sinaí —se dice en Israel— comprenden un total de tres divisiones, dotadas de gran número de vehículos blindados y piezas de artillería. Ayer se llegó a decir en Jerusalén que las tropas de la RAU habían penetrado en la zona de Gaza, guarnecida por las fuerzas de emergencia de la UNO, pero esto ha sido desmentido en Nueva York por un portavoz de las Naciones Unidas.

En los citados medios gubernamentales, se dice que el ministro de Agricultura, general Moshe Dayan, que fue jefe de Estado Mayor durante la campaña de Suez en 1956, se encuentra ahora en París con el viceministro de Defensa, Shimon Peres, y ambos han recibido instrucciones para que informen acerca de la concentración de tropas egipcias en el Sinaí. Dayan será enviado posteriormente a Washington con el mismo objeto. Mientras el ministro sin cartera, Abba Eban, lleva a cabo la misma tarea en Londres.—EFE.

La catástrofe aérea de ayer afectó notablemente a Eisenhower

Ordenó a los aviones de su escolta que colaboraran en la búsqueda de supervivientes

Hoy abandona el presidente Brasil para trasladarse a Buenos Aires

RIO DE JANEIRO, 26. (Crónica especial de la agencia EFE, recibida por teletipo, por Slade Holloway, exclusiva para PYRESA)—Los veintitrés miembros de una banda de música norteamericana que iba a amenizar la velada en una gran recepción para setecientas personas que se iba a celebrar en la Embajada norteamericana, en honor del presidente Eisenhower, han muerto sobre el Atlántico, en el horrendo accidente de aviación ocurrido ayer. Eisenhower, que se enteró de la noticia cuando se encontraba en Sao Paulo, suspendió la recepción y la cena de gala y ordenó personalmente que todos los helicópteros y aviones de su escolta cooperaran con la aviación brasileña para intentar encontrar supervivientes. La triste noticia afectó notablemente al Presidente norteamericano.

(Continúa en segunda página)



AUDREY HEPBURN, EN ROMA

Roma.—Audrey Hepburn, que próximamente será mamá, ha elegido la Ciudad Eterna, escenario de su primer gran triunfo «Vacaciones en Roma», para que nazca su hijo. La joven actriz, en la foto, durante un paseo por las calles romanas.

De Gaulle: Deseamos aliados, no protectores

Limoux (Francia). 26.—El presidente De Gaulle ha declarado que Francia se alza nuevamente para recuperar su puesto como una de las más importantes naciones del mundo. En un discurso dirigido a los habitantes de Limoux durante su actual jira por diversas provincias, el general De Gaulle añadió que «en nuestras relaciones con los países amigos y con todos aquellos que eventualmente pueden convertirse en nuestros enemigos necesitamos aliados para poder enfrentarnos con cualquier amenaza que se presente en el horizonte». «Deseamos aliados —añadió— pero no protectores.—EFE.

Acuerdo entre Australia y EE. UU. para incrementar la investigación espacial

Washington, 26.—Australia y los Estados Unidos han firmado un acuerdo para intensificar la investigación espacial, según han anunciado el Departamento de Estado y la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio. En virtud de este acuerdo Australia continuará operando en las estaciones de observación óptima de Woomera, que fueron establecidas durante el Año Geofísico Internacional. Además, Australia facilitará lugares para el establecimiento de nuevas estaciones de observación en Perph y Woomera, destinadas a realizar pruebas de profundidad en el espacio y a llevar a cabo el programa norteamericano de «satélites tripulados» denominado «Mercury». Estados Unidos suministrará el equipo electrónico necesario para estas bases. Cuando las estaciones no sean empleadas en los programas de investigación espacial norteamericanos podrán ser utilizadas por los científicos australianos para investigaciones independientes. — EFE.

Kruschev regresa a Yakarta

Yakarta, 26.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha vuelto hoy a Yakarta acompañado del presidente Sukarno, después de visitar Bali, la isla encantada indonesa.

¡Paciencia!

NIKITA Kruschev no debió salir de buen humor de Rangún. El recibimiento y el trato popular allí habían sido «fría ironía». Sukarno, sin embargo, en Yakarta, le esperaba, para contentarle con el recibimiento más caluroso. Cuando bajó del avión el secretario del P. C. soviético, el presidente Sukarno le salió al encuentro con una elegante sombrilla de vivos colores para evitarle el sol. Nikita empezó a pisar firme y a sentirse a sus anchas. Y, como siempre, empezó a bromear. Se encontró a un hombre fuerte y obeso, con una camisa roja, y dijo, para que todos lo oyeran: «Este es tan gordo como yo».

Todos rieron. Y algunos aplaudieron, mientras temblaban de emoción unos niños rusos que habían acudido con ramos de flores. En el trayecto hacia el hotel, la gente le aplaudió y unas orquestas típicas, situadas en plataformas en distintos lugares del recorrido, le hicieron el regalo de su música ascentral. Y ya ante el palacio del presidente, unas chicas con trajes regionales provocaron una lluvia artificial de pétalos... El comunismo, así, entraba en Yakarta, suave y aromáticamente, en la figura de su líder supremo.

Perfil del Mundo
Por CEFEUR

Ahora, después de una larga teoría de visitas, banquetes, discursos y viajes por la isla —jalonados de ataques a Holanda y a los países occidentalistas—, los dos conductores se han sentado en la mesa de las negociaciones y han comenzado a discutir en la isla de Bali.

El tema preferido en los discursos de K. por Indonesia ha sido el termonuclear. Rusia no quiere más ensayos y aspira a la paz perpetua. Los expertos de Ginebra —es en Ginebra, y no en Yakarta, donde está plantado, en medio de la plaza, el toro atómico— deben sonreír amargamente leyendo estas cosas. ¿Por qué no se muestran los delegados de K. tan propicios en Ginebra como el propio K. en Yakarta?

Hace una semana corta, Mr. Herter, el sereno y agudo secretario de Estado de Norteamérica, pronunció una alocución en el Club de Prensa de Washington. Estaba dedicado al apasionante tema atómico. Y constó de cuatro puntos fundamentales:

a) El peligro de una guerra exterminadora, que tenga su origen en un simple «error de interpretación», es posible. Esto multiplica el ya elevadísimo y agudo peligro en que se encuentra el mundo. Y hace más indispensable un acuerdo inmediato de control atómico.

b) Interesa, por lo pronto, impedir que otras potencias —suponemos que se refería al ejemplo, al «mal ejemplo», de Francia— se entreguen a las experiencias, y a seguidas, que las actuales potencias atómicas sigan la carrera de los ensayos.

c) Los rusos no deben haber captado la hondura del peligro y la gravedad del problema. Cuando lo perciban aceptarán el arreglo, que ha de basarse en un inspección amplísima y eficiente, que permita toda clase de verificaciones.

d) Los Estados Unidos se proponen presentar en Ginebra una proposición de creación de una fuerza internacional que pueda evitar en el futuro los ataques por sorpresa.

Es curioso que, mientras los miembros del Club Atómico discuten y porfían de manera interminable sobre el terrible peligro y su posible solución, los afro-asiáticos y los neutralistas acusen a Francia de manera exclusiva como si el peligro atómico francés por ahora —se ha dicho que la bomba de Reganne es un petardo comparado con cualquiera de las que tienen guardadas las potencias del Club— representase algo, al lado del otro.

Los seguidores y los colaboradores de De Gaulle, por eso, parecen proseguir su marcha, sin mirar en redor. Cuve de Murville ha hecho declaraciones sumamente irónicas a este efecto. Según él, el acuerdo marroquí de suspender cierto tratado vigente, es un simple gesto. El tratado era inoperante y no había estado prácticamente en vigor.

En cambio, siguen las negociaciones franco-marroquíes de carácter financiero. Por lo que se refiere al «caso Bizerta» —planteado por Burguiba, como represalia— ha entrado ya en cauce de negociación. Lo único que no parece tener arreglo, por ahora, es la entrada francesa en el Club Atómico ni la participación en los secretos americanos, por imperio de la Ley Mac Mahon. A esto el ministro francés no opone más que una palabra: «¡Paciencia!»

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

Otro trágico accidente aéreo

En Irlanda, un avión se estrella poco después de despegar

Viajaban cincuenta y dos personas de las que sólo hay veintiséis supervivientes

Shannon (República de Irlanda), 26.—El avión de la Compañía Alitalia, que se estrelló en el aeródromo local, poco después de despegar para Nueva York, hizo explosión en el aire, según han informado algunos funcionarios del aeródromo.

El aparato, un DC-7, cayó envuelto en llamas.

En el avión siniestrado viajaban cuatro niños de corta edad y dos niños de pecho.—EFE.

VEINTISIETE VICTIMAS

Shannon (Irlanda), 26.—Técnicos de aviación irlandeses han comenzado las investigaciones de los restos del avión que hizo explosión poco después de despegar de este aeropuerto, con 52 personas a bordo, con objeto de descubrir las posibles causas del accidente.

Según los últimos informes facilitados por los equipos de salvamento, han perecido en el accidente 25 personas, dos pasajeros han desaparecido y otros 25 se hallan en grave estado.

Los supervivientes, pese a las heridas que sufrían, se unieron a los trabajos de los equipos de salvamento en un desesperado intento de salvar a sus seres queridos.

«Mamá, mamá», gritaba un hombre lanzándose hacia los humeantes restos del aparato. Una madre llamaba a gritos a su hijo. Otro pasajero se desmayó ante la visión de la tragedia.

Funcionarios del aeropuerto dicen que, en su opinión, el avión no estalló en vuelo sino en el momento de chocar contra el suelo, añaden que las llamas despedidas del aparato subieron a gran altura, por lo que pudo creerse, en un principio, había ardido en el aire.—EFE.

VEINTISEIS SUPERVIVIENTES

Shanno (Irlanda), 26.—En una declaración facilitada por la administración de este aeropuerto se dice que «26 supervivientes del accidente ocurrido a un avión de la «Alitalia» han sido llevados a los hospitales locales. Se añade que, hasta el momento, han sido recuperados 24 cadáveres».—EFE.

El ministro de Marina prosigue sus visitas en San Fernando

San Fernando, 26.—Durante la jornada de hoy, el ministro de Marina, don Felipe de Abárzuza y Oliva, acompañado del almirante jefe del Estado Mayor de la Armada, don Santiago Antón; el capitán general de esta jurisdicción, don Jerónimo Bustamante, y de otros mandos de la Armada, ha proseguido sus visitas a establecimientos y centros de este Departamento Marítimo, entre ellos el Arsenal de la Carraca, la Factoría y Fábrica de Artillería de la Empresa Nacional Bazán, la nueva Factoría de Subsistencias del Departamento, la Escuela de Instructores y el Centro de Seguridad Interior.—CIFRA.

El Caudillo inauguró ayer el Palacio de Deportes madrileño

(Viene de primera pág.).

cipal del Palacio, donde recibió el saludo de las altas autoridades asistentes. Inmediatamente se dirigió al lugar del vestíbulo donde está emplazado el bajorrelieve que perpetúa la memoria del general Moscardó, primer delegado nacional de Deportes español, descubriendo el friso entre los aplausos de los concurrentes.

En presencia del nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti, y del obispo de Madrid-Alcalá y patriarca de las Indias, doctor Eijo Garay, el párroco de la iglesia de Nuestra Señora de Covadonga, don Bienvenido Herranz Martínez, procedió a la bendición de las instalaciones del Palacio.

PALABRAS DE ELOLA

Seguidamente, el delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elola Olaso, pronunció las siguientes palabras:

«Caudillo de España:

En la jornada inaugural de este Palacio de los Deportes, tan deseado por el pueblo de Madrid, la primera providencia que queremos adoptar es honrar la memoria de quien fue promotor de su construcción, el heroico general Moscardó, cuya cabeza acabamos de descubrir esculpida en sencillo monumento.

Seguidamente, debemos mostrar nuestra gratitud a todos los que han colaborado en la obra y en su rápida construcción: al Ayuntamiento de Madrid, que cedió los terrenos y embelleció los alrededores; al Ministerio de la Vivienda, que con su autorización hizo posible que sobre este solar se levantaran los muros y las pistas; a la Secretaría General del Movimiento y su Junta de Delegados Nacionales, que estudió y aprobó los proyectos y presupuestos; al Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas, que nos procuró los medios; a la Comisión directiva de nuestra Delegación; a la Junta de Construcciones y a mis más íntimos colaboradores, que vigilaron y perfeccionaron las obras; a los arquitectos, ingenieros y constructores, y a todos los que han puesto su inteligencia o su mano sobre los planos o sobre la piedra y cemento o el hierro de este recinto cubierto, y, finalmente, a todos aquellos que desde cerca o desde lejos, con la palabra o con la pluma, y con su aliento, sus consejos y hasta con la crítica, nos han guiado o nos han estimulado. A todos, nuestro agradecimiento, con la seguridad de que este pabellón polideportivo, tan necesario para la capital de España, es la obra de todos: es una obra del Movimiento.

Mas esta jornada inaugural que honráis con vuestra presencia tiene, señor, como principal motivo, rendiros el homenaje que el deporte español os debe.

Ya no sólo estas pistas, este velódromo, estas gradas, estos muros, esta atrevida cubierta de estructura metálica no estarían en pie, sino que tampoco muchas otras instalaciones deportivas de la Sección Femenina, de Juventudes, de Educación y Descanso, de los Municipios o de los clubs, en toda el área española se hubiesen levantado, si no fuera por una doble causa.

Primera: El desarrollo, crecimiento y progreso general de España en estos veinte años de vuestro caudillaje.

Segunda: La protección decidida que prestáis al deporte, aumentando sus medios y alentándonos y exigiéndonos a los que, como a mí, nos habéis encomendado la dirección de esta faceta social y educativa.

Por ello, aquí, en este recinto, congregados atletas de la diversa gama deportiva, muchos de ellos los campeones y los triunfadores de las grandes jornadas, faltando los jóvenes campeones tenistas, que desde Norteamérica os ofrecen su último gran triunfo; congregados, digo, destacados deportistas en activo, con los presidentes de todas las Federaciones, miembros del Comité Olímpico, representantes de sociedades y aficionados, os queremos rendir, señor, este homenaje de respeto y fidelidad, con la promesa de contribuir con nuestro esfuerzo y nuestro servicio al bien general de España, procurando que el deporte, además de un bello y atractivo espectáculo, sea a la vez un elemento educativo, un instrumento de sanidad pública, medio activo de descanso y un exponente más de la vitalidad del pueblo español.

Finalmente, señor, os rogamos aceptéis esta placa conmemorativa del acto y del homenaje que, a través de mi humilde persona, os quiere rendir el deporte español en este día».

Al final de la gala deportiva, los asistentes y el público que esperaba a la salida, tributaron a Su Excelencia y señora una entusiástica despedida.—ALFIL.

El viaje de Eisenhower

(Viene de primera página)

Eisenhower conocía personalmente a algunos de los músicos de la orquesta —banda de la Armada— y la noticia le afectó terriblemente. Acompañado de su colega brasileño, Juscelino Kubitschek, Eisenhower visitó ayer mismo, después de regresar de Sao Paulo, el hospital Miguel Couto, para confortar personalmente a los tres únicos supervivientes encontrados hasta dicho momento, todos ellos marinos de la Armada norteamericana.

El Presidente norteamericano canceló inmediatamente todas sus audiencias y la cena de gala a la que iba a asistir con Kubitschek se convirtió en una cena privada, sin protocolo, a la que asistieron solamente el Presidente brasileño y algunos funcionarios de dicho país.

Ayer fue un gran día de luto y pena para Eisenhower, y precisamente un día que comenzó con los mejores auspicios: con los vivas, cohetes, confettis y entusiasmo del pueblo de Sao Paulo que le recibió con una grandiosa manifestación carnavalesca. Sao Paulo, una ciudad que se enorgullece de su rápido crecimiento, una ciudad industrial de gran altura, no quiso ser menos que Río de Janeiro en el recibimiento al Presidente de los Estados Unidos. Cerca del medio millón de personas se congregaron en las calles para aplaudir a Eisenhower y testimoniarle su afecto. Eisenhower, como siempre, respondió con su alegría y sus brazos en alto.

En Sao Paulo, el Presidente norteamericano sólo permaneció cinco horas, pero durante ese tiempo supo ganarse la simpatía de los brasileños. Almorzó en unión de un grupo de industriales, a los que dirigió la palabra y habló de las ventajas de la empresa privada, al modo que se entiende en EE. UU., afirmando que el capitalismo era malo a principios del siglo XIX, pero que las circunstancias han variado, y que no se puede acusar al capitalismo de los mismos vicios que al principio tenía. Aseguró que dentro del sistema de empresa norteamericano tanto los obreros como los patronos se benefician, y que esto viene demostrándose por un aumento cotidiano de consumo de bienes, aumento de salarios y oportunidades para la inversión.

Hoy saldrá el Presidente norteamericano de Río de Janeiro camino de Buenos Aires, donde hará una nueva escala de su viaje por América del Sur.

Marcha Eisenhower contento del Brasil, porque los conversaciones celebradas parece que han sido fructuosas, pero al mismo tiempo con la congoja por la desgracia ocurrida.

TREINTA Y SIETE CADAVERES RECOGIDOS

RIO DE JANEIRO, 26.—Treinta y siete cadáveres han sido recuperados hasta ahora en la bahía de Guanaba, después del choque de ayer entre un avión de la Marina norteamericana y un aparato comercial brasileño. Se cree que el número total de muertos es de sesenta. Los únicos supervivientes son tres miembros de la banda de la Armada estadounidense que venía en el aparato de la Marina para ofrecer un concierto en el banquete y recepción que el presidente Eisenhower iba a ofrecer a su colega brasileño, y que posteriormente fue suspendida en señal de duelo.

Dieciséis miembros más de la banda y doce antisubmarinistas que regresaban tras la búsqueda de un submarino en Golfo Nuevo «donde habían ayudado a la Marina argentina, murieron en el avión norteamericano, junto con los siete tripulantes. El avión brasileño, todos cuyos ocupantes murieron, llevaba veintiún pasajeros y cuatro tripulantes.

Ambos aparatos estaban dando vueltas sobre la bahía de Guanabara antes de aterrizar; el aparato brasileño, en el aeropuerto munipal de Río, y el avión norteamericano, en el aeródromo de Galeso, al otro extremo de la bahía. (Efe).

EISENHOWER SALE PARA BUENOS AIRES

WASHINGTON, 26.—El presidente Eisenhower ha salido de Río de Janeiro con destino a Buenos Aires a las 11,49 (hora española), según anuncia un portavoz de la Casa Blanca. (Efe).

En Valladolid

Intenta matar a su esposa, causa heridas graves a su hijo y pone fin a su vida

Valladolid, 26.—En la casa número 3 de la calle de Zúñiga se produjo un sangriento suceso que, por sus circunstancias y por las personas que intervinieron, muy relacionadas en la ciudad, ha causado gran consternación.

Don Angel Tena Fernández, de 49 años, constructor de obras, por sufrir sin duda un ataque de enajenación mental, intentó quitar la vida a su esposa, doña Carmen Gordo García, de 43 años, pero la pistola se le encasquilló y con la misma arma, al golpearla, le produjo algunas lesiones.

Inmediatamente, y sin que su esposa pudiera impedirlo, entró en una de las alcobas de la vivienda, en la que se encontraba en cama el hijo del matrimonio, Angel Tena Gordo, de 10 años de edad, al que disparó un tiro en la cabeza causándole heridas gravísimas que afectan a los ojos, temiéndose un fatal desenlace. Seguidamente, el señor Tena Fernández volvió el arma contra sí, disparándose un tiro en la cabeza que le causó la muerte instantánea.

En el país del "milagro" a 15° bajo cero

Todo el patetismo y toda la belleza del Berlín occidental, en el enclave de la Kurfurstendam

La ayuda occidental mantiene viva la esperanza de los berlineses libres

IV

Cuando Julio Camba visitó Berlín allá por el año 1920, a raíz de haberse terminado la I Guerra Mundial, encontró a la capital alemana como una ciudad recién construída. Decía, por ejemplo, que sus edificios eran «grandes, pesados, limpios y de buen aspecto, pero demasiado nuevos». Y comparaba a los berlineses con sus casas, considerándoles también un poco nuevos. Luego añadía: «A los edificios, como a los hombres, les falta el toque supremo del tiempo. El tiempo tiene que darles un poco de pátina a estas casas tan blancas, romper algunas tejas, desquiciar algunas puertas, y por dentro tiene que atenuar el brillo de las pinturas, suprimir algunos muebles inútiles y poner a tono las habitaciones con los habitantes. Esto tiene que hacer el tiempo con Berlín, y es una lástima que el tiempo no pueda trabajar deprisa».

Pues bien, a mí todos los berlineses me parecieron terriblemente ancianos, incluso sus jóvenes. Y el Berlín antiguo —lo que queda del Berlín anterior a 1945, que a Camba hace cuarenta años le parecía demasiado nuevo— me pareció enormemente viejo.

Aquella pátina que deseaba Camba para los edificios de Berlín, más que el tiempo —cuarenta años no son muchos en la historia de una ciudad— se la dieron, con creces, las bombas de la aviación.

Y si los berlineses jóvenes parecen viejos y los viejos semejan ancianos, se debe, no cabe duda, a su permanente sufrimiento. A su auténtica angustia vital.

Porque todos los berlineses se despiertan cada día pensando si aquella será la mañana en la que los rusos se decidan, otra vez, a cortarles su comunicación con el Oeste, su cordón umbilical con el mundo libre.

Claro está que esta angustia, este diario sufrimiento, este pasar y repasar constante sobre las ruinas de lo que fue su capital de la Alemania unida, este tropezarse a cada rato con fronteras y alambradas que dividen Berlín en cuatro sectores, aunque prácticamente no existen más que dos. el Occidental y el Oriental —el del día y el de la noche eterna—, todo esto, digo, no impide que los berlineses trabajen con mayor ahinco, si cabe, que el resto de los alemanes y aun con mayor fe en su futuro. Y que sepan divertirse también.

LA EXULTANTE ALEGRIA DE LA KURFURSTENDAMM

Ahí está, por ejemplo, la Kurfürstendam. Viene a ser, como ya dije en otro capítulo anterior, la Avenida de José Antonio madrileña de Berlín. Alegre,

Pese a tan demoledores efectos de la guerra. Berlín —el Berlín occidental, que el Oriental ya es otro, ¡y tan otro!, cantar— no da ya tanta sensación de ruina y desolación como pudo ofrecerlo hace quince años.

Y aquí vuelven a trabajar a pleno rendimiento sus antiguas grandes industrias, enclavadas en el corazón urbano de Berlín. Y su comercio desde los grandes almacenes de ventas familiares a las tiendas de lujo, aumenta de año en año sus ventas.

LA GRAN AYUDA DE LA ALEMANIA OCCIDENTAL

Claro está que este resurgimiento del Berlín occidental, aparte de que se debe en principio al trabajo propio de los berlineses, en otra gran proporción es consecuencia del apoyo que recibe de la Alemania occidental que piensa, vive y trabaja por su Berlín.

Una tercera parte del presupuesto municipal del Berlín occidental está constituída por la ayuda recibida de Alemania occidental. Ocho millones de toneladas de mercancías llegan del Oeste alemán a Berlín, en tanto que Berlín sólo «exporta» al Oeste alemán 1,2 millones de toneladas.

Como contraste con esta riada que viene y va de mercancías entre el Berlín occidental y la Alemania, apenas existe comercio entre el Berlín occidental y la Alemania del Este.

A su vez, Berlín es la puerta de escape de los alemanes que sufren el dominio soviético de la zona oriental. Berlín es el pulmón de aire puro que vienen a respirar, algunas veces, los mismos berlineses que viven más allá de las fronteras dentro de la propia ciudad.

Y ya adivino la pregunta en boca de todos ustedes. ¿Es fácil pasarse de zona oriental a la occidental?

Pues sí. Muy fácil. Basta cruzar la Puerta de Brandenburgo o cualquiera de las calles que, por sí mismas, constituyen frontera. Nadie dice nada. Se puede coger el «Metro» o el «elevado», incluso el tranvía, para salir de un Berlín y entrar en otro.

Así, miles y miles de alemanes —millones, mejor dicho— han ido escogiendo la libertad desde que terminó la guerra. Nada menos que tres millones de alemanes de la zona oriental han pasado a la occidental desde que finalizó la contienda, aunque, naturalmente, estos tres millones no han pasado todos, exclusivamente, a zona occidental a través de Berlín.

Pero el tema del Berlín-noche, el Berlín oriental, lo dejaré para un próximo capítulo.

EL HUMOR DE LOS BERLINESES LIBRES

Símbolo de la ayuda occidental al Berlín libre lo constituye ahora el Monumento del «Puente Aéreo» levantado frente al aeródromo de Tempelhof, aeródromo creo que único en el mundo, puesto que está como si dijéramos en la Puerta del Sol de Berlín, esto es, en el corazon urbano de la capital. Se desciende de un reactor que acaba de llegar de América y ya, bajo techado, porque Tempelhof también es el único aeropuerto del mundo que, gracias a sus gigantescas viseras de cemento recibe bajo techo a los aviones, el viajero puede pasar al «Metro», al autobús o al tranvía, que le llevarán en unos minutos frente al hotel o a su casa.

Este Monumento al «Puente Aéreo» que conmemora la ayuda prestada por Occidente a Berlín cuando la capital quedó aislada del mundo desde junio de 1948 al 12 de mayo de 1949 a consecuencia de la decisión rusa de cortar el tráfico por tierra y vía fluvial entre Berlín y Occidente, este monumento representa un trozo de arco de puente que queda partido en el aire. Los berlineses le llaman humorísticamente «el tridente del hambre», porque, en efecto, el monumento tiene también forma de tridente.

Los berlineses le ponen mote a muchas cosas. Así, a uno de sus modernísimos edificios en el enclave de la Kurfürstendamm con las otras avenidas, le llaman el «Bikini», porque tiene poca cosa arriba, nada en medio y muy poco debajo.

Y del monumento ruso que está dentro de su propia zona occidental —monumento soviético a la victoria rusa sobre Berlín que quedó enclavado en sector occidental al rectificarse el límites de los sectores— dicen que es un monumento que «escogió la libertad». Aunque, en realidad, quien escogió la libertad fue uno de los soldados rusos que hacían guardia ante el monumento. De ahora en adelante hacen ya siempre guardia dos soldados. que se vigilan entre sí!

WALDO DE MIER

(Servicio informativo de PYRESA)

Construcción de viviendas por la Obra Sindical del Hogar

Se alzarán pronto dos grupos de 700 y 1.772

Y van muy avanzados los proyectos de 1.392 más

El Ministerio de la Vivienda ha conferido a la Obra Sindical del Hogar y Arquitectura el encargo de construir en Sevilla capital dos grupos de 700 y 1.772 viviendas, respectivamente, de tipo social, más 26 locales comerciales. El primero de estos grupos ha sido anunciado a concurso-subasta para adjudicación de las obras, cuyo plazo expirará el día 4 del próximo mes de marzo, a las doce horas; por lo que respecta al segundo concurso-subasta ha comenzado a publicarse en el Boletín Oficial del Estado del día 25 del actual.

Igualmente se encuentran confeccionados y en períodos muy avanzados de tramitación los proyectos correspondientes a los nuevos grupos en la capital de 192 y 1,200 viviendas, respectivamente.

Para la provincia está prevista la realización urgente de 1.000 viviendas, también de tipo social, con destino a la absorción de suburbios, y cuyos proyectos serán desarrollados en plazos mínimos.

A tal fin se han desplazado a nuestra ciudad el secretario general de la O. S. del Hogar y Arquitectura, don Antonio Doz de Valenzuela, y el arquitecto de la Jefatura Nacional, don Felipe Pérez Enciso, los cuales han tenido un amplio cambio de impresiones con nuestras primeras autoridades.

Este número de viviendas, unidas a las ya construídas en nuestra capital y provincia, que ascienden a 4.295, hace elevar el número de las realizaciones de la O. S. del Hogar a 9.185, cifra ésta no alcanzada hasta ahora por ninguna entidad en la provincia.

En breve serán entregadas a sus beneficiarios 90 viviendas terminadas en Ecija, más 92 en Arahal y 51 en Real de la Jara.

Con la puesta en marcha de estas construcciones, no sólo se persigue por la Organización Sindical, con la valiosa ayuda del Ministerio de la Vivienda, resolver el acuciante problema de las viviendas, al que desde hace años viene dedicando especial atención, sino mitigar el paro que padecen en esta época del año los trabajadores de la provincia, aumentado en lo estacional por los perjuicios causados por el temporal.

El domingo comienza en nuestra ciudad la "Semana del Cine Italiano"

En ella se pasará revista a las más importantes obras de la cinematografía de Italia

El próximo domingo se inaugura en el Cine-Club Vida de nuestra ciudad la Semana del Cine Italiano, a la que tan generosamente han contribuído el Consulado italiano en Sevilla, el Instituto Italiano de Cultura, la Cinemateca de Milán y el ministerio de Información y Turismo español.

La Semana —cuyo extraordinario alcance artístico y cultural queda bien patente nada más repasar la excelente lista de material a exhibir, integrado principalmente por filmes que constituyen las piezas claves de la cinematografía italiana— ha despertado un enorme interés, no ya sólo en el ámbito local, en el que tal realización tiene caracteres de acontecimiento, sino aun en el nacional.

La mayoría de las cintas a exhibir son desconocidas en nuestra Patria, lo que da a estas funciones un carácter especial de selecto estreno. Por otra parte, los organizadores de esta Semana, esencialmente ese grupo de jóvenes entusiastas y enterados que integran el Comité Ejecutivo, han querido realizar una visión comparativa de películas y estilos, con la que tocarán todos los puntos importantes y característicos del cine italiano.

En la Semana figuran los siguientes títulos:

«Il papa Leone XIII», «Incontro del Rex d'Italia e del Kaiser a Venecia», «La presa di Roma», «Le Conte Ugolino», «Assunta Spina, «Amore Pedestre», «Cenere», «Rotaie», «Vita di Enrico Fermi», «Il Molino del Po», «Giudizio Universale di Giovanni di Paolo», «Luci del Varietá», «Elegie Romane», «Cronache di un amore», «Scenari di Mantova», «Il Camino della Speranza», «Forse che si forse che no», «Umberto D», «Madone Senesi» e «I Vitelloni».

Obras todas de singular relieve, que constituyen la prehistoria e historia del cine italiano y que serán presentadas y comentadas por las autorizadas voces del R. P. Linares, S. J.; el R. P. Sobrino, S. J.; don Juan E. Pfluger, don Claudio Guerin, don Alfonso E. Pérez Orozco, don Eduardo Benítez, don Romualdo Molina y don José M. Fernández.

Comisaría de Protección Escolar

PAGO DE BECAS

Se pone en conocimiento de todos los alumnos becarios de la Ley de Protección Escolar, que el pago del segundo plazo de las becas que tienen concedidas se efectuará en esta Comisaría de Distrito (Laraña, 3), en horas de siete a ocho y media de la tarde, durante los días que se indican a continuación para cada clase de enseñanza:

Lunes, 29: Facultades, Bellas Artes y Ayudantes técnicos sanitarios.

Martes, 1: Conservatorio de Música, Peritos Industriales y Agrícolas, Escuelas de Comercio y del Magisterio, Becas «Alejandro Salazar».

Miércoles, 9: Religiosos universitarios, Colegios de Enseñanza Media, Instituto Laboral «Cortijo de Cuarto» y Escuela de Maestría Industrial.

Jueves, 10: Institutos Nacionales de Enseñanza Media «Murillo» y «San Isidoro».

El importe de este segundo pago es el del 30 por 100 de las becas otorgadas y para hacer efectivo el mismo, será necesario la presencia del becario provisto del Libro Escolar ó carnet del Centro y la del padre, madre o tutor y del carnet de identidad.

Homenaje en Madrid a José María Alfaro

Fue ofrecido por el delegado nacional de Prensa

Madrid. (PYRESA).—El embajador de España, don José María Alfaro, primer director que tuvo el diario «Arriba», ha sido objeto de un calido homenaje de los periodistas, que estuvo presidido por el ministro secretario general del Movimiento, Solís Ruiz.

A los postres, y para ofrecer el homenaje, hizo uso de la palabra el delegado nacional de Prensa, Fueyo Alvarez, el cual subrayó «todas las ilusiones que sienten los que, a lo largo, de un cuarto de siglo han sido fieles al periódico». Dijo más adelante Jesús Fueyo: «Arriba», por ley de fundación, es el exponente de vanguardia de una solución doctrinal sobre la que se ha afirmado una solución institucional, una solución política, una solución económica y hasta espiritual para la vida española; una solución que ha hecho frente a todas las dificultades a lo largo de veinte años, sin perder nunca los rumbos totales y navegando por un mundo que cada día nos da más la impresión de haber transtornado penosamente los ejes de nuestra civilización». Precisó luego la ejecutoria de fidelidad que es obligada a quienes sirven a lo «que ya es algo más que una solución doctrinal y una solución pacífica; a ló que es una solución histórica». Terminó diciendo el delegado nacional de Prensa: «Si la presencia de José María Alfaro ha podido concitar, junto a vuestras íntimas emociones, estas otras emociones más trascendentes, me daré por muy satisfecho con haber alentado este encuentro, tanto más si se me permite expresar *nuestra cálida* felicitación al embajador de España en Buenos Aires».

Por último hizo uso de la palabra José María Alfaro, quien, con bellas palabras, agradeció el homenaje de que era objeto añadiendo: «Nos encontramos aquí casi tres generaciones de «Arriba». Veintitantos años significa que ya somos historia. Pero somos historia sin haber pasado a ser archivo. Somos historia igual que la bandera que desplegó un día José Antonio. Somos historia porque la Historia de España está ligada a nosotros y nosotros a ella. No podemos traicionarla y no podemos cometer la vileza de renunciar a ser protagonistas de ella».

DOMESTICA. Se ha iniciado el reparto de las Cartillas de Previsión Social del MONTEPIO NACIONAL DEL SERVICIO DOMESTICO. Estas te serán entregadas por el cartero, previo el pago de cinco pesetas.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 4
VIERNES 26 FEBRERO, 1960

Un tema original llega a las fallas de Valencia

El "I Festival Español de la Canción", celebrado en Benidorm, expuesto con gracia, arte e ingenio

VALENCIA. (Servicio informativo de P. Y. R. E. S. A.)—El «I Festival Español de la Canción», celebrado el pasado verano en Benidorm y que constituyó un resonante éxito de la R. E. M., se ha convertido ahora, de cara a las fiestas valencianas de San José, en el tema de una de las fallas que serán plantadas en la noche del día 16 de marzo y que consumirá el «fuego purificador», que abre las puertas de la primavera en la bella ciudad del Turia, en la noche de San José.

Alguien dijo que un periódico diario era algo así como la pequeña y gran historia de una ciudad, condensada en sus páginas con frenesí y entusiasmo día a día. Ahora podríamos, para mejor comprensión del lector que no tenga la dicha de conocerlas bien conocidas, decir que las fallas de Valencia son algo así como ese mismo diario, pero en arte, en gracia e ingenio condensando toda la actualidad de un año, todo aquello que apasionó a las gentes o conmovió la vida del hombre en el transcurso de los 365 días que constituyen el año fallero y que abarcan desde la «cremá» de un año a la «plantá» del siguiente.

Las fallas que se han de plantar este año tocan temas de actualidad. Algunas de ellas, bastantes, coinciden en el de los satélites y de los viajes interplanetarios. Otras se refieren a problemas y hechos puramente valencianos y una de ellas, la que se plantará en la confluencia de las calles de San Vicente y Padre Jofre, se refiere al apasionante tema del Festival Español de la Canción.

«TOT ES MUSICA»

Esto es, precisamente, escrito en valenciano, porque esa es su «pura salsa», el lema de la falla, que los famosísimos artistas valencianos Antonio y José Fontelles, a quienes todo el mundo conoce como hermanos Fontelles, ha puesto la falla, que allá en sus amplios talleres de la valenciana calle de Alboreya —en uno de los suburbios de la ciudad— construyen para que sea plantada en la unión de dos calles de categoría distinta: la de San Vicente Mártir —una de las más importantes de la urbe— y la de Padre Jofre, travesía de reducidas dimensiones que une a la de San Vicente con la Gran Vía de Ramón y Cajal.

Este «Tot es música», cuya traducción castellana es bien fácil. «Todo es música», tiene como base el «I Festival Español de la Canción», pero antes de seguir adelante, veamos lo que sobre el tema dicen los propios hermanos Fontelles:

—Por el éxito y la difusión de este Festival de la Canción, comprendimos que era un tema maravilloso para las fallas. Su actualidad era mucha y buena. Las canciones que lanzó son todas famosas. No ha sido en absoluto difícil acoplarlas a la vida real desde el punto de vista fallero.

—¿La idea fue de ustedes o de la Comisión?

—Nuestra. Además estamos satisfechos de ella. Es realmente original. Un tema distinto, que por su importancia tiene un gran relieve fallero. La Comisión de la Falla está entusiasmada con el boceto y la realización.

NO ES UNA FALLA DE LAS MAS CARAS

Vamos a pasar al taller, donde los obreros, bajo la dirección de Antonio y José Fontelles, trabajan en la confección de esta falla.

Pasamos. Allí está la falla. La falla a trozos, A secciones, como dicen los artistas. Porque es fácilmente, comprensible que este catafalco que va a tener en total unos quince metros de altura y unos nueve de base, no puede realizarse en una sola pieza. Pero allí también están la maqueta, el boceto y los «minots» que ya están terminados. Con lo que vemos y con lo que los hermanos Fontelles nos explican nos imaginamos una falla monumental.

Y, sin embargo, no es de las más caras. Cuando sólo llevamos un rato en el taller, llega el presidente de la Comisión. Es don Manuel Alamar Chuliá, propietario de un establecimiento de ultramarinos en la calle de Matemático Marsal. Viene acompañado de una preciosa valenciana. Es la señorita María Isabel Piñana Duart, fallera mayor de San Vicente-Padre Jofre. Con ellos, varios miembros de la Comisión, que está compuesta en su totalidad por 45 señores. Todos los días viene un grupo de falleros a ver «su» falla. Están como si dijéramos «enamorados» de ella. Hoy le ha tocado a este grupo. Nosotros, naturalmente, pegamos la hebra con el presidente:

—¿Cuánto les cobran los Fontelles por esta falla?

—Cuarenta y cinco mil pesetas. Es el tope de la sección segunda, a la que concurrimos.

El lector comprenderá que la falla es preciosa, pero no cara. Aquí hay varias cuyo valor rebasa los cuarenta mil duros.

Volvemos a preguntar al presidente:

—¿Y en otros festejos, cuánto dinero se les va?

—Unas 60.000 pesetas.

Y tras esta respuesta, una pregunta de «escopetazo»:

—¿No es esta falla una agria censura para el Festival de la Canción?

La respuesta no se hace esperar:

—¡No, de ningún modo! Es algo bien distinto. Tanto los artistas como nosotros hemos pretendido rendir un pequeño tributo de simpatía a una realización radiofónica que fue un exitazo. Ahora bien, la falla, es gracia, gracia fina y en absoluto mal intencionada y a ella han procurado los Fontelles adaptar el tema. Véala, por favor.

ASI ES LA FALLA

Y llegó el momento. Vamos a verla. En uno de los rincones del taller hay un gato monumental tocando el arpa. Sobre el instrumento el pato Donalt, ese simpático «hijo» de Walt Disney, se tapa los oídos, y a la altura del gato, otros dos mininos cantan.

Esta figura principal de la falla descansa sobre un bombo monumental y a espaldas del bombo una original orquesta dirigida por un fantasma. Emplea como instrumentos un martillo de picar piedra, una tripa seca, una carraca y los ruidos producidos por el chirriar de un tranvía. Allí está el labrador valenciano impresionado porque la música valenciana desapareció, «cantando las cuarenta», a los compositores de ritmos modernos.

Los diferentes grupos de «minots» que ocupan los ángulos y sectores de las caras de esta falla, serán —mejor dicho, son ya— adaptaciones graciosísimas de los títulos de las famosas canciones triunfadoras del Festival a distintos hechos que diariamente vemos reflejados en la vida. Así, por ejemplo, la canción triunfadora «El telegrama», «vive» en un grupo de «minots» en el que queda reflejado el marido «Rodríguez» que se divierte, mientras telegrafía a su esposa ausente: «Te echo mucho de menos».

No hay duda: la falla de San Vicente-Padre Jofre será famosa dentro de muy poco entre las 149 que este año serán plantadas en Valencia en honor de San José.

ALBERTO CID.

Solución a una incógnita del hombre de la calle

Lector amigo: Más de una vez nos hemos encontrado tú y yo a la entrada del fútbol y en las taquillas del cine o del teatro, en días de «Cuestación». Y tú y yo, hemos podido observar —cuando unida a la localidad correspondiente nos han entregado el emblema—, una contracción de desagrado en el rostro de muchos espectadores, al par que entre sus labios entreabiertos, se amordazaba, irónicamente, la breve expresión de una contrariedad inreprimida.

Entonces, también espontáneamente, los dos nos hemos mirado en silencio haciéndonos —acaso sin proponérnoslo—. esta misma interrogante:

—¿Tendrán razón para tal repulsa?... ¿Ha pasado ya el momento oportuno?

Hacía falta que los ríos se desbordasen y que la desesperación de la tragedia inesperada —aunque no nueva— abatiera la tranquilidad relativa de unos pobres hogares, para que al ver plenamente entregados en público y ejemplarizante quehacer a los mandos y funcionarios de Auxilio Social nuestra interrogante hallase la adecuada réplica.

Fue necesario que la Prensa local registrase unánimemente con emoción sincera las cifras exactas en las que la caridad se hizo consigna, para que pudiésemos escuchar gratamente sorprendidos de aquellos mismos labios murmuradores, esta afirmación rectificadora:

—¡Caramba!... ¡Ahora sí que tiene valor el simbolismo del emblema!... Ahora sí que se hace a gusto, en favor del desvalido, ese pequeño sacrificio dominguero, para ayudar en su generosa tarea a Auxilio Social.

«Ahora, y siempre»... hemos respondido tú y yo. Porque esta Obra social y socializadora, que nació con un sublime espíritu cristiano entre el dolor de la guerra y la ilusión de la ansiada victoria, —para mitigar el hambre y proteger a la orfandad—, tendrá razón de existencia en tanto ese dolor ajeno invoque la ayuda de los demás angustiosamente.

Lo que ocurre es... que Auxilio Social, fiel al mandato de Cristo, cumple día tras día, su deber social y humanitario. sin que su mano izquierda sepa lo que la derecha realiza, y sólo cuando el desasosiego del prójimo se dramatiza con estremecimientos exteriorizados, esto es, cuando los ríos alocadamente saltan su cauce, o el fuego devasta irritadamente los hogares, o la epidemia con su hoz desaprensible siega las vidas de los que sufren... nos damos cuenta de su necesidad vital y vitalizadora, y de su meritoria y callada labor.

Pero de ésto, hablaremos otra día en las páginas acogedoras de este diario, pues bien merece tal Obra del Régimen, que sigamos rompiendo nuevas lanzas en su honor, para resolver ciertas incógnitas que sólo son explicables, en las ecuaciones de lo desconocido para el hombre de la calle.

GARCES DEL ROMERAL

Homenaje al "cantaor" Antonio Mairena

Esta noche, en Mairena del Alcor, va a tributarse un simpático homenaje popular a una gran figura del cante flamenco, Antonio Cruz, conocido artísticamente como «Antonio Mairena».

El notable «cantaor», uno de los pocos que sobre los escenarios interpretan el auténtico «cante grande», ha paseado nuestra mejor tradición folklórica por todos los rincones del mundo, en el elenco del gran bailarín Antonio, y cuenta en su ejecutoria escénica con el honor de ser el único «cantaor» flamenco que ha cantado en la Opera de Viena.

Como justo homenaje a su espléndida labor en pro del cante jondo, cuya esencia sevillana ha defendido en recientes grabaciones en microsurco, el Ayuntamiento y el vecindario de Mairena del Alcor preparan para esta noche una cordial cena en honor del singular artista.



PALACIO CENTRAL. — «EL CERRO DE LOS LOCOS».

Nacionalidad: Española. Producción: Naga Films, S. A. (Nazario Belmar), Madrid, 1959. Director: Agustín Navarro. Argumento, guión y diálogos: José Antonio Medrano y Agustín Navarro. Fotografía: Francisco Sempere. Música: Augusto Algueró. Procedimiento color: Eastmancolor. Intérpretes: Antonio Ozores, Mercedes Alonso, José Rubio, Teresa del Río, María Luisa Merlo, José Luis López Vázquez, Ricardo Tundidor, Mercedes Muñoz Sampedro, Manuel Arbó, la colaboración especial de Roberto Rey y José Antonio Medrano y presentación de Alfonso de la Morena.

Dice el sapiente refrán que «De poetas y locos todos tenemos un poco». Los «chalados» que se fotografían en esta película no tienen perturbadas sus condiciones mentales, son simplemente unos jóvenes que sienten la «locura del arte». ¿Qué arte? Los más diversos: el toreo, la pintura, el «bell canto», la escena... Tampoco faltan los deportes: el boxeador, el atleta... Ni las manías técnicas, pues hay un adinerado señorito que tiene su «hobby» en la electromecánica y con tal motivo arma unos líos tremendos.

El lugar de la acción, «El cerro de los locos» que da nombre a la cinta, no es un lugar imaginario. Existe realmente en Madrid, en la Casa de Campo, sobre una hermosa perspectiva urbana que tiene como fondo la Ciudad Universitaria, los grandes edificios de la Plaza de España, el perfil solemne del Palacio de Oriente... En este «cerro» estudian, se ejercitan, se entrenan un puñado de jóvenes que aspiran a la gloria y a la fama. Aquello es todo un amable revoltijo de vocaciones que se preparan para el gran asalto a la actualidad y a las pesetas. Mundo pícaro e ilusionado con muy característicos perfiles que en esta película sólo resultan abocetados, hábilmente dibujados con el fino lápiz de la ironía y la jocosidad, una jocosidad a veces demasiado gorda y exagerada.

Merecía el tema un más profundo estudio, una más compleja realización que también rozase, siquiera fuese levemente, la faceta dramática de este asunto, que, indudablemente, la tiene. Pero Agustín Navarro, el joven realizador, que cosechó algún éxito con su primer filme, «15 bajo la lona», no ha querido complicarse demasiado y se ha limitado a cuajar una cinta amable, divertida y entretenida que hace pasar al espectador un buen rato. Su labor al frente del equipo de filmación es atinada, así como la fotografía de Sempere en buen «eastmancolor».

Unas felices ilustraciones musicales —Verdi, Donizzetti y otros maestros del género operístico y Augusto Algueró— y un atinado diálogo constituyen una grata banda sonora.

La interpretación, a cargo de un grupo de jóvenes actores y actrices, es, generalmente, discreta y amanerada. Tienen simpáticos papeles el popular Antonio Ozores y los veteranos Roberto Rey y José Luis López Vázquez.

Se presenta al público cinematográfico en esta cinta un nuevo valor del arte lírico, el tenor Alfonso de la Morena, poseedor de una estupenda voz, que interpreta una escogida selección de piezas musicales.

PATHE.—«HISTORIA DE UNA MONJA».

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: «Nun's Story». Producción: Wanner Bros Picture (Henry Blanke), 1959. Director: Fred Zinnemann. Argumento: la novela de Kathryn C. Hilme. Guión: Robert Anderson. Decorados: Sam Zebba. Fotografía: Franz Planer. Música: Franz Wazman. Procedimiento color: Technicolor. Exteriores: Bélgica y el Congo. Interiores. Cinecittá, Roma. Intérpretes: Audrey Hepburn, Peter Finch, Edith Evans, Peggy Ashcroft, Dean Jagger, Mildred Dunnock, Stephen Murray, Lionel Jeffoies, Nial Mac Ginnis, Errol John Diana Lambert y Orlando Martins.

Totalmente basada en hechos reales, esta película pone de manifiesto, con sutilísima realización, todas las angustias interiores de una mujer que lucha en pro de una vocación que cree auténtica, pero que no lo es. Las dudas, los esfuerzos, el alegre sacrificio con que se enfrenta la protagonista de este relato tienen expresiva filmación en esta formidable película de Fred Zinnemann, el realizador al que recientemente admiramos su versión «western» - revisteril de «Oklahoma». El popular director da aquí cumplida cuenta de su valía artística y técnica. Es un gran dominador, un auténtico maestro que conoce todos los secretos y resortes. Cuida el encuadre, da agilidad de las imágenes ordenando tomas fotográficas espléndidas en bello color y sabe imprimir el tono ambiental preciso a todas las secuencias, sin olvidar algo tan importante como es la dirección de los actores. Zinnemann triunfa como realizador con «Historia de una monja». Logra una película tierna y conmovedora, empapada de verismo, entre místico y rebelde. Llega a cada secuencia con matemática precisión y tiene la magnífica intuición de rozar sólo lo intrascendente para pararse y ahondar en lo que él cree fundamental para la cinta; aquí, concretamente, notamos cómo el realizador se recrea en las minucias de las tomas de hábitos, de los oficios monjiles, descubriéndonos los interiores claustrales con agudos detalles de observación. Casi nos atreveríamos a decir que «Historia de una monja» es un documental conventual, pero realizado con una gran altura de miras, con un emotivo fervor.

La veraz crónica escrita por Kathryn C. Hulme relata cómo Gabriela Van der Mal, muchacha de familia acomodada, hija de un famoso cirujano, decide irse a misionar como enfermera al Congo. Ingresa en una Orden religiosa. Su espíritu, dulce y piadoso, tiene aristas enérgicas que le dificultan ser una perfecta monja. Las pruebas a que los diversos votos la someten, los constantes sacrificios que le exige su profesión de fe, sufren hondos procesos. «Sor Lucía» —que así pasa a llamarse— realiza su mayor ilusión: ser enfermera en el Congo. Pero cuando imperativos de la superioridad eclesiástica la eximen de este deber, ella no resiste la dura disciplina del convento, ella es más enfermera que monja.

Audrey Hepburn ha puesto en la interpretación del difícil personaje todo su talento expresivo. Su intervención es sencillamente maravillosa, sensacional. Imprime, tanto a la afable «Gabriela» como a la anhelante «Sor Lucía», un tono y una naturalidad francamente prodigiosos. No cuenta aquí el espléndido doblaje con que se adorna la cinta. El rostro, los ademanes de Audrey Hepburn hablan bien elocuentemente, dicen cuanto de noble y angustioso encierra el corazón de la protagonista. Esta gran interpretación de la joven «estrella», triunfadora en tantas otras películas, obtuvo en el Festival de San Sebastián de 1959 el Premio de Interpretación; los críticos cinematográficos norteamericanos le han dado galardón similar, y ahora la Academia de Hollywood la propone a «Oscar».

No señalamos a nadie más en el reparto. Todos cuantos intervienen lo hacen bien, pero Audrey Hepburn eclipsa a todos.

FAUSTO BOTELLO

Agasajo íntimo del Ayuntamiento a don Juan González Palomino

Esta mañana, en la Sala Capitular del Ayuntamiento ha tenido lugar un cordial homenaje íntimo ofrecido por la Corporación Municipal a don Juan González Palomino, que ha cesado como delegado de Hacienda en nuestra ciudad y marcha a desempeñar igual cargo en Valencia.

Al acto, con el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, asistieron la totalidad de capitulares y algunos altos funcionarios municipales, así como el nuevo delegado de Hacienda en Sevilla, don Julio Gallego Fernández, y el jefe de la Sección Provincial de Administración Local, don Manuel Rodríguez Sañudo.

Fue servida una copa de vino español, durante la cual el alcalde testimonió al señor González Palomino el afecto que la Corporación municipal le dispensaba por el entusiástico apoyo que siempre encontró en él el Ayuntamiento, a lo que contestó el homenajeado con emocionadas palabras, en las que testimoniaba su agradecimiento a la Corporación por tan efusivo homenaje, al tiempo que reiteraba su probado amor por esta tierra de María Santísima.

El Guadalquivir vuelve a su cauce normal

En los pueblos de la provincia también ha mejorado la situación

El Guadalquivir ha vuelto a recuperar casi su cauce normal y la navegación por la ría se hace asimismo con normalidad.

En los pueblos de la provincia también ha mejorado la situación y sólo es necesario se mantenga el buen tiempo para que podamos desterrar la pesadilla de inundaciones que estos días hemos vivido.

Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior: 7.075.537,50 pesetas.

D. Federico Michel, cónsul de Bolivia, 1.000 pesetas; D. José Paz y Remolar, 250; Empresa Constructora Paz, S. L., 1.000; D. Miguel Medina Sánchez, 100; D. Joaquín Romero Murube, 1.000; ordenanzas, jardineros y demás personal de los Reales Alcázares, 1.275; un cofrade de Nuestra Señora de la Soledad, de San Lorenzo, 500; D. Joaquín Albarracín y Arias de Saavedra, 1.000; D. José María Bonilla Rubio, 1.000; D. Juan Fernández Merino, 300; D. Juan González Robles, 300; D. José Batanero Herrera, 300; Excmo. Cabildo Catedral, 15.000; E. H. B., 1.000; Grupo Provincial Harinero, 25.000; D.ª Rosalía Gutiérrez Salas, 25; D.ª Angeles Gamero Godoy, 25; Corchos Martín Castelló, 100; obreros Cooperativa Mercado Central, 600; escuelas parroquiales de Santa Genoveva y sus maestros, 300; duque de Béjar, 10.000; D. Serafín Méndez, 1.000; duque de Alba, 75.000; Ayuntamiento de Sanlúcar la Mayor, 5.000; director y maestros del grupo escolar «José María del Campo, 1.100; Joyería Félix Pozo, 2.000; D. Andrés Gago Suárez, 5.000; D. Manuel Carrera Anglada, 500; D. Emilio Arjona Díaz e hijos, 5.000; Sociedad Anónima de Construcciones, 10.000; empleados de S. A. de Construcciones, 6.500; herederos de Manual Casana, 10.000; D. José Garrido Algarrán, 250; Clínica Santa Isabel, S. L., 2.000; Dr. D. José Antonio Cuéllar, 1.000; Dr. D. Antonio Cortés Lladó, 5.000; Hijos de Welton, S. L., 5.000; D. Miguel García Bravo-Ferrer, 5.000; D. Amador Fernández Grillo de Osuna, 100; D. Agapito Calvo, 5.000; D. Alfonso Cámara Carrillo, 200; Centro Cooperativo Farmacéutico Sevillano, 25.000; D. José Rodríguez Iserte, 100; D. Leonardo Mateos Suárez, 5.000; D.ª María Pepa Medina, viuda de Ricart, 10.000; D.ª Carmen Hernández Antonini, 2.000; D.ª Rosa Hernández Antonini, 1.000; D. Javier Velasco Hernández, 1.000; Sres. de Ortiz M...al, 2.000; V. P., 4.000; D.ª ...anca Medina, viuda de Medina, ...000; Estilográficas La Rápida, 100; Srta. Blanquita Medina, 5.000; Srta. Lourdes Medina, 5.000; L. G. B., 1.000; D. José Casado Alcalá y señora, 1.000; D. David Rubio, importe de un décimo de lotería premia... 275; la presidenta de un sub... 1.000; D. Federico López Amb...ni, 1.000; D. José Jaén Santi..., 500; D. Sebastián Villanueva Muñoz, 500; D. Ricardo Pizarro Ambray, 200; D. Rafael Herrera Martín, 100; Almacenes Generales de Papel, 5.000; empleados Almacenes Generales de Papel, 735; Srta. María Josefa Tendero Vila, 100; D. Juan Tendero Vila, 100; D. Antonio León Cruz (Dos Hermanas), 5.000; D. Luis A. Montoto Pacheco, 1.000; Construcciones Escribanos, S. A., 25.000; personal de los Servicios Farmacéuticos Municipales, 1.075; Sra. viuda de D. Pedro Jiménez Aragón, 500; niños Juan Pedro y Julio Álvarez Jiménez, 100; personal de la Depositaría de Fondos Municipales del Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla, 1.500; D. José Fuentes Romero, 100; D. Santiago González Martín, 1.000; D. Manuel Yebra Suárez, 50; D. Pedro Bernal Peralta, 100; D.ª Mercedes Pérez Martín, 50; G. G., 200; M. C. G., 200; Abrines, 50; Almedi, Empresa Constructora, S. A., 25.000; excelentísimos señores generales, jefes, oficiales, suboficiales y asimilados personal civil, obreros y tropas de la Región Aérea del Estrecho, Sector Aéreo de Sevilla, 45.372,85; D.ª F. G. de F., 50; D. Blas Agustín Vidal, 500; una casa vinatera de Sanlúcar de Barrameda, 1.000; un alférez provisional de Sanlúcar de Barrameda, 500; un bar de Sanlúcar de Barrameda, 100; señores marqueses de Palomares del Duero, 1.000.

Total: 7.471.420,35 pesetas.

La firma F. L. Antonio Betere, S. A., dona 50 camas Flex de tubo unipersonales; 50 somiers metálicos Flex, tela americana, unipersonales, y 50 colchones Flex retor unipersonales.

González-Barba, S. A., 500 metros cuadrados de forjados, facilitando las Viguetas Castilla y bovedillas necesarias.

Señora viuda de J. Bonilla, 12 mantas, 36 camisetas felpa niño, 10 camisetas punto inglés y 27 pares de patines.

EL CIRCULO MAGICO, EN PRO DE LOS DAMNIFICADOS

Prosiguiendo su activa campaña de actuaciones con el fin de recabar fondos con destino a los damnificados de las recientes inundaciones, el Círculo Mágico Sevillano —que tan brillantemente intervino días pasados en el Lar Gallego y la Peña Bética de la calle Feria—, ofrecerá mañana sábado, a las diez de la noche, una nueva actuación en la Peña Cultural Regina, destinada, como las anteriores, a recaudar fondos que engrosen la suscripción abierta en el Gobierno Civil.

Aviso a los habitantes de Las Erillas

Se ruega a los cabezas de familia —varones o, en su defecto, mujeres— del citado barrio que no se hallan atendidos en los centros de evacuación, se presenten a las diez de la mañana del próximo domingo, para proceder al retiro del mobiliario y utensilios que aún resta en Las Erillas. Los enseres de las familias que no acudan a esta cita serán depositados en las escuelas del barrio.

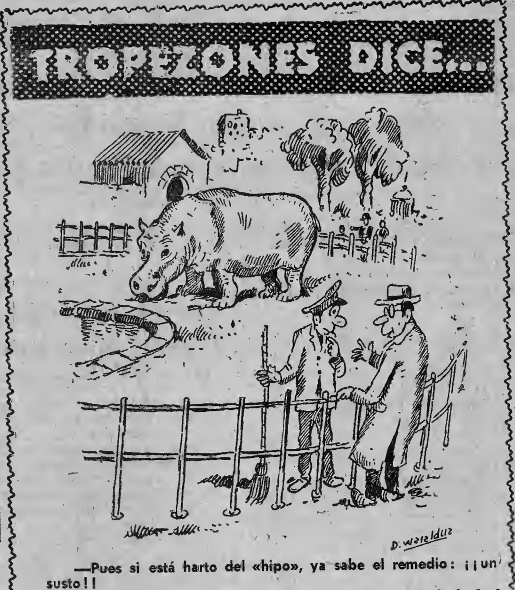
Carmen Sevilla hace al Gobernador el ofrecimiento de actuar en una función a favor de los suburbios

La bella actriz cinematográfica sevillana Carmen Sevilla ha visitado al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, para hacerle su ofrecimiento de organizar una función benéfica, cuyos fondos se destinen a la campaña emprendida por nuestra primera autoridad civil en la Obra de los Suburbios.

El desprendimiento de la famosa artista llega no sólo a ofrecerse para trabajar, sino a sufragar los gastos que originen la organización de la citada función.

El señor Altozano Moraleda le agradeció su ofrecimiento y le ha concedido todo género de apoyo para la organización de este festival, que ha de celebrarse en fecha próxima.

Carmen Sevilla marchó anoche a Madrid para preparar todo lo concerniente a este gran acontecimiento artístico, que ha de constituir un gran éxito para nuestra paisana.



—Pues si está harto del «hipo», ya sabe el remedio: ¡¡un susto!!

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DEL DOCTOR FORESTA, EN EL CLUB LA RABIDA

Dentro del ciclo de actos organizados con ocasión de la Exposición de Pintura Abstracta Veneciana, pronunció anoche, en el Club La Rábida, una conferencia, el doctor Gaetano Foresta, sobre el tema «Venecia romántica». Hizo un examen de las opiniones de escritores del siglo pasado sobre Venecia, e ilustró su charla con proyecciones de cuadros y diapositivas. Hizo la presentación el secretario del Club, don José María Prieto, quien puso de manifiesto la colaboración cultural entre Italia y España.

VELADA MUSICAL EN LA CASA AMERICANA

Hoy, a las ocho de la noche, tendrá lugar en la Casa Americana una velada musical con arreglo al siguiente programa:

Primera parte: Un trompeta voluntario, Henry Purcell; Poema para flauta y orquesta, Charles Griffes; Concierto número 3 en sol menor, Handel; Pieza de concierto, Burrill Phillips (grabación de la Orquesta de Filadelfia).

Segunda parte: Concierto Miniatura: Momento musical, de Schubert; Nocturno en fa menor, de Chopín, y Capricho, de Dohnyani. Tanglewood, Escuela de Música: Interpretaciones de la Orquesta Sinfónica de Boston (documentales cinematográficos).

La entrada a esta sesión musical es libre.

Sucesos de ayer a hoy

CONATO DE INCENDIO

Anoche, sobre las once y media, los vecinos de las casas inmediatas a la número 15 de la calle Torneo, donde está establecido un almacén de drogas, requirieron telefónicamente la presencia del Servicio Municipal de Extinción de Incendios, por haber observado que del citado almacén salía gran cantidad de humo.

Personado en dicho lugar el servicio de guardia al mando del capataz señor Campos del Real, comenzó a actuar a las órdenes del subjefe del servicio perito aparejador señor Alvarez Dardet, pasando al interior del almacén y comprobando que una densa humareda le invadía producida al arder la basura que contenía un barril y que inmediatamente fue sofocada.

La llamada de los vecinos ha sido providencial, pues muy próximo al barril que ardía se encontraban varios que contenían materias inflamables, entre ellos seis bidones con 200 litros de petróleo.

HUNDIMIENTO DEL TRAMO DE UNA ESCALERA EN UNA CASA DE LA CALLE CONDE NEGRO

También anoche, el personal de bomberos, tuvo que acudir a la casa número 5 de la calle Conde Negro, en la que se había desplomado el primer tramo de la escalera del piso principal, dejando incomunicados a las familias que habitan en dicho piso y el segundo.

Los bomberos procedieron a la demolición de la parte de la escalera que ofrecía peligro e instalaron una provisional de madera para el servicio de las personas de la casa.

Sancionados por intrusismo

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

Con esta fecha han sido sancionados por mi Autoridad con multas de CINCO MIL PESETAS cada uno, por ejercer el intrusismo en la profesión de practicantes, los vecinos de esta capital:

Carmen Martínez Robles.
Henar-Anastasia Muñoz Polo.
Carmen Albi Salgado.
Ana Padilla Pérez.
José Rodríguez López, y
Alfonso Moreno Rentero.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla, 24 de febrero de 1960.—*El Gobernador Civil.*

Visita pastoral a Puebla del Río

Ayer tarde el señor Cardenal se trasladó a Puebla del Río en santa visita pastoral, dispensándosele un cariñoso recibimiento.

En la iglesia parroquial, tras los actos de ritual, confirmó a 700 niños y niñas.

En la sacristía recibió a las Hermandades y Asociaciones piadosas de Puebla. Ultimamente visitó la ermita de Nuestra Señora del Rocío, donde se cantó una solemne Salve, regresando a Sevilla.



DISTINCION MILITAR AL SR. CANELA MORATO

Ha ingresado en la Real y Militar Orden de San Hermenegildo, con categoría de caballero cruz, el capitán de Infantería y teniente de alcalde de nuestro Ayuntamiento, don Antonio Canela Morato. Con tal motivo está recibiendo numerosas felicitaciones, a las que unimos sinceramente la nuestra.

BODAS

En la iglesia de San Antonio de los Alemanes, de Madrid, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita María Eugenia de Mergelina y Lacoste con don Luis Alvarez-Ossorio y Gutiérrez del Corral, ambos de distinguidas familias sevillanas.

—En el templo de San Gonzalo se ha celebrado la boda de la señorita María Luisa Lara Mateos con don José Moreno Arce. Reposteros y flores conducían desde la entrada de la iglesia al presbiterio. La novia, luciendo espléndido modelo de raso, de originalísimo corte, y tocada con fino tul, llegó al altar dando el brazo a su hermano y padrino, don José Lara Mateos, ofreciendo el suyo el contrayente a su madre, doña Carmen Arce Caliani. Oficio en la ceremonia el señor cura rector del templo, quien seguidamente de las bendiciones nupciales celebró misa de velaciones, finalizando el acto con salve solemne.

Las actas fueron firmadas como testigos, por parte del señor Moreno Arce, por su hermano don Antonio, don Francisco Ojeda Delgado, don Antonio Gragera Martínez, don José Cardiel Visoqui y don José Benítez García; por parte de ella testificaron don José y don Antonio Mateos Torres, don Antonio Caballero Tena y don Joaquín Domínguez Márquez.

Terminado el acto religioso, la numerosa concurrencia asistente fue muy amablemente atendida con exquisito «lunch».

La feliz pareja inicio viaje hacia Madrid para después proseguir a Levante.

BAUTIZOS

En la iglesia parroquial del barrio del Retiro Obrero que lleva el hermoso título de la Sagrada Familia, ha sido bautizado el primer hijo de los señores de Ramos Montero (don Juan), ella Victoria Lozano por su apellido de soltera, al que apadrinaron sus tíos los señores de Tello Mazzariego (don Emilio), el distinguido facultativo.

NATALICIOS

En Madrid dio a luz dos niñas, primer fruto de su matrimonio, la esposa de don Rafael del Río Gil (de soltera María Luisa Moliní), donde recibieron las aguas bautismales, imponiéndoseles los nombres de María Luisa y Ana Casilda. Fueron apadrinadas por sus abuelos paterno y materrios y su tía Ana María del Río.

—El hogar de los señores de Cólcera Jiménez (don Ramón), ella por su cuna Alicia Helena Neli López López, ha sido bendecido con el feliz natalicio de una preciosa niña, segundo fruto del matrimonio.

VIAJEROS

Regresaron de Barcelona los señores de González Rivero.

—A Cádiz marchó el ilustre poeta recientemente galardonado en nuestra ciudad, don Gerardo Diego, quien dará allí una conferencia sobre temas poéticos como los dos que en la Universidad y el Centro de Estudios y Residencia de San Hermenegildo ha desarrollado con gran éxito en nuestra ciudad.

NECROLOGICA

La Sra. Vda. de Taylor (q.e.p.d.)

Tras larga y penosa dolencia y confortada con los auxilios de la Religión, falleció ayer en nuestra ciudad doña Carmen García Rodríguez, viuda que fue de don Guillermo Taylor Macdonald, distinguido comerciante inglés aquí residente hace años.

A sus hijos, don Eduardo (ausente), doña Carmen y don Guillermo, así como a los demás parientes y afectos, enviamos nuestra sincera demostración de condolencia, y pedimos a los lectores una oración por el alma de la que fue bondadosa y caritativa dama sevillana.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.— Victorino, Víctor, Nicéforo, Claudio, Dioscoro, Serapio, Papias, Herena, Donato, Tarasio y Cesáreo. Misa del domingo de Sexagésima. Morado.

SANTOS DE MAÑANA.— La Conmemoración de la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo. Néstor, Fortunato, Diodoro, Conón, Claudiano, Alejandro, Andos, Faustino, Porfirio y Víctor. Misa de Santa María en sábado. Blanco.

JUBILEO.—En el monasterio de Santa Paula. Mañana comienza en la capilla del Patrocinio.

ADORACION NOCTURNA. Día 26, turno número 26, Divina Pastora, en la iglesia de los PP. Capuchinos.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Motonaves Arión (alemana), Diala (sueca), Louise (alemana), Flora (sueca), Toralín, Río Tambre, Barreras Puente, Plus Ultra (correo de Canarias), Stig Gorthon (noruega), Finamar.

Vapores: Condesa, Rita García y Galdames.

En Bonanza: Castillo Peñafiel, Puente del Puerto, Santa Filomena, Gosende, Perla del Río, San Julián, Merche, Ponte Pedrido, Cala Encantada, Extavia, Pedro Galiana, Agustín Buades, Livia y Miguel Pombo.

Buques salidos: Motonave Navafría.

Buques en Puerto: Cruz del Sur, Ciudad de Pereira, Castillo Maqueda, Villa Benz, Rosa Mari, Cala Fornells, El Descubridor, Monte Nuria, Virgen de Valme, Arión, Ridgefield, Monte Albertia, Río Tambre, Toralín, Flora, Galdames, Stig Gorthon, Louise, Diala, Barreras Puente, Finamar, Rita García, Condesa y Plus Ultra, con los pesqueros Gran Sol, Cardenal Cisneros, Lola, José y Santiago Rusiñol.

Buques esperados: Los que están en Bonanza y Melchuca, Pachina, Chiqui, José Pumariño, Juan Francisco, Golondrín, Sierra María, Cala Bonita, Díaz de Solís, Pedro de Valdivia, Astene II, Campogrande, Mañana, Galea, Cabo Carvoeiro, Villafranca, Cabo Cervera, Medina Xauen, Caial, Pilaruca, Monte Coroña y Monte Abril, y los extranjeros Pierre L. D. Aunika, Concordia Sky, Loida Colombia, Grundsunda y Aase Nielsen.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Pagés del Corro, 18; Nieblas, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Plaza de San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avenida de la Candelaria (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana.

O'Donnell, 16; Recaredo, 65; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Espinosa y Cárcel, 13 (Nervión); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Rafael Salgado, (Bda. Bami); Pagés del Corro, 18; José María de Pereda, 38 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

814

El domingo, bendición por el señor Cardenal de la imagen y el altar de la Virgen de Guadalupe, en San Buenaventura

El Capitán General ofrece a la imagen su bastón de mando

El domingo tendrá lugar, por el señor Cardenal, la bendición de la imagen y el altar de la Santísima Virgen de Guadalupe, en el templo de San Buenaventura.

La ceremonia comenzará a las once de la mañana.

A continuación será impuesta la medalla a todos los miembros de la Hermandad de la Virgen de Guadalupe; y el hermano mayor honorario, capitán general don Antonio Castejón, ofrecerá a la sagrada imagen su bastón de mando.

Después habrá solemne misa, con asistencia del señor Cardenal, actuando en la misma los estudiantes filósofos del convento de Loreto.

Se ruega a todos los que pertenezcan a la Hermandad de la Virgen de Guadalupe, recojan la medalla en el convento de San Buenaventura (calle Carlos Cañal, 15), antes del domingo.

Colabore con la Campaña del Silencio en bien del vecindario. Procuren evitar todo funcionamiento de motores de 24 a 6 horas, que puedan molestar. Corrijan al máximo sus trepidaciones y excesivas potencias.

Besamano de la Virgen de la Soledad, de San Lorenzo

Hoy, viernes, en la parroquia de San Lorenzo, ha dado comienzo el besamano a Nuestra Señora de la Soledad, desfilando por la capilla de esta Hermandad gran número de fieles. El besamano se prolongará durante mañana sábado y el domingo, en que, a las ocho de la noche, será llevada procesionalmente al altar mayor, para la celebración del anual quinario, que dará principio el martes, día 1 de marzo, predicando todas las tardes el reverendo padre don Ildefonso Gómez Calama, S. D. B.

La función principal será el día 6 de marzo, estando el panegírico a cargo del reverendo don Antonio González Abato, párroco de Santa Genoveva.

En la mañana de dicho día, a las nueve, se celebrará la misa de comunión general, que será oficiada por el Cardenal arzobispo de Sevilla.

Una corrida más en la Feria de Abril

Los beneficios serán destinados a la obra pro suburbios

Una corrida más con altos fines caritativos, se celebrará en la Maestranza en nuestra tradicional Feria de abril. Ello ha sido posible merced al acuerdo adoptado entre el gerente de la Maestranza, don Miguel Moreno, y el apoderado del popular matador de toros Curro Romero, de tan grato recuerdo en el ruedo del Baratillo.

De tan feliz acuerdo ha informado el señor Moreno a nuestra primera autoridad civil de la provincia, don Hermenegildo Altozano Moraleda, quien acogió la idea de destinar los ingresos de esta corrida a la campaña iniciada por el señor Altozano Moraleda para los suburbios sevillanos. Ni que decir tiene que el Gobernador civil ha dado toda clase de facilidades a los empresarios para llevar a buen término tan plausible determinación.

La corrida se celebrará la víspera de nuestra incomparable Feria, el día 26, y no tendrá carácter de extraordinaria, ya que será incluída en el abono. Serán, pues, siete las corridas de toros que se han de celebrar en nuestro ruedo, incluída la de Pascua de Resurrección.

Dadas las facilidades encontradas por don Miguel Moreno en el apoderado de Curro Romero, don Diego Martínez, el diestro toreará una segunda corrida el día primero de mayo, último de feria. Se lidiarán reses de Peralta, para Curro Girón, Curro Romero y Diego Puerta, con la actuación de los dos excelentes rejoneadores de La Puebla.

El cartel de la gran corrida extraordinaria a beneficio de los suburbios está compuesto por los diestros Antonio Ordóñez, Manolo Vázquez y Curro Romero, que se las entenderán con reses de don Carlos Núñez, quienes no han puesto las menores dificultades dados los fines benéficos de la corrida.

El acuerdo entre los señores Moreno y Martínez, con el beneplácito del gran torero de Camas Curro Romero, ha llenado de satisfacción a la afición sevillana. Porque con ello ha permitido asegurar un lleno para la gran campaña de nuestra primera autoridad civil y porque al mismo tiempo permitirá a cuantos asistan a la corrida recrearse en el arte inconfundible de este gran torero sevillano.

La Feria de abril se ve reforzada y nuestros hermanos de los suburbios verán aumentados los ingresos para la gran campaña iniciada por nuestro Gobernador civil.

Y además quedan zanjadas, merced a esta corrida, las diferencias que hayan podido existir por cualquier desacuerdo en la ultimación de conversaciones anteriores.

REMIGIO RUIZ

LOS CARTELES DE CASTELLON

Han quedado ultimados los carteles de la feria de la Magdalena, de Castellón. Estos han quedado formalizados en la siguiente forma:

Día 13 de marzo: Un toro de Antonio Pérez para Angel Peralta y seis de Galache para César Girón, Victoria Valencia y Pepe Luis Ramírez.

Día 20: Seis toros de Montalvo para Curro Girón, Diego Puerta y Pepe Luis Ramírez.

Día 21: Una novillada de Ignacio Sánchez para Antonio Caro, Alfonso Garcés y Fernando Zabalza.

El rejoneador don Angel Peralta tomará parte en la segunda corrida de esta importante feria.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La rata blanca», novela de Miguel Arazuri.—8,30: Pantalla del aire.—9: Carmela y Juanillo, y El Zorro, programas retransmitidos desde Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena, con El mundo del espacio.—11,30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: «Alma de Dios», comedia lírica, de Arniches y Serrano.—12,20: Variedades flamencas.—12,45: Melodías famosas.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: El cocinero en casa.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11,30: Melodías modernas.—12: La cesta de la compra.—12,30: Estampas y sainetes.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Aquellos tiempos del cuplé.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde: Fragmentos de óperas.—6: El criminal nunca gana.—6,30: Programa del oyente. 7: Figuras y comedias.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: La Era Atómica, revista científica de actualidad.—8,30: La semana grande, de Sigma.—8,45: ¡Pim, Pam, Fuego!—9: Pan, humor... y chocolate.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—20,45: «Fiesta en la noche», programa en cadena, desde Barcelona.—21,20: Melodías modernas.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—23: El retablo de maese Pedro.—23,30: Ecos de Italia.—24: Aires de Andalucía.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Francisco Anglada.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Sobremesa.—13,30: Apertura. 13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Elija usted su programa. 15,30: El disco dedicado.—16: Al habla con las provincias.

Tarde.—16,30: Sesenta minutos de sonrisa.—18,15: El disco subastado.—18,40: Amigos de Radio Nacional.—20: Diario local.—20,30: Aires de Andalucía.

Noche.—20,45: «Gran desfile», emisión de actualidad.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Orquestas famosas.—8,30: Música variada.—9: Ellas.—9,30: Compases. 9,40: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Compases variados.—10,30: Vida de espectáculos.—12: Escala al adiós. La hora de la ilusión.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

2: Apertura. Año cristiano.—2,10: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,45: Compases musicales.—3: Emisión extraordinaria de los sábados Tele-revista.—5,30: El disco afortunado.—6,30: Los clásicos compusieron para usted.

7,15: La tarde hace música.—8: Vida infantil.—8,30: Música variada.—9: Vida y juventud.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado de sobremesa.—10,15: Compases. 10,30: Vida del hogar.—11: Música variada.—11,15: Noche de sábado.—12,15: Escala al adiós. Música para soñar.—1: Cierre.

cartelera

* SAN FERNANDO. (Teléfono 11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Reaparición de Marifé de Triana con su gran espectáculo «Carrusel de España», con Tona Radely y Paco de Ronda, Los Paquiros y Molina, Lola Romero, Zalde y la colaboración especial de Juanito Osuna. Autorizada.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5, continua. Estreno del delicioso film, en cinemascope, Color De Luxe, «Luces de candilejas». Ether Merman, Donald O'Connor, Marilyn Monroe. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. Extraordinario éxito de «El diablo blanco». Steve Reeves, Georgia Moll, Renato Baldini. Cinemascope. Eastmancolor. ¡La más gigantesca superproducción de aventuras de la presente temporada! Mayores.

* COLISEO. (25375-21636). 5, continua. Extraordinario éxito. Cifesa presenta «Bachiller de corazones». Una alegre producción de Art Rank, en eastmancolor. Hardey Kruger, Sylvia Syms. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Cuarta semana de extraordinario éxito. Una epidemia más perniciosa y más ladina que la gripe... pero mucho más alegre. «Los tramposos», por Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Filmascope. Autorizada. Ultimo día.

* IMPERIAL. (26878). 5,30 (continua). Décima semana de éxito sin precedente de la producción cumbre de Cecil B. de Mille, «Los Diez Mandamiento». (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter). Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 4.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5 continua. Estreno del apasionante film en cinemascope, Color por De Luxe, «Amor y guerra». Robert Wagner, Dana Wynter, Jeffrey Hunter. Mayores.

* LLORENS. (26828). Desde las 5 (continua). Pases película: 5,20, 8,20 y 11. Estreno de la sensacional película Warner Bros, «F. B. I. contra el imperio del crimen». (James Stewart, Vera Miles). Technicolor. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Exito. La película de la simpatía y la juventud. «El cerro de los locos». Eastmancolor. Antonio Ozores, Mercedes Alonso. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946). Los pases de esta excepcional película son los siguientes: 5, 7,45 y 10,45. «Historia de una monja», por Audrey Hepburn y Peter Fich. Una aventura humana que perdurará en el recuerdo de todos. Technicolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). Continua. Debido al largo metraje de la película, los pases serán: 5, 7,45 y 10,30. Exito grandioso. «Con la muerte en los talones». Vistavisión. Technicolor. Una intriga que avanza impetuosa hacia un final imprevisto y sorprendente. Cary Grant, Eva Marie Saint. Mayores.

* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Una espectacular y lujosa historia de amor. «Mambo», con Silvana Mangano y Vittorio Gassman. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. ¡La máxima creación de una artista incomparable! «Venta de Vargas», por Lola Flores y Rubén Rojo. Eastmancolor. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Extraordinario éxito. Como continuación de estreno, la mejor película de Joselito, «Escucha mi canción», con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción nacional, en eastmancolor, «Bajo el cielo andaluz». Marifé de Triana, Roberto Camardiel. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Diana Dors, la atómica inglesa, con Vittorio Gassman, un príncipe arruinado, en «Diana». Moderno y sensacional technicolor rodado en las más bellas ciudades italianas. Mayores. Ultimo día.

* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Un reparto! ¡Una apasionante historia! ¡Un film excepcional! «Mesas separadas». Debora Kerr, Burt Lancaster, Rita Hayword, David Niven. Mayores. Anulados pases favor.

* SAN VICENTE. (26555). 5 continua. Grandioso éxito. «Seguiré tu camino». Un nuevo acontecimiento del cine europeo. O. W. Fischer, Nadia Tiller. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. La divertidísima comedia en agfacolor «Llévame contigo». Romy Schneider, Paul Hubschmid. Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. La película más galardonada y sensacional de nuestro cine. «Molokay» (La isla maldita). Javier Escrivá y Gerar Tichy. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* LA TERRAZA. Gran Israel y Lyna, atracción de color, danzas astrocubanas. Ballet Ysa de Alba. Supervedette Maite de Chile. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Níagara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet internacional de género moderno «Dorian Girls». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

Arabescos



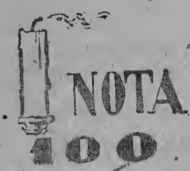
Horizontales. — 1: Conjunto de cerdas que tienen algunos animales en la parte superior del cuello. Permisión o mandato para que una cosa tenga efecto.—2: Dios egipcio.—3: Nota musical. Bolsa de red con que terminan varios artes de pesca. Nombre de consonante. (al rev.) 4: Pronombre.—5: Propio del nácar o parecido a él.—6: Tomaré nota por escrito.—7: Vocales.—8: Pronombre. Medida inglesa de superficie. Miré.—9: Vocales.—10: Recipiente de cuero hecho con una piel de cabra, que sirve para contener líquidos. Color.

Verticales.—1: En Marina, meseta colocada horizontalmente en el cuello de un palo. Cúpula.—2: Símbolo del sodio.—3: Marchar. Piel labrada de modo que la flor forme grano. Nota musical (al rev.)—4: Templo de los antiguos mejicanos.—5: Aplícase a cierto estilo arquitectónico que dominó en Europa entre los siglos XI y XIII.—6: Acción de abrir.—7: Matrícula de Berlín.—8: Afirmación (al rev.) Río de Italia (al rev.) Artículo.—9: Río gallego (al rev.) 10: Depósito calizo, que dejan algunas aguas. Muy en declive o casi vertical.

Solución al anterior

Horizontales. — 1: Calquín. San.—2: Altura. Bono.—3: Mi. Ed. Ornas.—4: Amarillo. It.—5: Fase. Olmeda.—6: Eñurg. Aer. L.—7: Oab. Og. Aorg.—8: Siglas. Sei.—9: O. Ai. R. Pita. 10: Carroza. Oc.—11: Al. Orcvinmo.

Verticales.—1: Camafeo. Oca. 2: Alimañas. Al.—3: Lt. Asubiar.—4: Querer. Giro.—5: Urdí. Gol. Or.—6: Ia. Lo. Garzo.—7: N. Olla. S. Av.—8: Bromea. P. I.— 9: Son. Erosión.—10: Anaid. Retem. — 11: Nostalgia. O.



¿QUE PIENSAS COMPRAR?
Solución al anterior
LA LIMPIEZA

La vejez, edad del porvenir

Las modernas técnicas del rejuvenecimiento

por el Dr. Octavio Aparicio

V

Ehrember afirmó en su reciente congreso de geriatras, que no se logrará impedir el envejecimiento, porque vivir significa envejecer. Según Burgerm todos los intentos para rejuvenecer a la humanidad, no han conseguido dar un paso hacia adelante en nuestro gran deseo de prolongar la vida. Para descorazonarnos aún más, ofrece dos casos excepcionales: el de Voronoff, que después de rejuvenecer fugazmente a ratones y toros con sus famosos injertos, no consiguió doblar la ansiada centena, falleciendo a los 95 años; y el de Bogomeletz, que había prometido 125 años de vida, sólo cumplió 74.

EL SUERO DE BOGOMELETZ

El suero de Bogomeletz se ha experimentado contra la escarlatina, la esquizofrenia, el cáncer, y en las fracturas experimentales. Según su autor, se opone al endurecimiento y secamiento, (esclerosis) precoz, de los elementos del sistema fisiológico del tejido conjuntivo, por lo que el suero constituiría un medio preciosísimo en la lucha a favor de la longevidad.

Las experiencias de Bogomeletz y sus colaboradores rusos han sido ampliadas recientemente. En el Instituto Pasteur, de París, Bardach, empleando su suero ortobiólico, ha logrado recuperar y rejuvenecer el aspecto de perros viejos, sordos y reumáticos, de una manera sensacional. Ante estos fenómenos, los franceses quedaron entusiasmados. Si bien se reconoció que el suero ortobiólico no devuelve la juventud ni repara ningún órgano estropeado, se proclamó a los cuatro vientos que, por lo menos, retrasa el envejecimiento de los jóvenes y maduros. Una propaganda habilmente conducida, prometió que si una mujer comienza el tratamiento a los treinta y cinco años, puede tener a los sesenta el aspecto de cuarenta y cinco, y a los setenta, el de cincuenta y cinco. Pero la realidad es bien diferente. Después de los primeros entusiasmos, todo quedó en puras fantasías y vanos deseos de gentes que no quieren renunciar a la juventud. Estos sueros lo único que hacen es revitalizar pasajeramente, lo mismo que ocurre con la jalea real.

Tanto el suero de Bogomeletz como el de Bardach, se fabrican utilizando como materia prima, o como primer eslabón, tejidos conjuntivos de personas jóvenes muertas en accidentes, y que no hayan padecido enfermedades tumorales o crónicas, ni se hallasen en el curso de una infección. Los tejidos que se emplean, son los de medula ósea o bazo. Con ellos se hace una suspensión especial de mezcla dentro de las seis horas siguientes al fallecimiento del accidentado. Esta subtancia se inyecta a determinados animales, (conejos, cabras, caballos, burros), antes de que transcurran las tres primeras horas de haberse preparado. Las inyecciones se repiten en dosis progresivas. Una semana después de la última inyección se sangra al animal y se recoge la sangre en recipientes esterilizados, que contienen solución de citrato sódico. La manipulación de esta sangre hasta dejarla lista y envasada en ampollas, se mantiene en el mayor secreto.

El tratamiento total lo constituyen de tres a siete inyecciones: la primera administrada entre la piel (intradérmica), y las otras debajo de la piel, (subcutánea), en dosis progresivas y separadas por intervalos de tres a cinco días. Tanto el suero de Bogomeletz como su similar el de Bardach, sólo mejoran la astenia física y síquica.

Recientemente, Schmith ha tratado unos seiscientos pacientes con el suero de Bogomeletz. Ha podido seguir los procesos de curación llevando un control semanal de los enfermos durante varios años. Se trata de personas de edad, algunas, incluso mayores de 90 años, afectas de diversos trastornos. Otros 110 enfermos han mejorado, pudiendo reanudar las ocupaciones que habían tenido que interrumpir. Así pues, últimamente, este tratamiento, un tanto en descrédito, parece de nuevo alentador si se aplica con espíritu crítico y buen sentido, teniendo en cuenta ciertas contraindicaciones.

LA PLACENTA, EL DISCO ROJO DE LA VIDA

Otra práctica de rejuvenecimiento es la terapeútica celular de Niehans, en la que se emplean células desecadas y papillas de tejidos frescos. En general, se inyectan células de órganos semejantes al enfermo o debilitado. También pueden efectuarse mezclas de varios órganos, figurando casi siempre la placenta en la combinación. Aún es pronto para juzgar exactamente su valor clínico.

En el primer día después de la inyección, se presentan en algunos de los pacientes síntomas generales como cansancio, dolor de cabeza y fiebre ligera, como señal del conflicto entre el tejido extraño con el organismo. Entre los 12 y los 14 días, pueden presentarse accidentes bruscos, como colapsos, ascensos de la tensión arterial, etc. Intimamente unido a esta fase, se produce el proceso curativo, debido especialmente a los cambios metabólicos.

Los enfermos asistidos por la terapéutica celular de Niehans generalmente han sido previamente tratados sin éxito por otros procedimientos. En todos se observa una evidente excitación de los procesos metabólicos, pero poca cosa más en el proceso curativo. Debe rechazarse este tratamiento en la diabetes, enfermedades nerviosas crónicas, dolencias malignas de la sangre, infarto reciente del miocardio, e infecciones agudas.

Otras técnicas en uso son el método de Filatov, que consiste en la implantación de fragmentos del tejido amniótico o placentario, y la terapeéutica de extracto embrionario de pollo, que mejora el estado físico de los ancianos e incrementa su potencia muscular. Se utiliza bastante en oftalmología para revitalizar la córnea.

Algo parecido es lo que se consigue utilizando la famosa jalea real, que mejora la astenia física y síquica, o bien realizando un tratamiento de hormonas sexuales y de complejos vitamínicos y oligoelementos, así como trasfusiones sanguíneas, que dan pábulo a la terrorífica leyenda de viejos ogros bebedores de sangre de niño. La testosterona mitiga las manifestaciones seniles ya instauradas, y mejoran las funciones síquicas mientras dura su administración en los ancianos varones, que no padezcan de la próstata. Pero la aplicación de una dosis alta de hormonas sexuales tiene dos riesgos: el de desencadenar un cáncer u originar una erotización.

LA DOCTORA ASLAN REJUVENECE 7.600 PERSONAS CON EL H-3

Alentada por los excelentes resultados que L. Eriche atribuye a las inyecciones de novocaína en ciertas dolencias del aparato circulatorio, la doctora rumana Ana Aslan ensayó esta substancia en el tratamiento de algunos pacientes reumáticos. El resultado obtenido en el primer enfermo, fué sorprendente. Repetido el tratamiento en otros pacientes, se comprobó su eficacia. Pero lo maravilloso del caso fue que la doctora Aslan observó al mismo tiempo que la novocaína ejercía una acción trófica general, (aumento de peso, embellecimienta de la piel, etc.). Esto la impulsó a ensayar el anestésico en personas ancianas, en las que comprobó los mismos resultados. Por último se decidió a efectuar, en colaboración con Parhon, un tratamiento permanente con novocaína en una serie de viejos. Esto ocurría en 1951. En la actualidad, la doctora Aslan lleva tratadas un total de mil seiscientas personas cuyas edades oscilan entre los 60 y los 92 años, según ha comunicado a la Sociedad Francesa de Gerontología. Los enfermos tratados recobran la memoria y capacidad de concentración, así como la fuerza muscular y el optimismo. También se dice que los cabellos grises o blancos vuelven a crecer con su primitivo color.

El método de la doctora Aslan consiste en administrar a los ancianos, por espacio de un mes, tres inyecciones semanales, por vía intramuscular o subcutánea profunda, de cinco centímetros cúbicos de la solución de novocaína a dos por ciento, solución que ella denomina «Sustancia H-3». Después de transcurridos 30 días de tratamiento, se intercala una pausa de diez, y luego se inicia otra nueva serie de inyecciones. Antes de comenzar la cura, se investiga la tolerancia a la novocaína inyectándo medio centímetro cúbico por vía subcutánea, y dos días más tarde dos centímetros cúbicos por vía intramuscular.

El éxito del H-3 en los viejos, descansa en la beneficiosa influencia de este medicamento sobre el trofismo del ser. A los dos o tres meses, el anciano experimenta un notable cambio de conducta frente al mundo que le rodea, en el sentido de un acentuado optimismo y alegría de vivir y de crear, pudiendo comprobarse una activación de la memoria, de la afectividad y de la capacidad de atención.

La acción específica de esta forma de novocaína, se debe al estímulo que produce sobre las cápsulas suprarrenales, que origina un aumento de la secreción de cortisona. Antes de la guerra mundial muchos médicos ingleses se interesaron por el uso de la novocaína, pero el descubrimiento de la referida cortesina hizo olvidar los trabajos iniciados.

La novocaína está indicada no sólo para el tratamiento de la vejez, sino también como medicamento profiláctico de la misma. La doctora Aslan recomienda el empleo preventivo del H-3 a todas las personas que están próximas a cumplir los 45 años. La técnica de empleo es en ambos casos la misma: sólo que, para los fines preventivos, se pueden espaciar las pausas entre serie y serie, (1 o 2 meses). De este modo se consiguen buenos resultados en los casos de astenia síquica y nerviosa de aparición precoz.

Dos bailarinas que a causa de astenia y debilidad muscular, resultante de un largo sobreesfuerzo, permanecían inactivas desde hacía varios años, pudieron hacer su reaparición en escena después de tres o cuatro series con tratamiento de H-3, sin que desde entonces hayan vuelto a aquejar manifestación alguna de cansancio. Entre los pacientes tratados desde hace siete años, figura también una actriz de 84 años, que aun en el transcurso de los últimos meses ha actuado a diario en escena dos semanas seguidas, a la vez que regenta y dirige tres teatros

LOS 40, LA EDAD PROPICIA PARA PREVENIRSE

Todos los fracasos en la práctica de rejuvenecimiento se deben a que se desconocen las causas de la vejez. La única solución visible, sería la visita periódica al médico. Pero en la práctica, esto es dificilísimo. Uno de los verdaderos problemas de la geriatría reside en conseguir que las personas de mediana edad, que se sienten bien, y fuertes, se sometan a reconocimientos médicos antes de que el proceso del envejecimiento haya progresado demasiado. Si en la práctica ya es difícil convencer a un enfermo de que se deje ver por el médico, ¡qué no será conseguirlo con un sano!

Pero las dificultades no acaban. No basta con reconocerlo. Hay, además, que establecer un tratamiento higiénico, unas normas de vida que permitan prolongar la armonía del ser. En esta situación, pocos seguirían los pasos del doctor Loran, que observó una rigurosa castidad y una frugalidad dignas de un profeta bíblico. Marañón lo recuerda como una momia viviente, alimentado con un puñado de avena y de trigo. La estampa de Voronoff es más simpática y agradable a la flaca carne humana, pues el ruso de los ingertos pretendía la juventud eterna unida estrechamente a los placeres sensuales.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Le llegan muchas aspiraciones en cuanto a manera de realizar sus deseos y ambiciones. Apártese de las rutinas pesadas y haga esos contactos que le interesan, temprano.

TAURO



(Abril 20 a mayo 20). No resista a su intuición que le inclina hacia medios de actuación capaces de asegurar su felicidad y su éxito en el futuro. Primero ocúpese de sus asuntos financieros. Por la tarde, dedíquese a sus seres queridos.

GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Deje de un lado las cosas rutinarias y dedíquese vigorosamente a las actividades que le gustan realmente. Reúnase con sus socios luego y elabore mejores programas para el futuro.

CANCER



(Junio 22 a julio 21). Usted puede trabajar muy eficientemente durante la mañana y debería proceder de la misma manera por la tarde. Cerciórese de sus mejores talentos y concéntrese primero en ellos.

LEO



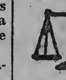
(Julio 22 a agosto 21). Este puede ser el día más feliz y más próspero para usted desde hace mucho tiempo. Ocúpese activamente desde temprano de la mañana. Y revele sus mejores talentos al público.

VIRGO



(Agosto 22 a Septiembre 22) Usted puede realizar mucho hoy en su propia casa, de tal modo que la vida le parezca más agradable y las cosas anden más suavemente en su hogar. Sea leal a sus amistades.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Usted puede ir a comprar ahora esos artículos que le ha sido difícil de comprar anteriormente. Luego, por la tarde, salga con amigos o conocidos y atienda algunas actividades deportivas o sociales.

ESCORPION



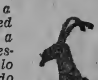
(Octubre 23 a noviembre 21). Haga las refacciones que resultan ser más urgentes en sus inmuebles y otras propiedades. Le será más fácil luego de darse cuenta en qué capítulos de sus gastos hay que efectuar ahorros.

SAGITARIO



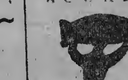
(Noviembre 22 a diciembre 21). Cumpla con toda celeridad con las tareas más importantes. Luego elabore planes más eficientes para el futuro. Eleve su espíritu hacia niveles superiores. Y ponga en aplicación todas sus intuiciones.

CAPRICORNIO



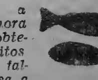
(Diciembre 22 a enero 20). Usted podrá llevar a cabo durante este día todo lo que le ha sido imposible realizar hasta el momento. Tenga confianza en sí mismo. Entre en materia sin demoras inútiles cuando esté conversando con personas importantes.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Al participar con sus amigos en actividades colectivas, encontrará el respaldo necesario para alcanzar más fácilmente sus objetivos. Tendrá un día muy agradable y de mucho provecho

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Ahora podrá usted obtener los créditos que le hacen falta y dedicarse a esos asuntos de carácter público, todo lo que no le fue posible durante los días de la semana le será fácil mañana.

Campeonatos Escolares

El calendario que regirá para las competiciones de esta semana:

BALONMANO

Sábado, 27: Juvenil, Colegio San Francisco de Paula-Colegio Santo Angel, en el Estadio de la Macarena, a las 3,30. Final entre la Escuela Francesa-Colegio Alfonso X el Sabio.

Domingo, día 28: Juvenil. Universidad Laboral-Colegio Porta Celi, en U. Laboral, a las 11.

BALONVOLEA

Sábado, día 27: Juvenil. Colegio San Francisco de Paula-Colegio Santo Angel, en el Estadio de la Macarena, a las 4,30.

Domingo, día 28: Juvenil. Colegio Porta Celi-Universidad Laboral, a las 11.

GIMNASIA EDUCATIVA

En el local «Atomos para la Paz», cedido generosamente por la Caja Provincial de Ahorros San Fernando de Sevilla, se celebrará durante la tarde del día 27 y domingo, día 28, el campeonato de gimnasia educativa para infantiles, en el que participarán los distintos Colegios en el orden siguiente:

Sábado, a las 3,30, primero, Alfonso X el Sabio; segundo, San Francisco de Paula; tercero, Salesianos de San Pedro; cuarto, Santo Angel; quinto, Instituto San Isidoro.

Domingo, a las 10,30, primero, Universidad Laboral; segundo, Porta Celi; tercero, San Hermenegildo; cuarto, San Fernando; quinto PP. Escolapios.

Por ser el mismo campeonato, aunque se celebre en dos fechas, los jueces del tribunal serán los mismos para ambas.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

ANUNCIOS BREVES

VARIOS

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

El amistoso de ayer en Heliópolis

El Betis venció al Extremadura por 4 a 1

Isidro y Paqui resultaron lesionados

Buena actuación de Sitges y Portu

Ayer tarde se jugó en Heliópolis el anunciado encuentro amistoso entre el Betis y el Extremadura. El partido, al que asistió numeroso público, resultó muy entretenido y terminó con la victoria del equipo verdiblanco por 4 a 1.

A las órdenes del señor Picerra, que hizo un arbitraje discreto, los equipos presentaron, de salida, las siguientes alineaciones:

EXTREMADURA.—Rovira; Infantes, Enrique, Blandón; Vecino, Cardo; Benito, Juanin, Román, Félix y Lolino.

En el segundo tiempo, Peñafuerte salió en lugar de Vecino.

BETIS.—Domínguez; Portu, Santos, Oliet; Isidro, Paqui; Castaño, Kuczman, Rojas, Berni y Sitges.

En la alineación verdiblanca también hubo algunas modificaciones durante el partido, retirándose antes del descanso Santos y Rojas, saliendo Plinio de defensa central y Juliá en la delantera. El primero es un muchacho que jugó en plan de prueba, sin que su examen diera un resultado positivo. Por lo que hizo ayer no es jugador para las aspiraciones del Betis.

En la segunda parte, al retirarse Isidro por lesión, salió Ordaz, ocupando el puesto de interior izquierda, en el que cumplió.

El primer tiempo finalizó con el resultado de 2-0 favorable al Betis. Marcó el primer gol Rojas, como consecuencia de una internada suya por la zona del interior izquierda que coronó con un tiro por bajo que llegó al fondo de la red. Y el segundo lo consiguió Sitges al rematar un centro de Isidro lanzado desde el extremo derecha.

En el segundo tiempo se retiró Paqui al sufrir una lesión en la pierna izquierda, quedándose el Betis con diez jugadores. A pesar de su inferioridad numérica, volvió a marcar el equipo verdiblanco por medio de Sitges, al rematar éste muy bien un pase de Kuczman por el centro, y a continuación logró el Extremadura su único tanto por obra de su delantero centro, Román, que llevó el balón a la red de cabeza. Finalmente, Castaño, recogiendo un pase de Sitges, consiguió el cuarto gol verdiblanco.

El partido se jugó sin forzar mucho el tren, viéndose bonitas jugadas en ambos bandos. También se apreciaron algunos fallos personales importantes como los de Kuczman y Berni, que no estuvieron acertados.

Los mejores del Betis fueron Portu en la defensa y Sitges en el ataque. Sitges, sobre todo, jugó un buen partido, destacando por su rapidez, su ímpetu y su decisión a la hora de pisar el área. Fue el delantero más peligroso que hubo en el campo. Santos, Rojas e Isidro jugaron bien el tiempo que estuvieron en el campo.

Isidro, finalizando el encuentro, al realizar una carrera, tuvo la desgracia de resentirse de su lesión en la pierna izquierda y no se puede contar con él para el partido del próximo domingo en el estadio Metropolitano. Es una pena que Isidro haya vuelto a lesionarse porque se estaba recuperando y se acercaba a su gran forma. Ahora tendrá que estar otra vez algunos días sin poder jugar.

En cuanto a Castaño, al que interesaba mucho ver, todavía no ha recuperado su antigua forma, pero ya ayer se le vio realizar varias internadas con cierta rapidez.

En el Extremadura, sus mejores elementos fueron Infantes en la defensa y Peñafuerte cuando jugó en el segundo tiempo. En la delantera, los más destacados fueron los interiores, pero, en general, el ataque extremeño adoleció de falta de tiro en los momentos decisivos. Domínguez tuvo poco trabajo.

E. VARA

OLIET, al Jerez

Ha ficha o hasta final de temporada

El Jerez C. D., que tan magnífica campaña viene realizando en su grupo de Tercera División, del que será campeón, está tratando de reforzar su equipo para la liguilla de ascenso a Segunda División y, en este sentido, estaba en contacto con el Real Betis Balompié para conseguir la ficha de algunos jugadores verdiblancos. Las negociaciones iniciadas dieron anoche sus frutos y los directivos jerezanos llegaron a un acuerdo con los béticos para la adquisición de Oliet que ha pasado a las filas del club jerezanista. El defensa verdiblanco es desde anoche nuevo jugador del Jerez C. D., por cuyo equipo ha fichado por lo que resta de temporada. La operación se ha realizado en ventajosas condiciones para todos y el jugador se marcha con la ilusión de demostrar su valía, en el club jerezano.

Desde aquí, al recoger la noticia, deseamos a Oliet mucha suerte y muchos éxitos en su nuevo equipo.

El Betis salió esta tarde para Madrid con trece jugadores

Isidro, lesionado ayer, no ha podido desplazarse

Se cree que será sustituido por Sitges

Del Sol se unira a la expedición en la capital de España

Esta tarde, en autocar, salió el Betis para Madrid con los siguientes trece jugadores:

Otero, Domínguez, Grau, Ríos, Santos, Bosch, Valderas, Lasa, Vila, Rojas, Sitges, Portu y Castaño.

Del Sol se unirá a los expedicionarios en Madrid, y es baja en la lista Isidro, que no ha podido desplazarse como consecuencia de haberse resentido ayer de su lesión en el partido amistoso frente al Extremadura.

La alineación verdiblanca no sufrirá modificaciones de medios para atrás, pero la baja de Isidro sí obliga a Barinaga a introducir algunos cambios en la delantera, creyéndose que el ataque bético formará en el Metropolitano de esta forma: Lasa, Vila, Rojas, Del Sol y Sitges.

El encuentro ante el Atlético de Madrid es muy difícil para el Betis, pero, no obstante, los jugadores verdiblancos se desplazan con mucha moral y van dispuestos a responder al máximo para conseguir otro buen resultado en esta salida.

El equipo pernoctará hoy en Manzanares y mañana continuará el viaje a Madrid para llegar a la capital de España a la hora de almorzar.

Emilio Vara, a Madrid

Esta tarde ha salido para Madrid nuestro redactor-jefe, Emilio Vara, para informar a nuestros lectores del encuentro Atlético de Madrid - Real Betis Balompié, que se jugará el próximo domingo en el Estadio Metropolitano de la capital de España.

En nuestro próximo número del lunes encontrarán nuestros lectores en las páginas de SEVILLA la crónica especial del interesante partido entre madrileños y béticos que escribirá *Emilio Vara*.

CICLISMO

Las pruebas ciclistas que organizadas por el Centro Cultural «La Amistad» se proyectaban celebrar los días 14 y 21 del actual y que fueron suspendidas por el mal estado del tiempo, se disputarán el próximo domingo, día 28, en el circuito de la carretera de la Universidad Laboral. Dado el gran número de corredores inscritos, esta prueba constará de dos mangas y una final, habiendo establecido importantes premios para la misma.

Se comunica a los corredores que pueden retirar el dorsal el sábado día 27 en el domicilio social, calle Santa María la Blanca, 13, en horas de ocho a diez de la noche. La salida se dará neutralizada desde el citado domicilio social a las diez de la mañana del domingo día 28.

COPIA FOTOGRAFICA DE LA LISTA DE LA LOTERIA

[illegible]

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Partido de gala en Sánchez-Pizjuán

El Madrid trae a Sevilla sus mejores figuras

Marquitos, única baja en la expedición, será sustituído por Miche

Pepillo, lesionado en Barcelona, es muy probable se enfrente a su antiguo club

Agüero - Diéguez - Antoniet - Pereda y Szalay compondrán el ataque sevillista

Crece la expectación mientras se acerca la fecha del gran encuentro que pasado mañana dilucidarán en el estadio sevillista los conjuntos del Real Madrid y el Sevilla. Está más que justificado el clima, puesto que la siempre interesante presencia de los campeones europeos se ve en esta ocasión supervalorada por los matices de trascendencia que el choque ofrece tanto para uno como otro equipo.

Luis Miró dividió ayer el entrenamiento en dos sesiones. Por la mañana entrenaron los jugadores que ahora se mantienen en obligada suplencia. Por la tarde, un equipo del Sevilla se enfrentó al Puerto en encuentro de entrene. Ausentes Mut, Ruiz Sosa y Pereda —llegaron anoche—, el equipo del Sevilla formó con Manolín; Santín, Maraver, Valero; Renart, Achucarro; Agüero, Diéguez, Antoniet, Aguila y Szalay.

Vimos jugar a Diéguez formidablemente. Prosigue el interior en su excelente momento de juego y viene a representar, como en tantos encuentros, una seria garantía para el trascendental choque del domingo. Antoniet actuó con mucha soltura, y en cuanto a Agüero, su recuperación es completa y cabe prever su decidido desenvolvimiento frente a la zaga madridista en esta jornada de tanta significación.

El entrenador sevillista tiende a la formación sevillista considerada «de gala». La excepción de Campanal será cubierta por Maraver y el resto del equipo formará de igual forma que lo hizo frente a los dos Atléticos. Santín y Valero, zagueros laterales; Ruiz Sosa y Achucarro, en la línea medular, y el ataque, con Agüero, Diéguez, Antoniet, Pereda y Szalay. Es sin duda la mejor formación sevillista, la que ha rendido en el torneo, la de mayores posibilidades de éxito frente al poderoso conjunto cuatricampeón europeo. En los jugadores existe una sensible moral de triunfo, un sincero deseo de superar al Madrid en la decisiva jornada y de recuperar el ritmo victorioso que las inesperadas ausencias de Agüero y Campanal cortaron. Esta fe sevillista revalorizará el esfuerzo del equipo, lo hará más firme. Y en esta pelea decidida, en el generalizado esfuerzo, habrá de surgir la lucha indómita del Sevilla por la conquista de los dos puntos fundamentales.

La importancia que el encuentro tiene para el Madrid de cara a sus posibilidades al título, prestan nuevos alicientes a la gran jornada. Está el Madrid en la senda triunfal en el camino que nunca abandonó desde los primeros escarceos ligueros a pesar de esos baches o crisis de juego que todos los equipos sufren a lo largo de un torneo tan erizado de dificultades como es la Liga. De la firmeza madridista habla y razona elocuentemente la tabla liguera. Está arriba, en el puesto de privilegio que corresponde a un club de su categoría y a un equipo de fabulosas posibilidades. Y viene el Madrid a Sánchez Pizjuán a razonar su poderío frente al Sevilla, a litigar lo decisivo de unos puntos que —como todos los que disputa la escuadra madridista— son fundamentales.

Han pasado los viejos tiempos de la animosidad contra el «once» madrileño. Entre afición y afición renació en la pasada campaña un sincero deseo de amistad y entendimiento. En Chamartín le aplaudieron fuerte al Sevilla. En Sánchez Pizjuán se debe hacer lo propio con el Madrid, sin olvidar nunca que el aplauso y el aliento para los hombres de Luis Miró dejarán sentir su influencia.

El Sevilla realizó esta mañana en el estadio la última sesión preparatoria de la semana. En ella intervinieron Mut, Pereda y Ruiz Sosa y los titulares que ayer se enfrentaron al conjunto portuario. Después del ensayo, Luis Miró concretó la lista de jugadores que esta tarde quedarán concentrados en el Niza. Dicha lista la componen: Mut, Manolín, Santín, Maraver, Valero, Romero, Ruiz Sosa, Achucarro, Renart, Agüero, Diéguez, Antoniet, Pereda, Szalay y Aguilera.

ULTIMA HORA MADRIDISTA

A mediodía nos hemos puesto al habla con la Secretaría del Real Madrid para conocer las últimas noticias sobre la formación del conjunto de Fleitas Solich. Descartada la alineación de Marquitos por el castigo federativo, las dudas se centrarán principalmente sobre Pepillo, que sufrió una fuerte contusión en el encuentro preparatorio de selecciones jugado anteayer en Barcelona, y Gento.

A excepción de Marquitos, el Madrid trae a Sevilla sus mejores jugadores. Pepillo ha participado en el entrenamiento de esta mañana y, aun acusando ligeras molestias en la ingle, ha sido incluído en la lista de expedicionarios. Esto parece indicar que pasado mañana se encontrará en condiciones de jugar contra el Sevilla. Gento se encuentra perfectamente.

El Madrid desplazará a los siguientes jugadores:

DOMINGUEZ, BAGUR, MICHE, SANTAMARIA, ZARRAGA, PANTALEON, VIDAL, RUIZ, SANTISTEBAN, HERRERA, PEPILLO, DI STEFANO, PUSKAS, GENTO, DIDI y RIAL.

Caso de que Pepillo acusase molestias que aconsejaran la inactividad, entre Didí y Rial estaría el sustituto.

La expedición madridista saldrá esta noche de Madrid y se encontrará mañana, a primera hora, en nuestra capital.

ATLETISMO

Sobre tres y cinco mil metros, el domingo estarán en acción los mejores corredores sevillanos

El público que asista el domingo por la mañana al Estadio de la Macarena, atraído por el magnífico programa deportivo que en aquellas instalaciones se desarrollará tendrá oportunidad de presenciar la disputa de unas pruebas atléticas de gran emoción, de las que destacarán sin duda las de 3.000 metros para atletas de categoría juvenil y la de 5.000 metros para los de categoría juniors y seniors. En la primera Personal y Márquez del Club Natación, hallarán en García, del Náutico, un duro contrincante al que se unirán los atletas que en las pruebas del campo a través disputadas no han brillado por no encajar esta modalidad en sus condiciones pero que en pista probablemente podrán demostrar su auténtica valía.

Peatón: *Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten*

GOLPES FRANCOS

Ya está designado el equipo del Sevilla, incluído Agüero en el ataque. La presencia de Agüero dará más mordiente, cosa muy necesaria ante el «hueso» a roer.

—»«—

El Betis salió rumbo a Madrid con la baja de Isidro que ayer tuvo una contusión. Granada, Las Palmas, Elche y Valencia son las plazas últimas donde el Betis dejó tarjeta y constancia de su visita. Añadir Madrid, sería alto honor.

—»«—

En el amistoso de ayer vimos a Castaño casi a punto. Sitges muy bien de delantero centro y ese chaval Ordaz, que anda buscando sitio y lo va a conseguir, porque aduce muy buenas razones.

—»«—

El Extremadura es un equipo animoso, joven, con muy buen fútbol, que ayer al menos, moría ante el marco contrario. O tenían el alza mal y todos los tiros salían globos.

—»«—

La F. E. F. tratará el problema de los jugadores desechados de Primera División. Fuera las marrullerías y paso a la juventud, divino tesoro. Ojalá no quede la cosa en promesa, como lo de los precios reducidos.

—»«—

El Atlético de Madrid designó su equipo, los mismos que frente al Madrid, excepto Pazos, suspendido por tres encuentros por «piropear» a Lacambra. Si el Comité se pasa por Sierpes con eso de los piropos, se hincha.

—»«—

Ayer se inauguró en Madrid el Palacio de los Deportes. Confesamos nuestra envidia. Gimnasia deportiva, ciclismo, baloncesto, tenis, atletismo, hockey sobre patines. Nada más que eso para abrir boca y sentado y a cubierto.

SOBRIN

LUCHA LIBRE

La sensacional programación de mañana en el Salón Santa Catalina

Urrutia, difícil rival para Carlos Moll

Existe una justificada expectación en torno a la gala deportiva de mañana sábado, en Santa Catalina. El cómodo Salón de Deportes será escenario de un gran programa de lucha libre, de una serie extraordinaria de combates espectaculares y de asegurada dureza. Organizaciones Lauren Postigo lleva adelante la temporada invernal y emprende una nueva fase de programaciones de máxima altura. Contando con Carlos Moll como principal valor de la «cuadra» sevillana, al indiscutible favorito de esta afición le serán opuestos las primeras figuras europeas de su peso.

Urrutia, el bronco peleador norteño es una piedra de toque ideal para comprobar las posibilidades de Carlos Moll en esta nueva etapa de su carrera. Por potencia física, agilidad y destreza combativa, Carlos Moll puede considerarse hoy como primerísima figura de la libre española. Pero sus facultades y posibilidades con vista a su proyección inmediata le obligan a una serie de pruebas frente aquellos peleadores nacionales que mayores dificultades pueden oponerle. Urrutia es un peleador de sobrio estilo y durísima pegada, un hombre que ni concede cuartel ni acepta el duelo en un terreno técnico. Fajador clásico y resistente al castigo, llevará la pelea al terreno donde su experiencia pueda decidir.

El cartel de la velada es el que sigue: Fernández-Gallardo; Rodríguez-Acosta; Tagua-Alvarez; Morón-Capi y Carlos Moll-Urrutia. Cinco combates que resumen la espectacularidad del rudo deporte de la libre americana.

La primera pelea opone a Fernández y Gallardo. La juventud de ambos en dos estilos diametralmente opuestos, darán color y emotividad a una pelea dura, abundante en lances de acusada violencia. Existe un nivel de fuerza entre la técnica de Fernández y el duro estilo de Gallardo, y en este nivel de fuerzas radicará el desarrollo de una pelea interesantísima.

Otro tanto puede decirse del segundo choque del programa, a dirimir entre Acosta y Rodríguez. Este reaparece después de larga ausencia de nuestros cuadriláteros. Rodríguez es un peleador de escasa formación técnica pero poseedor de un golpe de cabeza que le ha proporcionado grandes victorias. No sabemos cómo reaccionará Acosta, frente a los testarazos de su rival. Esta es la incógnita principal de un combate que no se extenderá a los cuatro asaltos reglamentarios.

Tagua y Alvarez llegan a esa pelea de desquite en durísimas condiciones que dictaminará definitivamente quién es superior a quién. Montado el «match» sobre tres asaltos de cinco minutos de duración y un cuarto sin límite que decidirá el vencedor, Alvarez y Tagua se entregarán totalmente en pro de un éxito de indiscutible resonancia.

En el de semifondo Morón y Capi dilucidarán sus diferencias. Es indudable la superioridad del ex campeón nacional de los medios sobre un contrincante que le aventaja claramente en peso. Una gran pelea que ocupa dignamente el papel de semifondo en la rutilante programación de mañana en el Salón Santa Catalina.

Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas
28152.—1500	30360.—1500	32403.—9000	34710.t.—1500	36772.—1500	38768.—1500	40508.—1500	42310.t.—1500	44673.—1500	46610.t.—1500	48680.—1500	50348.—1500	51716.c.—1500	51803.—1500
28167.—1500	30386.—1500	32410.t.—1500	34767.—1500	36810.t.—1500	38810.t.—1500	40510.t.—1500	42316.—1500	44692.—1500	46644.—1500	48702.—1500	50355.—1500	51717.c.—1500	51808.—1500
28198.—1500	30402.—1500	32419.—1500	34769.—1500	36813.—1500	38817.—1500	40511.—1500	42319.—1500	44710.t.—1500	46698.—1500	48710.t.—1500	50410.t.—1500	51718.c.—1500	51810.t.—1500
28201.—1500	30403.—1500	32449.—1500	34810.t.—1500	36881.—1500	38860.—1500	40520.—1500	42370.—1500	44719.—1500	46710.t.—1500	48734.—1500	50418.—1500	51719.c.—1500	51868.—1500
28210.t.—1500	30410.t.—1500	32470.—1500	34827.—1500	36890.—1500	38910.t.—1500	40526.—1500	42394.—1500	44728.—1500	46744.—1500	48756.—1500	50487.—1500	51720.c.—1500	51910.t.—1500
28219.—1500	30444.—1500	32510.t.—1500	34842.—1500	36899.—1500	38913.—1500	40581.—1500	42410.t.—1500	44734.—1500	46759.—1500	48810.t.—1500	50510.t.—1500	51721.c.—1500	51932.—1500
28221.—1500	30486.—1500	32548.—1500	34878.—1500	36906.—1500	[illegible]—1500	40593.—1500	42467.—1500	44744.—1500	46775.—1500	48891.—1500	50514.—1500	51722.c.—1500	51934.—1500
28232.—1500	30502.—1500	32590.—1500	34881.—1500	36910.t.—1500		40610.t.—1500	42489.—1500	44745.—1500	46810.t.—1500	48909.—1500	50555.—1500	51723.c.—1500	51952.—1500
28310.t.—1500	30510.t.—1500	32610.t.—1500	34910.t.—1500	36937.—1500	Treinta y nueve mil	40644.—1500	42510.t.—1500	44791.—1500	46824.—1500	48910.t.—1500	50579.—1500	51724.c.—1500	
28410.t.—1500	30610.t.—1500	32622.—1500	34947.—1500	36949.—1500		40660.—1500	42544.—1500	44805.—1500	46832.—1500	48947.—1500	50599.—1500	51725.c.—1500	Cincuenta y dos mil
28445.—1500	30619.—1500	32629.—1500	34962.—1500		39009.—1500	40670.—1500	42547.—1500	44810.t.—1500	46910.t.—1500	48963.—1500	50610.t.—1500	51726.c.—1500	
28446.—1500	30710.t.—1500	32643.—1500		Treinta y siete mil	39010.t.—1500	40710.t.—1500	42562.—1500	44894.—1500	46924.—1500		50657.—1500	51727.c.—1500	52010.t.—1500
28466.—1500	30741.—1500	32650.—1500	Treinta y cinco mil		39016.—1500	40714.—1500	42565.—1500	44910.t.—1500		Cuarenta y nueve mil	50700.—1500	51728.c.—1500	52094.—1500
28493.—1500	30746.—1500	32654.—1500		37010.t.—1500	39028.—1500	40718.—1500	42602.—1500	44913.—1500	Cuarenta y siete mil		50710.t.—1500	51729.c.—1500	52102.—1500
28501.—1500	30759.—1500	32710.t.—1500	35010.t.—1500	37029.—1500	39062.—1500	40781.—1500	42606.—1500	44924.—1500			50754.—1500	51730.c.—1500	52110.t.—1500
28510.t.—1500	30790.—1500	32736.—1500	35054.—1500	37085.—1500	39090.—1500	40791.—1500	42610.t.—1500	44946.—1500		49010.t.—1500	50784.—1500	51731.c.—1500	52115.—1500
28521.—1500	30768.—1500	32750.—1500	35110.t.—1500	37099.—1500	39110.t.—1500	40810.t.—1500	42612.—1500	44999.—1500	47010.t.—1500	49018.—1500	50810.t.—1500	51732.c.—1500	52119.—1500
28610.t.—1500	30810.—1500	32786.—1500	35119.—1500	37110.t.—1500	39123.—1500	40833.—1500	42668.—1500		47030.—1500	49074.—1500	50839.—1500	51733.c.—1500	52120.—1500
28618.—1500	30810.t.—1500	32789.—1500	35183.—1500	37119.—1500	39168.—1500	40836.—1500	42673.—1500	Cuarenta y cinco mil	47031.—1500	49084.—1500	50875.—1500	51734.c.—1500	52143.—1500
28631.—1500	30832.—1500	32810.t.—1500	35210.t.—1500	37139.—1500	39169.—1500	40850.—1500	42710.t.—1500		47063.—1500	49099.—1500	50885.—1500	51735.c.—1500	52210.t.—1500
28651.—1500	30875.—1500	32840.—1500	35253.—1500	37174.—1500	39176.—1500	40901.—1500	42781.—1500	45010.t.—1500	47064.—1500	49110.t.—1500	50900.—1500	51736.c.—1500	52265.—1500
28674.—1500	30876.—1500	32910.t.—1500	35267.—1500	37177.—1500	39177.—1500	40910.t.—1500	42810.t.—1500	45029.—1500	47080.—1500	49122.—1500	50910.t.—1500	51737.c.—1500	52288.—1500
28710.t.—1500	30910.t.—1500	32930.—1500	35277.—1500	37210.t.—1500	39190.—1500	40990.—1500	42876.—1500	45070.—1500	47081.—1500	49158.—1500	50913.—1500	51738.c.—1500	52306.—1500
28714.—1500	30943.—1500	32954.—1500	35286.—1500	37215.—1500	39210.t.—1500		42910.t.—1500	45082.—1500	47109.—1500	49160.—1500	50983.—1500	51739.c.—1500	52310.t.—1500
28720.—1500	30966.—1500		35310.t.—1500	37281.—1500	39243.—1500	Cuarenta y un mil		45100.—1500	47110.t.—1500	49168.—1500	50995.—1500	51740.c.—1500	52311.—1500
28724.—1500	30979.—1500	Treinta y tres mil	35319.—1500	37298.—1500	39247.—1500		Cuarenta y tres mil	45110.t.—1500	47124.—1500	49205.—1500		51741.c.—1500	52341.—1500
28727.—1500	30983.—1500		35350.—1500	37310.t.—1500	39310.t.—1500	41010.t.—1500		45145.—1500	47210.t.—1500	49206.—1500	Cincuenta y un mil	51742.c.—1500	52344.—1500
28763.—1500			35375.—1500	37319.—1500	39363.—1500	41044.—1500		45210.t.—1500	47211.—1500	49210.t.—1500		51743.c.—1500	52348.—1500
28810.t.—1500	Treinta y un mil	33010.t.—1500	35397.—1500	37343.—1500	39392.—1500	41051.—1500	43007.—1500	45244.—1500	47263.—1500	49214.—1500	51010.t.—1500	51744.c.—1500	52410.t.—1500
28820.—1500		33094.—1500	35410.t.—1500	37376.—1500	39410.t.—1500	41093.—1500	43010.t.—1500	45260.—1500	47284.—1500	49231.—9000	51036.—1500	51745.c.—1500	52458.—1500
28822.—1500	31010.t.—1500	33110.t.—1500	35454.—1500	37391.—1500	39413.—1500	41109.—1500	43037.—1500	45267.—1500	47310.t.—1500	49242.—1500	51044.—1500	51746.c.—1500	52486.—1500
28851.—1500	31022.—1500	33126.—1500	35463.—1500	37410.t.—1500	39510.t.—1500	41110.t.—1500	43045.—1500	45310.t.—1500	47332.—1500	49254.—1500	51052.—1500	51747.c.—1500	52510.—1500
28871.—1500	31033.—1500	33128.—1500	35485.—1500	37429.—1500	39520.—1500	41186.—1500	43046.—1500	45315.—1500	47386.—1500	49277.—1500	51107.—1500	51748.c.—1500	52510.t.—1500
28910.t.—1500	31048.—1500	33141.—1500	35510.t.—1500	37450.—1500	39540.—1500	41205.—1500	43110.t.—1500	45317.—1500	47392.—1500	49286.—1500	51108.—1500	51749.c.—1500	52569.—1500
28921.—1500	31110.t.—1500	33176.—1500	35534.—1500	37467.—1500	39605.—1500	41210.t.—1500	43119.—1500	45336.—1500	47394.—1500	49288.—1500	51110.t.—1500	51750.c.—1500	52587.—1500
28956.—1500	31172.—1500	33210.t.—1500	35607.—1500	37483.—1500	39610.t.—1500	41277.—1500	43164.—1500	45351.—1500	47410.t.—1500	49304.—1500	51128.—1500	51751.c.—1500	52610.t.—1500
28983.—1500	31173.—1500	33223.—1500	35610.t.—1500	37510.t.—1500	39621.—9000	41310.t.—1500	43169.—1500	45410.t.—1500	47484.—1500	49310.t.—1500	51129.—1500	51752.c.—1500	52710.t.—1500
	31210.t.—1500	33256.—1500	35634.—1500	37518.—1500	39644.—1500	41328.—1500	43210.t.—1500	45417.—1500	47493.—1500	49365.—1500	51148.—1500	51753.c.—1500	52713.—1500
Veintinueve mil	31227.—1500	33288.—1500	35639.—1500	37567.—1500	39645.—1500	41342.—1500	43227.—1500	45433.—1500	47510.t.—1500	49406.—1500	51185.—1500	51754.c.—1500	52725.—1500
	31244.—1500	33310.t.—1500	35674.—1500	37585.—1500	39689.—1500	41344.—1500	43298.—1500	45470.—1500	47558.—1500	49410.t.—1500	51202.—1500	51755.c.—1500	52735.—1500
29010.t.—1500	31266.—1500	33410.t.—1500	35710.t.—1500	37610.t.—1500	39698.—1500	41384.—1500	43310.t.—1500	45475.—1500	47610.t.—1500	49445.—1500	51210.t.—1500	51756.c.—1500	52769.—1500
29042.—1500	31287.—1500	33436.—1500	35740.—1500	37620.—1500	39704.—1500	41410.t.—1500	43361.—1500	45480.—1500	47611.—1500	49475.—1500	51212.—1500	51757.c.—1500	52778.—1500
29082.—1500	31310.t.—1500	33470.—1500	35788.—1500	37672.—1500	39710.t.—1500	41417.—1500	43410.t.—1500	45510.t.—1500	47619.—1500	49487.—1500	51236.—1500	51758.c.—1500	52781.—1500
29094.—1500	31329.—1500	33478.—1500	35807.—1500	37695.—1500	39768.—1500	41425.—1500	43454.—9000	45536.—1500	47663.—1500	49494.—1500	51239.—1500	51759.c.—1500	52810.t.—1500
29110.t.—1500	31382.—1500	33489.—1500	35810.t.—1500	37710.t.—1500	39778.—1500	41489.—1500	43510.t.—1500	45594.—1500	47693.—1500	49496.—1500	51254.—1500	51760.c.—1500	52819.—1500
29182.—1500	31397.—1500	33510.t.—1500	35847.—1500	37718.—1500	39792.—1500	41506.—1500	43545.—1500	45610.t.—1500	47710.t.—1500	49510.t.—1500	51276.—1500	51761.c.—1500	52854.—1500
29210.t.—1500	31410.t.—1500	33528.—1500	35849.—1500	37808.—1500	39798.—1500	41510.t.—1500	43587.—1500	45623.—1500	47751.—1500	49527.—1500	51286.—1500	51762.c.—1500	52866.—1500
29262.—1500	31414.—1500	33530.—1500	35858.—1500	37810.t.—1500	39810.t.—1500	41513.—1500	43610.t.—1500	45627.—1500	47760.—1500	49580.—1500	51310.—1500	51763.c.—1500	52873.—1500
29269.—1500	31444.—1500	33570.—1500	35910.t.—1500	37813.—1500	39829.—1500	41515.—1500	43689.—1500	45653.—1500	47803.—1500	49610.t.—1500	51310.t.—1500	51764.c.—1500	52879.—1500
29283.—1500	31497.—1500	33582.—1500	35929.—1500	37850.—1500	39836.—1500	41579.—1500	43706.—1500	45680.—1500	47810.t.—1500	49688.—1500	51346.—1500	51765.c.—1500	52893.—1500
29310.t.—1500	31510.t.—1500	33610.t.—1500	35970.—1500	37904.—1500	39841.—1500	41610.t.—1500	43710.t.—1500	45696.—1500	47822.—1500	49708.—1500	51391.—1500	51766.c.—1500	52908.—1500
29350.—1500	31536.—1500	33676.—1500		37910.t.—1500	39861.—1500	41638.—1500	43767.—1500	45710.t.—1500	47850.—1500	49710.t.—1500	51394.—1500	51767.c.—1500	52910.t.—1500
29387.—1500	31556.—1500	33710.t.—1500	Treinta y seis mil	37977.—1500	39874.—1500	41688.—1500	43793.—1500	45719.—1500	47854.—1500	49735.—9000	51404.—1500	51768.c.—1500	
29406.—1500	31561.—1500	33713.—1500			39910.t.—1500	41710.t.—1500	43810.t.—1500	45759.—1500	47897.—1500	49741.—1500	51410.t.—1500	51769.c.—1500	Cincuenta y tres mil
29410.t.—1500	31610.t.—1500	33789.—1500		Treinta y ocho mil	39912.—1500	41717.—1500	43850.—1500	45772.—1500	47899.—1500	49804.—1500	51470.—1500	51770.c.—1500	
29459.—1500	31619.—1500	33810.t.—1500	36010.t.—1500		39916.—1500	41734.—1500	43910.t.—1500	45810.t.—1500	47910.t.—1500	49810.t.—1500	51478.—1500	51771.c.—1500	53010.t.—1500
29510.t.—1500	31627.—1500	33838.—1500	36084.—1500	38010.t.—1500	39929.—1500	41737.—1500	43918.—1500	45842.—1500	47938.—1500	49817.—1500	51510.t.—1500	51772.c.—1500	53092.—1500
29523.—1500	31696.—1500	33872.—1500	36110.t.—1500	38016.—1500	39931.—1500	41804.—1500	43922.—1500	45910.t.—1500	47966.—9000	49823.—1500	51514.—1500	51773.c.—1500	53096.—1500
29532.—1500	31710.t.—1500	33887.—1500	36111.—1500	38053.—1500		41810.t.—1500	43962.—1500	45914.—1500		49828.—1500	51576.—1500	51774.c.—1500	53165.—1500
29544.—1500	31774.—1500	33893.—1500	36125.—1500	38072.—1500	Cuarenta mil	41823.—1500	43986.—1500	45948.—1500	Cuarenta y ocho mil	49832.—1500	51610.t.—1500	51775.c.—1500	53110.t.—1500
29610.t.—1500	31801.—1500	33900.—1500	36159.—1500	38101.—1500		41834.—1500	43990.—1500	45988.—1500		49889.—1500	51619.—1500	51776.c.—1500	53167.—1500
29658.—1500	31810.t.—1500	33907.—1500	36167.—1500	38108.—1500	40007.—1500	41839.—1500		45999.—1500	48010.t.—1500	49898.—1500	51647.—1500	51777.c.—1500	53210.t.—1500
29710.t.—1500	31814.—1500	33910.t.—1500	36195.—1500	38110.t.—1500	40010.t.—1500	41864.—1500	Cuarenta y cuatro mil		48034.—1500	49910.t.—1500	51673.—1500	51778.c.—1500	53230.—1500
29788.—1500	31839.—1500	33988.—1500	36210.t.—1500	38143.—1500	40062.—1500	41874.—1500		Cuarenta y seis mil	48074.—1500	49996.—1500	51695.—1500	51779.c.—1500	53244.—1500
29810.t.—1500	31893.—1500		36230.—1500	38155.—1500	40099.—1500	41895.—1500	44007.—1500		48078.—1500		51701.c.—1500	51780.c.—1500	53251.—1500
29870.—1500	31910.t.—1500	Treinta y cuatro mil	36234.—1500	38210.t.—1500	40105.—1500	41910.t.—1500	44010.t.—1500	46010.t.—1500	48110.t.—1500		51702.c.—1500	51781.c.—1500	53287.—1500
29910.t.—1500	31933.—1500		36271.—1500	38289.—1500	40110.t.—1500	41949.—1500	44013.—1500	46028.—1500	48173.—1500	Cincuenta mil	51703.c.—1500	51782.c.—1500	53310.t.—1500
	31963.—1500		36283.—1500	38297.—1500	40117.—1500	41971.—1500	44045.—1500	46086.—1500	48181.—1500		51704.c.—1500	51783.c.—1500	53368.—1500
Treinta mil	31994.—1500	34010.t.—1500	36306.—1500	38310.t.—1500	40132.—1500	41991.—1500	44085.—1500	46110.t.—1500	48210.t.—1500	50007.—1500	51705.c.—1500	51784.c.—1500	53391.—1500
		34022.—1500	36310.t.—1500	38323.—1500	40180.—1500		44087.—1500	46128.—1500	48220.—1500	50010.t.—1500	51706.c.—1500	51785.c.—1500	53410.t.—1500
30010.t.—1500	Treinta y dos mil	34110.t.—1500	36342.—1500	38329.—1500	40205.—1500	Cuarenta y dos mil	44110.t.—1500	46137.—1500	48244.—1500	50037.—1500	51707.c.—1500	51786.c.—1500	53499.—1500
30025.—1500		34210.t.—1500	36410.t.—1500	38359.—1500	40210.t.—1500		44114.—1500	46188.—1500	48261.—1500	50053.—1500	51708.c.—1500	51787.c.—1500	53510.t.—1500
30037.—1500	32010.t.—1500	34213.—1500	36448.—1500	38387.—1500	40227.—1500		44118.—1500	46210.t.—1500	48274.—1500	50110.t.—1500	51709.c.—1500	51788.c.—1500	53536.—1500
30083.—1500	32042.—1500	34243.—1500	36465.—1500	38393.—1500	40266.—1500	42010.t.—1500	44127.—1500	46246.—1500	48276.—1500	50112.—1500	51709.a.—10000	51789.c.—1500	53610.—1500
30098.—1500	32097.—1500	34248.—1500	36468.—1500	38410.t.—1500	40302.—1500	42012.—1500	44151.—1500	46277.—1500	48282.—1500	50124.—1500		51790.c.—1500	53610.t.—1500
30110.t.—1500	32110.t.—1500	34310.t.—1500	36510.t.—1500	38420.—1500	40310.t.—1500	42015.—1500	44163.—1500	46310.t.—1500	48310.t.—1500	50126.—1500		51791.c.—1500	53621.—1500
30161.—1500	32169.—1500	34373.—1500	36541.—1500	38465.—1500	40323.—1500	42033.—1500	44210.t.—1500	46315.—1500	48392.—1500	50145.—1500	51710	51792.c.—1500	53669.—1500
30200.—1500	32191.—1500	34405.—1500	36563.—1500	38487.—1500	40351.—1500	42110.t.—1500	44310.t.—1500	46331.—1500	48406.—1500	50147.—1500	600.000	51793.c.—1500	53710.t.—1500
30210.t.—1500	32210.t.—1500	34410.t.—1500	36610.t.—1500	38510.t.—1500	40352.—1500	42119.—1500	44330.—1500	46332.—1500	48410.t.—1500	50174.—1500	PESETAS	51794.c.—1500	53716.—1500
30234.—1500	32260.—1500	34416.—1500	36622.—1500	38573.—1500	40357.—1500	42157.—1500	44372.—1500	46335.—1500	48444.—1500	50194.—1500		51795.c.—1500	53724.—1500
30243.—1500	32263.—1500	34482.—1500	36639.—1500	38587.—1500	40403.—1500	42161.—1500	44374.—1500	46372.—1500	48445.—1500	50210.t.—1500		51796.—1500	53747.—1500
30262.—1500	32267.—1500	34510.t.—1500	36647.—1500	38610.t.—1500	40410.t.—1500	42195.—1500	44390.—1500	46410.t.—1500	48446.—1500	50214.—1500	51711.a.—10000	51796.c.—1500	53783.—1500
30264.—1500	32288.—1500	34572.—1500	36648.—1500	38614.—1500	40420.—1500	42208.—1500	44392.—1500	46414.—1500	48449.—1500	50231.—1500	51711.c.—1500	51797.c.—1500	53810.t.—1500
30271.—1500	32310.t.—1500	34577.—1500	36694.—1500	38710.t.—1500	40426.—1500	42210.t.—1500	44410.t.—1500	46441.—1500	48460.—1500	50248.—1500	51712.c.—1500	51798.c.—1500	53859.—1500
30282.—1500	32314.—1500	34610.t.—1500	36710.t.—1500	38711.—1500	40452.—1500	42216.—1500	44434.—1500	46510.t.—1500	48510.t.—1500	50310.t.—1500	51713.c.—1500	51799.—1500	53898.—1500
30310.t.—1500	32385.—1500	34648.—1500	36728.—1500	38723.—1500	40465.—1500	42235.—1500	44510.t.—1500	46557.—1500	48583.—1500	50320.—1500	51714.c.—1500	51799.c.—1500	53910.t.—1500
30319.—1500	32389.—1500	34708.—1500	36754.—1500	38765.—1500	40506.—1500	42299.—1500	44610.t.—1500	[illegible]—1500	48610.t.—1500	50326.—1500	51715.c.—1500	51800.c.—1500	53936.—1500

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 150 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 0, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

NO ☆ DO

Marpesa Dawn, estrella de moda

Otro proyecto ambicioso: llevar al cine las leyendas de Eneas

El talento y el buen humor de Peter Ustinov

La Euridice americana del film del director francés Marcel Camús rodada en Brasil «Orfeo Negro», ha conseguido la popularidad, como tantos otros, lejos de su patria. Antes, esta bella muchacha de color Marpesaa Dawn con aspiraciones artísticas, intentó por todos los medios abrirse paso en los estudios de Hollywood, pero sólo logró pequeños e insignificantes papeles. Bailarina de profesión, soñaba con interpretaciones dramáticas, pero tuvo que ser en Europa donde éstas se dieron a conocer y con verdadero éxito, por cierto.

Ahora, América la reclama como intérprete preferida, para el film «El demonio a las cuatro en punto». Compañeros en el reparto serán nada menos que el estupendo Spencer Tracy y el actor de moda Sidney Portier, también de color. El director americano Peter Glenville ha seguido los pasos de Marcel Camús y ha confiado en la seguridad y naturalidad de esta actriz que al fin, pudo demostrar que eran ciertas sus aspiraciones.



AUDREY HEPBURN

Ya tienen noticias del gran éxito mundial del film de carácter grandioso «Ben-Hur». Después de otro también bíblico anterior a aquél, «Los Diez Mandamientos», se ha pensado en seguir por ese camino; es decir, con cintas de épocas lejanísimas, y se ha pensado en convertir en imágenes cinematográficas la magnífica leyenda de Eneas. La película se ceñirá principalmente a los amores entre el héroe troyano y la linda princesa cartaginesa, Dido. Es natural que se haya pensado en reducir el argumento a una mínima parte de la epopeya de Virgilio. Pero, aún así y todo, la empresa no bajará de los diez millones de dólares de gasto, una de las más elevadas en la historia del cine. Estos gastos no los proporcionarán solamente los elevados sueldos de los intérpretes, director y equipos técnicos, ya que una gran parte se lo llevarán los vestuarios, escenarios y contratación de grandes masas de comparsas. Otro aparte de consideración lo constituirá la propiación de varias islas del Mediterráneo, durante más de dos años que será preciso «rodar» en ... por espacio de dos primave... dos veranos.

La empresa es arriesgada, ya que la alta calidad de la obra de donde partirá el guión, requiere una gran atención, inteligencia y decoro. Tal vez el leer las páginas de Vigilio sea tarea demasiado pesada, pero no debiera darse la primera vuelta de manivela sin haberlas repasado, por lo menos. Y a eso han de prestar gran atención los realizadores, para el verdadero éxito del film. Los intérpretes es también tema delicado, aunque parece ser que tiene preferencia —justificadísima, por cierto— Audrey Hepburn y Anthony Perkins en los papeles de Dido y Eneas. Después de los recientes éxitos de Audrey en «Guerra y paz», «Historia de una monja» y «Mansiones verdes», la dulce enamorada de esta ultima cinta encarnará a las mil maravillas el papel de enamorada del héroe troyano. También Tony tiene bien ganada su fama para asumir el papel del fabuloso fundador de Roma.

Ser un gran actor y tener uno de los talentos más prodigiosos de Europa parece un contrasentido y, sin embargo, se da con pasmosa facilidad en un hombre que alterna sus salidas ante las cámaras y sus éxitos como autor teatral. Se imaginarán ustedes que me estoy refiriendo a Peter Ustinov. Si se recuerdan sus interpretaciones de Nerón, Jorge, príncipe de Gales y otras también magníficas, y al mismo tiempo se piensa que es el autor de la obra que ha sido traducida a todos los idiomas, «El amor de los cuatro coroneles», se ha de reconocer que nos encontramos ante un ser verdaderamente excepcional.

La última «hazaña» de este original talento, ha sido su particular apreciación de una carrera de automóviles, en la que toma parte el duque de Edimburgo. El monólogo se titula «Grand Prix of Gibraltar»; ha sido impreso en disco y ha constituído uno de los más grandes éxitos de toda América. En él, Peter, con su peculiar sentido del humor, habla del esposo de la reina de Inglaterra de esta forma: «El duque es un gran deportista. En estos momentos ha ocupado el puesto de su chófer con ese contagioso buen humor tan característico en él. El duque sonríe como de costumbre. Ha roto el protocolo, aunque no de modo oficial, desde luego». Así sigue hablando de este regio concurrente a la prueba, y sigue hablando también de otros «ases» del volante.

Peter ha querido demostrar que sus compatriotas, y hasta el duque. sabrán aceptar este monólogo suyo con auténtico sentido del humor.

¿Ustedes saben por qué Yul Brynner ha rodado una película en Atenas titulada «Surprise Package»? Pues, sencillamente, porque tenía tres meses libres y no sabía qué hacer de ese tiempo precioso. Entonces se puso al habla con Stanley Donen, el mismo director que le tuvo a sus órdenes en la película con la malograda Kay Kendall «Otra vez y con sentimiento», y le convenció para filmar la historia de Art Buchwald sobre un «gangster» deportado. Contrataron a Harry Kurtitz para que hiciera el guión, y que éste tuvo que terminar en vuelo hacia la bella isla del Egeo. Consecuencias de la intensa capacidad de trabajo de Yul y de su afán de leer.

SHEILHA MORTON.



Norteamérica busca el punto de la Luna a donde enviará el primer hombre

Washington, 25.—Los geólogos norteamericanos realizan minuciosos estudios en torno a la superficie de la Luna, para descubrir la mejor forma y lugar para el primer aterrizaje del hombre en nuestro satélite, ha sido revelado en esta capital.

Al anunciar lo antedicho, en un discurso que habrá de dirigir a la Sociedad Geológica de Washington, el doctor Arnold Masón señaló que la primera parte del estudio ha sido terminada.

Puso de relieve que los informes más exactos posibles sobre las características del suelo lunar, ayudarán mucho para diseñar las herramientas que pueden ser necesarias para hacer túneles en la Luna. Asimismo puso de relieve que la información servirá para el diseño del vehículo en el que ya se haya de realizar el viaje a la Luna.

El estudio se prepara con la cooperación del Ejército.—EFE.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

Profesora de belleza y... detective

Madrid.—Pronto se inaugurará el curso de la Escuela Nacional de Investigación. Que nosotros sepamos, entre el alumnado existe una señorita. Puede que varias. Esta señorita no es mal parecida y siente un gran interés por conseguir el título de «investigador privado».

Lo curioso del caso es que esta señorita alternará sus estudios de «detective» con los de profesora de belleza. Esta última puede ser un arma para hacer caer en la trampa al delincuente.

Puede ocurrir en la vida que una mujer de buen ver siga nuestros pasos. Cuidado con los que creen que la han conquistado. A lo mejor se trata de una investigadora privada que quiere saber qué género de vida es el que llevamos...

La intimidad corre serios peligros.—(Pyresa).

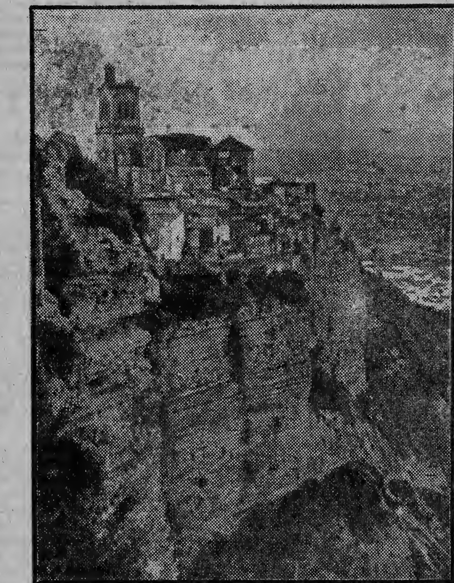
El fantasma de Arcos

por José Carlos de Luna

Estos arcos no son de «plaza porticada»—afortunadamente— ni otros que dieran nombre al primoroso pueblo andaluz, sino el propio pueblo, Arcos de la Frontera; villa de señorío y cabeza de condado y luego ciudad ducal.

¿Qué en alguna parte estarán los arcos?

Pues si no se tienen en cuenta los del blasón, nacidos de la historia, digo yo que serán los que forman el río por su capricho mejor que a imperaticos topográficos. Y arco es, tenido a confines borrosos en chiribitas, el que hace la ciudad cimentada en una roca a pico de doscientos metros sobre ese Guadalete sinuoso y roncero, cauce de descalabros y de triunfos, cargados de zozobras y de civilización, que hasta ayer, como quien dice, con el casco griego en la cabeza se tira a la bahía gaditana cuando no le quedan luceros que sembrar en las marismas ribereñas.



Conviene saberse bien las lindes de Arcos para entender su mucha importancia militar y darse cuenta de la magnitud de sus angustias y peloteras entre moros y moros. entre moros y cristianos y a última hora y casi hasta los días que corren, entre cristianos y cristianos «más o menos laicos» según calificaba un diputado socialista a las izquierdas más o menos avanzadas. Ahora años de paz, ganándose el sustento y gozafo de su hermosura.

Confina al Norte con los términos de Bornos y Espera; por el Este la serranía de Villaluenga y tierras de Algar, Villamartín y Prado del Rey; por el Sur con Jeréz, y al Oeste las estribaciones de la sierra de Gibalbín. Todo esto lo rubrica gaditano en una ancha vega satinada y luminosa.

Quién haya leído «El Bandolerismo» de don Julián de Zugasti, —saltándose, naturalmente, el prólogo de Moret; modelo de encofrado literario para el hormigón político-social del honradísimo estadista y de su tiempo, como se acostumbra decir—, ese lector avisado, digo, no extrañará los topónimos que se apuntan, ligados en procedimientos judiciales y romances de cordel a hechos punibles y broncos.

Enderredor de la peña de Arcos ha bullido siempre la desasón y la discordia. También el descontento. Y con las armas en la mano se sabe como se empieza, pero no es fácil precaver el remate.

La historia árabe de Arcos, la Medina-Arkosch, ofrece tela para muchos camisones de once varas. Pero no viene a pelo meterse en ninguno.

Allí hay un viejísimo castillo —hoy muy noblemente habitado— y el castillo, como es natural, tiene un fantasma: un raro y dulce fantasma: Bien: si todos los fantasmas son rarezas, esto del dulzor suena a bobada, y puede que lo sea.

Cárgueseme en cuenta, y en paz.

Adelante.

Los cimientos del castillo son fabulosos. Se atribuyeron a Hércules que por allí anduvo y en todo puso mano. La estructura de la parte más vieja es, sin duda, romana. Y los innumerables añadidos y refuerzos y acomodos los demandó su importancia militar que renacida con la invasión árabe creció y creció luego, manteniéndose en auge hasta muy entrado el siglo XVIII y siempre bajo la señorial tutela de un Ponce de León.

Los franceses «napoleónicos», tan amigos de desmochar y destruir todo lo que no les cabía en la mochila, arrasaron la plaza—a la que abría el castillo su puerta principal— para convertirla en atalaya. Y lo que a nadie estorbó en tantos siglos de defensa y pecheos, a ellos les cegaba. ¡Fantasmones!...

Dicen que es como la sombra de un gran pájaro. Sale a media noche —como debe de ser— de un recodo del pasillo al que se abre la sala de honor o de homenaje; recorre a media altura y longitudinalmente todo el salón largo y abovedado, y desaparece por la gran chimenea, en el testero.

La «sombra» no se prodiga. Y como sale a deshora y sin estrépito, y su vuelo fantasmal es lógicamente más fofo que el de las lechuzas, son pocas las personas que la han visto. La actual castellana de Arcos, dama de mi afectuosa amistad y respetuosa simpatía, asegura que una sóla vez le ha sido posible comprobar que todo esto no es infundio, y a ella debo la descripción y el conocimiento de la leyenda.

Era alcaide del castillo un apuesto mozo perteneciente a una noble rama de los Ommiades, y en vísperas nupciales tuvo que correr de improviso al frente de cien jinetes para atajar a Al-Maknesi, siempre levantado en armas y amparando sus ambiciones de saqueo en las políticas y dinásticas de los Abbasidas, de los Fatimitas...

El celoso amador —cuyo nombre se ha olvidado— no quiso confiar a nadie la custodia de su amada, y de común acuerdo la encerró con dos esclavas que la sirvieron con toda clase de víveres y regalo en una cámara secreta. Y se marchó con la llave, esperando regresar victorioso a los muy pocos días. Alá no lo quiso, y él y su hueste perecieron a manos de la del Meknesi, que luego sitió a Medina-Arkosch y algareó casi un año por su vega y campiña. Las moritas murieron en el ignorado camarín, y de él sale el alma de la novia convertida en sombra de pájaro y escapa por la chimenea ¡a estirar las alas!

Las sombras de las esclavas nadie las ha visto.

SEVILLA

AÑO XVIII · Depósito SE. 3.—1958 · Núm. 7.972

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 27 DE FEBRERO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

La princesa Margarita de Inglaterra se casará con el fotógrafo Amstrong

Londres.—Se anuncia oficialmente que la princesa Margarita va a contraer matrimonio con Anthony Amstrong-Jones, de veintinueve años de edad, fotógrafo de profesión, que ha hecho muchas fotografías de la familia real. EFE.

Reunión de la Comisión Delegada de Asuntos Económicos

Madrid.—Bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado, se reunió ayer en el Palacio de El Pardo la Comisión Delegada de Asuntos Económicos para examinar diversas cuestiones de su competencia.

No se ha detenido la expansión industrial española

En el próximo plan quinquenal se invertirán ciento ochenta y nueve mil millones de pesetas

Declaraciones del ministro de Industria, señor Planell

MADRID.—El ministro de Industria ha recibido a los informadores de Prensa, para darles cuenta del conjunto de producciones industriales en el año 1959, así como de las previsiones para nuevos planes en el quinquenio 1960-64.

El señor Planell comenzó diciendo que en el año 1959 ha proseguido la expansión industrial, aunque con menor intensidad y regularidad que en años anteriores. Dijo que se han conseguido progresos importantes en ciertos sectores, así como retrocesos, tam-

(Continúa en segunda página)



Fleitas Solich: Dos positivos a estas alturas de Liga pueden ser decisivos

"Pero aún venciendo, estaremos tan lejos del título como antes"

Moral en las filas sevillistas

(Información en página siete)

S. S. designa a Mons. Flores obispo de Barbastro

Roma, 27.—Su Santidad Juan XXIII ha nombrado hoy a monseñor Jaime Flores Martín para el cargo de obispo de Barbastro, España. Monseñor Flores nació en Macotera el 15 de agosto de 1906 y actualmente es superior general de la Hermandad de Sacerdotes Operarios.—EFE.

Ha muerto el ministro alemán Dr. Lindrath

Bonn 27.—El ministro de Bienes Federales del Gobierno de la Alemania Occidental, doctor Herman Lindrath, ha muerto como consecuencia de una congestión pulmonar, esta mañana, en un hospital de Mannehim, según ha anunciado un portavoz del Gobierno.

El doctor Lindrath, que tenía sesenta y cuatro años de edad, ha sido diputado cristiano-demócrata en el Bundestag —Cámara Baja— desde 1953 y fue nombrado ministro de Bienes Federales en octubre de 1957.—EFE.



CHAQUETON DE ASTRACAN PARA LA PRIMAVERA

Para la temperatura fría de la primavera, he aquí un chaquetón de astracán negro del Sudoeste africano con el cuello y las bocamangas en piel de cordero blanco de las Indias. Ha sido creado por Suazaie y nos llega directamente desde París.—(Foto Pyresa).

Constitución del Consejo Nacional de Vivienda, Arquitectura y Urbanismo

Arrese anunció una nueva Ley de Viviendas en la que figurará un plan nacional para la construcción de un millón de hogares

Madrid, 27.— Don José Luis de Arrese ha presidido a mediodía el acto de constitución del Consejo Nacional de Vivienda, Arquitectura y Urbanismo. Se verificó la ceremonia en el salón de actos del Ministerio que regenta y en la presidencia se hallaban con el señor Arrese, el ministro secretario general del Movimiento señor Solís, obispo-patriarca de las Indias Occidentales doctor Eijo Garay, capitán general de la Región, teniente general don Miguel Rodrigo, jefe de la jurisdicción de Marina, almirante Nieto Antúnez, subsecretario del Ministerio señor Reguera Sevilla, gobernador civil don Jesús Aramburu, alcalde, conde de Mayalde y los directores generales del Ministerio.

El salón estaba ocupado por los nuevos miembros del Consejo y numerosos invitados.

En primer término se procedió a la lectura del decreto de creación y el de nombramiento de los nuevos consejeros que suman 54, cada uno de los cuales desfilaron ante el obispo de Madrid-Alcalá doctor Eijo Garay para prestar juramento de fidelidad.

Terminado el acto de la jura el ministro de la Vivienda señor Arrese pronunció un discurso. Dijo que se constituye el Consejo Nacional de Vivienda, Arquitectura y Urbanismo coincidiendo con el tercer aniversario de la creación del Ministerio. La importancia de la función demuestra la importancia del organismo. He querido rodear este acto institucional de todo el esplendor que se merece. Dedica un homenaja a los mandos anteriores, empezando por los señores Girón y Pérez González y siguiendo por los señores Muguruza, Mayo, Moreno, Torres, Macián, Valero, Laguna, Mortes y Correa Veglison.

(Continúa en segunda página)

La reina Farah espera un hijo

Karachi 27.—El Sha de Persia y la reina Farah han sido despedidos hoy por una gran multitud que les aclamó al emprender viaje de regreso a Teherán, terminada su visita oficial de una semana al Pakistán.

Según se dice en fuentes bien informadas, la reina Farah está esperando un niño. Como es sabido, el Sha no tiene heredero.



TRIUNFO ESPAÑOL

En Agrigento (Sicilia) donde se celebró el Festival Internacional de Folklore, fue otorgado el «Gran Premio de las Naciones» a los «Dansaires del Vall d'Ors», a los que vemos bailando la [illegible] de Mallorca en el Templo Apolo.—(Foto PYRESA).

Buenos Aires recibió hostilmente a Eisenhower

Gritos de "Viva Perón" en las calles bonaerenses

Buenos Aires. (Crónica especial de la Agencia EFE, recibida por teletipo por Sla de Holloway, exclusiva para PYRESA).

Ayer Eisenhower expuso un programa de cuatro puntos ante una sesión conjunta del Congreso argentino. Eisenhower trae en cartera una única resolución: conseguir que los países americanos simpaticen con Estados Unidos. Sin embargo, de los tres puntos en donde hasta ahora ha aterrizado sólo en uno ha recibido una entusiasta bienvenida: en Brasil.

En San Juan de Puerto Rico, Eisenhower vio desde el aeropuerto los carteles de los movimientos de independencia que le exigían la libertad a la nación, eran carteles hostiles. Ayer, en Buenos Aires, por temor a una manifestación violenta, una manifestación que podía haber producido disturbios —durante la noche anterior se habían producido cinco atentados con bombas, dos de ellos en Compañías norteamericanas— Eisenhower no pudo ir desde el aeropuerto a su residencia de la Embajada en coche, sino que tuvo que embarcar, junto con Frondizi, en un helicóptero, desde el que pudo ver cómo al sobrevolar ciertas zonas de la ciudad la gente gritaba «Viva Perón».

Pues bien, ayer Eisenhower presentó ante el Congreso argentino un programa de cuatro puntos, entre los que destacaban una política de no intervención en los asuntos internos de los distintos países, y una política económica de ayuda constante para el mejor desenvolvimiento de los mismos. En una palabra: lo que quieren precisamente los pueblos iberoamericanos.

Dijo Eisenhower en su discurso una frase significativa. «El mayor y único impedimento de una cooperación saludable y efectiva es la falta de comprensión y confianza que se debe al mal entendimiento».

Esta queja del Presidente norteamericano la traía desde Washington Eisenhower dispuesta a hacerla patente en la primera oportunidad y ésta ha sido en Buenos Aires, posiblemente el país donde las medidas de seguridad que siempre le rodean han tenido que hacerse más estrictas para preservar su seguridad personal.

Anoche, el Presidente norteamericano asistió a una cena de honor que le ofreció su colega argentino, Frondizi.

Un millón de viviendas

(Viene de la primera página.)

Hizo después historia de la legislación protectora de la Vivienda y se refirió a las viviendas subvencionadas para decir que el Ministerio nació en un momento en que la preocupación máxima era establecer una serie de restricciones económicas para llegar luego a la nivelación presupuestaria, después a la limitación de las inversiones y por último a la estabilización de la moneda. Por eso el problema de la vivienda tuvo que someterse no sólo a renunciar a una ayuda supletoria, sino a dejar de percibir durante el año 57 la ayuda legal que cada año se dedicaba al Instituto de la Vivienda. La situación del Ministerio es francamente favorable pues no solamente hemos alcanzado con las 131.838 viviendas entregadas en 1959 la cifra más alta conseguida en los 20 años de régimen, sino que hemos reducido la deuda inicial sin ayuda de ninguna especie a 6.077 millones de pesetas, lo cual nos permite asegurar que constituyendo durante este año a razón de 140.000 viviendas anuales, es decir 30.000 más que el programa establecido en el plan nacional 65.000 más que la media alcanzada en el trienio 55-57, podemos llegar al 31 de diciembre de 1961 habiendo liquidado la totalidad de los compromisos existentes.

Pasó a ocuparse de la operación más importante del Ministerio en los tres años de vida: el incremento de vivienda y los planes de urgencia social. Estos, dice, nacieron de la angustia que pone en el alma saber que en España hay 1 millón 200.000 familias aguardando que baje sobre ellas la hora luminosa del hogar.

Formados en la escuela de Franco dejamos que los cautos nos llamen locos porque en medio de todo si nuestra locura nos llevaba al fracaso también es bonito sentirse encerrado en un manicomio por haber querido alcanzar para el prójimo un puñado de cielo y por haber soñado con borrar la miseria de un sólo plumazo. Por estar Dios de nuestra parte y de todas las justicias que se plantean con limpieza el plan de urgencia social de Madrid, el disparatado plan que pretendía sin dinero, sin materiales y sin tiempo la construcción de 60.000 viviendas en dos años ha superado con creces la magnífica suma de 82.884.

El ministro de la Vivienda se refiere después a los planes de Barcelona, Asturias y Vizcaya y a la defensa que en todo momento se ha hecho de la iniciativa privada. Reconoce que los últimos meses esta iniciativa ha retrocedido y lo atribuye a la restricción de los créditos hasta el punto de que en el primer semestre de 1959 se solicitaron calificaciones provisionales para 24.981 viviendas mientras en el segundo semestre no pasaron de 8.833.

Anuncia una nueva ley de viviendas cuyas notas somete a la consideración el Consejo para que puedan ponerlas en marcha y convertirlas en anteproyecto digno de ser elevado al Gobierno y, posteriormente, a las Cortes y asimismo anuncia que dentro de esta ley figura un segundo plan nacional de un millón de viviendas.

Alguien dirá que me dejo llevar de la fantasía al hablar de esta cifra. Los que hemos trabajado en ella la hemos fijado, como igualmente el plazo, con el máximo rigor. El ministerio de la Vivienda no es un nido inconsciente de fanáticos. Fanáticos, sí; pero inconscientes, no, porque incluso por formación matemática, pero sobre todo porque no habría una burla más sangrienta como esa de prometer en el vacío, no podemos hacer concebir alocadas ilusiones a las gentes y menos a esa masa de buenos españoles que cabalgan por la vida con el solo equipaje de la fe en nuestras palabras.

Invita a trabajar a los consejeros sin descanso porque el trabajo dará los resultados más favorables para resolver la angustia del problema de la vivienda, e invita a todos a que estudien la ley que se les entreguen, a que la traten con pasión y con cariño porque la vivienda no es una de tantas construcciones que el Estado realiza en servicio de la realización de la economía o de la Patria; es la Patria misma, es el hogar de todos los españoles.

Por último, en nombre del Caudillo declaró constituído el Consejo Nacional de Arquitectura, Vivienda y Urbanismo.

El señor Arrese fue largamente aplaudido. (Cifra).

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

No se ha detenido la expansión industrial española

(Viene de primera página) bién importantes, en otros, como era de esperar, en un año de transición en materia económica.

La extracción de carbones ha disminuído en millón y medio de toneladas, lo que supone un ocho y medio por ciento, reducción que sólo en parte se debe a la modificación de la coyuntura económica, ya que la abundancia de lluvias durante el año ha permitido reducir en un cuarenta y cuatro por ciento la producción de energía térmica, con la consiguiente economía de combustible.

La contracción del consumo ha sido mucho mayor que el descenso de la producción, por lo que los depósitos en bocamina, de la Renfe y de las principales industrias y centrales térmicas han aumentado durante el año en más de un millón de toneladas, lo que representa una inmovilización de capital muy importante. La importación de hulla, de unas 700.000 toneladas, ha sido inferior en un 36,05 por 100 a la de 1958, y el consumo de fue-oil ha descendido en un 10,5 por 100.

El consumo de energía eléctrica ha tenido un aumento del 5,7 por 100, inferior al registrado en años anteriores, que oscilaba alrededor del 10 por 100. La contracción se acusó con mayor intensidad durante el segundo semestre.

La producción siderúrgica ha tenido una gran expansión, que se cifra en el 26 por 100 en el lingote de hierro, del 16 por 100 en el acero bruto y solamente el 3,8 por 100 en el laminado. El mercado ha estado bien abastecido e incluso ha podido dedicar a la exportación parte de su producción.

En los metales no férricos destaca el aumento de la producción de aluminio, que alcanzó las 23.000 toneladas, con incremento del 45 por 100. También se está exportando una parte de la producción. Por el contrario, ha descendido la producción de plomo en un 7 por 100 y ligeramente la de zinc.

En la industria química las altas más importantes se han registrado en los abonos nitrogenados, con una producción de 334.000 toneladas, con aumento del 27,50 por 100. Se han registrado descensos de cierta consideración en las fibras textiles artificiales y en la pasta de papel.

La producción de cemento ha tenido un aumento de 400.000 toneladas, llegando en total a los 5,2 millones de toneladas.

Las industrias del motor han seguido aumentando su producción de automóviles, camiones y tractores, mientras que la de motocicletas ha experimentado un fuerte descenso. Se han producido 40.500 automóviles de turismo, 14.000 camiones y furgonetas, 3.157 tractores agrícolas, 87.200 motocicletas y 152.800 ciclomotores y bicicletas.

En el presente año la fabricación de tractores deberá aproximarse a las 10.000 unidades.

Durante el año se han puesto en servicio noventa y ocho buques, con 156.000 toneladas de registro, lo que representa un aumento sobre 1958 del 59 por 100. Por el contrario, los buques lanzados han sumado 109.000 toneladas, con descenso del 25 por 100.

La industria textil ha logrado incrementar sus exportaciones, pero aun así la producción total ha seguido descendiendo con bajas del 5 por 100 en las hilaturas de algodón y del 15 por 100 en las de lana. En conjunto, la actividad industrial en el año 1959 ha experimentado un aumento del 7 por 100 respecto de 1958, inferior al 11 por 100 anual que como promedio se obtuvo en el último quinquenio.

Se refirió después el ministro a las nuevas inversiones industriales señalando que el Ministerio no ha establecido ninguna norma especialmente restrictiva en dicha materia con motivo del plan de estabilización... Señaló que durante los meses anteriores a su puesta en práctica, la proporción de solicitudes denegadas fue del 18 por 100, y que en los meses posteriores ha sido del 16 por 100. La diferencia es aún mayor si se considera el importe de los presupuestos de inversiones, ya que durante el primer período ascendían a una media mensual de 74.000.000 de pesetas, y que durante el segundo sólo fueron de 45 millones. Estos datos se refieren a solicitudes cuyos presupuestos excedían del millón de pesetas, ya que por bajo de esta cifra las autorizaciones se conceden casi automáticamente.

Anunció que para hacer una estimación adecuada de las posibilidades presentes y futuras de la actividad industrial es interesante conocer el importe total de las inversiones que será preciso realizar durante los próximos años, para terminar los programas industriales que ya se encuentran en curso de realización, más aquellos no iniciados todavía, pero ya aprobados o informados favorablemente por el ministerio de Industria. La lista de tales inversiones referida a los distintos sectores industriales en el período 1960,1964, es la siguiente.

INDUSTRIAS BASICAS CON PROGRAMAS EN DESARROLLO

Carbón.—Para alcanzar una producción de 20 millones de toneladas de carbón y mejora en la minería, 2.650 millones de pesetas.

Electricidad.—Para atender a un incremento de la demanda del 8 por 100 anual acumulado, 55.035 millones de pesetas.

Siderurgia.—Para instalar una capacidad de producción de tres millones de toneladas de acero, 28.736 millones de pesetas.

Cemento.—Para alcanzar una capacidad anual de siete millones de toneladas, 3.186 millones de pesetas.

Abonos nitrogenados.—Para alcanzar una producción anual de 360.000 toneladas de nitrógeno fijado, 5.830 millones de pesetas.

Total, 95.437 millones de pesetas.

INDUSTRIAS NO BASICAS

Ampliación y renovación de la industria papelera y de celulosa, 2.340 millones de pesetas.

Industrias de azúcares y alhocoles, 1.275 millones de pesetas.

Industria conservera, 700 millones de pesetas.

Renovación y mejora de la industria textil, 6.230 millones de pesetas.

PETROLEO E INDUSTRIAS DERIVADAS

Investigación de petróleo, 7.340 millones de pesetas.

Industria petroquímica, 8.376 millones de pesetas.

Refino del petróleo, 1.450 millones de pesetas.

OTRAS INDUSTRIAS EN EXPANSION

Metalurgia: 2.845 millones de pesetas.

Aprovechamiento de residuos agrícolas: 1.427 millones de ptas.

Maquinaria en general: 1.675 millones de pesetas.

Maquinaria eléctrica: 1.595 millones de pesetas.

Material ferroviario: 1.500 millones de pesetas.

Industrias del motor: 4.054 millones de pesetas.

Construcción naval: 4.375 millones de pesetas.

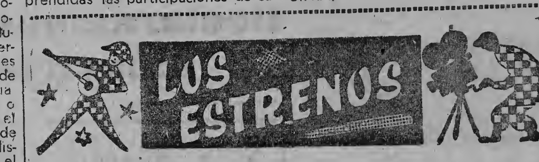
Renovación Marina mercante: 11.000 millones de pesetas.

Resto de industrias: 37.445 millones de pesetas.

La suma total de todas estas inversiones asciende a 189.154 millones de pesetas, y en ella están comprendidas las participaciones de capital extranjero, que son especialmente importantes en las actividades de investigación de petróleo y de la industria petroquímica.

Aproximadamente unos 54.000 millones de pesetas de la suma total antes citada corresponden a inversiones que ha de efectuar el Instituto Nacional de Industria.

Terminó el señor Planell diciendo que, atendiendo a las necesidades de la economía nacional y a la eficacia de las inversiones, éstas debieran verificarse en un plazo no superior a cinco años; pero como según las previsiones del programa nacional de inversiones la media anual de las inversiones brutas industriales no podrá exceder de unos 30.000 millones de pesetas, el tiempo realmente necesario para la ejecución de los programas ya establecidos no será inferior a seis años y medio, salvo que por aumentar el ahorro nacional y las aportaciones de capital extranjero, pueda dedicarse a la industrialización una inversión anual superior a la indicada. En todo caso, es evidente que la expansión industrial no habrá de retrasarse por insuficiencia de programas, proyectos y autorizaciones del Instituto Nacional de Industria. CIFRA.



SAN FERNANDO. — REAPARICION DE «CARRUSEL DE ESPAÑA».

Los múltiples admiradores sevillanos de Marifé de Triana tienen una nueva oportunidad de oirla, de verla personalmente, pues reaparece ante nuestro público con su espectáculo «Carrusel de España», original de Rafael de León, Molina Moles y el maestro Quiroga.

Las singulares dotes de esta espléndida artista que es Marifé de Triana se ponen bien de manifiesto a lo largo del espectáculo que cuenta con la inclusión de diversas nuevas canciones.

Con ella se lucen la gran bailarina Tona Radely, el bailarín Paco de Ronda, la cancionista Lola Romero, el caricato Zalde, el cancionero flamenco Juanito Osuna y el conjunto «Los Paquiros y Molina» con sus trabalenguas flamencos.

ALVAREZ QUINTERO. — LUCES DE CANDILEJAS».

Nacionalidad, norteamericana.—Título original, «There's no business like show business».—Productor, Sol. C. Siegel, para 20th Century Fox.—Director, Walter Lang.—Guión, Pohebe y Henry Ephron.—Argumento, Lemar Trotti.—Fotografía, León Shamroy.—Música, Irving Berlin.—Color, De Luxe.—Procedimiento panorámico, Cinemascope.—Intérpretes: Ethel Merman, Donald O'Connor, Marilyn Monroe, Dan Dailey, Jonnhie Ray, Mitzi Gaynor, Hugh O'Brien y Ere Miller.

Esta cinta viene a ser algo así como «El último cuplé» de las variedades de Brooklyn. Por ella desfilan, en carrusel multicolor, los más vistosos éxitos de ese gran compositor norteamericano que es Irving Berlin —famoso por sus «Navidades blancas»— montadas con lujo y buen gusto en un derroche de picardía y gracia revisteril.

Relata la trama —que no viene a ser sino un leve pretexto para una sucesión de formidables cuadros escénicos— algunos episodios de la vida artística de los Donahues, una familia dedicada a las pimpantes varietés. El matrimonio Donahues ve crecer a sus hijos en el frívolo ambiente de los escenarios revisteriles. Naturalmente, la vida ligera no es lo más edificante para unos pequeños, pero estos tres chicos simpáticos llevan en las venas sangre bohemia. Pronto llegan a ser figuras ante las luminosas candilejas. Pero el intrascendente ambiente no merma hondura a la vida espiritual de esta familia, muy unida entre sí, y el mayor de los chicos deja los compases de la orquesta y los rutilantes focos para dedicarse a la vida sacerdotal.

Con esta base se levanta una grata pirámide musical en la que se incluyen más de una docena de memorables piezas de alegre ritmo. El «Alexander Ratimeng Band» que recorrió triunfante los escenarios de toda la Unión antes de la II Guerra Mundial cobra vida de nuevo en la admirable fotografía de Shamrov. Los fastuosos decorados, los estilizados vestuarios y un completísimo conjunto de bailarinas y bailarines dan espléndida versión a la formidable música del maestro Berlin.

Ni que decir tiene que el lucimiento personal de las primeras figuras del reparto es de lo más rotundo. Los veteranos Ethel Merman y Dan Dailev, el saladísimo Donald O'Connor, la delicada Mirzi Gaynor, la bien timbrada voz de Jonnhie Ray y Marilyn Monroe, con su deslumbrante belleza, realizan una admirable labor.

La dirección de Walter Lang, sobria, muy ajustada a las circunstancias. Plantea bien el desarrollo escénico y da a la acción un extraordinario ritmo combinando los trazos de buen humor con las escenas sentimentales y logrando que «Luces de candilejas» sea una deliciosa revista cinematográfica.

LOS REMEDIOS. —«AMOR Y GUERRA».

Nacionalidad: Norteamericana.— Título original: «In love and war».— Producción: Jerry Wald para 20th. Century Fox. Director: Philip Dune.—Guión: Edward Anhalt.—Argumento: la novela de Antón Myrer.—Música: Hugo Eriendhofer.—Fotografía: Walter M. Scott y Fray Babcok.—Color: De Luxe.— Procedimiento panorámico: Cinemascope.— Sonido: Estereofónico magnético.— Intérpretes: Robert Wagner, Dana Wynter, Jefrey Hunter, Hope Lange, Bradford Dillman, Sheres North, France Nuyen y Sebastián Cabot.

La realización de Philip Dunne es formidable, modelo de pulcritud y acierto técnico.

Se aborda en esta cinta, con raíces en una popular novela muy vendida en Estados Unidos, los problemas que la guerra, la segunda guerra mundial, plantea en la vida de tres jóvenes hombres alistados como «marines». La acción, iniciada cuando estos chicos llegan a San Francisco con un permiso de dos días, plantea los conflictos familiares y amorosos de cada uno de ellos. Almas encontradas, espíritus dispares a los que une y hermana el combate tienen en esta película adecuada expresión. Ha pretendido Dunne, con su ágil realización, mostrar en toda su intensidad humana la vida interior de estos tres hombres. Y bien atinadamente que logra su propósito. Las ráfagas amorosas sentidas sobre el alma en el breve permiso, han de alentar luego los peligrosos días de la guerra. Es formidable la interpretación que de los diversos tipos en argumento hacen los jóvenes actores Robert Wagner, Jefrey Hunter, Bradford Dillman, France Nuyen, Dana Wynter y Hope Lange. Naturalísimos, dueños siempre de la situación, se mueven y reaccionan con extraordinaria soltura ante las cámaras.

Una espléndida fotografía, ensanchada por el gran objetivo del cinemascope y maravillosamente matizada por el color de De Luxe, da intensa expresión a la tragedia argumental que se presenta. Dunne ha cuidado mucho los aspectos externos de la trama. Los movimientos de masas, el planteamiento de las secuencias bélicas son de un realismo impresionante. Las angustias de los hombres en las trincheras, el horror del fuego, se llevan a la pantalla con extraordinario verismo fotográfico que, debidamente, es complementado por una magnífica y sugestiva banda sonora en estereofonía.

«Amor y guerra» no trae ciertamente nada nuevo a la historia del séptimo arte, pero sí nos brinda una certera visión de la aptitud, de las reacciones normales del hombre joven en la guerra. Su intención, profunda, fuertemente dramática, emotiva cien por cien, es toda una ejemplar enseñanza nada despreciable.

FAUSTO BOTELLO

N. de la R.—Ayer, se estrenó también en cine Llorens el filme titulado «F. B. I. contra el imperio del crimen» cuya crítica, a fin de dedicarle la debida atención, la dejamos para el próximo número.

Las actividades terroristas de la semana pasada estaban promovidas y dirigidas por elementos extranjeros

Madrid, 27.

En relación con las actividades subversivaas, promovidas y dirigidas por elementos extranjeros, que dieron lugar a los hechos de terrorismo registrados la semana pasada en Madrid, se conoce de fuentes bien informadas que las eficaces gestiones realizadas por los servicios de Policía permitieron comprobar la presencia en nuestra capital de un grupo, compuesto de individuos a sueldo, de nacionalidad cubana el jefe, llegado de Francia, para un plan de actuación subversiva, en el que los otros tres serían los ejecutores materiales, dado el adiestramiento que habían adquirido en determinadas organizaciones radicadas en Toulouse, lo que prueba que para su plan no habían encontrado ambiente interior alguno, viéndose precisados a acudir a elementos desarraigados de la vida española sometidos a las consignas del comunismo terrorista internacional.

El cubano Santiago Martínez Donoso entró en España con pasaporte francés, pretendiendo camuflar su propósito en una supuesta profesionalidad periodística, que trataba de demostrar intentando llevar a cabo entrevistas con algunos artistas españoles y que decía serían recogidas y publicadas por el periódico «La Calle», de La Habana.

El material acumulado para sus actividades estaba constituído por 150 cartuchos de explosivo plástico y de los fulminantes especiales utilizados para las cargas, todo ello de procedencia francesa.

El grupo lo integraban principalmente el dicho Santiago Martínez, como jefe; José Ramón Pérez Jurado, uno de los que había estado más recientemente en Toulouse; Antonio Abad Donoso, primo del cubano, y Justiniano Alvarez Montero.

La preparación de las bombas se hacía en una casa de la calle de Eduardo Marquina, y era el propio Santiago Martínez Donoso quien llevaba a cabo su montaje. El cable y los relojes necesarios fueron comprados en Madrid por Martínez, en compañía de Antonio Abad.

Una vez preparados los dos primeros artefactos y en reunión celebrada con todo el grupo, el cubano los entregó a Pérez Jurado y a Abad Donoso con la orden de que los colocaran en el Ayuntamiento y en la Plaza de Neptuno. El primero hizo explosión, sin que afortunadamente, hubiera víctimas, y el otro fue retirado antes de explotar.

Un tercer artefacto fue destinado a ser puesto por Pérez Jurado en la estatua de Velázquez, que figura en el edificio del Museo del Prado, porque, siendo de bronce, daría una gran cantidad de metralla, lo que acredita los instintos que les animaban. La eficaz intervención de la Policía impidió su explosión.

Para colocar un cuarto artefacto, Pérez Jurado y Abad Donoso buscaron lugar apropiado en la calle de Toledo, el día 17, y al tratar de hacerlo en un montón de adoquines al final de dicha calle y retirar alguna de las piedras para instalarlo en el hueco, la precipitación con que actuaron fue causa de que uno de dicho adoquines rompiera la caja en que estaba contenido el explosivo, originándose el estallido en que perdió la vida Pérez Jurado.

Ante esta situación, Antonio Abad acudió a Justiniano Alvarez, ya que sabía que Santiago Martínez había huído con dirección a Francia, contándole lo ocurrido y manifestándole su propósito de pedir refugio en una Embajada extranjera, siguiendo las indicaciones del cubano, Justiniano le disuadió, en la seguridad de que, por no ser conocidos, pasarían desapercibidos ante las autoridades.

Santiago Martínez consiguió alcanzar la frontera el día 19, a las 15 horas, con una moto marca Vespa, matrícula francesa 137-C-31. La moto llegó facturada a Puigcerdá procedente de Barcelona, pasando con ella la frontera, y pensando, al parecer, facturarla nuevamente desde Tour de Carol a Toulouse.

En relación con el muerto, José Ramón Pérez Jurado, obra en poder de la Policía un contrato de trabajo a su nombre, expedido en Toulouse con fecha 7 de octubre de 1959 por la casa Etabliessements Sarfati y Compañía, situada en 19 Rue Bleue París (9). En dicho contrato se hace constar que Pérez Jurado vivía en el hotel Saint-Cyr, Rue Saint Cyr, de Toulouse.

La Policía ha recogido la maleta con el material explosivo que iba a ser utilizado en sucesivas operaciones. Los detenidos han pasado a la jurisdicción competente.

Entre los efectos incautados y pruebas reunidas, figura documentación suficientemente demostrativa de la cantidad presupuestada para este plan de terrorismo que ascendía a medio millón de dólares, cantidad destinada a cubrir un seguro de vida de los ejecutores materiales, como se ha comprobado en el caso del fallecido Pérez Jurado, y a una crecida recompensa por cada petardo que se colocara. Esta recompensa estaba cifrada en 250.000 pesetas, y a estas operaciones de terrorismo se destinaban los 37 millones y medio de pesetas.

Todas las circunstancias concurrentes ponen de manifiesto cuál es la finalidad a que se aplican las recaudaciones conseguidas en el extranjero, y de la que se han jactado, entre otros, Bayo, y sus conocidos secuaces, y éste es el destino que pensaban dar a las otras cantidades solicitadas entre grupos comunistas en el exilio

UNA ASAMBLEA PATRONAL

MANTENEMOS en estas columnas, como bien saben nuestros lectores, una permanente y seria preocupación por todas las manifestaciones económicas y sociales, por todos los discursos, artículos, coloquios, reuniones y asambleas que a ellas se refieren. Hemos seguido con gran interés por ello las noticias de la celebración en Sevilla de la VI Asamblea Social Patronal. Y hemos leído con tanta atención como sorpresa las conclusiones aprobadas en sus reuniones.

Nuestra sorpresa nace de un hecho no fácilmente explicable: la contradicción que parece existir entre la finalidad y los propósitos de Acción Social Patronal y la naturaleza de las conclusiones aprobadas en su asamblea. ¿Qué es Acción Social Patronal? Es, según se define a sí misma en sus folletos de propaganda, «una organización que tiene por finalidad el apostolado religioso, moral y social entre los empresarios y dirigentes de empresa...». ¿A qué temas se refieren las conclusiones? A la defensa de la economía de mercado, el proceso de capitalización, los programas de desarrollo económico, la intervención de las organizaciones sindicales en la gestión económica de las empresas, las modificaciones que deben introducirse en las organizaciones profesionales existentes, la desaparición del aparato administrativo extraprofesional, la autonomía y personalidad de las secciones representativas de empresarios y trabajadores, etc., etc. Puntos todos ellos tan concretos, tan materiales, tan de pura táctica político-económica que, francamente, no entendemos cómo podrían considerarse materias propias del apostolado que constituye la misión de Acción Social Patronal.

En la festividad de Jesús Obrero del año 1957, el cardenal primado, en una clara y oportunísima pastoral, deslindó bien el campo propio del apostolado obrero de las HOAC —organización obrera de Acción Católica correspondiente a la organización patronal a la que hoy nos referimos— y campo de acción de las corporaciones profesionales. Afirmó, en la pastoral, que «no se debe suplantar o sustituir al Sindicato» en sus funciones específicas; que hay que «dejar al Sindicato lo que es del Sindicato». A su vez, el diario «Ya», cuya opinión es de peso en estas materias, definió en un editorial, comentando este tema, que el apostolado obrero consiste en lograr la formación verdaderamente cristiana de los obreros y en infundir el espíritu evangélico en toda la vida social.

Podemos, pues, entender que el apostolado entre los empresarios consistirá análogamente en la formación cristiana de éstos, en la difusión del espíritu evangélico en las empresas, en la promoción de la doctrina de la Iglesia en las esferas empresariales. Pero el resto, materias como las que hemos enumerado recogidas en las conclusiones, parecen ser a todas luces campo propio de los Sindicatos, no del apostolado, temas en los que no se debe pretender suplantarlos o sustituirlos.

Examinemos hoy, que de otros puntos nos ocuparemos en sucesivos comentarios, una de las conclusiones. La que afirma literalmente, al tratar de las modificaciones que, a juicio de la Asamblea Social Patronal, deberían introducirse en las organizaciones profesionales existentes:

«b) Concesión de la necesaria autonomía y personalidad a las secciones representativas de empresarios y trabajadores».

¿Qué tiene que ver esto con el apostolado religioso, moral y social?

Como todo el mundo sabe, y deben saber cumplidamente los dirigentes y asambleístas de Acción Social Patronal, en la estructura actual de los Sindicatos funcionan con autonomía y personalidad las Secciones Sociales —representativas de los obreros— y las Secciones Económicas, que representan a los empresarios. No entendemos, por lo tanto, la finalidad de tal conclusión. Porque no es cosa de pensar que esta conclusión propugne, en contra de toda la vigente legislación laboral y de las leyes políticas fundamentales, una vuelta a la organización horizontal, clasista, de los Sindicatos. Es decir, es una increíble vuelta a la desunión obrera, a la lucha de clases, al pluralismo, aunque el clima de nuestro tiempo, en todo el mundo, es de unidad sindical, aunque la doctrina de la Iglesia es contraria a las luchas sociales y predica la concordia entre ellas, y aunque los Sindicatos españoles son Sindicatos de doctrina católica. ¿Aspiran a esto los asambleístas de Sevilla? ¿Es a esto a lo que se refiere Acción Social Patronal cuando habla de «autonomía y personalidad»? Convendría que aclarasen este punto. Y esperamos, desde luego, que lo hagan.

Hay, por otro lado, una ley de Unidad Sindical, de 26 de enero de 1940, vigente, cuyo artículo primero establece que la Organización Sindical «es la única reconocida con personalidad suficiente» para hacer llegar hasta el Estado «las aspiraciones y necesidades que en el orden económico y social sean sentidas por los elementos productores de la nación...» Y en su artículo segundo declara obligatoriamente incorporadas a la Organización Sindical todas las asociaciones creadas «para defender o representar total o parcialmente intereses económicos o de clases, lleven o no la denominación de Sindicatos, asociaciones obreras, patronales, etc...»

¿Con qué representación o qué fuero llegan a establecer conclusiones como la que comentamos los participantes en la VI Asamblea Social Patronal? He aquí otro punto que nos gustaría ver suficientemente aclarado. Sobre todo recordando unas palabras de la carta que dirigió Su Santidad Pío XI al cardenal Segura, fechada el 6 de noviembre de 1929, sobre las orientaciones de Acción Católica, que, dada la inspiración de los Sindicatos españoles, tienen hoy una evidente actualidad:

«La existencia, en un mismo orden de ciudadanos, de asociaciones de católicos, con diferente régimen y opuestas entre sí, destruye las fuerzas, disipa la concordia, estorba e impide los felices sucesos; lo cual se ha de evitar con todo empeño».

(De «Pueblo»).

Planell y Vigón, a Alicante

Madrid, 27.—Los ministros de Industria, don Joaquín Planell, y de Obras Públicas, don Jorge Vigón, han salido, a las nueve de la mañana en viaje hacia Alicante, a donde tienen prevista la llegada para las siete y media de la tarde.

En el transcurso de su recorrido, por carretera, harán una breve parada, a mediodía, en el pantano de Alarcón. Visitarán asimismo el pantano de Contreras y la central de Cofrentes.

Con los ministros van varios directores generales de sus respectivos departamentos.

En Alicante se reunirán con los alcaldes de la provincia, para escuchar la exposición de sus problemas locales.

Mañana visitarán el puerto de Calpe, el pantano de Guadalest, e inaugurarán, en Benidorm, la traída de aguas y el edificio de la Cofradía de Pescadores.—CIFRA.

EL MINISTRO DE MARINA DA FIN A SU VISITA A SAN FERNANDO

San Fernando, 27.—El ministro de Marina, don Felipe Abárzuza, ha dado por terminadas sus visitas de inspección a este Departamento marítimo.

Acompañado del almirante jefe del Estado Mayor de la Armada, señor Antón Rojas; del capitán general del Departamento, señor García Freire, y de otras autoridades, visitó la Base Naval de Rota, defensas portuarias y las instalaciones de Rancho de la Bola. Desde este punto, se trasladó a Sevilla, para emprender viaje de regreso a Madrid.—CIFRA.



Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

AGRICULTURA Y COMERCIO EXTERIOR

Para abordar con hondura el candente problema de la exportacion, hay que partir de una realidad insoslayable: al márgen de consideraciones polémicas y por tanto subjetivas, no cabe duda que la economia española, depende hoy —en forma más o menos esencial —del sector agrícola. Formulada esta aclaración necesaria, podemos decir tambien, que el esfuerzo de los últimos veinte años por crear las llamadas industrias de «cabecera», no ha sido vano ni estéril. Ahora bien, si estas industrias: hierro, cemento, acero, abonos nitrogenados, energía eléctrica, transportes y comunicaciones, llegan precisamente en nuestros dias al punto de madurez y de capacidad productora que las necesidades de un país con 30 millones de habitantes exigen, es natural que deba pasar algún tiempo más antes de que las industrias transformadoras logren un nivel óptimo de desarrollo.

La duración de éste compás de espera será corta o larga, pero sólo entonces podrá existir posibilidad de que el volumen de exportación de productos industriales se incremente, en líneas de competencia con otros países. De cualquier forma sin embargo, nadie piensa en rigor, que la estructura del comercio exterior de España, haya de presentar entonces unas características radicalmente inversas. Por mucho que asciendan los índices de producción industrial susceptible de ser exportada a precios competitivos —antes hay que forzar obviamente la producción—, la naranja levantina, el plátano canario, el aceite andaluz, los vinos, y en fín, toda la gama de productos típicos del campo español que se cotizan desde tiempo inmemorial en el extranjero, seguirán en el primer plano de nuestras exportaciones. En definitiva: con la agricultura española hay que contar siempre cuando se habla de exportaciones, pero su aportación debemos estimarla fundamental dentro del conjunto de mercancías exportables.

Ya en anteriores comentarios se ha insistido sobre lo mismo: las exportaciones españolas son fundamentalmente agrícolas, y por supuesto, continuarán siéndolo en un futuro próximo. Pero este simple hecho, no implica de ningún modo que nos encontremos ante una «tragedia» de tipo económico. Varios otros países del área mediterránea, e igualmente en trance de desarrollo, condicionan sus exportaciones al sector agrícola. La desventaja más visible estriba en que ésta riqueza que los países pobres necesitan convertir ipso facto en divisas, pende siempre de una nube cargada de pedrisco, de un contratiempo meteorológico que disminuye la cosecha o la calidad del producto aminorando su valor monetario. La gravedad del problema exportación, no surge de ese condicionamiento a los agrios, al aceite de oliva, a los plátanos o al vino, sino de que son varias las naciones en la misma circunstancia, y que ya no juegan únicamente factores de tradición para la conquista de mercados. Ahora pesa el factor precio, la calidad, la presentación. En el mercado internacional agrícola de ciertos productos tales como los agrios y el aceite, compiten actualmente con España, Italia, Marruecos, Argelia, Túnez, Grecia, Turquía, Chipre e Israel. La producción española de agrios, aparece con cifras muy superiores que la del resto de naciones concurrentes. Sin embargo, la campaña de exportación 1958-59 fue de un 20 a un 23 por 100 menor que la de 1957-58. Gran Bre-

(Pasa a la página siguiente)

Homenaje de la Familia Salesiana de la Trinidad a su director

Durante el día de hoy y mañana, la Familia Salesiana de la Santísima Trinidad celebra un homenaje de amor y gratitud a su director, el reverendo padre don Luis Peña Balboa, con arreglo al siguiente programa religioso y recreativo:

Hoy, día 27, a las cinco y media de la tarde, solemne bendición con S. D. M.

Mañana, día 28, a las ocho, nueve y diez de la mañana, misas de comunión para alumnos internos, externos y antiguos alumnos.

A las once, misa solemne, en la que ocupará la sagrada cátedra el reverendo padre don Alejandro Guarde, director del Hogar de San Fernando.

A las seis de la tarde, acto eucarístico, en el que el padre director impartirá la bendición con S. D. M.

También en las tardes de hoy y mañana, habrá un escogido programa recreativo, en el que se celebrarán una gran velada y la proyección de la interesante película «La guerra de los mundos».

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: La Era Atómica, revista científica de actualidad.—8,30: La semana grande, de Sigma.—8,45: ¡Pim, Pam, Fuego!—9: Pan, humor... y chocolate.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los Padres Dominicos de San Jacinto (Triana).—10,5: Melodías modernas.—11: Programa del oyente.—12: Retransmisión desde el teatro San Fernando del programa Conozca usted a sus vecinos.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2: Ultima hora futbolística.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,30: Carrusel deportivo.—6,30: Programa del oyente.—7,30: Segunda parte de Carrusel deportivo.—8,30: Música para bailar.—9,30: Crónicas deportivas.—9,45: Actualidad agro-pecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: La tienda de antigüedades.—11: El teatro del aire: «El pobrecito embustero», de Víctor Ruiz Iriarte, interpretada por la compañía de actores de Radio Madrid.—12,15: Estilos flamencos. 12,30: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Vida infantil.—8,30: Música variada.—9: Vida y juventud.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado de sobremesa.—10,15: Compases. 10,30: Vida del hogar.—11: Música variada.—11,15: Noche de sábado.—12,15: Escala al adiós. Música para soñar.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

2: Apertura. Año cristiano.—2,10: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,45: Compases musicales.—3: Programa diez. 7,30: Fiesta en el jardín.—9: Ritmos y melodías.—9,30: Compases variados.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Voces famosas.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Música variada.—10,30: Vida espiritual.—11,15: Compases variados.—11,30: Variaciones.—12,30: Escala al adiós. Música junto a las estrellas. 1: Cierre.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

Misa por el alma de don Alfonso XIII, en la capilla real

Como en años anteriores, hoy, a las once de la mañana, en la capilla real de la Santa Iglesia Catedral, ante el altar de la venerada imagen de Nuestra Señora de los Reyes, se ha celebrado misa solemne cantada con motivo de cumplirse el XIX aniversario de la muerte de Su Majestad el rey don Alfonso XIII, que fue oficiada por el canónigo don José Sebastián Bandarán, asistido de dos sacerdotes.

En el centro de la capilla había sido colocado un pequeño túmulo y sobre él la corona real.

A los sufragios han asistido el ex ministro y jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general don Eduardo González Gallarza; el capitán general de la Región, teniente general don Antonio Castejón Espinosa; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda; el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala; el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano, y gran cantidad de fieles que llenaban por completo la amplia capilla.

Al final del funeral, se entonó solemne responso.

La infanta doña Isabel Alfonsa y demás miembros de la augusta familia no han asistido por encontrarse ausentes.

Agricultura...

(Viene de la página anterior)

taña, Francia, Suiza, Holanda, Bélgica y Finlandia, habían reducido sus importaciones españolas en un 20,25 y hasta un 80 por 100. Mientras tanto, Inglaterra que era nuestro principal cliente, adquiría la mitad de sus importaciones de agrios a los comerciantes israelíes y chipriotas. La causa es fácil de adivinar: menor precio, mejor presentación y buena calidad. Los agrios españoles —parece innecesario decirle—no desmerecen de los que exporta Chipre, Israel, Túnez o Marruecos al mercado británico, alemán, o escandinavo. El éxito de nuestros competidores, no creemos que sea debido a los «precios políticos» ni al dúmping —suponiendo pue lo practiquen—, y tal vez haya que atribuirlo a motivos de otra índole: producción racionalizada mediante cultivos apropiados y comercialización idónea. Desde aquí hay que ver el problema de las exportaciones agrícolas españolas.

Coloquio en la Jefatura Provincial del Movimiento

El ingeniero don Javier de Pedro planteó el tema "Proletariado urbano"

Un animado debate fue dirigido por el Gobernador civil y jefe provincial

En la Jefatura Provincial de F. E. T. y de las JONS, tuvo lugar anoche el anunciado coloquio sobre el tema «Proletariado urbano», que había despertado una singular expectación, al punto de que, sin haberse invitado de manera especial, concurrieron numerosas personalidades de la vida sevillana, el amplio salón fue insuficiente, y se hizo preciso limitar el número de intervenciones. Con gran sentido de la actualidad, el tema planteaba un problema candente, que está en la imaginación de todos y para el que son precisas fórmulas eficaces, fórmulas profusamente establecidas en la doctrina de la Falange y a las que es necesario que la sociedad sepa dar adecuada respuesta.

Con el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Hermenegildo Altozano, ocuparon la presidencia el ingeniero don Javier de Pedro, a cuyo cargo estaba el guión y charla preliminar sobre el citado tema; el subjefe provincial del Movimiento, don Francisco Carpintero Renedo; miembros del Consejo provincial y delegados de servicios; presidente de la Diputación, señor López Lozano; fiscal jefe de la Audiencia, señor González Mariño; rector de la Universidad Laboral, señor Piñar y Miura; gestor provincial y alcalde de Alcalá de Guadaira, señor Gutiérrez Calderón; secretario político del gobernador civil e inspector provincial del Movimiento, señor Campuzano, y otras personalidades.

Abrió el acto el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, señor Altozano, quien expresó la significación constructiva de estos coloquios que organiza la Jefatura Provincial de F. E. T. y de las JONS, siguiéndole en el uso de la palabra el subjefe provincial, señor Carpintero, insistiendo en estos mismos conceptos y destacando que los coloquios han nacido de la inquietud de la Guardia de Franco que mueve así a discusión y diálogo sobre temas de hondo contenido.

El ingeniero señor De Pedro explanó a continuación el tema haciendo referencia, en primer lugar, a la vieja sociedad europea y sus características, dividida en estamentos sociales, examinando a continuación el cuadro español con amplia referencia a regiones españolas como Cataluña y Vizcaya que, por su honda transformación económico-social, han llegado, desde la ganadería y la artesanía familiar a soluciones sociales que representan un alto nivel medio de vida.

Pasando a examinar la situación de Andalucía y concretamente la de los suburbios, don Javier de Pedro expone cómo el campesino tiene una tendencia irrefrenable a emigrar a la ciudad para buscar un más decoroso nivel de vida para él y los suyos. Aquí tiene su principal origen la existencia de suburbios. El campesino, desplazado de su localidad, no encuentra acomodo en la ciudad de sus sueños. El suburbio le ofrece una posibilidad de continuar disfrutando de las mejoras económicas del trabajo que ha conseguido, pero, a la vez, ejerce sobre él una perniciosa influencia en el aspecto moral, porque le desvincula de su medio propio, de sus tradiciones, planteando la vida familiar sobre términos que no le son habituales y relajándose con ello todos los vínculos, los familiares, los morales y los religiosos. La solución es brindar a estos hombres un acceso, mediante adecuados medios económicos, a un nivel cultural superior y a un mayor bienestar económico. Para ello es preciso, en primer término, un mayor auge de la escuela primaria y de la enseñanza media porque, por encima, dijo, de las instituciones asistenciales, lo esencial es la difusión de la cultura y de los valores del espíritu.

A continuación comenzó el coloquio sobre el citado tema haciendo uso de la palabra don Ignacio Cañal que expuso la organización agraria de Andalucía y sus consecuencias actuales. Intervinieron asimismo el Rector de la Universidad Laboral y el jefe provincial del SEM, quienes hablaron de la necesidad de la desaparición del analfabetismo en nuestra provincia y también hicieron uso de la palabra otras distintas personas sobre el tema propuesto, a todos los cuales fueron contestando el señor De Pedro y el señor Altozano.

El jefe provincial del Movimiento recordó finalmente que este año se va a llevar una intensa campaña de construcción de escuelas en la provincia ya que, sólo para este ejercicio, el Estado ha concedido cerca de cuarenta millones de pesetas, cifra superior a la del año anterior con haber sido aquella asimismo considerable.

A las diez y media de la noche se cerraba el acto, brillante demostración de que es necesario y conveniente un amplio coloquio sobre numerosos temas, como anunciara el jefe provincial del Movimiento, pues es de estos diálogos sinceros y directos, auténtica forma de auscultar la pública opinión, de donde esa opinión puede, a su vez, sentirse participante en las tareas públicas creándose un sentimiento colectivo en torno a los problemas que Sevilla tiene planteados que es lo que se pretende justamente con estas reuniones que organiza la Jefatura Provincial de F. E. T. y de las JONS y que han de continuar todos los viernes.

Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 7.471.420,85 pesetas.

Don B. Bonilla Páez, 500; anónimo, 500; don Rafael López Pazos, 1.500; marqueses de las Torres de la Pressa, 40.000; don Primitivo Garach, 1.000; Calzados Garach, 2.000; Cafetería Las Vegas, 500; doña Concepción Amores, viuda de R. Trasellas, 500; anónimo, 500; anónimo, 1.000; presidente, directivos y socios Peña Bética Barrio Feria, en colaboración Círculo Mágico, 2.418; Telesforo Díaz González, 5.000; diario «El Correo de Andalucía», 10.000; empleados Cámara de la Propiedad Urbana, 2.045; Peluquería Guillermo, 200; don José María del Cid, 5.000; Mantequerías Leonesas, 1.500; don José de la Sierra y Sierra, Restaurante El 9, 500; don Antonio Miret, 10.000; Sanatorio El Tomillar, personal y enfermos, 3.000; don Manuel Ferrand Rodríguez, 5.000; don Francisco Gómez del Toro, 5.000; don Juan Fernández de la Cruz, 1.000; don José Silva Ortiz, 1.000; Casa Sosa, S. L., 1.000; Alfredo Alonso y Cía., 1.000; don Antonio Castaño Pastor, de Cádiz, 250; Colegio Oficial y Comisionistas de Aduanas, 5.000; Comercial Hostelera Andaluza, S. A., 5.000; Volquetes Ibáñez, 500; don Manuel Carmona Sújar, 75; García y Compañía, 5.000; Pañerías Redondo, 3.000; Palma y Compañía, 1.000; Unión Industrial y Comercial, S. A.; 2.000; Chatarrera del Sur, S. A., 250; C. de Salamanca, 300; A.T.E.M.A., S. L., 300; don José García Barquín, 250; don Félix Bazo Nájera, 2.000; Refractarios Santa Gertrudis, 1.000; Bandera y Márquez, S. R. C., 500; don Juan Casal Busquets, 500; don Jaime González García, 100; Sociedad de Socorros Mutuos de Conductores de Automóviles, 1.000; don Faustino Valdés Ojeda, 2.000; Hermandad del Gran Poder, 25.000.

Naviera Comercial Aspe, S. A., 25.000; don Filomeno de Aspe Martínez, 5.000; señora viuda de Filomeno de Aspe González, 2.500; don Rodrigo Tallón Cantero, 1.000, aportación de la ciudad de Ecija, 2.000.000; señores marqueses de Montana, 5.000; don Ramiro Pascual Cros, 1.000; Delegación Peninsular del Sindicato Maderero de Guinea, 25.000; don José García Padilla, 150; don Antonio Romero Pan, 150; don Manuel A. Ruiz García, 150; don Joaquín Bellido Díaz, 150; don Francisco Repetto Rey, 500; don Fernando Sarmiento León, 50; don Antonio del Barco Calzadilla, 50; Inmuebles Modernos, S. A. I.M.S.A., 25.000; doña Encarnación Ruiz, viuda de Laguillo, 500; don Julián Morillo López, 500; don Juan Manuel Fernández Fernández, 100; M. V. P., 150; señora Vda. de Roth, 200; R.R.T. 300; don Patricio Drexel, 500; Luna Hermanos, S. L., 500; señora viuda de Valencia, 500; P. V. Y., 100; Empresa Francisco Delgado Ramírez, 2.000; superiores y alumnos del Seminario Mayor Metropolitano, 3.000; don Miguel Delgado Brackenbury, 1.000; don José María García Bravo-Ferrer, 1.000; uno del Tardón, 50.

Total, 9.731.208,85 pesetas

La Empresa del Cine Los Remedios ofrece los beneficios de las funciones del sábado, día 5.

Jabonerías Persan aporta 200.000 kilos de combustible, orujillo extractado, que se vienen empleando en los tejares sevillanos para la confección de ladrillos. El valor de este donativo es equivalente a 46.000 pesetas.

CONTRIBUCION DE LA PEÑA TRIANERA

La Directiva de la Peña Trianera, que acordó contribuir a la suscripción abierta por el Excmo. señor gobernador civil con cinco mil pesetas, cuya cantidad ya fue entregada, acordó también, previa la autorización correspondiente instalar unas listas en su local social, calle Callao núm. 6, a fin de que cuantas personas del barrio deseen contribuir puedan hacer entrega de su donativo, por modesto que sea, en las oficinas de dicho local.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA, EN SEVILLA, VA A LLEVAR A CABO UNA COLECTA EN LA QUE TODO SEVILLANO DEBE COLABORAR CON UNA PESETA

Radio Nacional de España en Sevilla, ha tenido la feliz iniciativa de organizar una colecta para recabar fondos con destino a la suscripción pública abierta por el Gobierno Civil de esta provincia, para conjurar el problema del chabolismo en los suburbios, de tan triste y lamentable proyección con motivo del reciente temporal sufrido.

Equipos volantes de la citada emisora, motorizados provistos de altavoces recorrerán todas las calles de Sevilla hasta el más apartado rincón, en solicitud de esta ayuda económica, que tiene como tope una peseta.

A tan altruista iniciativa le auguramos un rotundo éxito recaudatorio, seguro de que todo sevillano no regateará su modesto óbolo en favor de tan noble empeño.

"OPERACION CHABOLA"

Esta mañana han quedado destruídas todas las de Villa Patos

Como parte importante de la eficaz campaña con que nuestras primeras autoridades van a poner fin al problema de chabolismo que, desde hace muchos años tiene, planteada la ciudad, esta mañana se ha procedido a la demolición de todas las chozas inmundas que constituían el suburbio de Villa Patos.

Las familias que habitaban este lugar están siendo atendidas y socorridas en locales especiales habilitados al efecto, hasta el momento, no lejano, en que recibirán la adecuada vivienda donde instalarse dignamente.

El próximo lunes la Comisión de Suburbios procederá a la demolición de las chabolas de Las Erillas, continuándose en días sucesivos la labor de esta útil y efectiva campaña.

El Ayuntamiento de Valencia ofrece al de Sevilla cincuenta mil pesetas con destino a los suburbios

Esta mañana el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, ha recibido el siguiente telegrama:

«Alcalde de Valencia a Alcalde de Sevilla:

Tengo la satisfacción de comunicarte que la Comisión Municipal Permanente este Ayuntamiento ha acordado en sesión celebrada en el día de hoy, contribuir con la cantidad de cincuenta mil pesetas, con destino suscripción abierta esa ciudad, con motivo recientes inundaciones Punto Un fuerte abrazo Punto Firmado: Adolfo Rincón de Arellano».

Nuestro Alcalde ha telegrafiado al de Valencia lo siguiente:

«Al recibir tu telegrama comunicando acuerdo esa digna Corporación contribuir a suscripción abierta para reparar perjuicios inundación vecinos más humildes Sevilla como prueba solidaridad nuestras dos ciudades tan ligadas por indudables vínculos de intereses y afectos, te ruego hagas presente ese Ayuntamiento y recibe personalmente nuestra emocionada gratitud Punto Un fuerte abrazo».

Conviene destacar la atención de este donativo, en primer lugar por venir de donde viene, una ciudad que, desgraciadamente, conoce muy bien la tragedia de las inundaciones y también por ser la primera ayuda que llega a nuestra ciudad —siempre atenta a las necesidades de otras provincias, como bien lo demuestran sus contínuas donaciones destinadas a socorrer a las víctimas de las diversas catástrofes nacionales— de otra provincia española.

Sevilla, que aunque mucho necesita en estos momentos difíciles, nada ha pedido, agradece de corazón este emotivo y efectivo rasgo de la bella ciudad levantina.

Mañana, solemne inauguración de la Semana del Cine Italiano

Mañana, a las doce, tendrá lugar en los locales del Cine Club Vida —Trajano, 39— la solemne inauguración de la Semana de Cine Italiano que, desde el 28 de febrero al 6 de marzo, pasará revista a la más interesante producción cinematográfica de Italia.

Por la tarde, a las 4,15, en sesión sacerdotal, y por la noche, a las 10,45, en sesión pública, tendrán lugar las primeras proyecciones de la Semana. Presentadas por el R. P. José Antonio Sobrino, S. J. se exhibirán los documentales «Il Papa Leone XIII»; «La presa di Roma»; «Il Conte Ugolino»; «Incontro del Rey d'Italia e del Kaiser a Venecia» y «Assunta Spina».

TROPEZONES DICE...

—¡¡Y yo que creía que esta tarde iba a regresar «tarugo»!!

Toma de posesión del nuevo alcalde de Aznalcóllar

En el día de ayer, el inspector provincial del Movimiento y secretario político del Gobernador civil, ha dado posesión de la Alcaldía y Jefatura Local de Aznalcóllar, a don Diego Rodríguez Sánchez.

Los funcionarios municipales, en honor de su Patrón S. Leandro

Los funcionarios municipales han celebrado hoy la festividad de su Santo Patrón con una misa en la capilla Real de la Catedral, que se ha celebrado a las diez de la mañana, siendo oficiada por el capellán real señor Aguilar Vera. En el ofertorio ocupó la sagrada cátedra el canónigo don José Sebastián Bandarán, que glosó las glorias y virtudes del Patrón.

A la misa asistió el teniente de alcalde delegado de personal señor Morales Lupiáñez, que representaba al alcalde, acompañado de los concejales don Alfonso Jaramillo, don Abel Hernández y otros señores capitulares, como asimismo el secretario de la Corporación señor Narbona y gran número de funcionarios.

Esta tarde el cuadro artístico de los funcionarios municipales celebra una función en el Teatro Lope de Vega, cuyos ingresos se destinan a engrosar la suscripción pro-suburbios.

Mundo y Hogar

ALMUERZO EN HONOR DE MR. GOODDEN

En honor de Mr. Abington Goodden, hasta la fecha cónsul general británico y decano del Cuerpo consular en nuestra ciudad, ofreció ayer un almuerzo en su residencia el cónsul general de los Estados Unidos, Mr. D. Chadwick Braggiotti. Como se sabe, Mr. Goodden ha sido recientemente trasladado a la Embajada de Gran Bretaña en Madrid.

DON JOSE MURILLO YZQUIERDO TOMA POSESION DE LA SECRETARIA DEL JUZGADO NUMERO 3

Ha tomado posesión de la Secretaría del Juzgado Municipal número 3, de nuestra ciudad, el letrado don José Murillo Yzquierdo, al que deseamos muchos aciertos en su cargo.

El señor Murillo ha desempeñado sus funciones en Alicante y Utrera, y recientemente le fue concedida por S. E. el Jefe del Estado, la Medalla de Oro de la Orden de Cisneros.

BAUTIZO

En la iglesia parroquial del Corpus Christi ha sido bautizado el recién nacido hijo de los señores Ruiz Vega, don Francisco, ella de soltera Concepción Wagener.

Apadrinaron al recién nacido sus tíos los señores de Ruiz Vega, don Manuel, siéndole impuesto el nombre de Antonio.

El Dr. Jiménez-Andrades (don Pedro) pasa su consulta de garganta-nariz-oídos en Asunción, 12, en horas de 11 a 1 y de 5,30 a 7 de la tarde. Teléfono 72335.

OPERADO

Después de la delicada intervención quirúrgica a que fue sometido don Francisco de Castro en una clínica de nuestra ciudad, su estado es relativamente satisfactorio, dentro de la gravedad.

Hacemos votos por su total restablecimiento.

NECROLOGICA

Doña Baldomera Sánchez Ramírez

En Villafranca de la Sierra, provincia de Avila, ha entregado su alma al Todopoderoso la virtuosísima señora doña Baldomera Sánchez Ramírez, a muy avanzada edad. La finada dama, virtuosa y caritativa, se había granjeado en cuantos la conocieron y trataron verdadero cariño y admiración, por lo que la noticia de su muerte ha causado hondo pesar.

Reciban sus hijos, muy en especial don Segismundo Hernández Sánchez, como los demás parientes y afectos, nuestra sincera demostración de condolencia por tan irreparable pérdida, al par que pedimos a nuestros lectores una oración por el alma de la extinta.

Sindicato Provincial de Frutos y Productos Hortícolas

SEVILLA

GRUPO DE CONSERVAS

Redactada por la Comisión Mixta prevista por la Ley la lista de Contribuyentes por esta Provincia para el IMPUESTO SOBRE EL GASTO por el concepto de conservas vegetales para el año 1959, en virtud del Concierto Nacional aprobado por O. M. inserta en el B. O. núm. 38 del 13 de febrero, dichas listas quedan expuestas en este Sindicato (Av. de Málaga, 1-3.º), por un período de 5 días partir del martes día 2 de marzo, para que sean consultadas por los afectados quienes en otro plazo de diez días, podrán impugnarlas por su totalidad o diferencia, ante la Delegación de Hacienda de la provincia.

Sevilla, 27 de febrero de 1960.

EL JEFE PROVINCIAL DEL SINDICATO.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—La Conmemoración de la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo. Néctor, Fortunato, Diodoro, Conón, Claudiano, Alejandro, Andrés, Faustino, Porfirio y Víctor. Misa de Santa María en sábado. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Domingo de Quincuagésima. Leandro, Gabriel de la Dolorosa, Abundio, Antígono, Fortunato, Besa, Baldomero, Basilio y Procopio. Misa del domingo de Quincuagésima. Morado.

JUBILEO.—En la capilla del Patrocinio.

BESAPIES Y TRASLADO DEL SANTISIMO CRISTO DEL CALVARIO.— Durante todo el día de mañana domingo, estará expuesto en devoto besapies la imagen del Santísimo Cristo del Calvario, terminándose a las ocho y media de la tarde con solemne traslado a su capilla.

PONTIFICIA Y REAL HERMANDAD DEL GRAN PODER.—El lunes día 29 del actual de cinco a seis de la tarde, acudirá corporativamente esta Hermandad, al solemne desagravio a Jesús Sacramentado en la parroquia de Santa Cruz, que organiza la Real Congregación de Luz y Vela de esta ciudad, rogándose a nuestros hermanos asistan a tan piadoso culto.

HERMANDAD DE LOS NEGRITOS.—La Hermandad del Santísimo Cristo de la Fundación y Nuestra Señora de los [illegible] tísimo titular solemne quinario que dará principio el próximo día 2 de marzo, en su capilla propia de la calle Recaredo, predicando el R. P. don Timoteo de Arfe, de los PP. Redentoristas de Sevilla. El último a las nueve misa de comunión general y a las once función principal de Instituto, estando el panegírico a cargo del párroco de San Roque don Andrés Cejudo Sánchez.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.
Pagés del Corro, 18; Nieblas, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Plaza de San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avenida de la Candelaria (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Sierpes, 31; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); San Jacinto, 21; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); Montevideo, 6. ana) Tri(P

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche.
San Jacinto, 23; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Avenida República Argentina final derecha (Los Remedios); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13 (Plaza San Francisco); Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Crruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Tetuán, 4; Feria, 130; Pagés del Corro, 78; Luis Montoto, 78; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Chile, 19 (Heliópolis); Santa Lucía, 17; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

161

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS.— De Bonanza: La motonave Miguelín Pombo, en tránsito, y el vapor griego Libia, también en tránsito.

De la Mar: Los pesqueros, Nuevo Elisa núm. 1; Nuevo Elisa núm. 2, y Beluso, los tres con pesca.

De Galicia: Las motonaves, Puente del Puerto y Perla del Río, y Merche, la primera con carga general y las otras dos con maderas, y el vapor San Julián, con carga general.

De Ceuta: El vapor Santa Filomena, con carga general.

BUQUES SALIDOS. — Para puertos de Brasil: La motonave Virgen de Valme, con carga general.

Para Cádiz: La motonave Liberiana, Ridgefield en lastre.

Para Bransville: El vapor Monte Albertia, con mineral de hierro.

Para Santander: El vapor Galdames, con mineral de hierro.

BUQUES EN PUERTO. — Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Villa Benz, Rosa Mari, Cala Fornells, El Descubridor, Monte Nuria, Río Tambre, Toralín, Floria Arion, Stig Gorthon, Louise, Diala, Barreras Puente, Finamar, Libia, Rita García, Condesa, Plus Ultra, Puente del Puerto, San Julián, Merche, Perla del Río, Santa Filomena, Miguelín Pombo, y los pesqueros Gran Sol, Cardenal Cisneros, Lola, José, Santiago Rusiñol, Nuevo Elisa número 1, Nuevo Elisa núm. 2 y Beluso.

BUQUES ESPERADOS.—De Canarias: Melchuca, Pachina, los dos con carga general.

De Barcelona: Juan Francisco, Chiqui, Cabo Cervera, Medina Xauen, Monte Abril y Golondrín, todos con carga general.

De Asturias: José Pumariño, Castillo Peñafiel, Pilaruca, los tres con carbones.

De Denia: Cala Encantada, con carga general.

Del Norte: Maestrín y Gosende, los dos con carga general.

De Génova: Loide Colombia, en tránsito, para cargar para puertos de Brasil, Grundsunda, en tránsito, para cargar para Nueva York y puertos de la Costa Oriental de EE. UU.

De Savona: Cajal, con sulfato amónico.

De Porto Torres: Concordia Sky, en tránsito, para cargar para puertos de los EE. UU.

De Marsella: Aase Nielsen, Pierre L. D. y Pedro de Valdivia los dos primeros en tránsito y el tercero con carga general. Cargarán para Nueva York el primero, para Canadá el segundo y para Nueva York y Filadelfia el tercero.

De Liverpool: Astene I, con carga general.

De Tampa: Campogrande, con abonos orgánicos.

De Ceuta: Agustín Buades, con carga general.

De Bona: Galea, con abonos orgánicos.

De Gijón: Ponte Pedrido, con carbones.

De Nueva York: Díaz de Solis, con carga general.

De San Carlos de la Rápita: Pedro Galiana, con carga general.

De Estocolmo: Sierra María, con carga general.

De Málaga: Zacarías Lecumberri y Mañana, los dos con carga general.

De Rijeka: Astene II, en tránsito, para cargar para Yugoeslavia.

De Bilbao: Cabo Carvoeiro, Monte Coroña y Villafranca, los tres con carga general.

En torno al problema del "chabolismo"

La hospitalidad, solución evangélica de urgencia

Escribimos estas reflexiones persuadidos de que en el Evangelio encontramos la luz más brillante para resolver todos los problemas sociales y de que, como advertía Donoso Cortés: «Si no aceptamos la forma social—(el socialismo, decía él) del Evangelio tendremos que aguantar la reforma social— (el socialismo) de Proudhon», que equivale al marxismo— leninismo de nuestro tiempo.

Además, constantemente estamos escuchando que en nuestra época, más que nunca, se precisa el testimonio de los cristianos, testimonio que no está vinculado a las palabras, sino a la conducta, a una vida y una manera constante de proceder.

Y no hay que darle vueltas; si los cristianos pusiéramos en práctica el Evangelio, no habría socialismo, ni lucha social posible.

Pero, tenemos que reconocer con Luis Vives: «No dudo que no aprobarían nuestro modo de portarnos los gentiles mismos, algo más cuerdos, y que de las ciudades de la antigüedad no hemos mudado más que el nombre y ¡ojalá que no hayamos aumentado los vicios»!

Escuchemos, pues, a San Pablo que nos dice en la epístola a los romanos: «La hospitalidad, ejercedla solícitos». Y en la carta a los hebreos: «De la hospitalidad, no os olvidéis; pues por ella algunos sin saberlo, hospedaron a los ángeles». Así les aconteció a Abrahám y a Lot.

Y ¿por qué arrinconamos el Evangelio? ¿por qué no hospedamos a Cristo en la persona de los sin techo?

Escuchemos a San Agustín: «¿Qué vamos, a responder, hermanos, ante el Tribunal del Supremo Juez, o qué excusa vamos a presentar los que teniendo amplias y espaciosas habitaciones, apenas alguna vez recibimos a un peregrino, porque ignoramos o, por mejor decir, porque no creemos que en la persona de los transeuntes es albergado Cristo pues él mismo garantizó: Fuí peregrino y me hospedásteis. Sí, muy enojoso y fastidioso nos resulta revibir a Cristo en nuestra casa; pero mucho me temo de que El nos corresponda no admitiéndonos en la Bienaventuranza».

En el antiguo Testamento, Job antes de las claridades de la doctrina cristiana pudo resumir su vida en esta valiente afirmación: «A la intemperie no pernoctaba el extranjero; mis puertas abría al caminante».

Que levante el dedo, el que después de veinte siglos de cristianismo pueda decir otro tanto.

Por eso no se debe hablar de fracaso del cristianismo, sino del fracaso de la falta de cristianismo, como observa el cardenal Ceregeida, o del fracaso del «cristianismo sin alma o del alma sin cristianismo», que decía Pío XII.

ANDRES GARCIA ASENJO

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DE DON PABLO ROMERO VAN LOON SOBRE FILOSOFIA, EN CHARLAS DE CAFE

Esta noche en Charlas de Café, pronunciará don Pablo Romero Van Loon premio «Chantier» de Filosofía, del Instituto San Luis de Bruselas, una conferencia sobre el tema: «La filosofía de la existencia en el actuar vital y en la literatura».

La conferencia dará comienzo como de costumbre a las 11 de la noche en su local de Mateos Gagos, número 3.

Suspensión temporal de los conciertos de la Banda Municipal

Para dar lugar al cambio de instrumental completo en su nuevo diapasón, y al objeto de que cada profesor pueda ajustarse a los perfeccionamientos introducidos en el nuevo material, la Banda Municipal de Sevilla hará una pequeña pausa en sus conciertos semanales, reanudando éstos el día 20 del próximo mes de marzo (D. m.) con el tradicional programa que todos los años dedica a las cofradías de Sevilla.

Agrupación Sindical de Enfermeras

Se comunica a todas las enfermeras tituladas, que del 2 al 6 de marzo y a las 8,30 de la noche, en la parroquia de San Andrés se darán una tanda de ejercicios espirituales sólo para enfermeras que dirigirá el reverendo padre don Manuel León Carrasco.

Se ruega a todas las tituladas su puntual asistencia.

Jefatura de Obras Públicas

INSPECCION PROVINCIAL DE CIRCULACION Y TRANSPORTES POR CARRETERA

Visado de tarjetas de transportes

El visado de las tarjetas de las Series VC, VP, VD, VT, VR, MR, MDC, MDCC, MDCN, MDF, MDFC, MC, MP y XP, se efectuará en estas oficinas, en las horas de 10 a 13, desde el día primero de marzo al 30 de abril. A este fin, los interesados o sus representantes deberán retirar el modelo de impreso MT-1 necesario, al que unirán la siguiente documentación: Carnet de Identidad, Libro de reclamaciones (cuando corresponda), Permiso de circulación y comprobante de hallarse al corriente en el pago del canon de coincidencia.

Sevilla, 26 de febrero de 1960.

EL INGENIERO JEFE,
José Antº. Barrios

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de Marifé de Triana con su gran espectáculo «Carrusel de España», con Tona Radely y Paco de Ronda, Los Paquiros y Molina, Lola Romero, Zalde y la colaboración especial de Juanito Osuna. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5, continua. Exito clamoroso del delicioso film, Color de Luxe, en cinemascope, «Luces de candilejas». Ether Merman, Donald O'Connor, Marilyn Monroe. Mayores.

* COLISEO. (25375-21636). 5, continua. Extraordinario éxito. Cifesa presenta «Bachiller de corazones». Una alegre producción de Art Rank, en eastmancolor. Hardey Kruger, Sylvia Syms. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Gran éxito. ¡Una estampa reciamente andaluza! «La novia de Juan Lucero», por Juanita Reina y Angel Peralta. Eastmancolor. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). 5,30 (continua). ¡Décima semana con el mayor de los éxitos! «Los Diez Mandamientos». (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter). Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Taquilla desde las 4.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 74024). 5, continua. Clamoroso éxito del apasionante filme en cinemascope Color por De Luxe, «Amor y guerra». Robert Wagner, Dana Wynter, Jeffrey Hunter. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5 (continua). Pases película: 5,20, 8,10 y 11. Exito extraordinario del sensacional filme Warner Bros «F.B.I. contra el Imperio del crimen». (James Stewart, Vera Miles). Technicolor. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Exito. La película de la simpatía y la juventud. «El cerro de los locos». Eastmancolor. Antonio Ozores, Mercedes Alonso. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946). Los pases de esta excepcional película son los siguientes: 5, 7,45 y 10,45. «Historia de una monja», por Audrey Hepburn y Peter Pinch. Una aventura humana que perdurará en el recuerdo de todos. Technicolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). Continua. Debido al largo metraje de la película, los pases serán: 5, 7,45 y 10,30. Exito grandioso. «Con la muerte en los talones». Vistavisión. Technicolor. Una intriga que avanza impetuosa hacia un final imprevisto y sorprendente. Cary Grant, Eva Marie Saint. Mayores.

* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Una espectacular y lujosa historia de amor. «Mambo», con Silvana Mangano y Vittorio Gassman. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. ¡La máxima creación de una artista incomparable! «Venta de Vargas», por Lola Flores y Rubén Rojo. Eastmancolor. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción nacional, en eastmancolor, «Bajo el cielo andaluz». Marifé de Triana, Roberto Camardiel. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Un film tan gigantesco como las pirámides. «Tierra de Faraones». Cinemascope. Por Joan Collins y Jack Hawkins. Mayores.

* HELIOPOLIS. Desde las 8,30, continua. Más peligroso que los platillos volantes, más terrorífico que las armas nucleares. «Los hijos del volcán». Un film sobrecogedor y alucinante. Technicolor. Autorizada.

* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Un reparto! ¡Una apasionante historia! ¡Un film excepcional! «Mesas separadas». Deborah Kerr Burt Lancaster, Rita Hayworth, David Niven. Mayores. Anulados pases favor.

* SAN VICENTE. (26555). 5 continua. Grandioso éxito. «Seguiré tu camino». Un nuevo acontecimiento del cine europeo. O. W. Fischer, Nadia Tiller. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. La divertidísima comedia en agfacolor «Llévame contigo». Romy Schneider, Paul Hubschmid. Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. Segunda semana de éxito de la película más galardonada y sensacional de nuestro cine. «Molokai» (La Isla Maldita). Javier Escrivá y Gerard Tichy. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* LA TERRAZA. Gran Israel y Lyna, atracción de color, danzas astrocubanas. Ballet Ysa de Alba. Supervedette Maite de Chile. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet internacional de género moderno «Dorian Girls». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

Sevilla-Madrid, encuentro de gala

"Dos positivos a estas alturas de Liga pueden influir decisivamente"

"Pero, aún venciendo, estaremos tan lejos del título como antes"

"Cuando nos acercamos al final todos los partidos crecen en importancia"

¿Jugará Pepillo?.-Depende del estado en que se encuentre mañana

El entrenador madridista aún no ha decidido la alineación

Como un regalo postrero. La Liga nos acerca en su etapa final —en su más decisiva fase— al supercampeón madrileño, al mejor equipo de Europa, al conjunto de las repetidas victorias, ni más ni menos que al Real Madrid, dos palabras mágicas que resumen y valoran la mejor historia futbolística de España. Gran representación balompédica mañana en Sánchez-Pizjuán. El Sevilla —alto espíritu, sincera combatividad— se enfrenta al cuatricampeón europeo. Casi nada. Fútbol caro, dos grandes equipos frente a frente, adecuada escenografía y la luminotecnia vivísima del «líder» sobrecargado de figuras. El Madrid trae lo mejor... Di Stéfano, Gento, Puskas, Don José I, Santamaría... No importa el orden cuando la calidad individual y la bien ganada fama de cada uno de ellos marchan en tan apretado compás. Vienen todos, si exceptuamos la bien ganada titularidad de Marquitos, a jugar contra el Sevilla y a asegurar a la vera de la Giralda su merecido derecho a ostentar la primacía absoluta del balompié español.

Y Sevilla los saluda con respeto que viene a ser como una forma del sentimiento admirativo de una afición que sabe catar y catalogar lo que en fútbol valor tiene. El nombre del Madrid justifica la enorme expectación que el partido ha levantado; el primer puesto liguero avala el momento de un equipo que ha sabido esquivar su renuncia salvando una breve etapa de crisis y mantenerse en el lugar de privilegio; sus éxitos internacionales y la fama de sus figuras supervaloran su presencia. Y así nace un clima de jornada de gala, de suprema celebración deportiva. Y de esta manera también se anuncia una asegurada cosecha para las arcas del club blanco. Esa pródiga recogida que la cita con el Madrid ofrece y garantiza a todos los clubs nacionales...

Bien temprano, el expreso nos acercó a la expedición madridista. Elogios al buen tiempo y traslado inmediato al Hotel Colón, habitual centro de reclusión de los campeones. Al hotel nos dirigimos para hacer el habitual reportaje de las vísperas.

HOTEL COLON, DIEZ DE LA MAÑANA

Desayunan los jugadores. Buen apetito y mejor humor. El eterno buen humor de Pepillo hace concentrar sobre su mesa la atención de todos los compañeros. Aguardamos. Sánchez del Pando se retrasa. Pasan los minutos con presteza. Alfredo Di Stéfano acude a conserjería a solicitar algunos informes. Zárraga abandona el comedor y es el primero en buscar su habitación. Esta es la orden para todos. En el coche cama no se duerme bien y hay que prolongar el descanso. Pepillo solicita permiso para ir a casa de su familia. Y lo obtiene, como Vidal que va a acompañarle.

Por fin tenemos ante nosotros a don Fleitas. Altísimo, cincuentón elegante y cortés. No pone peros a la entrevista, aunque sobre la marcha no nos dirá grandes cosas. Su reserva es una prueba más de la atención que el Madrid pone sobre el encuentro de mañana, de la importancia que le concede. Fleitas Solich lleva muchos años metido en estos menesteres. En toda la América latina su nombre se cotiza alto. Empezó a preparar equipos allá por el año treinta y tres —veintisiete años de profesión— empezando su labor con el Talleres bonaerense, siguió con Lanús, con New Ols Boys y con Huracán. Dejó profesionalmente Argentina —aunque radica en Buenos Aires— y continuó en Paraguay su carrera de técnico balompédico con Olimpia, Libertad, Nacional y River Plate. De la tierra guaraní saltó a Brasil, la meca del balompié americano. Flamengo ganó su competente colaboración y a lo largo de seis años obtuvo tres títulos máximos y siete en las divisiones inferiores, ya que todas las categorías del Flamengo estaban bajo su cuidado. El verano último fichó por el Real Madrid. Hasta el 30 de junio próximo. Hoy —a ocho jornadas del desenlace liguero— tiene a su equipo colocado en la cabeza de la tabla y lo conduce a un nuevo título. No ha fracasado. Y, dígase lo que quiera, en el Madrid quizás sea más difícil mantener la ejecutoria insuperablemente triunfal de las últimas campañas. Es el pequeño y gran drama de los equipos de las repetidas victorias, los más sonados éxitos internacionales y las figuras de fábula. Todos los encuentros tienen carácter trascendental. Cada jornada significa una prueba y obliga a una demostración.

Fleitas Solich no suelta prenda. Repite las conocidas frases de la víspera de todo entrenador. El temario es breve y las respuestas a tono con esta brevedad. Ciñéndonos al partido de mañana, el entrenador del conjunto madrileño adelanta.

—Partido muy difícil para los dos equipos, como todos los que jugamos fuera de casa. Este, aún más, porque cuando nos acercamos al final todos los equipos crecen en importancia.

—¿Cómo se encuentra el Madrid?

—Igual que siempre. El Madrid es un equipo de regularidad. Nuestros descensos de juego no dependen únicamente de nosotros, sino de las fuerzas y posibilidades del equipo que tengamos enfrente. El partido contra el Sevilla es, efectivamente, trascendental para nosotros, pero este carácter decisivo han tenido todos los que hasta ahora hemos disputado fuera de nuestro campo.

—Es indudable que las posibilidades de cara al título para el Madrid se harán mucho más firmes si mañana vence en Sánchez-Pizjuán. ¿Opina así?

—Naturalmente, dos nuevos positivos a estas alturas de la Liga pueden influir decisivamente, pero tampoco caso de ganar nosotros, podremos anticipar que el título está en nuestras manos.

—Entonces, ¿a qué se limita lo trascendental del encuentro?

—Para el Madrid, a dar un nuevo paso hacia el título.

—¿Solamente un nuevo paso...?

—Nada más. Después del de mañana nos quedan por dilucidar siete encuentros. Aun venciendo, estaremos tan lejos del título como antes.

—Helenio Herrera afirma que el Barcelona será campeón. ¿Qué dice Fleitas Solich?

Sonríe breve, se encoge significativamente de hombros y responde con presteza:

—Yo no digo nada.

—¿Qué espera mañana?

—A un Sevilla con fe en sus posibilidades y con grandes deseos de vencernos.

—Enjuícielo.

—Un gran equipo. Me impresionó en Madrid y reconozco que nos costó trabajo vencerle. Hace un fútbol muy homogéneo y tiene muy buenos jugadores.

—¿Se atrevería a hacer distinciones entre estos jugadores del Sevilla?

—Ni me gusta hacer distingos ni cuento con base para opinar. He visto al Sevilla una sola vez, y me gustó. Sobre enumerar sus mejores jugadores por esta actuación no puedo hacerlo. La actuación de un hombre en un encuentro es accidental. Como no son máquinas, puede jugar muy bien o fallar en un encuentro. Repito que me gustó el Sevilla y que mañana espero nos será difícil batirle.

—¿Qué teme más del Sevilla?

—Al deseo de vencernos. Con esto tropezamos siempre. Es lógico que actúe al máximo, como todos los equipos hacen con el Madrid y harían con cualquier otro equipo que hubiera conquistado los mismos títulos.

—¿Quiere confirmar la lista de los jugadores que trae?

—Domínguez, Bagur, Miche, Santamaría, Zárraga, Pantaleón, Vidal, Ruiz, Santisteban, Herrera, Pepillo, Didí, Di Stéfano, Puskas, Gento y Rial.

—¿Alineación decidida?

—No. Mañana, mañana...

—¿Jugará Pepillo?

—Depende del estado en que se encuentre.

No es muy explícito Fleitas Solich en sus respuestas. Muy cauto responde a todo, pero sin soltar prendas. Es muy justo que adopte esta postura. Es suficiente para captar su preocupación por este encuentro contra el Sevilla y la importancia que concede a su desenlace.

Los jugadores descansan arriba. Samitier consulta con Solich algunos aspectos secundarios del inminente choque. La charla, breve charla, ha concluido.

HOTEL NIZA, CUARTEL GENERAL DEL SEVILLA

El Sevilla se mantiene concentrado en el Niza. No hay novedades de última hora. Buen ánimo para el partido y una promesa general de pelear hasta donde sea preciso para salvar honrosamente esta difícil cita con el supercampeón. La incorporación de Agüero ha producido entre sus compañeros los mismos efectos que en la afición. Vuelve a formar el ataque de gala, el que goleó al Atlético vasco, el que mantuvo el seguro caminar del cuadro durante larga etapa liguera.

No hay secretos en la formación del Sevilla. El mejor equipo que puede presentar. Mut; Santín, Maraver, Valero; Ruiz Sosa, Achucarro; Agüero, Diéguez, Antoniet, Pereda y Szalay.

La afición confía en el Sevilla sin llevar muy lejos su optimismo. Se trata del Madrid, el gran Madrid, el rival de mañana. Comprensible el recelo del aficionado, pero más comprensible aún la renacida confianza de los que bien saben que el Sevilla puede alcanzar una positiva recompensa para su esfuerzo.

Crece la expectación. Habrá llenazo. Se aguarda impacientemente ver cómo se bate el Sevilla frente al formidable conjunto madrileño. La Liga ofrece muy limitadas jornadas de este tipo. Camino de su final, ya cercano, nos ha traído este valioso regalo del Real Madrid —nombre, club y equipo— que se cotizan muy alto.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ



Freitas Solich con nuestro redactor deportivo, José A. Blázquez. (Foto Sánchez del Pando)

RUGBY

Mañana, en Heliópolis, Ciencias - Real Betis

García Gely, lesionado, no podrá jugar esta temporada en el "quince" bético

Mañana domingo, a las diez en punto de la mañana, y en el Estadio de Heliópolis, se jugará el segundo partido de rugby correspondiente al campeonato federado de Andalucía, entre Ciencias y Real Betis-Rugby.

El magnífico trescuarto del Real Betis, García Gely, no podrá figurar más en esta temporada en el quince bético a causa de una lesión sufrida en el Estadio de la Macarena al conseguir un espectacular tanto para su equipo, que le fue anulado. Sentimos sinceramente, el percance ocurrido a García-Gely pues era uno de esos jugadores de rugby, que merecían la pena.

CLAVES del MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

PRIMERA DIVISION

NESCAFÉ — ES UN PRODUCTO NESTLÉ
ELCHE-ESPAÑOL

RELOJ DOGMA
OVIEDO-REAL SOCIEDAD

DESCANSO PERFECTO COLCHON FLEX
SEVILLA-REAL MADRID

CERVEZA San Miguel
OSASUNA-VALENCIA

AGUAS DE MESA Lanjarón
AT. BILBAO-ZARAGOZA

AFECCIONES DE LA PIEL BALSAMO BEBE
AT. MADRID-BETIS

LICOR CHARTREUSE
LAS PALMAS-VALLADOLID

CALZONCILLO brallip CAMISETA ocean
BARCELONA-GRANADA

SEGUNDA DIVISION

B.—CELTA-SESTAO
H.—TARRASA-AVILES
J.—SANTANDER-SABADELL
N.—LEONESA-ALAVES
S.—CORDOBA-MESTALLA
T.—FERROL-GIJON

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Un día excelente para reunirse con gente encantadora de cultura y sabiduría, para considerar nuevas perspectivas. Empiece el día, atendiendo los servicios religiosos de su elección.

TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Sus facultades intuitivas están trabajando excepcionalmente bien hoy. Déjese conducir por ellas. Luego, preste atención a los consejeros suyos y exprésele su gratitud por sus competentes servicios.

GEMINIS



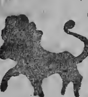
(Mayo 21 a junio 21). Un día muy indicado para conversar informalmente con asociados de modo que pueda allanar las dificultades y cambiar ideas para el futuro. Procure llegar a un completo entendimiento.

CANCER



(Junio 22 a julio 21). Su futuro éxito dependerá de la manera con que usted preste sus servicios a los demás ahora. Procure mejorar su salud para poder actuar felizmente y sus recompensas serán grandes.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Ponga en práctica sus convicciones religiosas, mostrándose amistoso, amable y cordial durante el día de hoy. Salga en compañía de gente encantadora de carácter excelente y de mente juiciosa

VIRGO



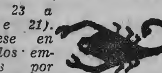
(Agosto 22 a Septiembre 22) Usted tiene que manifestar su devoción a sus parientes más íntimos para poder disfrutar bien de este domingo. Además, ocúpese en quehaceres relacionados con el mejoramiento de su ambiente, de su hogar.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22) Arréglese para poder atender algún servicio religioso de su elección y asimile los eminentes principios espirituales enunciados por un líder autorizado. Luego, le vendrá bien alguna reunión social.

ESCORPION



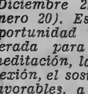
(Octubre 23 a noviembre 21). Concéntrese en los métodos empleados por miembros de su propio grupo para lograr éxito en los negocios en adición del sistema que usted ha empleado en el pasado, y llegará a una excelente fórmula de acción.

SAGITARIO



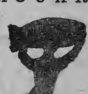
(Noviembre 22 a diciembre 21). Percátese bien de los verdaderos propósitos de su vida. Y decida en cuanto a los métodos que tendrá que usar para alcanzarlos, por medios éticos. Sea devoto para con sus asociados.

CAPRICORNIO



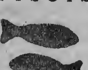
(Diciembre 22 a enero 20). Es la oportunidad esperada para la meditación, la reflexión, el sosiego favorables, a los planes encaminados a encontrar una mejor fórmula de felicidad y de éxito en todas las esferas de la vida.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Decida usted que, a partir de la fecha de hoy vivirá en un plano de vida mucho más elevado, material y espiritualmente. Discuta sus ideas con sus íntimos y convénzalos de que tienen que seguir su ejemplo.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Tantas cosas le son favorables durante el día de hoy, que debe usted estar muy alerta para sacar provecho de ellas. Además, no deje de pedir consejos a las personas autorizadas para dárselos.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

BALONCESTO

El Club Natación frente al Granada C. de F. en partido decisivo

Todos los encuentros correspondientes al Torneo Nacional de Liga de Primera Categoría son decisivos, y aún más teniendo en cuenta que lo corto del Torneo hace que el menor fallo sea casi imposible de enmendar. El Natación, que por unas y otras causas, en los tres partidos que ha disputado en este campeonato no ha podido contar con todos sus jugadores, se ha visto complicado después del empate que milagroamente logró el pasado domingo ante el Bazán de San Fernando en una clasificación que hace muy difícil el logro de sus aspiraciones ceñidas a la conquista del segundo lugar de la tabla.

El domingo ante el Granada C. de F., equipo difícil e incómodo por la corpulencia de sus jugadores, tiene una difícil papeleta que solventar y es de esperar que la solucione satisfactoriamente con lo que su objetivo quedaría sujeto al último encuentro que debe de jugar en San Fernando ante el Bazán, que en un desarrollo normal de los partidos que quedan llegará a aquella jornada empatado a puntos con el Natación.

El encuentro Natación-Granada C. de F. se disputará en la pista del Estadio Universitario con lo que los aficionados sevillanos podrán con toda comodidad de transporte presenciar este interesante partido que dara comienzo a las 12 de la mañana.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

Nueva Junta Directiva de la Peña Sevillista Al Relente

Don Eduardo Gentil Palomo, presidente

En la Asamblea general, celebrada el día 20 del actual por la Peña Sevillista Al Relente, fue elegida nueva Junta Directiva, que quedó constituída de la siguiente forma:

Presidente, don Eduardo Gentil Palomo; vicepresidente primero, don Casimiro León Galán; vicepresidente segundo, don Manuel Trillo Díaz; vicepresidente tercero, don Francisco Gentil Palomo; secretario, don Rafael Barrios Pérez; vicesecretario, don José Montaño Conde; tesorero, don Valentín Moreno Medina; contador, don Francisco Ferrer Rodríguez; bibliotecario, don Federico de la Llera Márquez; vocales, don Modesto Artacho Valdera, don Manuel Alvarez Pérez, don José Cacao Sánchez, don Juan Mateu Araujo, don Fernando Ruiz Becerril, don Luis Durán Guisasola y don Carlos Rodríguez Ortiz Patiño.

Le deseamos los mayores aciertos en su cometido a este buen grupo de sevillistas que suponemos darán nuevo auge a la simpática Peña.

LUCHA LIBRE

Esta noche, en el Santa Catalina, Carlos Moll frente a Urrutia

Un sensacional programa a tono con la importancia del choque estelar

Esta noche, en el salón de deportes Santa Catalina, tendrá lugar la anunciada velada de lucha libre americana, que se aguarda con notoria expectación debido a los alicientes que ofrece el programa, principalmente en lo que se refiere a los choques Tagua-Alvarez, montado en durísimas condiciones y con la bolsa en juego; el de semifondo a dirimir entre Morón y Capi, y el sensacional estelar a cargo de Carlos Moll y el bronco peleador norteño Urrutia. Lo bonancible del tiempo, que no acompañó al éxito de las anteriores reuniones, colaborará eficazmente en esta ocasión, y el cómodo y céntrico local de la calle Alhóndiga cobrará una buena entrada.

El programa anunciado es el siguiente: Dará comienzo con el choque a distancia reglamentaria de cuatro asaltos de cinco minutos entre Fernández y Gallardo. A continuación, subirán al «ring» Rodríguez, «Cabeza de hierro», que reaparece, y el turbulento Acosta, que, como todos, a excepción de la revancha entre Tagua y Alvarez, será dilucidado a la distancia de reglamento. En tercer lugar, uno de los choques más importantes del programa, la definitiva revancha entre Alvarez y Tagua, condicionada a tres rounds de cinco minutos de duración y un cuarto asalto sin límite hasta surgir un vencedor. Como peleas estelares Morón-Capi y Carlos Moll-Urrutia.

Comienza así una nueva etapa en esta campaña invernal de «catch». Refiriéndonos concretamente a la pelea de fondo, Urrutia abre la serie de las figuras nacionales e internacionales que serán opuestas a Carlos Moll, considerado, sin discusión, como primerísima figura sevillana. Urrutia es un peleador muy duro, fajador nato, de gran fortaleza, que viene a pulsar las posibilidades de Carlos Moll. Enemigo muy peligroso para el sevillano. Este, que atraviesa un admirable momento físico, puede escalar los más altos peldaños hasta alcanzar el nivel de privilegio que sólo consiguen los verdaderos ases. Será una pelea rudamente disputada en la que Carlos Moll está llamado a ofrecer una actuación en consonancia con sus inmejorables condiciones.

Capri y Morón reñirán dura pelea en el lugar de semifondo. Capi reapareció el pasado sábado, demostrando hallarse en magnífica forma y en condiciones de recuperar su antigua cotización. Frente a Morón, que le aventaja claramente en la báscula, se verá obligado a emplearse al máximo y a batirse en el terreno que habitualmente impone aquél. Tiene color ese combate y un asegurado desarrollo de violencia.

En cuanto al decisivo desquite entre Acosta y Alvarez, se produce en un momento trascendental para ambos. Las versiones anteriores de esta pelea interesaron y apasionaron al espectador. En cuanto a resultados victoriosos, Alvarez aventaja a su rival. Pero en lucha libre, es poco convincente el triunfo por descalificación del contrario. ¿Se repetirá el resultado? Es combate que forzosamente habrá de aclararse por la vía rápida.

Una velada sensacional que justifica honradamente el interés que ha despertado en la afición sevillana. Cuatro grandes peleas a tono con la importancia de ese choque final entre Carlos Moll y Urrutia, de tan prometedores matices.

Gran expectación ante el encuentro Andaluza-Catalana

Para el encuentro de semifinal del Campeonato de España de Selecciones Regionales Juveniles existe enorme expectación. La Selección Andaluza se enfrentará como anunciamos anteriormente a la Selección Catalana. Nuestros chavales están muy animados y con ganas de triunfo, por lo que los aficionados tendrán una excelente oportunidad de presenciar un emocionante choque matinal en el Estadio de Heliópolis.

Se espera que la alineación sea la misma que viene actuando en los últimos partidos, o sea:

Molina; Domínguez, Manceño, Flores; Oliveros, Piña; Asian, Gallego, Guillén, Calero y Bomba.

De suplentes están citados Vega, Gallego-Fernández y Bancalero.

Ayer arribó a nuestra capital la Selección Catalana, que desplaza a Sevilla su mejor equipo que se clasificó brillantemente campeón de su grupo.

Arbitrará este encuentro el señor Rey.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta [illegible] que te respeten.

Golpes francos

Llegó el Madrid completo a excepción de Marquitos. La duda entre Rial y Pepillo creemos se resolverá por el último.

—)(—

El Sevilla no tiene preocupaciones de ninguna clase, así que puede jugar tranquilo y cuanto sabe, que no es poco y ojalá se nos quede la boca abierta ante el fútbol que ambos pueden y deben practicar y del que estamos ávidos.

—)(—

El Betis, que habrá alcanzado ya Madrid, ofrecerá, esto son suposiciones nuestras, las reapariciones de Portu y Sitges, que frente al Extremadura brillaron estelarmente.

—)(—

Cosas de Sevilla, usted viene de la China, por ejemplo, saca su entrada para el Sevilla-Madrid y sólo con enseñarla puede presenciar el encuentro de juveniles a celebrar por la mañana en Heliópolis. Ahora bien, usted es socio del Sevilla o del Betis y usted no puede entrar en Heliópolis más que sacando su entrada, aunque haya estado pagando todo el año en su club. Inconcebible.

—)(—

Se vuelve a hablar de Pelé, pero para verle jugar al lado de Vavá y a ver si así se anima el ariete campeón del mundo, que no acaba de rendir.

—)(—

Un nuevo fenómeno de la cantera descubrió el Atlético de Bilbao. Se llama Abárolo, juega de delantero centro, tiene 18 años y facultades para borrar a los Zarra, Arieta, etc., según dicen. Ya pueden los porteros echarse a temblar.

—)(—

Szabo, el maestro húngaro del fútbol, ha dicho: «En España se comienza a jugar muy tarde al fútbol, a los 16 años; en Hungría a los 11 ó 12 y sólo así se asimilan bien las enseñanzas». Puede ser ¿verdad?

SOBRIN

La vejez, edad del porvenir

LA CRISIS DEL JUBILADO

Es un lujo imperdonable prescindir de la experiencia y del trabajo de los ancianos

por el Dr. Octavio Aparicio

y VI

La medicina actual, y mucho más la del próximo medio siglo, procura que el hombre llegue a los 70 años con la plenitud de sus facultades mentales y físicas. Y de tal modo lo consigue, que la inmensa mayoría de los «viejos» actuales, si no padecen ninguna enfermedad, se siguen considerando tan jóvenes como en sus veinte abriles.

Pero llegan a los 65 o 70 años. Pasa un día más, se arranca una hoja del calendario y se encuentran que son viejos, simplemente porque ha sonado la hora señalada para la jubilación, por la ley. Yo creo que sólo son los viejos y los geriatras los únicos que se han dado cuenta de la enorme importancia que tiene ese cese brusco de la actividad oficial que representa la jubilación, y que no significa otra cosa que la muerte civil, una muerte en vida, que echa por tierra todos los triunfos de la medicina moderna; porque ¿de qué sirve conseguir que un hombre alcance los 80 o los 90 años, si a partir de los 65 o 70 se le considera oficialmente un inútil?

LA «CRISIS DEL JUBILADO»

El momento crucial del viejo no se presenta por un proceso biológico. sino por una ordenación cronológica artificial, por un simple día que pasa, por la jubilación, tras la cual surge «la crisis de retirada», en la que se impone la renuncia a las actividades habituales. En realidad, las personas empiezan a envejecer desde ese momento, cuando no esperan ya nada en la vida. Los retirados; en su mayoría son gente ociosa, y desde Burton se sabe que la ociosidad es la causa mayor de la melancolía, y la melancolía, de la mala salud. Según las estadísticas anglosajonas, el número de suicidios es alto entre los viejos jubilados. En cambio, una adecuada terapéutica ocupacional en las clínicas e institutos geriátricos, contribuye al mejoramiento del estado físico y mental de los viejos.

Aprovecharse de los éxitos de la medicina y prolongar la vida productiva del hombre dos o tres décadas, reportaría incalculables ventajas. No se puede renunciar a la colaboración y al trabajo de los viejos, máxime cuando cada día son más numerosos. Es estúpido, antisocial y antieconómico desestimar el esfuerzo de millones de personas, por el mero hecho de haber doblado los sesenta y cinco o los setenta años. Goethe, que terminó su «Fausto» a los ochenta y dos, decía que un viejo debe hacer más que cuando era joven. Justamente, una de las características positivas del viejo es la de su máxima potencia intelectual. Ejemplos de esta potencia, menudean: Miguel Angel, Bernard Shaw, Lope, Cajal, Eistein, Churchill, Platón, Meltke, Voltaire, León XIII.

LEGISLACION ANTICUADA

Toda la legislación del retiro está redactada y aprobada en una época en que la vida media del hombre no sobrepasaba los 40 años. Por eso está tan anticuada como las diligencias, las lámparas de gas, los miriñaques y las mazurcas. Antes, el hombre vivía más de prisa. Su oficio o especialización requería menos tiempo: se casaba antes; había menos competencia; tenía tiempo de triunfar... En cambio, el hombre de hoy empieza a situarse a los treinta y tantos años. Se puede decir que a los 60 se halla en plena madurez. No se le puede condenar a los 70 a la muerte oficial de la jubilación, en el momento en que su cerebro alcanza la plenitud.

Ya los gobiernos se están dando cuenta del significado moderno de la vejez y empiezan a rectificar. El Gobierno inglés estudia el retraso de la edad del retiro en tres años. En España se ha prolongado la jubilación de los notarios hasta los 75; la de los magistrados hasta los 72 ó 75, y en dos años, la de los miembros del Ejército, Armada y Guardia Civil, así como la de los Agentes de Cambio y Bolsa, habiendo solicitado una prórroga igual los funcionarios civiles del Estado —(11 de febrero de 1950)— y los Ingenieros civiles —julio de 1952—.

Pero, a mi modesto entender, yo creo que esto constituye otro error. Todo lo que sea poner fecha a un fenómeno biológico es equivocado, y queda siempre sujeto a revisión. Lo más lógico y razonable sería no modificar las fechas de jubilación, pero permitir a cada individuo la continuidad de su trabajo, previo dictamen de un especialista geriatra, de aptitud para el mismo. En todo caso, si los jubilados lo desean, hay que facilitarles una ocupación para que sigan prestando un esfuerzo adecuado a sus posibilidades, que permita a la vez, elevar su nivel de vida de pensionista. A veces, la jubilación permite el descubrimiento de ocultas vocaciones o habilidades, que es preciso favorecer en los ancianos, aunque sólo sea para que se sientan útiles y todavía aliente en ellos el sentido de la obligación y el deber, tan vivísimo en ciertas personas muy laboriosas.

Resulta evidente, según ha demostrado el Seminario de Konigswinter, que todavía se sabe muy poco sobre la verdadera aptitud de las personas de edad avanzada ante las perspectivas de su próxima jubilación. La transición de un empleo remunerado al retiro, constituye una fase crítica en la vida de toda persona. El estudio de los viejos que aun están empleados, ayudará a planear una política industrial humana.

TALLERES ESPECIALES PARA ANCIANOS

Destruir forzadamente a un hombre de edad que es apto y desea seguir siendo util, no es un gesto de generosidad. Tampoco es de inteligencia si se desdeña la experiencia y la labor de una población que envejece por momentos y se convierte en una carga, cada vez más pesada, para la población activa restante.

La nota trágica la da el número de suicidios que, en las estadísticas anglosajonas, es alto entre viejos jubilados.

La realidad se impone: hay que mantener a los ancianos ocupados útil y alegremente cuanto mayor tiempo sea posible. El viejo que cesa en su ocupación y emprende una nueva tarea más ligera, en consonancia con sus aptitudes y gustos, en la que encuentre algún interés personal, se sentirá feliz. Ahora bien, es preciso buscar a estos hombres un trabajo idóneo. Con esa intención se han creado en diversos países talleres de transición para productores de edad avanzada, y pequeños centros de empleo, cuya producción es adquirida por empresas locales, o puesta a la venta por el organismo responsable.

Los programas propuestos en el reciente Seminario sobre los Ancianos en el Trabajo, celebrado en Konigswinter, fueron: Primero: Talleres protegidos en ciertas fábricas de la industria mecánica y del papel. Segundo: Talleres regionales que estén al servicio de varias industrias locales y en los que se realicen sencillos trabajos de montaje y embalaje. Y tercero: diferentes tipos de trabajos de oficina.

A) Todo esto está muy bien, más es necesario definir las normas de aptitudes físicas y mentales correspondientes a las diversas actividades profesionales que pueden ejercer los ancianos; los servicios de orientación profesional deberían estar a disposición de las personas que vayan a ser jubiladas, para que puedan, si así lo desean, encontrar un nuevo empleo que les convenga.

B) Desde un punto de vista económico, parece prudente permitir a las personas de edad trabajar en tanto son capaces de ello y desean hacerlo. Ya que la riqueza nacional, poder adquisitivo y el standard de vida dependen de la producción, nuestra situación económica será tanto más fuerte cuanto mayor sea el número de consumidores-productores. Las personas sin empleo no contribuyen a la economía, y suponen una carga para quienes trabajan, que deben mantenerlos junto con sus familias.

C) En cuanto a los efectos que pueda ejercer ulteriormente el desarrollo de la mecanización y de automatización, sobre las perspectivas de los trabajadores, en edad avanzada, debe prestarse atención en el gran número de hombres y de mujeres que pudieran necesitarse para diversas actividades en los «servicios», ya sea para atender a la maquinaria o para servicios sociales. Las consecuencias que esta evolución puede tener para hombres y mujeres ancianos, que de otro modo se verían obligados a retirarse, permitirán apreciar claramente cuales serán probablemente los resultados, en el aspecto humano, de una evolución técnica acelerada.

Hay que impedir que agobie a los ancianos la soledad y el desesperanzado pensamiento de su inutilidad. Muchos de ellos, sin serlo, viven como inválidos crónicos. Este estado origina una reacción en cadena, que se inicia con la jubilación, que engendra ociosidad y esta melancolía, mala salud y depresión, con lo que todo acaba, con harta frecuencia, en

(Continúa en la página 11)

El domingo por la mañana se celebrará el rodeo americano

El festival que se había de celebrar en la plaza de toros de Sevilla, un rodeo americano, el pasado domingo, y hubo de suspenderse debido al mal tiempo, se celebrará, (D. m.), mañana, día 28, a las doce de la mañana. Este nuevo espectáculo, desconocido en nuestra plaza, está organizado por la colonia americana de las bases establecidas en Morón, San Pablo y Sevilla, cuyo producto se dedicará exclusivamente para ayudar a la obra de asistencia a niños pobres enfermos que llevan a cabo los hermanos de San Juan de Dios, en el Sanatorio Jesús del Gran Poder, tanto en los que sostienen hospitalizados, como en el gran número que se benefician del tratamiento ambulatorio.

El propósito de adquirir un nuevo servicio para el mismo, montando una sala de Odontología, esperamos se lleve a efecto con la colaboración de tantos que sienten cariño por esta cristiana obra, gozando al mismo tiempo de un rato agradable en el rodeo americano.

La noche del Sábado

El futuro de París y el plan de descentralización

Antes de una década, la capital parisina contará con quince millones de habitantes

París.— (Crónica telefónica de nuestro corresponsal).— Dos ministros se declaran dispuestos a salvar a París de la hipertrofia. Según cálculos, si nadie lo remedia, antes de una década, la capital contará 15 millones de habitantes y tendrá necesidad de un parque móvil de dos millones de vehículos, y ocupará un emplazamiento urbano de 50 kilómetros en redondo. El resto de Francia, en estas condiciones, quedaría condenado a la anemia congénita, consecuencia de una ventosa voraz, que con el nombre de París absorbería el 35 por 100 de las posibilidades nacionales.

La primera decisión tomada para lanzar el plan de descentralización que evite los peligros especificados, consiste en prohibir que el gas natural de Lacq sea distribuído a las industrias parisienses. Es una determinación tomada desde el Ministerio del ramo, y la argumentan con estas razones: Los técnicos dicen haber previsto para 1961 una producción diaria de 13 millones de metros cúbicos. Sobre estas cifras, nos habíamos comprometido a suministrar a los grandes consumidores de la región de la capital. Pero ahora parece que las cifras reales de la producción serán inferiores, y por tanto es preferible que las resrvas de Lacq sirvan para las regiones pobres en recursos energéticos. Puesto que las solicitudes son mucho mayores que las posibilidades de abastecimiento, es necesario elegir, y en primer lugar, para la consideración del Ministerio de Industria, están las tierras desheredadas o menos ricas.

Y además, añaden, si facilitamos un combustible económico a las industrias de la capital, esta no abandonará nunca la región de París, como se desea y se propone.

Contra tales medidas, protestan ya tres sectores igualmente influyentes uno que otro: El primero es el Ayuntamiento de la capital, que se dispone, con alegría y entusiasmo, a convertir la «Villa Lumiere» en la más vasta y poblada ciudad de Europa. Para él cuantas medidas contribuyan a limitar el crecimiento de París, constituye un atentado a la tendencia natural del desarrollo. Después, con un argumento infinitamente más importante por sus consecuencias, tomó cartas el Ministerio de Salud Pública, diciendo que había alentado a las empresas de la región de París para que sustituyeran el aceite pesado por gas natural, con el fin de contribuir a la depuración del aire. La región de París está cubierta, según afirman los técnicos, por una masa de polvo nocivo, cuyo 20 por 100 sale de las calderas industriales. El aceite pesado desprende un gas sulfuroso, que se mezcla con el vapor de agua de la atmósfera, transformándose en ácido sulfúrico, es decir, en vitriolo. Impedir que las fábricas utilicen el gas natural, es condenar a los pa-

(Continúa en la página 11)

Un "Barba Azul" alemán

Los crímenes del arquitecto

VI

El proceso Bellwinkel ha entrado en una fase de eclipse. Ultimo testigo ha sido una amiga de la segunda Frau Bellwinkel quien declaró: primero que Ruth tenía mucho miedo a los ladrones.

Segundo, que este temor se intensificaba durante la ausencia del marido; tercero, que en tales ocasiones dormía con la pistola (la misma pistola con que la mataron o, según la acusación, la mató Bellwinkel), debajo de la almohada.

También se han oído muchas críticas en contra de la Policía de Krefeld, pues dicen que con sus investigaciones sólo logro borrar las posibles pistas. «He de disculparme —dijo el inspector— pero este es mi primer caso de asesinato».

Los procesos son como las cerezas, vienen en racimos. Ahora ya tenemos otro, este en la Baja Sajonia y contra un «Tierarzt», literalmente «médico de animales».

El veterinario de Stade, doctor Vollmer, 61 años, que hoy comparece ante los jueces acusado de haber matado a su mujer con un hacha, era una persona muy respetable y de muchos cuartos. No sólo el ejercicio de su profesión le reporta —o le reportaba— pingües ganancias sino que también era propietario de varias granjas cuyo valor conjunto asciende a más de catorce millones de pesetas.

La esposa del veterinario tenía 52 años y llevaba treinta de un matrimonio aparentemente feliz y ejemplar.

Pero, según el fiscal, el día 4 de febrero de 1959, el señor y la señora Vollmer tuvieron una discusión a cuenta de una máquina de escribir nueva, el veterinario se acaloró, bajó al sótano, fue al armario de las herramientas, cogió un hacha, volvió a donde estaba su esposa y le dio cuatro golpes que la dejaron semimuerta, murió pocos días después en un hospital.

El caso del veterinario se parece algo al del llamado «Barba Azul», pues en eso que los periódicos suelen llamar «hábil interrogatorio de la Policía», cantó su culpabilidad. Mas luego, al igual que Bellwinkel, se ha retractado y dice que tal confesión era falsa y que a su mujer la mató un presunto bandido.

Tanto el veterinario como el arquitecto, aun si son declarados culpables de los crímenes que les imputan, sólo pueden ser condenados a cadena perpétua pues en la Alemania Federal está abolida la pena de muerte.

MARIA VICTORIA ARMESTO

Aquí escribe Angeles

Sucedió en Marsella

El que haya ocurrido en Marsella no es motivo suficiente para que sea considerado como una «galejade». La «galejade» es un chiste, una historieta rápida que tiene de protagonistas a Marius y Olive, dos Gedeones o Carreños que se han fosilizado y que continúan con la misma gracia, en francés, que la que parece que hacía reír a nuestros abuelos, y que los llamaban chascarrillos.

El suceso que voy a relatar es un poco bastante complicado para que pueda calificársele de «galejade».

El asunto comenzó, como muchas películas de «gangsters», con la presencia de la Policía en la consulta de un doctor al que pidieron el libro en que tenía apuntados los nombres y dirección de sus clientes.

El médico intentaba decirles quién era la persona que le había agredido, e incluso dónde podían encontrarla; pero el detective que dirigía la investigación se negaba a escucharle, gritando:

—¡Eso es cosa nuestra!.. Es a nosotros a quienes nos corresponde descubrir a los delincuentes... ¿Usted es médico o detective?

—Médico...

—Pues entonces a recetar penicilina a la gente... Si a los doctores les da por imitar a Sherlock Holmes, nosotros imitaremos a Pasteur y como no tenemos ti

(Continúa en la página 11)

El crucigrama del sábado

HORIZONTALES

1.—Conjunto de personas de la misma sangre que viven juntas. Río de Suiza. Signo aritmético. Nombre de varón.

2.—Contracción. Suelto, dueño de sí mismo. Planta crucífera. Onda del mar.

3.—Interjección. Mes del año. Salen de su país de una manera permanente. Metal precioso. Preposición.

4.—Cifra romana. Signo de puntuación. Dios de los mahometanos. Vocal. Cloruro de sodio. Se equivocó. Vocal.

5.—Vocal. Rasurar el pelo. Ciento cincuenta y uno. Al revés, entérele del contenido de un escrito. Cifra romana.

6.—Consonante. Dos. Gallardo, garboso. Nombre de varón. Fluído aeriforme. Cifra romana.

7.—Vocal. Otra vocal. Verbo. Detenerse. Sujeta con cuerdas. Negación. Vocal. Consonante.

8.—Reza. Paridda de un animal. Al revés, preposición. Habitación principal. Posesivo plural. Posesivo singular.

9.—Vocal. Nombre de varón. Insignias o señales de victoria. Poetas. Consonante.

10.—Demostrativo. Relativo al éter. Cifra romana. Extraerá. Sujetan con cuerdas.

11.—Buey sagrado de los egipcios. Contratiempo. Hogar. Curar de una dolencia. Noveno.

12.—Hijo de Noé. Sedimentos. Vientos. Signos musicales. Malla para pescar.

13.—Diente de peine. Punto cardinal. La comida que se hace por la noche. Nombre de consonante.

14.—Constelación. Familiarmente hablar en demasía. Conjunto de muebles, cacharros y ropas de una casa. Terreno para edificar. Dignidad etiope.

15.—Cuerpo geométrico. Desprovisto de pelo. Agarra, coge. Soporte para la lectura de libros o papeles musicales. Toque apenas.

16.—Acíbar. Número ordinal (femenino). Vocal. Planta perenne. Demostrativo femenino.

17.—Vocal. Baile. Musulmán. Truco, combinación ingeniosa. Vocal.

18.—Organismo internacional. Artículo plural. Avalancha de nieve. Lo que impide pasar más adelante. Escuchar. Asidero.

19.—Cifra romana. Consonante. Verbo. Granero. Conjunto de mapas. Contracción. Símbolo del azufre. Consonante.

20.—Cifra romana. Repetido, tambor de ciertas tribus salvajes. Relativo a la espalda. El que camina a pie por las calles. Labra la tierra. Consonante.

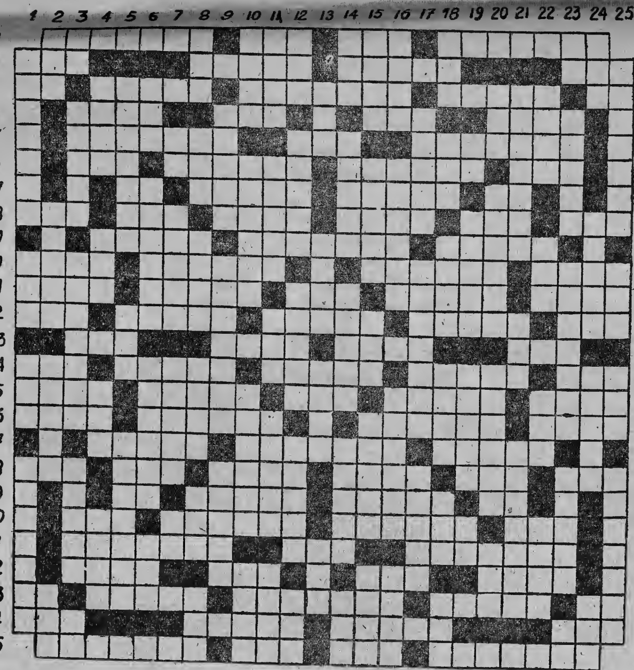
21.—Cifra romana. Aventurado. Nombre de mujer. Consonancia agradable de la música. Vocal.

22.—Cifra romana. Nombre antiguo de varón. Soberano ruso. Vocal. Preposición. Gran río de la Europa central. Consonante.

23.—Lengua provenzal. Casta, raza. Uno de los reinos de la Naturaleza. Cubo. Letra griega.

24.—Nota musical. Metal muy pesado. Rezará. Signo del Zodíaco.

25.—Fruta valenciana. Cabeza de ganado. Plural de vocal. Narraciones literarias.



VERTICALES

1.—Diablo. Interjección (plural). Ave palmípeda. Bolas formadas por hilo arrollado.

2.—Carente de belleza (femenino). Corte ligeramente la superficie. Uno de los sabios de Grecia. Preposición.

3.—Contracción. Fiesta taurina. Membrana interior del oído. Engrasan. Nota musical.

4.—Cifra romana. Befa, burla. Gorra militar. Plural de vocal. Color heráldico. Consonante.

5.—Vocal. Continente. Pareja. Animal dañino. Vocal.

6.—Cifra romana. Raspé, desgasté. Cierto arbusto de monte. Afligir, acongojar. Lista de embarque. Consonante.

7.—Vocal. Consonante. Interjección. Torpes, incultos. Caballo menor de siete cuartas (plural). Nota musical. Vocal. Consonante.

8.—Se dice por teléfono. Al revés, piadosa. Cayó agua helada en forma de copos. De elevada estatura. Convulsión del pecho. Voz usada para animar a los niños a levantarse.

9.—Cifra romana. Las monedas que se entregan, en las bodas. Remanente para utilizarse en caso necesario. Planta gramínea muy alimenticia. Cifra romana.

10.—Hijo de Adán y Eva. Locos. Símbolo del azufre. Ciertas curvas cerradas. Cariño.

11.—Instrumento defensivo y ofensivo. Costra que se adhiere a los dientes. Sujeta. Sirve para coser. Haga versos.

12.—Expresé mi alegría. De pequeña longitud. Ciudad de Bélgica. Nombre de mujer. Forma de pronombre.

13.—Tanto deportivo. Aplazar el cobro de una venta. Utilizar. Personaje bíblico.

14.—Gran extensión de agua. Se marchará. Vuelve a caer. Parte de un itinerario. Pueblo de Burgos.

15.—Extremidades de las aves. Sujetaos. Verbo auxiliar. Tome nota. Deténgase.

16.—Río francés. No legitimas. Consonante. Adapta. Ondas del mar.

17.—Cifra romana. Alabada. Juego de naipes. Metátesis de «reata». Consonante.

18.—Siglas desagradables. Entérese del contenido de un escrito. Hueco de puerta o ventana. Adorna. Hermana. Alimento básico.

19.—Cifra romana. Otra cifra romana. Pronombre personal. Personaje de la Revolución Francesa. Medida de capacidad. Letras de «mundo». Vocal. La misma vocal.

20.—Ciento. Plural de vocal. Instrumento musical de cuerda. Nombre de mujer algo raro. Al revés, exposición de animales. Cifra romana.

21.—Vocal. Devorase. Verbo auxiliar. Isla del grupo de las británicas. Vocal.

22.—Consonante. Superficie. Apócope de santo. Símbolo del azufre. Malla para pescar. Rail. Cincuenta.

23.—Nota musical. Al revés parte superior de la pierna. Matadores de toros. Limpiar. Nota musical.

24.—Exclamación castiza. Nombre de mujer. Partes en que se dividen las comedias. Plural de consonante.

25.—Soso, sin interés. Al revés, tratamiento. Exista. Nombre de varón.

(La solución, el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Polígono. Atalaya. Cataluña.
2.—E. Grasas. Cadáver. Olivar. Q.
3.—La. Aro. E. Losan. S. Oir. Au.
4.—Ibi. B. Azadas, Rosita. L. Así.
5.—Cedro. Untura. Oponer. Astil.
6.—Ato. Apolo. P. Reasa. Ori.
7.—No. Ars. Sa. Omega. Rr. Rus. An.
8.—Osadías. N. Digan. C. Sinuoso.
9.—Aprieto. Ras. Aireais
10.—Ca. Pía. Esto. Toda. Sot. La.
11.—Abeto. Tu. Ley. Ara. Mo. Solaz.
12.—Sotas. Eslora. Doncel. Esopo.
13.—Alf. Orto. Ateo. Cit.
14.—Dicen. Mesita. Humero. Olodi.
15.—Adoro. Od. Sil. Una. Os. Pisan.
16.—So. Eva. Olot. Meta. Ten. Ra.
17.—Cintura. Une. Aminora
18.—Vistoso. A. Arado. E. Amazona.
19.—In. Asa. Oc. Ratón. Re. Osa. Im
20.—Res. Rubia. A. Tiros. Ama.
21.—Urano. Erogar. Trucos. Senil.
22.—Etc. E. Senado. Relato. A. Aog.
23.—Le. Eso. R. Ebria. I. Ene. Sa.
24.—A. Antena. Olorosa. Cráter. M.
25.—Sabuesos. Patosos. Alcaldía.

VERTICALES

1.—Pelícano. Casadas. Viruelas.
2.—O. Abstos. Abolido. Inerte. A.
3.—Lg. Ida. A. Etico. S. Sac. Ab.
4.—Ira. R. Adapta. Erecta. N. Enu.
5.—Garbo. Ripios. Novios. Oeste.
6.—Oso. Asara. O. Ansar. Oes.
7.—Na. Aup. Si. Termo. To. Ues. No.
8.—Oseznos. E. Usted. U. Obreras.
9.—Atlante. Los. Oración.
10.—Ac. Dúo. Oslo. Isla. Aga. Op.
11.—Talar. Od. Ter. Tío. Ar. Adela.
12.—Adosa. Mireya. Altura. Robot.
13.—Las. Pega. Nata. Rro.
14.—Avaro. Gastad. Húmedo. Tríos.
15.—Yenop. An. Oro. Une. On. Reaso.
16.—Ar. Sor. Adán. Mata. Tul. As.
17.—Inercia. Cae. América.
18.—Costear. R. Metro. I. Erótica.
19.—Al. Ars. Se. Oleos. Na. Oso. Rl.
20.—Tío. Arias. O. Tomos. Eac.
21.—Avila. Unise. Operas. Santa.
22.—Lar. S. Sustos. Linaza. E. Eel.
23.—Ur. Ato. Locos. O. Ana. Rd.
24.—Ñ. Asiras. Lapidar. Nimios. I.
25.—Aquilino. Azotina. Amalgama.

En 1932 se lograron los primeros éxitos con cohetes portadores de explosivos

En Peenemunde, gigantesco laboratorio, cinco mil científicos perfeccionaban "nuevas armas" para Hitler

«La historia de los proyectiles teledirigidos ha sido escrita en Alemania», decía un periódico suizo en el año 1956, y el «New York Times declaraba en el día 1 de febrero de 1958, al día siguiente al feliz lanzamiento del primer satélite artificial americano «Explorer I», textualmente: «El éxito del histórico lanzamiento del primer satélite americano del 31 de enero de 1958 radica en los trabajos de los alemanes en la construcción de la V-2 en Peenemunde».

Puede parecer paradójico citar estos testigos de prestigio reconocido para un hecho archiconocido, pero precisamente en los últimos tiempos se han levantado voces publicitarias, que intentan poner en duda este hecho histórico de la primacía alemana en la evolución técnica de los proyectiles teledirigidos, alegando que ya en el año tal y tal, aquel u otro científico, de tal u otra nacionalidad (y naturalmente de preferencia la rusa), habían conseguido tal éxito en el mismo terreno, que luego fue atribuído a los alemanes...

Nadie puede ni quiere poner en duda, que desde los tiempos más remotos la pirotécnica, los cohetes, y el espacio interplanetario eran objeto de estudio e investigación por hombres de indudable prestigio científico que lograron respetables éxitos. Para citar sólo nuestro siglo, conviene recordar que los franceses eran los primeros en aplicar en el año 1915 pequeños cohetes como arma del avión para derribar otros aviones, y en los años de 1920 a 1930 los alemanes Valier, Opel y otros utilizaron cohetes como medio de propulsión para automóviles, trineos, trenes, y también para aviones, mientras que científicos de muchos países publicaron estudios serios sobre modernos medios de propulsión para viajes al espacio interplanetario, como Oberth, Hofft, Hohmann y mucho más.

Sin embargo, todos estos éxitos constituyeron acontecimientos aislados, que no tenían resonancia. Las causas eran varias: falta de medios materiales, falta de una finalidad exacta o meta a conseguir y sobre todo, el tiempo no era todavía maduro, lo que quiere decir, que los otros raros de la técnica no estaban todavía a la altura correspondiente, para colaborar.

Porque los modernos proyectiles teledirigidos son el resultado de la unión entre varios ramos de la técnica, antes separados, ante todo dos: la del proyectil disparado por un cañón y la del avión: más lós atributos de la técnica electrónica y de la dirección automática de aviones. El mérito histórico de haber atacado primero el conjunto de estos problemas, con la finalidad concreta de obtener proyectiles teledirigidos se debe al Gobierno de la Alemania de Weimar. Esta primacía alemana no tiene su origen en ninguna busca de un prestigio vanidoso, sino en la dura necesidad o mejor dicho, en la mágica palabra alemana que caracteriza la historia de este pueblo en lo que va de siglo: Ersatz.

El Dictado de Versalles había prohibido a la Alemania vencida, toda clase de artillería pesada, y era en el año 1929, cuando el ministerio de Defensa alemán abrió un concurso (no público por cierto) entre la industria y los científicos más calificados, para obtener un arma-Ersatz (sustituto) de la artillería pesada. Como resultado fueron encargados por el Heeres Waffenamt (corresponde al Departamento de Industria y Material del ministerio de Guerra español), el general Dorneerger y el joven científico de física Wernher Von Braun (ambos hoy ciudadanos americanos) de desarrollar cohetes portadores de cargas explosivas, en el campo de pruebas del mismo ministerio, situado en Kummersdorf cerca de Berlín.

En el año 1932 consiguieron los primeros resultados prácticos con el lanzamiento de cohetes portadores de cargas explosivas y por consiguiente este año 1932 representa la entrada de la humanidad en la era de los proyectiles teledirigidos. Los años que siguieron hasta el comienzo de la segunda guerra mundial fueron utilizados para profundizar las investigaciones y para perfeccionar los proyectiles. El centro de investigación y de pruebas fue trasladado a Peenemunde, en la orilla del Mar Báltico, donde quedó establecido hasta 1945, final de la guerra. Es un hecho comprobado de que al estallar la segunda guerra mundial existía ya una serie de proyectiles dirigidos en proyectos acabados y listos para ser fabricados en serie por la industria. El hecho de que esto no ocurrió tiene su explicación: Hitler creyó poder ganar la guerra con las armas convencionales, y no quiso sobrecargar la industria; la tropa no era entrenada en el empleo de estas nuevas armas; la puntería de los proyectiles no era todavía tan exacta y hubiera provocado víctimas entre la población civil. (El que escribe ha visto en el año 1940 una orden firmada por Hitler, que prohibió por esta razón la aplicación de estas «nuevas armas» contra los centros industriales de Londres). Cuando en el año 1942 la superioridad aérea de los aliados era tan manifiesta, que amenazaba la existencia física del pueblo alemán y la suerte de la guerra fue entonces, cuando se estableció el plan de urgencia para la producción de las armas V (Vergeltung-represalia). Para citar un ejemplo: la orden para fabricar la V-1 (proyectil aerodinámico, llamado bomba volante) fue dada el 10 de junio de 1942 y en dos años y tres días fueron experimentados y fabricados 500 proyectiles V-1, entrenado la tropa, y construídas las rampas de lanzamiento. El 13 de junio de 1944 empezó el lanzamiento en masa de los V-1.

Según datos facilitados por los americanos, Alemania poseía al terminar la guerra en 1945, 138 tipos distintos de proyectiles dirigidos, con todas las características de los de hoy día, y para todos los empleos: tierra-tierra, tierra-aire, aire-tierra y aire-aire.

En Peenemunde trabajaban 5.000 científicos, ingenieros y técnicos en la investigación y el perfeccionamiento de los proyectiles, la fabricación se llevó a cabo en numerosos centros industriales, distribuídos encima de toda la geografía alemana. Naturalmente todos los modelos no eran «listos para el combate», pero sí la gran mayoría.

El hecho de que estas armas llamadas «milagro» no obtenían una eficacia suficiente para cambiar la suerte de la guerra se debe a que los centros de fabricación estaban en su mayor parte destruídos por los bombardeos aliados y no podían producir una cantidad necesaria.

Los proyectiles alemanes más conocidos, que llegaron a ser empleados en la última fase de la guerra, con buen éxito pero siempre en cantidad insuficiente, eran los siguientes:

Tierra-tierra: La V-1, un proyectil aerodinámico, prototipo de todos los existentes de hoy, lanzada contra Inglaterra desde junio de 1944 hasta mayo de 1945.

La V-2, un proyectil balístico, del que se derivan todos los proyectiles balísticos de hoy, intercontinentales y portadores de satélites.

La A-9-10, una V 2, de dos cuerpos, previstos para el disparo contra Nueva York. El proyecto Sánger, una combinación entre un proyectil balístico y aerodinámico, igualmente previsto para el bombardeo de Nueva York.

Tierra-aire: Los cohetes antiaéreos T a i f u n, Eheintochter, Schemetterling, Wasserfall.

Aire-tierra: La bomba dirigida desde avión SD-140 X, llamada Fritz-X; una sola Fritz-X hundió el 14-9-1943 al acorazado italiano «Roma», cuando éste intentaba desertar con dirección a Mallorca.

La Hs-293, dirigida desde un avión por televisión, una bomba con 500 kgs. de carga explosiva, que hacía blanco a una distancia de 19 kms. con una precisión de 5x5 m.

Aire-aire: El cohete R-4M, de calibre 5 cm. con carga explosiva de 500 grs. Un avión llevaba una parrilla con 48 cohetes. Un cohete era suficiente para destruir una fortaleza volante.

HELMUT FELIZ BOLZ

El futuro de París

(Viene de la página 10)

risienses a que respiren un aire nocivo y pernicioso. El servicio de Sanidad recuerda que en las grandes urbes industriales de Europa han sido ya prohibidas las fábricas con calderas a base de aceite pesado, y se sustituye todo sistema de combustión cuando es posible, por gas natural.

Finalmente replicaron, ¡cómo no! los industriales afectados. Todo esto, afirman ellos, es un nuevo golpe al contribuyente, al ciudadano que ha pagado un conducto de tuberías de 2.500 kilómetros, y sobre todo a las grandes fábricas, que ya gastaron capitales para el estudio y utilización del nuevo combustible, y también aquellos que compraron máquinas apropiadas para realizarlas en plazo inmediato. Hemos firmado contratos con el gas de Francia, que se comprometió a su vez a suministrarnos el combustible anunciado en el plazo previsto, o sea a un precio barato. Si ahora no cumple lo prometido, no sólo comete una violación legal, no sólo falta a una promesa de principio sino que, por añadidura, condena a la industria francesa a un encarecimiento que le impide competir con las extranjeras en el momento en que el Mercado Común entra en vigor.

Como se ve, cada una de estas tesis tiene fuerza y razón por separado, pero a pesar de las deliberaciones en pro o en contra, todos los pronósticos se inclinan en favor del titular de la cartera de industria, que es un profesor de Economía Política, hombre decidido a imponer su criterio, y más aun cuando está ayudado, como en esta ocasión, por su colega, el Ministro de Construcciones, que desea también extender la vitalidad francesa a los cuatro puntos cardinales del país, evitando que se concentren en la diana aglutinadora de las orillas del Sena.

MANUEL DE AGUSTIN

La vejez, edad del porvenir

(Viene de la página 9)

suicidio, según se acaba de ver.

La jubilación, la viudez, el fallecimiento de los amigos, las modificaciones ambientales, el sentimiento de no ser queridos, y la pérdida de la propia estima, son algunos de los posibles factores que abruman los mecanismos de adaptación social y sicológica de los ancianos. Frecuentemente, estos mecanismos no satisfacen las necesidades del momento y el individuo reincide ciegamente en una conducta errónea, o se ensimisma.

No tiene objeto prolongar la vida de una persona si esta no puede continuar viviendo feliz y satisfecha. La solución a este problema espiritual de la vejez, es bien sencilla. No depende de ningún complicado mecanismo sicológico, porque las necesidades espirituales de los viejos son tan simples como las de los niños. Sólo suplican un poco de atención y de compañía, que alguien les cuide y que alguien piense que todavía son importantes. La creencia de que nadie les quiere y la angustiosa sensación de olvido, la muerte en vida, es lo que más les entristece. Independiente de una encendida fe o de una curiosidad inagotable, tal vez un agobiante horror a la soledad sea lo que, en el subconsciente, más les empuje a asistir a conferencias, conciertos, actos piadosos y ejercicios espirituales. En la Iglesia, los ancianos no sólo hallan a Dios, sino que también encuentran una distracción y una compañía en Dios.

Con razón se dice que la vejez hace más arrugas en el alma que en el rostro. Para contrarrestar este estado de ánimo pesimista y suspicaz, henchido de amargura, no hay nada más estimulante que el alegre ejercicio de la risa o el espiritual de la sonrisa. Un chiste contado a tiempo, una amable réplica, puede ayudar a un anciano, sea hombre o mujer a vivir de modo casi normal y a considerarse aun joven, porque se siente optimista y no dá importancia apenas al peso de los años.

Por el contrario, son perjudiciales en grado sumo tanto las caricias como las riñas, pues tienden a producir sentimientos de auto piedad, a que los viejos se compadezcan a sí mismos, lo que implica el fenómeno de la melancolía en ellos.

En un ambiente de paz y tranquilidad, los ancianos deben cultivar ilusiones, interesándose por el mundo circundante, alternando algún trabajo manual con la lectura de periódicos, libros, novelas; la tertulia con los paseos, las veladas ante la radio o la T. V. con los espectáculos como cine y teatro, y las partidas de ajedrez o de tute. Una adecuada combinación de todos estos recursos, despiertan y fomentan en el viejo la alegría de vivir, que es el mejor estímulo para seguir viviendo.

FIN

Aquí escribe Angeles

(Viene de página anterior).

tulo de médicos, dirán que somos curanderos. Bonito ¿verdad?

Los detectives renunciaron al apoyo que pudiera prestarles ningún «amateur»; le dijeron al doctor que fuese más modesto y no se creyera un Hércules Poirot e investigaron por su cuenta y riesgo.

Empezarían a interrogar al único cliente del doctor Escarfiges. No fueron a detenerle a su domicilio, porque así la cosa hubiera resultado demasiado fácil. Le esperaron en la taberna de enfrente y allí se le acercaron en el momento que degustaba una «bouillamesse»... Invitado a que les acompañase a la Comisaría protestó, diciendo que ya le podían invitar a algo más divertido, a «Les Folies Marsailleses», por ejemplo.

Los detectives insistieron en invitarle a que fuese a la Comisaría y una vez allí le preguntaron cómo se llamaba y dónde vivía. Dos preguntas ociosas, pues lo sabían perfectamente, porque lo habían leído en el libro del doctor Escarfiges.

Reconoció haber estado dos veces en la consulta del médico, pero negó que le agrediera.

En un registro realizado en el domicilio del presunto culpable descubrieron, en el cajón de la mesa de la cocina, un cuchillo que podía haber sido el arma utilizada en la agresión, si ésta no hubiera sido hecha a puñetazo limpio... Ante la fuerza de la lógica el individuo se puso de los más «dégonflé» y cantó.

—Sí, dijo. Yo fuí quien le puso los ojos morados al doctor Escarfiges, pero no me culpen a mí, sino al destino que hizo que lo eligiera entre los miles de médicos que hay en Marsella. Yo padecía una ligera indisposición... Una pequeñísima colitis... No quiero negarles que de mi primera visita salí lleno de risueñas esperanzas. Me hizo que me desvistiera, me auscultó, me tomó la tensión y me amenazó con una radiografía del cráneo, otra del pecho y tres análisis clínicos. Luego, con un desdén absoluto por la mecánica, apartó un poco la máquina de escribir y trazó con la pluma unos rasgos absolutamente ilegibles y me dijo que fuese a que los leyera un primo suyo que tiene una farmacia en la esquina de la misma calle. El boticario hizo como que entendía algo de lo que había garrapateado su primo y me proporcionó un lote de medicinas de las que no sé qué elogiar más, si lo caras que cuestan o el pésimo sabor que tienen. Después de tomar los potingues supuse que quince días sin ir por la oficina, pero cobrándolos, no me los iba a quitar nadie... Pues bien; sucedió lo contrario: que me desapareció la colitis... Allí no había más culpable que el doctor Escarfiges. ¡El fue quien me curó!

—¿Y qué?... ¿Y qué más? —preguntaron los detectives sorprendidos ante la revelación de aquel misterio.

—Que, enfurecido, al comprobar que me había hecho fosfatina el proyecto de los quince días de descanso, volví a la consulta y le reproché su conducta.

—Pero ¿de verdad se ha curado usted?. —me preguntó, fingiendo asombro.

—De verdad.

No me quería creer. Aseguró que tenía que tratarse de una equivocación, porque era la primera vez que le había ocurrido en el ejercicio de su profesión. Me pidió, por favor, que no lo divulgara e incluso intentó sobornarme ofreciéndome que me cobraría la mitad de tarifa aquella segunda consulta.

—Continúe, continúe.

—Rechacé indignado su proposición de hacerme una rebaja del 50 por 100 a cambio de mi silencio... Le eché en cara su incompetencia y le di veinte o treinta puñetazos... Luego fuí a ver a un amigo que tiene un hijo, que es, a su vez, amigo de otro chico, cuyo tío es pasante de un procurador, y me dijo que no me preocupara, que se trataba de un caso clarísimo de legítima defensa.

Parece que a su vez el doctor Escarfiges se defiende diciendo que su cliente tiene un estómago que desafía la acción de todos los medicamentos.

ANGELES VILLARTA

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES MARTES MIERCOLES JUEVES VIERNES SABADO DOMINGO

Antonio Bienvenida, dispuesto a matar dieciocho toros en un día

Dieciocho toros está dispuesto a matar en un sólo día Antonio Bienvenida, si el tiempo no lo impide... y si sus facultades lo autorizan.

El torero ha declarado que el proyecto está sujeto a diversos factores: la marcha de la temporada, las condiciones del diestro... Es posible que la «hazaña» la lleve a cabo en Cádiz, Jerez y Puerto de Santa María o quizás en Madrid, Aranjuez y Alcalá de Henares.





AUXILIO SOCIAL

Para los niños de las familias afectadas por las recientes inundaciones han sido los mayores cuidados de Auxilio Social que tan excelente labor ha llevado a cabo en los trágicos días vividos a consecuencia de la riada. Todos los pequeños damnificados han sido acogidos internos en hogares en los que son perfectamente atendidos como se aprecia en nuestros grabados. (Foto Sánchez del Pando)

¿Reconciliación entre Ava Gardner y Sinatra?

SE LES ESPERA EN TORREMOLINOS

Parece ser que en Torremolinos se espera la llegada, de un momento a otro, de dos de las más famosas figuras de la cinematografía norteamericana: Ava Gardner y Frank Sinatra. Pero, por una vez al menos, no se trata de rodar una nueva película en la Costa del Sol, sino de llegar a una reconciliación entre la pareja matrimonial, separada hace algunos años. (PYRESA).



DICE QUE ES LA GRAN DUQUESA OLGA

He aquí a Marga Boodts, que habita en una villa cerca del lago Como y que ha hecho días pasados unas declaraciones afirmando ser la gran duquesa Olga, hija primogénita del zar Nicolás II y única superviviente del asesinato de la familia real rusa.

Atención, señora

HE AQUI LA MODA ESPAÑOLA PARA PRIMAVERA Y VERANO

Señoras, atención a la moda española para la primavera y verano próximos: vestidos de gran sencillez de línea, bastante bombeados. Los tejidos serán, en su mayoría, de algodón y vuelve el talle a su nivel normal. Los escotes serán más bien amplios, y las faldas terminarán por debajo de la rodilla. Predominan los vestidos de túnica. (PYRESA).



VACACIONES EN PARIS

Sofía Loren se ha tomado unas largas vacaciones en París como era deseo suyo antiguo. Tiempo para pasear, para ir a los célebres modistos, para acudir a tantos sitios deseables de París... En el grabado, Sofía sale de paseo con un «ruso» en la cabeza.



GEORGES SIMENON Y SUS PIPAS

El popular escritor policíaco Georges Simenon con su famosa colección de cachimbas en su estudio de Echanders, el pueblecito suizo en el que ahora reside. El escritor, que conoció la pobreza en su infancia, tiene ahora intereses financieros en América, una villa en la Costa Azul y dos yates



MAÑANA, CARNAVAL

El actor alemán Curd Jurguens y su joven esposa Simone Bicheron soportan sonrientes la lluvia de confeti que les lanzan sus admiradoras en Niza. Es la época del Carnaval en Francia. La hora de las batallas de serpentinas desde los carros engalanados. (Foto Pyresa)

Conferencias telefónicas con intérprete

Mediante un módico suplemento

Entre Londres y Bonn se va a inaugurar un nuevo servicio telefónico, el del intérprete. Es decir, usted, supongamos, sabe sólo inglés y quiere hablar con un señor que vive en Bonn y que sólo conoce el idioma alemán, que es lo lógico. Entonces las frases serán traducidas simultáneamente por un intérprete, mediante unas notas. Esto, aparte de que simplificará el tiempo de las conferencias, sólo costará lo que señale la tarifa, más unas diez pesetas más por minuto, como derechos de traducción.

Si el nuevo servicio da resultado se cree que pronto se extenderá a toda la Europa occidental. (Pyresa).

Cuatro películas a la vez en unos estudios madrileños

En unos estudios madrileños se están rodando al mismo tiempo cuatro películas diferentes: «Mi último tango», con Sarita Montiel y Maurice Ronet; «Aquí están las vicetiples», con Mercedes Alonso y Pilar Cansino; «Maribel y la extraña familia», con Silvia Pinal y Adolfo Marsillach, y «Rayo de luz», con la nueva estrella cantante juvenil Mary Sol y el brasileño Anselmo Duarte, esposo de Ana Esmeralda. (PYRESA).



La princesa y la esgrima

La princesa Brigitte de Suecia durante un descanso tras una sesión de esgrima, a la que es sumamente aficionada.

GRACIA DE OCHO DIAS



GENTE IMPORTANTE

—Y nada de agua corriente en la habitación: que nos pongan agua especial!

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

AÑO XVIII — Depósito SE. 3.—1958 — Núm. 7.973

LUNES 29 DE FEBRERO DE 1960

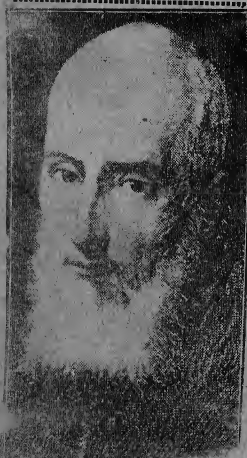
PRECIO: 1,50 Ptas.

Un avión se estrella en el centro de Roma

Roma, 29.—Un avión de entrenamiento biplaza se estrelló contra un parque cerca del centro de Roma, hoy, resultando muertos el instructor y el alumno que lo tripulaban. El avión pertenecía al Aero Club de Roma y se estrelló cuando se disponía a aterrizar en el aeropuerto de Urbe.—EFE.

Solemnes funerales en El Escorial en sufragio de don Alfonso XIII y demás monarcas españoles

Fueron presididos por S. E. el Jefe del Estado con asistencia de las más altas jerarquías de la nación y Cuerpo Diplomático



SAN LORENZO DE EL ESCORIAL, 29.—S. E. el Jefe del Estado ha presidido esta mañana las solemnes honras fúnebres organizadas por el Gobierno en la basílica del Real Monasterio en sufragio del rey don Alfonso XIII y demás monarcas de las dinastías españolas. A las once y veinticinco llegó el Caudillo a la Lonja, acompañado de los jefes de sus Casas Militar y Civil, segundos jefes y ayudantes de servicio. Al descender del automóvil, S. E. fue saludado por el capitán general de la Primera Región Militar, en unión del cual y de los jefes de sus Casas Militar y Civil pasó revista a las fuerzas del Batallón Cañones Contra Carros núm. 56, de guarnición en esta plaza.

En este lugar, gran cantidad de público esperaba la llegada del Generalísimo, tributándole un cariñoso recibimiento. Entre tanto, las campanas repicaban a difuntos. En la puerta del Patio de los Reyes, el Caudillo fue cumplimentado por el presidente del Consejo del Reino y de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao; miembros del Gobierno en pleno, administrador del Patrimonio Local y alcalde de San Lorenzo, en compañía de los cuales, Su Excelencia penetró en el referido patio. En un pasillo se encontraban los niños estudiantes del Colegio Alfonso XII, que así

(Continúa en segunda página)



UN MILLON DE VIVIENDAS

Madrid.—El ministro de la Vivienda, señor Arrese, durante su discurso en el acto de la constitución del Consejo Nacional de Vivienda, Arquitectura y Urbanismo en el que anunció el segundo programa nacional de viviendas a iniciarse en 1961, con el que se construirá un millón de viviendas. En la presidencia se hallaban el ministro Secretario General del Movimiento, el obispo de Madrid-Alcalá, Capitán general de la I Región y otras personalidades.—(Foto Cifra Gráfica)

Los rebeldes argelinos quieren negociar con Francia

Una petición del jefe del "Gobierno" rebelde a De Gaulle

Túnez 29.—El «jefe» del llamado Gobierno rebelde, Ferhat Abbas, ha pedido al general Charles de Gaulle que inicie conversaciones [illegible] de paz del general en relación con Argelia».

Abbas hizo la petición en un discurso preparado para ser pronunciado esta noche por Radio Túnez y cuyo texto ha sido facilitado, por adelantado, a los periodistas.

Afirma el dirigente rebelde que si se llega a un acuerdo para la celebración de las negociaciones« las cuestiones de procedimiento se convertirán en problemas secundarios». En los medios allegados a Abbas se cree saber que esto indica que el «Gobierno» rebelde está dispuesto a comenzar las conversaciones sin fijar de antemano un orden del día. Añade Abbas que no propone «negociaciones sobre el futuro de Argelia, sino simplemente en torno a las garantías» de que la votación anunciada será realmente libre.

Juan XXIII reconoce los dos milagros debidos a la intercesión del Beato Juan de Ribera

Su Santidad elogió, en breve discurso, las virtudes del nuevo santo

Ciudad del Vaticano. — Con asistencia del Padre Santo Juan XXIII, y en el Salón del Consistorio, del Vaticano, se ha celebrado el solemne acto de dar lectura oficial al decreto por el que se reconocen los dos milagros debidos a la intercesión del beato español Juan de Ribera y que abren paso a la canonización del arzobispo de Valencia. Asimismo se dio lectura también al decreto por el que se declaran las «virtudes heroicas» del obispo canadiense Francois de Montmorency-Laval, que inician el proceso de beatificación.

A la ceremonia de lectura, que fue hecha por el postulador español Juan Sánchez, asistieron los embajadores de España en la Santa Sede y en Roma, don Francisco Gómez de Llano y don José María Doussinague y Teixidor, respectivamente, y otras destacadas personalidades, así como cierto número de canadienses venidos expresa-

(Continúa en segunda pagina).



HOMENAJE A LA VIGEN DE GUADALUPE

En San Buenaventura, S. E. R. el cardenal Bueno Monreal bendijo un altar e imagen de la Virgen de Guadalupe, a la que el Capitán general, heroico liberador del monasterio extremeño, ofrendó su bastón de mando.—(Foto Sánchez del Pando).

Rotunda victoria del Sevilla sobre el Madrid

Un mal encuentro de Betis frente a Atlético de Madrid

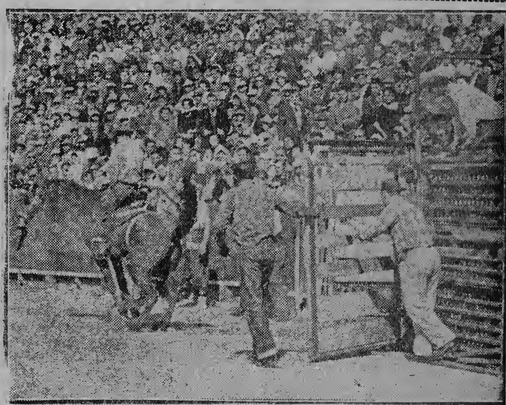
CRONICAS EN PAGINAS INTERIORES

En el grabado, la jugada que precedió al primer gol sevillista. Szalay no alcanza la pelota y Antoniet, al acecho, la pondrá de nuevo a disposición del húngaro para que éste logre el primero de la serie. (Foto Sánchez del Pando).



Kruschev amenaza de nuevo con firmar un acuerdo con Alemania oriental

Yakarta, 29. — El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha reafirmado en esta ciudad su intención de firmar un acuerdo separado con Alemania oriental en torno a la cuestión de Berlín, cuya ocupación —según dijo— cesará de ser válida si una conferencia de alto nivel fracasa



RODEO EN LA MAESTRANZA

Un momento del brillante «rodeo» celebrado ayer a fines benéficos. (Foto S. del Pando)

Crédito ruso a Indonesia por valor de doscientos cincuenta millones de dólares

Estocolmo.—La agencia Tass informa desde Moscú que Rusia otorgará a Indonesia un crédito a largo plazo de 250 millones de dólares en virtud de un acuerdo adoptado durante la visita de Kruschev

La libertad, la democracia y la soberanía están en peligro en cualquier país

Advertencia de Eisenhower a Hispanoamérica

Hoy regresa el presidente a Buenos Aires para seguir su viaje

San Carlos de Bariloche 29. (Crónica especial de la Agencia EFE, recibida por teletipo, por Slade Holloway, exclusiva para P.Y.R.E.S.A.). Cuando el presidente Eisenhower llegó el sábado pasado a la residencia de San Carlos de Bariloche, tenía grandes ojeras. Estaba francamente agotado, no tanto por lo cansado del viaje como por las incidencias que en él habían concurrido.

En los pocos días que ha estado fuera de la Casa Blan Eisenhower ha asistido a dos recepciones frías —incluso hostiles—, la de San Juan de Puerto Rico y la de Buenos Aires, y varias más calurosas, las de Brasilia, la de Río, la de Sao Paulo y la del Mar del Plata. Eisenhower ha sufrido también la dolorosa impresión del accidente aéreo en la costa de Río, en el que perecieron casi todos los miembros de una banda militar norteamericana que iba a tocar en una recepción a la que él iba a asistir y a los que conocía bastante bien de diferentes ocasiones.

Todo ello hacía que Eisenhower estuviera cansado, como agotado. Pero sólo dos días en este maravilloso lugar le han devuelto el color, la sonrisa y las ganas de reír.

Eisenhower ha descansado en el hotel Llao Llao, un hotel de superlujo, con 180 habitaciones. Durante el día ha pescado, paseado y jugado al golf, su deporte favorito.

Eisenhower ocupa una suite en el primer piso, de cara al lago de Nahuel Huapi, con cuatro habitaciones que tienen salida a una inmensa terraza. El secretario de Estado, Christian Herter, tiene una habitación junto a la suite presidencial. Frondizi ocupa otra suite en el mismo piso de Eisenhower, pero en otra ala.

El hotel tiene un campo de golf de nueve hoyos que es considerado como uno de los mejores de la Argentina, y Eisenhower ha tenido la oportunidad de entrenarse, oportunidad que no ha desaprovechado.

San Carlos está rodeado de hoteles que en su mayoría pertenecen a suizos o alemanes. Es una de las ciudades turísticas más importantes de la nación. La invitación a Eisenhower a este lugar verdaderamente paradisíaco tiene, por otra parte, razones turísticas, y es que, posiblemente, el turismo norteamericano se incrementará considerablemente a este lugar después de la visita del Presidente de los Estados Unidos.

Durante los días de descanso, Eisenhower y Frondizi han celebrado conversaciones políticas conducentes a estudiar una posible fórmula de colaboración argentino-norteamericana.

Y el resultado de estas conversaciones, un tanto informales, ante el paisaje de descanso, ha sido una declaración dada ayer por ambos estadistas en la que la nota descollante es un deseo de acercamiento entre ambos países, pero con la política de no intervención en los asuntos internos de cada país.

Hoy regresará Eisenhower a Buenos Aires para emprender de nuevo viaje por América, en esta segunda etapa de su camino en busca de la paz.—SLADE HOLLOWAY.

ADVERTENCIA DE EISENHOWER A HISPANOAMERICA

Barl Loche (Argentina) 28.—El presidente Eisenhower advirtió anoche a los países hispanoamericanos que una amenaza a la democracia en cualquier nación es un peligro «para todos los países del mundo».

Eisenhower, que aparecía curtido por el sol y descansado, hizo esta declaración en el curso de una comida con la que iniciaba un fin de semana dedicado a jugar al golf, a pasear y a celebrar conversaciones con el presidente argentino, Arturo Frondizi.

Antes de la comida, Eisenhower jugó algo al golf en el campo de Llao Llao, uno de los mejores del mundo.

«Cuando la libertad, la democracia o la soberanía nacional están en peligro en cualquier país —dijo Eisenhower en la comida—, también están en cierto grado en peligro en todos los países libres del mundo. Esta es una fuerte razón por la que los EE. UU. están vitalmente interesados en el desarrollo y en el bienestar general de todas las naciones libres. Es por lo que los EE. UU. a pesar de sus grandes niveles de impuestos, de los fuertes gastos económicos y militares y de la presión de los problemas internos, continúa haciendo sacrificios para ayudar a otras naciones libres del mundo en sus problemas de desarrollo nacional».—EFE.

DOMESTICA. Se ha iniciado el reparto de las Cartillas de Previsión Social del MONTEPIO NACIONAL DEL SERVICIO DOMESTICO. Estas te serán entregadas por el cartero, previo el pago de cinco pesetas.

A los veinte años, los soviets la dejarán reunirse con su marido y su hija

Estocolmo, 29.—Una mujer lituana ha firmado esta mañana en la embajada norteamericana en Moscú la petición de visado que le permitirá reunirse con su esposo y su hija en los Estados Unidos, al cabo de 20 años. El Gobierno soviético ha accedido ahora a esta salida del país de Bárbara Armonas y de su hijo Tomás gracias a la publicidad que se dio en Norteamérica a la petición hecha en este sentido por su esposo Thomas y su hija Donna al primer ministro ruso, Kruschev, durante su viaje a los Estados Unidos.

La señora Armonas ha explicado a los periodistas que su esposo y su hija tuvieron que separarse de ella en Lituania en 1940, cuando su hijo tenía solamente ocho meses.—EFE.

Chu En Lai visitará Nueva Delhi

Nehru, satisfecho

Nueva Delhi, 29.—El jefe del Gobierno, Nehru, ha manifestado hoy ante el Parlamento que se halla satisfecho por el hecho de que el jefe del Gobierno comunista chino, Chu En Lai ha aceptado la invitación que le cursó recientemente para trasladarse a la India.

«Hemos acordado su visita para abril», anunció Nehru.

Nehru y Chu En Lai, tratarán sobre el problema de la situación creada por la presencia de fuerzas chinas en la frontera con India.

Nehru se trasladará a Londres en abril para asistir a la reunión de ministros de la Commonwealth. «Pero dispondré de alguna fecha para entrevistarme con Chu En Lai», dijo.—EFE.

Dos hechos

Es curioso observar en la compleja evolución política y económica de Iberoamérica cómo la pescadilla se muerde la cola. Cuando Juan Domingo Perón se vio obligado a dejar el Poder y pedir refugio en una República vecina, su Gobierno gozaba de las mejores relaciones diplomáticas y financieras con los EE. UU., otro día, entonces lejano, objeto de los ataques más furiosos y encarnizados del «justicialismo». Ahora el peronismo vuelve a su primitiva posición antinorteamericana y recurre incluso a los actos de terrorismo para ensombrecer la visita del Presidente de los Estados Unidos a un país donde gobierna, por cierto, un hombre que obtuvo la victoria en las elecciones a la presidencia gracias a los votos «peronistas».

Si nos situamos en Cuba, contemplaremos otro ángulo de esta contradicción. No hace mucho, la lucha política en América del Centro y del Sur parecía sostenerse, de un lado, por el Club de los dictadores, y de otro, por el Club de los demócratas. Por tradición, en Norteamérica, la política oficial y la opinión simpatizaron más con estos últimos que con aquéllos, sin perjuicio de apoyar o tolerar a aquéllos, según circunstancias. Sobre este planteamiento se alza el fenómeno de Fidel Castro, que, partiendo del Club democrático, derroca —con aplauso americano— al dictador Batista; pero que hoy es dictador él también y antiamericano, con características que recuerdan mucho a Perón, que, a su vez, es un aliado de Trujillo, el enemigo público número 1 para Castro, que, de otra parte, desde Santo Domingo es un representante de la influencia norteamericana sobre el borrascoso clima del Caribe.

Perfil del Mundo

Por CENSOR

Esta exposición sintética de la evolución contradictoria del paisaje sudamericano demuestra los sorprendentes resultados que se pueden obtener jugando estas ecuaciones: dictadura-democracia, capitalismo-comunismo, idealismo-economía, independencia-panamericanismo, etcétera, etcétera. La vida sudamericana es por eso, ahora, una sucesión de incongruencias que será difícil de remontar. Es esta la tarea con la que ahora se enfrenta la Casa Blanca y de la cual es parte principalísima el viaje del Presidente, gran jugada de apertura en un ajedrez que se ha complicado demasiado.

No ha tenido el Presidente en Buenos Aires una acogida tan cordial como la que recibió en Brasil. Ello responde, al parecer, más que a razones de política exterior, a motivaciones interiores. Se quiera o no, en el mundo occidental, la visita del supremo líder de las democracias entraña un cierto espaldarazo para los Gobiernos de los países visitados. Y es este espaldarazo lo que en el caso de Frondizi, trata de atenuar y borrar, por el camino de deslucir, la estancia del importante huésped. Si, por añadidura, se logra crear una atmósfera de inseguridad que le impresione —que puede traducirse en alguna negativa de dólares—, la maniobra merece la pena. En cualquier caso queda en pie un hecho: el peronismo, un hecho que, como el fidelismo, está ahí, se quiera o no, por encima incluso de las personas.

[illegible] campaña del Silencio en bien del vecindario. Procuren evitar todo funcionamiento de motores de 24 a 6 horas, que puedan molestar. Corrijan al máximo sus trepidaciones y excesivas potencias.

Su Santidad...

(Viene de primera página).

mente a Roma con motivo de la iniciación del proceso de beatificación del obispo canadiense.

El Romano Pontífice pronunció un breve discurso, elogiando las virtudes que concurrieron en el Beato Juan de Ribera, y dijo que el celo que hizo brillar su luz ante todos los hombres y la eficacia de su trabajo pastoral hace lícito poner su figura al lado de la de su gran contemporáneo y amigo se puede decir, San Carlos Borromeo. Con íntima satisfacción, queremos recordar estos nombres al volver a evocar sus milagros que por tantos aspectos son necesarios en nuestros tiempos. El Papa expresó su esperanza de que el Beato Juan de Ribera ore por la aplicación del Sínodo Romano y por la preparación del Concilio Ecuménico y obtenga de Dios la gracia de un nuevo florecimiento de la santidad, en Roma y en la Iglesia Universal.—EFE.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Instalación de un Mercadillo en La Candelaria con 45 puestos

El Ayuntamiento ejecutará las obras de cerramiento de solares y adecentamiento de fachadas por cuenta de los propietarios

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, para el estudio de un orden del día en el que figuraban incluídos 163 asuntos, en su mayoría de trámite.

ASUNTOS IMPORTANTES

El alcalde que, terminada la sesión, nos facilitó la referencia de la misma, nos comunicó la aprobación de la totalidad de los asuntos expuestos.

De éstos, destacamos, por su importancia:

Pliegos de condiciones para contratar, mediante concursillo, la adjudicación de parcelas que comprenden la Carrera Oficial de la Semana Santa.

Habilitación de un crédito de 70.000 pesetas para adquisición de materiales destinados a reparaciones de la red del Servicio de Aguas.

Certificaciones 7 y 8-B de las obras de variante del Depósito Regulador de Cabecera del Abastecimiento de aguas por 251.742,06 y 362.920,59 pesetas, respectivamente.

Habilitación de un crédito de 70.000 pesetas para la instalación de un stand en la II Feria Oficial de Muestras exponiendo las obras llevadas a cabo por la Corporación para el Servicio de Aguas y Gran Traída.

Autorizar a la Feria Oficial de Muestras el cerramiento de los jardines de San Telmo.

Acta de subasta para contratar las obras de canalización de agua al final de calles Gonzalo Bilbao y P. Méndez Casariego.

OTROS ASUNTOS

Como asunto urgente se acordó la designación del capitular don Celestino Fernández Ortiz, como delegado de Parques y Jardines, representante del Municipio en la Feria de Muestras.

Asimismo fue acordada también la reforma de la jardinería y arbolado de la Plaza del Museo.

Al mismo tiempo se acordó que, ante el incumplimiento, por parte del vecindario, de los decretos dados en su día sobre la obligatoriedad de cerramiento de solares y revoco y adecentamiento de fachadas, se proceda a la realización de estas obras con personal elegido por el Municipio por cuenta de los propietarios de solares e inmuebles.

En este sentido ha sido aprobado el ejecutar obras de cerramiento en un solar de calle Cruz, con coste de treinta y tres mil pesetas, y de igual manera se procederá en lo sucesivo con otros solares.

En cuanto al revoco de fechada, dada la proximidad de nuestras fiestas primaverales, que e[illegible] vecindario el hermoseami[illegible] las mismas, se fija como último plazo para blanqueo y adecentamiento de las fachadas que lo necesiten el 15 del próximo marzo. Pasada dicha fecha, las cuadrillas municipales efectuarán las obras necesarias a cuenta de los propietarios.

MERCADILLO EN LA CANDELARIA

El próximo día 11 se sacará a concursillo la adjudicación de puestos en el nuevo Mercadillo a formar en La Candelaria, a espalda de las escuelas, con una capacidad total de cuarenta y cinco despachos, a otorgar por el mismo sistema que el de El Tardón, es decir, a quellas personas o entidades que ofrezcan mejores precios de venta en los artículos.

Constará el Mercadillo de tres puestos de carnes, seis de pescados, uno de despojos, tres de recovas, seis de quesos, huevos y frutos secos y veintiséis de hortalizas y frutas

Se lanzó al agua para que su hijo pudiera salvarse

Y cuando ya se ahogaba, fue a su vez rescatado

Lérida, 29.—Un arriesgado acto de salvamento de una persona, cuando se ahogaba, se ha desarrollado en Tjurana.

En el lugar conocido por Miralpoix, dos hombre, padre e hijo, se dispusieron a pasar el río Segre en una vagoneta aérea que allí existe, pese a que el río venía con una impresionante crecida debida a las últimas lluvias.

A los pocos momentos de poner en marcha la vagoneta, ésta chocó contra la impetuosa corriente a consecuencia del peso de los dos hombres y a ceder el cable de sostén.

La vagoneta no podía retroceder ni avanzar y, ante esta situación, el padre decidió arrojarse al agua para que su hijo pudiera salvarse al verse la vagoneta aligerada en el peso. El hijo pudo volver a la orilla de donde habían partido y, a sus gritos en demanda de socorro, acudió José Canudes Esteve, de 24 años, que se lanzó al agua para salvar al hombre que se estaba ahogando, pues ya había desaparecido por dos veces de la superficie y que tras muchos esfuerzos pudo ser rescatado y trasladado a la orilla.

Solemnes funerales en El Escorial en sufragio de don Alfonso XIII y demás monarcas españoles

(Viene de primera página).

mismo vitorearon y aplaudieron calurosamente a Su Excelencia.

A la puerta de la basílica, el Caudillo fue recibido por el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor Ricote, así como por el prior del Monasterio, padre Andrés Llordens, y por la comunidad de los Padres Agustinos. El prelado, revestido de pontifical, ofreció al Generalísimo el agua bendita y le dio a besar el Lignum Crucis. Seguidamente, Su Excelencia penetró bajo palio en el interior de la basílica y se dirigió al presbiterio, donde ocupó un sitial preferente en el lado del Evangelio.

Junto a él se situó el prior. En la parte de la Epístola tenía su reclinatorio el obispo auxiliar, acompañado del obispo de China, monseñor Herrera. Al pie del altar, también al lado del Evangelio, y dando frente al túmulo, se colocó el Gobierno y a continuación los tres jefes de las jurisdicciones de Tierra, Mar y Aire, así como el teniente general director de la Escuela Superior del Ejército y detrás el Consejo de Estado y alto personal de las Casas Civil y Militar del Caudillo.

Junto al túmulo, en un reclinatorio de honor, se hallaba el infante don Fernando de Baviera. Frente al Gobierno se situaron los miembros del Consejo del Reino, de la Mesa de las Cortes y de la Junta Política, y dando frente al altar, en el lado del Evangelio, los miembros del Cuerpo Diplomático, presididos por el Nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti, e integrados por los embajadores de El Salvador, Inglaterra y señora, Irlanda y señora, Líbano y señora, Arabia Saudí, Japón, Brasil, República Dominicana, Bélgica y señora, Turquía y señora, Austria y señora, Suecia y señora, Países Bajos y señora, Marruecos, Italia y señora, Grecia y señora, Portugal y señora, Venezuela y señora, Guatemala y señora, Argentina, Chile y señora, Suiza y señora, Francia, Ecuador y señora y Haití; ministros de la Orden de Malta, de Tailandia y de la Unión Surafricana y sus esposas, y encargados de Negocios de Colombia, Túnicia, Iraq, Bolonia y señora, Paraguay, Panamá y señora, Cuba y señora, EE. UU. y señora, India y señora, Perú y señora y Jordania.

Luego se situaron los jefes de los Estados Mayores de los ejércitos de Tierra, Mar y Aire y numerosos generales. También en el centro y dando frente al altar, en el lado de la Epístola, los subsecretarios, directores generales, consejeros nacionales, procuradores en Cortes, representaciones de los Altos Tribunales y de las Reales Academias, autoridades locales, Ayuntamiento de Madrid, Diputación Provincial, embajadores, órdenes militares de Malta y otras, Instituto de Cultura Hispánica, Tribunal de la Rota y otras representaciones.

Ofició la Misa de Réquiem, de Francisco Carrascón, el padre Olegario García, agustino, auxiliado por los padres Valentín Palencias y José María Ozaeta, de la misma Orden, y actuó de maestro de ceremonias el padre Gabriel de Estal, también agustino. Los oficiantes estaban revestidos con los ternos de las Calaveras, del siglo XVI, de plata, que se utilizan únicamente para estos funerales. La capilla estaba dirigida por el padre Manuel Rubio y reforzada con voces del Seminario Agustino de Salamanca.

En el centro de la basílica se había instalado un severo túmulo cubierto con un paño negro del siglo XVI, donado por la infanta doña Isabel II a las Descalzas Reales, rodeado con ocho hachones encendidos.

A la terminación de la misa, el obispo auxiliar, revestido de pontifical, entonó un responso ante el túmulo. S. E. el Jefe del Estado, terminadas las solemnes honras fúnebres, abandonó el templo y se dirigió al Palacio de El Pardo.

Fue despedido con los mismos honores que a su llegada y el público estacionado en los alrededores del Monasterio hizo objeto al Caudillo de expresivas demostraciones de adhesión, respeto y simpatía. (Cifra).

En el país del "milagro" a 15° bajo cero

Siempre es de noche en el Berlín oriental

No se ve un alma por sus calles, desiertas y en ruina

La vida en el Berlín rojo cuesta cuatro veces mas cara que al otro lado de la puerta de Brandenburgo

y V

Hay un Berlín en el que siempre es de noche.

Es el Berlín oriental, ocupado por los rusos.

No es difícil conocer ese Berlín bajo la noche eterna. Basta cruzar —como lo hicimos nosotros una tarde— la puerta de Brandenburgo. De todos modos, unos cien metros antes de trasponer el famoso monumento, reconstruído de mutuo acuerdo entre los dos Berlines, un gran cartelón advierte que, tras ese aviso, se abandona el sector occidental. Ustedes lo habrán visto muchas veces en reportajes gráficos y en películas.

Se cruza la puerta de Brandenburgo ante la simple mirada inquisitiva de un policía de la Alemania oriental —un Wolkspolizei, o más bien conocido por un Wo-Po— y se entra ya en la noche, en la muerte, en el hielo eterno.

Nadie.

Nadie.

No se ve a nadie en el Berlín oriental. Tranvías vacíos. Autobuses vacíos. Algún que otro «Wo-Po» haciendo su recorrido.

Ahí está, tras la puerta de Brandenburgo, la famosísima Unter den Linden.

Nada.

Ni nadie.

La que antaño fue la más espléndida avenida berlinesa sigue totalmente vacía, en ruinas, en puro solar. Hay, ciertamente nuevos tilos plantados, raquíticos, creciendo tímidamente. Y nada más.

Todo sigue en ruinas en lo que fue barrio aristocrático y oficial del antiguo Berlín. La Wilheimstrasse, donde se alzaban los Ministerios y la Cancillería, pura desolación. La nieve, al menos, cubría los solares.

Nadie. Nadie.

Seguimos internándonos por calles y barrios del Berlín oriental. Seguíamos sin ver un alma. Ciudad muerta, bajo el frío y el temor.

PANCARTAS POLITICAS Y «H. O.» POR TODAS PARTES

Pero Berlín oriental debe de tener su vida. ¿Cuándo? Tal vez a horas diferentes a las que nosotros lo vimos.

Porque para alguien están, a cada esquina, en cada fachada de los edificios públicos al servicio del Gobierno comunista de Pankow, las pancartas con fondo rojo con los más variados «slogans» políticos de todas clases. Llamadas a la juventud invitándola al alistamiento en las organizaciones juveniles soviéticas. «Slogans» sobre derechos de «libertad» e «independencia».

«Slogans» sobre las victorias del mando comunista. «Slogans» sobre la fuerza política del mundo comunista.

Quizá los berlineses de aquel lado los lean con el rabillo del ojo o detrás de los mugrientos y raídos visillos de las ventanas de las escasas viviendas. Porque en el Berlín oriental apenas nadie ha reconstruído nada. La ciudad está constituída por los edificios que quedaron en pie, milagrosamente en pie, después de los bombardeos y de los cañonazos rusos.

Sobre los escaparates —mercancías pobres, bastas, de escaso gusto— de los comercios campean las siglas «H. O.», que corresponden a las palabras «Handels Organization» («Organización Comercial»), esto es, la Organización que nacionaliza todos los comercios de la Alemania oriental, salvo poquísimas actividades comerciales que siguen libres y pertenecen a particulares.

UNA REPLICA DE MOSCU EN EL BERLIN ORIENTAL

Ruinas y más ruinas durante barrios y calles enteras.

Así hasta que se llega —tras un periplo amplio que encuadra diferentes barrios del Berlín oriental— a la Stalinalle.

Ahí sí. Ahí los rusos han querido dejar su huella, la impronta de su espíritu constructivo de aquello que les interesa construir.

Y han levantado, a lo largo de lo que fue la Avenida Frangfurter, una serie de grandes, pesados y fríos edificios que son una réplica exacta de los edificios que se alzan en muchas avenidas del nuevo Moscú.

En estos edificios habitan la mayoría de los funcionarios del Gobierno de la Alemania oriental. No se veía a nadie tras las ventanas, ni sombras tras las cortinas. Todo frío, como un inmenso cementerio.

Pero allí hay vida. Allí está el famoso restaurante «Budapest», en donde la «nueva clase» comunista puede darse los más delicados banquetes que soñara Brillat-Savarin.

También en la Stalinalle se yergue —resistiendo a Kruschev— el monumento a Stalin, aquel día cubierto por la nieve. Como en el parque Treptow —cuya visita es obligada para todo autobús turista o visitantes occidentales que crucen la Puerta de Brandenburgo— se levanta el mausoleo erigido por Stalin a los soldados rusos muertos en Berlín. Visita que efectuamos —y esta es la verdad— para admirar la belleza colosal del mausoleo, ante el que nos hicimos unas fotos.

VIDA CARA Y TEMOR POR TODO

Apenas una o dos parejas de novios o matrimonios se atrevía aquella tarde fría y nevada a pasear por el parque Treptow, bien vigilado por «Wo-Po» apostados a la entrada.

Después, aún más vueltas por el Berlín oriental. Seguíamos sin ver apenas a nadie. Pasaban los destartalados tranvías, vacíos completamente, o apenas con uno o dos viajeros.

Hay siempre quien está empeñado en deformar lo que ven sus propios ojos. En ese Berlín oriental de casi dos millones de habitantes, que procuran por lo visto estar siempre metidos en sus casas en cuanto salen del taller o de la oficina, íbamos observando la más completa soledad. Pero unos periodistas cubanos que hicieron semanas antes ese mismo recorrido que nosotros se tropezaron con algunos grupos de berlineses. Grupos que no pasarían de quince o veinte personas. Y uno de los periodistas comentó indignado que la propaganda del Berlín occidental pretendía hacer creerles que apenas se veía gente en el Berlín oriental. ¡Como si quince o veinte personas fueran multitud en las calles de una población populosa como el Berlín oriental!

La vida es cara en el Berlín oriental. El marco oriental vale una escasa cuarta parte del marco occidental. De modo que aunque los jornales sean aparentemente altos, su poder adquisitivo es, cuando menos, una tercera parte menor que el de la Alemania occidental. Sólo se puede comprar en los comercios «H. O.».

Los automóviles —sean alemanes o los fabricados en Checoeslovaquia— valen cinco o seis veces más que en la Alemania occidental. Un litro de gasolina viene a costar unas 22 pesetas, cuando, por el contrario, en el Berlín occidental y resto de Alemania del Oeste, apenas cuesta 7,50 pesetas el litro.

Ninguna concesión a la frusleria o al disfrute íntimo puede encontrarse en los comercios «H. O.». Tampoco medicinas o alimentos especiales.

Así, el día que visitamos Mariendeld, lugar donde acuden todos los fugitivos de la zona soviética para recibir el primer auxilio de los occidentales y en donde son clasificados, a fin de destinarlos al lugar que ellos solicitan, vimos cómo llegaba una mujer que había huído de la zona oriental. Esta mujer se había visto obligada a huir de su hogar porque la Policía la cercaba a causa de que había pasado diversas veces a Berlín occidental, donde compraba medicinas, cacao y barras de labios.

¡Y por tan fútil motivo, esta mujer tuvo que abandonar su casa, ante el temor de acabar siendo encarcelada! Porque está severamente prohibido para los berlineses orientales adquirir absolutamente nada en el Berlín occidental.

Sí. Unas horas bastan para comprender cómo todo el día es noche y todo el año es hielo en el Berlín oriental.

Bastó cruzar de nuevo la Puerta de Brandenburgo, meternos por la Avenida del 17 de Junio —que conmemora la fecha en que los berlineses de «allá» se alzaron contra la opresión soviética— y llegar a la Reuter Platz para volver a la luz, al brillo, a la vida, a la animación, a Europa. ¡Incluso nos pareció que a la primavera...!

Pero en nuestro espíritu se quedó grabado ya, muy hondo, esta fuerte impresión. Dante se hubiera asomado así, también, al infierno 1960.

SIN RENUNCIAR A LA ESPERANZA

Pero los berlineses no renuncian a la esperanza de acabar con el sufrimiento de sus hermanos de más allá de la Puerta de Brandenburgo y de las otras miles de puertas en el mismo Berlín y en Alemania.

Todos los berlineses, desde Willy Brandt, su alcalde —el hombre insustituíble, al parecer, en el Ayuntamiento de Berlín—, hasta el último alemán de la República Federal gobernada desde Bonn confían, esperan y anhelan la reunificación.

Y la fe en esa reunificación está simbolizada, demostrada, más que nada, en esa ayuda tenaz, constante que recibe Berlín de la Alemania occidental. Berlín está lleno de símbolos de ese anhelo de la reunificación. Uno de los puentes tendidos sobre el Spree y que separan a los dos berlineses, se llama el «Puente de la Unidad». Y en la Westkreuz, una gigantesca plaza donde confluyen las principales avenidas del Berlín occidental arde una llama votiva que no se extinguirá hasta que las dos Alemanias divididas vuelvan a unirse.

Mientras, Berlín, todos los berlineses viven, trabajan y confían en ese día.

De día humean las fábricas, los comercios están atiborrados de gentes que saben gastarse el dinero. De noche, las luces multicolores del alegre y bullicioso Berlín occidental se encienden. Se abre la vida: cines, teatros, conciertos, conferencias, bailes.

Aunque, en medio de su alegría, de sus risas, de la luminosidad colorida de sus avenidas y calles, todo berlinés tiene siempre una mirada, un recuerdo, un suspiro y hasta una oración por el otro Berlín que yace al otro lado de la Puerta de Brandenburgo.

El otro Berlín, donde siempre es de noche.

WALDO DE MIER

(Servicio informativo de Pyresa).

La pasión de servir

Son muchos los que asocian la idea de la vocación política con la de la pasión de mandar. Quién se interesa por la política, piensa, se siente llamado a mandar, a dirigir, a manejar hombres y, en general, a desempeñar un papel descollante entre sus coetáneos. Por eso quienes se declaran políticos, se distinguen a sí mismos, entre el común de las gentes, y, para hacerse perdonar su propio ensalzamiento, suelen adoptar un aire cínico, incrédulo y de picardía. El hombre modesto, serio y sencillo, no se considera a sí mismo político; y buena parte del desprestigio de que se rodeó la política a comienzos de siglo, y que subsiste en amplios círculos del pensar y del sentimiento popular, procede de la imagen de ese género de hombres comidos de vanidad y de prisa, con una manera especial y característica de engreimiento y de duplicidad que quieren «llegar a toda costa al envilecimiento, con tal de triunfar».

Pero las manifestaciones más salientes de la vocación política no se reducen a las de la pasión de mandar. Tanto como a la pasión de mandar hay que asociar la vocación política a la pasión de servir, por la que se explican muchos de los que se creen ejemplos de pasión de mandar y otros que nunca pueden confundirse con aquellos y que juegan un papel de la mayor importancia en la cristalización y desenlace de los acontecimientos. La historia de España de los últimos lustros abunda en ejemplos de vocación política, en cuanto pasión de servir, sin los cuales no tendría explicación cuanto ha sucedido ante nuestros ojos. En concreto el Movimiento Nacional se ha nutrido de miles y millones de españoles con agudo sentido de las conveniencias nacionales, con sensibilidad despierta, con un interés invariable por las cuestiones políticas y sin la menor concupiscencia de mando.

Sin esa forma de la vocación política, que se define como pasión de servir, no hubieran podido ganarse las batallas diplomáticas que España ha ganado bajo la guía del Caudillo, ni habría podido consumarse la ingente obra de la paz durante estos veinte años. Las iniciativas de Gobierno eran acertadas, dignas y nobles; pero ellas por sí mismas no hubieran sido suficientes para alcanzar el éxito. Miles, si es que no millones de españoles, esperaban esas iniciativas, desde sus propios puestos en la sociedad, y se movilizaban silenciosamente y con abnegación a su servicio, haciéndoles lograr la mayor intensidad y amplitud. Por eso cuando se habla de estas hazañas históricas por las que se rehace y se levanta un país, se hace sujeto de ellas al pueblo entero, sin cuyo concurso activo no serían posibles.

Interesa poner de relieve esta otra versión de las vocaciones políticas, que no es menos frecuente, ni de menor importancia, que aquella que se identifica con la pasión de mandar. Acaso no haya mejor manera de destruir errores muy extendidos y de contribuir a la claridad de ideas y a la entonación moral, puesto que permite desarraigar tantos lugares comunes e ideas torcidas sobre la política. La imagen del político trepador, inconsecuente, desleal, brutal con los inferiores y servil con quienes están en la altura, no puede representar ni el mayor número ni la máxima calidad de las vocaciones políticas. En realidad no merecen la calificación de políticos, por su deleznable condición, y al hacerse y dejarse llamar así, no hacen sino consumar un fraude más de los que les dan carácter.

Si mordiente y tenaz es la vocación política en cuanto pasión de mandar, según el patrón que tanto ha explotado la literatura de todos los tiempos, no lo es menos la forma de esa vocación que se define como pasión de servir. A ella pertenecen los cuadros que sostienen a la comunidad, cuantos ejercen una jefatura natural en el medio en que se desenvuelven, por la superioridad de sus dotes; y, sobre todo, los intelectuales que se ocupan seriamente de temas políticos. De la vocación política como pasión de servir surgen las figuras máximas de hombres de Estado, que no darían la medida sin esa contextura moral. Quien sobrepasa los términos de la más insolvente vulgaridad en el pensar y decir sobre estas materias, al hablar de política y de vocación política, baraja los rasgos y la idea de la pasión de servir antes que los rasgos y la idea de la pasión de mandar.

Comienza la Semana del Cine Italiano

Brillante inauguración con la proyección de "Assunta Spina"



Una escena de la cinta «Assunta Spina»

Ayer, a mediodía, tuvo lugar un brillante acto en Cine-Club Vida, como inauguración oficial de la Semana de Cine Italiano organizada por la referida entidad en colaboración con el Consulado de Italia en Sevilla, el Instituto Italiano y la Cineteca de Milán.

Explicó el significado de esta gran semana cinematográfica el delegado diocesano de Radio, Cine y Televisión, reverendo padre Linares, S. J. y seguidamente, glosó el material fílmico a exhibir el R. P. Sobrino, S. J.

Asistió al acto el cónsul de Italia, señor Apostoli y en nombre del Consulado italiano, intervino el profesor Gaetano Forestá que realzó la estimable labor cultural que une a su país con España.

Finalmente hizo uso de la palabra el director de Cine-Club Vida, don Eduardo Benítez, para testimoniar el agradecimiento de la entidad a cuantos han colaborado en la realización de esta Semana.

Seguidamente fue servida una copa de vino español.

PRIMERA SESION CINEMATOGRAFICA

Por la tarde, en sesión sacerdotal presentada por el P. Sobrino y por la noche, en sesión general, presentada por don Romualdo Molina, se exhibió el primer lote de películas.

En primer lugar se proyectó el breve documental «Il Papa Leone XIII», realizado en 1896, y considerado como una auténtica joya histórica del cine italiano que nos trae, en emotivas imágenes, la venerable figura de aquel Santo Padre.

Siguió el filme histórico «La presa di Roma», realizado por Filoteo Alberini en 1905 sobre los acontecimientos que motivaron la toma de Porta Pía.

Tras ella, incipente balbuceo de la nueva técnica fotográfica, fue exhibida «El Conte Ugolino», relato dramático filmado en 1906, con un grupo de exagerados comediantes como intérpretes.

La pincelada documental la dio el filme que en 1908 rodó el fotógrafo personal del Rey de Italia, Luca Comerio, sobre el «Incontro del Re D'Italia e del Kaiser a Venecia».

El programa fue cerrado con una película de más larga duración, un filme de argumento realizado y protagonizado por Gustavo Serena, con fotografías de Alberto Costa, titulado «Assunta Spina». Esta película, rodada en 1916, de corte melodramático, nos trae la famosa figura de Franchesca Bertini, la gran trágica precursora del «estrellato» cinematográfico, que emocionó con sus aspavientos escénicos a los espectadores de medio mundo. La Bertini, fue también, en cierto modo, la primera «vamp» del cine universal. Una especie de Marilyn Monroe a lo Doroteo Martí, que languidecía junto a los sobrios cortinones suspirando brazo en alto por un quitamé allá ese beso.

La Bertini, en «Assunta Spina», no aparece con la peculiar alta elegancia que la hizo famosa. Aquí es una «mujer fatal», barriobajera y napolitana, a la que la «vendetta» amarga la existencia. Puñaladas, desmayos, constantes lloriqueos y una inmensa pasión que la lleva a pagar en cárcel un crimen ajeno, al cometido por el hombre que ella ama.

La cinta, de temblorosas imágenes, nos brindó el encanto de vivir una época cinematográfica que hizo gozar a nuestros padres y abuelos.

Un ayer fílmico pintoresco y emotivo que nos lleva a una más justa cotización de nuestro hoy peliculero.

La cinta de Serena es sólo un débil intento de expresión fílmica, pero altamente significativo. Esas casuchas fotografiadas, ese Nápoles bullanguero y matón, esos tipos míseros y apasionados se acercan ya, aún en su lejanía, al reciente neorrealismo.

Las películas, sin banda sonora, fueron hábilmente ilustradas al piano por dos jóvenes chicos que ambientaron simpáticamente con ritmos de ahora estas realizaciones de antaño.

F. B.

PROYECCION DE HOY

Hoy a las 4,15 para sacerdotes y a las 7,15 en sesión general, presentadas por don Juan Ernesto Pfluger, se proyectaron los documentales «Amor Pedestre» y «Cenere» y el filme de largo metraje «Rotaie», de Mario Camerini.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia

R. I. † P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Rafael Gavira Reye

ESPOSO QUE FUE DE LA SEÑORA

Doña Vicenta Rumbo Malato

Falleció en Sevilla el día 22 de febrero de 1960, a los 63 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

Su director espiritual, M. R. P. Bienvenido Arenas, O. P.; su esposa; sus hijos, Raimundo, María Teresa, María del Carmen y Anita María; hijos políticos, Javier y Antonio; nietos y demás familiares y afectos,

RUEGAN encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la Misa de Réquiem, que por su eterno descanso se celebrará mañana martes 1, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de la Candelaria, quedándoles muy agradecidos.

Claves de estilo en la imaginería

por Juan Carlos Villacorta

Para mi gusto tengo que no hay imaginería como la que complace la ardorosa ingenuidad de la fe popular.

Ahora me llega la noticia de que van a hacer en Zamora un Museo para exhibir en él permanentemente los «pasos» procesionales de su Semana Santa. Será espectaculo consolador contemplar ese Museo, si bien preferiré siempre ver la rústica imaginería zamorana inmersa en la atmósfera de la calle, no quieta, sino andando, mezclada a los olores, a las luces, a los sabores y a los ruidos de la calle, justificada por el sentimiento del pueblo, en compañía, en olor de multitud.

Ahora bien, si el Museo procura la conservación de esa imaginería, bien ha de estar, porque todo lo que promueve en el corazón del hombre consuelos o certezas debe ser conservado, fuere del tiempo que fuere. Una de las realizaciones más cabales que en el orden de las exposiciones artísticas se han llevado a cabo en España en estos últimos tiempos ha sido la del arte sacro, Museo andante de nuestra tradición.

Personalmente, siento un profundo respeto y hasta emoción por las nuevas soluciones de la arquitectura y del arte sacro. Entre la consabida imaginería de Olot y los Cristos abstractos de hierro forjado, prefiero estos últimos, pues en ellos encuentro la señal necesaria, el asidero preciso para que mi fe imagine el mayor dolor del Hijo del Hombre. En realidad todo lo demás sobra. Pero mi corazón antiguo y fiel, que de niño jugó a la sombra de las ermitas románicas de Castilla, se vuelve hacia los Cristos y las Vírgenes de palo. Una ermita románica me parece la más cabal residencia para el espíritu que ora. A sus parvas luces ha crecido nuestra cristiandad. Si su grave urden arquitectónico, tan grave y frugal, y su perímetro de soledad y silencio, son propicios al amor, su efusiva atmósfera es algo maravilloso. Entre esas sencillas piedras mondas y lirondas algo parece existir en estado de gracia.

Creo que al ardiente espíritu de los fieles españoles le hace mucho bien esta refinada y parca austeridad, esta conmovedora imaginería realista entrañable e ingenua, polícroma para más detalles, que recuerda, como ocurre en la Semana Santa de Zamora, rostros antiguos de personas que fueron en la ciudad.

En esta ciudad, donde se conserva tan pura la tradición del románico, la imaginería de su Semana Santa es como un humilde ejercicio de composición sobre las magistrales tallas románicas del siglo XII.

No hay —es verdad— tanta madurez en la imaginería que se exhibe en la Semana Santa de Zamora, pero no podemos dejar de reconocer que los discípulos trabajaron con iluminado fervor y con una cordial generosidad.

La rústica imaginería zamorana recuerda las formas de la madera románica del siglo XII, cuya fragante simplicidad transparenta la vida de la fe. La fe cobra en la madera relieve. Se ve que algo palpitaba en el corazón del imaginero, porque el corazón de la madera está ardiendo. Esto era lo que ocurría con el románico del XII. Ya en el XIII todo es distinto. Se apaga esa alegre vivacidad, como si algo comenzara a declinar en el corazón del que tallaba. Acaso lo que comenzaba a apagarse era la fe. Recuerdo la inefable sonrisa de las Vírgenes románicas del XII. Es una sonrisa llena de vivacidad y de gracia, y su sentimiento es el de una deliciosa seguridad.

Pienso ahora que la rústica imaginería de mi tierra está poseída de ese mismo sentimiento, y el Museo que se pretende inaugurar ahora será como una iglesia más, en una ciudad de iglesias rurales.

Somos un pueblo que gusta de expresarse por realidades, no obstante nuestra tradicional tendencia a la fantasía. Nuestra misma imaginería infunde más realidad en la realidad, pero precisa para ello tocar el espíritu, ver el espíritu tangible. En la imaginería románica del siglo XII se advierte la sustancia religiosa en la inminente materia humana. Esa es la razón de su vehemente capacidad de seducción. Ocurre por ello que ante una de esas imágenes nos sobreviene lo que al pueblo que ve pasar los «pasos» de la Semana Santa apostado a la intemperie, en la calle, y es que entre el que contempla y el objeto contemplado se establece una conmovedora forma de coexistencia, una suerte de consentimiento o compasión. Es decir, que el hombre se encuentra consigo mismo y se enfrenta con una vocación religiosa cuanto toca el subsuelo íntimo, sensible y lúcido, de su humanidad.

Acaso la voz del espíritu prefiera para expresarse esta caligrafía honesta y lineal del sentimiento, la misma de que se sirvieron los codicistas de la vieja piedad para decorar los Libros de Horas.



FLORIDA.— LA NOVIA DE JUAN LUCERO.

Nacionalidad: Española.— Director: Santos Alcocer.— Fotografía: Godofredo Pacheco. — Canciones: Ochaita, Valerio y Solano.— Color: Eastmancolor. — Procedimiento técnico: panorámico.—Intérpretes: Juanita Reina, Angel Peralta, Mario Morales, Conchita Bautista, Josefina Serratosa y Rafael Bardén.

Esta película se ve a la legua que está realizada con la sana intención de ofrecer al público, ese amigo de lo fácil y de lo folklórico, la oportunidad de ver y admirar a dos significativas figuras de la Andalucía artística: la cancionista Juanita Reina y el rejoneador Angel Peralta. El propósito ha sido logrado totalmente pues tanto ella como él se lucen sobradamente ante las cámaras. Juanita, la ya veterana tonadillera, interpreta un característico e inspirado manojo de canciones, —alegres unas, sentimentales otras, debidas a los populares Ochaita, Valerio y Solano. Angel Peralta, el cotizado rejoneador de la Puebla, hace gala de sus extraordinarias facultades de doma, caballero sobre varias jacas habilmente manejadas que «caminan» con garbo y majeza, que hacen maravillosas filigranas de alta escuela y que hasta bailan a los compases de la alegre música. Esto es quizás lo más valioso de esta cinta de muy escasos valores que ha dirigido la inexperta mano de Santos Alcocer.

Sobre un débil y sensiblero argumento, se ha levantado una película tópica y convencional en la que se cuenta como una «mocita» de gente bien venida a mal se ve obligada a casarse con un señorito cortijero al que no quiere. Mientras tanto, el hombre que ella ama, «el muchacho pobre», se ve obligado a lanzarse al campo y a las plazas de toros pueblerinas como ilusionado «maletilla» en pos de fama y dinero.

Para que en esta cinta romancera no falte nada, hay un torerillo que muere empitonado por una vaca en un «cerrado» y un final melodramático y sangriento con visos de tragedia rural, de esas que «pirraban» a Echegaray y Linares Rivas.

Parte sugestiva y valiosa en «La novia de Juan Lucero» es su ilustración flamenca. Se incluyen como fondo sonoro a los diversos paisajes andaluces —se fotografían bellos exteriores de Alcalá de Guadaira— varios estilos de cante jondo en la voz de Antonio Fernández «Fosforito», que pone un estimable contrapunto tonal a la débil acción.

La interpretación, desde las primeras figuras al comparserío, muy endeble y teatral.

LLORENS.—F. B. I. CONTRA EL IMPERIO DEL CRIMEN».

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: «F. B. I. Story». Producción: Warner Bros, 1959. Director: Mervyn Le Roy. Argumento: la novela de Don Whitehead. Guión: Robert L. Breen y John Twist. Fotografía: Joseph Biroc. Música: Max Steiner. Procedimiento color: Technicolor. Intérpretes: James Stewart, Vera Miles, Murray Hamilton, Larry Pennell, Nick Adam, Diane Jergens, Jean Willes, Joyce Taylor, Víctor Millán, Parley Baer, Fay Roope, Ed. Prentise, Robert Gist, Buzz Martín.

El título original lo dice: «Historia del F. B. I.». Pero no una historia eminentemente documental, sino una historia novelada con habilidad y tino que recoge, a modo de agilísima síntesis, todos los más importantes episodios y hazañas de la prestigiosa organización policíaca norteamericana «contra el imperio del crimen».

Los guionistas dispusieron que uno de los jefes principales de la Policía, Chip Hardesty, que entró en la organización cuando ésta se iniciaba, fuese quien hiciera narración de las actividades gubernamentales para la represión de la delincuencia. Hardesty ensambla las grandes aventuras y servicios con las más tiernas escenas familiares. Esta doble vida del infatigable agente nos proporciona matices muy estimables. A lo trepidante lo palia el grato tono familiar e íntimo de la vida particular de este hombre que arriesga su existencia y el bienestar de los suyos por perseguir el mal.

Como «ilustración» a cuanto ha realizado el F. B. I. en su eficaz historial, se han elegidos varios episodios de gran fuerza, todos ellos dignos de mayor extensión: la persecución del popular "gángster" «Cara de Niño»; los excesos del Ku-Klux-Klan; el terrorismo en el poblado indio enriquecido por el petróleo —que ya tuvo antecedente fílmico—; la muerte de John Dillinger; el servicio de contraespionaje montado durante la última guerra mundial...

La pericia del veterano director Marvyn Le Roy —realizador de otras muchas formidables películas— se demuestra una vez más en esta cinta, amena, trepidante, nada convencional, que resulta sumamente entretenida.

Una buena fotografía en espléndido color y una estimable banda sonora completan los alicientes técnicos de esta realización, que cuenta con un estupendo elenco interpretativo en el que sobresalen el formidable James Stewart, dando vida al entusiástico inspector Hardesty; la expresiva Vera Miles y Murray Hamilton.

FAUSTO BOTELLO

Explosión accidental en una base soviética de proyectiles y bombarderos

Según una información del "Chicago Tribune"

Chicago, 29. — El «Chicago Tribune», en un despacho fechado en Helsinki, dice que una tremenda explosión se registró el día 2 de febrero, al parecer por accidente, en una de las bases soviéticas donde se concentran proyectiles y bombarderos de gran radio de acción, destinados a volar sobre Estados Unidos «en caso necesario».

Tal base se halla en Alakurtti, ex base finlandesa al Norte del círculo polar ártico. La Unión Soviética —según la información— exigió dicha base, que le fué entregada, después de la segunda guerra mundial, indicando que ponía en peligro la línea férrea de Murmansk.

Según el periódico «algunos leñadores que se hallaban en el bosque, cerca de Alakurtti en la fecha de la explosión, han declarado que ésta se produjo de día y que les cegó temporalmente».

Termina diciendo el periódico que la explosión, por su sonido y efectos, tuvo que ser accidental. Las instalaciones sufrieron graves daños, pero no existen pruebas que demuestren que se tratase de una explosión atómica.—EFE.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeto para que te respeten.

... y Sevilla
El Carnaval

Por Celestino Fernández Ortiz

AYER fue domingo de Carnaval. Los más viejos aprovechan estas ocasiones para estimular la envidia de los más nuevos contándoles maravillas de otros tiempos. Y quien más, quien menos, se solazó hablando de los primeros años del siglo, cuando en Sevilla había verdadero Carnaval: los bailes, las mascaradas callejeras, las cabalgatas, las murgas, las bromas...

En un diario parisino leíamos hace tres días un artículo, en el que se hablaba del viejo Carnaval, ya desaparecido en la práctica. O confinado, al menos en algunos bailes de disfraces. Porque, eso sí, la Humanidad sigue apegada a la antañona afición de disfrazarse y querer engañarse a sí mismas. Es un afición incluso de todos los días que no espera al Carnaval para manifestarse. Y todos los días topamos con personas que se disfrazan de la manera más atrayente. Este de filántropo, aquél de sabio, unos de «gran señor», otros de «humilde hidalgo» y todos en general de bondadosos, de cautos, de listos y de generosos. Mirada, así, toda la Humanidad y esos que con énfasis llamamos la sociedad son dos grandes Carnavales, eternos, y en continua superación, en los que la mentira se adorna con plumas de pavo real.

El Carnaval decae en todo el mundo. Y es eso precisamente lo que se debe que se hable especialmente del Carnaval de Venecia, del de Cannes y del de Lisboa. Son Carnavales que lograron salvarse del naufragio y que se han instituido en fiestas oficiales dedicadas al objetivo comercial del gran turismo.

Nosotros, que no somos jóvenes, que hemos doblado ya la curva de los cuarenta, apenas si conocimos el Carnaval. Y ello en nuestro pueblo, donde para remate triste, se hizo Carnaval político, en los tiempos turbulentos y sombríos de la República, y en que la mascarada tenía mucho de milicianada agresiva y procaz, que sembraba el pánico y la ordinariez rencorosa por las calles que un día fueron blancas y pacíficas.

Con razón los moralistas clamaron siempre contra el Carnaval, tema preferido de los púlpitos de la Edad Media, que más próxima que la nuestra a la Antigua, conoció aún vestigios poderosos de las prácticas paganas como aquellas bacanales romanas en las que las bacantes y las sacerdotisas de Baco salían a la calle, encubriendo muy deficientemente su desnudez con una piel de tigre, portando con una tea en la mano que iluminaba, en las noches sensuales, su lasciva hermosura.

Gracias a Dios los tiempos han cambiado. La gente no añora, en verdad, el Carnaval, porque la vida de hoy ofrece otros alicientes. El Carnaval era la diversión explosiva de los que no se divertían nunca. O de los que no tenían demasiadas ocasiones de hacerlo. El acceso de la masa a goces sencillos, desde el cine a la excursión dominguera —fenómeno reciente y feliz— ha llenado aquella necesidad. Y el Carnaval, que fue siempre, en lo popular, una válvula de escape, se ha convertido en una fiesta de ricachos de la Costa Azul, que se empeñan en volver a la ya fenecida «Belle Epoque».

Hay un detalle especialmente significativo a este efecto. Una de las bromas carnavalescas (puestas en boga en los cuarteles del XIX español) era la de la inversión de los papeles: los soldados, vestidos de oficiales y los oficiales uniformados de soldados. Paralelamente en las casas grandes, en los viejos palacios de exigente etiqueta, los criados se disfrazaban de señores, y los señores, de criados. Latía, en todo, un demagógico sueño de mundo al revés. Un malsano y mal contenido resentimiento por ponerlo todo boca abajo. Las relaciones entre los de arriba y los de abajo se han hecho más humanas, el trato del superior al inferior más llano, la prestación de un trabajo se ha convertido sencillamente en un contrato —sin sombra de vasallaje— y la vida toda se ha democratizado por obra y gracia de algo que está por encima de todo: el tiempo y su signo. A algunos rezagados a quienes les sorprende aún que los obreros vayan los sábados al cine con sus esposas —porque lo consideran lujo innecesario— hemos oído decir: «Todo el mundo tiene hoy de todo».

Sí. Lo tiene. O lo aspira a tener. Y por eso no hay que concederle esa cédula de derecho al pataleo para un día, que, en definitiva, fue el Carnaval.

TROPEZONES DICE...

¡Agacha la cabeza hombre! ¿Es que no te gustan las avellanas?

Bendición por el Sr. Cardenal del altar y una imagen de la Virgen de Guadalupe
El Capitán General hizo ofrenda de su bastón de mando

En el templo conventual de San Buenaventura, que rige la Comunidad de PP. Franciscanos, en la mañana de ayer se celebró con gran solemnidad el acto litúrgico de la bendición del altar y una nueva imagen de la Santísima Virgen de Guadalupe, donde radica la Hermandad de dicha advocación guadalupana por su eminencia reverendísima el señor cardenal-arzobispo, Dr. D. José M.ª Bueno Monreal, que a su llegada al citado templo fue recibido por el capitán general de la Región, teniente general don Antonio Castejón Espinosa, hermano mayor honorario de dicha Hermandad, y su distinguida esposa, doña Mercedes Paz; el prior de la Comunidad, padre Tomás Uriarte; el hermano mayor efectivo, don Juan María Muro; demás miembros de la misma y gran número de devotos.

El señor Cardenal entró en el templo bajo palio, cuyas varas eran portadas por varios estudiantes filósofos del monasterio de Loreto, pasando seguidamente al altar mayor, donde se revistió de pontifical, actuando de presbítero asistente el deán, don Abel Otero, en unión de varios señores capitulares. De maestro de ceremonia actuó el que lo es de la Catedral, beneficiado don Alfredo Gallego, procediéndose a la bendición de la nueva imagen con el ceremonial acostumbrado en tan solemnes actos, procediéndose seguidamente a la bendición e imposición de medallas.

Seguidamente, el Capitán general subió al presbiterio, depositando su bastón de mando a los pies de la imagen, en recuerdo de la gloriosa gesta de la liberación del monasterio de Guadalupe durante nuestra gloriosa Cruzada de Liberación por las fuerzas a su mando, siendo entonces comandante de la Legión

Después se celebró una misa de asistencia pontifical, pronunciando al Evangelio el señor Cardenal una hermosa homilía, en la que ofreció un bellísimo historial de la devoción a Nuestra Señora de Guadalupe en todo el orbe católico.

Por la tarde, en dicho templo se celebró el primer día de triduo a la Santísima Virgen.

SUCESOS DE AYER A HOY

GRAVE ATROPELLO AUTOMOVILISTA

Esta madrugada, en la carretera de Gines a Espartinas, fue atropellado por un auto que se dio a la fuga, el vecino de Benacazón, Francisco Carrasco Pregol, de 46 años, con domicilio en calle General Franco.

Recogido por los viajeros de otro coche fue trasladado a Sevilla, ingresando en la Casa de Socorro de Triana, donde tratado por el profesor de guardia doctor Jiménez y practicante señor Aguilar, se le apreció extensa herida a colgajo en la región parietal izquierda, herida contusa en región superciliar, probable fractura de la pierna izquierda, contusiones y erosiones varias e intenso «schot» traumático, siendo calificado su estado de muy grave.

Recibida la cura de urgencia ingresó en el Hospital Central.

Del suceso ha sido cursado el oportuno parte al Juzgado de guardia.

NIÑA HERIDA AL CAER DESDE UN TERCER PISO

En la Casa de Socorro del Prado ha recibido curación de lesiones de pronóstico reservado en la espalda, la niña Dolores Jiménez Serrato, de siete años de edad, producidas al caer desde un balcón del tercer piso del local de la Organización Nacional de Ciegos, sito en la carretera de Alcalá de Guadaira, donde sus familiares se encuentran refugiados a consecuencia de las inundaciones.

MOTORISTA DETENIDO

Por la Policía ha sido detenido el motorista Antonio Cabrera Valcárcel, de 40 años, con domicilio en la carretera de Tablada, que a causa de ir embriagado sufrió una caída de la moto que conducía, en la Avenida de Moliní.

Llevado a la Casa de Socorro del Prado se le apreció estado de alcoholismo.

ATROPELLADO POR UN AUTO

En la Casa de Socorro del Prado, ha sido tratado el niño Miguel Baeza de Vera, de 12 años, con domicilio en Doctor Frediani, de contusión en el codo izquierdo y ligera conmoción cerebral, sufridas al ser atropellado en la carretera de Carmona por el auto de matrícula de Marruecos núm. 8535, conducido por Jane Delamore, que lo trasladó a dicho centro.

ANCIANA MUERTA AL SUFRIR UNA CAIDA

En Alcalá del Río ha resultado muerta, al sufrir una caída por la escalera de su domicilio, la anciana María Josefa Aguilar Cordero.

Por el Juzgado de Paz de dicha población se ha dado cuenta del suceso al Juzgado de guardia.

VELOMOTOR ENCONTRADO POR LA POLICIA

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal, en las proximidades del Seminario ha sido encontrado abandonado un velomotor, sin que se sepa quién pueda ser su propietario pese a las gestiones realizadas.

Mundo y Hogar

VIAJEROS

Se han trasladado a París su alteza real la princesa doña Dolores de Borbón y Orleáns y su esposo, don Carlos Chías.

—Los señores de Calderón Hernández (don Antonio), el distinguido médico y personalidad deportista, ella Amalia Vilches, vinieron de Madrid para acompañar a la señora viuda de Vilches unos días y presenciar el partido de fútbol Sevilla-Madrid.

—Han marchado a Madrid los señores de Martín Maroto (don Juan) y los señores de Parias y Calvo de León (don Fernando), éstos con su hijo y nieto; a Córdoba, el general de Caballería don Francisco Merry y Ponce de León, y a Canarias, su hijo, el coronel don Luis Merry y Ponce de León.

—A Bilbao marchó la marquesa viuda de Nervión, presidenta de la Junta de Damas de la Cruz Roja sevillana.

—A Madrid marchó el señor Ríos Sánchez.

NUEVOS HIJOS Y BAUTIZOS

La señora de Iñíguez de Valdeosera, nacida María del Carmen Rivero y Merry ha alumbrado felizmente a una preciosa niña, y un niño, cuarto de sus hijos, ha venido a alegrar el hogar de los señores de Labat Baturones (ella Encarna Rodríguez).

—La nueva hija de los señores de Suárez (don Miguel), ella Josefa Giraldo, ha sido bautizada en el Sagrario con el nombre de María de los Reyes de la Santísima Trinidad. La apadrinaron don Cayetano González y su esposa, doña Carmen Orozco de González.

Los invitados al bautizo fueron delicadamente obsequiados.

—En la iglesia parroquial de Santa María Magdalena ha recibido las aguas bautismales la recién nacida hija de los señores de Torné (don Antonio), ella de soltera Pepita Pérez Ramos.

A la niña, segundo fruto de su matrimonio, le fue impuesto el nombre de María Consuelo, siendo apadrinadas por sus tíos don Juan José Mateos de los Santos y doña Manolita Pérez de Mateos. Seguidamente fue entonada solemne Salve de acción de gracias ante la venerada imagen de Nuestra Señora del Amparo.

Los numerosos invitados fueron delicadamente obsequiados en el domicilio de los padrinos.

PETICION DE MANO

Don Antonio Pérez Aranda, empleado municipal jubilado y su hija María Francisca, han pedido a los señores de Lledó Carpena (don Genaro), ella Amparo García Escribano, la mano de su bella hija Amparito, para su hijo y hermano, respectivamente, don Antonio. La boda se celebrará en breve.

CALLE SIERPES

LAS SILLAS DE SEMANA SANTA

Ya está a punto de celebrarse el concursillo para la adjudicación de parcelas para la colocación de sillas que comprende la «carrera oficial» de nuestra Semana Santa.

¿Saldrá muy alta la cotización del diverso terreno a explotar? Esperamos que no y que el derecho a presenciar los desfiles procesionales sentados —especialmente destinado al turismo y las familias numerosas— no sea muy alto.

Se cobra demasiado por el abono o arriendo de sillas.

LA VALDELAGRANA DE SEVILLA

Estos días pasados, cuando el agua, se ha dicho por las tertulias sevillanas:

—¿Sabes cómo le llaman a la calle Tetuán?

—¿...?

—Valdelagrana, porque tiene arena, chinitas y agua.

EL «MILAGRO» DE LOS NARANJOS

De la noche a la mañana, como por procedimiento mágico, la Plaza de la Falange Española amaneció bellamente plantada de naranjos, naranjos que ya mismito van a estar dando azahar.

No se puede hacer tal «plantación» en menos tiempo. Algo «abracadabrante» que ha dejado boquiabierto a los miles de sevillanos que diariamente curiosean la plaza, esa plaza que cuando se termine totalmente va a quedar «de dulce».

FICHAJES

En estos días está en plena ebullición la «contrata» de pregoneros de Semana Santa. Esta actividad literario-oral está ya extendidísima por toda Andalucía y no hay localidad importante que se precie de tal que no tenga ya su pregón pasional.

Entre los más cotizados pregoneros están algunos poetas, varios capillitas y algún que otro [illegible] y abogado.

GROCK

Los bomberos preparan su fiesta patronal

Ofrecerán el domingo una gran exhibición

Todavía están funcionando las bombas de achique en los lugares inundados, y sin embargo los bomberos tienen muy avanzada la organización de la festividad de su Santo Patrón. Este año va a adelantarse dos fechas las tradicionales fiestas con objeto de que coincidan con el domingo 6 de marzo. También va a cambiarse el lugar de la exhibición de material, en razón de que formarán parte de la dotación del Servicio de Extinción de Incendios, los dos coches «Internacional» últimamente adquiridos por el Ayuntamiento, y dado su volumen las maniobras tendrán lugar en un sitio donde haya gran espacio para evolucionar.

Ha de coincidir este año—porque así lo han querido los hermanos de San Juan de Dios— con los actos de celebración del Servicio de Extinción de Incendibs, la bendición de la furgoneta, que por suscripción popular —kilo a kilo— ha sido regalada por Sevilla al Hospital de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder.

También esta año, como novedad, se empleará públicamente para la extinción, el moderno procedimiento «polvo seco». Se harán demostraciones de otros tipos de extinción, incluso prendiéndole fuego a líquidos inflamables y montones de maderas haciéndose por último un supuesto de extinción sobre un objeto al que se supone precisa arrojarle unos 15.000 litros de agua por minuto. Se hará el número final de los ejercicios de la mañana, que empezarán con una misa de campaña y la bendición de la ya famosa furgoneta.

En la función teatral de la tarde, que se celebra como todos los años organizada por el Cuerpo de Bomberos, se pagarán los gastos que ello ocasione, destinándose la totalidad de los ingresos al Hospital de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder. Va a constituir un gran acontecimiento, de una parte, el ofrecimiento desinteresado del Cuadro de actores de Radio Nacional de España, Emisora de Sevilla, que va a poner en escena la versión humorística del famoso drama de Zorrilla, «Don Juan Tenorio», original de don Manuel Barrios y don Agustín Embuena.

VIDA CULTURAL

LA CONFERENCIA DEL R. P. CAPART, S. J.

El domingo, conforme se había anunciado, tuvo lugar en el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras la disertación del reverendo padre Marcel Capart, S. J., sobre los «Testimonios de la vida íntima de Tutankhamon».

Presentó al conferenciante el catedrático de arqueología de la Facultad de Filosofía y Letras, don Antonio Blanco Freijeiro, en nombre de la Universidad, del Museo Arqueológico y del Instituto Francés (Delegación en Sevilla), instituciones organizadoras del acto.

A continuación, el reverendo padre Capart —hijo del arqueólogo belga Jean Capart, que asistió al descubrimiento de la tumba del faraón Tutankhamon realizado por Howard Carter y Lord Carnavon— expuso el tema de su conferencia, refiriéndo los episodios del sensacional descubrimiento de la tumba del famoso faraón citado, último rey de la Disnatía XVIII, muerto hacía 1.350 a. de C. y enterrado en el Valle de los Reyes. Sobre el aspecto puramente científico de este hallazgo, que acaeció en el año 1.922, el conferenciante ya había dado, hace años, una conferencia en nuestro Museo Arqueológico. Por ello, ahora se ha ceñido especialmente a hacer revivir algunos aspectos de la vida íntima del rey-niño (fallecido a los 19 años), evocando los días de íntima felicidad que pasara junto con su joven esposa Ankhes-en-Amon.

El reverendo padre Capart, al terminar su interesantísima conferencia, ilustrada con numerosas diapositivas en color, fue calurosamente felicitado por el selecto público que asistió al acto.

Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 9.731.208,85 ptas.

Empresas de cinematógrafos de Sevilla, 100.000 pesetas. doña Juana Benjumea Calderón, 5.000; don Antonio Cantos Gutiérrez, 500; Depósito en Sevilla de Hilaturas Fabra y Coats, 1.500; don José Martínez de Anta, 100; don Manuel Castillo Pérez, de Madrid, 50; don Antonio Miguel Cubero de la Rosa, 500; Talleres INACO, 5.000; Construcciones Aeronáuticas, S. A., 100.000; don Capitolino Enrile y López de Morla, 5.000; Caballeros del Pilar y de la Congregación Militar (segunda aportación), 10.950; afiliados y funcionarios del Frente de Juventudes, 3.529,25; doctor José Molina Gijón, 2.000; Eusebio Pérez Romero, S. en C., 1.000; don Miquel Carretero Báez, 200; señor cura párroco de Camas, 500; Hermandad Sacramental de Camas, 1.000; Adoración Nocturna de Camas, 500; don Jacinto Caetano Espinosa, de Camas, 1.000; personal Fundiciones Caetano (Camas), 739; Gremio de Carniceros de Sevilla, 15.000; don José Luque Gago, 500; don Eladio Montoya, 2.000; Transportes Aramburu, S. A., 2.000; doña María Ramona de Agustina y Arce, 2.000; Clínica Nuestra Señora de los Reyes, 2.000; doctor don Francisco Navarro, 1.000; J. H. G., 100; don José Roig Bono, en nombre de Arrocerías Alginet, 5.000; don José Bolinches de la Rosa, 1.000; don Manuel Espejo y Gómez de Avellaneda, 1.000; don Segundo Artillo González, 500; don Enrique Aceval, 100; don Augustó Peyré Sarrat, 25.000; Hijos de Francisco Rufino Moreno-Santamaría, 10.000; doña Concepción Prieto Carreño, 5.000; Grupo Económico Sindical de Panadería, 25.000; Horno San Isidoro, 5.000; don Antonio Hermosín Ballesteros, 500; don Joaquín Benjumea, conde de Benjumea, 30.000; Banco Español de Crédito, 150.000; don Manuel Muñoz Filpo, 100; Sucesor de M. Espejo, 250; Circo Italia, beneficio función, 1.481; don José Fernández Velasco, veterinario, 150; Consejo Diocesano de Mujeres de Acción Católica, 5.000; niño Moreno Alfonseca, 100; Círculo Cultural «Jaime Balmes» (aportación inicial), 50.000; Excmo. Ayuntamiento de Valencia, 50.000; don José Hernández Gómez, 500; empleados de Manufacturas de Corchos Armstrong, S. A., 2.500; don Luis Antonio Vida Sánchez, 3.000; don Pedro Díez de Tejada, 1.000; don Alejandro Amaro, 100; don Evaristo Laguna, 100; L. O. A., 100; don Enrique Cuadra Mateos, 100; Matamoros y Compañía, 3.000; don Francisco Mor[illegible]es Lueje, 2.500; don Francisco Bernabé Serrano, 100; gerente y personal de Latina Films, 150; Pa[illegible]es del Norte, S. L., 1.000 pesetas.

Suma y sigue, 10.324.208,10 ptas.

OTRAS APORTACIONES

Felipe Palacios, S. A., mano de obra para la construcción de 30 viviendas.

Don Emilio G. Garrizo, instalación eléctrica completa de 25 viviendas.

Sastrería O'Kean, 35 camisas.

AGRADECIMIENTO DEL GOBERNADOR CIVIL A UN GRUPO DE JOVENES NORTEAMERICANOS

Habiendo tenido conocimiento de la generosa actuación de un grupo de norteamericanos pertenecientes a la Cruz Roja Juvenil al atender con alimentos a los damnificados por la riada refugiados en el edificio de la Organización Nacional de Ciegos en la carretera de Alcalá de Guadaira, el Gobernador civil quiere hacer público su reconocimiento a estos jóvenes por tan ejemplar gesto de solidaridad; gratitud que se hace extensiva a toda la colonia americana residente en Sevilla, cuya magnífica disposición se hizo presente a este Gobierno en los momentos críticos de las pasadas inundaciones.

El Círculo Mercantil aporta medio millón a la Campaña

El Círculo Unión Mercantil, de Sevilla, en junta celebrada ayer, acordó por unanimidad contribuir a la suscripción Campaña contra el Chabolismo.

La cantidad que en su día será entregada en este Gobierno Civil es de 500.000 pesetas. Dicha cifra es el resultado de la cuota extraordinaria de 100 pesetas por socio, más la suscripción voluntaria entre los mismos.

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—San Román y San Tomás de Coro.

SANTOS DE MAÑANA.—El Santo Angel de la Guarda.

JUBILEO CIRCULAR.—Hoy, en la iglesia del Patrocinio.

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA MATRIMONIOS. Se tendrán en la Congregación de Caballeros del Pilar, San Vicente, 40, del 29 del actual al 4 de marzo, dirigidos por el R. P. Martín Prieto Rivera, S. J. Director de la Congregación.

Entrada a las 7,30 de la tarde y salida a las 11,30 de la noche.

TRIDUO DE REPARACION A JESUS SACRAMENTADO, EN LA SANTA IGLESIA CATEDRAL.—Ayer tarde, en la Santa Iglesia Catedral después del coro dio comienzo un triduo de reparación a Jesús Sacramentado, ante la augusta presencia los «seises» ofrecieron sus tradicionales danzas.

HERMANDAD DEL CRISTO DE LA SALUD.—En la capilla de la Carretería comienza mañana un solemne quinario en honor del Cristo de la Salud y María Santísima de la Luz y Nuestra Señora del Mayor Dolor. Ocupará la sagrada cátedra el párroco del Sagrario, don José Ruiz Mantero.

HERMANDAD DE LA VERA-CRUZ.—El próximo día 1 de marzo y a las 8 de la tarde, dará comienzo, con carácter de ejercicios espirituales, el solemne quinario al Santísimo Cristo de la Vera-Cruz predicando el reverendo padre Juan María Castillo, misionero claretiano.

CONSEJO GENERAL DE COFRADIAS. — El próximo jueves día 3 de marzo, tendrá lugar en la parroquia de San Román, a las 8,30 de la noche, el acto de culto colectivo mensual en honor y reverencia a Jesús Sacramentado con ejercicio eucarístico, procesión claustral, bendición y reserva.

Se invita públicamente a todas las Hermandades Sacramentales de la ciudad a que concurran a dicho acto, con el mayor número posible de hermanos.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

San Jacinto, 23; Avenida de Soria, 33 (Barrio León); Avenida República Argentina final derecha (Los Remedios); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13 (Plaza San Francisco); Feria. 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Crruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Plaza de la Encarnación, 10; Demetrio de los Ríos, 3; Plaza del Altozano, 15; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Porvenir, 29; Màdre María Teresa, 27 (Nervión); Avenida Cruz Roja, 10; Ramón y Cajal, 48 (Nervión).

DE ARTE

Los venecianos en el Club La Rábida

Desde hace unos días tenemos abierta al público, en el Club La Rábida, una exposición de abstractistas. Una exposición, como se dice ahora, de «grandes». Estos venecianos—en número de ocho—vienen precedidos de ancha fama de precursores y consagrados. Y en justicia.

Esta exposición es de las que encaja en los que cierto «moderno» llama con la exclamación del ¡No hay derecho! Efectivamente, gran parte de los que acuden a contemplar el muestrario se muestran como indignados de que se les haya alentado a hacer el considerable esfuerzo de dejar sus quehaceres una tarde y dedicarle media hora a la exposición abstrástista. ¡No hay derecho! dicen, muy convencidos, como si se les hubiera insultado.

A uno de estos. por cierto hemos oído agregar: ¡ Todavía las cosas de Picasso, casi se entienden...!

Esta al menos es ya una buena cosa. Las vanguardias tienen la virtud de autorizar lo que queda detrás de ellas —sus retaguardias— por muy vanguardistas que estas fueran, siempre claro, que tuvieran fibras de permanencia y de eternidad. Decía D'Ors que en arte la distinción entre viejo y moderno no vale, sino la de perdurable y efímero.

Comprendemos el estupor de algunos ante este nuevo lenguaje. De eso se trata. Un lenguaje del que se empieza por entender lo más simple y lo más elemental. De ahí lo del decorativismo. Se dice y se repite que el abstracto no tiene nada que hacer fuera de lo decorativo. Y aún cuando esto es concederle bastante, no responde a los que los abstractistas se proponen. Se proponen algo más.

Ortega decía que la pintura ha ido evolucionando desde el realismo ingenuo, que arrastraba la vista, el ojo del artista, sobre la superficie del objeto. al barroco, en que un cuadro es concebido como una escena contemplada a cierta distancia por un ojo que permanece inmóvil, para venir después a lo de pintar el aire que es lo que se interpone entre el ojo y el objeto. De aquí al impresionismo no hay ya más que un paso. Y uno o dos a que el pintor pinte lo que ya está detrás de sus ojos: sus ideas. En este género encaja el abstractismo, que es aún algo que alborea, con sus vacilaciones, como todo lo que empieza.

En la muestra que contemplamos hay ya verdaderos logros en ese juego finísimo de formas, colores y volúmenes de Breddo, en ese misterio, lleno de sugerencias, de los cuadros de Rampin, en esas vorágines de sensaciones de Gina Roma, en las visiones fantasmales, angustiadas de Adela Piazza, en la músicalldad de Ennio Frinzi y en los ángulos venecianos —ya dispares entre sí— de Bruna Gasparini y Albino Lucatella.

cartelera

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de Marifé de Triana con su gran espectáculo «Carrusel de España», con Tona Radely y Paco de Ronda, Los Paquiros y Molina, Lola Romero, Zalde y la colaboración especial de Juanito Osuna. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5, continua. Exito clamoroso del delicioso film, Color de Luxe, en cinemascope, «Luces de candilejas». Ether Merman, Donald O'Connor, Marilyn Monroe. Mayores.
* CERVANTES. (26217), 5, continua. Segunda semana de éxito de la más gigantesca superproducción de la presente temporada. «El diablo blanco». Steve Reeves, Georgia Moll, Renato Baldini. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* COLISEO. (25375-21636). 5, continua: Extraordinario éxito. Cifesa presenta «Bachiller en corazones». Una alegre producción de Arthur Rank, en eastmancolor. Hardey Kruger, Sylvia Syms. Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777) 5, continua. Gran éxito. ¡Una estampa reciamente andaluza! «La novia de Juan Lucero», por Juanita Reina y Angel Peralta. Eastmancolor. Mayores.
* IMPERIAL. (26878). 5,30 (continua. ¡Undécima semana con éxito incomparable! «Los Diez Mandamientos». (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter). Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Taquilla, desde las 4.
* LOS REMEDIOS. (Telf. 74024). 5, continua. Clamoroso éxito del apasionante filme en cinemascope Color De Luxe, «Amor y guerra» Robert Wagner, Dana Wynter, Jeffrey Hunter. Mayores.
* LLORENS. (26828). Desde las 5 (continua). Pases película: 5,20, 8,10 y 11. Gran éxito de la sensacional producción Warner Bros «F. B. I. contra el imperio del crimen». (James Stewart, Vera Miles). Technicolor. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553) 5, continua. Exito. La película de la juventud y la simpatía. «El Cerro de los Locos». Eastmancolor. Antonio Ozores, Mercedes Alonso. Autorizada.
* PATHE. (23490-27946). Los pases de esta excepcional película son los siguientes: 5, 7,45 y 10,45. «Historia de una monja», por Audrey Hepburn y Peter Pinch. Una aventura humana que perdurará en el recuerdo de todos. Technicolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). Continua. Debido al largo metraje de la película, los pases serán: 5, 745 y 10,30. Exito grandioso. «Con la muerte en los talones». Vistavisión. Technicolor. Una intriga que avanza impetuosa hacia un final imprevisto y sorprendente. Cary Grant, Eva Marie Saint. Mayores.
* AVENIDA. Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Una espectacular y lujosa historia de amor. «Mambo», con Silvana Mangano y Vittorio Gassman. Mayores.
* BECQUER. (27741). 5, continua. ¡La máxima creación de una artista incomparable! «Venta de Vargas», por Lola Flores y Rubén Rojo. Eastmancolor. Mayores.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Séptima semana de éxito ininterrumpido en Sevilla. «Escucha mi canción», la mejor película de Joselito, con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Eastmancolor. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción nacional, en eastmancolor, «Bajo el cielo andaluz». Marifé de Triana, Roberto Camardiel. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Un film tan gigantesco como las pirámides. «Tierra de Faraones». Cinemascope. Por Joan Collins y Jack Hawkins. Mayores. Ultimo día.
* HELIOPOLIS. Desde las 8,30, continua. Diana Dors, la atómica inglesa, con Vittorio Gassman, un príncipe arruinado, en «Diana». Moderno y sensacional technicolor, rodado en las más bellas ciudades italianas. Mayores. Ultimo día.
* RIALTO. (51523). 5; continua. ¡Un reparto! ¡Una apasionante historia! ¡Un film excepcional! «Mesas separadas». Deborah Kerr Burt Lancaster, Rita Hayworth, David Niven. Mayores.
* SAN VICENTE. (26555). 5 continua. Grandioso éxito. «Seguiré tu camino». Un nuevo acontecimiento del cine europeo. O. W. Fischer, Nadia Tiller. Mayores.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Exito. La divertidísima comedia en agfacolor «Llévame contigo». Romy Echneider, Paul Hubschmid. Mayores.
* VICTORIA. (53519). 5, continua. Segunda semana de éxito de la película más galardonada y sensacional de nuestro cine. «Molokai» (La Isla Maldita). Javier Escrivá y Gerard Tichy. Autorizada. Ultimos días.

VARIOS

* LA TERRAZA. Gran Israel y Lyna, atracción de color, danzas astrocubanas. Ballet Ysa de Alba. Supervedette Maite de Chile. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet internacional de género moderno «Dorian Girls». Gran cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Mayores.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). No olvide que tiene que indicar claramente a una persona de más alta jerarquía lo que requiere su asociación. Y durante la segunda parte del día, podrá llegar a un mejor entendimiento con hombres de negocios.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). La mañana es ideal para conversar con expertos y aprender así como adelantar más rápidamente en el futuro. Luego, salga y procure mejorar su crédito.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Discuta con sus asociados acerca de lo que esperan verdaderamente de usted. Además, proceda de manera eficiente en materia de competencia profesional o comercial.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Pague todas sus cuentas durante la mañana y tenga más orden en sus asuntos monetarios. La noche le será muy propicia para encontrarse con personas influyentes que le harán ver muchas interesantes oportunidades en su esfera de actividades.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Termine con cuidado y meticulosidad todas aquellas tareas de las cuales se haya descuidado hasta el presente. Despues del almuerzo y aún durante la noche, se presentará la oportunidad de concertar mejores planes para el futuro.

VIRGO

(Agosto 22 a Septiembre 22) La mañana es excelente para someterse a tratamientos que harán más encantadora su apariencia física y mejorarán a la vez su salud. Luego, si tiene que ir de compras, hágalo con moderación.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Asegúrese de que las condiciones generales en su hogar sean más armoniosas durante la mañana. Use su propio juicio. Luego podrá salir con provecho para divertirse.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Atienda las reuniones de interés para usted y dedíquese a la recapitulación de su pasada correspondencia. Después del almuerzo le convendrá reunirse con personas que tienen perspectivas favorables a usted.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Ocúpese de los pagos que tiene que hacer durante la mañana y también de las refacciones necesarias en cuanto a cierta propiedad suya. Sea dinámico y por la tarde, haga todos los contactos posibles.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Durante la mañana podrá usted reflexionar con toda tranquilidad en lo que le conviene más en el futuro. Reduzca sus ideas muy ambiciosas a la realidad práctica.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Concéntrese seriamente durante la mañana, se dará mejor cuenta de lo que necesita modificar para adelantar con mayor eficiencia en sus negocios. Decídase, y adelante.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Posiblemente durante la mañana se encontrará felizmente con un compañero sensato y experimentado que le enseñará cómo alcanzar sus objetivos de la manera más adecuada. Dedique la tarde a obras de caridad.

La semana teatral en Madrid

"Preguntan por Julio César", en el Goya.-"Comedia para asesinos", en el María Guerrero.-"Paso a nivel", en el Reina Victoria.-Otras novedades

El héroe, cerca de nosotros, tal si fuera un hombre de hoy, es algo peligroso presentarlo en un escenario. Entre otras razones, porque lo que puede interesarnos del héroe es su grandeza, y no lo mínimo y corriente que pudo haber en su vida. Cuando las personas mayores van al teatro. —¿dónde se encuentran ahora esas personas mayores?— lo que les interesa ver es justamente lo que no podrá nunca acontecer en su casa, o en la portería de su casa. El escenario es cosa superior. Y sólo debe llevarse a su tablero lo excepcional, o en todo caso lo vulgar, si esto está hecho primorosamente. Cuando por ejemplo, en el caso de la nueva comedia de Alfonso Paso, «Preguntan por Julio César», se intenta presentarnos al héroe como un ser corriente; cuando el autor se permite acercarse a tan extraordinario personaje para hacerle hablar como a un ser cualquiera de hoy, nos resulta no irreverente, sino pueril. Si Julio César no habla como debió de hablar en sus momentos estelares, ¿qué nos importa?... Para eso, cualquier ser extraído de la calle de Alcalá o de una oficina cualquiera, pueden servir para hacer una comedia. Por otra parte, si César, Cleopatra y Marco Antonio no se llevan al escenario para hacer un juego intelectual a lo Giraudoux, Shaw, o Anouilh, o más sencillamente para divertirnos de ellos con ingenio popular, ¿para qué vestir a unos actores con el noble traje del Imperio romano?

Este juego de Alfonso Paso titulado «Preguntan por Julio César», no añade nada a cuanto ya se ha hecho en este género teatral, de revitalizar, dramática o humorísticamente, episodios y figuras de otros tiempos. Hace pocos días, leíamos el estudio de César escrito por Gundolff, seguramente el mejor biógrafo de César de los tiempos modernos. Y nos quedábamos estupefactos después de esta lectura, al ver a este César en pantuflas, haciendo ingeniosidades de las más simples. César en efecto, no fue un dios, pero fue un hombre —con su epilepsia y todo—excepcional. Y es muy posible que hasta en sus momentos más simples, fuese también excepcional. La novedad en este caso consiste en presentárnoslo como un hombre de hoy, y a la famosa Cleopatra como a una pobre mujer sin ganas de amar, y a Marco Antonio como a un chico de la calle de Serrano. El autor nos decía en la autocrítica previa al estreno, que había un deseo de presentar a César como el hombre que siente la soledad de los precursores, y la angustia de verse rodeado de seres vulgares, ante los que tiene que convivir. Pero es que sólo es deseo. No advertimos en ningún momento de la comedia ese drama que pudo ser espléndido y grandioso— y por el contrario, todo cuanto ocurre ante el espectador, no pasa de ser un relato cuajado de sucesos y meditaciones de muy escaso relieve. Las acusaciones de César a los sacerdotes, políticos, «vampiresas» falsas, y lacayos con aire de personajes, son tan triviales que ni llegan a la más elemental galería, tan fácil siempre de consolar con frases alusivas al frecuente malestar de su clase.

Guillermo Marín dio al personaje central todo el relieve que éste puede dar de sí; María Dolores Pradera compuso «su» Cleopatra con buena expresión; Mercedes Barranco, José Calvo, Alberto Bové y Leo Anchóriz colaboraron con entusiasmo en sus respectivos papeles.

COMEDIA PARA ASESINOS, EN EL MARIA GUERRERO

«Comedia para asesinos» es una obra policíaca. ¿Qué razones ha habido para llevar esta obra al escenario del María Guerrero? Lo ignoramos. Es muy posible que haya fallado alguna otra comedia de calidad que estuviera «programada». Cuando se anunció esta comedia de James Endhard, el adaptador, señor Suárez Radillo, nos habló de que se trataba de algo más que de una comedia policíaca. Dijo que era un magnífico estudio de caracteres. Y que lo de menos, en este caso, era saber quién era el criminal. Lo importante era la sicología y los valores literarios superiores a los que se suelen ofrecer en este género teatral. Pero la verdad es que no hay —al menos nosotros no lo hemos advertido— nada de eso en la obra en cuestión. Lo que hemos visto es una comedia policíaca, hasta cierto punto interesante, pero en cualquier caso, no digna de un teatro nacional. En efecto, aquí lo único que interesa, dentro de algunas escenas bastante convencionales, es el saber cómo va a descubrirse a los culpable. En definitiva, lo de siempre.

La comedia ha sido puesta en escena con cuidado; el «clima de misterio» está bien logrado, y los intérpretes, Angel Picazo, Lina Rosales, Mariano Azaña, Gabriel Llopart y Esperanza Grases, entre otros, cumplén su misión acertadamente, dirigidos por Claudio de la Torre.

PASO A NIVEL, EN EL REINA VICTORIA

«Paso a nivel», de Jaime de Armiñán, es una mezcla de comedia quinteriana y policíaca. La acción se desarrolla en un paso a nivel de la provincia de Jaén. Hay algunos tipos pintorescos. Algunas escenas costumbristas bien observadas. Y entre el anécdotario andaluz, y campero, una banda de ladrones que han entrado en la casa de la guardabarrera con el pretexto de que vienen a veranear en el mes de agosto en la provincia de Jaén. La pobre mujer se lo cree, que ya es creer. Y en esta casa aguardan el momento de asaltar a un tren que según dicen lleva un saco de divisas. A la mitad de la comedia se inicia una escena sentimental entre la guardabarrera y el jefe de la banda. Y cuando llega el momento del asalto, esta mujer se deja maniatar, para dejarles cometer el robo y no ser ella sospechosa.

Tina Gascó y José Bódalo, principales intérpretes de la comedia, obtuvieron buen éxito.

OTRAS NOVEDADES

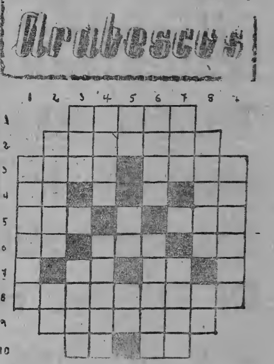
En el Teatro Calderón se ha presentado un espectáculo de ritmo negro titulado «¡Esto es Harlem!». Se trata de una sucesión de cuadros de baile y cante típicos del barrio de Harlem neoyorkino. Una especie de historia del «jazz», y así el espectador tiene ocasión de escuchar desde el «Blanck-Boston» y el «charleston» al «calypso» y otros bailes ultramodernos. En la segunda parte asistimos a la influencia de Cuba en América, con cuadros y escenas de este carácter. El principal intérprete el Bop Destiny, buen bailarín y cantante.

—0—

En el Maravillas se ha presentado un espectáculo titulado «Corazón de España» del que es primera figura Rosita Ferrer. En realidad se trata de una sucesión de variedades, con la figura titular que canta canciones típicas andaluzas, alternando con los excéntricos Kim y Kiko, el trío Donati, Paco Reyes y Pilar, y el cuarteto de Fernando Rubio.

M. DIEZ CRESPO

Arabescos



Horizontales.— 1: Sarmiento delgado y esteril que echan las vides por la parte de abajo.—2: Resumen o argumento de un libro o tratado. 3: De alto precio (al rev.) Peñasco que sobresale en el mar.—4: Repetido, madre. Terminación verbal.—5: Monte de Palestina. De esta forma. 6: Preposición. Prefijo que significa detrás de. Nota musical (al rev.)—7: Vocal repetida. Vocales.—8: Pájaros americanos semejantes al mirlo, de canto muy variado y melodioso.—9: Remolcarías una nave.—10: Consonantes. Símbolo del platino.

Verticales.—1: Negligentes y descuidados. — 2: Tierra muy húmeda en la cual crece la hierba que sirve de pasto a los ganados. Pronombre (al rev.)—3: Tributo que se pagaba en la aduana por la introducción de géneros de tierra de moros en Castilla y Andalucía. Tela fuerte para hacer toldos (al rev.)—4: Medida inglesa de superficie (al rev.) Uvas secas.—5: Marchar (al rev.) Negación. Letra griega (al rev.) 6: Espacio hueco que hay entre las moléculas de los cuerpos. Arboles de la familia de las coníferas. (al rev.)—7: Anade (al revés). Nombre infantil con que se designa a la niñera (al rev.). 8: Casualidad. Existe.—9: Secos, de poco jugo y humedad.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Crin. Fiat. 2: Ra.—3: Fa. Copo. Eb.—4: Me.—5: Nacariño.—6: Apuntaré.—7: Iu.—8: Os. Acre. Vi.—9: Oa.—10: Odre. Rojo.

Verticales.—1: Cofa. Domo.—2: Na.—3: Ir. Zapa. Er.—4: Cu. 5: Románico.—6: Apertura.—7: IA.—8: Is. Onra. Lo.—9: Oe. 10: Toba. Pino.

5001
mes
E

¿QUE NECESITAS?
Solución al anterior
CERAMICAS

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los ciudadanos. Da ejemplo de civismo, respeta ... peton.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Casi una desconocida», novela de Patricia Montes.—8,30: Emisión Cruz Conde.—9: «Lo toma o lo deja?».—9,30: Actualidad deportiva.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: El Zorro, en programa retransmitido desde Madrid.—11,5: «El Toreo», revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco.—12: Relatos en la noche.—12,30: Música de bailes.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Sevilla en la Historia y la Leyenda, por don Santiago Montoto.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: El cocinero en casa.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11,30: «Obsesión», novela de Pedro Roger.—12: La cesta de la compra.—12,30: «Un hombre debe morir», novela de José Mallorquí.—1: Canta Miguel Fleta. 1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: El violín de Ingres. 3,15: La vida apasionada de Ataulfo Argenta.—3,30: Discomanía.—4: Pantalla del aire.—4,45: «Afán de vivir», novela de Enrique Jarber.—5: Discos dedicados.—6: «¿Vivo o muerto?», novela de Hugo Conway. 6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Casi una desconocida», novela de Patricia Montes.—8: ¿Quién es quien?, y ¡Pim, Pam, Fuego!, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Horas decisivas, y Guerra y Paz, programas retransmitidos desde Madrid.—11,20: El teatro en la Radio: «Pedro Jiménez», comedia de Perrín y Palacios, interpretada por la compañía de actores de Radio Sevilla.—12,20: Música variada.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,45: «Panorama», emisión en cadena, desde Barcelona.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Clarines», revista taurina de actualidad.—23: «Pepe y Mary», comentario dialogado a la jornada deportiva del domingo.—23,05: Gran concierto.—24: Canta Sara Montiel.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Fausto Bo-tello.—1: Cierre de la estacion.

RADIO VIDA
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Capote de paseo.—8,30: Música variada.—9: Vida deportiva.—9,30: Compases.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,15: Compases variados.—10,30: Vida de la ciudad.—11: Música variada. 11,15: Nuestra zarzuela.—12,15: Escala al adiós. (Música para descansar).—1: Cierre.

SEVILLA, 4; MADRID, 1

Abrumadora superioridad sevillista que pudo transformarse en sorprendente goleada

Todo el equipo blanco rindió a gran altura

Impotencia de la vanguardia y debilidad defensiva, principales errores técnicos del Madrid

Di Stéfano, el ejemplo que no fue seguido

Szalay (2), Pereda, Antoniet y Puskas, marcaron los tantos

Otra vez, Ruiz Sosa y Diéguez encabezan los distinguidos

¡Qué alboroto de fútbol caro en las filas sevillistas, qué trabajada audacia para lograr un arranque nuevo cuando aún queda por recorrer tanta distancia, qué feliz reencuentro de voluntades para imponer la razón de unos méritos. El Sevilla jugó un gran partido, un primoroso partido. Completo, impresionante y justificativo del frenético batir de palmas por sevillanas que atronaron sostenidamente el recinto nervionense. Auduvo el Madrid esquivando la goleada y el Sevilla persiguiéndola. Muy cerca, rozándolo, quedó el equipo de Luis Miró de lograr el más severo tanteo sobre el cuatricampeón y se quedó tan sólo en una distancia que —si no nos engaña la memoria— no ha conseguido este año ninguno de los escasos equipos que fueron capaces de batir a la fabulosa escuadra madridista.

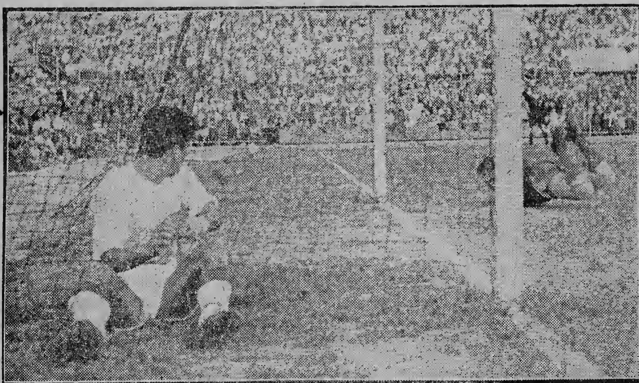
Por lo visto, se ha recuperado el buen compás, se han vuelto a reencontrar la palma y el laurel que hacen olvidar esa semioculta voz de fracaso que se había dejado oir en las últimas jornadas. Con un torrente de entusiasmo volvió a hacerse feliz realidad el éxito del Sevilla. Esta vez superior en magnitud y resonancia a los anteriores. Todo un Real Madrid, en camino del campeonato, hubo de rendirse a la evidente e insoslayable realidad de un Sevilla que necesitaba hacer suya esta victoria para convencer a los incrédulos y dar razón a los que nunca dudaron. Y obtuvo un éxito de sensación. Admirablemente elaborado en luminosa tarde sevillana y ante la presencia de un puñado de miles de espectadores —otro triunfo análogo de repercusiones internas— que hicieron colocar el «no hay localidades» ante las brevísimas ventanas taquilleras.



GOL INMEDIATO Y ADIOS A LOS NERVIOS

En todos los aspectos de la pugna, el Sevilla será superior. En juego, en moral, en brío, en velocidad y aguante. En la velocidad sevillista radicará el fácil acceso a los últimos espacios madridistas. En el buen fútbol y correcto engarce, se diluirá la solidez defensiva rival. En el sincero pelear de los hombres que desde la banda dirige Luis Miró, radicarán dos fundamentales virtudes de la actuación blanca: la anticipación en la jugada y la anulación de todo intento madridista para montar el peligrosísimo entramado de pase y desmarque. Marcaje exacto, vigilancia cercana, pero cada defensor moviéndose sobre delimitado sector, sobre una prefijada parcela. Multiplicación de movimientos, escalonado cierre de líneas y una apretada colaboración zaguera que nunca se traducirá en el embarullado amontonamiento. Achucarro forma en la zaga, con notoria libertad de movimientos. Diéguez, atrás, cubre su hueco formando pareja con Ruiz-Sosa, para componer, una vez más, el fundamental eje del movimiento conjunto. Cuatro hombres adelante, en continua movilidad, cierran el esbozo táctico.

El Madrid deja tres hombres en la zaga y bascula con sus medios volantes repartiendo misiones de ataque y defensa. Di Stéfano —todo el campo será testigo de su presencia—estará las más de las veces entre la joven pareja medular para compensar los impulsos atacantes que ambos sienten. En el ataque, Rial deambula en posiciones intermedias —poco se le verá durante el partido—; Puskas, adelantado en papel de conductor y artillero, y a su altura, Herrera y Gento. Este último, cansado de la vigilancia de Santín, se irá muchas veces al eje de la línea para intentar una penetración imposible. Se advierte una más intensa entrega sevillista nada más puesta la pelota en juego y un merecido premio para este combativo afán. Al minuto y medio de juego, Szalay hace diana en el portal de Domínguez. Ha habido un córner forzado y sacado por Pereda en la zona de Zárraga, y seco remate del extremo sin que los zagueros madridistas aparenten enterarse.



¡Huyyy!... Tiro de Pereda que escapa rozando un poste. Diéguez, que permanece fuera del terreno amarrándose una bota sin prisa porque el partido esta decidido, contempla la jugada. (Foto Sánchez del Pando).

Este gol da ánimos y evita nervios. Con el marcador a favor, el Sevilla juega ya confiado. El Madrid —planteada su lucha contra reloj— no encuentra respiro para preparar el contragolpe. El Sevilla, el alud sevillista, se le viene encima, no le concede tregua porque sabe bien que esta fase del todo o nada puede sentenciar el partido. Transcurren los minutos con buen juego sevillano y afortunada pelea defensiva de los de Fleitas Solich. Doce minutos y dos-cero. Gol exacto, primoroso, ideal para una talla. Ruiz-Sosa irrumpe fortísimo en el campo madrileño, Szalay y Antoniet le abren hueco forzando el aclaramiento de espacios con su sensato despliegue. Pereda ve clara la jugada y entra rápido por el centro, el coriano le sirve en profundidad y le deja solo ante Domínguez para que el burgalés, de toque seco y preciso, obtenga el tanto. Dos goles no es distancia tranquilizadora ante el Madrid. Pero remite el esfuerzo blanco. Di Stéfano recompone lo que adelante sus compañeros descomponen. Tiene que ser la «saeta» la que elabore la jugada que acortará distancias. Avance primoroso, amago de tiro a gol que desconcierta a la zaga y facilita la infiltración de Puskas para recibir, sólo ante Mut, el matemático pase y remacharlo maestramente.

Es ahora cuando surge mejor la conjunción sevillista. Santín, desafortunado en el pase, comienza a ejercer una positiva sujeción sobre Gento, que intentará, primero, mejor fortuna por el centro, y volverá a su rincón para someterse a esta implacable vigilancia. Rial pide balones altos y con este juego áereo que sus medulares envían sobre el sector central de la zaga, Maraver encontrará amplio campo para desenvolverse sin apuros y lucir en cada una de sus decididas intervenciones. Herrera parece ser el más peligroso, pero Valero le coge pronto el aire y acaba con su peligrosidad inicial. Ruiz-Sosa, quizá obedeciendo a sensatas órdenes de la banda, ya no va tanto al ataque, sino que, con Diéguez y Achucarro, compone un primer obstáculo defensivo y además ordena y encauza. El dos-uno ha influído en las filas sevillistas, que durante breve etapa no cogen hilación. Se pretende obstinadamente el avance en cuña y en el defecto caen Agüero y Szalay, abandonando sus respectivos espacios costeros por donde es más fácil la penetración, visto que ni Miche ni Zárraga actúan con seguridad. Así va transcurriendo toda una primera fase que es de absoluta primacía sevillista. Al borde del descanso llega el tercer gol. Ahora marca Antoniet. Córner de Pereda y cabezazo imparable dentro del área chica. Santamaría ha debido confiar en Domínguez o viceversa, porque en el tanto ha colaborado una inexplicable inhibición de ambos jugadores. Descanso y encuentro decidido. En estos minutos finales que han precedido al tercer gol, un linier ha comenzado a poner peros a las andanadas blancas. Offsides y más offsides, unos existentes y otros no.

TOTAL EJECUTORIA SEVILLISTA

La segunda fase será de absoluta ejecutoria sevillista, de sensato mandato y mejor juego. El Madrid se siente arrollado y cae. Juega mucho el Sevilla en esta fase. Pereda deambula por donde quiere sin encontrar severos reparos. Antoniet se muestra muy fácil y consigue descentrar a Santamaría. Zárraga y Miche son dos laterales vulnerables. Vidal y Ruiz apenas existen en las misiones de contención. Rial y Puskas han peleado muy poco en el anterior plazo. Ahora se despreocupan totalmente. Gento se ha aburrido y de cada cinco balones que disputa con Santín éste se lleva los cinco. A Herrera le ocurre tres cuartos de lo mismo cuando le toca el turno de pelear con Valero. Queda el pundonor de Di Stéfano, cuyo ejemplo no sigue nadie. El Sevilla llega a jugar a placer, principalmente su línea delantera, que en cada contraataque se planta ante Domínguez. Hay un nuevo gol. Otra vez marca Szalay. Así hasta el final. Jugando admirablemente...

LA ACTUACION MADRIDISTA

No escaló el Madrid los niveles de su fútbol clamoroso. No pudo hacerlo. O, mejor dicho, no se lo permitió el Sevilla. Y esta es la gran verdad del partido. El Madrid lució poco, empequeñecido y anulado por la frenética multiplicación sevillista y la velocidad de los hombres que tuvo enfrente. Peleó insistentemente durante la primera mitad, dio a veces —muy contadas veces— sensación de poder hacer algo por aminorar la cada vez más amplia distancia contabilizadora. El segundo tanto quebró en su raíz el apetecido triunfo madridista. Impotente y débil de moral, sin siquiera una leve esperanza de solución, el cuatricampeón optó por la retirada y quedóse en la cuneta. Roto quizá por el cansancio y el desaliento que produjo en sus filas el frenético pelear de un Sevilla que le ganaba sin tapujos, cara a cara, limpiamente y hacía suyo todo el campo. El Madrid cayó deportivamente. Aceptando su impotancia y peleando decididamente por evitar la goleada que la indómita audacia sevillista hacía prever y temer. Que es un gran equipo, nadie lo duda; que jugó hasta donde pudo y le dejaron, es la única razón de su derrota. Tuvo defectos su conjunto, actuaciones mediocres que indudablemente hubieron de debilitar su fabulosa potencia. Debilidad en los costados de la zaga, excesiva alegría en el juego ofensivo de los volantes, inhibición casi absoluta de sus interiores..., pero todo ello radicado en la superioridad sevillana. Si hubo algo que acusó ostensiblemente esa potencia conjunta madridista, esa hegemonía sorprendente que ayer no hizo acto de presencia en el seco rectángulo de Sánchez-Pizjuán, fué precisamente el bullir sin alma de un crecido número de integrantes del

(Pasa a la página siguiente)

Campeonato Nacional de Juveniles

Selección Andaluza, 2; Selección Catalana, 2

En el Estadio de Heliópolis y bajo la dirección arbitral del señor Birigay se jugó ayer mañana el primer encuentro de la eliminatoria Andalucía-Cataluña, para el Campeonato Nacional de Juveniles, cuyo encuentro terminó con el resultado de empate a dos goles.

Las alineaciones fueron las siguientes:

Selección Catalana (camisetas y pantalones azules): Coll (del Calella); Madir (del Español). Pubill (del Júpiter), Domenech (del Barcelona); Cot (del Granollers), Rija (del Júpiter); Méndez (del Amposta), Silvestre (del Júpiter), Vargas (del Peña Kubala), Traveset (del Español) y Martínez (del Manresa).

Selección Andaluza (camisetas blancas y pantalones azules): Molina (del Recreativo de Huelva); Domínguez (del Sevilla), Mancheño (del Recreativo de Huelva), Flores (del Real Betis); Oliveros, Piña (los dos del Sevilla); Asion (del Real Betis), Gallego (del Recreativo de Huelva), Guillén, Calero (los dos del Sevilla) y Bomba (del Real Betis).

El partido fue entretenido y con dominio catalán transcurrió el primer tiempo. Los andaluces jugaron muy por bajo de como lo han hecho anteriormente. pareciendo como si estuvieran impresionados del enemigo que tenían enfrente. Es muy buen equipo el catalán. pero no hay tanta distancia para que dominaran peligrosamente a los representantes de Andalucía en la primera fase. Contribuyó mucho al dominio catalán el hecho de que las líneas traseras de los muchachos andaluces no estuvieran nada seguros. especialmente por el centro. donde Mancheño era un verdadero coladero y tanto Domínguez como Flores. estuvieron a la deriva.

En la media andaluza sólo dio razón de existencia Oliveros. En la delantera había poco entendimiento en la tripleta central y una labor nula de los dos extremos.

En la segunda parte, la sustitución del central Mancheño tuvo como consecuencia que la línea zaguera se afianzara y Piña entrara más en juego, lo que dio lugar a que la delantera estuviera mejor abastecida de balones y el dominio en esta parte, por ello fue mayor. con peligrosos contrataques de los catalanes, que dieron lugar a que Molina acreditara su calidad de buen portero. Gallego, sustituto de Mancheño, jugó bastante mejor que éste.

Este buen juego andaluz se tradujo en la nivelación del partido ya que la primera mitad se terminó con victoria catalana por dos goles a cero y aún pudo haber victoria local, si aquel remate de Guillén en el último minuto se hubiera hecho con más energía.

Un empate al parecer precario pero que se puede mejorar en la devolución de visita.

El arbitraje del señor Birigay fue bueno. Pequeños errores que no influyeron en el resultado del partido.

Los goles se consiguieron así:

Veintinueve minutos del primer tiempo. Fallo garrafal de Mancheño con escapada de Martínez que centra. Logra alcanzar el balón Molina pero no lo retiene y Traveset lo lleva a la red.

Treinta y nueve minutos. Falta contra Andalucía fuera del área por la parte izquierda. Cuando se lanza, Vargas de cabeza, consigue el segundo catalán.

Quince minutos del segundo tiempo. Falta contra Cataluña dentro del área que lanza Oliveros y desvía Guillén hacia Bomba que remata duro y vale el primer gol andaluz.

Veintidós minutos. Una buena jugada de Gallego con centro que recoge Bomba para batir a Coll, siendo el empate.

MARCO

OTROS PARTIDOS

Castellana, 1; Guipuzcoana 0.

SEVILLA, 4; MADRID, 1

(Viene de página anterior).
conjunto morado y azul. De medios para atrás, todos batallaron hasta el límite de sus fuerzas. Adelante, sálvese a Alfredo di Stéfano—modelo de pundonor, ejemplo de jugador de club— y encontraremos cuatro jugadores que alzaron el brazo en señal de abandono mucho antes que la demarcación contensiva del Sevilla se fundiese y compenetrase tan sólidamente, como en el segundo tiempo. Y es inexplicable el hecho cuando el Madrid se trata de un equipo donde la moral debe rezumar por el repetido éxito y por esa distancia que cara al título mantenía el equipo y ya ha quedado lo suficientemente reducida para considerar que en el orden de posibilidades se ha establecido un problemático nivel.

No tuvo el Madrid ataque. Puskas batió a Mut en el único balón de gol que la delantera madridista pudo jugar en el área sevillana. Después, apenas dio sensación de peligro. Pases matemáticos en zona de nadie, un cómodo buscar acceso en la zaga sevillista en espera de que la velocidad de Gento pudiera eludir el firme vigilar de Santín o que Herrera rompiese la rocosa presencia de Valero en un afortunado y habilidoso intento. Rial se limitó a aguardar el balón alto y propicio para su buen remate de cabeza. Puskas, el balón en bandeja que sólo necesitase de su admirable pegada. Surgió, como siempre, la bendita voluntad distefaniana para taponar defectos, para acallar el inútil y expectativo papel de sus compañeros de línea y para demostrar, una vez más, su honradez profesional. Pero era demasiado el trabajo para su tarea, excesiva su misión para cumplirla con éxito. Di Stéfano salvó su papel, pero no pudo nivelar siquiera la escasa peligrosidad de un ataque sin alma ni bríos.

Esta fue la actuación madridista. Los que quieran quitar méritos al triunfo del Sevilla pueden justificar la impotencia madridista razonando sobre esta debilidad atacante. Pero téngase presente que el Sevilla no ganó el partido por mostrarse sólido atrás, que el Sevilla fue una fuerza conjunta que si bien lució sobremanera en sus últimos espacios fue precisamente con su gente de vanguardia con las que ganó espléndidamente un partido erizado de dificultades. Y el Madrid tuvo atrás —aquí no cuentan los defectos individuales— todo el vigor y combatividad que faltó a sus hombres del ataque.

Por hombres, en las filas madrileñas cabe destacar las actuaciones de Domínguez —a pesar de su pasividad en la jugada del tercer gol sevillista; Santamaría, que apenas encontró colaboración en sus compañeros de zaga; Di Stéfano —como siempre—, y el segundo tiempo de Vidal, aunque con el defecto de marcharse despreocupadamente al ataque sin valorar debidamente la peligrosidad del ataque sevillista y la falta de solidez que su equipo acusaba en los costados de la zaga.

EL SEVILLA

Todos los jugadores del Sevilla rindieron a gran altura, todos colaboraron con eficacia y deseos en el logro de este sensacional triunfo. Desmenuzar las actuaciones individuales y repartir meticulosamente el elogio, nos obligaría a extendernos demasiado. Todos los que formaron el equipo del Sevilla, cada uno hasta el límite de sus posibilidades, lucharon denodadamente. Ruiz-Sosa y Diéguez —otra vez el problema para discriminar sobre quién jugó mejor—, Pereda, Maraver, Valero y Santín... Pero es mejor generalizar y hacer de todos el éxito, las virtudes y los aciertos.

ORTIZ DE MENDIVIL PITO BIEN

Nos agradó el arbitraje del colegiado. Sus equivocaciones más sensibles, aquellas a que fue empujado por la terquedad de un linier en señalar algunos «fuera de juego» de los delanteros sevillistas que las más de las veces eran discutibles. Muy poco en contra, por lo que se ve. Ojalá todas las actuaciones arbitrales merecieran tan sólo estos peros. A sus órdenes formaron los equipos de la siguiente manera:

MADRID. — Domínguez; Miche, Santamaría, Zárraga; Vidal, Ruiz; Herrera, Rial, Di Stéfano, Puskas y Gento.

SEVILLA.—Mut; Santín, Maraver, Valero; Ruiz-Sosa, Achucarro, Agüero, Diéguez, Antoniet, Pereda y Szalay.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

—o—

El balón utilizado en este partido ha sido un ARZA I, adquirido en DEPORTES ARZA, Santa María de Gracia, 3.



El mejor gol de la tarde, un modelo de elaboración y ejecución entre Ruiz Sosa y Pereda. En la foto, Domínguez sale a la desesperada y no podrá atajar el tiro seco y raso del interior sevillista. Era el 2-0... (Foto Sánchez del Pando).

Los entrenadores, opinan

"Justos el "score" y la victoria del Sevilla", (Fleitas Solich)

"Nuestro triunfo ha sido completo, rotundo", (Luis Miró)



Vestuario madridista. Breve antesala. Santisteban se asoma y nos saluda. Es el sevillano quien da cuenta a Fleitas Solich de nuestra presencia y espera. Al momento el entrenador ante nosotros. Entra Pepillo y, antes que le preguntemos, nos dice:

—¡Cómo está el Sevilla!...

Fleitas Solich no parece muy afectado por la amplia derrota. Convencido y, quizás, impresionado por la actuación sevillista. Así opina sobre el encuentro:

—Justos el «score» y la victoria sevillista. Ha jugado muy bien el Sevilla esta tarde. Ya le adelanté ayer (por el sábado) que en Madrid me había impresionado el equipo. Hoy lo he visto mucho más entero y jugando con más técnica que en Chamartín.

—¿Las mejores virtudes sevillanas?

—Fuerza, velocidad y afán de lucha.

—¿Individualidades?

—No las tuvo. Fue un partido de conjunto.

—¿Enjuicie a su equipo?

—Ha hecho un partido mediocre. El Madrid —y eso lo saben todos— juega bastante más de lo que hoy se le ha visto.

—¿Cansado el equipo?

—Simplemente que el Sevilla ha jugado más y mejor.

—¿Conforme, entonces?

—Conforme no, convencido.

—¿Notó el equipo la ausencia de Pepillo?

—Pepillo es hoy titular y muy necesario en el ataque. Pero es imposible hablar ahora de lo que pudo hacer en caso de haberse alineado.

En la caseta sevillista —cómo no— la euforia de las jornadas de triunfos sonados. El señor Calderón Hernández ha acudido a felicitar deportivamente a los triunfadores. Miró y Valero, como entrenador y capitán, respectivamente, reciben la enhorabuena.

El entrenador blanco nos habla del encuentro:

—Buena ocasión para refrendar la fuerza del Sevilla y sus posibilidades. El triunfo sobre el Madrid ha sido completo, rotundo

—¿Cómo encontró al Madrid?

—Ante el juego que el Sevilla ha realizado hoy y la velocidad de que ha hecho gala, cualquier equipo hubiese sido batido ampliamente. El triunfo sevillista tiene superior validez si consideramos cuanto se jugaba el Madrid esta tarde.



—¿Las mejores armas de su equipo?

—Velocidad, capacidad física y buen juego.

—Opine sobre el Madrid.

—No ha podido hacer nada. Se ha visto anulado y con escasas posibilidades de frenar a mi equipo.

MARCO

El Campeonato del Mundo

En la primera eliminatoria España se entrentará con Gales y el ganador de un torneo entre Egipto, Sudán, Nigeria, Marruecos y Ghana

Basilea, 28.—Durante la reunión del Comité organizador de la FIFA de los Campeonatos del Mundo de Fútbol, se anunció que 60 países se han inscrito, pero que cuatro fueron rechazados por no cumplir los requisitos establecidos: Irak, Filipinas, Corea del Norte y Haití.

Las eliminatorias para el Campeonato se disputarán en dos grupos por hemisferios: oriental y occidental.

El grupo oriental comprende 29 países europeos, tres de Asia y siete de Africa.

En el grupo occidental hay tres equipos para América del Norte, tres para América Central y siete para América del Sur.

Chile, como país anfitrión, y Brasil como campeón de 1958, se calificarán para la final de los 16 equipos y no disputarán partidos preliminares.

Del grupo oriental, diez equipos nacionales jugarán el torneo final. Se calificarán por eliminatorias. Cada equipo se enfrenta a los demás. Se han distribuido en diez grupos:

1.—Suecia, Bélgica y Suiza.
2.—Francia, Bulgaria y Finlandia.
3.—Alemania Occidental, Irlanda del Norte y Grecia.
4.—Hungría, Holanda y Alemania oriental.
5.—Rusia, Turquía y Noruega.
6.—Inglaterra, Portugal y Luxemburgo.
7.—Italia, Rumania y el ganador del torneo preliminar africano Chipre, Israel y Etiopía.
8.—Checoslovaquia, Escocia e Irlanda del Sur.
9.—España, Gales y el ganador del torneo preliminar africano entre Egipto, Sudán, Túnez, Nigeria, Marruecos y Ghana.
10.—Yugoslavia, Polonia y el ganador del torneo preliminar asiático entre Japón, Corea del Sur e Indonesia.

En lo que respecta al hemisferio occidental se han establecido cinco grupos de calificación:

1.—Argentina y Ecuador.
2.—Uruguay y Bolivia.
3.—Perú, Colombia y Paraguay.
4.—Honduras, Costa Rica y Guatemala.
5.—Méjico, Estados Unidos, Canadá y Antillas holandesas.

Los dos ganadores de los grupos 4 y 5 no se calificarán automáticamente, sino que tendrán que enfrentarse entre sí y el ganador tendrá que jugar otro partido contra el segundo clasificado del tercer grupo para decidir el equipo que ha de participar en el torneo mundial.

Todos los partidos preliminares a la final de Chile deben ser jugados entre el 15 de mayo de 1960 y el 31 de diciembre de 1961.—ALFIL.



At. de Madrid, 6; Betis, 1

La derrota no admite paliativos

Al buen juego rojiblanco se opuso un Betis desdibujado, desconocido

La blandura del terreno perjudicó a la defensa bética frente a la velocidad madrileña

MADRID. (DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL, EMILIO VARA).

El gran triunfo que ha conseguido el Atlético de Madrid sobre el Betis ha sido limpio y merecido. El equipo rojiblanco, en una de sus mejores tardes en lo que va de temporada, ha superado al conjunto bético en todos los terrenos. Por el contrario, el cuadro verdiblanco, poco afortunado en esta Liga en Madrid, ha tenido en el estadio Metropolitano la peor actuación que yo le he visto fuera de casa en el presente campeonato. Es curioso lo que sucede en el fútbol. Cuando más interés se tiene en quedar bien, cuando más importa triunfar, peor salen las cosas y peor se juega. Esto es lo que le ha ocurrido al Betis en Madrid. Los jugadores verdiblancos venían a la capital de España con la ilusión y el deseo de ratificar aquí la brillante campaña que vienen realizando últimamente. Y sin embargo, aquí, en Madrid, cuando más se esperaba del Betis, menos ha hecho el Betis.

¿Motivos del revés sufrido? Digamos, desde luego, que el terreno del Metropolitano está en muy malas condiciones y que esto perjudicó al once bético. Y le perjudicó porque los hombres del Betis, su defensa principalmente, sobre un piso excesivamente blando y con barro, no pudieron desenvolverse y actuar con la rapidez que exigía la habilidad y la velocidad en las jugadas de los atléticos. Pero digamos también que el Betis ha sucumbido en el Metropolitano porque al «handicap» del mal estado de la cancha se ha unido el fallo individual de muchos de sus jugadores, que no han acertado a responder en la medida que se les puede exigir. El Betis ha jugado mal frente al Atlético de Madrid, no ha respondido sobre todo en la labor de frenar a las figuras claves de su enemigo de turno, y este bajo rendimiento, ante un enemigo de la categoría del Atlético madrileño, tenía que dar como resultado que el conjunto rojiblanco cuajara una actuación magnífica y se alzara con un triunfo claro y rotundo.

No hay que poner peros a la victoria del Atlético. El equipo madrileño se encontró con un Betis desdibujado, con un Betis que no supo frenar a su adversario y que además luchó con menos ímpetu del que era debido, y el cuadro rojiblanco, con campo libre para imponer su valía y su juego, hizo honor entonces a su gran clase y llevó al marcador el resultado que era lógico que consiguiera en un encuentro lleno de facilidades para él.

Desde luego, el Betis no es equipo para perder ante el Atlético de Madrid por seis a uno. Pero cuando se enfrentan dos buenos conjuntos y uno de ellos falla totalmente y el otro sabe sacar provecho de ese fallo, entonces el que juega mejor puede apuntarse un triunfo brillante. Y esto es sencillamente lo que ha ocurrido en esta ocasión en el estadio metropolitano.

HABIA QUE JUGAR MUCHO Y BIEN PARA VENCER AL ATLETICO

Había mucha euforia en los medios verdiblancos para este partido. Casi todos los béticos creían firmemente en el triunfo de su equipo. Yo, sin embargo, sin dejar de admitir que se podía ganar, no participaba de esa euforia. Y porque el sábado por la noche se lo dije a muchos béticos en las calles madrileñas, me tacharon de pesimista. Y no, yo no era pesimista. Yo lo que sí hacía era valorar las posibilidades del contrario y no olvidar que en las filas atléticas hay elementos de mucha clase ante los cuales había que jugar con mucho cuidado y muchas precauciones. Yo no olvidaba al Atlético de Madrid con un Mendoza que es el cerebro y el motor del equipo en el centro del campo. Y mucho menos podía olvidar que su ataque está formado por un Miguel, un Adelardo, un Vavá, un Peiró y un Collar que constituyen sobre el papel una delantera sumamente habilidosa, rápida y con mordiente, capaz de volver loca a cualquier defensa en cualquier partido. Esta delantera, señalada como una de las mejores de España, no había cuajado todavía una gran tarde en lo que va de Liga, pero siempre cabía esperar que se destapara en cualquier momento en cuanto encontrara facilidades en su labor y estas facilidades podía dárselas el equipo que saliera francamente confiado en la victoria o que tuviera una mala tarde en la misión de frenar a esos hombres tan peligrosos que integran el ataque rojiblanco. Y si la delantera del Atlético de Madrid tenía alguna vez su tarde, se podía confiar que tuviera un triunfo para su equipo tan resonante como el que se ha producido en este caso. Por esto, porque el Atlético de Madrid, a pesar de su campaña irregular, era y es un equipo temible, yo no podía participar de ese optimismo exagerado de la mayoría de los béticos que pensaban que el Betis tenía ganado el partido del Metropolitano. El Betis podía ganar este encuentro, sí, como ganó el de Valencia, que también era muy difícil, pero a base de jugar mucho y bien. Como no ha sido así, como el Betis no ha respondido en el Metropolitano como era debido, el resultado ha sido en este caso el que era de temer.

LOS FALLOS GRAVES DEL BETIS

¿Dónde han estado los fallos del Betis?, se preguntarán los aficionados. La respuesta es que el Betis falló en la defensa, en la media y en el ataque. Antes de seguir conozcan las alineaciones de los equipos:

Bajo las órdenes de Gómez Arribas, que ha hecho un buen arbitraje, cada conjunto formó así de salida:

Betis: Otero; Grau, Ríos, Santos; Bosch, Valderas; Lasa, Vila, Rojas, Sitges y Del Sol.

Atlético de Madrid: Medinabeytia; Rivilla, Ramiro, Callejo; Calleja, Mendoza; Miguel, Adelardo, Vavá, Peiró y Collar.

Se sabía que uno de los hombres más efectivos y peligrosos del Atlético, y por tanto al que más interesaba anular, era Mendoza. Barinaga encomendó esta misión a Rojas, para lo cual le ordenó que actuara en plan de delantero centro retrasado con la consigna de obstaculizar la labor de Mendoza y de subir los balones que arrebatara. En esta tarea le ayudaría además Del Sol, que tenía la misión de ser interior de enlace. Los demás hombres del Betis tenían la siguiente consigna: los laterales, pendientes de sus respectivos extremos; Valderas, jugando en apoyo de la defensa, atento a Adelardo; Bosch, con la misión de crear, atento también a cerrar el paso al jugador que se moviera por su zona, que pudiera ser Peiró o Vavá, y Ríos, en el centro, preparado para frenar los avances que se intentaran por su sitio. En punta, en la delantera, para los contraataques, Vila por el centro y Lasa y Sitges por los extremos. Este fue el planteamiento del partido por parte del Betis.

Por lo que se refiere al Atlético, Villalonga dispuso que Callejo actuara en apoyo de la defensa, que Vavá jugara muy retrasado recogiendo los balones en el centro del campo, apoyando a Mendoza en la tarea de destruir y de crear. Vavá, a su vez, se apoyaba en los interiores, que también retrocedían, y éstos enlazaban con los extremos, que igualmente arrancaban desde posiciones atrasadas intentando sacar a los laterales verdiblancos. Pero puesta la pelota en posición de ataque rojiblanco, se veía, en los momentos de ofensivas del Atlético, que éste atacaba con toda su delantera en línea volcándose sobre la defensa del Betis.

Si Rojas hubiese acertado a trenar a Mendoza y si los medios verdiblancos hubieran acertado en la labor de frenar a los interiores enemigos, los ataques atléticos no hubieran cuajado con la eficacia y el peligro con que llegaron a prodigarse. Pero sucedió que Rojas falló totalmente en la misión de marcar a Mendoza y que Valderas y Bosch no podían tampoco con los interiores atléticos y, como consecuencia de este naufragio de los tres hombres béticos nombrados, resultó que la defensa bética tuvo que enfrentarse siempre con un ataque contrario integrado por seis elementos, los cinco propios de la delantera, más Mendoza, que se sumaba a la vanguardia a la hora de atacar. Y si a esto unimos que esos seis hombres del ataque rojiblanco son rápidos y habilidosos y que en esta ocasión jugaron apoyándose mucho y, cogiendo siempre al defensa enemigo en la trampa del 2-1, comprenderán entonces que la delantera del Atlético de Madrid hizo jugadas maravillosas y fabricó con una técnica admirable los goles del triunfo de su equipo. Grau y Santos eran desbordados por los extremos atléticos, que apoyaban sus avances en los interiores, y Ríos, en el centro, era burlado también, al tener que enfrentarse casi siempre contra tres delanteros contrarios, que eran Vavá y los interiores, que le apoyaban en sus internadas. Estos avances rojiblancos tenían la virtud de ser desarrollados con una gran rapidez y de profundizar a base de pases en corto que iban rompiendo la defensa verdiblanca y permitían a los delanteros del Metropolitano llegar casi solos ante Otero, al que terminaban por fusilarle los goles.

En el área atlética sucedía lo contrario: Cuando atacaba el Betis, lo hacía solo con tres hombres y para secarlos estaban Ramiro, Rivilla, Calleja y Callejo. Es decir, cuatro contra tres. Por eso la zaga rojiblanca podía actuar con más tranquilidad y más acierto que la bética, y por ello el éxito del Atlético no estaba en el buen juego de su ataque, sino también en la firmeza de su defensa. Y como en el centro del campo, entre una línea y otra, estaba un Mendoza completamente suelto que burlaba la vigilancia de Rojas y que creaba cuanto quería, el resultado fue que el Atlético realizó un gran partido de punta a punta en el que no se le apreció ni un sólo fallo y como consecuencia alcanzó un triunfo tan brillante como justo en el marcador.

¿Y Del Sol? Del Sol, del que no he hablado todavía, realizó una labor muy discreta en el centro del campo. Tenía la misión de crear y de ayudar a Rojas en la tarea de frenar a Mendoza. Pues bien, Del Sol, en una labor gris a lo largo de los noventa minutos, fue un jugador que realizó algunas jugadas individuales y brillantes, pero que no acertó tampoco a frenar a Mendoza ni a la hora de atacar profundizó tampoco con la eficacia, la rapidez y la brillantez de sus grandes actuaciones.

El caso es que los primeros diez minutos del encuentro el Betis respondió muy bien y realizó varios avances por los extremos con mucho peligro que hicieron temer a los atléticos por el resultado del encuentro. Y pudo entonces marchar por delante en el marcador si el árbitro le hubiera concedido el gol que traspasó por unos centímetros la raya de puerta y fue sacado rápidamente por un defensa contrario. Este tanto lo marcó Sitges al rematar un buen pase de Del Sol. El balón, impulsado por Sitges, dio en el larguero y salió, pero lo recogió Vila y lo mandó a puerta. La pelota entró unos centímetros, como he dicho, y como vio el crítico de «Informaciones», Barreira, que estaba a mi lado y me lo dijo, pero un defensa atlético metió el pie con rapidez y sacó el balón, diciendo el árbitro que continuara el juego, sin conceder el tanto. Desde luego, yo opino que Gómez Arribas tuvo dudas sobre esta jugada y ante la duda se inclinó por no conceder el gol. Desde donde estaba no pudo ver con claridad la jugada y su decisión fue, en este caso, la que más aconseja el reglamento. Y es posible que si este tanto hubiese subido al marcador hubiera tomado otro rumbo el encuentro, pero lo cierto es que el Atlético de Madrid, a raíz de esta jugada, empezó a imponerse y por los fallos béticos anotados se hizo dueño de la situación y fue el equipo que mandó en el campo. Su delantera, sobre todo, desbordó la defensa bética por juego, por rapidez y por genio y fue la línea que hizo efectivo el triunfo del equipo en el marcador. El Betis, conforme fueron subiendo los goles, fue desorientándose cada vez más y terminó siendo un conjunto no sólo dominado en juego, sino también en genio. Este es otro de los fallos graves que tuvo el Betis en el Metropolitano, que le faltó la garra suficiente para sobreponerse a sus desaciertos y tratar de enmendar la plana.

El Betis, en el estadio Metropolitano, como si sintiera «complejos» por actuar en Madrid, no tuvo el coraje y el ímpetu de otras tardes para enderezar un encuentro que se le ponía difícil y terminó entonces sucumbiendo totalmente ante un Atlético de Madrid que, como he dicho en el principio de esta crónica, le superó en todos los terrenos.

Cuando el Atlético jugó mejor fue en el primer tiempo, en cuyo período ya encauzó el partido a su favor con tres goles que llevó a la meta de Otero. En esta primera parte vimos a un Atlético jugando magníficamente desde la defensa hasta su extremo izquierda, que imponían un juego muy rápido y muy técnico que el Betis no era capaz de frenar por los fallos personales de los hombres que naufragaban en el campo. Después del descanso, el Atlético siguió presionando e imponiendo su buen juego en los primeros minutos para ir cediendo en su empuje conforme veía el partido cada vez más asegurado y el triunfo más holgado en el marcador.



Otero despeja de puño una situación de claro peligro para el marco bético.—(Foto Chaves-Lavín).

LOS GOLES

Tres a cero terminó la primera parte, siendo los autores de los tantos Vavá, Peiró y otra vez Vavá. El primero llegó a los trece minutos y lo consiguió el delantero rojiblanco al rematar un balón que rechazó Otero como consecuencia de un tiro de Peiró. A los diez minutos de esta jugada se produjo un avance de Miguel por la derecha que se internó en el área cuando se iba derecho hacia el poste y se le cruzó Ríos y lo derribó en el área. El penalty, clarísimo, fue señalado por Gómez Arribas y se encargó de tirarlo Ramiro. Ejecutado el castigo, tirado por bajo y esquinado, Otero se tiró con acierto, atrapando el balón y evitando el gol. A los veinticinco minutos llegó el segundo, marcado por Peiró en jugada personal después de varios pases en el área. Y cuando faltaban cinco minutos para el descanso Vavá volvió a marcar al rematar un pase de Collar.

En la segunda parte, a los cinco minutos, fue Mendoza el que marcó un nuevo tanto —cuarto de la serie— al coronar con éxito una jugada personal suya después de regatear a varios contrarios. Y cuatro minutos más tarde llegó otro gol atlético conseguido también por Mendoza al rematar un balón que le llegó como consecuencia de un gran disparo de Vavá que rebotó en el larguero. El tiro de Vavá ya mereció ser tanto, pero Mendoza supo recoger bien la pelota y largar un cañonazo imponente que hizo inútil la estirada de Otero. A los 27 minutos llegó el gol del Betis logrado por Sitges al sacar una falta Grau. Y dos minutos más tarde se produjo el sexto gol rojiblanco, logrado por Vavá al rematar una jugada de Adelardo. Después aflojó el Atlético en su tren y el Betis tuvo algunas ocasiones para acortar las distancias, pero sus delanteros no estuvieron acertados a la hora de tirar. También el Atlético tuvo alguna ocasión más para marcar y entonces se lució Otero, evitando dos goles en dos grandes paradas.

DISTINGUIDOS

En el Atlético de Madrid todo el equipo jugó bien, a excepción de Medinabeytia, que acusó cierta inseguridad en sus intervenciones. Esos fallos de Medinabeytia son justificables teniendo en cuenta que reaparecía en esta ocasión después de mucho tiempo sin actuar. Y dentro de la buena actuación de todo el Atlético, hay que destacar el gran rendimiento de Rivilla en la defensa, el buen juego de Mendoza en el centro del campo y la gran actuación de Vavá y Miguel en la delantera, seguidos en méritos por Adelardo.

Por lo que respecta al Betis, el equipo, como conjunto, jugó mal. En plan individual, sólo cabe destacar algunas jugadas de Lasa, el ímpetu y el tesón de Sitges, que batalló mucho a lo largo de los noventa minutos, algunas jugadas de Del Sol y Bosch en el centro del campo y algunas intervenciones positivas de Santos en la defensa. A Otero no se le puede culpar de ningún gol, a excepción del segundo, que pudo detenerlo. Los demás fueron imparables y tiene su haber el haber detenido el penalty. El resto de los jugadores verdiblancos estuvieron todos muy deficientes.

El arbitraje del señor Gómez Arribas, correcto.

Finalizan los Juegos Olímpicos de Invierno en el Valle del Squaw

Valle del Squaw.—Relación de los ganadores de medallas de oro en los Juegos Olímpicos de Invierno de 1960, que han terminado ayer en el valle californiano del Squaw, que han sido presenciados, según cifra facilitada, por unas doscientas cuarenta mil novecientas cuatro personas, a través de los diez días que han durado.

Pruebas individuales:

Treinta kilómetros cross-country, Sixten Jernberg (Suecia).

Descenso, femenino, Heidi Biebl (Alemania).

Diez kilómetros cross-country, femenino, Marija Gussakova (Rusia).

Biathlon, Klas Lestander (Suecia).

Cincuenta kilómetros cross-country, Kalevi Hamalainen (Finlandia).

Habilidad gigante, masculina, Roger Staub (Suiza).

Descenso, masculino, Jean Vuarnet (Francia).

Combinado nórdico, George Thoma (Alemania).

Quince kilómetros cross-country especial, masculino, Hakon Brusveen (Noruega).

Salto 80 metros, Helmut Recknagel (Alemania).

Habilidad femenina, Anne Heggtveit (Canadá).

Patinaje 500 metros, femenino, Helga Hasse (Alemania).

Patinaje 1.500 metros, femenino, Likija Skoblikoba (Rusia).

Patinaje 1.000 metros, femenino, Klara Guseva (Rusia).

Patinaje 3.000 metros, femenino, Lidja Skoblikoba (Rusia).

Patinaje artístico, figuras femeninas, Carol Heis (Estados Unidos).

Patinaje 500 metros, masculino, Eugeni Grishin (Rusia).

Patinaje 5.000 metros, masculino, Viktor Kosichkin (Rusia).

Patinaje 10.000 metros, masculino. Knut Johannesen (Noruega).

Patinaje 1.500 metros, Reald Aas (Noruega) y Grishin (Rusia).

Patinaje artístico, figuras masculinas, David Jenkins (Estados Unidos).

Jornada casera con grandes apuros para el Barcelona

ATLETICO DE BILBAO, 3; ZARAGOZA, 1

BILBAO.—Atlético de Bilbao: Carmelo; Orúe, Garay, Canito; Mauri, Etura; Aguirre, Uribe, Marcaida, Maguregui y Beitia.

Zaragoza: Yarza; Cotizo, Rodolfo, Reija; Estiragués, Alústiza; Duca, Marcelino, Murillo, Isasi y Lapetra.

El partido comenzó muy soso y los primeros avances los realizan los aragoneses, que están haciendo muchos méritos para ganar el encuentro. A los 9 minutos Mauri tira a puerta y el portero desvía a cóner. Se saca y Yarza toca ligeramente la pelota, pero Marcaída, que sigue la jugada, consigue de cabeza el primer gol. El Atlético no juega bien. Sus delanteros no ligan jugadas. Mauri y Maguregui naufragan por completo y son desbordados con facilidad. Se suceden los tiros de los delanteros zaragozanos y se luce Carmelo en jugadas magníficas. La delantera local avanza esporádicamente y sin gran peligro por lo que las protestas del público son abundantes, ya que casi en toda la primera parte el Zaragoza dominó al Atlético.

Comienza el segundo tiempo y la presión zaragocista continúa como en el primero y a los dos minutos se produce el gol del empate. La defensa atlética se deja desbordar y Murillo, con Carmelo casi desamparado, lanza por alto al marco y consigue el tanto. Este gol hace reaccionar al Atlético. Mauri y Maguregui empujan con fuerza y se lanzan con decisión para nivelar el encuentro. El Zaragoza se repliega ante este empuje y el portero forastero pasa por algunas situaciones de peligro y se luce en sus intervenciones. Hay un dominio completo del Atlético que dura unos 15 minutos. A los 31, el Atlético marca el segundo gol. Mauri tira bajo y cruzado y bate a Yarza. Poco después, a los 35, Maguregui lanza otro tiro bajo y el balón entra en la portería.

BARCELONA, 5; GRANADA, 4

Barcelona.—El Granada empezó jugando el cerrojo, con Ramoní en la media marcando a Kubala, Becerril a Evaristo y Méndez de cerrojo, pero ello trajo dos goles seguidos a poco de empezar. El primero al minuto en remate de Czibor a pase de Evaristo y el segundo a los tres minutos, en remate de Vergés a pase de Evaristo. Los granadinos, abandonando el cerrojo, se mostraron peligrosos y a los siete minutos, en una gran jugada de Arsenio, Carranza lograba el primer gol visitante. Llegó la tranquilidad a los azulgranas cuando a los diez minutos una falta de Kubala la remató de cabeza Vergés, logrando el tercero, pero continuaron los desaciertos barcelonistas. A los doce minutos se anuló un gol discutible a Vázquez por fuera de juego.

Pero a los 17, en centro de Vázquez, Martínez conseguía el segundo gol granadino. Y a los treinta, en jugada de Carranza por la derecha, Vázquez conseguía el empate a tres goles.

En la segunda mitad, Kubala, que había jugado en punta, se situó atrás y mejoró el juego azulgrana. A los siete minutos Rodri derriba a Carranza dentro del área, pero el árbitro no estima el penalty, pasando poco después por alto otro que se produce en el área granadina, al agarrar Méndez a Kocsis. A los ocho minutos Vergés culmina un buen avance barcelonista con el cuarto gol, y a los nueve minutos Kubala pasa a Vergés, éste a Czibor, que marca el quinto gol. A los 21 minutos, Piris hace una gran parada a tiro de Kubala que sacó una falta.

A los treinta minutos, al ir a rematar un balón y salir Ramallets de puños, golpea al delantero centro granadino en el pecho y ha de retirarse con fractura de una costilla. A los 31, en fuera de juego que el árbitro no aprecia, Vázquez tira esquinado, falla Ramallets y el balón llega a la red. Es el cuarto gol granadino.

Mal partido del Barcelona en todas sus líneas, pero sobre todo en el cuarteto defensivo. Los mejores fueron los medios y Kubala en el segundo tiempo.

En el Granada, su gran figura fue Carranza, seguido de Vázquez, los medios, Piris, Méndez y Martínez.

El árbitro, Blanco Pérez, tuvo muchas equivocaciones y de trascendencia.

Barcelona: Ramallets; Olivella, Rodri, Pinto; Vergés, Segarra; Tejada, Kocsis, Evaristo, Kubala y Czibor.

Granada: Piris; Vicente, Méndez, Forneri; Becerril, Vilches; Vázquez, Ramoní, Cerranza, Arsenio y Martínez.

ELCHE, 1; ESPAÑOL, 0

ELCHE.—De salida se vuelca sobre la meta defendida por Vicente. Sus hombres buscan con afán abrir el marcador y lo consiguen, tras una jugada incisiva y muy peligrosa, y a los seis minutos César inicia un avance por el lado derecho, en posición teórica de extremo, cede en corto a Pauct y éste a Re, quien, pese a estar acosado, dribla inteligentemente a un defensa, se cambia el balón de pie y chuta fuerte y angulado, batiendo al meta forastero. En el segundo tiempo empieza atacando el Español y un fuerte tiro de Rivas sale desviado. Un minuto después los catalanes pierden una clara ocasión de marcar. Barberá cede muy bien a Braga y éste, sólo ante García, chuta a bocajarro y desvía con apuros el portero, despejando en última instancia Quirant.

LAS PALMAS, 4; VALLADOLID, 0

LAS PALMAS.—El banquillo del entrenador del equipo local estuvo vacío esta vez, ya que Luis Molowny hubo de ausentarse a Arrecifc para actuar en un partido benéfico, compromiso que había contraído con anterioridad a hacerse cargo del equipo isleño. Se dio así la circunstancia de que después de cuatro meses el Las Palmas gana un encuentro en la Liga en el momento en que no tenía director técnico en el banquillo.

A los 7 minutos de juego se inauguró el casillero, en centro de Felo que falló la defensa y Vicente, de tiro con efecto, introdujo el balón en la red. En el segundo tiempo Ulacia sustituye a Pepín por lesión, y a los 12 minutos, un disparo de Larraz aumenta el tanteo a dos. Larraz volvió a marcar al minuto 21, tras una jugada personal, previo regate a Soler, de tiro esquinado y duro. El cuarto gol fue marcado por Vicente rematando una jugada iniciada por Larraz, en combinación con Mola, en el minuto 45, cuando ya el encuentro finalizaba

OVIEDO, 2; REAL SOCIEDAD, 1

Oviedo, 28.—Faltan dos minutos para terminar la primera parte cuando Artabe, en magnífico disparo, inaugura el marcador al conseguir el primer gol para su equipo.

En la segunda parte, la Real Sociedad ataca con más resolución que en la anterior y consiguen llegar sus delanteros ante Caldentey, que realiza magníficas paradas, que son muy ovacionadas. A los veinte minutos, Sande falla un balón que no se convirtió en gol por indecisión del delantero ovetense. A los 31 minutos, avanzan los locales e Iceta, de cabeza, marca el segundo tanto.

Caldentey resultó lesionado en una de sus magníficas intervenciones y, aunque se resistía a abandonar el terreno de juego, no tuvo más remedio que salir y fue sustituído por Emilio. En un avance de la Real Sociedad se forma un barullo ante la meta local. El ovetense Marigil, al intentar despejar un balón, introduce el esférico en su propia meta, ayudado por el portero, que estuvo muy torpe.

OSASUNA, 2; VALENCIA, 1.

Pamplina, 28.— A los cinco minutos marca el Valencia. Avanza Walter y pasa muy bien a Ricardo, quien tira fuerte por bajo, desde lejos, y bate a Eusebio, que se tira tarde. El Valencia juega un poco replegado, con ráfagas de contraataque a cargo de Walter, Mañó y Joel. Chocan en el área al disputar una pelota, de cabeza, Larrainzar y Joel, teniendo que ser asistidos ambos, con una brecha en la ceja el primero, y Joel de conmoción, pero los dos se reponen y siguen jugando. A los 32 minutos, en un avance del Osasuna, tira Marañón defectuosamente, la pelota rebota en los jugadores y, finalmente, penetra en la red.

La segunda parte se inicia con un embarullado avance local, cuyo equipo busca el triunfo, pero en orden. A los 22 minutos empalma Hermaeche imparablemente a la red.

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Las Palmas, 4; Valladolid, 0.
At. Bilbao, 3; Zaragoza, 1.
R. Oviedo, 2; R. Sociedad, 1.
Osasuna, 2; Valencia, 1.
At. Madrid, 6; R. Betis, 1.
Sevilla, 4; R. Madrid, 1.
Elche, 1; Español, 0.
Barcelona, 5; Granada, 4.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Real Madrid	24	16	4	4	73	29	36	+ 12
2.—Barcelona	24	17	1	6	72	26	35	+ 11
3.—At. Bilbao	24	15	1	8	62	36	31	+ 7
4.—REAL BETIS	24	13	3	8	37	42	29	+ 5
5.—SEVILLA	24	12	3	9	47	36	27	+ 3
6.—At. Madrid	24	11	3	10	49	33	25	+ 1
7.—Español	24	9	7	8	26	21	25	+ 1
8.—Elche	24	10	4	10	32	51	24	— 2
9.—Valencia	24	10	4	10	33	27	24	
10.—R. Oviedo	24	9	6	9	30	41	24	
11.—Valladolid	24	10	2	12	43	53	22	— 2
12.—Zaragoza	24	8	5	11	49	45	21	— 3
13.—Granada	24	7	5	12	24	43	19	— 3
14.—Real Sociedad	24	8	2	14	37	51	18	— 6
15.—Osasuna	24	6	2	16	31	61	14	— 10
16.—Las Palmas	24	4	2	18	18	62	10	— 14

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Barcelona	24	19	2	3	72	21	40	+ 16
2.—Real Madrid	24	18	3	3	67	20	39	+ 15
3.—At. Bilbao	24	14	2	8	63	27	30	+ 4
4.—REAL BETIS	24	12	4	8	47	41	28	+ 4
5.—Valencia	24	10	6	8	36	32	26	+ 2
6.—At. Madrid	24	11	4	9	47	38	26	+ 2
7.—Español	24	9	5	10	34	35	23	— 1
8.—Real Sociedad	24	7	8	9	23	24	22	— 2
9.—Real Oviedo	24	9	4	11	22	35	22	— 2
10.—Zaragoza	24	9	4	11	32	49	22	
11.—SEVILLA	24	9	2	13	33	44	20	— 4
12.—Osasuna	24	8	4	12	33	47	20	— 4
13.—Granada	24	8	4	12	25	37	20	— 4
14.—Las Palmas	24	8	2	14	35	56	18	— 6
15.—Real Gijón	24	6	5	13	23	61	17	— 7
16.—Celta de Vigo	24	4	3	17	19	49	11	— 13

LA PROXIMA JORNADA

Real Sociedad-Barcelona, Español-Osasuna, BETIS-SEVILLA, Atlético Bilbao-Las Palmas, Granada-Valladolid, Madrid-Oviedo, Valencia-Atlético Madrid, Zaragoza-Elche.

EL BOLETO GANADOR

1.ª Y 2.ª DIVISION

Las Palmas-Valladolid	1
At. Bilbao-Zaragoza	1
Oviedo-Real Soviedad	1
Osasuna-Valencia	1
At. Madrid-Betis	1
Sevilla-Real Madrid	1
Elche-Español	1
Barcelona-Granada	1
Leonesa-Alavés	1
Ferrol-Gijón	1
Celta-Sestao	1
Santander-Sabadell	x
Tarrasa-Avilés	1
Córdoba-Mestalla	1

GOLPES FRANCOS

El Madrid salió disfrazado de «morao» y el Sevilla de Madrid, y los blancos se merendaron a los «moraos». Nada extraño esto de disfraces en domingo de Carnaval.

※

No hay duda que al trío Rial, Di Stéfano, Puskas, le sobra clase y años. Cualquiera aguantaba a estos tres mozos hace un par de lustros.

※

¿Quién es Gento? Aquel que corre y corre con la pelota hasta que se la quitan. ¿Pero no dicen que es el mejor extremo del mundo? Eso dicen. Chismosa que es la gente.

※

¿El mejor del Madrid? Pepillo, que se libró de la quema. Menuda vista amigo. Porque lo de ayer no lo arregla Pepillo ni nadie.

※

Ayer no sonó la flauta de Don Fleitas, ó, mejor dicho, sonó por sevillanas que suponemos no le hayan gustado al brasileño. Es la primavera.

※

El público se olió la tostada y abarrotó el Estadio, provincianos y comprovincianos. Claro que a los que vinieron de Madrid se les quemó la tostada. ¡Qué longaniza de carretera abrumados por ese cuatro!

※

¿Quién dijo que el Betis iba a Madrid a vengar el cuatro a uno de la primera vuelta?

SOBRIN

ANUNCIOS BREVES

OFERTA

«BUTTERFLY», Fernando de Portugal, 23-25, Tanger. Especialistas en Perlas Cultivadas, Artesanía y Arte del Extremo Oriente

VARIOS

CONTRATISTAS obras, construya sus vigas instalando industria pretensado. Informes: Talleres Tracir, carretera Barcelona, 77, Gerona.

DIEZ pesetas sellos, enviamos dos cuentos infantiles, valor triple. Aitana. Pintor Sorolla, 25. Valencia.

VENTAS

MAQUINAS punto manuales eléctricas patente italiana, últimos modelos, inmejorables condiciones. Enseñanza gratuita a domicilio. Bobinadoras. Rematadoras, única fábrica en Madrid Imperio. Delegación Sevilla, Darío Mateos. Federico Sánchez Bedoya, 29.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

SEGUNDA DIVISION

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Sorpresa en el Primer Grupo: Sabadell empató en Santander. Destacó en el Segundo el empate de Almería en Valencia

Primer Grupo

FERROL, 1; GIJON, 0.

El Ferrol del Caudillo, 28.—Finalizó el primer tiempo con empate a cero.

Los últimos quince minutos del segundo tiempo fueron pródigos en incidentes ya que el árbitro castigó repetidas faltas al Ferrol en zona peligrosa, dejando pasar por alto, ante las protestas del público, otras cometidas dentro del área por el Gijón. A los 40 minutos, Ledo, de magnífico remate, envía el balón a las mallas, pero Idígoras anula el tanto, recrudeciéndose el partido. El Ferrol, que tiene completamente acorralado al Gijón, consigue el tanto de la victoria de un remate de cabeza de Aeropajita.

CELTA, 3; SESTAO, 1.

Vigo, 28.—La primera mitad terminó sin que funcionara el marcador.

En la segunda, a los ocho minutos. En un acoso del Sestao, Menchaca consigue el primero y único tanto para su equipo. A los 19 en jugada personal, Zamorita establece el empate. Cuatro minutos después, Pintos en un centro chut, marca el segundo y justamente en el minuto 45, Zamorita adelanta un balón entre la defensa, y Gómez logra el tercer tanto.

R. SANTANDER, 0; SABADELL, 0.

Santander, 28.—Contra todo pronóstico el Sabadell ha logrado en el Sardinero un punto aunque debieron ser los dos en litigio que, si a él no le sirven para nada, coloca al Rácing Santander en situación comprometida con respecto a su seguidor, el Celta. El Sabadell jugó cuanto y como ha querido, con armonía, soltura y un correcto sentido del fútbol, y si no ha logrado un claro triunfo se debe a la ineficacia absoluta de sus delanteros. El Rácing Santander, en cambio, la peor tarde en sus dominios.

LEONESA, 3; ALAVES, 2

León.—A los 15 m., Diego, de cabeza, consigue el primer gol para la Leonesa. El empate llega a los 21 minutos, obra de Azcárate de un tiro esquinado y raso. A los 31, el mismo Diego marca el segundo gol, también de cabeza.

En la segunda mitad domina igualmente la Leonesa, que liga muy buen juego. A los 18 minutos, Viesca, de fuerte tiro, marca el tercero y último tanto local. A los 37 se castiga a los leoneses con una falta que, lanzada por el delantero centro visitante, es el segundo gol para el Alavés.

TARRASA, 1; AVILES, 0

Tarrasa.—El Tarrasa dominó durante todo el encuentro excepto en unos quince minutos de la segunda parte. Este equipo no consiguió la victoria más abultada por la magnífica actuación del portero norteño Manolín.

El gol egarense fue conseguido a los seis minutos de la primera parte en una combinación de Cruellas y Oliva, que terminó con un cabezazo de este jugador que llega a la red.

BASCONIA, 0; CORUÑA, 1

Bilbao. — A los 29 minutos del primer tiempo se produce el único gol del encuentro, marcado por Rafa, después de una jugada muy disputada.

El Coruña ha sido un buen equipo que ha desarrollado un fútbol francamente bueno. En el segundo tiempo ha jugado con elegancia y vistosidad, si bien en ocasiones el equipo se ha venido un poco abajo por el esfuerzo de la primera parte.

Segundo Grupo

EXTREMADURA, 1; REAL MURCIA, 1

ALMENDRALEJO.—Dominio pleno del Extremadura durante la primera parte, dedicándose el Murcia a la defensiva, retrasando a Cortés y Aznar y pasando a la media a Greco y Montaner. A los 11 minutos, Abiertar, en claro fuera de juego, señalado por el linier, tiró cruzado, marcando el gol del Murcia. El Extremadura reacciona fuertemente, presionando la meta del Murcia, consiguiendo en el minuto 41 el empate por mediación de Juanín. En la continuación el juego fue también de gran dominio extremeño, con férrea defensa murciana, pero sin que se llegara a mover el marcador.

LEVANTE, 1; ALMERIA, 1

VALENCIA.—Levante: Puche; Torres, Arenas, Axpe; Marañón, Cámaras; Seguí, Marsal; Paredes, Pasieguito y Llona.

Almería: Javier; Chiqui, Echarri, Luisín; Loli, Aitor; Gringo, Fabregas, León, Arza y Tiravit.

A los 27 minutos, en una escapada, el extremo derecho almeriense remató en el momento en que Puche abandonaba la puerta y el balón entró en la meta rozando un poste. En la segunda parte el Levante presionó de manera intensa desde el principio y aunque jugó constantemente en el área de peligro contraria, la magnífica defensa andaluza desbarató todos sus intentos. Por el contrario, sus escapadas siguieron siendo muy peligrosas y a los 17 minutos, un fallo de Arenas, que se encontraba casi en mitad del campo, provocó una arrancada de León, sin más contrario delante que Muche, traspasó el área de penalty y se disponía a rematar a gol cuando el mismo Arenas le agarró descaradamente por la espalda. El claro penalty fue pasado por alto por el árbitro. A los 33 minutos, el Levante consigue el empate en una excelente jugada personal de Marsal, quien remató de forma inverosímil y cruzó por la izquierda.

AT. DE CEUTA, 2; RECREATIVO DE HUELVA, 0

CEUTA.—Se inicia el encuentro con dominio del equipo visitante, pero a los pocos minutos cambia totalmente la decoración y presionan los locales. Ante las acometidas del Atlético tiene que intervenir repetidas veces Zumalave con acierto, salvando tantos seguros. Se juega a un tren muy rápido por ambas partes. A los 21 minutos, Cebrián recoge un pase de Sebastián y lanza un disparo que Zumalave no puede detener, obteniendo el primer tanto. El dominio es ahora alterno, pero son más peligrosos los delanteros de casa. Los onubenses hacen intervenir varias veces a Zúñica. A los 35 minutos, Ayala recoge un pase de Uriarte y lanza un buen tiro que vale el segundo tanto. Con dos a cero terminó el primer tiempo. En la continuación presionan los atléticos y el meta visitante realiza una extraordinaria parada. En un encontronazo fortuito Uriarte, del Atlético, se lesiona y se retira del campo para reaparecer poco después. Instantes después Giner cae en mala posición y se lesiona. Es retirado para no reaparecer. Hasta el final, el partido es aburrido y muchos espectadores abandonan los graderíos antes de terminar.

El árbitro estuvo imparcial. Destacaron por el Atlético Cebrián y Ayala, y por el Recreativo Antó y el portero.

CORDOBA, 3; MESTALLA, 0

CORDOBA.—A los 9 minutos, Brunes estuvo a punto de marcar para el Córdoba y a los 10, Miralles por el Mestalla, pero tuvieron indecisiones ante las porterías. El Córdoba empieza a dominar y a los 13 minutos, Mena, de cabeza, a centro de Homar, logra el primer tanto. En el minuto 29 hubo una reacción del Mestalla y un avance peligroso lo remata Areta, desviando Vicente a córner. El acoso del Mestalla duró un cuarto de hora, destacando los delanteros Miralles y Ficha, bien apoyados por los volantes. En la segunda mitad, Mena, a los 4 minutos, consigue el segundo tanto y a los 10 el mismo jugador obtiene el tercero.

PLUS ULTRA, 1; CADIZ, 0

MADRID.—El único gol del encuentro se produjo a los 6 minutos del primer tiempo como consecuencia de un centro-tiro de Martín Esperanza que Sierra, adelantado y cubierto, no pudo detener. La otra nota destacada del partido fue la expulsión, a los 33 minutos, del segundo tiempo, de García y Villa, aquél por agresión que éste repelió.

REAL JAEN, 2; C. D. TENERIFE, 1

Jaén.—El Jaén impuso su clase y con no pocas dificultades consiguió remontar el partido, que comenzó con marcaje del Tenerife, por obra de Padrón, a los 18 minutos de juego.

A los 42, Anchotegui, en una jugada personal, consiguió el gol del empate y a partir de este momento el Jaén se creció y jugó con decisión. El empate se mantuvo hasta los 15 minutos del segundo tiempo en que Haró consiguió el tanto de la victoria de cabeza.

S. FERNANDO, 1; R. VALLECANO, 0

San Fernando.—El partido ha sido muy interesante y competido, ya que hasta nueve minutos antes del final no se resolvió a favor de los locales. Durante el primer tiempo el San Fernando, apoyado por el viento, ejerció un dominio absoluto, realizando la defensa y el portero una excelente labor.

En el segundo tiempo, el San Fernando, con el viento en contra, no dominó con tanta reiteración; como en el primero, pero su juego fue más profundo. A los 36 minutos, Jiménez pasa a Devesa, que cede a Mora, quien de tiro colocado logra el tanto de la victoria.

MALLORCA, 2; BADAJOZ, 0

Palma de Mallorca.—El mejor del Mallorca fue Oviedo, que disparó con peligro en varias ocasiones y marcó los dos goles de su equipo, ambos en la primera mitad: uno a los 16 minutos, de un chutazo imponente desde el borde del área, y el segundo en un colocado remate a la salida de un córner.

El Badajoz se defendió con bravura y Zamora en una ocasión realizó una gran parada a tiro de Requena. Los mejores del Badajoz fueron su guardameta Escalada, los defensas y el interior Oriol.

A los 14 minutos del segundo tiempo fue expulsado Cuesta, del Badajoz, por protestar airadamente las decisiones del árbitro.

SEGUNDA DIVISION
RESULTADOS

Baracaldo, 4; Orense, 0 (el sábado).
Condal, 2; Indauchu, 1 (el sábado).
Leonesa, 3; D. Alavés, 2.
Basconia, 0; Coruña, 1.
Ferrol, 1; Gijón, 0.
Celta, 3; Sestao, uno.
Santander, 0; Sabadell, 0.
Tarrasa, 1; Avilés, 0.

LA PROXIMA JORNADA

Coruña-Tarrasa, Sabadell-Ferrol, Sestao-Baracaldo, Leonesa-Condal, Avilés-Indauchu, Orense-Basconia, Gijón-Celta, Alavés-Santander.

Jaén, 2; Tenerife, 1.
At. Ceuta, 2; Huelva, 0.
Córdoba, 3; Mestalla, 0.
Levante, 1; Almería, 1.
San Fernando 1; Rayo Vallecano, 0.
Plus Ultra, 1; Cádiz, 0.
Extremadura, 1; Murcia, 1.
Mallorca, 2; Badajoz, 0.

LA PROXIMA JORNADA

Badajoz-Córdoba, Almería-Extremadura, Cádiz-San Fernando, Tenerife-Huelva, Jaén-Mallorca, Mestalla-Plus Ultra, Rayo Vallecano-Levante, Murcia-Ceuta.

TERCERA DIVISION
Grupo XI
RESULTADOS

Malagueño, 2; Peñarroya, 2.
Pozoblanco, 2; Málaga, 3.
Antequerano, 2; Iliturgi, 4.
Adra, 1; Guadix, 0.
Granada, 1; Linense, 2.
Algeciras, 4; Melilla, 2.
Linares, 4; Ronda, 1.
Puente Genil, 3; Córdoba, 4.

LA PROXIMA JORNADA

Iliturgi-Pozoblanco, Málaga-Malagueño, Peñarroya-Linares, Ronda-Algeciras, Melilla-Pte. Genil, Cordobés-R. Granada, Linense-Adra, Guadix-Malagueño.

Grupo XII

Lebrijana, 2; Barbate, 1.
Utrera, 2; Puerto, 3.
Sanluqueño, 2; Portuense, 0.
Jerez, 3; Riffien, 1.
Valverdeña-La Palma, aplazado.
Pto. Real, 2; Ayamonte, 1.
Victoria, 2; Jerez Ind., 1.
Bollullos, 3; Morón, 0.

LA PROXIMA JORNADA

Portuense-Utrera, Puerto-Lebrijana, Barbate-Victoria, Jerez Industrial-Puerto Real, Ayamonte-Bollullos, Morón-Valverdeña, La Palma-Jerez, Riffien-Sanluqueño.

Clasificaciones de Segunda División

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—R. Santander	24	15	6	3	52	23	36	+ 10
2.—R. C. Celta	24	15	3	6	49	29	33	+ 9
3.—Orense	24	11	6	7	43	32	28	+ 4
4.—Sabadell	24	12	3	9	40	26	27	+ 3
5.—D. Coruña	23	13	1	9	42	36	27	+ 3
6.—Tarrasa	24	11	4	9	37	34	26	+ 2
7.—Real Gijón	24	11	3	10	43	35	25	+ 1
8.—Indauchu	24	11	2	11	48	45	24	
9.—Baracaldo	24	9	5	10	49	44	23	— 1
10.—C. D. Condal	24	9	4	11	35	38	22	— 2
11.—C. Leonesa	24	8	6	10	39	46	22	— 2
12.—Real Avilés	24	5	8	11	32	46	18	— 4
13.—Sestao	24	6	6	12	25	38	18	— 6
14.—Basconia	24	7	4	13	31	49	18	— 6
15.—D. Alavés	23	7	4	12	39	61	18	— 4
16.—Club Ferrol	24	8	1	15	39	58	17	— 7

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Mallorca	24	13	7	4	37	16	33	+ 7
2.—Córdoba	24	14	3	7	46	22	31	+ 7
3.—Real Jaén	24	14	3	7	47	29	31	+ 7
4.—Plus Ultra	24	10	10	4	53	37	30	+ 6
5.—Levante	24	13	3	8	47	35	29	+ 5
6.—R. Vallecano	24	12	2	10	35	28	26	+ 2
7.—At. Ceuta	24	11	4	9	29	28	26	+ 2
8.—Real Murcia	24	8	9	7	28	25	25	+ 3
9.—San Fernando	24	9	4	11	36	41	22	— 2
10.—Tenerife	24	8	6	10	33	42	22	— 2
11.—C. D. Mestalla	24	9	2	13	32	36	20	— 4
12.—R. Huelva	24	7	6	11	35	50	20	— 4
13.—Extremadura	24	6	7	11	37	39	19	— 5
14.—At. Almería	24	6	6	12	22	49	18	— 6
15.—Cádiz	24	6	4	14	32	50	16	— 8
16.—C. D. Badajoz	24	6	4	14	31	51	16	— 8

Clasificación de Tercera División

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Jerez	24	19	2	3	63	20	40	+ 14
2.—Portuense	24	12	6	6	53	27	30	+ 6
3.—C. D. PUERTO	24	12	6	6	43	23	30	+ 6
4.—La Palma	23	14	1	8	45	31	29	+ 5
5.—J. Industrial	24	13	2	9	52	26	28	+ 6
6.—Sanluqueño	24	12	4	8	38	35	28	+ 4
7.—Bollullos	24	10	6	8	35	33	26	+ 2
8.—Ayamonte	24	11	5	8	38	32	27	+ 5
9.—Valverdeña	23	11	3	9	54	44	25	+ 1
10.—Puerto Real	24	10	5	9	40	35	25	+ 1
11.—Lebrijana	24	8	5	11	32	46	21	— 3
12.—Riffien	24	7	3	14	37	56	17	— 7
13.—Victoria	24	7	3	14	26	55	17	— 7
14.—Barbate	24	6	2	16	42	68	14	— 10
15.—C. D. Utrera	24	5	3	16	29	53	13	— 11
16.—At. Morón	24	3	6	15	21	64	12	— 12

[T]ERCERA DIVISION

[UTRER]A, 2; PUERTO, 3.

[Utrera.] (De nuestro corresponsal, Garrido).— Con calor [impropio d]e estas fechas, se celebró [el partid]o que tuvo lugar por la [hor]a que los aficionados [p]udieran desplazarse a presenciar el encuentro [Se]villa y el Real Madrid. [Vencieron] los portuarios por tres goles.

[Sigue la] racha la de los utreranos [en esta] segunda vuelta pues aunque [el Puerto n]o fuera netamente superior [se im]pusiera a lo largo del encuentro, los locales tuvieron ocasiones que fueron desaprovechadas en los primeros quince minutos. Una de estas fue Palmero el que perdió la oportunidad y en otras dos fue Troncoso.

A los 16 minutos consigue el Puerto su primer tanto por obra de Moya en combinación con Borrego. Dos minutos más tarde llega el empate al cabecear Pastor un centro de Troncoso. Luego deshacen el empate los visitantes por mediación de Romero, llegándose al descanso con el resultado de dos a uno a favor de los portuarios.

En la continuación a los 7 minutos Valentín logra el tercero al cabecear una falta conque fue sancionado el equipo local. A los 35 minutos penalty contra el Puerto que lanzado por Camacho lo detiene León, pero se repite por estimar el colegiado que el meta se había movido. Lo ejecuta ésta vez Bueno y obtiene el segundo gol utrerano.

Sin más alteraciones se llega al final con la decepción de la afición local, por la situación que esta nueva derrota, que coloca al equipo en difícil postura.

Se retiró por lesión el portero local Romera, siendo sustituído por Bernal.

Distinguidos: Por el Utrera, Camacho y Garrido y por el Puerto, Castillo II y Valentín.

Regular arbitraje del señor López Alamillos.

Puerto.—León; Gonzalo, Castillo I, Rafaelín; Moya, Rosado; Romero, Valentín, Idígoras, Luque y Borrego.

Utrera.— Romera; Váquero, Garrido; Peña, Camacho; Pastor, Rafaelín, Bueno, Palmero y Troncoso.

VICTORIA, 2; JEREZ IND., 1

Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera.)

Encuentro de eterna rivalidad coprovinciana que han sabido remontar los animosos muchachos del Victoria frente al veterano Jerez Industrial que, por circunstancias, venía hoy con sus aspiraciones, y a punto estuvo de haber logrado sus propósitos, pues a fuer de sinceros, hemos de decir que el equipo arbitral estuvo de su parte en los primeros momentos, por lo que nos hizo concebir un partido como el que presenciamos el domingo anterior.

Los visitantes escogen campo a favor del viento, pues hay un fuerte levante que favorecerá al equipo que vaya con él. A los dos minutos, a centro de Dominguito, remata a las mallas Casteleiro, quitando el balón de las manos del portero con la cabeza,pero el gol lo anula el señor Bernal de forma inexplicable. Los dos equipos tratan sólo de contenerse, con juego duro por parte de los jerezanos con la complacencia del árbitro. A los 17 minutos, una buena combinación de toda la delantera visitante trae consigo el primer gol de la tarde, conseguido por Durán. Hasta el final del tiempo los dos equipos se dedican a destruir el juego, apreciándose por ello pocas jugadas de calidad.

A los 40 minutos es expulsado Gines, por agresión a un contrario. En la segunda parte sigue el juego duro jerezano, que llegan a imponerse por la inferioridad de hombres del Victoria, pero éstos no se amilanan y logran contenerlos durante 25 minutos, y en una reacción logran un gol, por obra de Casteleiro a pase de Eduardo. Se crecen los locales y logran un nuevo tanto que les representa la victoria por medio de Escindi. Tratan los jerezanos de empatar de nuevo, pero por su dureza, el señor Bernal no tiene más remedio que expulsar a Durán.

Destacaron por los locales: Melo, Eduardo, Dominguito y Casteleiro, y por los industriales, Roa, Durán, Hermoso y Redolat.

Victoria: Guillermo; Pedro, Melo, Trujillo; Eduardo, Gines; Dominguito, Rafaelín, Casteleiro, Escindi y Pacoli.

Jerez Industrial: Roa; Demetrio, Báez, Ledesma; Ballester, Rosado; Durán, Rodríguez, Soler, Hermoso y Redolat.

LEBRIJANA, 2; BARBATE, 1.

Lebrija.—(De nuestro corresponsal, Caballero).— Alineaciones: Lebrijana.—Lozano; Fournier, Caballero, Escalera; Luque, Blanco; Ramírez, Martínez-Jaén, Acosta, Murillo y González.

Barbate.— Malla; Antón, Mata, Barrenechea; Marín II, Bolaños; Camacho, Viñas, Ruiz, Merino y Gallego.

Se desarrolló el juego con mayor superioridad de los lebrijanos no reflejada en el marcador unas veces por mala fortuna y otras por decisión de la defensa del Barbate.

A los 10 minutos se anticipa Ramírez a la salida del portero visitante dispara a puerta libre y el balón se estrella en la base del poste. A los 15 un saque de esquina botado por Murillo lo convierte Martínez-Jaén en gol. Avanza de nuevo la vanguardia lebrijana y un disparo de Martínez-Jaén lo despeja en última instancia el defensa Antón y con mayor dominio local termina el primer tiempo.

En la continuación a los seis minutos un buen centro de González es rematado por Acosta de cabeza, valiendo el segundo lebrijano.

A los 15 minutos logran su gol los barbateños en centro raso de Gallego que Ruiz lleva a la red.

Logran otro tanto los locales que es anulado por fuera de juego y luego otro por falta de un delantero lebrijano.

Los visitantes se crecieron en el segundo tiempo poniendo en aprieto la puerta defendida por Lozano.

Destacaron: Acosta, Martínez-Jaén, Ramírez y Murillo por los locales y por el Barbate el portero y delantero centro Ruiz y Barrenechea.

El arbitraje del señor Romero, de Sevilla, bien.

SANLUQUEÑO, 2; PORTUENSE, 0

Sanlúcar de Barrameda. (De nuestro corresponsal, Barello.)—Ha sido éste el partido de mayor expectación de todos cuantos se han celebrado este año en Sanlúcar, y a fuer de sinceros decimos que se le temía al Portuense por su privilegiada situación y porque, como ocurrió, vendría acompañado de varios centenares de seguidores que animarían a su equipo. El Portuense ha decepcionado hoy a sus seguidores y ha jugado pobrísimamente, muy lento, con un portero inseguro y una delantera casi inofensiva, que no llevó nunca peligro a la meta contraria.

El Sanluqueño se llevó los dos puntos merecidamente con su juego elástico, una defensa segurísima y una delantera en la que Herrerita y Cerquera dieron siempre el máximo peligro en avances rapidísimos en los que eran muy bien secundados por Casero y apoyados por Juan de Dios.

El dominio de la primera parte, contra el viento, fue local y en ella se marcaron los dos tantos del partido.

El primero, a los 30 minutos por Juan de Dios de fuerte tiro desde fuera del área y el segundo a los 44 en jugada personal de Herrerita que chuta desde cerca del poste y para el portero, pero no retiene el balón y Casero aprovecha para incrustarlo en la red.

En la segunda parte, los portuenses jugaron algo más, pasaron la pelota e hicieron algunos avances conjuntados, pero todos acababan en la defensa sanluqueña y servían contraataques a los locales, que estuvieron a punto de aumentar el tanteo.

Distinguidos: Por el Portuense sólo podemos mencionar a Tapia, Andrade y Bernabé, y por los locales, muy bien la defensa, Juan de Dios, Herrerita, Pesquero y Cerquera.

Arbitró bien el colegiado señor Figueroa. Asistió un delegado de la Federación, solicitado por el visitante.

Sanluqueño: Cristóbal; Barba, Pablo, Cortés; Juan de Dios, Víctor; Beato, Herrerita, Casero, Pesquero y Cerquera.

Portuense: Montes; Bernabé, Medina, Ricardo; Belenguer, Tony, Periquito, Trashorras, Briones, Tapia y Andrade.

JEREZ, 3; RIFFIEN, 1

Jerez de la Frontera. (De nuestro corresponsal, Ruiz de Villegas.) Nada puede ya inquietar al líder del grupo para permanecer en el liderato. Quizá debido a ello y por la escasa importancia que al equipo visitante se le concedía, originóse una mediana entrada y luego una actuación pobrísima del Jerez.

Con fuerte viento escogió el Jerez campo a su favor, sin duda para resolver el encuentro rápidamente, y así nos lo creímos hasta el minuto ocho, en el que Jurado consiguió el primer tanto, pues a partir del cual el juego local fue anodino y deslavazado, fallando la media en su labor constructora y con ello la delantera, excepto Juliá, que se multiplicaba con su gran clase para crear juego, pero nunca le apoyaron sus compañeros.

El Riffien, con una táctica defensiva, aprovechó lo que pudo para hacer una demostración de buen juego por parte de su delantera. Con el resultado de uno a cero terminaba el primer tiempo.

En el segundo tiempo, unos minutos de dominio local, pero luego dominaría el Rifién hasta que en el minuto 34 Pilongo conseguía marcar el segundo tanto. Se saca de centro y es nuevamente Pilongo quien repite la anterior jugada para conseguir el tercer gol, que remacha Rebellón en el minuto 36.

Se vuelca el Jerez sobre la meta del Riffién, pero una escapada del delantero centro que burla al central jerezanista logra el tanto del honor.

Con el resultado de tres a uno terminó el partido, que dirigió el colegiado señor Oñoro sin complicaciones.

PUERTO REAL, 2; AYAMONTE, 1

Puerto Real. (De nuestro corresponsal, Angulo). — El Puerto Real ha jugado un gran encuentro frente a un digno rival que nunca se entregó. A no ser por la gran actuación del meta Pappalardo el resultado hubiera sido bastante más amplio. Por el contrario, el gol ayamontino fue conseguido en una pifia fenomenal del meta local Jaime.

Rivas fue el autor del primer gol a los 21 minutos escapando de la estrecha vigilancia del central, Félix, y al salir Pappalardo le echó la pelota por encima, marcando el gol.

A los 23 minutos, en un córner lanzado por Márquez, Jaime salió mal y Rubio de buen cabezazo logró la igualada. El Puerto Real consiguió el gol de la victoria a los dos minutos de la segunda parte en una gran jugada de Alias con pase de Demetrio, que Rivas rubricó de un gran tiro, que cogió desprevenido al meta Pappalardo.

El arbitraje del señor Regalado muy malo, porque se situó en el centro del campo y sólo en contadas ocasiones se dio un «paseo» por las áreas.

Por el Ayamonte, los mejores fueron: El portero, el central, el volante Mesoneros y el extremo Muñoz.

Por el Puerto Real, muy bien la defensa, principalmente los volantes Alias y Ambrosa, y en el ataque, Rivas y Demetrio.

Ayamonte: Pappalardo; Millán, Félix, García-Vera; Pepillo, Mesoneros; Márquez, Paquito, Rubio, Camacho y Muñoz.

Puerto Real: Jaime; Alberto, Baldomero, Andrada; Alias, Ambroa; Paquito, Almagro, Demetrio, Ruiles y Rivas.

BOLLULLOS, 3; MORON, 0

Bollullos del Condado. (De nuestro corresponsal, Juan Riva).—Alineaciones:

Morón: Fernández; Cabello, Castilla, Medina; Zamudio, Lelé; Gómez, Murgado, Tejada, Muñoz y Sierra.

Bollullos: Morales; Carmona, Marín, Carbonell; Flores, Rico; Isla, Ramoncito, Castro, Hartillo y Muñoz Romero.

El partido se desarrolló dentro de una deportividad extraordinaria con poca asistencia de público. El Morón, que peleaba en los últimos lugares y que trataba de eludir el descenso y que ahora se encuentra con nueva dirección, y muy apoyado por su afición de nuevo, luchó por conseguir algo positivo en Bollullos, pero el equipo local seguro y con una confianza enorme, jugó tranquilo y seguro que el final le sería favorable.

Marcó el once local un gol de penalty a los 15 minutos, que fue obtenido por Rico. El Bollullos tuvo varias ocasiones de gol que no se produjeron por verdadero milagro.

En el segundo tiempo, el Morón quema sus últimos cartuchos y en distintas ocasiones estuvo a punto de conseguir el empate y sobre todo en una gran jugada del interior izquierda Muñoz, que rubricó con una gran parada Morales. En los últimos minutos se desmelena el Bollullos y ataca brioso y producto de ello son dos goles, obra de Castro y de Ramoncito.

El Morón, que había alimentado grandes esperanzas ante estos dos tantos, se desmorona totalmente y su meta pasó por muchos agobios.

Destacados: Por el Morón, Fernández, Cabello y Murgado, en el Bollullos, Carmona, Marín y Carbone, junto con Isla y de Flores, que reaparecía después de su larga inactividad.

El árbitro señor Ceballos lo hizo bien, aunque hay que señalar que los dos equipos le dieron toda suerte de facilidades con su comportamiento altamente deportivo.

Rodeo a la americana en la Maestranza

Con superior entrada se celebró en la Maestranza el festejo organizado y patrocinado por los norteamericanos de las Bases de utilización conjunta de Morón y San Pablo, a beneficio de los niños del Sanatorio Jesús del Gran Poder, que sostienen los beneméritos religiosos hospitalarios de San Juan de Dios.

Dados los fines del festejo y la novedad del espectáculo, la plaza registró un gran lleno. Pueden sentirse satisfechos los Hermanos de San Juan de Dios, así como los señores Crossley e hijo y don Joaquín Vázquez, principales organizadores del festejo, así como cuantos tomaron parte en el mismo.

Comenzó el festival con el desfile a caballo de dos bellas jóvenes americanas, portando banderas española y norteamericana, en medio de grandes ovaciones. Seguían todos los participantes en el rodeo luciendo típicos trajes.

Todas las exhibiciones fueron acompañadas de clamorosas ovaciones del público, pues todos y cada uno demostraron gran habilidad y destreza en sus distintos cometidos. La última parte del espectáculo la constituyeron unos bailes típicos del Oeste, que fueron aplaudidísimos.

Amenizó el festejo la banda de música americana «Art Coston», que también escuchó clamorosas ovaciones.

Remigio RUIZ.

EN BARCELONA

Barcelona, 28.—Reses de Javier Molina, aplaudidas en el arrastre.

Luis Alfonso Garcés, en su primero, ovación; en su segundo, cumplió.

Manuel Garra, en su primero, ovación y saludos; en el segundo, que le cogió aparatosamente, aplausos.

Facultades, en su primero, ovación; en el último, una oreja.

En la enfermería fue asistido el picador Miguel Santiago Gómez de un esguince en la rodilla derecha, de pronóstico reservado, que se produjo en la lidia del quinto novillo.

EN CALATAYUD

Calatayud, 28.—Novillos de Laureano Mariscal.

Antonio Poveda, en su primero, oreja y vuelta; en el otro, ovación y vuelta.

Terremoto, en su primero, oreja y vuelta; en su segundo, dos orejas y rabo.

Terremoto fue llevado a hombros hasta el hotel.

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



Yo esta tarde al «mandamás» le he expuesto cuatro razones cortando sus pretensiones de tirarse a sestear. ¡¡La pura y la gran verdad, sin división de opiniones, que el «Barsa» agradecerá!!



Aunque el temporal ha «pasao» y no hay nieve por ahí como en estos días «pasaos», ¡¡éste en Madrid ha resbalao como si en efecto allí hubiera mucho «nevao»!!



Este ha ganao por los pelos actuando en su mansión a quien creyó la afición un «chupete» o caramelo. ¡¡Fallo de una formación acostumbrada al «currelo» o a los goles en montón!!



También el maño en Bilbao no fue un fácil rival cómodo para cargar el lote de bacalao. ¡¡Pero con él ha «cargao», como se puede apreciar!!



Y al fin el Valladolid, que creyó encontrar bonanza donde ya no hay esperanzas «pa» en Primera subsistir. ¡Hay quien viéndose de panza aún gasta esta destemplanza sólo por hacer sufrir!

Sevilla, 4; Madrid, 1

1: El Sevilla ha marcado el segundo. Dominguez, en el suelo, ve cómo Di Stéfan lleva el balón al centro.—2: El único tanto madridista obtenido por Puskas.—3: Aco a la meta que defiende Dominguez.—4: Mut detiene un peligroso centro. 5: Szalay(oportunísimo, arrebata el balón al meta contrurio para marcar el cuarto tanto. — 6: Intervención del portero madridista.—7: El balón va fuera y Mut sigue acrobaticamente su trayectoria. 8: Dominguez detiene con seguridad.—9: Acoso madridista, que no tendrá consecuencias.—10: Mut interviene ante la presencia de Achucarro, Maraver y Di Stéfano.—11: Otra intervención de Dominguez.—12: Duro tiro de Agüero, que el poste devuelve.—13: Gran parada del cancerbero argentino a tiro de Agüero.

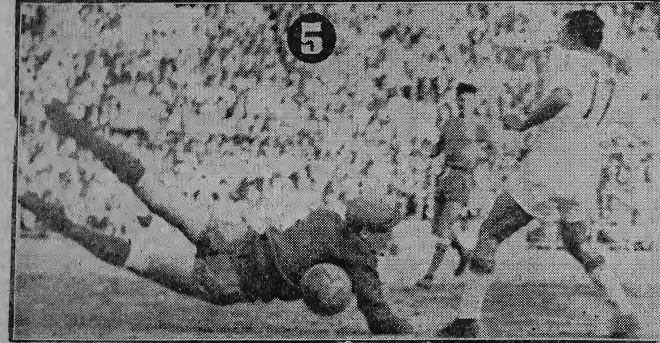


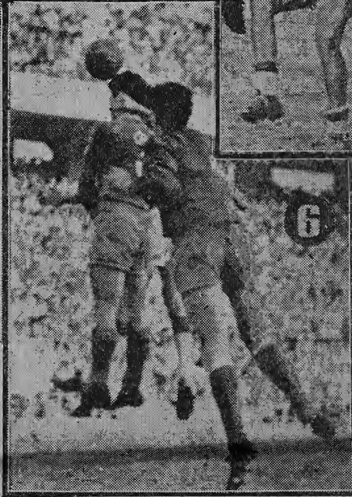














REPORTAJE GRAFICO DE S. DEL PANDO Y MIGUEL

